



詞鶴初編卷之十二目錄

嘉定孫致爾愷似偶輯

受業餘姚樓儼儼若補訂

起一百六字至一百九字止共計四十三調

實詞四十一調

夜飛鵲

春從天上來

第二體

飛雪滿羣山

第一體

解連環

第二體一名杏
梁燕玉連環第

四體

望梅

傾盃樂

第四體

鼓笛慢

第二體

望遠行 第五體

尉遲盃 第三體

尉遲盃 第四體

西湖 第三體

安公子 第五體

安公子 第六體

醉公子 第二體

角招

古傾盃

望海潮 第一體

望海潮 第二體

一萼紅 第一體

望湘人

大聖樂 第一體

選冠子 第一體

女冠子 第二體

薄倖 第一體

無愁可解

一萼紅 第二體

一寸金

薄倖 第二體

飛雪滿羣山 第二體一名扁舟尋舊約

擊梧桐 第一體

奪錦標

折紅梅

傾盃 第一體

傾盃 第二體

惜黃花慢 第一體

惜黃花慢 第二體

過秦樓 第一體

江城子慢

解珮環

憶瑤姬 第二體

杜韋娘

詞鵠初編卷十二目錄終

言出卷一
人語漸無聞。空帶愁歸。何意重經前地。遺鈿不見。斜
徑都迷。兔葵燕麥。向斜陽影與人齊。但徘徊斑草。歛
歛。酌酒極望天西。別本相將句下多處字。但夢窗蒲
江俱作五字句。應从此。向斜陽
作背斜。
陽更佳。

春從天上來

第二體。已亥春復回西湖飲靜
傳董高士樓作此解以寫我憂

張炎

海上回槎。認舊時鷗鷺。猶戀蒹葭。影散香消。水流雲
在。疎樹十里寒沙。難問錢唐蘇小。都不見。擘竹分茶。
更堪嗟。似荻花江上。誰弄琵琶。
烟霞自延晚照。盡

換了西林。窈窕紋紗。蝴蝶飛來。不知是夢。猶疑春在
鄰家。一掬幽懷難寫。春何處。春已天涯。減繁華。是山
中杜宇。不是楊花。

飛雪滿羣山

羣一作堆

張榘

愛日烘晴。梅梢春動。曉牕客夢方還。江天萬里。高低
烟樹。四望猶擁螺鬟。是誰邀滕六。釀薄暮。同雲沍寒。
却原來。是鈴閣露薰。俄忽老青山。都盡道。年來須
更好。無緣農事。雨溼風慳。鷺池夜半。銜梅飛渡。看樽
俎。折衝間。儘清游。談笑瓊花露。盃深量寬。功名做了。

雲臺寫作圖畫看。看尊俎看量並去聲

解連環第二體一名杏梁燕玉高觀國

浪搖新綠滿芳洲。翠渚雨痕初足。蕩霽色流入橫塘。看風外漪漪。皺紋如縠。藻荇縈迴。似畱戀。鴛飛鷗浴。愛嬌雲蘸色。媚日。接藍遠。迷心目。仙源漾舟岸曲。照芳容幾樹。香浮寒玉。記那回。西洛橋邊。濺褰翠傳情。玉纖盈掬。三十六陂。錦鱗渺。芳音難續。隔垂楊。故人望斷。浸愁千斛。

望梅

柳永

小寒時節。正同雲暮慘。勁風朝冽。信早梅。偏占陽和。向日處。凌晨數枝爭發。時有香來。望明艷。遙知非雪。展瓏金嫩蘂。弄粉素英。旖旎清徹。仙姿更誰並列。有幽光照水。疎影籠月。且大家畱倚闌干。鬪綠醕飛看。錦箋吟閱。桃李春花。料比此。芬芳俱別。見和羹大用。莫把翠條攀折。此詞樂章集不載失宮調。見和羹句。王碧山作七字末句作四字。此詞與解連環絕不同。而詞律必欲混并。占更並去聲。看平聲。

頃盃樂

第四體 仙呂調

柳永

禁漏花深。繡工日永。薰風布暖。變韶景。都門十二。元

宵三五銀蟾光滿。連雲複道凌飛觀。聳皇居麗嘉氣。
瑞烟葱蒨。翠華宵幸。是處層城闋苑。龍鳳燭交光。
星漢對咫尺。鰲山開雉扇。會樂府。兩籍神仙。梨園四
郊。絃管向曉色。都人未散。盈萬井。山呼鰲抃。願歲歲
天仗裏。常瞻鳳輦。觀去聲。

鼓笛慢 第二體

秦觀

亂花叢裏曾攜手。窮艷景。迷歡賞。到如今。誰把雕鞍
鎖。定阻游人來往。好夢隨春遠。從前事。不堪思想。念
香閨正杳。佳期未偶。難畱戀。空惆悵。永夜嬾娟未

滿。歎玉樓幾時重上。那堪萬里。獨尋歸路。指陽關孤
唱。苦恨東流水。桃源路。欲回雙槳。仗何人細與叮嚀
問呵。我如今怎向。

望遠行 第五體
仙呂調

柳永

長空降瑞。寒風剪。浙浙瑤花初下。亂飄僧舍。密灑歌
樓。迤邐漸迷鴛瓦。好是漁人披得一蓑歸去。江上晚
來堪畫。滿長安。高却旗亭酒價。幽雅乘興最宜訪
戴。泛小棹。越溪瀟灑。皓鶴奪鮮。白鷗失素。千里廣鋪
寒野。須信幽蘭歌斷。同雲收。盡別有瑤臺瓊榭。放一

輪明月、交光清夜。興去聲

尉遲杯 第三體

鼃補之

去年時、正愁絕。過却紅杏飛。沉吟杏子青時。追悔負、好花枝。今年又春到、傍小闌、日日數花期。花有信、人却無憑。故教芳意遲遲。及至待得融怡。未攀條拈、蕊又嘆春歸。怎得春如天不老、更教花與月相隨。都將命、拚與酬花似。峴山落日客猶迷。儘歸路、拍手攔街笑。人沉醉如泥。更去聲

