



嵩書卷之九

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

竺業篇

外方長曰自西方之教蔓延中夏域內名山半為梵
宇據之今持鉢荷錫之流與四民分道而馳矣求在
身為律在口為法在意為禪庶幾所謂佛者累世不
一見儒者往往詆之而搢紳好奇者乃欲代其徒精
解而攻焉此亦賢智之過也夫佛始於天竺其道以
為人死性靈不滅輪轉受形所行善惡各有果報修

其道者澡練神明澡練不已以至無生則佛矣佛者
覺也以慧為歸以定為門定則悟悟則慧而以慈悲
為室和柔忍辱為度而約於一空故豪穎者嘉其超
恬雅者契其澹即麤鄙者亦足銷客氣之浮游彼其
始固天地運氣萃於一隅者耳儻亦聖人所不必敵
者邪然而果報之說淺矣愚者之所設非好奇者之
所宜惑也二室多古寺而少林為大基肇於跋陀法
傳於達磨自是而後高僧雲集戒壇時復有錚錚於
彼道者於是嵩山得稱祖庭非諸方所敢望矣予悲

世之入其教而迷其旨也略採傳記姓名令得有所
證焉亦足以明天地聖人之大矣

南北朝

跋陀

跋陀禪師本天竺人一稱佛陀學務靜攝博通經法
在彼國時結友六人相隨業道五僧證果唯跋陀無
獲有謂者曰修道藉機時來便克非可斯須徒為虛
死可於震旦別立緣也從之勤苦勵節遊歷諸國遂
至魏北臺之恒安焉孝文帝一見敬隆誠至特設禪

高書 卷九
林鑿石為龕給以資供倍加餘部而徵應潛著皆知其非常人也後隨帝南遷定都伊洛敕設靜院居之陀性愛幽棲林谷是託屢往嵩嶽擬謝人世未幾帝敕就少室山為之造寺今之少林是也陀既卓錫於此四方來學者聞風響會衆恒數百一一篤課無倦後連度二沙門慧光僧稠教傳定業釋道為之大振化行東夏矣年漸遲暮不預僧倫移居寺外別房感一善神常隨擁護每食必祀之將終之夕在房門之壁手畫神像於今尚存相傳少林開創時有識云後

五百年當有女主來欲葬此跋陀因叱水不令東流至唐則天后果欲奪其地竟以無水而止云

達磨

達磨大師天竺國王之子姓刹帝利本名菩提多羅其師般若多羅取通大之義為改是名師既得法住止天竺六十餘年乃辭國王東遊震旦國王為具大舟送至海濡凡三周寒暑達於南海實梁武帝大通元年魏明帝孝昌之三年也廣州刺史蕭昂表聞武帝詔至闕庭帝問師曰朕即位以來造寺寫經度僧

不可勝記有何功德師曰並無功德帝曰何以無功
德師曰此但人天小果有漏之因如影隨形雖有非
實帝曰如何是真功德答曰淨智妙圓體自空寂如
是功德不以世求帝又問如何是聖諦第一義師曰
廓然無聖帝曰對朕者誰師曰不識帝不領悟師知
機不契合遂去梁折蘆一枝度江而北留於洛陽後
寓止於嵩山少林寺九年面壁而坐終日默然人莫
之測謂之壁觀於時有慧可禪師立雪斷臂求授諸
佛法印得其精髓傳領衣鉢法偈及楞伽諸經咸得

餘緒以度迷情行化已終乃往禹門千聖寺息脚三
日期城太守楊銜之仰求宗旨懇留住世師不獲已
受以讖語銜之默記禮辭而去師以化緣已畢傳法
得人曰吾即逝矣端坐而寂時梁大同二年魏天平
三年十月也至十二月葬於熊耳山起塔於定林寺
後二歲魏使宋雲自西域還遇師於蔥嶺見師手提
隻履翩翩西逝謂雲曰汝主已厭世雲聞之茫然別
師而東旣歸帝果登遐雲具奏其事其門人啓壙乃
空其棺其中唯隻履而已遂取履供養於少林寺至

唐開元中有人竊置五臺華嚴寺今不知所在代宗追謚曰圓覺大師

按傳燈錄云達磨以九月二十一日至廣州刺史以表聞奏帝遣使齎詔迎之磨以十月一日至金陵然自廣至金陵亡慮三千餘里將命者往而復磨方啓行豈使者能以十日之間便歷六千里乎又謂魏孝明帝欽磨異迹三屈詔命竟不下少林及磨示寂宋雲自西域還遇於蔥嶺孝莊帝有旨令啓壙如南史普通八年即大通元年也孝明以是歲四月癸丑殂磨以十月至梁當未至魏時孝明已去世矣其子即位未幾為尔朱榮所弑乃立孝莊帝由是魏國大亂越三年而孝莊殂又五年而分割為東西魏然則達磨在少林時正值其亂及宋雲之還則孝莊去世亦五六年其國至於分割久矣烏有帝令啓壙之說乎又按舊唐史云後魏末有僧達磨航海而來既卒其年魏使宋雲於

蔥嶺同見之門徒發其墓但有隻履而已此乃實錄也至云光統律師菩提流支數下毒害達磨至於不救尤屬謬妄今並削去

慧光高僧

慧光姓楊氏定州長盧人年十三隨父入洛往佛陀禪師所從受三歸陀異其眼光外射如燄燄惟必有奇操也苦邀留之且令誦經光執卷覽文皆若昔習遂度而出家所習經典便為人說辭既清靡理亦高華時人號為聖沙彌因獲利養受而還施然量度弘方不拘小節佛陀曰此沙彌非常人也若受大戒宜

先聽律律是慧基非智不奉若初依經論必輕戒網
邪見滅法障道之原由是因循多授律檢及年登冠
學行略周乃從辯公參學論說之美聲颺趙郡後入
洛京搜揚新異南北音字通貫幽微方事紙筆綴述
所聞兼以意量參互銷釋陀乃呼而告曰吾之度子
望傳果向於心耳何乃區區方事世語乎今觀神器
已成可為高明法師矣道務非子分也如何自累因
而流涕會佛陀任少林寺主譯翻十地諸經光時預
席以素習方言通悟綱領命章開釋草創基茲其華

嚴涅槃維摩十地等並疏其奧旨而弘其演導文存
風骨不事章句朝野為之欽服嘗遇亢旱光就嵩嶽
池邊燒香請雨尋即流霑原隰民皆利之後召入鄴
都轉為國統將終前日乘車向曹行出寺門屋脊自
裂既坐判事塊落筆前尋視無從未幾奄化

慧可

慧可大師虎牢人姓姬氏生時光照滿室因名曰光
自幼志氣不群博涉詩書尤精玄理後覽佛典超然
自得遂出家於永穆寺終日宴坐久之忽於寂默中

見一神人謂曰將欲受果何滯此耶大道匪遙汝其南矣光知神助因改名神光白於寶靜禪師師謂曰汝相吉祥當有所證神令汝南者意少林達磨大士必汝之師也光遂造於少室師事達磨晨夕參承師當端坐面壁莫聞誨勵光乃堅立向師求教會天大雨雪光立不動遲明積雪過膝師憫而問曰汝久立雪中當求何事光悲泣曰惟願和尚慈悲開甘露門廣度群品師曰諸佛無上妙道曠劫難逢豈以小德小智輕心慢心欲覲真乘徒勞勤苦光聞師誨勵潛

