卜日各目注於下文同

禮八十二 嘉禮一 大唐開元禮一百七 嘉禮一

大唐開元禮十七

皇帝加元服

卜日 告圓丘 附方丘 告宗廟 臨軒行事

見太后 謁太廟 親謁 會羣臣

羣臣上禮

皇帝納后

卜日 告圓丘 告方澤 臨軒命使

納采 問名 納吉 納徵

告期　告廟　冊后　命使奉迎

同牢　皇后謝表　朝皇太后

皇后受羣臣賀　皇帝會羣臣

外命婦朝會　羣臣上禮　皇后廟見

車駕出宮

皇帝加元服　卜日

皇帝將加元服卜日如別儀

告圓丘 方丘附

前一日諸告官清齋於告所其守衛及設罇坫等並前一日陳設如巡狩圓丘攝事儀 告方丘自前一日陳設及告官清齋等亦如之爲埋埳於壇南外壇之內北出陛 未明二刻諸告官各服其服郊社令良醞令入實罇罍及玉帛 太罇二一實明水爲上一實清酒次之玉以四珪有邸幣以蒼告方丘太罇二一實明水一實醴齊玉兩珪有邸幣以黃 未明一刻奉禮師贊者先入就位贊引引御史太祝以下入行掃除如常儀質明謁者引告官以下俱就門外位奉禮帥贊者先入就位贊引引御史以下入就位謁者引告官贊引引執事者次入就位定奉禮曰再拜謁贊者承傳 凡奉禮者謁贊者皆承傳 告官以下皆再拜謁者進告官之左曰有司謹具請行事儀至禮畢燔祝版於齋所並同巡狩告圓丘攝事儀 告方丘其儀同但改昊天爲皇地祇其玉帛埋之

告宗廟

其禮與巡狩告宗廟儀有司攝事同唯祝文臨時撰

臨軒行事

先一日尚舍奉御設御冠席於太極殿中楹間南向莞筵紛純加藻席繢純加次席黼純守宮設羣官次於朝堂太樂令展宮懸於殿庭竝如常儀設協律郎舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦竝如常儀典儀設文官一品以下五品以上位於懸東六品以下於橫街南皆重行西面北上設武官一品以下五品以上位於懸西六品以上於橫街南當文官皆重行東面北上設朝集使位分方於文武官當品之下設諸親位於四品五品之中皇宗親在東異姓親在西設蕃客位各分方於朝集使六品之南諸州使人分方位於朝集使九品之後又設太師太尉位於橫街之南道東北向西上又設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位於東西朝堂皆如元日之儀其日諸衛勤所部屯門列黃麾仗如常羣官依時刻集朝堂俱就次各服其服通事舍人引就朝堂前位侍中版奏請中嚴太樂令鼓吹令帥工人入就位奉禮郎設罍洗於阼階東南罍在洗東加勺冪篚者在洗西南肆實巾加冪尚舍奉御設席於東房內近西又張帷於東序外殿中監陳衮服於東房內席上東領

玄衣纁裳十二章八章在衣日月星山龍華蟲火宗彝四章在裳藻粉米黼黻白紗中單黼領青褾襈裾革帶玉鉤䚢大帶青帶朱裏紕其外上以朱下以綠組鉤用組之朱黼三章龍山火鹿盧玉具劒火珠鏢首白玉雙珮玄組雙大綬六綵玄黃赤白縹綠純玄質長二丈四尺五百首廣一尺小雙綬長二尺六寸色同大綬而首半之間施二玉環朱韈赤舄金飾繢纚玉簪及櫛三物同箱在服北向尚舍奉御設莞筵一純加藻席繢純加次席黼純又在南尚食奉御實醴罇於東序外帷內坫在罇北實角觶柶各一加冪饌陳於罇西籩豆各十二俎三在籩豆北設罍洗於罇東罍在洗西加勺冪篚在洗東北肆實巾加冪執罍罇籩豆及在庭罍篚者並絳公服立於其所衮冕垂白珠十二旒以組為纓色同其綬黈纊充耳玉導於箱太常博士一人立於西階下近西東面諸侍衛之官各服其器服俱詣閤奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人各引羣官入就位太常博士引太常卿升西階立於西房外當戶北向侍中版奏外辦皇帝著空頂黑介幘雙童髻雙玉導絳紗袍以出侍衛警蹕如常儀皇帝將出太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎舉麾鼓吹奏太和之樂皇帝出自西房太常博士引太常卿太常卿引皇帝即座御座南向立樂止太常卿與博士退立於皇帝之左通事舍人引太師太尉就位凡太師太尉進皆舍人導引太師初入門舒和之樂作至位樂止典儀曰再拜贊者承傳羣

臣在位者皆再拜太師升自西階太師初行樂作至階樂止
太師升立於西階上東面太尉詣東房內取纛櫜箱進跪奠於御座西端太師詣御座前跪
奏稱請坐退復位皇帝坐太尉進當御座前少左跪脫空頂
幘置於櫜箱櫜畢設纛興少西東面立太師降盥初降樂作
盥訖詣西階下樂止太常受冕左執頂右執前升西階進當
皇帝前左樂作太師祝曰今月吉日始加元服壽考惟祺以
介景福乃跪冠興復西階上位太尉進皇帝前少左跪設簪
纓興復位皇帝興太常卿引適東房殿中監進徹櫜纛箱以
退皇帝著衮服太常卿引即席南向坐樂止太尉詣序外帷

內盥手洗觶酌醴加四棗之面葉立於序內南向太師進受
醴面柄進御前北面祝曰甘醴惟厚嘉薦令芳承天之休壽
考不忘訖跪進觶興退降立於西階下東面於將祝殿中監
帥進饌者奉饌設於御座前皇帝左執觶右執脯檛於醢祭
於籩豆間太師取脯一以進皇帝皇帝受脯却左手執本右絕末以祭上右手嚌之授太尉加於俎降立於
太師之南皇帝帨手（侍中進帨巾一人取觶以柶祭醴啐醴建柶奠觶於薦東皇帝初受觶休和之樂作奠觶訖樂止太師太尉俱復橫街南位太師初行樂作至位樂止典儀唱再拜贊者承傳在位者皆拜太師太尉出初行樂作出門樂止侍中前

跪奏禮畢皇帝興太樂令撞黃鍾右五鍾皆應太和之樂作太常卿引入東房侍警蹕如來儀入訖樂止通事舍人引東西面位者以次出

見太后

其日冠訖著通天冠服詣太后所御殿如常朝見之式尚宮引就殿前北向再拜訖尚宮引出還宮如常

謁太廟

將謁有司卜日如別儀前一日皇帝清齋於太極殿太尉以下清齋於廟所近侍之官應從入廟者各於本司清齋一宿諸衛令其屬晝夜一刻各以其方器服守衛廟門與太樂工人俱清齋一宿前三日尚舍直長施大次於太廟南門之外道西東向尚舍奉御鋪御座守宮設文武侍臣次於大次之後文左武右俱東向設太尉以下次於齋坊內設三師次於侍臣次之西東向前二日太樂令設宮懸之樂於廟庭如常儀右校清掃內外前一日奉禮設御位於樂懸之南道西北向設太尉以下及御史等位於內外如常儀設酒罇之位於廟堂上前楹間各於室戶之左北向每室雞彝一鳥彝一犧罇二山罍二皆加勺幕皆西上各有坫以置瓚爵設罍洗篚如常篚實珪瓚巾爵其執罇罍篚幕及烹牲竝如巡狩告謁儀日未明三刻太尉以下各服其服太廟令良醞令各帥其屬入實罇罍

雞彝犧罇上罇皆實以明水山罍之上罇實以玄酒鳥彝實以鬱鬯犧罇實以醴齊山罍實以清酒太官令帥進饌者實籩豆行掃除及奏出獻祖以下神主各置於座如常儀訖各就位如巡狩告儀質明謁者引太尉以下俱就門外位太樂令帥工人次入就位其升堂坐者皆脫履於階下降納如常謁者引太尉贊引引執事者次入就位定立奉禮曰再拜太尉以下皆再拜其先拜者不拜謁者進太尉之左白有司請行事其行事儀至讀祝文如時享攝事儀唯無燔膟膋及奠毛血讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫皇帝某太祖以下稱臣某謹遣太尉臣名敢昭告于獻祖宣帝祖妣某氏敬遵常典禮加元服以今吉辰祇見謹以一元大武明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊尚饗訖興太尉再拜初讀祝文訖樂作太祝進跪奠版於神座俛伏興還罇所太尉拜訖樂止謁者引太尉以次獻皆如獻祖之儀唯不盥洗徧獻訖其飲福受胙如常儀訖謁者引太尉降復位贊引引御史太祝及執罇篚冪者俱就執事位重行西面立以俟皇帝既謁廟出門太祝等升復位訖登歌作雍和之樂諸祝各進入室徹豆出還罇所登歌止奉禮曰賜胙其贊拜及納神主燔祝版並如時享攝事儀

親謁

前出三日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設羣官五品以上次東西朝堂如常謁晝漏上水三刻鑾駕出宮發引

前七刻搥一鼓爲一嚴三嚴時節一刻侍中奏裁發引前五刻搥二鼓爲再嚴其鑾駕發引之儀與時享出宮儀同唯乘小駕鹵簿乘金輅爲異駕迴通事舍人引文武羣官不從者退就次以俟駕至大次迴輅東向將軍降立於路侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅乘輿之大次繖扇華蓋侍衛如常儀通事舍人引三師各就位座各服其服出立於大次門外太常博士引太常卿立於大次門外當門西向侍中版奏外辦皇帝出次華蓋侍衛如常侍中負寶陪從如式博士引太常卿太常卿引皇帝凡太常卿前導皆博士先引至廟門外殿中監進鎮珪皇帝執鎮珪華蓋仗衛停於門外三師近侍者從入如常皇帝初入門太和之樂作至版位北向立樂止太常卿與博士退立於左太常卿前奏稱請再拜皇帝再拜少頃太常卿又奏稱請再拜皇帝又再拜訖太常博士引太常卿太常卿引皇帝出還大次初行樂作出門樂止殿中監受鎮珪華蓋侍衛如常儀皇帝既還大次請解嚴轉仗衛至既入閤侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還本所如時享還宮儀

會羣臣

皇帝見廟之明日會羣臣如元會之儀其上壽詞云具官臣某言伏惟皇帝陛下吉辰元服禮備樂和臣等不勝大慶謹

上千萬歲壽

羣臣上禮

前一日守宮量設次於東朝堂如常儀其日應上禮之官依時刻各集於次皆服朝服奉禮先設上禮之官位於東朝堂之前近南文東武西重行北面相對為首又設中書舍人位於吏部為首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者二人在南差退俱西向通事舍人各引應上禮之官就位定令史二人對舉表案禮部郎中引就中書舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜中書舍人奉表入進通事舍人引在位者退

皇帝納后

十日告圓丘方澤並如加元服儀其祝文臨時撰

臨軒命使

將行納采制命大尉為使者宗正卿為副使吏部承以戒之問名納徵納吉告期幷奉迎並同使前一日尚舍奉御設幄座於太極殿如常守宮設羣官客使等諸應陪位者次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上一位於懸下鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輦輦如元日之儀典儀設文官一品以下五品以上位於橫街南皆重行西面北上設武官一品以下五品以上位於懸西六品以

下於橫街南當文官皆重行東面北上設朝集使位各分方
於文武官當品之下設諸親位於四品五品之下（皇帝親在東異姓親在
西）設蕃客位各分方於朝集使六品之南諸州使人分方位
於朝集使九品之後設典儀位於縣東北贊者二人在南少
退俱西向設使者受命位於大橫街南道東副使又於其東
少退俱北面奉禮設門外位於東西朝堂如元日儀其日諸
衛勒所部列黃麾仗如常儀羣官依時刻集朝堂俱就位各
服其服通事舍人引就朝堂前位侍中量時刻版請中嚴鈸
戟近仗入陳於殿庭大樂令帥工人就舞位協律郎入就樂
麾位諸侍衛之官各服其器服符寶俱就閤奉迎興儀帥贊

者先入就位通事舍人引羣官入就位又引使副入立於太
極門外道東西面黃門侍郎引主節執幡節中書侍郎引制
書按立於左延明門內道北西面北上侍中版奏外辦皇帝
服衮冕御輦以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗
動出自西房即御座南向符寶郎奉寶置於御座如常通事
舍人引使主副入就位定典儀曰再拜贊者承傳羣官在位
者皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有制使主副
俱再拜侍中宣制曰納某官女為皇后命公等持節行納采
等禮宣訖使主副又再拜侍中還侍位黃門侍郎引主節於
使者東北西面授使者使者受付主節立於使後黃門