尉遲杯

第四體或多慢字

蔡松年

紫雲暖、恨翠雛珠樹。雙棲晚、小花靜院、相逢的、的、風流心眼。紅潮照玉盃。午香重、草綠宮羅淡。喜銀屏小語、私分麝月、春心一點。華年共有好願、何時定、粧鬟暮雨零亂。夢似花飛、人歸月冷、一夜小山新怨。劉郎興尋常、不淺。况不似桃花春溪遠。覺情隨曉馬、東風病酒、餘香相半。興去聲

西湖 第三體

張炎

花最盛、西湖曾泛烟艇。闌紅深處、小秦箏、斷橋夜飲。鴛鴦水宿、不知寒、如今翻被驚醒。那時事、都倦省。

闌干來此閒凭。是誰分得半機雲。恍疑畫錦。想當年、別本無。
飛燕皺袞時舞。盤微墮珠粉。軟波不剪素年字。練靜碧盈盈。移下秋影。醉裏玉書難認。且脫巾露髮。
飄然乘興。一葉浮香天風冷。凭興並去聲。

安公子

第五體
般涉調

柳永

遠岸收殘雨。雨殘稍覺江天暮。拾翠汀洲人寂靜。立
雙雙鷗鷺。望幾點漁燈。掩映蒹葭浦。停畫橈。兩兩舟
人語。道去程今夜遙。指前村烟樹。遊宦成羈旅。短
檣吟倚閒凝竚。萬水千山迷遠近。想鄉關何處。自別

後風亭月榭孤懽聚。剛斷腸。惹得離情苦。聽杜宇。聲
勸人不如歸去。孤懽聚應作幸懽聚

安公子

第六體

杜安世

又是春將半。杏花零落閒庭院。天氣有時陰淡淡。綠
楊輕軟。連畫閣繡簾半捲。招新燕。殘黛歛。獨倚闌干
遍。暗思前事月下風流。狂蹤無限。惜恐鶯花晚。更
堪容易相拋遠。離恨結成心上病。幾時消散。空際有
斷雲片片。遙峰暖。聞杜宇。終日哀啼怨。暮烟芳草。寫
望迢迢。甚時重見。更去聲

醉公子 第二體

史達祖

神仙無臯澤。瓊裾珠佩卷下塵陌。秀骨依依誤向山中。得與相識。溪岸側。倚高情。自鎖烟翠。時點空碧。念香襟沾恨。酥手剪愁。今後夢。寬隔。相思暗驚清吟客。想玉照堂前樹。三百鴈翅霜輕。鳳羽寒深。誰護春色。詩鬢白。總多因。水村携酒。烟墅畱屐。更時帶明月。同來與花爲表德。

角招

趙以夫

曉寒薄。苔枝上剪成萬點冰萼。暗香無處着。立馬斷

魂。晴雪籬落。橫溪畧約。恨寄驛書遼邈。夢遶揚州東閣。風流舊日何郎。想依然林壑。離索引杯自酌。相看冷淡一笑人如削。水雲寒漠漠。底處羣仙飛來霜鶴。芳姿綽約。正月滿瑤臺珠箔。徙倚闌干寂寞。盡分付許多愁。城頭角。

古傾杯 林鍾商

柳永

凍水消痕。曉風生暖。春滿東郊道。遲遲淑景烟和露。偏潤長堤芳草。斷鴻隱隱歸飛。江天杳杳。遙山變色。粧眉淡掃。目極千里。閒倚危檣迴眺。動幾許傷春

言告卷十一
懷抱念何處韶陽偏早想帝里看看名園芳榭爛漫
鶯花好追思往昔年少繼日恁把酒聽歌量金買笑
別後暗負光陰多少年少去聲多少上聲看量並平聲

望海潮 第一體 仙呂調

柳永

東南形勝三吳都會錢塘自古繁華烟柳畫橋風簾
翠幕參差十萬人家雲樹遶堤沙怒濤捲霜雪天塹
無涯市列珠璣戶盈羅綺競豪奢重湖疊巘清嘉
有三秋桂子十里荷花羌管弄晴菱歌泛夜嬉嬉釣
叟蓮娃千騎擁高牙乘醉聽簫鼓吟賞烟霞異日圖

將好景歸去鳳池誇差音侈 騎去聲

望海潮 第二體

呂渭老

側寒輕雨微燈薄霧匆匆過了元宵簾影護風盆池
見日青青柳葉柔條碧草鬪裘腰正晝長烟煖蜂困
鶯嬌望處淒迷半篙綠水浸斜橋孫郎病酒無聊
記烏絲酬語碧玉風標新燕又雙蘭心漸吐佳期趁
取花朝心事轉迢迢但夢隨人遠心與山遙誤了芳
音小窗斜日到芭蕉

一萼紅 第一體

尹濟翁

玉搔頭。是何人敲折。應為節奏。謳。棊几朱絃。剪燈雪
藕。幾回數盡。更籌草草。又一番新夢。夢覺了。風雨楚
江秋。却恨閒身。不如鴻鴈。飛過粧樓。又是水枯山
瘦。歎迴腸難貯。萬斛新愁。賴復能歌。那堪對酒。物華
冉冉都休。江上柳千絲。萬縷。惱亂人。更忍凝眸。猶怕
月來。弄影。莫上簾鉤。折音舌。更籌。更
平聲。更忍去聲。

望湘人

賀鑄

厭鶯聲到枕。花氣動簾。醉裏愁夢相半。被惜餘裏帶
驚剩眼。幾許傷春。春晚。淚竹痕鮮。佩蘭香老。湘天濃

暖。記小窗風月佳時。屢約飛烟遊伴。須信鸞絃易

斷。奈雲和再鼓。曲終人遠。認羅襪無蹤。舊處弄波清

淺。青翰棹艤。白蘋洲畔。儘目臨臯。飛觀不解寄一字

相思。幸有歸來雙燕。翰平聲。觀去聲。小
窗詞律作小江非

大聖樂 第一體

周密

嬌綠迷雲。倦紅顰曉。嫩晴芳樹。漸午陰。簾影移香。燕
語。夢回千點碧。桃吹雨。冷落錦衾歸後。記前度蘭舟
停翠浦。凭闌久。漫凝竚。鳳翹慵聽金縷。畱春問誰
最苦。奈花自飄零。鶯自語。對画樓殘照。東風吹遠。天