取利刀自斷左臂置於師前師知法器乃曰諸佛最初求道為法忘形汝今斷臂吾前求亦可矣遂與易名曰慧可可曰諸佛法印可得聞乎師曰諸佛法印匪從人得可曰我心未寧乞師與安師曰將心來與汝安曰覓心了不可得師曰我與汝安心竟久為之遂盡得達磨之傳師將示寂西返天竺乃顧慧可而告之曰昔如來以正法眼付迦葉大士展轉傳授以至於我我今付汝汝當護持并授袈裟以為法信可跪受其衣後師端坐而逝自師託化西歸可繼闡玄

風博求法嗣至北齊天平二年以所授達磨衣鉢傳之僧璨即於鄴都隨宜說法韜光混跡積三十餘載至隋開皇十三年三月逝於笕城縣今稱二祖云

僧稠

僧稠姓孫鉅鹿人心厭世煩一覽佛經渙然神解嘗於鵲山靜處感神來燒抱肩築腰氣噓頂上稠以死要心因證淡定九日不起後從定覺情想澄然寃略世間全無樂者便詣少林寺祖師三藏呈已所證跋陀曰自蔥嶺已東禪學之最汝其第一矣乃更授淡

要即住嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人敝衣挾帚却坐階上聽僧誦經衆便訶遣之婦有愠色以足蹋泉水立枯竭身亦不現衆以告稠稠呼優婆夷三呼乃出謂曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥於故泉水即湧上神異如此後詣懷州王屋山修習前法聞兩虎交鬪咆響振巖乃以錫杖中觸各散而去一時忽有仙經兩卷在於牀上稠曰我本修佛道豈拘域中長生者乎須臾自失北齊高帝詔稠將啓行而峰巒振響飛走悲鳴如是者三日而止稠至京師

降蹕迎候命入宮留四十日出居外寺尋有旨罷講
席俾沙門盡習禪觀稠入諫帝以為弘通教理漸誘
童蒙正賴講授願勿禁也從之及宣帝即位嘗謁稠
稠牀坐不迎其徒有勸迎者稠曰昔賓頭盧尊者迎
阿育王起行七步致王失國七年貧道雖寡德冀帝
獲福耳俄以此被譖帝銜之將復入寺按其不敬誅
之稠已前知預出十里許候之帝怪問稠對曰恐身
血汚伽藍故遠來就刃耳帝懼然悔謝謂其臣楊遵
彥曰朕不明幾妄黷聖師即奉之如故當終之時異

香滿寺頃有白鳥數百徘徊悲鳴移時乃逝

善惠

善惠大士姓傅氏名翕婺州義烏人年十六納劉氏
女為室生二子嘗有西域沙門見大士曰吾與汝毘
婆尸佛所同發誓今兜率宮衣鉢現在何日當歸因
命臨水觀其影見圓光寶蓋大士笑謂之曰鑪鞞之
所多鈍鍊良醫之門足病人度生為急何思彼樂乎
居無幾常見釋迦金粟定光三如來放光襲其身大
士喜曰吾得首楞嚴三昧即舍田宅及賣妻子得錢

五萬以設法施會遂於崧山之頂因雙檟樹剎寺而居故稱雙林大士日自營作夜則行道復一日於山頂繞連理雙樹行道感七佛相隨釋迦前引維摩接後唯釋尊頻顧大士共語由是異迹日顯遣弟子傳眇致書於朝梁武帝覽之遽遣詔迎至帝問曰從來師事何人答曰從無所從來無所來師事亦爾昭明太子問大士何不論義答曰菩薩所說非長非短非廣非狹非有邊非無邊如如正理復有何言帝曰何為真諦答曰息而不滅帝曰息而不滅此則有色有

色故鈍如此則居士未免流俗答曰臨財無苟得臨難無苟免帝曰居士大識禮答曰天下非道不安非禮不樂帝默然未幾大士辭退遂還雙林至陳大建元年四月加趺而逝

隋僧人軒林戀曲意外肅然自再出山於此

洪遵姓時氏相州人人歲出家從師請業專學律部嘗自惟曰出家基址其在戒乎乃辭師友遊方聽習諮訪深義三年遂知大旨初住嵩高少林寺依資雲

公前後參聽並扣其關戶渙然大明又從鄴下暉公
講論文疏登座覆述衆仰如山自後徧詣禪林參學
問法年踰十臘四遠望風堂盈千計齊主寵之授爲
斷事沙門時青齊諸衆連有訟爭下敕令往遵以法
和喻以律科懲曲感物情繁諍自弭法侶欣然及齊
曆將季擅名逾遠非類不交唯與慧遠等名僧隱於
白鹿巖中及宣政搜揚被舉住於嵩嶽德不孤峙衆
復屯歸隋開皇七年下敕追詣京闕與五大德同時
奉見特蒙勞引令住興善寺又敕與天竺僧共譯梵

文後復敕請爲講律衆主於崇敬寺聚徒成業開導
四分爲僧祇之絕唱仁壽四年敕使遵奉舍利往博
州起塔初至州西有白鶴數十頭當於輿上旋繞數
帀久之方逝及至城東塔所夜有白光數十道各如
車軸至四月八日當下塔時又見白蓮華在塔四角
高數百丈密葉分布垂於虛空下覆訖乃滅由是遵
之名譽益震遠邇矣以大業四年五月卒於興善寺

大志

大志姓顧氏會稽山陰人發蒙出家師事天台顓禪

師顛覩其形神灑落高放物表因名為大志開皇十年行遊廬嶽住峰頂寺誦法華經索然閒雅音聲清轉聽者忘疲後於蓮華山甘露峰南建靜觀道場頭陀為業介爾一身不避虓虎山粒數絕終日忘餐容色如故經歷七載禪業無斷晚住福林寺會大業屏除流徙乃變服毀形頭擐孝經麤布為衣在佛堂中高聲慟哭三日三夕初不斷絕寺僧慰喻志曰余歎惡業乃如此耶要盡此形骸申明正教耳遂往東都上表曰願陛下興顯三寶當然一臂於嵩嶽用報國

恩帝許之敕設大齋七衆通集志不食三日登大棚上燒鐵烙臂以刀截斷布裹蠟灌下火然之光耀巖岫於時大衆皆痛心貫髓不安其足而志詞色不變時誦法句讚歎佛德為衆說法不絕臂燒既盡乃下棚七日入定跏坐而卒時年四十有三