侍郎退中書侍郎引制書案立於使者東北西面中書侍郎取制書（持案退自使後立於使者之左）西面授使者使者受制書置於案持案者退立於使後中書侍郎退典儀曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜舍人引使者主副出持節者前導持案者次之侍中前跪奏稱侍中某臣言禮畢俛伏興還侍位皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀舍人引羣官在位者以次出初使主副乘輅備儀仗而行鼓吹備如不作從者乘車以從其制書油絡網犢車載而行自後皆如之

納采

前一日守宮設使者次於后氏大門外道右南向其日大昕使主副至於后氏大門外掌次者迎入次（凡賓主及行事者皆如廟）主人受於廟（無廟者受於正寢）掌事者布神席於室戶外之西莞筵紛純加藻席畫純南向右雕几使主副出次謁者引立於大門外之西東門北上持幡節者立於使者之北少退東面令史二人對舉制案立於使者之南執鴈者又在其南俱東面主人立於大門內西面儐者立於主人之左北面受命出立門東西面曰敢請事使者曰某奉制納采儐者入告主人曰臣某之女若如人既蒙制訪臣某不敢辭儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜主人揖使者先入於階使者及宗正卿入幡節先導其持節案及執

鴈者從入幡節立西階之西東面自後幡節皆如之使者由西階升於兩楹間南面使副在使者西南持案及執鴈者在使副西南俱東面主人升阼階詣使者前北面持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立使副取鴈以授使者退復位使者受鴈主人再拜進受鴈退以授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進於主人後少西儐者取表以授主人主人受進授使者訖退復位再拜持節者加節衣謁者引使者及使副等降自西階以出

制文凡六禮皆以版長一尺二寸博四寸厚八分后家答版亦如之

皇帝曰咨具官封姓渾元資始肇經人倫爰及夫婦以奉天地宗廟社稷謀于公卿咸以爲宜率由舊典今使持節太尉封某宗正卿封某以禮納采

答文

皇帝嘉命訪婚陋族備數采擇臣之女姑姊妹則云先臣某官之遺女未閑教訓衣履若而人欽承舊章肅奉典制某官封臣姓名稽首頓首再拜承制詔

問名

使者既出遂立於內門外之西東向竝如納采位初使者降

主人降立於內門內東廂西面儐者進受命出請事使者曰將加卜筮奉制問名儐者入告主人曰臣某之子若而人既蒙制訪臣某不敢辭儐者出告入引主人出迎使者至主人受鴈訖出如納采儀使者出立於內門之西使副在南少退俱東面初使者降主人使者立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢儐者入告主人曰某公奉制至於某之室某有先人之禮請禮從之儐者出告使者曰某既得將事敢辭儐者入告主人曰先人之禮敢固以請儐者出告使者曰某辭不得命敢不從儐者入告遂引主人升立於序端掌事者徹几改設二筵東上各用莞筵紛純加藻繢席純設甒醴於東房西牖下加勺冪坫在罇北實觶二角柶二各一籩一豆實以脯醢在坫北又設洗於東階東南如常訖儐者引主人降迎使者於內門外之東西面揖使者先入使者入門而左副從之主人入門而右至階主人曰請某位升使者曰某敢辭主人曰固請某位升使者曰某敢固辭主人曰終請某位升使者曰某敢終辭主人升阼階使者升西階副從升俱北面主人阼階上北面再拜使者及副西階上北面答再拜主人受几於序端掌事者內拂几三奉兩端西北向以進主人東南向外拂几三振袂內執之掌事者一人又執几以從主人進西北向使者序進迎受於筵前東南向以俟主人還東階上北

向再拜送使者以几筵進北面跪各設於座差退於西階上北面東上俱答再拜立於階西東面南上贊者二人俱升取觶降盥手洗觶升實醴加柶於觶覆之面葉出房南面主人受醴面柄進使者筵前西北面又贊者執觶以從使者西階上北面各一拜序進筵前東南面主人又以次授醴使者受俱復西階上位主人退復東階上北面一拜送掌事者以次薦脯醢於筵前使者各進升筵皆坐左執觶右取脯橾於醢祭於籩豆間各以柶祭醴三始啐一祭又啐再祭興各以柶兼諸觶上獵降筵於西階上俱北面坐俱啐醴建柶各真觶遂拜執觶主人答拜使者進升筵坐各真觶於薦東降筵序

立於西階上東面南上掌事者牽馬入陳於門內三分庭一在南北首西上又掌事者奉幣升東階以授主人主人受於序端進西面掌事者一人又奉幣筐立於主人之西俱南面主人以幣筐授使者使者受退立於西階上東面掌事者又以幣筐授主人主人受以授使副使副受退立於使者北俱東面主人還東階上北面拜送使者降西階從者迓受幣使者當庭實揖馬出牽馬者從出使者出大門之外西東面立從者迓受馬主人出門東西面再拜送使者退主人入立於東階下西面儐者告主人曰賓不顧矣主人

反於寢使者奉答表詣闕進

制文

皇帝曰咨某官封姓兩儀配合承天統物正位于內必俟令族重章舊典今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮問名

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制問臣名族臣女夫婦所生先臣故某官之遺玄孫先臣故某官之遺曾孫先臣故某官之遺孫先臣故某官之孫女年若干欽承舊章謹奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔若女祖以上在則直云某官臣之孫女等語

納吉

前一日守宮設使者次以下至主人立於大門內西面如納采儀儐者進受命出請事使者曰加諸卜筮占曰從制某也納吉儐者入告主人曰臣某之女若如人龜筮云吉臣占在焉臣某謹奉典制儐者出告入引主人出迎使者於大門外以下至使者降自西階以出如納采儀使者出立於內門外之西使副在南少退俱東面初使者降主人立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其儐使者如問名之儀

制文

皇帝曰咨某官姓人謀龜從僉曰貞吉敬順典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮納吉

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制太上元吉臣陋族卑鄙憂懼不堪欽承舊章肅奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔

納徵

前一日守宮設使者次如初其日大昕使主副至后氏大門外掌次者延入次執事者入布幕於內門外玄纁束帛陳於幕上六馬陳於幕南北首西上執事者奉穀珪以匱俟於幕東西掌事者設几筵如初使主副出次謁者引立於大門外之西東面北上持幣者立於使者之北少退東面介史二人對舉制案立於使者南東面主人立於大門內西面儐者進受命出請事使者曰某奉制納徵儐者入告主人曰奉制賜臣以重禮某祇奉典制儐者出告入引主人出迎使者於大門外之南北面主人再拜使者不答拜謁者引使者及使副入幡節前導持案者從入使者入門而左主人入門而右至於內門使主副立於門西東面北上主人立於門東西面儐者引主人揖使者先入門至階使副從入由西階升立於楹間南面使副在使者西南持案者在使副西南俱東面主人由阼階請使者前北面立執事者坐啓匱取珪加於玄纁上及幸馬者從入三分庭一在南北首西上執珪者在馬西俱北面持案者以案進使副前使副取制書持案退復位使

副奉制書進授使者退復位持節者脫節衣使者曰有制主人再拜使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退以授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進主人後少西儐者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使者及使副等降自西階以出立於內門外之西使副在南少退俱東面初主人受制書訖左右受玉帛於庭受馬者自左受之以東牽馬者既授馬自前面而出主人降立於東階下西面儐者進受命出請事使者曰禮畢其儐使者如納吉之儀

制文

皇帝曰咨某官姓之女有於母儀之德窈窕之姿如山如河宜奉宗廟永承天祚以玄纁珪馬以章典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮納徵

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制降婚畢陋崇以上公寵以豐禮備物典冊欽承舊章肅奉典制某官臣姓名稽首頓首再拜承制詔

告期

前一日守宮設使者次以下至出請事如納采儀使者曰制使某告期儐者入告主人曰臣某謹奉制儐者出告入引主

人出迎使者以下至禮畢如納采儀

制文

皇帝曰咨某官姓謀于公卿大筮元龜咸有不臧率遵典禮今使使持節太尉封某宗正卿封某以禮告期

答文

皇帝嘉命使者某重宣中制告曰惟某月某日可迎臣欽承舊章肅奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承制詔

告廟

有司以特牲告如常告禮祝文臨時撰

冊后

前一日守宮設使者次於后氏第大門外之西如常尚舍設尚宮以下次於后氏閤外道西東向障以行帷其日臨軒命使如納采命使之儀（大尉為正使司徒為副使）奉禮設使者位於大門外之西東向使副及內侍位於使者之南舉冊案及寶綬者在南差退持節者在使者之北少退俱東向設主人位於大門外之南北面設使者以下及主人位於內門外亦如之設內謁者監位於內門外主人之南西面謁者監設司贊位於東階東南堂贊二人在南差退俱西向內謁者監又先置一案於閤外近限使主副乘輅持節備儀仗鼓吹備而不作至后氏大門外使者降輅堂次者延入次尚宮以下至客之次內

僕進重翟以下大門外道西東向北上諸衛令其屬布后儀仗如常使者出次謁者引使者以下就門外位主人朝服出立於東階下西面儐者進受命出門東西面曰敢請事使者曰某奉制授皇后備物典冊儐者入告遂引主人出迎於大門外北面再拜使者不答拜謁者引使者入門而左持節者前導持案者次之主人入門而右至內門外各就位立定奉冊寶案者進當使副前使副受冊寶持案者退復位使副以冊寶進授使者退復位內侍進使者前西面受冊寶東面授內謁者監復位內謁者監持冊寶入立於閤外之西東面跪置冊寶於案俛伏興上官以下入閤奉后首飾褘衣其衣服所司先進傅姆贊出尚宮引降立於庭中北面尚宮跪取冊尚服跪取寶綬興立於后之右少前西向司宮司寶各一人進於后左少前東向尚宮稱有制尚儀贊皇后再拜皇后再拜宣冊訖尚儀又贊皇后再拜皇后再拜尚宮奉冊進授皇后皇后受以授司宮尚服又奉寶綬次授皇后皇后受以授司寶訖尚儀贊皇后升座尚宮引皇后升座南向坐內官以下俱降立於庭重行北向西上立定司贊曰再拜掌事承傳內官以下皆再拜訖諸應侍衛者各升立於侍位尚儀前跪奉稱禮畢皇后降座尚宮引皇后入於宮主人儐使者如告期之儀前使者乘輅而還詣闕復命

冊文

維某年月日皇帝使使持節太尉封某司徒封某冊命某官女某氏爲皇后咨爾易階乾坤詩首關雎王化之本實由內輔是故皇英嬪虞帝道以光太妊姬周嵓克昌皇后其祇勗厥德以肅承宗廟虔奉饋盡敬于婦道導師道于六宮作範儀于四海皇天無親惟德是依可不慎歟

命使奉迎

其日晡後侍中量其時刻版奏請中嚴晡後三刻皇帝服衮冕出升所御殿宮人侍衛如常文武之官五品以上立於東西朝堂如常儀奉迎前一日宮守宮設使者次於大門外道右設使副及內侍次於使者次西俱南向尚舍設宮人次於閤外道西奉禮設使者位於大門外之西東向使副位於使者之南持案及執鴈者又在南差退持節者在使者北少退俱東向奉禮位於使副西南贊者二人在南差退俱東面設內侍位於大門外道左西面其后司賛設宮人以下位於堂前使主副朝服發朝堂乘輅持節備儀仗至大門外使者降輅掌次者延入位宮人等各之次奉迎文武官至宿衛及列鹵簿如常儀尚儀奏請皇后中嚴量時刻姆傅導皇后尚宮前引出升堂宮人等侍衛如常儀皇后將出主婦出於房外之西南向文武奉迎者皆陪立於大門外文東武西北上位定

謁者引使者詣大門外位使副內侍等各就位主人立於內門外堂前東階下西面儐者受命出請事使者曰某奉制以今吉辰率職奉迎儐者入告主人曰臣謹奉典制儐者出告入引主人出門南北面再拜使者不答拜謁者引使者入門而右至內門外堂西階使者先升立於兩楹間南面使副在陳者西南持案及執鴈者在使副西南俱東面主人升東階詣使者前北面立持案者以案進使副前使副取制書持案者退復位使副奉制書授使者退復位使者宣制畢主人降詣階間北面再拜稽首訖升進北面受制書退授左右訖主人再拜進受鴈授左右仍北面立儐者引二人對舉答表案進立於主人後少西儐者取表以授主人主人受以授使者訖退復位再拜謁者引使者及使副降自西階以出復門外位立定奉禮曰再拜賀者承傳使主副俱再拜使者曰今月吉日某等承制率職奉迎內侍受以入傳於司言受以奏聞尚儀奏請皇后再拜皇后再拜訖主人升自東階進西面誡之曰戒之敬之夙夜無違命主人退立於東階上西面母誡於西階上施衿結帨曰勉之敬之夙夜無違命訖腰輿進皇后升輿以降尚宮前導六尚以下侍衛如常皇后升重翟以几姆加慴內宮侍從及內侍導引應乘車