涯何許。怕折露條愁輕別。更烟暝長亭啼杜宇。垂楊
晚。但羅袖晴沾飛絮。冷落句別刻作冷落。致分致
錦衾人歸後多一字

選冠子 第一體

呂渭老

雨濕花房。風斜燕子。池閣畫長春晚。檀盤戰象。寶局
鋪碁。籌畫未分。還嬾誰念。少年齒怯。梅酸病疎。霞盞
正青錢。遮路綠絲明水。倦尋歌扇。空記得。小閣題
名。紅箋青製。燈火夜深。裁剪明眸似水。妙語如絃。不
覺曉霜雞喚。聞道近來。箏譜慵看。金鋪長掩。瘦一枝
梅影。回首江南路遠。此為正體

女冠子 第二體

康與之

火雲初布。遲遲永日炎暑。濃陰高樹。黃鸝葉底。羽毛
學整。方調嬌語。薰風時漸動。峻閣池塘。芰荷爭吐。画
梁紫燕對對。啣泥飛來又去。想佳期容易成。辜負
共人人。同上畫樓。斟香醕。恨花無主。臥象牀。犀枕成
何情緒。有時冤夢。斷半窗殘月。透簾穿戶。去年今夜
扇兒。搨我。情人何處。

薄倖 第一體

賀鑄

淡粧多態。更的的頻回。盼睇便認得。琴心先許。與綰

詞鴛卷十一 選冠子 女冠子 薄倖

合歡雙帶記畫堂風月逢迎輕擗淺笑嬌無奈向睡
鴨爐邊翔鴛鴦屏裏羞把香羅偷解自過了燒燈都
不見踏青挑菜幾回憑雙燕叮嚀深意往來翻恨重
簾碍約何時再正春濃酒煖人閒晝永無聊賴慊慊
睡起猶有花梢日在別本自過了句作自過了燒燈
後下句無都字翻作却正春濃
句法與後
呂作異

無愁可解自度

蘇軾

光景百年看便一世生來不識愁味問愁何處來更
開解箇甚底萬事從來風過耳何用不着心裏你喚

做展却眉便是達者也只恐未此理本不通言何
曾道歡遊勝如名利道則渾是錯不道如何即是這
裏元無我與你甚喚做物情之外若須待醉了方開
解時問無酒怎生醉

一萼紅第二體。人日登

姜夔

古城陰有官梅幾許紅萼未宜簪池面冰膠墻腰雪
老雲意還又沉沉翠尊共閒穿徑竹漸笑語驚起臥
沙禽野老林泉故王臺榭呼喚登臨南去北來何
事蕩湘雲楚水目極傷心朱戶黏雞金盤簇燕空歎

時序侵尋記曾共西樓雅集想垂柳還裊萬絲金待
得歸鞍到時只怕春深

一寸金

周邦彥

州夾蒼崖下枕江山是城郭望海霞接日紅翻水面
晴風吹草青搖山脚波暖鳧鷺作沙痕退夜潮正落
疎林外一點炊烟渡口參差正寥廓自歎勞生經
年何事京華信飄泊念渚蒲汀柳空歸閒夢風輪雨
檝終辜前約情牽心眼流連處利名易薄回頭謝
冶葉倡條便入漁釣樂

差音侈

薄倖

第二體

呂渭老

青樓春晚畫寂寂梳勻又嬾乍聽得鴉啼鶯弄惹起
新愁無限記年時偷擲春心花間隔霧遙相見便角
枕題詩寶釵貫酒共醉青苔深院怎忘得迴廊下
攜手處花明月滿如今但暮雨蜂愁蝶恨小窗閒對
芭蕉展却誰拘管儘無言閒品秦箏淚滿參差鴈腰
肢漸小心與楊花共遠

差音侈

飛雪滿羣山

第二體一名扁舟尋舊約

蔡伸

冰結金壺寒生羅幕夜闌霜月侵門翠筠敲竹疎梅

弄影數聲雁過南雲。酒醒欹粲枕。愴然猶有殘粧淚。
痕繡衾孤擁。餘香未減。猶是那時裏。長記得扁舟
尋舊約。聽小窗風雨。燈火黃昏錦茵纔展。瓊籤報曙。
寶釵又是輕分。黯然攜手處。倚朱箔。愁凝黛顰。夢回
雲散。水遙山遠。空斷魂。愴然句詞律強去然字必
欲前後板對可笑可笑

擊梧桐 第一體 中呂調

柳 永

香靨深深姿媚媚。雅格奇容天與。自識來來便好。
看伊會得妖嬈心。素臨岐再約同歡。定是都把平生
相許。又恐恩情易破。難成未免千般思慮。近日書
來寒暄而已。苦沒怱怱言語。便認得聽人教當。擬把
前言輕負。見說蘭臺宋玉。多才多藝擅詞賦。試與問
朝朝暮暮。行雲何處去。教當並去聲

奪錦標 七夕

張 埜

涼月橫舟。銀潢浸練。萬里秋容如拭。冉冉鸞鶴馭。
橋倚高寒。鵲飛空碧。問歡情幾許。早收拾。新愁重織。
恨人間會少。離多萬古。千秋今夕。誰念文園病客。
夜色沉沉。獨抱一天岑寂。忍記穿針亭榭。金鴨香寒。
玉徽塵積。凭新涼半枕。又依稀行雲消息。聽窗前淚

雨浪浪、夢裏簷聲猶滴。凭聽並去聲浪平聲

折紅梅

杜安世

喜輕澌初綻、微和漸入、郊原時節。春消息、夜來陡覺。紅梅數枝爭發。玉溪仙館、不似箇尋常標格。化工別與一種風情、似勻點、臙脂染成香雪。重吟細閱、比繁杏天桃、品流終別。只愁共、綵雲易散、冷落謝池風月。憑誰向說。三弄處、龍吟休咽。大家畱取時倚闌、十聞有花堪折。勸君須折。只愁共尊前集作可惜少字化工別如字終別音驚