慧蕭

慧蕭姓劉氏家於許州之長葛十八為書生聰悟敏達善說詩禮州郡以明經舉之非其所好遂入嵩高山求師出家強識前聞以戒行見稱開皇初遊學鄴

高書 卷九
城博綜經律乃貫練衆部偏示四分聞泰山靈巖寺
幽栖結行之宅也乃往從焉後以和尚年衰復還中
嶽時龍門沙門明朗聞蕭道聲籍甚不遠從之朗雖
年齒隆於蕭而卑身禮事淡相悅服淹留歲序請歸
河曲蕭相與同行住於龍門定林寺歷緣山水居隨
所好尋訪同志不憚危險後震錫徂南路經蒲坂晉
川英彥相與周旋留連累載自中條王屋巨壑溪林
無險不登若遊庭戶也逮隋季大亂河東郡丞丁榮
敬服德音招住仁壽長弘律藏學者肩隨義寧中被

擁西城不虧講業及得安靜彌崇法會蒲陝晉絳五
衆師焉以貞觀十四年終於仁壽年七十有三
唐

慧安

慧安荊州支江人姓衛氏隋開皇十七年括天下私
度僧尼安本無名遂遁於山谷大業中大發丁夫開
通濟渠饑殍相枕安乞食以救之獲濟者甚衆後潛
入太和山煬帝幸江都海內擾攘乃杖錫登衡嶽寺
行頭陀行唐貞觀中至黃梅謁忍祖遂得心要徧歷

嵩書
名山至嵩少云是吾終焉之地也自爾禪者輻輳有
坦然懷讓二人來參問曰如何是祖師西來意安曰
何不問自己意曰如何是自己意安曰當觀密作用
曰如何是密作用安以目開合示之然言下知歸更
不他適讓機緣不逗辭往曹谿武后徵安至輦下待
以師禮與神秀禪師同加欽重后嘗問安甲子對曰
不記帝曰何不記耶安曰生死之身其若循環環無
起盡焉用記為神龍二年賜紫袈裟仍延入禁中供
養三載辭歸嵩嶽是年三月三日囑門人曰吾死已

將屍向林中待野火焚之俄爾萬迴公來見安猖狂
握手言論傍侍傾耳都不體會至八日閉戶偃身而
寂年一百二十八門人遵旨舁置林間果野火自然
得舍利八十粒

元珪

元珪姓李氏伊闕人生有異質永淳二年隸名閑居
寺律戒惟謹後悟少林禪宗卜廬於龐塢一日有峩
冠貴人徒步造訪珪異其英偉問所從來對曰我此
嶽神也願受正戒珪曰神旣乞戒即旣戒也戒外無

戒又何戒哉神稽首再拜懇請珪辭不獲即為張座
焚香秉鑪正几曰付汝五戒乃歷詰之曰汝能不媿
乎不盜乎不殺乎不妄乎不遭酒敗乎神亦歷應之
曰能辯議甚多不能悉載珪曰是為佛戒也又言以
有心奉持而無心拘執以有心為物而無心想身能
如是則先天地生不為精後天地死不為老終日變
化而不為動畢盡寂默而不為休是謂無心也無心
則無戒無戒則無心無佛無衆生無汝及無我孰能
戒哉又為備述佛法數百言神曰我誠淺昧師授我

戒既聞命矣願報慈德効我之所能師必命我為世
間事少展奇功使天下知有佛有神耳珪再辭不獲
乃言曰東巖寺之障也而無樹北岫甚多汝能移而
植之乎神曰諾俟夜為之即辭去珪送之門見儀衛
森嚴如王者之狀凌空漸沒焉其夕果風雨震電大
作棟宇振搖鳥獸驚奔良久始定珪謂衆僧曰無怖
無怖神與我約矣詰旦和霽則北巖松栢盡移東嶺
森然成列焉珪至開元四年卒

破竈墮

破竈墮和尚不稱名氏言行叵測隱居嵩嶽山塢有
廟甚靈殿中唯安一竈遠近祭祀不輟多烹殺物命
師一日領侍僧入廟以杖敲竈三下云咄此竈只是
泥瓦合成聖從何來靈從何起恁麼烹宰物命又打
三下竈乃傾破墮落須臾有一人青衣裁冠設拜師
前云我本此廟竈神久受業報今日蒙師說無生法
得脫此處生在天中特來致謝師曰是汝本有之性
非吾彊言神再禮而沒侍僧等問師云某等久在和
尚左右未蒙苦口直為竈神說什麼徑旨便得生天

師曰我只向伊道本是泥瓦合成別無道理侍僧等
立而無言師曰會麼主事云不會師曰本有之性為
什麼不會侍僧等乃禮拜師曰墮也墮也破也破也
後有義豐禪師舉白安國師國師歎曰此子會盡物
我一如可謂如朗月處空無不見者難邁伊語脉豐
禪師乃低頭叉手而問云未審什麼人邁他語脉國
師曰不知者其後莫知所終

丁居士

丁居士定陶人不著其名專勤梵行嘗往來高山禮

高書 卷九
事普寂禪師得其淡法將終合掌跏趺儼然而絕遠
近諸寺院鐘磬不擊自鳴人多異之既葬三載為開
元十五年西域僧安靜振錫東遊至定陶直問丁居
士何在鄉人以實告之靜曰伊乃在家菩薩也遂至
墳所躬自開發時五色雲氣騰噴而上取視其骨皆
金色連環若鎖可五丈許鏗然響亮擐杖頭而行別
樹塔重葬衆咸驚歎未幾靜不知其所之

一行

一行姓張鉅鹿人郊國公公謹支孫也卅歲聰穎讀

書不再覽輒能成誦出家嵩山師事普寂禪師精曉
經法寂師嘗設大會遠近赴期數踰千衆先請盧鴻
為文讚之至日鴻持文至寺置於几案鐘梵既作鴻
謂寂曰某為文數千言字僻詞奧盍選朗悟者面為
指授寂乃令名行既至伸紙一覽復致几上鴻怪其
輕脫俄而群僧會於堂行抗音宣誦一無遺誤鴻愕
視久之謂寂曰非君所能教也當縱其遊學自是求
訪師資不遠數千里問律藏於當陽僧真並習陰陽
讖緯之書學筭術於天台山國清寺僧求太玄經於

高書 卷九
道士尹崇又於金剛三藏學院羅尼秘印復同無畏
三藏譯毗盧遮那諸經著書數種計一百二十餘卷
不悉其名內開元大衍曆五十二卷已采入唐書矣
邢和璞嘗謂尹惜曰一行其聖人乎漢洛下閎造曆
云後八百歲當差一日則有聖人定之今年期畢矣
而一行大衍曆成正其差謬則洛下閎之言可信非
聖人其孰能之玄宗嘗召入內殿示以宮籍一覽即
能熟誦帝嗟歎良久後召對無恒占其災福言多補
益行又多異術移星致雨神變莫測其事不一也開

元末裴寬為河南尹一日造普寂寂云方有少事未
暇款語請暫息也寬乃屏從人止於旁室伺之見寂
潔滌正堂焚香端坐未久一行至向寂作禮禮訖附
耳密語寂頷云無不可者語訖又禮禮訖又語如是
者三寂唯云是是無不可者行遂降階入南室自闔
其戶寂乃徐命弟子曰速聲鐘一行已滅度左右疾
走視之瞑坐息絕矣帝親製碑官為建塔銅人原謚
曰大慧禪師