從者如鹵簿常儀迎使及百官當引從者皆退隨便立皇后車出大門外以次乘車馬引從如常

制文

皇帝曰咨某官姓歲吉月令吉日惟某率由典禮今遣使持節太尉封某宗正卿封某以禮迎

答文

皇帝嘉命使者某重宣中詔令月吉辰備禮以迎螻蟻之族猥承大禮憂懼戰悸欽承舊章肅奉典制某官臣姓某稽首頓首再拜承詔制

同牢

其日內侍之屬設皇后大次於皇帝所御殿門外之東南向鋪座如常將夕尚寢設皇帝御幄於所御之殿室內之奧東向鋪地席重茵施屏障初昏尚食設洗於東階東南東西當東霤南北以堂深壘水在洗東篚在洗西南肆（篚實以巾二爵二）設后洗於東房近北壘水在洗西篚在洗東北肆皆加勺冪饌於東房西牖下籩豆各二十四簋簠各二十四簋簠各二甑各三皆加巾蓋俎三罇於室內北牖下玄酒在西加冪勺南柄（冪夏用絺冬用組）又罇於房戶外之東無玄酒坫在南加西爵合巹（其器皆烏漆唯甑以陶巹以匏）皇后重翟入大門鳴鐘鼓（其鐘鼓所司先陳設鳴鐘鼓者所以聲告內外）鹵簿止於外近侍應從者如常皇后從永巷至大次

前迴車南向施步障畢尚儀進當車前跪奏請降車興退復位皇后降車御輿司輿率繖扇等司燈率執燭者俱布列前後皇后入就大次嚴整訖尚宮引皇后詣所御殿門外之東西向立尚儀跪奏外辦請降座禮迎皇帝降座尚宮前引詣門內之西東面揖后以入尚食徹鐏冪酌玄酒三注於鐏尚寢設席於室內之西東向莞筵紛純加藻席繢純次席黼純對席亦准此皇帝導后升西階入室即席東向立皇后入立於鐏西南向皇帝盥於南洗皇后盥於北洗尚食率其屬以饌入設醬於席前菹醢在其北俎三入設於豆東豕俎特於菹北豆東菹醢之東尚食設黍于醬東稷稻粱又在東設湆于醬南饌要方也設對醬于東對醬后醬也設之當特俎菹醢在其南北上設黍于豕俎北其西稷稻粱設湆于醬北尚食啓會郄于簠簋之南對簠簋于北啓發也豆蓋徹於房各加匕箸向寢設對席於饌東尚食西面跪奏饌具興皇帝揖皇后對席西面皆座尚食跪取韭菹擩醢授皇帝又尚食跪取韭菹擩醢授皇后皇帝及皇后俱受祭於豆間尚食又取黍實於左手遍取稷稻粱反於右手授皇帝又尚食取黍實於左手遍取稷稻粱反於右手授皇后皇帝及皇后俱受祭於豆間尚食各以胏加於俎司飾三人以巾授皇帝及皇后俱帨手訖尚食各跪品嘗饌訖各移黍置於席上以次授胏脊皇帝及皇后皆食三飯卒食尚食二人俱盥手洗爵於房

入室詣酒罇所酌酒進授皇帝及皇后俱受爵祭酒尚食各以肝從皆奠爵振祭嚌之尚食皆受實於菹豆各取爵皆飲訖尚儀俱進受虛爵奠於坫再酳如初三酳用巹如再酳尚食俱降東階洗爵升酌於戶外罇進北面俱奠爵興再拜跪取爵祭酒遂飲卒爵奠爵遂拜執爵奠興降奠於篚還侍立尚儀北面跪奏稱禮畢興皇帝皇后俱興尚宮引皇帝入東房釋冕服御常服又尚宮引皇后入幄脫服尚宮引皇帝入尚食帥其屬徹饌於東房如初皇后從者餕皇帝之饌皇帝侍者餕皇后之饌

皇后表謝

皇后至宮之日服展衣出司言引尚宮尚宮前導及左右侍從如常升正殿兩楹間北面立又尚儀以謝表授皇后又尚儀以案俟於前皇后置表案上尚宮贊拜皇后再拜訖尚儀以表降殿授內侍內侍因中書以聞初內侍出門皇后降殿還寢如常

朝皇太后

其日大昕所司設皇太后御座地席於所御之殿南尚食帥司膳設側罇甒醴於東房內東壁下加勺冪籩一豆一實以脯醢設於罇北又設洗於罇西近北罍水在洗西篚在洗東北肆篚實以巾冪角觶一角柶一其日皇后夙興沐浴尚儀版奏請皇后

中嚴質明六尚及諸侍衛宮人俱詣寢殿奉迎尚儀啟外辦皇后服褘衣加首飾御輿尚宮前導降自西階以出侍衛如常至皇太后閤外皇后降輿障扇侍從如常立於西廂東面皇后將至尚儀奏請皇太后中嚴皇后既至閤外尚儀奏皇太后外辦皇太后服褘衣首飾司言引尚宮尚宮引皇太后出即御座前南向坐侍從如常皇后執笄棗栗服脩司言引尚宮尚宮引皇后入升西階北面再拜跪進奠於皇太后座前皇太后撫之尚食進徹以東司言引尚儀尚儀引皇后入升西階北面再拜進跪奠於皇太后座前皇太后撫之尚食進徹以東司言引尚儀尚儀引皇后尚宮尚宮引皇后退北面又再拜司設設皇后席於戶牖之間近北南向司言引尚宮尚宮引皇后立於席西南向尚食入東房盥手洗觶酌醴加柶而柄出進請皇后席前北向立皇后進北面再拜受醴尚食薦脯醢於席前皇后升席坐左執觶右取脯擩於醢祭於籩豆間以柶祭醴三始一极祭又极再祭加柶於觶面渠興降席北面跪啐醴建柶興北面再拜進升席跪奠觶於薦東興降席司言引尚宮尚宮引皇后降自西階以出御輿而還侍從如來儀初皇后出閤尚儀跪奏稱禮畢俛伏興還侍位皇太后降座入室如常

皇后受羣臣賀

右如正冬賀儀唯辭云具官臣某等言伏惟殿下徽猷昭備至德應期凡厥黔黎不勝慶躍

皇帝會羣臣

右如正冬會儀唯樂備而不作上壽辭云具官臣某等言皇后坤儀配天德昭厚載克崇萬業明嗣徽音凡厥兆庶載懷鳧藻臣等不勝慶忭謹上千萬歲壽

外命婦朝會

右如正冬朝會儀唯賀辭云某位妾姓等言伏惟殿下坤象配天德昭厚載率土含識不勝卉服會辭唯加謹上千萬歲壽

羣臣上禮

右初加元服上禮之儀

皇后廟見

前一日皇后清齋於別殿內宮應從入廟者俱清齋一日於廟所諸衛令其屬晡後一刻各以其方器服守衛廟門與太樂工人俱清齋一宿前二日尚舍直長施皇后大次於太廟北門內之西東向周以行帷尚舍奉御鋪御座尚舍直長又量設內官以下次於大次之後守宮設外命婦主以下次於廟北門外之西道北南向東上周以行帷設行事太尉以下次於齋坊之內太樂令設宮懸之樂於廟庭如式前一日

右校清掃內外內謁者監設皇后版位於樂縣之北道西北向設外命婦位於其次前北面東上奉禮設太尉以下及御史等位於內外竝如常儀設酒罇之位於廟堂上前楹間各於室戶之左北向每室彝二罇春夏用雞彝犧罇秋冬用鶒黃彝著罇山罍二皆加勺冪皆西上各有坫以置瓚爵設洗於東階東南北向以下至太祝持版如加元服謁廟儀太祝持版進於室戶外之右東向跪讀祝文曰維某年歲次月朔日子孝曾孫開元神武皇帝某太祖以下稱臣某謹遣太尉封臣名敢昭告于皇祖某謚皇后某氏太祖以下廟則稱妾某氏則稱伸祇見謹以一元大武明粢薌合薌萁嘉蔬嘉薦醴齊敬薦尚饗訖興太尉再拜初讀祝文樂作太祝進跪奠版於神座前俛伏興還罇所太尉拜訖樂止謁者引太尉以次獻皆如獻祖之儀惟不盥洗徧獻訖以下如加元服謁廟儀唯執事則每事訖還齋所

車駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職其日晝漏上水四刻車駕出宮發引前七刻撾一鼓為一嚴三嚴時刻前一日內侍中奏裁發引前五刻撾二鼓為再嚴尚儀版奏請中嚴司賛設內命婦版位於皇后所御殿閣外道東重行西向北上內命婦各服其服所司陳小駕鹵簿發引前二刻撾三鼓為三嚴司賛引內命婦各就位六尚以下各服其服俱詣室奉迎尚服奠璽如式內僕

進重翟於閤外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后首飾褘衣乘輿以出警蹕侍衛如常儀皇后升車仗衛如常六尚等乘車陪從如式司賓引內命婦退隨近以俟諸翊駕之官皆乘馬駕動稱警蹕如常不鳴鼓角諸衛前後督攝如常外命婦三品以上及公主縣主皆先置各就次俱服其服車駕將去內侍之屬守廟四門內謁者贊外命婦妃主等出次內典引引就位立駕過引還次初駕將至內侍之屬守廟四門駕至廟北門迴車北向尚儀進當前跪奏稱尚儀妾姓言請降車興還侍位皇后降車升輿入大次繖扇華蓋侍衛如常儀鹵簿停於廟外皇后停大次半刻頃司言引尚宮立於大次門外當門西向尚儀版奏外辦皇后出次侍衛如常尚服負璽陪從如式司言引尚宮尚宮引皇后凡尚宮前導皆司言先引至版位北向立尚宮與司言退立於左皇后立定尚宮前奏請再拜皇后再拜少頃尚宮又奏請再拜皇后又再拜訖司言引尚宮尚宮引皇后還大次內侍版奏請解嚴將士不得輒離部伍皇后停大次八刻頃搥一鼓爲一嚴轉仗衛於還途如來儀三刻頃搥二鼓爲再嚴尚儀版奏請中嚴皇后改著鈿釵禮衣五刻頃搥三鼓爲三嚴六尚以下詣大次奏迎內僕進重翟於廟北門外尚儀版奏外辦馭者執轡皇后乘輿出次華蓋侍衛如常皇后升車鼓吹振作而還六尚等升車陪從如來儀皇后將出門內謁

者贊引外命婦等出次內典引引就位駕至位所內侍奏請
駕權停外命婦再拜訖內侍承令外命婦還外命婦又再
拜車駕過內典引引外命婦各還第駕至所御殿閤外迴車
南向尚儀進當車前跪奏稱尚儀妾姓言請降車還侍位皇
后降車輿以出侍衛如常於車駕將至司賓引內命婦俱就
位皇后既入司賓引內命婦退內侍版奏請解嚴將士各還
其所

大唐開元禮十八 嘉二

皇帝皇后正至受皇太子朝賀
皇帝皇后正至受皇太子妃朝賀
皇帝正至受羣臣朝賀并會
皇帝千秋節受羣臣朝賀并會
皇后正至受羣官朝賀
皇后正至受外命婦朝賀并會
皇帝皇后正至受皇太子朝賀

前二日本司宣攝內外各供其職前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北壁南向守宮設皇太子次於承天門外東朝堂北西向又於東宮朝堂設宮臣次如式太樂令展宮懸於殿庭如臨軒儀典儀設皇太子位於橫街南道東北面設典謁位於懸之東北贊者二人在南差退俱西面奉禮設宮臣版位於東宮朝堂如常其日依時刻宮官俱集於次各服其服諸衛率各勒所部陳設如常左庶子版奏請中嚴典謁引宮臣各就位如侍衛之官各服其器服（右庶子負寶如式）俱詣閤奉迎僕進金輅於西閤外南向率一人執刀立於輅前北向中允一人在侍臣之前贊者二人在中允前左庶子版奏外辦僕奮衣而升正立執轡皇太子具服遠遊冠（若未冠則雙童髻）絳紗袍升輿以出左右侍衛如常儀內率前執轡皇太子升輅僕立授綏左庶子以下夾侍如常中允進當輅前跪奏稱中允臣某言請發引俛伏興退復位（凡中允奏請皆如此儀）輅動中允與贊者夾引以出內率夾輅而趨出重明門至侍臣上馬所中允奏請輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾中允退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢中允奏稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾中允退復位內率升訖中允奏請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導三少乘車

訓從鳴鐃而行文武官皆乘馬以從至長樂門鐃吹止至次前迴輅西向內率降立於輅右左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引就次坐侍衛如常其日依時刻將士壝衛諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀皇太子既就次侍中奉版請中嚴近仗就陳於閤外太樂令卿工人入就位協律郎入就舉麾位諸位之官各服其服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀引贊者先入就位通事舍人引羣官四品以下次入就位皇太子出次舍人引皇太子三師三少導從如式入立於太極門外之東西面諸衛率左右庶子舍人及近侍者皇人從入侍中版奏外辦皇帝服衮冕之服乘輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鍾之鐘右五鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾工鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾戛敔樂止舍人引皇太子入就位諸衛率左右庶子以下從入者立於皇太子東南西面北上皇太子初入門訏和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜舍人引皇太子詣西階初行樂作至階樂止舍人引進當御座前北面跪賀稱元正首祚景福惟新伏惟陛下與天同休冬至云天正長至伏惟陛下如日之升以下諸正至賀詞並同俛伏興舍人引降樂作復位樂止皇太子再拜侍中前承制降詣皇太