傾盃 第一體 黃鍾調

柳永

水鄉天氣、灑蒹葭、露結寒生早。客館更堪秋杪。空階下、木葉飄零、颯颯聲乾、狂風亂掃。當無緒、人靜酒初醒、天上征鴻、知送誰家歸信、穿雲悲叫。蛩響幽窗、風窺寒硯、一點銀釭閒照。夢枕頻驚、愁衾半擁、萬里歸心悄悄。往事追思多少。贏得空使方寸撓。斷不成眠、此夜厭厭、就中難曉。醒平聲撓上聲厭平聲

傾盃 第二體 大石調

柳永

金風淡蕩、漸秋光老、清宵永。小院新晴、天氣輕烟乍歛。皓月當軒、練淨對千里寒光。念幽期阻、當殘景、早

是多愁多病。那堪細把舊約前歡重省。最苦碧雲
信斷。仙鄉路杳。歸鴻難倩。每高歌。強遣離懷。奈、慘咽
翻成心耿耿。漏殘露冷。空贏得。悄悄無言。愁緒終難
整。又是立盡梧桐清影。強上聲

惜黃花慢

第一體

楊无咎

霽空如水。襯落木墜紅。遙山堆翠。獨立閒階。數聲蟬
度風前。幾點雁橫雲際。已涼天氣未寒時。問好處一
年誰記。笑聲裏。摘得半釵金蕊來至。橫斜爲插烏
紗。更採碎泛入金尊。瓊蟻滿酌霞觴。願人壽百千可

奈此時情味。牛山何必獨沾衣。對佳節。惟應歡醉。看
睡起。曉蝶也愁花憔悴。一本無憔悴字。作六字一句。

惜黃花慢

第二體

吳文英

送客吳皋。正試霜夜冷。楓落長橋。望天不盡。背城漸
杳。離亭黯黯。恨水迢迢。翠香冷落。紅衣老。暮愁鎖。殘
柳眉梢。念瘦腰。沈郎舊日。曾繫蘭橈。仙人鳳咽瓊
簫。悵斷魂送遠。九辯難招。醉鬢畱盼。小窗剪燭。歌雲
載恨。飛上銀霄。素秋不解隨船去。敗紅趁。一葉寒濤。
夢翠翹。怨紅料過南譙。解去聲

過秦樓 第一體

李甲

賣酒壚邊尋芳原上亂花飛絮悠悠已蝶稀鶯散便
擬把長繩繫日無由漫道草忘憂也徒將酒解閒愁
正江南春盡行人千里蘋滿汀洲有翠紅徑裏盈
盈侶簇芳茵禱飲時笑時謳當暖風遲景任相將永
日爛漫狂游誰信盛狂中有離情忽到心頭向尊前
擬問雙燕來時曾過秦樓此為過秦樓正體○解上聲

江城子慢

呂渭老

新枝媚斜日花徑霽晚碧泛紅滴近寒食蜂蝶亂點

檢一城春色倦游客門外昏鴉啼夢破春心似游絲
飛遠碧燕子又語斜簷行雲自沒消息當時烏絲
夜語約桃花時候同醉瑤瑟甚端的看看是榆角楊
花飛擲怎忘得斜倚紅梅回淚眼天如水沉沉連翠
壁想伊不整啼粧影簾側蔡松年一體甚端的句上多一仄字

解珮環

彭元遜

江空不渡恨蘼蕪杜若零落無數遠道荒寒婉婉流
年望望美人遲暮風烟雨雪陰晴晚更何須春風干
樹盡孤城落木蕭蕭日夜江聲流去日宴山深聞

過秦樓 解珮環 江城子慢

笛恐他年流落與子同賦事闊心違交淡媒勞蔓草
沾衣多露汀洲窈窕餘醒寐遺珮浮沉澧浦有白鷗
淡月微波寄語逍遙容與前後首三句絕似解連環此或解連環之變格雖字
句與疎影稍近而少一字亦應另列
矣而詞律以疎影想珮環句混并非

憶瑤姬

第二體

史達祖

嬌月籠烟下楚嶺香分兩朶湘雲花房漸密時弄杏
牋初會歌裏殷勤沉沉夜久西窗屢隔蘭燈幔影昏
自綵鸞飛入芳巢繡屏羅薦粉光新十年未始輕
分念此飛花可憐柔脆銷春空餘雙淚眼到舊家時

節漫染愁巾袖止說道凌虛一夜相思玉樣人但起
來梅發窗前哽咽疑是君袖字上疑
有脫訛

杜韋娘

杜安世

暮春天氣鶯老燕子忙如織間嫩葉題詩哨梅小乍
遍水新萍圓碧初牡丹謝了秋千搭起垂楊暗鎖深
深陌暖風輕盡日閒把榆錢亂擲恨寂寂芳容衰
減頓欹玳枕困無力為少年狂蕩恩情薄尚未有歸
來消息想當初鳳侶鴛儔喚作平生更不輕離折倚
朱扉淚眼滴損紅綃數尺間去聲

詞譜卷之十二終

詞鵠初編卷之十三目錄

嘉定孫致彌愷似偶輯
受業餘姚樓儼儼若補訂

起一百十字起至一百十四字止共計五十

一調實詞四十三調

疎影 一名綠意

風流子 第二體一名內家嬌 第二體

風流子 第三體

風流子 第四體

擊梧桐 第二體

霜葉飛 第一體

大聖樂 第二體

大聖樂 第三體仄

慢捲紉

八寶粧 第二體

女冠子 第三體

霜葉飛 第三體亦名鬪
嬋娟第二體

惜餘春慢 第一體一名過
秦樓第二體

蘇武慢 第一體

八歸 第一體

女冠子 第五體

透碧霄

八犯玉交枝

高山流水

霜葉飛 第二體一名鬪
嬋娟第一體

五綵結同心

蘇武慢 第二體

蘇武慢 第二體

女冠子 第四體

離別難 第二體

沁園春 第一體

沁園春 第二體

惜餘春慢 第二體

選冠子 第二體

玉山枕

沁園春 第四體一名大
聖樂第四體

沁園春 第六體

紫萸香慢

梅花引 一名小梅花
並第二體

輪臺子

沁園春 第三體一名
洞庭春色

蘇武慢 第三體

女冠子 第六體

丹鳳吟

沁園春 第五體

沁園春 第七體

八歸 第二體

女冠子 第七體

摸魚兒 第一體

事。那人正睡裏。飛近蛾綠。莫似春風。不管盈盈。早與
安排。金屋。還教一片隨波去。又却怨。玉龍哀曲。等恁
時。重覓幽香。已入小窗橫幅。

風流子

一名內家嬌
並第二體

史達祖

紅樓橫落日。蕭郎去。幾度碧雲飛。記窗眼遞香。玉臺
粧罷。馬蹄敲月。沙路人歸。如今但一鶯。通信息。雙燕
說相思。入耳舊歌。怕聽金縷。斷腸新句。羞染烏絲。
相逢南溪。上桃花嫩。嬌樣淺淡。羅衣恰似。怨深腮赤。
愁重聲遲。恨東風巷陌。草迷春恨。軟塵庭戶。花悞幽