從諗

從諗青州臨淄人童稚之歲孤介弗群初投本州龍興寺從師翦落尋往高山琉璃壇納戒師勉之曰聽習於經律但染指而已聞池陽願禪師道化翕如諗執心定志鑽仰忘疲後於趙郡開物化迷大行禪道以真定帥王氏阻兵封疆多梗朝廷患之王氏抗拒過制而偏歸心於諗諗嘗寄塵拂上王氏曰王若問何處得此拂子答道老僧平生用不盡者物凡所舉揚天下傳之號趙州法道語錄大行為世所貴也

崇珪

崇珪姓姜氏邠城人家素業儒天寶中父故早孤遂議出家年十八遊南嶽淹留數載居棲霞寺經業蔚通道聲洋溢會贊皇李公德裕廉訪是邦延諸慈和寺久之珪曰吾有幽憂之疾非是居侯藩聚落之人也明歲遂行抵嵩山居於嶽寺太和戊申歲洛中亢陽唯嵩下多雨或謂為珪之德能動龍神也開成元年贊皇公攝冢宰請珪於洛住龍興寺兩京問道參學之士多從之遊釋望益隆矣忽告衆訣別入方丈而滅年八十六白侍郎為撰塔銘云

恒政

恒政姓周氏平原人少入鄉校業儒殊不嗜書籍或見佛經輒耽味不捨後就本州延和寺出家問道於嵩少受誦經法精專戒律尋入太一中甫行風教學人蠲慕太和中文宗皇帝酷嗜蚌蛤沿海官吏先時遞進人亦勞止一日御饌中盈盤而進有擘之不開者俄變為菩薩形梵相克全莊嚴可敬遂致於金粟檀香合以錦覆之送興善寺宣問群臣斯何瑞也相國李公德裕奏曰臣唯知聖德昭應若問佛理聞

終南山有恒政禪師當知之乃詔而問焉政曰物無虛應此乃啓沃陛下之信心耳經云應以此身得度者即現此身而為說法也帝曰菩薩身已見未聞說法政曰陛下覩此為常非常耶信非信耶帝曰奇事烏得不信政曰陛下已聞說法了帝大悅敕天下寺院各立觀音像奉之政累辭入山宣住聖壽寺至武宗即位忽入終南或問其故曰吾避仇也年八十七卒未久有廢教之敕政之先見若合符節焉

華嚴

高書 卷九
華嚴和尚學於神秀禪師謂之北祖嘗在洛都天官寺弟子三百餘每日堂食齊集有夏臘者道業高而性褊時因卧疾不赴會一沙彌欲上堂無鉢向臘借之臘堅不與沙彌懇求再三臘乃借之曰吾愛鉢如命儻有損同殺我也沙彌持鉢矜持太甚食畢下堂誤蹴碎之沙彌惶懼遂至臘所長拜謝過臘大叫曰汝殺我也怒甚病亟遂死後華嚴於嵩山嶽寺與衆講經沙彌亦在列忽聞山谷聲震華嚴遂隱此沙彌於背後須臾見一大蛇長七八丈直入寺來努目張

口左右駭欲奔華嚴戒令勿動蛇升階睥睨若有所求華嚴喝云住蛇至座前遂俛首閉目華嚴以錫杖叩其首曰旣明宿業今當迴向三寶傳令諸僧齊聲念佛與受三歸五戒蛇乃宛轉而去時夏臘弟子亦在列華嚴謂曰此蛇汝師也修行累年合證果位為臨終時惜一鉢嗔怒不化遂至此適來欲殺此沙彌耳若殺之當永墮大地獄無出期也賴吾識破與受禁戒今當捨此身矣汝往尋之弟子尋蛇十里之外所過草木開靡皆如車路至溪谷間已死矣歸白之

華嚴曰伊今已受生在裴郎中宅作女年十八當亡
即却為男然後出家修道裴即我門徒汝可入城為
我省問之其女今已欲生而甚艱難汝便可救之弟
子受命至裴家郎中出見神色甚憂云妻欲產已六
七日不下柰何僧曰某能救之遂令於堂門外淨牀
席焚香擊磬呼和尚者三夫人安然而產一女後果
十八而卒

藏奘

藏奘姓朱氏蘇州華亭人為兒時嘗墮井有神人接

持而出卅歲出家禮道曠禪師及弱冠詣嵩嶽受戒
母喪用儒禮守制廬墓三年由此顯名尋遊方訪道
復詣五洩山遇靈默大師一言辨析旨趣符合會昌
中釋道幾滅已而復盛洎周洛再構長壽寺敕度奘
居焉時內典焚毀奘從煨燼中手緝散落實為大藏
尋南海楊公叔典姑蘇請奘歸於故林以建精舍大
中十二年鄞水檀越任景求捨宅為院迎奘居之時
有剽寇鼓衆作亂執兵晝入奘瞑目宴坐了無懼色
盜異之叩頭謝過寇平州奏其事改額為棲心寺以

旌之數年禪望大著徒衆雲集奩學識泉涌指鑿岐
分詰難排縱之衆攻堅索隱之士皆立褰苦霧坐泮
堅冰一言入神永破沈惑咸通七年秋八月預命香
水剃髮謂弟子曰吾七日在矣及期而滅焚化之日
異香凝空遠近郁烈獲舍利數千粒其色紅翠弟子
詣闕請謚奉敕易名曰心鑑塔曰壽相初任生將迎
奩人或難之對曰治宅之始有異僧令大其門云二
十年後當有聖者居之比奩至止果二十年矣

惟寬

惟寬禪師衢州祝氏子年十三出家初習毗尼修止
觀後參大寂乃得心要貞元中止嵩山少林寺僧問
如何是道寬曰大好山曰學人問道師何言山寬曰
汝祇識山何曾達道元和初詔至闕下白樂天問曰
旣曰禪師何以說法寬曰無上菩提者被於身為律
說於口為法行於心為禪其致一也譬如江淮河漢
在處立名名雖不一水惟無二律即是法法不離禪
云何於中妄起分別曰旣無分別何以修心寬曰心
本無損傷云何要修理無論垢與淨一切勿念起曰

垢即不可念淨無念可乎寬曰金屑雖珍寶在眼亦
為病曰無修無念何異凡夫寬曰凡夫無明二乘執
著離此二病是為真修真修者不得勤不得忘勤即
近執著忘即落無明此為心要也又僧問道在何處
寬曰祇在目前曰我何不見寬曰汝有我故所以不
見曰我有我故即不見和尚還見否寬曰有汝有我
展轉不見曰無我無汝還見否寬曰無汝無我阿誰
求見元和十二年二月就化謚大徹禪師