子東北西面稱有制皇太子再拜宣制訖皇太子又再拜典儀唱再拜皇太子又再拜通事舍人引出初行樂作出門樂止皇太子既出公主入廟賀如別儀

皇太子朝賀皇后

前一日守宮設皇太子次於崇義門內隨地之宜某日司贊設皇太子版位於皇后正殿之庭懸南北面皇太子朝皇后訖舍人引皇太子從納義門詣崇義門內次權停外命婦朝賀將訖舍人引皇太子出立於肅章門外命婦出訖內謁者監引皇太子至肅章門司賓承引皇太子入就位立定司贊唱再拜皇太子再拜訖司賓又引皇太子詣階升當御座前北面跪賀其賀詞同賀皇帝唯改云殿下餘倣伏興引降復位皇太子再拜尚儀前承令降詣皇太子西北東面稱令旨皇太子再拜宣令訖又再拜司贊唱再拜皇太子又再拜司賓引皇太子至閤內謁者監承引以出舍人引皇太子乘車還宮如來儀

皇帝皇后正至受皇太子朝賀

其日依時刻諸衛率各勒所部陳布如儀仗如常內殿尉進車於閤外司則量時刻啓外辦如服首飾褕衣乘車以出侍衛如常入至下車所如降車侍從如常內侍所司引詣閤外皇帝即御座南向坐侍衛如常司賓引如升自西階進當御座前北面跪賀訖起司賓引降復位如再拜

訖尚儀前承勅降詣妃西北東面稱有勅妃再拜宣勅訖又再拜司賓引妃出詣皇后所御殿立於閤外六尚以下各服其服俱詣皇后內閤奉迎如式皇后出即御座南向坐近侍如常司賓引妃入立於庭北面立定再拜司賓引妃升自西階進當御座前北面跪賀（賀詞同上賀訖起司賓引降復位妃再拜訖尚儀前承令降詣妃西北東面稱令旨妃再拜宣令訖又再拜司賓引妃出乘車還宮如來儀（若諸王妃奉勅同朝則各服其服先至皇太子妃在皇太子妃南北面西上唯不升以外與皇太子妃同其別朝亦准皇太子妃式）

皇帝正至受羣臣朝賀并會

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁下南向鋪御座如常守宮設羣官客使等次於東西朝堂太樂令展宮懸於殿庭設麾於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向鼓吹令分置十二案於建鼓之外乘輿令陳車輅尚輦奉御陳輿於懸西北橫街之南竝如常儀典儀設文官三品以上位於橫街之南道東（褒聖侯於三品之下）介公鄴公於道西武官三品以上於介公鄴公之西少南每等異位重行北面相對為首設文官四品五品位於懸東六品以下於橫街南每等異位重行西面北上設諸州朝集使位都督刺史及三品以上東方南方於文官三品之東重行北面西上西方北方於武官三品之西重行北面東上四品以下皆分

方位於文武官當品之下諸州使人分方位於朝集使下亦如之設諸親位于四品五品之南（皇親在東異姓親在西）異姓親在西設諸方客位三等以下東方南方於東方朝集使之東每國異位重行北面西上西方北方於西方朝集使之西每國異位重行北面東上四等以下分方位於朝集使六品之下重行每等異位設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西面奉禮設門外位文官於東朝堂每等異位重行西面（褒聖侯於三品之下介公於介公之南少退每等異位重行鄫公於西朝堂之前武官於介公之南每等異位重行東面諸親位文武官四品五品之南（皇宗親在東異姓親在西）設諸州朝集使位東方南方於宗親之南每等異位重行西面西方北方於南每國異位重行東面諸州使人分方位於朝集使之下亦如之諸方客位東方南方於東方朝集使之南每國異位重行西面北上西方北方於西方朝集使之南東面北上其日依時刻將士填街諸衛勒所部列黃麾大仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官諸親客使集朝堂皆就次各服其服侍中版奏請中嚴大樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀帥贊者先入就位吏部兵部主客戶部贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位又通事舍人引四品以下及諸親客使等應先置者入就位侍中版奏外辦皇帝服

衮冕冬至則服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作以姑洗之均皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾戛敔樂止通事舍人引公主以下及諸方客使等以次入就位皇太子若來朝則皇太子朝出訖典謁引公主以下入公初入門舒和之樂作公至位樂止羣官客使等立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等皆再拜訖通事舍人引上公一人詣西階公初行樂作至解劒席樂止公就席脫舄跪解劒置於席俛伏興通事舍人引升階進當御座前北面跪賀稱某官臣言賀詞與太子同唯稱尊號為異

賀訖俛伏興通事舍人引降陛詣席後上公跪著劒俛伏興納舄樂作復橫街南位樂止羣官客使等俱再拜侍中前承詔降詣羣官東北西面稱有制羣官客使等皆再拜宣制曰履新之慶與公等同之冬至云履長之慶與公等同之宣訖羣官客使等皆再拜訖舞蹈三稱萬歲訖又再拜侍中還侍位初羣官將朝中書侍郎以諸州鎮表別為一案俟於右延明門外給事中以祥瑞案俟於左延明門外俱令史絳公服對舉案侍郎給事中俱就侍臣班於客使入戶部以諸州貢物陳於太極門東西廂禮部以諸蕃貢物最可執者蕃客手執入就內位其重大者陳於朝堂前初上公將入門中書侍郎降引表案入

詣西階下東面立給事中降引祥瑞案入詣東階下西面立上公將升賀中書令黃門侍郎俱降各立階下初上公升階中書令黃門侍郎各取所奏之文以次升上公賀訖中書令前跪奏諸方表訖黃門侍郎又進跪奏祥瑞訖俱降置所奏之文於案各還侍位侍郎與給事中引案退至東西階前案遂出侍郎給事還侍位初侍中宣制訖朝集使及蕃客皆再拜訖戶部尚書進詣階間北面跪奏（其尚書奏仍侍黃門侍郎奏祥瑞訖）稱戶部尚書臣某言諸州貢物請付所司俛伏興侍中前承制退稱制曰可尚書退復位侍中還侍位太府率其屬受諸州及諸蕃貢物出歸仁納義門執物者隨之典儀曰再拜退復位禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令通事舍人以次引北面位者出公初行樂作出門樂止侍中令撞蕤賓之鐘左右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤樂止通事舍人引東西面位者以次出（蕃客先出其冬至受朝則不奏祥瑞貢物又無諸方表）

會

朝訖太樂令設登歌於殿上引二舞入立於懸南面尚舍奉御鋪羣官升殿者座文官三品以上於御座東南西向（褒聖侯於

三品之下介公酅公於御座西南東向武官三品以上於介公酅公之後朝集使都督刺史及三品以上東方南方於文官三品之後西方北方於武官三品之後蕃客三等以上東方南方於東方朝集使之後西方北方於西方朝集使之後俱重行每等異位以北爲上設不升殿者座各於其位又設羣官解劒席於懸之西北橫街之南並如常儀尚食奉御設壽罇於殿上東序之端西向設坫於罇南加爵一太官令設升殿者酒罇於東西廂近北設殿庭羣官酒罇各於其座之南皆有坫冪俱障以帷施設訖吏部兵部戶部主客贊羣官客使俱出次通事舍人各引就朝堂前位典儀帥贊者先入就位通事舍人各引升殿者次入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍冬至則不改服御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動大樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於座如常樂止典儀一人升就東階上西面立通事舍人引公王以下及諸客使以次入就位公王初入門樂作至位樂止羣官客使立定若朝會日別設位贊拜陳引如朝禮其日二舞與工人俱入就位侍中進當御座前北面跪奏稱侍中臣某言請延諸公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣東階上西面稱制延公王等升殿上典儀承傳階下贊者又承傳羣官客使皆再拜侍中

還位羣官拜訖通事舍人引應升殿者詣東西階公初行樂
作至解劒席樂止公王以下各脫舄跪解劒置於席上俛伏
興通事舍人接引上公一人升階少東西面立定以下各立
於座後立定光祿卿進詣階間跪奏稱臣某言請賜羣臣上
壽俛伏興侍中稱制曰可光祿卿退詣酒罇所西面立通事
舍人引上公詣酒罇所北面立尚食奉御酌酒一爵授上公
上公搢笏受爵通事舍人引上公進到御座前北面授殿中
監殿中監受爵進置御前上公執笏通事舍人引上公退北
面跪稱某官臣某等稽首言元正首祚冬至云天正長至臣等不勝
大慶謹上千萬歲壽俛伏興再拜羣官客使等上下俱再拜

立於席後侍中前承制退稱敬舉公等之觴羣官客使等上
下又再拜殿中監取爵奉進近臣遞進皇帝舉酒休和之樂
作羣官客使等上下皆舞蹈三稱萬歲皇帝舉酒訖殿中監
進受虛爵以授尚食奉御奉御受爵復於坫樂止初殿中監
受虛爵殿上典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等上下
皆再拜通事舍人引上公就座後立殿上典儀唱就座階下
贊者承傳羣官客使等上下俱就座俛伏坐大樂令引歌者
及琴瑟至階脫履於下升就位坐其笙管者進詣西階間北
面立尚食奉御進酒至階殿上典儀唱酒至興階下贊者承
傳羣官客使等上下皆俛伏起立於席後殿中監到階省酒

尚食奉御奉酒進皇帝舉酒太官令又行羣官酒酒至殿上
典儀唱再拜階下贊者承傳羣官客使等皆再拜搢笏受觶
殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下皆就座
俛伏坐飲皇帝初舉酒登歌作昭和之樂三終尚食奉御進
受虛觶復於坫登歌訖降復位觴行三周尚食奉御進御食
食升階殿上典儀唱食至興階下贊者承傳羣官客使等上
下皆執笏俛伏起立座後殿中監到階省案尚食奉御品嘗
食訖以次進置御前大官令又行羣官案（御若不食羣官案先上訖不須興）
設食訖殿上典儀唱就座階下贊者承傳羣官客使等上下
皆就座俛伏坐皇帝又飯休和之樂作羣官客使等上下俱

飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞太樂令引二舞以次入作
若賜酒侍中承詔詣東陛西面稱賜酒殿上典儀承傳階下
贊者又承傳羣官客使等上下皆執笏俛伏起立授虛爵執笏
受觶就席俛伏坐飲訖俛伏興納笏樂作復橫街南位樂止位於殿庭者仍立
酒行十二徧會畢殿上典儀唱可起階下贊者承傳羣官客
使等上下皆俛伏起立席後通事舍人引降階俱詣席後跪
於席後立定典儀曰再拜贊者承傳羣官客使等在位者皆
著劒俛伏興納笏樂作復橫街南位樂止位於殿庭者仍立
再拜（位於殿庭者拜於席後）若有勅賜物侍中前承制降詣羣官東北
西面稱有制羣官客使等皆再拜侍中宣制訖羣官客使等

又再拜通事舍人引羣官客使以次出公初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左右五鐘皆應奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤樂止通事舍人引東西面位者以次出（蕃客先出）皇帝若服翼善冠袴褶則京官著袴褶朝集使著公服（升座者服履如式）若設九部樂則去樂懸無警蹕太樂令帥九部伎立於左右延明門外羣官初唱萬歲太樂令即引九部伎聲作而入各就座以次作如式

皇帝千秋節受羣臣朝賀并會

前三日所司供備如式前一日尚舍鋪御座內外張設並如常御樓之儀尚食光祿供辦如式尚食先置壽罇於樓上御座之東又置壽罇於樓前之東南（皆有盞斝）其日平曉陳引仗衛如常儀百官常服咸就橫街南依東西班序立侍中版奏外辦皇帝常服御座候褰簾通事舍人分引羣官詣橫街北壽罇之西南俱北面中書門下及供奉官如常式立定典儀贊再拜橫街南北百官俱再拜訖尚食奉御酌壽酒以授殿中監殿中監以授侍中侍中執酒以立殿中監受侍中之酒侍中執笏稍前跪奉稱千秋令節臣等不勝大慶謹上千萬歲壽奏訖興再拜羣官上下皆再拜內所由酌壽罇之酒以進

皇帝受酒承制宣云得卿等壽酒與卿等內外同慶皇帝舉酒羣官上下又再拜三呼萬歲舞蹈又再拜訖詣座所太官令酌酒以進侍中執酒以出羣官等俱出謝酒訖就座太常卿引樂作止如常儀其橫街南羣官應有常食者引就座如式餘退其羣官所獻甘露醇酎尚食等所由並其日平曉於樓之便門奉進會畢樓上褰簾羣官各出就位立定典儀贊再拜羣官等俱再拜若臨時別有進止隨事贊相垂簾羣官退