期多少寄來芳字。都待還伊。

風流子

第三體

周邦彥

新綠小池塘。風簾捲。碎影舞斜陽。羨金屋去來。舊時
巢燕。土花繚繞。前度莓牆。鳳閣裏。繡幃深幾許。聽得
理絲簧。欲說又休。慮乖芳信。未歌先咽。愁近清觴。
遙知新粧了。開朱戶。應自待月西廂。最苦夢魂。今宵
不到伊行。問甚時說與。佳音密耗。寄將秦鏡。偷換韓
香。天便教人。霎時厮見。何妨。此詞首句用韻九十句
皆不同。以上二詞後段首句皆用暗韻。查他作亦
有不用者。至于應自句。元人亦作折腰開朱戶句。亦

有作五字句者

風流子 第四體

吳激

書劍憶游梁。當年事底處。不堪傷望。蘭楫嫩漪。向吳南浦。杏花微雨。窺宋東牆。鳳城外。燕隨青步。障絲惹紫游韁。曲水古今禁烟前後。暮雲樓閣。芳草池塘。回首斷人腸。流年去如電。雙鬢如霜。欲遣從來遺恨。頻近清觴。聽出塞琵琶。風沙浙瀝。寄書鴻雁。烟月微茫。不似海門潮信。猶到潯陽。此詞前後段首句皆用韻。流年句至聽出塞句皆不同結處與史詞同。

擊梧桐 第二體

李珣

楓葉濃於染。秋正老。江上征衫寒淺。又是征鴻過。霽烟外。寫出離愁幾點。年來歲去。朝生暮落。人似吳潮展轉。怕聽陽關曲。奈短笛喚起。天涯情遠。雙屐行春。扁舟嘯晚。憶着鷗湖鶯苑。小小梅花屋。雪月夜。記把山扉半掩。惆悵明朝何處。故人相望。但碧雲半歛。定蘇堤。重來時候。芳草如剪。此詞擊梧桐擊字疑是繫字。曲譜有繫梧桐字句。微不同。收入商調。

霜葉飛 第一體

張炎

故園空杳，霜風勁，南塘吹斷瑤草。已無清氣礙雲山，
奈此時懷抱。尚記得修門賦曉。杜陵花竹歸來早。傍
雅亭幽榭，欸語英遊，好懷無限歡笑。不見換羽
移商杏梁塵遠，可憐都付殘照。坐中泣下最誰多，嘆
賞音人少。悵一夜梅花頓老。今年因甚無詩到，待喚
起清魂，說與淒涼，定應愁了。此較周詞少一字句
法亦不同詞律不收

大聖樂 第二體

康與之

千朶奇峯，半軒微雨，撓來初過。漸燕子引教雛飛，
菡萏暗薰芳草。池面涼多，淺酌瓊卮，浮綠醴，展湘簟，
雙

紗生細波，輕紈舉，動團圓素月。仙桂婆娑。臨風對
月恣樂，便好把千金邀艷娥。幸太平無事，擊壤鼓腹，
攜酒高歌。富貴安居功名天賦，爭奈皆由時命呵。休
眉鎖，問朱顏去了，還更來麼。樂字以入叶平鎖字叶
舉字亦借叶過平聲

大聖樂 第三體

張炎

隱市山林，傍家池館，頓成佳趣。是幾番臨水看雲，就
樹攬香，詩滿闌干橫處。翠徑小，車行花影，聽一片春
聲。人笑語深庭宇。對清晝漸長，閒教鸚鵡。芳情緩
尋細數。愛碧草平烟紅白雨。任燕來鶯去，香凝翠煖，

歌酒清時鐘鼓。二十四簾冰壺裏。有誰在、簫臺猶醉舞。吹簫侶。倚高寒。半天風露。別本無歌酒二字。看教並平聲。

慢。捲袖

雙調

柳永

閒窗燭暗。孤幃夜永。欹枕難成寐。細屈指尋思。舊事前歡都來未。盡平生深意。到得如今。萬般追悔。空祇添憔悴。對好景良宵。皺着眉兒。成甚滋味。紅茵翠被。當時一一堪垂淚。怎生得、依前似恁。偎香倚暖。抱着日高猶睡。算得伊家也。應隨分煩惱心兒裏。又爭似從前澹澹相看。免恁縈繫。分去聲。看平聲。

左翼

八犯玉交枝

招寶山觀月上

仇遠

滄島雲連。綠瀛秋入。暮景却沉洲渚。無浪無風。天地白。聽得潮生人語。擊空孤柱。翠倚高閣。憑虛中流。蒼碧迷烟霧。惟見廣寒門外。青無重數。不知是水是山。不知是樹。漫漫知是何處。倩誰問、凌波輕步。謾凝睇。乘鸞秦女。想庭曲霓裳正舞。莫須長笛吹愁去。怕喚起魚龍。三更噴作前山雨。

八寶粧

第二體

李甲

門掩黃昏。畫堂人寂。暮雨乍收。煩暑簾捲。疎星庭戶

詞集卷十三

慢捲納

八犯玉交枝

八寶粧

五 什

悄、隱隱巖城鐘鼓。空街烟暝，半開斜月朦朧。銀河澄
淡，風淒楚。還是鳳樓人遠，桃源無路。惆悵夜久星
繁，碧雲望斷。玉簫聲在何處。念誰伴、茜裊翠袖，共攜
手。瑤臺歸去，對修竹、森森院宇。曲屏香煖，凝沉炷。問
對酒當歌，情懷記得劉郎否。此二詞蓋採八調爲名
約是一體，然不敢混并。