允文

允文字執經姓朱氏秀州嘉禾人九歲父亡其家捨
文奉佛師授維摩法華二經敏速之性再稔皆通或
戲問文曰爾出家之後擬營何事業乎率然對曰當
陟蓮華臺而作獅子吼或謂之曰耆宿前敢爾或曰
志欲得大此兒將來未易測也至十六歲削髮投嵩
山臨壇大德遠和尚受法時年二十三矣後就中京
攻相部律宗并中觀論補衣分衛寒燠四周既扣義
門遂入師室玄樞律範尤見精微太和五年返故鄉
後聞錢塘天竺寺講大涅槃經蔚為勝集文往學焉

高書
卷九
歷住越嘉祥寺復移靜林寺專以涅槃宣導四方屬
武宗澄汰例被搜揚晝披縫掖夜著緇縵罔虧僧行
唯道俗譏大中伊始復振空門重整法儀乃隸名開
元寺寺之耆舊命講律乘詞高理暢學者宗之中和
二年六月長逝享齡七十有八遺言不許封樹慕白
傳自作誌預著方墳銘藏於篋笥門人懷益因尋閱
文籍見而悲咽遂從先師之志建小塔焉

彥暉

彥暉姓孫氏陽武縣人少時聞父讀金剛般若瞪目

凝聽若有悟者其家內嘗齋僧磬梵俱作暉於簾幕
之下合掌欣然年十五隨師學法後於嵩山少室寺
受大戒隸習毗尼尋討內典皆能洞達且曰為善不
同同歸乎治治則戒定慧也入聖機械此三治性之
極致也洛都先達無不推伏暉三衣之外百一之資
量足而供更無餘長所行慈忍匪事規求不畜門徒
惟勞自己勤勤化導默默進修是故南燕之人號為
佛子焉初寄明福寺講百法論四方英士雲合景從
精研論席鑽仰經宗其間碩學兼才故分為上下十

惡反其詞以善之上十惡則洞閑性相高建法幢宗
因喻三立破無滯下十惡則學包內外吟詠風騷擊
論談經聲清口捷讚揚梵唄表白導宣蓋立題分目
皆門弟子為之乃極才能之際云暉因明百法論各
講百許徧出弟子一百五十餘人著鈔曰滑臺盛行
於世乾化元年秋八月以壽終

五代

貞峻

貞峻姓張氏鄭州新鄭人唐張果先生之裔孫髫齡

不弄年十四投相國寺歸正律師出家丰神俊朗資
稟穎悟未幾遂諷徹淨名仁王諸經計數萬言時同
儕戲之曰汝是有脚經笥也峻遜讓而已及削染為
僧十八升論座後於嵩山會善寺戒壇院納法因棲
封禪寺今號開寶律院學新章律疏二十三策名講
授長大順二年相國寺災樓閣廊殿四百餘間都為
煨燼時寺衆惶惶莫知投跡或曰如請得峻歸寺寺
可成矣乃相率往今開寶堅請峻歸充為上座前後
數載寺遂重新視舊增華焉又請為新章宗主復開

律講僧尼弟子日有五十餘人執疏問難峻之戒行
冰雪相高暑未見裸寒止於衿食惟知量以清約而
終為後唐同光二年也

宋

報恩

報恩禪師黎陽劉氏子世皆碩儒師未冠舉方略擢
上第後厭塵境請於朝乞謝簪紱為僧上從其請遂
游心祖道至投子未久即悟心要子曰汝再來人也
宜自護持辭謁諸名宿皆蒙印可丞相韓公縝請開

法於西京少林未幾大洪革律為禪詔師居之參禪
說法機辯雲湧一日問諸人要識達磨祖師麼乃舉
手作捏勢曰達磨鼻孔在少林手裏若放開去也從
教此土西天說黃道黑欺胡謾漢若不放過不消一
捏有人要與祖師作主便請出來與少林相見還有
麼良久曰果然上堂拈起拄杖曰昔日德山臨濟信
手拈來便能坐斷十方壁立千仞直得冰河焰起枯
木花芳諸人若也善能橫擔豎斲徧問諸方苟或不
然少林倒行此令去也隨擊禪牀一下其傳授議論

詞多隱怪狀多奇詭皆此類也又一日忽拈起拄杖
曰穿却德山鼻孔換却臨濟眼睛掀翻大海撥轉虛
空且道三千里外誰是知音於斯明得大似杲日照
天苟或未明不免雲騰致雨卓地一下又嘗設百問
以問學者其略曰假使百千劫所作業不忘為甚麼
一稱南無佛罪滅河沙劫又畫一圈曰森羅萬象總
在其中具眼禪人試請甄別又上堂拈起拄杖曰看
看大地雪漫漫春來特地寒靈峰與少室料掉不相
干休論佛意祖意漫謂言端語端鐵牛放去無踪跡

明月蘆花君自看乃卓拄杖下坐

報恩禪師有答張商英論三教書鈔

徹義理不能盡載見五燈會元集

慧昭

慧昭禪師河東絳人母娠合掌而生人謂宿世僧也
少年尚武輕財重義里中有鬪而直者將敗遂佐之
為吏所執逃之永安昭孝院為僧終不言其姓叩之
則曰幼孤不知吾第姓佛耳日誦經文數千言元豐
三年結侶遊方禮法王寺冲禪師參究言下便契強
記博聞為禪流所宗朝廷賜紫袈裟號慧昭大師政

和七年晝夢有異作頌曰緣生二十八地水火風別
夢覺向誰言三春花雨雪遂奄然而逝言不數矣

金

教亨

教亨禪師號虛明濟州任城王氏子生有奇瑞早歲
出家從寶公法席參證頓解真宗越逸流輩道譽大
彰寶公遂記別曰吾謾汝不得也諸方知師得法懇
求出世師亦知緣至輒往應命五坐道場高山之戒
壇韶山之雲門鄭州之普照林溪之大覺嵩山之法

王知河南府國公石抹仲溫以少林虛席請師繼之
居無何師復引去徜徉嵩少間者數年興定己卯秋
七月十日謂衆曰汝輩各宜著力忽索筆書頌詞理
奧不可曉其末後句云咦一二三四五六七堅坐不
動而逝

元

福裕

福裕自號雪庭太原文水張氏子九齡入學日了千
言鄉閭稱曰聖小兒幼遭世變孱然無依道逢老比

高書
卷九
丘勸以學佛曰能誦法華足矣裕曰佛法止是乎此
丘異之與偕謁休林古佛於仙巖曰此龍象種也即
為祝法授具歲在乙巳世祖潛邸慕其名德命住少
林憲宗命總領釋教授都僧省之符至庚申歲世祖
踐祚因論辨偽經馳驛以聞火其書乃賜光宗正法
大禪師之號時萬壽祖席無可當之者衆請裕主之
既老倦於接納仍歸栖嵩陽未久示微疾書偈告終
壽七十三有弟子千餘人裕之住世也剛果英毅風
神閒敞三閱藏典俱能成誦誘掖後學無倦色通群