皇后正至受羣官朝賀

前一日尚寢率其屬設御幄座如外命婦朝儀守宮設次於宮城門外如常儀其日未明一刻諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外奉禮設文武羣官諸親蕃客使等位於宮城門外如朝堂之式典儀設文武羣官位於肅章門外文東武西俱重行北面相對為首諸親位於文武五品之下朝集使蕃客等分方位次如常設典儀贊者位於羣官東北差退西向北上又設內給事位於羣官之北南向若與外命婦同時朝則典儀於肅章門外設羣官等版位文武羣官依時刻集到門外俱就次各服其服若與上臺同上朝賀則上臺禮畢羣官仍朝服典謁引從納義門西行就版位尚儀奏請中嚴六尚以下各服其服俱詣內閤奉迎典儀帥贊者先入就位典謁引文武羣官入就位尚儀奏外辦皇后首飾褘衣以出即御座南向坐侍衛警蹕及設琮璽於御座並如常儀內謁者

監引內給事出就南面典儀曰再拜贊者承傳文武羣官等俱再拜典謁引爲首者一人進內給事前北面跪賀詞正至並與賀皇帝同唯伏惟殿下與時同休爲異耳賀訖俛伏興典謁引退復位羣官等皆再拜內謁者監引內給事入依式奏聞內給事承令出內謁者監引內給事復南面位稱令旨羣官等皆再拜內給事宣令云履新之慶冬至云履長與公等同之羣官等又再拜內謁者監引內給事入典謁引羣官等出尚儀前奏禮畢皇后降座以入侍衛警蹕如常儀

皇后正至受外命婦朝賀并會

前二日本司宣攝內外各供其職前一日守宮設外命婦次如常儀尚寢帥其屬設御幄於皇后正殿北壁南向又設命婦爲首者脫舄席於西階前近西東向如式司樂展宮懸之樂於殿庭設麾於殿上西階之西東向內僕進重翟以下於肅章門外道東西向北上司贊設命婦等版位於殿庭大長公主以下在東太夫人以下在西諸親婦女之下宗親在東異姓在西俱重行北面相對爲首內謁者設外命婦等位於肅章門外大長公主以下於道東太夫人以下於道西俱重行西向北上命婦有從夫之爵無夫從子之爵設司贊位於東階東南西向掌贊二人位於司贊之南差退俱西向受朝日依時刻諸位勒所部屯門列仗及陳布於肅章門外如常儀外命婦

等依時刻集到宮門外至下車所道西東向以車爲次北上
車次定外命婦等皆降車內典引引之次各服其服尚儀奏
請中嚴宮官侍衛者皆朝服司賓奉璋寶依式俱詣內閤奉
迎司樂帥女工人入就位典樂升就樂虡位司贊先入就位
內典引引命婦俱就肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褕
衣以出警蹕如常儀皇后出自西房典樂舉應鼓奏正和之樂
即御座南向坐司賓奉璋寶置於御座如常偃應樂止凡樂皆典
樂舉麾工鼓柷而後作偃麾戛敔而後止司賓承制命婦以次入就位爲首者初
入門舒和之樂作至位樂止命婦等立定司贊曰再拜掌贊
承傳外命婦等皆再拜司賓引爲首者一人詣西階爲首者
初行樂作至階樂止爲首者脫舄升進當御座前北面跪賀
稱妾姓等言賀詞與羣官同賀訖起司賓引爲首者降階納舄樂作
復位立定樂止司贊者曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜
司言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令旨外命婦等
皆再拜宣令曰履新之慶冬至云履長之慶夫人等同之司贊曰再
拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓以次引出爲首者初行
樂作出閤樂止內典引承引以出尚儀前奏禮畢還侍位皇
后降座樂作入自東房侍衛警蹕如來儀樂止女工人退

會

朝訖尚寢帥其屬鋪外命婦等之座於殿上大長公主以下

於御座東南重行西向太夫人以下於御座西南重行東向設不升殿者座席於東西廊下皆如上儀又量設脫履席於東西階下尚食設壽罇於殿上東序之端西向有坫爵一於罇下設升殿者酒罇於東西廊下近北設廊下者酒罇各於其座之南皆有坫幕俱障以帷設訖司樂帥諸樂人就位內典引引外命婦俱詣肅章門外位尚儀奏外辦皇后首飾褘衣以出警蹕侍衛如常儀皇后出自西房典樂舉麾正和之樂作即御座南向坐司寶奉琮寶置於御座如常偃麾樂止司賓承引外命婦以次入就位爲首者初入門樂作至位樂止外命婦立定若朝會別日贊拜如朝禮司言前承令降詣命婦西北東向稱令旨夫人等升席坐司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜訖司賓引外命婦應升殿者詣東西階樂作爲首者至階樂止俱就席脫舄於階下以升司賓引爲首者一人升階近東西面立以下各就席後立司賓引不升殿者詣東西廊下席後立上下立定司賓引爲首者詣酒罇所北面立尚食酌酒一爵以授爲首者司賓引爲首者至御座前北向授尚食尚食受爵進置御座前司賓引爲首者退北面爲首者跪奏稱妾姓等言元正首祚冬至云天正長至妾等不勝大慶謹上千萬歲壽興再拜外命婦等皆再拜訖司言前承令宣令云令旨夫人等同納景福外命婦等又再拜尚食取爵奉進皇

后舉酒樂作外命婦等皆三稱萬歲皇后舉酒訖尚食受虛爵復於坫樂止司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜司賓引爲首者就席後立司贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就座尚食進酒至階司贊曰酒至興掌贊承傳外命婦等俱興立席後尚儀至階省酒尚食奉酒進皇后舉酒樂作如常又行外命婦酒酒至司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等俱再拜受觶司贊曰就座掌贊承傳外命婦等俱就座坐飲皇后舉酒訖尚食受虛爵復於坫樂止觴行三周尚食進御食食升階司贊曰食至興掌贊承傳外命婦等皆起立席後尚食至階省案尚食品嘗食訖以次進置御前又行命婦案御若不食及命婦案先下訖不須興設食訖司贊曰就座掌贊承傳外命婦等皆就席坐皇后乃飯樂作外命婦等俱飯御食畢樂止仍行酒遂設庶羞諸使以次作若賜酒司言前承令詣東階上西向稱賜酒階下掌贊承傳外命婦等皆起再拜立受觶坐飲訖起立授虛觶又再拜就席坐酒行十二徧會畢司贊曰可起掌贊承傳外命婦等皆起立席後司賓引降各納舄樂作俱引復階下位樂止其廊下者仍立於席後立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等在位者皆再拜若有束帛則尚功帥其屬以束帛先立於東西廂司言前承令降自西階詣命婦西北東面稱令旨外命婦等皆再拜宣令訖外命婦等又再拜尚

功帥其屬以次授束帛訖外命婦等又再拜司賓引命婦等以次出樂作出門樂止內典引承引次出尚儀前奏禮畢遂還侍位皇后降座樂作入自東房警蹕侍衛如來儀樂止

通典卷第一百二十三　十月初六日授

各目小字在下　養老同

通典卷第一百二十四

禮八十四　嘉三

大唐開元禮十九　嘉三

皇帝於明堂讀五時令

陳設　鑾駕出宮　讀令　鑾駕還宮

皇帝於太極殿讀五時令

皇帝養老於太學

陳設　鑾駕出宮　養老　鑾駕還宮

○○○○皇帝於明堂讀五時令　其隨日讀令如五時注儀

○○○○○陳設

禮部尚書先讀今三日奏讀月令承以宣告前三日尚舍直
長施大次於青龍門外道北南向仲春於青陽太廟季春於
外道東西向仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个孟秋於白
虎門外道北南向仲秋於總章太廟季秋於總章右个孟冬
於玄武門外道西東向仲冬於玄堂太廟季冬於玄堂右个
尚舍奉御設御座守宮設文武官次於大次之後文官在左武官在右俱南向
夏俱西向秋俱南向冬俱東向設羣官次於壁水東門之外夏南門之外秋西門之外冬北門之外文官
在北夏在東秋在南冬在西武官在南夏在西秋在東冬在南俱西上夏北上秋東上冬南
上前一日尚舍奉御設御座於青陽左个仲春於青陽太廟季春於青陽右个孟夏於明堂左个仲夏於明堂太廟季夏於明堂右个
季夏土王之日讀土令於太廟太室孟秋於總章左个仲秋於總章太廟太室孟冬於玄堂左个仲冬於玄堂太廟季冬於玄堂右个
向秋近東西向冬近南北向守宮設三品以上及諸司長官座於堂上文
官於御座東北南向夏東南西向秋西南北向冬西北東向武官於御座東南
北向夏西南東向秋西北南向冬東北西向俱重行西上夏北上秋東上冬南
上無長官者次官一人升判官不合設刑部郎中讀令座於御座東南北向有案夏西南東向秋
西北南向冬東北西向設文官解劒席於丑陛之左仲春於寅陛之右季春於巳陛之右仲夏於午陛之右季
夏於申陛之右仲秋於戌陛之右季秋於酉陛之右孟冬於子陛之左季冬於子陛之左設武官解劒席於卯陛之右仲春於
辰陛之左季夏於辰陛之左仲夏於午陛之左孟秋於未陛之左仲秋於申陛之左孟冬於戌陛之左季秋於酉陛之左孟冬於
亥陛之右孟冬於子陛之右仲冬於丑陛之右皆內向太樂令展宮懸於青陽左个之庭仲春於青陽太廟之庭季春於青陽右个之
庭孟夏於明堂左个之庭仲夏於明堂太廟

之庭季夏於明堂右个之庭季夏土王之日讀土令於太廟太室之庭孟秋於玄堂右个之庭孟冬於玄堂太廟之庭季冬於玄堂右个之庭　設舉麾位於堂上寅陛之南北向夏北向秋東向冬南向　相對爲首設非升堂者位文官四品五品於仲夏於堂上午陛之西季夏於堂上未陛之西俱東向孟秋於堂上申陛之北仲秋於堂上酉陛之北季秋於堂上戌陛之北俱南向孟冬於堂上亥陛之東季冬於堂上丑陛之東俱西向　一位於樂懸東南西向秋於樂懸南北東向　典儀設三品以上及應升堂者位於懸東夏於懸西南北向冬於懸北　文左武右俱重行西向夏北向秋東向冬南向　相對爲首設非升堂者位文官四品五品於懸北夏懸東秋懸西南冬懸西　六品以下於其東夏於其南秋於其西冬於其北　絕位俱南向夏懸西秋懸東北冬懸東　六品五品於懸南夏懸西秋懸東北冬懸東　六品以下於其東夏於其南秋於其西冬於其北　當文官俱北向夏東向秋南向冬西向　典儀設位於懸之西北夏於懸東北秋於懸東南冬於懸東　贊者二人在東差退俱南向夏俱西向秋俱西向冬俱東向　奉禮等異位重行相向西上夏北上秋東上冬南上

鑾駕出宮

前出宮三日本司宣攝內外各供其職守宮設從駕之官五品以上次於承天門外東西朝堂如常前二日太樂令設宮懸之樂於殿庭如常儀其日未明七刻搥一鼓爲一嚴三嚴時節前一日侍中奏裁　侍中奏開宮殿門及城門未明五刻搥二鼓爲再

嚴侍中版奏請中嚴奉禮設從駕羣官五品以上位文官於
東朝堂之前西向武官於西朝堂之前東向俱重行北上從
駕羣官五品以上俱集朝堂次各服其服（服其戎品以下並駕
所俱就次各服其服之前先赴朝堂）所司陳小駕鹵簿未明二刻搥三鼓爲三嚴諸衛
之屬各督其隊與鈒戟以次入陳於殿庭謁者引從駕羣官
各就朝堂前位諸侍衛之官各服其器服侍中中書令以下
俱詣西閤奉迎（侍中奉寶如式）乘黃令進金輅於西閤外南向千牛
將軍一人執長刀立於輅前北向黃門侍郎一人在侍臣之
前贊者二人又在黃門之前侍中版奏外辦太僕卿奮衣而
升正立執轡皇帝服通天冠青紗袍（夏絳紗季夏土王之日
黃紗秋白紗冬黑紗）

佩蒼玉（夏佩赤玉季夏土王之日佩黃玉秋白玉冬佩玄玉）御輿以出曲直華蓋警
蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令撞黃鍾之鍾右五
鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂千牛將軍前
執轡皇帝升輅太僕卿立授侍中中書令以下夾侍如常儀
黃門侍郎進當鑾駕前跪奏稱黃門侍郎臣某言請鑾駕發
引俛伏興退復位（凡黃門侍郎奏請皆進當鑾駕前跪奏稱具官某言俛伏興）鑾駕動又
稱警蹕黃門侍郎與贊者夾引以出千牛將軍夾輅而趨駕
至太極門偃麾戛敔樂止出太極門鼓柷奏采茨之樂出嘉
德門戛敔樂止（凡樂皆協律郎舉麾上鼓柷戛敔而後作偃麾戛敔而後止）至順天門外於
堂讀令則至承天門）侍臣上馬所黃門侍郎奏請鑾駕權停勑侍臣上

馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎皆上馬諸侍衛之官各督其屬左右翊駕在黃麾內符寶郎奉六寶與殿中監後部從侍中中書令以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢黃門侍郎奏稱請勒車右升侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎稱請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕鼓傳音如常鼓吹振作而行其從駕之官在玄武隊如常儀

讀令

其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及青陽左个之庭如常

仲春青陽太廟之庭季春青陽右个之庭孟夏明堂左个之庭仲夏明堂太廟之庭季夏明堂右个之庭孟秋總章左个之庭季秋總章右个之庭孟冬玄堂左个之庭仲冬玄堂右个之庭先置

羣官俱集次各服其服駕將至典謁各引先置羣官俱就門外位駕至大次門外迴輅向千牛將軍降立於輅右侍中進當鑾駕前跪奏稱侍中臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿之大次繳扇華蓋侍衛警蹕如常儀典謁引文武五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位典儀帥替者先入就位典謁引羣官非升座者入就位刑部郎中以月令置於案覆以帕令史二人俱絳公服對舉案立於武官五品東南郎中立於案後北面

夏令史對舉案於五品武官西南郎中立於案後東面秋於五品武官西北郎中立於案後南面冬於武官東北郎中立

於案後西面侍中版奏外辦皇帝御輿出次曲直華蓋侍衛警蹕如常儀入自青龍門夏入自朱雀門秋入自白虎門冬入自玄武門皇帝初入門太樂令令撞蕤賓之鍾左右五鍾皆應鼓柷奏太和之樂皇帝升自寅陛夏升自巳陛秋升自申陛冬升自亥陛入即御座東向坐夏南向坐秋西向坐冬北向坐符寶郎奉寶置於御座侍臣夾侍如常儀戛敔樂止典儀一人升立於左个東北南向夏東南西向秋西南北向冬西北東向典謁引公王以下入就西面位夏北面位秋東面位冬南面位上公初入門舒和之樂作凡公行皆作舒和之樂公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳凡典儀有詞贊者皆承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王等升俛伏興又侍中稱制曰可侍中詣左个東北南面夏東南西面秋西南北面冬西北東面稱詔延公王等升堂上典儀承傳堂下贊者又承傳在位者皆再拜典謁以次引西面位者夏典謁引北面位者秋引東面位者冬引南面位者各詣其階公初行樂作至解劒席樂止公王以下俱升席跪解劒俛伏興脫舄通事舍人各引升立於座後刑部郎中奉案進立於卯陛下侍中跪奏請讀月令俛伏興又侍中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劒席跪解劒俛伏興脫舄取令持案者仍立於下通事舍人引刑部郎中奉令升自卯陛夏升自午陛秋升自酉陛冬升自子陛詣席南北向跪夏席西東向秋席北南向冬席東西向置令於案俛伏興立於席後堂上典儀唱就座公王以下及刑部郎中竝就座俛伏坐刑

部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖堂上典儀唱可
起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中俱降
刑部郎中以令置於案與羣官俱跪佩劒俛伏興納舄典謁
各引還本位公初行樂作至位樂止立定典儀曰再拜在位
者皆再拜典謁引西面位者出夏北面秋東面冬南面公初行樂作出
門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝
興太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應太和之樂作皇帝降
座御輿以出之便次警蹕侍衛如來儀出門樂止典謁引南
北面位者以次出夏引東西面秋引南北面位者出夏北面秋東面冬引東西面冬南面公初行樂作出
春令其文具小戴禮篇故不繁載

鑾駕還宮

皇帝既還大次侍郎版奏請解嚴將士不得輒離部伍皇帝停大次一
刻頃撾一鼓爲一嚴轉仗衛於還宮如來儀三刻頃撾二鼓
爲再嚴將士布隊仗衛中版奏請再嚴五刻頃撾三鼓爲三
嚴謁者贊引各引羣官序立於次前文武侍臣詣大次奉迎
乘黃令進金輅於大次門外南向夏北向秋西向冬東向千牛將軍立
於輅右侍中版奏外辦太僕卿升執轡皇帝御輿出次繖扇
侍衛警蹕如常儀皇帝升輅太僕卿立授綏黃門侍郎奏稱
請鑾駕發引退復位鑾駕動稱警蹕如來儀黃門侍郎贊者
夾引千牛將軍夾輅而趨至侍臣上馬所黃門侍郎奏稱請

鑾駕權停勑侍臣上馬侍中前承詔退稱制曰可黃門侍郎退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬畢黃門侍郎奏稱請勑車右升侍中稱制曰可黃門侍郎退復位千牛將軍升訖黃門侍郎奏稱請鑾駕發引退復位鼓傳音鑾駕動鼓吹振作而還文武羣官皆從如來儀鑾駕至承天門外侍臣下馬所鑾駕權停文武侍臣皆下馬千牛將軍降立於輅右訖鑾駕動千牛將軍夾路而趨駕入嘉德門太樂令令撞蕤賓之鍾左五鍾皆應鼓柷奏采茨之樂至太極門戛敔樂止入太極門鼓柷奏太和之樂駕至橫街北當東閤迴輅南向侍中進當鑾駕前跪奏稱臣某言請降輅俛伏興還侍位皇帝降輅御輿以入繖扇侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤戛敔樂止初文武羣官至朝堂通事舍人承旨勑羣官並還皇帝既入侍中版奏請解嚴叩鉦將士各還其所

皇帝於太極殿讀五時令

禮部尚書先讀令三日奏讀時令承以宣告前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北廂南向尚舍直長設一品以下三品以上及諸司長官座於殿上文東武西東行相向北上無長官者次官一人升判官不合設刑部郎中讀令座於御座西南東向有案去御座二丈設解劒席於東西階下如常太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西

向竝如朔朝之儀典儀設文官三品以上及應升殿者位於南橫街之南道東設武官位於道西俱每等異位重行北向相對爲首設非升殿者位於殿庭文東武西如常設典儀位於北橫街之南贊者二人在南差退俱西向奉禮設詣門外位文官於東朝堂近南西面武官於西朝堂邊南東西每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳於殿庭如常文武官依時刻集朝堂俱就便次各服其服侍中量時版奏請中嚴鈒戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶詣閤奉迎典儀帥贊者入就位典謁引羣官各就門外位刑部郎中以時令置於案覆以帊令史二人俱公服對舉案立於右延明門內道北郎中立於案後東西典謁者引非升殿者入就位侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿出自西房曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鍾右五鍾皆應協律郎跪俛伏舉麾鼓柷奏太和之樂皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀偃麾戛敔樂止典儀一人升就東階上西面立侍臣夾侍如常儀典謁引公王以下入就北面位公初入門舒和之樂作公至位樂止羣官立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜侍中前跪奏稱侍中臣某言請延公王以下等升

俛伏興又侍中稱制曰可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中俱
等升殿上典儀承傳在位者皆再拜興謁以次引北面位者
謁東西階公初行樂作至解劒席樂止公王以下俱升席跪
解劒俛伏興脫舄通事舍人以次引升殿者立於座後刑部
郎中引案進立於西階下侍中跪奏請讀時令俛伏興又侍
中稱制曰可侍中退復位刑部郎中再拜就解劒席跪解劒
俛伏興脫舄取令持案者仍立於階下通事舍人引刑部郎
中奉令升自西階謁席西東向跪置令於案俛伏興立於席
後殿上典儀唱就座公王以下及刑部郎中立就座俛伏興
刑部郎中讀令每句一絕使言聲可了讀令訖殿上典儀唱
可起公王以下皆起通事舍人引公王以下及刑部郎中俱
降刑部郎中以令當於案興舉官俱跪佩劒俛伏興納舄興
謁各引還本位典儀曰再拜在位者皆再拜興謁引北面位
者出持令案者自右延明門而出侍中跪奏稱侍中臣某言
禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令撞黃鍾之鍾左五鍾
皆應太和之樂作皇帝降座御輿入自東房警蹕侍衛如來
儀侍臣從至閤樂止典謁引東西面位者以次出讀夏令與秋令與冬令同設刑部郎中讀令座於御座東南西向令案立於左延明門內道北郎中立於案後西面升降自東階餘與讀春令同　皇帝若御輦普冠則羣官皆袴褶服陳解劒席若不設樂縣去警蹕

皇帝養老于太學 陳設 鑾駕出宮 養老 鑾駕還宮

陳設

前三日尚舍直長設大次於學堂之後隨地之宜設三老五更次於學堂南門外之西羣老次於其後俱東向設文官次文官於門外之東重行西向武官於羣老之西重行東向皆北上前一日尚舍奉御設御座於堂上東序西向莞筵紛純加藻席畫純次席黼純設三老座於西楹之東近北南向設五更座於西階上東向設國老三人座於三老座西俱不屬焉皆莞筵紛純加藻席畫純設衆國老座於堂下西階之西東面北上皆蒲筵緇布純加莞席玄帛純若三品以上則莞筵紛純加藻席畫純凡五品以上致仕者爲國老設庶老座於國老之後皆蒲筵繒布純六品以下致仕者爲庶老太樂令展宮懸於學堂之庭設登歌於堂上及舉麾位等皆准元會之儀典儀設文官五品以上位於懸東六品以下在其南俱重行西向北上武官五品以上位於懸西六品以下在其南當文官俱重行東向北上蕃客分方位於文武官六品之南若有諸州使人分方位於文武官五品之後學生分位於文武官之後奉禮設門外位如設次之式尚舍奉御設罇於東楹之西北向左玄酒有坫以置爵

鑾駕出宮如前讀令儀

養老

仲秋之月擇吉辰皇帝親養三老五更於太學所司先奏定三師之公致仕者用其德行及年高者一人爲三老次一人爲五更尚食先具牢饌鑾駕將至通事舍人引先置之官皆就門外位學生俱青衿服入就位鑾駕至太學門迴輅南向侍中跪奏請降輅乘輿入大次繖扇侍衛如常通事舍人引文官五品以上從駕之官皆就門外位太樂令帥工人二舞就位如正會之禮通事舍人引羣官客使入就位鑾駕出宮量時刻遣使迎三老五更於其第三老五更俱服進賢冠具服乘安車前後導從如常禮其國老庶老則有司先戒之鑾駕既至太學三老五更及羣老等俱赴集其次羣老各服其服太常少卿贊三老五更俱出次引立於學堂南門外之西東面北上奉禮贊羣老出次引立於三老五更之後太常博士引太常卿升立於學堂北戶之內當戶北向侍中版奏外辦皇帝出戶侍衛如常（侍中贊導陪從如式）殿中監進大珪皇帝執大珪博士引太常卿太常卿引皇帝（每太常卿前導皆博士先引）協律郎跪俛伏舉麾太和之樂作皇帝降迎三老於門內之東西面立侍臣從立於皇帝之後太常卿與博士退立於左皇帝立定樂止三老五更皆杖各二人夾扶左右太常少卿引道敦史執筆以從三老入門舒和之樂作三老五更立於門西東面北上奉禮引羣老隨入立於其後初三老立

定樂止太常卿前奏請再拜退復位皇帝再拜三老五更去杖攝齊以答再拜畢皇帝揖進三老在前五更從仍杖夾扶如初至階皇帝揖升俱就座後揖立樂止侍衛之官量人從升皇帝西面再拜三老三老南面答再拜皇帝西向再拜五更五更答再拜休和之樂作三老五更俱坐三公授几九卿正履訖殿中監尚食奉御進珍羞及黍稷等皇帝省之遂設於三老前樂止太常卿引皇帝詣三老座前執爵而饋訖太常卿引皇帝詣酒鐏所取爵侍中贊酌酒訖太常卿引皇帝進執爵而酳尚食奉御以次進珍羞酒食於五更前國老庶老等皆坐又設湯食於國老庶老前國老庶老等皆食皇帝

即座太樂令引工升奏韶和之樂三終三老乃論五孝六順典訓大綱格言宣於上惠音被于下皇帝乃虛躬請受敦史執筆錄善言善行事終二舞作於縣中訖禮畢三老以下降筵太常少卿及奉禮引導皆如初太常卿引皇帝從以降階太和之樂作皇帝逡巡立於階前樂止三老五更出舒和之樂作太常卿引皇帝升立於階上三老五更出門樂止侍中前奏禮畢退復位太常卿引皇帝降還大次三老五更升安車導從而還通事舍人引羣官及學生等以次出明日三老詣闕表謝