高山流水

吳文英

素絃一一起，秋風寫柔情。多在春葱，徽外斷腸聲。霜
霄暗落驚鴻，低顰處、剪綠裁紅。仙郎伴、新製還賡舊
曲，映月簾櫳。似名花並蒂，日日醉春濃。
吳中空傳

有西子，應不解，換徵移宮。蘭蕙滿襟懷，唾碧總噴花
茸。後堂深，想費春工。客愁重，時聽蕉寒雨碎，淚濕瓊
鍾。恁風流也稱金屋，貯嬌慵。徵音紙
稱去聲

女冠子 第三體

李邴

帝城三五，燈光花市，盈路天街遊處。此時方信，鳳闕
都民，奢華豪富。紗籠纔過處，喝道轉身，一壁小來且
住。見許多、才子艷質，攜手並肩，低語。東來西往，誰
家女。買玉梅爭戴，緩步香風度。北觀南顧，見畫燭影
裏，神仙無數。引人魂似醉，不如趁早，步月歸去。這一

雙情眼。怎生禁得許多胡覷。醉字失韻。

霜葉飛

第二體一名鬪嬋娟

周邦彥

露迷衰草。疎星掛涼蟾。低下林表。素娥青女鬪嬋娟。正倍添悽悄。漸颯颯丹楓撼曉。橫天雲浪魚鱗小。見皓月相看。又透入清輝。半晌特地。畱照。迢遞望極。關山波穿千里。度日如歲。難到鳳樓。今夜聽西風。奈五更愁抱。想玉匣哀絃。閉了無心。重理相思調。念故人牽離恨。屏掩孤顰。淚流多少。詞律以首句作七字。韻脚則夢窗斷烟離緒。緒字玉田舊家池沼。字不是字。故園空杳杳。字繡屏開了。了字俱用韻押。

霜葉飛

第三體玉田易名作鬪嬋娟即此詞。春感。

張炎

舊家池沼。尋芳處。從教飛燕頻繞。一灣柳護水房春。看鏡鸞窺曉。暈宿酒雙蛾淡掃。羅襦飄帶腰圍小。盡醉方歸去。又暗約明朝鬪草。誰解先到。心緒亂似晴絲。那回遊處。墜紅爭戀。殘照近來心事漸無多。尚被鶯聲惱。便白髮如今縱少。情懷不似前時好。謾竚立東風外。愁極還醒。背花一笑。此詞惟草字叶韻畧異。周作。醒平聲。

五綵結同心

趙彥端

人間塵斷。雨外風回。涼波自泛仙槎。非郭還非。楚間

霜葉飛 五綵結同心

七 卅

鶯燕時傍笑語清佳。銅壺花漏長如線。金鋪碎香爇。簷牙誰知道。東園五畝種成國。艷天葩。主人漢家龍種。正翩翩迴立。雪竚烏紗。歌舞承平舊。圍紅袖。詩興自寫春華。未知三斗朝天去。定何似。鴻寶丹砂。且一醉朱顏相慶。共看玉井浮花。興去聲

惜餘春慢

第一體一名過秦樓第二體

周邦彥

水浴清蟾。葉喧涼吹。巷陌馬聲初斷。閒依露井。笑撲流螢。惹破畫羅輕扇。人靜夜久。凭闌愁不歸眠。立殘更箭。嘆年華一瞬。人今千里。夢沉書遠。空見說鬢

怯瓊梳。容銷金鏡。漸懶趁時勻染。梅風地溽。紅雨苦滋。一架舞紅都變。誰信無聊爲伊。才減江淹。情傷荀倩。但明河影下。還看稀星數點。

蘇武慢

第一體

蔡伸

鴈落平沙。烟籠寒水。古壘鳴笳聲斷。青山隱隱。敗葉蕭蕭。天際暝鴉零亂。樓上黃昏。片帆千里歸程。年華將晚。望碧雲空暮。佳人何處。夢魂俱遠。憶舊游。邃館朱扉。小園香徑。尚想桃花人面。書盈錦軸。恨滿金徽。難寫寸心幽怨。兩地離愁。一尊芳酒。淒涼危樓倚

通儘遲留。憑仗西風吹乾淚眼。此詞樓上三句一等
慢迴然。芳酒以下較惜餘春
不同馬陸匹。

蘇武慢 第二體

虞集

憶昔東坡夜遊赤壁。孤鶴掠舟西過。英雄消盡身世
茫然。月小水寒星大。何似漁翁不知今古。醉傍蓼花
然火。夢相逢。羽服翩翩未必此時非我。誰解道歲
晚江空。風帆目力橫梁。賦詩江左。清露衣裳。晚風洲
渚。多少短歌長些。玉宇高寒。故人何處。渺渺予懷無
那。歎乘桴浮海飄然。未知誰可。些音所

八歸 第一體

高觀國

楚峰翠冷。吳波烟遠。吹袂萬里西風。關河迴隔。新愁
外。遙憐倦客。音塵未見。征鴻雨帽。風巾歸夢。杳想吟
思。吹入飛蓬。料恨滿幽苑。離宮正愁黯。文通秋濃。
新霜初試。重陽催近。醉紅偷染江楓。瘦筇相伴。舊遊
回首。吹帽知與誰同。想黃囊酒酸。暫時冷落。菊花叢
兩凝竚。壯懷立盡。微雲斜照中。思去聲

女冠子 第四體

柳永

淡烟飄薄。鶯花謝。清和院落。樹陰翠。密葉成幄。麥秋

霽景夏雲忽變奇峯倚寥廓波暖銀塘漲新萍綠魚
躍想夏端多暇陳王是日嫩苔生閣正鑠石天高
流金晝永楚榭風光轉蕙披襟處波翻翠幕以文會
友沉李浮瓜忍輕諾別館清閒避炎蒸豈須河朔但
尊前隨分雅歌艷舞盡成歡樂分去聲