書善翰墨吟詠提唱普說幾十萬言播在叢林云幼
時與雙谿廣公同執事者七年遊方來燕親炙萬松
師又十年始終萬壽又十四年道益隆名益著學者
日益廣其住少林也萬松實為之主屬嵩少煨燼之
餘暫憩緱氏之永慶已而興仆起廢訓徒說法施者
如丘山來者如歸市嵩陽諸刹金碧一新洛陽白馬
經筵不輟皆裕力也世以興復嵩寺功比開山謂之
祖師再出世非虛語矣皇慶元年贈大司徒追封晉
國公

緊那羅

緊那羅者西天菩薩也至正初忽有一僧至少林蓬頭裸背跣足止著單裊在廚中作務數年慇勤負薪執爨朝暮寡言暇則閉目打坐人皆異之而莫曉其姓名至十一年辛卯三月二十六日潁州紅巾賊率眾突至少林欲行劫掠此僧乃持一火棍而出變形數十丈獨立高峰賊眾望見驚怖而遁僧大叫曰吾緊那羅王也言訖遂没人始知為菩薩化身也眾感其德為塑像寺中遂為少林護伽藍神至今靈異傳

燈錄隋開皇中天台顓禪師居荊州王泉山有神通謁稱蜀前將軍關羽以戰功廟食此山聞師欲營精藍願庀役事七日而成捷出神功事聞於朝敕封玉泉山護伽藍神今天下寺院皆塑關像蓋始諸此獨少林以緊那羅代也

大明

徹空

徹空和尚法名本原籍順天大興人父寓洛陽本生於正統丙寅有文在手成慈字少時祝髮洛之福先寺禮貞公為師貞公没本回家業儒三年經史皆通復入寺師詠公晝習釋典夜溫儒書寒暑無間如是

又三載豁然貫通天順中下令僧未度者還俗本復
歸家父母議擇婚配辭之成化丙戌始請度為真僧
矣久之參定國寺從公無方知識授禪學得曹洞真
宗從公遂將僧伽黎印證法語手卷並拂塵悉以付
之時本年方二十有五也壬辰春入檀榆山三載閉
關習靜時蝗蝻徧野惟本菴地禾稼蔚然夏中亢旱
居民辦香叩請本出山為禱雨即大降洛陽僧俗力
舉於郡請視僧篆本辭之有詩云松窻竹戶影沈沈
名利場中寄好音許大乾坤今古事秋雲幾片掛疎

林未幾從公來住少林本隨侍執巾拂三載是冬少
林主席者禮請開堂演法本陞座垂語機辯颺馳四
衆歎服後乃遨遊吳楚江湖之間十有餘秋法幢高
建遠播宗風弘治辛亥還山復入少林安禪與座者
五十三員就食者幾千餘衆旬日後禪堂中外金光
燭天三日方息俄供厨泉竭本隨禱而泉湧明年遂
主福先寺本以高僧兼工詞賦請詩千文者戶外之
履常滿壬申秋陞為都綱總領一郡釋教預營壽藏
於少林之西尋以壽終

文載

文載別號月舟北畿通州人父清早歲無子嘗禮事廣濟寺白菴禪師受戒發願曰若生子必命出家至景泰甲戌臘月十日夜清夢一僧入室而載生童稚時或結草為菴或聚沙為塔或塑泥為像或撮土為香或采花為供戲作種種佛事人皆異之九歲入鄉校讀儒書輒了了十三父謂之曰昔我有誓言今捨汝為佛子便當割恩愛也載曰為佛子者云何父曰讀佛之書行佛之道超三界利四生奚啻九族蒙庇

也載欣然曰唯遂禮白菴落髮年二十游虎林登昭慶方等之壇受大乘具足之戒三載北還閉門不出日習靜業因閱萬松評唱疑其葛藤潛心久之忽自省曰曹洞宗風大播天下有織錦回文之妙非鍼線細密盤旋轉折立觸當頭者不能與伊作主也遂幡然出關參扣少林三周寒暑朗然大悟乃復北還徧歷京師諸大禪席弘治中住白塔精舍閱大藏經衣不解帶暇則流覽群書以資宏博正德改元少林諸徒以寺久無主舉載名請於祠部三辭不獲乃束裝

而南住持少林十六載門人以千計闡宗猷輝祖教
令譽赫隆不蹉而走四裔也至嘉靖甲申年七十三
示寂

匾圀

匾圀禪師者號無空取派曰悟頓禹州陳氏子也年
踰二十忽辭父母求出家父母曰此兒引舌過鼻非
常人相任其去也乃投少林寺禮梵僧喇嘛為師掛
搭三年一日跪於師前請求法名師曰道本無形何
名之有禪師曰三世諸佛皆有名號弟子安得獨無

師授以心經讀至五蘊皆空豁然大悟曰身尚是幻
何處求名一日手編大圀於師前師指曰匾圀是汝
名也答曰既名匾圀內也無空師曰教外別傳方契
此語一日辭師至中條山修行三月有餘忽自惟曰
善財童子向南方參見五十五人歷百一十城莊嚴
妙行今住此山中獨善其身者好直造神仙耳去之
後到峨嵋絕頂結茆以居一日見阿彌陀佛手執大
彌陀經一部曰藏內有經藏外全無付授與汝廣令
傳化禪師遂飛錫周流寓內徧蹈九州後到京都遇

高書 卷九
御馬監中貴張暹等待以師禮卜吉祥菴居焉前後
印造大彌陀經若干藏未幾復返少林嘉靖四十二
年去少林再之峨嵋山欲以終老行至夔州江中曰
道曠無涯逢人不盡登岝端坐而逝祥雲結頂身如
金色徒孫普明等曰少室吾師發身之地乃歸骨焉
建塔葬之

予少不肯讀佛書然亦不至如种名逸裂經作幃
自領縣嵩下歲以趨府或候客常十餘過少林兀
坐松陰輒命僧取大藏二三函置几上覽竟乃去
不竟則於輿中卒業以為常今既五載覺有少入
嵩書之役予手自纂錄名僧自此中得正果者共
若而人不敢謂即佛亦庶幾佛之徒也又有名存
事亡者如唐之普寂宋末之萬松輩方策既無所
考耆宿亦無所傳難免遺珠之歎矣噫寺因達磨
得稱祖庭達磨不立文字終日壁觀今乃講頌唱
繁律儀近於史矣至於習戈棒演攻刺近於兵矣
又甚而高堂室華器御近於宦矣佛教中衰莫此
為甚遐想前哲能不大息云

高書卷之九終

門人高亮校字

嵩書卷之十

物華篇

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

外方長曰予博覽載籍至郭璞所註山海經有異焉
自窮荒外徼至於中國其所載土地道里諸生產之
物一何壙垠恢奇遠於中庸也即以二室論烏睹所
謂帝休鯀魚栴木莖草者哉豈古今所產不同耶抑
有之人自不識耶多聞闕疑存之以俟知者耳史稱
鳳凰麒麟見於嵩山又有連理木十二靈芝皆世之