鑾駕還宮如前讀令儀

通典卷第一百二十五

禮八十五 纂類二十 大唐開元禮二十

大唐開元禮二十 嘉禮四

臨軒冊命皇太子

臨軒冊命皇后

內冊皇太子

朝堂冊命諸臣

上遣使冊授官爵

朝集使引見 奉辭附

○○○臨軒冊命皇后

卜日告圓丘告方丘太廟以上並有司行事如常告儀

臨軒命使

將行冊禮所司奏請太尉爲使司徒爲副前一日尚舍奉御設御幄於太極殿庭陳設樂懸內外官次侍衛警蹕竝如納后儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鍾之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常樂止通事舍人引冊使副入就位太尉初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀唱曰再拜贊者承傳命羣官在位者皆再拜侍中前承制降詣使者東北西面稱有制冊使再拜侍中宣制曰冊某氏爲皇后命公等持節展禮宣制訖又俱再拜侍中還侍位黃門侍郎持節西面授太尉太尉受付主節立於使後黃門侍郎退中書侍郎引冊案及琮璽綬案立於冊使東北面中書侍郎取璽持案者退自使後立於太尉之左西面授太尉太尉受冊置於案持案者退立於使者後中書侍郎又取琮璽綬以授太尉太尉受置於案皆如受冊之儀中書侍郎退典儀曰再拜贊者承傳羣臣在位者皆再拜通事舍人引冊使出持節者前導持案者次之太尉初行樂作出門樂止侍中前奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝降座侍衛警蹕如來儀入自東房樂止通事舍人引羣官在位者以次出蕃客先出

皇后受冊

前一日守宮於肅章門外道西近南隨便設太尉司徒等次東向北上又於命婦朝堂設外命婦次如常尚寢率其屬於皇后正殿設御幄座南向又設皇后受冊位於殿庭階間北向又設命婦等脫舄席於西階前近西東向司樂展宮懸之樂於殿庭設麾於殿上西階之西東向竝如常內僕進重翟以下於肅章門外道東西向以北為上其日依時刻諸衛勒所部屯門列仗及陳布於皇后殿正南門之外如常儀典儀設冊使位於肅章門外之西東向北上設內侍位於使副之南舉冊案及璽綬者位南向差退俱東向又設內給事位於北廂南向又設內謁者監位於其東南西向內謁者設外命婦位於命婦朝堂分左右廂大長公主以下在東太夫人以下在西竝每等異位重行南向以北為上司贊設內命婦及內官非供奉者位於受冊正殿之庭東廂西向重行北上又設內命婦等朝位於殿庭御道東行北面西上又設外命婦朝位於殿庭御道左右近南大長公主以下在道東北面西上太夫人以下在道西每等異位重行北面以東為上又設司贊位於東階東南與贊二人在南差退俱西向內侍版奏皇后請中嚴外命婦依時刻俱赴集朝堂次各服其服內謁者監先置二案於肅章門外近限太尉司徒既受命出至

朝堂俱乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊琮璽綬各以油絡網犢車載而行內侍之屬與所司守掌之至永安門外降輅謁者引入持節者前導持案者次之掌次者俱引入次內典引引外命婦就朝堂位司工樂帥工人入就位典樂升就舉麾位司贊帥典贊先就殿庭位內典引各引外命婦兩行俱以次進至肅章門司賓接引進入立於皇后正殿閤外如朝堂之位謁者引太尉以下就肅章門外持節者立於太尉之北少退東面內謁者監引內給事就南面位內謁者監退復位內命婦等應陪列者各服其服司賓引就陪列位尚儀版奏外辦皇后首飾褘衣司宮言引尚宮尚宮引皇后出自正殿西房侍衛警蹕如常儀首飾褘衣所司先進典樂舉麾奏正和之樂凡樂皆典樂舉麾鼓柷而後作偃麾戛敔而後止皇后至兩楹間南向立定樂止初內給事既就南面位太尉進內給事前北向跪稱太尉封臣某司徒封臣某奉制授皇后備物典冊訖俛伏興退復位內謁者監引內給事詣肅章門傳告司宮言司宮言入詣皇后前跪奏訖興還侍位初司宮言入奉冊琮璽綬者以次進當司徒前司徒取冊琮璽綬以次進授太尉舉案者以次退司徒授訖退復位內侍進太尉前西面以次受冊琮璽綬東面授內謁者監量以內謁者等助舉之退復位內謁者監持冊琮璽綬等進立於肅章門外跪置冊琮璽綬於案俛伏興初司宮言奏訖尚儀贊皇后

降司宮引尚宮尚宮引皇后初行樂作立定樂止初皇后將
降又尚宮詣門取冊尚服詣門跪取琮璽綬興進俱入立於
皇后之右西向司宮司寶各一人進立於皇后之左少前東
向尚宮稱有制尚儀贊皇后再拜尚宮宣冊訖尚儀又贊皇
后再拜尚宮奉冊進授皇后皇后受以授司言尚服又奉琮
璽綬以次授皇后皇后以授司寶訖尚儀贊皇后升座皇后
御輿繖扇侍衛如常皇后升初行樂作自御座南向坐司璽
奉琮璽置於御座樂止司寶引內命婦等陪列者以次進就
北面位為首者初行典樂舉麾舒和之樂作至位樂止司贊
曰再拜掌贊承傳內命婦皆再拜司寶引為首者一人詣西
階初行樂作至階樂止為首者脫舄升進當御座前北面跪
奏某妃妾姓等言伏唯殿下坤象配天德昭厚載凡厥兆庶
不勝慶躍訖起司寶引為首者自西階降納舄樂作復位樂
止司贊曰再拜掌贊承傳內命婦等皆再拜司言前承令階降
自西階詣內命婦西北東面稱令旨內命婦等皆再拜宣令
訖在位者又再拜司贊曰再拜典贊承傳在位者皆再拜司
寶以次從隨使出門各還其寢為首者初行樂作至門樂止
司寶又引外命婦以次入為首者初入門舒和之樂作至位
樂止立定司贊曰再拜掌贊承傳外命婦等皆再拜訖司寶
引為首者一人進升奉賀復位拜樂止及宣令拜拜辭等皆

如內命婦之儀訖引出為首者初行樂作出門樂止司宮又奏羣官賀訖尚儀奏稱尚儀妾姓言禮畢還侍位皇后降座樂作御輿入自東房侍衛警蹕如儀樂止女工人退冊命使者乘輅詣朝堂玄降車所降輅入至太極殿大橫街南御道東北面西上立中書令於太極殿東北西面太尉等再拜復命曰奉制授皇后備物典冊禮畢又再拜中書令奏聞太尉等退還本司

皇后受羣臣賀　皇后謝表　朝皇太后

皇帝會羣臣　羣臣上禮　皇后會外命婦

后廟見

右並如納后儀

臨軒冊命皇太子

臨軒冊命

前一日尚舍奉御設御幄座於太極殿北壁下南向守宮設皇太子次於東朝堂之北西向設羣官次於東西朝堂太樂令展宮縣於殿庭又設舉麾位於上下鼓吹令設十二案於建鼓之外乘黃令陳車輅尚輦奉御陳輿輦並如常儀設皇太子版位於橫街之南道東北向設羣官版位文官一品以下五品以上於縣東六品以下橫街之南俱西面北上武官

二品以下五品以上於懸西六品以下橫街之南俱東面諸親於五品以上之南皇宗親於東異姓親於西蕃客分方於六品以下之南皆以北爲上竝如常儀若有朝集使分方於武官當品之下諸州人分方於朝集九品之後設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位皆如元日之儀其日皇太子日未出前二刻宮官應從者俱服其服諸衛各勒所部陳設如常左庶子版奏請中嚴諸衛之官各服其器服詣閤奉迎僕進金輅於閤外南向左內率一人執刀立輅前北向贊善一人在侍臣之前贊者二人又在中正之前左庶子版奏外辦僕奮衣而升正立執轡皇太子具服遠遊冠若未冠則雙童髻絳紗袍升輿以出左右侍衛如常左內率前執轡皇太子升輅僕立授綏左庶子以下夾侍如式贊善進當輅前跪奏稱贊善臣某言請發引俛伏興退復位凡贊善奏請皆進當輅前跪稱具官臣某言訖俛伏興輅動贊善與贊者夾引以出左右內率夾輅而趨至侍臣上馬所贊善稱輅權停令侍臣上馬左庶子前承令退稱令曰諾贊善退稱侍臣上馬贊者承傳文武侍臣皆上馬左庶子以下夾侍於輅前贊者在供奉官人內侍臣上馬畢贊善稱請令車右升左庶子前承令退稱令曰諾贊善退復位左內率升訖贊善奏稱請發引退復位皇太子輅動三師乘車訓導三少乘車訓從鳴鐃而行文武宮臣皆乘馬以從至下車所鐃吹止至次前迴輅

西向內率降立於輅左右庶子進當輅前跪奏稱左庶子臣某言請降俛伏興還侍位皇太子降輅舍人引皇太子就便座侍衛如常儀其日依時刻諸衛勒所部列黃麾仗屯門及陳殿庭如常儀羣官諸親客使等依時刻俱集朝堂次各服其服侍中版奏請中嚴鈸戟近仗入陳於庭太樂令帥工人入就位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎皇太子出次舍人引羣官客使各就朝堂前位典儀帥贊者先入就位舍人各引群官客使侍衛率左右舍人及近侍者量人從入引皇太子三師三少導從如式入立於殿外之東西面諸衛率左右舍人及侍者量人從入黃門侍郎以冊入寶綬各置於案皆令史二人絳公服對舉案立於門內道北西面

冊案於北中書侍郎立於案後侍中版奏外辦皇帝服衮冕之服御輿以出曲直警蹕侍衛如常皇帝將出仗動太樂令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎俛伏興舉麾鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常協律郎偃麾戛敔樂止舍人引皇太子入就位三師三少以下從入者立於皇太子東南西面北上皇太子初入門舒和之樂作至位樂止典儀曰再拜贊者承傳皇太子再拜典儀曰再拜羣官在位者皆再拜中書令降立於皇太子東北西面中書侍郎一人引冊案又中書侍郎一人引璽綬案進立於中書令之南少退俱西面中書侍

郎取冊授中書令退復位中書令稱有制皇太子再拜讀冊訖皇太子再拜進受冊退授左庶子中書侍郎取璽綬進授中書令皇太子又進受璽綬授左庶子中書令以下還侍位持案者以案退典儀曰再拜皇太子再拜典儀又曰再拜羣官在位者皆再拜舍人引皇太子出初行樂作出門樂止侍中跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位皇帝興太樂令令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應鼓柷奏太和之樂鼓吹振作皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如常儀侍臣從至閤樂止通事舍人引羣官在位者以次出（蕃客先出）

朝皇后

前一日所司設皇太子次於永安門外之西東向周以行幄鋪座如式又設三師三少等便座於西南東向北上其日諸衛各勒所部屯門列仗及陳布於皇后正殿南門之外皇太子將至尚儀版奏請中嚴皇太子受冊訖舍人引皇太子三師三少導從及餘侍衛皆如常儀詣皇后所御之殿閤外道東西面立六尚以下各服其服俱詣皇后內閤奉迎尚儀版奏外辦皇后首飾褘衣御輿以出即御座南向坐侍衛如式內謁者監引皇太子至肅章門（其侍衛之官並立於門外）司賓承引皇太子立於庭北面立定皇太子再拜訖司賓引皇太子至閤內謁者監承引以出舍人引之次侍衛如式三師三少以下各

之次

謁太廟

前一日右校掃除廟之內外守宮設皇太子次於廟西南東向又設三師以下及文武官次於皇太子次之後少近西俱東向奉禮設皇太子版位於廟庭道東北向其日皇太子入受冊所司轉鹵簿仗衛於永安門西以俟皇太子朝皇后訖出舍人引之次侍衛如常僕進金輅於次前左庶子版奏外辦皇太子出次乘輅奏請發引及侍臣陪從鐃吹聲作皆如初儀至安上門街當廟西鐃吹止至次前迴輅東向內率降立於輅右左庶子進當輅前跪稱左庶子臣某言請降輅俛伏興還侍位皇太子降輅乘輿入次侍衛如常儀皇太子入次一刻頃率更令立於次門之外左庶子版奏外辦皇太子出侍衛如常率更令引皇太子入自南門三師三少導從如式庶子二人一人贊左一人贊右舍人二人從近仗量人從入皇太子至位立定率更令奏請殿下再拜皇太子再拜少頃率更令奏殿下辭皇太子再拜辭率更令前奏禮畢率更令引皇太子出自南門入次侍衛如常皇太子既入便次有司轉仗衛於還途如來儀僕進金輅於次前如常左庶子版奏外辦皇太子乘輿出次升輅侍衛如常侍臣上馬陪從皆如來儀輅動過廟鳴鐃而行至重明門宮官文武俱下馬皇