女冠子

第五體

蔣捷

蕙花香也雪晴池館如畫春風飛到寶釵樓上一片
笙簫琉璃光射而今燈慢掛不是暗塵明月那時元
夜况年來心嬾意怯羞與蛾兒爭耍江城人悄初

更打問繁華誰解再向天工借剔殘紅燧但夢裏隱
隱鈿車羅帕吳箋銀粉研待把舊家風景寫成閒話
笑綠鬟鄰女倚窗猶唱夕陽西下

離別難

第二體
中呂調

柳永

花謝水流倏忽嗟年少光陰有天然蕙質蘭心美韶
容何啻值千金便因甚翠弱紅衰纏綿香體都不勝
任算神仙五色靈丹無驗中路委餅簪人悄悄夜
沉沉閉香閨永棄鴛衾想嬌魂媚魄非遠總洪都方
士也難尋最苦是好景良天尊前歌笑空想遺音望

斷處杳杳巫峯十二，千古暮雲深。勝任並

平聲

透碧霄 南呂調

柳永

月華邊。萬年芳樹起祥烟。帝居壯麗，皇家熙盛，寶運當千。端門清晝，觚稜照日，雙闕中天。太平時朝，埜多歡。徧錦街香陌，釣天歌吹，閨苑神仙。昔觀光得意，狂游風景，再覩更精妍。傍柳陰尋花徑，空恁鞦韆垂鞭。樂游雅戲，平康艷質，應也依然。仗何人多謝，嬋娟道宦，途蹤跡。歌酒情懷，不似當年。吹去聲

沁園春 第一體 中呂調

嚴參

日歸去來，歸去來兮，吾將安歸。但有東籬菊，有西園桂，有南溪月，有北山薇。蜂則有房，魚還有穴，蟻有樓臺。獸有衣，吾應有雲中舊隱，竹裏柴扉。人間征路，稀微看處處，丹楓白露晞。寒原衰草，牛羊來下，淡烟秋水，鱸鱖初肥。自嘆平生，頽然骨相，只合持竿坐釣磯。都休也，對西風無語，落日斜暉。吾平聲

沁園春 第二體 中呂調

戴復古

一曲狂歌，有百餘言，說盡平生。費十年燈火，讀書讀史，四方奔走，求利求名。蹭蹬歸來，閉門獨坐，贏得窮

吟詩句清夫詩者皆我儂平日愁嘆之聲空餘豪
氣崢嶸安得良田二頃耕向臨邛滌器可憐司馬成
都賣卜誰識君平分則宜然吾何敢怨螻蟻逍遙載
粒行開懷抱有青梅薦酒綠樹啼鶯夫音扶
分去聲

沁園春

第三體中呂調
一名洞庭春色

程垓

錦字親裁淚襟偷裏細說舊時記笑桃門巷粧窺寶
曆弄花庭榭香濕羅衣幾度相隨遊冶去任月細風
尖猶未歸多少事有垂楊眼見紅燭心知如今事
都過也但贏得雙鬢成絲歎半擎紅豆相思有分兩

分青鏡重合難期惆悵一春飛絮夢恁悠颺教人分
付誰銷魂處又梨花雨暗半掩重扉有分去聲
教平聲

惜餘春慢

第二體

魯逸仲

弄月餘花團風輕絮露濕池塘春草鶯鶯戀友燕燕
將雛惆悵睡殘清曉還似初相見時攜手旗亭酒香
梅小向登臨長是傷春滋味淚彈多少因甚却輕
許風流終非長久又說分飛煩惱羅衣瘦損繡被香
消那更亂紅如掃門外無窮路岐天若有情和天須
老念高唐歸夢淒涼何處水流雲遶還是初相見時
句法與前片玉

人靜夜久句法
同。更去聲

蘇武慢 第三體

虞集

放棹滄浪。落霞殘照。聊倚岸迴山轉。乘雁雙鳧。斷蘆
漂葦。身在畫圖秋晚。雨送灘聲。風搖燭影。深夜尚披
吟卷。算離情。何必天涯。咫尺路遙人遠。空自笑。洛
下書生。襄陽耆舊。夢底幾時曾見。老矣浮丘。賦詩明
月。干仞碧天長劍。雪霽瓊樓。春生瑤席。容我故山高
宴。待雞鳴日出。羅浮飛渡。海波清淺。此詞雨送三句
較魯詞異與蔡
伸樓上三句同。愚按過秦樓惜餘春慢蘇武慢三
調原各不同中間平仄句讀門路迥別蓋慢于草堂

坊本之亂列其名耳今細加訂正如右若選冠子則
仍舊原各自列一體及後百十三字張景修一體雖
近似而結處又與各體手續本體迥異蓋慢名內
絕然不同豈可不察

選冠子 第二體 詠柳

張景修

嫩水按藍遙堤影翠。半雨半烟橋畔。鳴禽弄舌。夢艸
縈心。偏稱謝家池館。紅粉墻頭步搖金縷。纖柔舞腰
低軟。被和風搭在闌干。終日畫樓高捲。春易老。細
葉舒眉。輕花吐絮。漸覺綠陰成幔。章臺繫馬。灞水維
舟。誰念鳳城人遠。惆悵故國陽關。盃酒飄零。惹人腸
斷。恨青青客舍。江頭風笛亂雲空晚。稱去聲

女冠子 第六體 大石調

柳永

斷烟殘雨。灑微涼生軒戶。動清籟蕭蕭庭樹。銀河濃
淡。華星明滅。輕雲時度。莎階寂靜無覩。幽蛩切切秋
吟苦。疎篁一徑。流螢幾點。飛來又去。對月臨風空
恁無眠。耿耿暗想舊日牽情處。綺羅叢裏有人人。那
回飲散畧畧。曾諧鴛侶。因循忍便睽阻。相思不得長
相聚。好天良夜無端惹起千愁萬緒。

玉山枕 仙呂調

柳永

驟雨新霽。蕩原野清如洗。斷霞散彩。殘陽倒影。天外

雲峯數朶相倚。露莎烟茭滿池塘。見次第幾番紅翠。
當是時。河朔飛觴。避炎蒸想風流堪繼。晚來高樹
清風起。動簾幕生秋氣。画樓畫寂。蘭堂夜靜。舞艷歌
姝。漸任羅綺。訟閒時泰足。風情便爭奈。雅歡都廢。省
教成。幾闕新歌。盡新聲好。尊前重理。