高書 卷十
間出者寶劍神鼎悉漢代物四樹三花詞林艷稱之
玉漿石髓鍾乳雲母書傳所載不一而足也蘭桂中
土所無松栢處處有之而無其古菖蒲為神人所採
常而幾於異矣凡此類者得並著於篇至於本草方
書諸藥物亦有二三註生於嵩少者雖非專產彼有
取爾也安得沒作者之意乎惟尋常動植之屬與他
山所出全無別焉則不以煩載書耳夫含澤宣氣以
生萬物者山也嵩居堪輿陰陽之會萃中黃土德之
精衆山視嵩如輻之有轂所稱天地不測之用宜自
茲始矣予推山海經之義而言之

玉部

玉膏 山海經云少室之山其上多玉郭璞註云北山

巔有白玉膏服之即得仙道世人不能上也時含
神霧云河圖玉版云少室之山有白玉膏服之成
仙

玉漿 世說云晉初一人誤墮嵩山大穴中遇仙人與

一盃白飲墮者飲之氣力十倍後出問張華華曰
玉漿也予按仙經三十六水法有化玉為漿事本

草稱為玉泉服之長年不老一名玉液一名瓊漿

白石英

石之似玉而有光澤者六稜如削大者徑二

三寸小者如指長短不一輿地志云少室崖頭下

石室中有水多白石英本草經云久服輕身延年

陶弘景云能補五臟

雲母

嵩高山記云少室山有雲母井出雲母荆南志

云取雲母者候雲頭出處於下掘之無不大獲抱

朴子云服雲母十年雲氣常覆其上以母致子故

也

石部

石髓

世說云晉初有人墮嵩山大穴西行入天井內

有蛟龍此人饑則取井中物食之半年方出以問

張華華曰所食者龍穴石髓

石脂

陶弘景云黃石脂生嵩山色如鶯雛黑石脂生

潁川陽城吳普曰五色石脂一名五色符黃符生

嵩山白符赤符俱生少室亦見嵩高山記服之一

合壽與天地相畢

石鍾乳

名醫別錄云石鍾乳生少室山谷本草註云

凡乳生於溪洞幽穴皆龍蛇潛伏石乳者其山洞
純石以石津相滋陰陽交備蟬翼紋成其性慍

石蜜芝葛洪曰石蜜芝生少室石戶中有溪谷不可
過但望見石蜜從石戶上入石偃蓋中良久輒有
一滴得服一升長生不老也

石膽玉洞要訣云石膽陽石也出嵩嶽稟靈石異氣
形如琴瑟其性流通精感八石能化五金變化無

窮

石流赤一名石流丹一名石流芝按抱朴子云石流

丹者石之赤精亦石流黃之類也浸溢於涯岸之
間其濡濕者可丸服堅結者可散服五嶽皆有而

箕山為多許由巢父服之即石流芝是矣

石桂英神仙傳曰許由巢父箕山得丹石桂英今在
中嶽抱朴子曰石桂英芝名生巖穴中似桂樹而
實石也葛洪云石桂芝有枝條高尺許光明而味
辛百右二芝各引許巢且異名同色豈一物耶

丹砂少室有丹砂峰相傳峰產丹砂宋樓異賦云檀
香丹砂寶所鍾兮

封石 陶弘景云封石生常山及少室主治消渴熱中
石麩 萬曆三十七年少室山洞中忽生石麩是年大
饑百姓競取作餅食之本草綱目云石麩益氣調
中然予親見食者面多浮腫知不如五穀也

金部

鐵 山海經云少室之山其下多鐵今少室不見有鐵
而箕山之南馬峪有之土人從事鑪冶頗享其利

器部

承露鼎 漢安帝延光四年鑄一鼎於少室山其文曰

承露鼎小篆書四足

八服劍 刀劍錄云漢武帝元光五年鑄八劍各長三

尺六寸銘曰八服小篆書五嶽皆埋之

鎮山劍 刀劍錄云魏道武帝以登國元年於高阿鑄

一劍銘曰鎮山隸書

銅鈔 嵩高山記云嵩山最是棲神靈藪古人住止處

有銅鈔器物

石牀 潘岳關中記云嵩山石室十餘孔有石牀道士

遊之可以避世

自然明燭 仙經云嵩高山東南大巖下石孔入五六里大室中有自然明燭如日月無異

書部

自然經書 輿地志云少室自中定思而出至崖下有石室內有自然經書亦見嵩高山記又劉居中居嵩山控鶴菴遇石壁推得異書甚多陰陽方伎修真黃白之學無所不有乃知二室俱多遺書也

陰符經 神仙傳云唐李筌於嵩山虎口巖得黃帝陰符本經緘以玉匣

素書 道書云蔡邕於嵩巖室中得素書八卷
丹經 群仙錄云漢張道陵入嵩山遇神人告之曰石室藏黃帝丹經琅函玉笈之書子行必獲矣遂從之果得其書

三皇文 雲笈七籤云晉鮑靚登嵩高山入石室清齋忽見古三皇文皆刻石為字

古篆隸書 感遇錄云吳善經學道嵩高高忽入大洞行十數里巖下遇一仙者遂拜而求道仙者指石牀上書令取一軸曰且讀此可以於人間整叙經書

辨識文字矣即授以指訣從他徑出蓋古篆隸書也

草部

葶草 山海經云太室之山其上有草焉其狀如茱白

華黑實澤如蓂蕪其名曰葶草服之不味贊曰葶

草黃華實如菟絲君子是佩人服媚之帝女所化

其理難思

南燭草 太元先生氣經云木中之玉名曰南燭草每

叢七十二莖每莖二十四枝每枝五葉以應七十

二候五行二十四氣也少室山有之作飢飯食之

佳

芝 嵩高山記云嵩山靈藪有神芝仙藥別錄云黃芝

生嵩山宋建中靖國元年少林寺產靈芝大小十

二本守臣繪圖奏聞取入內府後將芝圖摹刻石

碑今在寺中十二芝名曰抱石黃曰小紫團曰金

黃曰霞頭黃曰黑團曰印子黃曰鵝黃曰小霞紅

曰僧笠紫曰鴨脚黃曰花萼紫曰大紫團

蘭 生少室山谷中葉如麥門冬而闊且長春月開花

高書
七
鵝黃色中間瓣上有細紫點馥郁異常與福建產者無異但建產多秋花耳此近世通所謂蘭也與離騷之蘭異種予戲斷曰湘蘭樂水嵩蘭樂山
著本草經曰著實生少室山谷其莖為莖以問鬼神知吉凶故聖人謂之神物白虎通云著之為言者也老人歷年多更事久故能盡知也褚先生曰著滿百莖者其下必有神龜守之其上常有青雲覆之