小字在題下

太子乘輅入三師三少還皇太子至東閤前迴輅南向左庶子跪奏請降輅俛伏興皇太子降輅乘輿以入侍臣從至閤左庶子版奏請將士各還本所

會羣臣

皆如元會之儀其日上壽辭曰具官某等稽首言皇太子歧嶷夙著令月吉日光踐承華臣等不勝大慶謹上千萬歲壽

羣臣上禮

前一日守宮量設次於東西朝堂如常其日應上禮之官依時刻各集於次皆服其服奉禮先設上禮之官位於東朝堂之前近南文東武西重行北面相對為首設中書舍人位於

小字在題下以下三項均同

文官為首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者二人在南差退俱西向謁者引上禮之官就位立定令史二人對舉表案禮部郎中引中書舍人前取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜中書舍人奉表入進謁者引在位者退

皇后受羣臣賀

皆如元日奉賀之儀其賀辭同會禮謹奉賀以內給事宣令答云知

皇后會命婦

皆如元會之儀其上壽辭云具位妾姓等言餘同上

皇太子會羣臣

皆如元會之儀其賀辭云伏惟殿下固天攸縱德業日新式光宸宮普天同慶某等情有常品不勝忻悅左庶子宣令答云某以不敏夙恭禮訓祗奉朝命慙懼惟深

皇太子會宮臣

皆如元會之儀其上壽同上

宮臣上禮

前一日守宮量設次於東宮朝堂如常其日應上禮之官依時刻各集於次皆服朝服奉禮先設上禮之官位於朝堂前文東武西重行北向相對爲首設太子舍人位於文官爲首者之北南向設奉禮位於文官東北贊者一人在南差退俱西向通事舍人各引上禮之官皆就位立定令史二人對舉表案詹事前承引就太子舍人取表授舍人訖引案退奉禮唱再拜贊者承傳在位者皆再拜舍人以表入謁者引在位者皆退

內冊皇太子

卜日告圓丘方丘太廟並有司行事如常儀

臨軒命使

其儀與臨軒冊后命使同唯司徒爲副制及宣制云冊某爲皇太子爲異

皇太子受冊

前一日守宮設冊使次於重明門外道西副使次又於其西俱南向並鋪床席又設宮臣文武官次於東宮朝堂如常所司陳設皇太子羽儀車輿及樂縣等並如元日受朝儀掌筵設皇太子受冊位於南殿之庭階間北向掌儀設宮臣版位於殿庭文官五品以上於縣東六品以下於橫街之南皆西面北上武官五品以上於縣西六品以下於橫街南當文官皆東面北上奉禮設朝堂前位如常其日諸衛率勒所部屯門列仗如式宮官於冊使未到之前量時刻赴集次改服朝服各就朝堂前位太尉司徒既受命出至朝堂乘輅備鹵簿鼓吹持節如式其冊璽綬各以油絡網櫝車載而行至東宮朝堂降輅謁者引就次持節者前導持案者從之掌次者延入次初冊使將至通事舍人各引宮臣入就殿庭位左庶子版奏請中嚴宮臣入訖通事舍人引太尉司徒入立於左閤門外西面北上（持幡節冊璽案者至閤門外並以給使代）左庶子版奏外辦皇太子著雙童髻絳紗袍就受冊位（所司先奏請左庶子一人引導相禮）典直承引太尉以下入太尉立於階間南面司徒立於太尉西南東面節在太尉東少南西面冊璽案在司徒西南東面掌書二人立於皇太子之左少前東面司徒就案取冊進東面授太尉持節者脫節衣太尉稱有詔左庶子贊皇太子再拜皇太子

再拜太尉宣冊訖左庶子又贊再拜皇太子又再拜左庶子進詣太尉前受冊退授皇太子受以授掌書司徒又次取璽綬進東面授太尉左庶子進太尉前受退授皇太子受以授掌書訖持節者加節衣左庶子贊引皇太子退典直各引太尉以下出至閤外通事舍人承引以出（其案及幡節等並轉付令史主節）又通事舍人各引宮臣以次出太尉司徒乘輅詣朝堂至降車所降輅入至太極殿庭大橫街南御道東北向西上立中書令於太尉東北西面太尉等再拜復曰奉詔冊皇太子禮畢又再拜中書令奏聞太尉等退闔簿幡節等還本司

皇太子朝謁

某日冊訖皇太子著雙童髻絳紗袍詣皇帝所御殿如常內朝之式至閤司賓引至殿前北面再拜司賓引出還宮如常御殿前北面再拜司賓引退詣皇后所

謁太廟　皇帝會羣臣　羣臣上禮

皇后受羣臣賀　皇后會羣臣　羣臣上禮

皇太子會宮臣　宮臣上禮

右以上並如臨軒冊命儀

臨軒冊命諸王大臣

將冊命前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設羣官次於朝堂太樂令展宮懸於殿庭又設舉麾位於上

下竝如常儀其日典儀設羣官版位文官一品以下五品以上於懸東六品以下於大橫街之南俱西面武官一品以下五品以上於懸西六品以下於大橫街南俱東面以北爲上竝如常儀設受冊者位於大街之南東重行北面西上設典儀位於懸之東北贊者二人在南少退俱西向奉禮設門外位文官於東朝堂西面武官於西朝堂東面俱每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀受冊者服朝服從第備鹵簿與羣官俱集朝堂次羣官各服其服贊引引羣官俱出次典謁引就朝堂前位版奏請中嚴鈒戟近仗入陳於殿庭太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸侍衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀帥贊者先入就位通事舍人引羣官入就位又引受冊者入立於太極門外道東西向中書侍郎以冊置於案令史二人皆絳公服對立於左延明門內道北西面侍郎立於案後侍中版奏外辦皇帝服通天冠絳紗袍御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏興舉麾鼓柷奏太和之樂皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀樂止通事舍人引受冊者以次入就位立定受冊者東北西面中書侍郎引冊案進入於中書令之南少退俱西向通

事舍人引爲首者一人少前北面中書侍郎取冊進授退復
位中書令稱有制受冊者再拜中書令讀訖受冊者又再拜
通事舍人引受冊者進受訖典謁引退復位又通事舍人引
次受冊如上儀徧冊訖中書令以下還侍位案者以案退典
儀曰再拜贊者承傳羣官在位者皆再拜通事舍人引受冊
者以次出侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還侍位
皇帝興太樂令撞蕤賓之鍾左五鍾皆應鼓柷奏太和之
樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤
樂止通事舍人引羣官在位者以次出若冊三師三公親王
皇帝服衮冕之服鼓吹令設十二案乘黃令陳車輅尚輦奉
御陳輿輦諸衛設黃麾半仗受冊者初入門舒和之樂作至
位樂止冊畢引出初行樂作出門樂止餘同上儀冊開府儀
同三司太子三師驃騎大將軍左右丞相京都牧河南牧並
如臨軒冊命儀

朝堂冊命諸臣

前一日守宮設受冊者次於東朝堂其日平明受冊者朝服
升輅發第備鹵簿詣朝堂至降車所降輅謁者絳公服引就
次奉禮設受冊者版位於東朝堂前近南北向又設舍人宣
冊位於其北南向將冊舍人引受冊者就版位立舍人公服
先以冊書置於案令史二人絳公服對舉案又舍人引中書

別行列之每官空一格

舍人持節前導持案者次之出詣宣冊位持節者立於舍人之東少南西向持案者立於舍人西南東面持節者脫節衣冊者再拜宣冊訖又再拜受冊退復位持節者加節衣典謁引舍人幡節前導而入謁者引受冊者退受冊者升輅還第如來儀冊太子少師太子少傅太子少保特進輔國大將軍光祿大夫鎮國大將軍侍中中書令諸衛大將軍六尚書太子詹事太常卿都督及上州刺史在京者並同上儀

冊內命婦三品以上

前一日守宮設使者及冊案使次於肅章門外及永安門外皆道右東向司設設受冊者位於其寢庭近南當階間北向其日典儀設冊使位於肅章門外之西東向北上舉冊案者位在南差退俱東向內謁者監先置案於肅章門外近限使者公服發朝堂乘輅鹵簿鼓吹持節如式其冊以油絡網櫝車載而行至永安門降輅謁者引入其冊下置於冊案則隨使而入掌次者俱引入次受冊者花釵衣引就引就受冊位侍從如常謁者引冊使出就位持節者立於使者之北少退持冊案者立於使副西南俱東面持節者脫節衣持冊案者以案進使副前使副取冊於案持案者退復位使副以冊進授使者退復位

內給事進使者前西面受冊進立於肅章門外跪置冊於案俛伏興退司言詣閤跪取冊興進立於受冊者之北南面稱有制受冊者之北南面稱有制受冊者再拜宣冊訖又再拜受冊者進受冊以退初冊入閤少頃謁者引使者出就永安門外次更衣乘馬各還其第鹵簿幡節俱還本司

遣使冊受官爵

前一日受冊之官設使者次於大門外道西南向其日使者至守次者引就次以制書置於案使者以下皆服朝服受冊者著朝服非朝服者公服出立於正寢東階東南西向使者出次贊禮者引使者持節者前導立於大門之西持節者立於使者之北少退令史二人對舉案立於使者西南俱東面立定贊禮者引受冊者迎於大門外之南北面又贊禮者引使者持節者前導持冊案者次之入門而左使者詣階間南面立持節者立於使者之東少南西面持冊案者立於使者西南東面贊禮者引受冊者入立於使者之南北面立定持節者脫節衣持冊案者取冊持案者退復位使者稱有制受冊者再拜宣冊訖受冊者又再拜贊者引受冊者進使者北面受冊退立於東階東南西面持節者加節衣贊禮者引使者持節者前導以出持案者從之俱復門外位贊禮者引受冊者出門東西面再拜送贊禮引使者還於次贊禮者引受

冊者入

朔日受朝其朔日讀時令此不行此禮

前一日尚舍奉御設御幄於太極殿北壁南向守宮設文官次於朝堂如常儀太樂令展宮懸於殿庭設舉麾位於殿上西階之西東向一位於樂懸東南西向竝如常儀其日典儀設文官三品以上位於橫街之南道東設武官三品以上位於道西俱每等異位重行北面相對爲首設文官四品位於懸東六品以下於橫街之南每等異位重行西面北上設武官四品五品位於懸西六品以下於橫街之南當文官每等異位重行東面北上設典儀位於樂懸東北贊者二人在南少退西向奉禮設門外位文官於東朝堂西面武官於西朝堂東面皆每等異位重行北上其日依時刻諸衛勒所部列仗屯門及陳於殿庭如常儀羣官集朝堂俱就次各服公服吏部兵部贊羣官俱出次通事舍人各引就朝堂前位侍中版奏請中嚴鈒戟近仗入陳於殿太樂令帥工人入就位協律郎入就舉麾位諸衛之官各服其器服符寶郎奉寶俱詣閤奉迎典儀帥贊者入就位通事舍人引四品以上先入就位侍中版奏外辦有司承旨索扇皇帝弁服絳紗衣御輿以出曲直華蓋警蹕侍衛如常儀皇帝將出仗動太樂令令撞黃鐘之鐘右五鐘皆應協律郎跪俛伏舉麾[illegible]奏太和之

樂皇帝出自西房即御座南向坐符寶郎奉寶置於御座如常儀協律郎偃麾戛敔樂止通事舍人引三品以上以次入就位公初入門舒和之樂作至位樂止立定典儀曰再拜贊者承傳在位者皆再拜訖典儀又曰再拜贊者承傳羣官在位者又再拜舍人引羣官北面位者以次出公初行樂作出門樂止侍中前跪奏稱侍中臣某言禮畢俛伏興還本位有司承旨索扇皇帝興太樂令撞蕤賓之鐘左五鐘皆應奏太和之樂皇帝降座御輿入自東房侍衛警蹕如來儀侍臣從至閤樂止舍人引東西面位者以次出皇帝若御翼善冠則羣臣皆服袴褶不設樂懸去警蹕

朝集使引見　奉辭附

前一日尚舍奉御先奏於所御殿設御座如常儀其日依時刻所由量加隊仗陳列放常式典儀於殿庭橫街之南北設版位如常儀其日朝集使夙興並集朝堂各服其服朝京官文武九品以上並服袴褶諸侍奉官及京官文武四品以上就位如式通事舍人引京官文武三品以上及朝集使俱就所御殿門外序立以俟侍中進奏外辦皇帝常服即御座南向坐侍衛如常儀通事舍人分引京官文武三品以上詣橫街南對北面位立定典儀曰再拜羣官在位者皆再拜訖通事舍人各引就街北東西班序立又通事舍人分朝集使入

北面位東方南方在東西方北方在西立定典儀曰再拜朝集使等俱再拜通事舍人承旨朝集使等東北面立稱有制朝集使等皆再拜舍人宣勑訖又再拜答制先定行首一人跪奏舍人爲奏聽進止若承恩慰問即舞蹈訖又再拜舍人宣食訖奏禮畢皇帝還宮如來儀侍臣退羣官等以次退其朝集使奉辭皆准奉參之儀其京官但常參官列版位其朝集使三品以上引升殿賜食四品以下於廊下賜食並臨時奏聽進止

今日存龍泉寺鷲峰寺朝陽院金仙菴歸仍按得四卷 初旨沈 特紀

通典卷第一百二十五