丹鳳吟

周邦彥

迤邐春光無賴。翠藻翻池。黃蜂游閣。朝來風暴。飛絮
亂投。簾幕生憎暮景。倚墻臨岸。杏靨天斜。榆錢輕薄。
晝永惟思。傍枕睡起無憀。殘照猶在庭角。况是別

離氣味。坐來便覺心緒惡。痛飲澆愁酒。奈愁濃如酒。
無計消鑠。那堪昏暝。簌簌半簾花落。弄粉調朱。柔素
手。問何時重握。此時此意。生怕人道着。

沁園春

一名大聖樂
並第四體

秦觀

宿雨迷空。膩雲籠日。晝景漸長。正蘭皋泥潤。誰家燕
喜。蜜脾香少。觸處蜂忙。盡日無人。簾幕掛。更風度游
絲。時過墻。微雨後。有桃愁杏怨。紅淚淋浪。風流寸
心。易感恨。依依竚立。迴盡柔腸。小匳瑤鑑。重勻絳蠟。
玉籠金斗。時熨沉香。柳下相將遊冶去。便回首青樓。

成異鄉。相憶事。縱蠻牋萬疊。難寫微茫。

浪平聲

沁園春

第五體。為南塘老人書壁

蔣捷

老子平生。辛勤幾年。始有此廬也。學那陶潛。籬栽些
菊。依他杜甫。園種些蔬。除了雕梁。肯容紫燕。誰管門
前長者車。怪近日。把一庭明月。却借伊渠。髣邊白
髮。紛如。又何苦。招賓納客。歟。但夏榻宵眠。面風欹枕。
冬簷晝短。背日觀書。若有人尋。只教童道。這屋主人
今自居。休羨彼。有搖金寶轡。織翠華裾。

沁園春

第六體。美人日

邵亨貞

點漆填眶，鳳梢侵鬢。天然俊生記，隔花瞥見，疎星炯。
烟倚闌凝注，止水盈盈端正。窺簾膏騰並枕，睥睨檀。
郎長是青端相久，待嫣然一笑，密意將成。困酣曾
被鶯驚，強臨鏡按抄，猶未醒憶。帳中親見，似嫌羅密，
尊前相顧，翻怕燈明。醉後看成歌闌鬪，弄幾度孜孜。
頻送情，難忘處，是鮫綃搵透，別淚雙零。

沁園春 第七體 次 強雲卿韻

蔣捷

結算平生，風流債負，請一筆勾。蓋攻性之兵，花圍錦
陣，毒身之鳩，笑齒歌喉。誰識吾儒道中樂地，絕勝朱

簾十里樓，因底事，嘆晴乾不去，待雨淋頭。休休着
甚來由，硬鐵漢，從來氣食牛。但只有千篇好詩，好曲
都無半點閒悶，閒愁自古嬌波，溺人多矣。試問還能
溺我，不高擡眼看，牽絲傀儡，誰弄誰收。不叶浮

紫萸香慢

姚雲文

近重陽，偏多風雨，絕憐此日。暄明問秋香，濃未待攜
客出西城。正自羈懷多感，怕荒臺高處，更不勝情。向
尊前又憶，漉酒插花人，只坐上已無老兵。淒清淺
醉還醒，愁不肯與詩平。記長楸走馬，雕弓揜柳，前事

休評紫萸一枝傳賜夢誰到漢家陵儘烏紗便隨風
去要天知道華髮如此星星歌罷涕零勝醒並平聲

八歸 第二體

史達祖

秋江帶雨寒沙紫水人闕畫樓愁獨烟簑散響驚詩
思還被亂鷗飛去秀句難續冷眼盡歸圖畫上認隔
岸微茫雲屋想半屬漁村樵市欲暮競燃竹須信
風流未老憑持酒慰此淒涼心目一鞭南陌數篙官
渡賴有歌眉舒綠只匆匆遠眺早覺閒愁掛喬木應
難禁故人天際望徹淮山相思無雁足禁去聲

梅花引

第二體一名小梅花

向子諲

花如頰眉如葉小時笑弄堦前月最盈盈最惺惺閒
愁未識無計說深情一年空省春風面花落花開不
相見要相逢得相逢須信靈犀中自有心通同盃
杓同斟酌千愁一醉都忘却花陰邊柳陰邊幾回擬
待偷憐不成憐傷春玉瘦慵梳掠拋擲琵琶閒處着
莫猜疑莫嫌遲鴛鴦翡翠終是一雙飛

女冠子

第七體

周邦彥

同雲密布撒梨花柳絮飛舞樓臺悄似玉向紅爐煖

閣院宇深沉、廣排筵會、聽笙歌猶未徹、漸覺輕寒透、
簾穿戶、亂飄僧舍、密灑歌樓、酒帘如故、想樵人山
徑迷蹤路、料漁人收綸罷釣、歸南浦路、無伴侶、見孤
村寂寞、招展酒旗斜處、南軒孤鴈過、嚶嚶聲、又無
書度、見蠟梅枝上嫩蘂、兩兩三三微吐、

輪臺子 中呂調

柳永

一枕清宵好夢、可惜被鄰雞喚覺、匆匆策馬登途、滿
目淡煙衰艸、前驅風觸鳴珂、過霜林、漸覺驚棲鳥、冒
征塵、遠况自古、淒涼長安道、行行又歷孤村、楚天

闊、望中未曉、念勞生、惜芳年壯歲、離多歡少、歎斷梗
難停、暮雲漸杳、但黯黯銷魂、寸腸憑誰表、恁驅馳、何
時是了、又爭似、却返瑤京、重買千金笑、喚覺叶攪

摸魚兒 第一體

徐一初

對茱萸、一年一度、龍山今在何處、叅軍莫道無勳業、
消得從容樽俎、君看取、便破帽飄零、也得傳千古、當
年幕府、知多少、時流等閒收拾、有箇客如許、追往
事、滿目山河、晉土征鴻、又過邊羽、登臨莫上高層望、
怕見、故宮禾黍、觴綠醕、澆萬斛、牢愁、淚閣新亭、雨黃

花無語。畢竟是西風披拂。猶識舊時主。
從音勿

詞鵲卷之十三 終