嵩蒲 神仙傳云漢武帝登嵩山忽見神人曰吾九嶷

山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節食之可長生故來采之言訖忽然不見後王興服之得仙

黃精 陶弘景名為仙人餘糧別錄云今南北皆有之以嵩山者為佳博物志云太陽之草名黃精餌之可以長生

薯蕷 本草經云薯蕷一名山芋益氣力長肌肉久服耳目聰明輕身不饑延年生嵩高山谷後避唐代宗諱改為薯藥又避宋英宗諱改為山藥嵩民有從嵌石中掘得者形如蟠蛇極難得也

何首烏神農本草無名自宋開寶時始入方書圖經
曰在處有之以西洛嵩山為勝此藥本名交藤因
何首烏服而得名也唐李翱有何首烏傳文多不
能盡載統括其効有五焉壯血氣黑髭髮悅顏色
健筋骨益精髓○按蘇頌圖經云根大者如拳各
有五稜瓣似小甜瓜而李翱本傳則云形大如拳
連珠有如鳥獸山嶽之形者珍也味甘可休糧二
說不同予命山民采取果有五瓣如甜瓜者亦有
連珠如鳥獸山嶽形者然氣味迥別自是二種不

知何者為是殊可疑也且二種俱苦瀋全無甜意
李翱所說味甘豈未審耶又明州刺史李遠云何
首烏五十年者如拳大年愈久形愈大有至如三
斗栲栳者服之得仙今嵩山亦有大如盆盎者而
頌與翱俱云如拳全非定論矣特詳著之以俟知
者

天門冬抱朴子云在東嶽名淫羊藿在西嶽名管松
在南嶽名百部在北嶽名無不愈在中嶽則名天
門冬予謂惟中嶽之名通行今古者亦以見物土

之相宜也

木按六書本義木字篆文象其根幹枝葉之形圖經曰今處處有之以嵩山者為佳蓋木得土氣其益在脾中嶽故土位也

葵爾雅翼云葵者揆也葵葉傾日不使照其根乃智以揆之也本草云生少室山

芍藥本草經云生中嶽川谷及丘陵

桔梗本草經云生嵩高山谷

赤箭陶弘景云亦是芝類其莖如箭幹赤色本草經

云生少室

防葵唐蘇恭云根葉似葵花子根香氣似防風故名

本草經云生嵩高山

天雄本草經云生少室山谷

草石蠶食物本草稱甘露子唐陳藏器云生嵩高山石

上

米蒿枝葉俱如蒿但細小不臭耳蒿下徧地生之立

春前後百草未發此獨長二三寸予每出郊輒見婦子三五輩地中擔拾察之知為米蒿也山民一

春拌米作糜亦有煮熟作團鬻於市者真救荒之
佳品也贊曰爰有米蒿託根靈嶽臘在不藏陽生
先覺采采釜之饑彼耕作菽粟同功嘉名孔炤
毛女菜亦野苗也似菜而小初春米蒿纔長此即發
生俱在百卉未出之先貧家用以佐米充饑勤者
天多采而曝之以為春荒之備昔秦始皇宮人入山
得道往來嵩華間人稱毛女茲豈所遺種耶贊曰
嵩有野蔬厥名毛女春信方通青青野被盈把盈
筐聿勤婦子農腹果然省耕伊始

翠子茶本名牛金子嵩之野卉也其葉似茶而稍厚
實如小蒲萄微長而堅色似翠羽光澤可愛土人
春間取葉作茶香味色俱不入品而肩挑背負販
之鄰壤諸方無不售者亦足以奉畊也予改是名
以旌之贊曰彼美奇卉氣鍾嵩頽春葉旗翻秋實
翠冷孰與虎丘何知龍井曰茶則茶代畊有永

木部

帝休山海經云少室之山其上有木焉名曰帝休葉
狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒郭璞贊曰

帝休之樹厥枝交對竦本少室曾陰雲霽君子服
帝之匪怒伊愛

栢山海經云太室之山其上有木焉葉狀如梨而赤

理名曰栢木服者不妬郭璞贊曰爰有嘉樹厥名

曰栢薄言采之窈窕是服君子維歡家無反目實

貝多雜道書云漢世有道士從外國將貝多子來於

嵩高西腳上種之有四樹與眾木異昔年其花白

色香美西陽雜俎云貝多出摩伽陀國長六七丈

經冬不凋此樹有三種西域經書用此三種皮葉

寫之嵩山記稱嵩高寺中有思惟樹即貝多也釋

氏有貝多樹下思惟經

連理木晉書云晉元帝建武元年閏月己丑木連理

生嵩山

松嵩高山記云嵩嶽有大松或百歲千歲其精變為

青牛或為伏龜採食其實得長生今之白鶴觀初

祖菴及絕崖各處有之

栢嵩陽宮前有古栢三樹其大者七人合抱量之得

三丈二樹稍次之各亦不下二丈相傳漢武帝封

為三將軍然不見書傳也盧元明云嵩山長松綠
栢生於澗嶺抱朴子云大谷倒生之栢皆與天齊
其長地等其久二室處處有之

桂

異物志云桂之灌生必粹其族柯葉不渝冬夏長
綠在乎嵩嶽今山中無桂惟少林毘盧閣東一株
也

櫨

許氏說文引伊尹曰果之美者箕山之東青鳧之
所有櫨橘焉夏孰也呂氏春秋云箕山之東有甘
櫨焉司馬長卿上林賦云盧橘夏孰即指此物盧

字誤去木傍而張勃吳錄遂妄解曰盧黑色也天
下豈有黑橘乎

槐

少林寺經閣後有大槐一株相傳秦時所植宋文
潞公詩有五品封槐今尚在之句不知何考今經
閣既廢而閣後槐已枯惟寺門東南一株亦似數
百年物僧人即指此為秦槐姑聽之耳

杏

嵩高山記云嵩山東北有牛山其中多杏至五月
爛然黃茂自中國喪亂百姓饑饉皆資此為命人
人充飽而杏不盡

榆 本草經曰榆皮生潁川山谷今各處俱產而獨言

潁川豈地氣有異耶

楮 本草經曰楮實生少室山所在有之詩疏云構即

楮也雜俎云葉有瓣曰楮無曰構

檀 少室有檀香峰相傳山多檀樹色紫而香今也則

亡

柿 二室之下民多種柿森蔚相望實小而核遠遜

宛產戊己大旱五穀不登百姓倚柿為生初冬削

皮作餅鬻錢完賦即以其皮曝乾雜橡實荆子磨

而作餬啖之遂免流移予叨牧一方不忍忘柿之

功也特錄於此仍作贊曰嵩山佳柿盈田塞谷秋

莫霜凝丹朱奪目搏餅供租磨膏代穀丕濟凶荒

功超金玉

棗 嵩山諸果與五穀並重者柿之外則棗與胡桃二

者而已連山被畝林樹甚繁予親見饑民資三物

以為命遂並紀之旌其功也兼為作贊棗贊曰爰

有佳棗嵩陽蔭術花揚素芬子茂朱實剝而膠之

其甘如蜜邁稻超梁儉歲奏績

高書
胡桃 贊曰漢使西還胡桃資始樹之嵩高厥種蕃矣

外樸內和此德君子活我饑民功垂素史而聖之

竹部

竹河圖云少室之山大竹堪為甌噐今山中絕無竹

惟人家園囿有之僅可作笙簫耳

鳥部

鳳凰 舊志云唐高宗永淳元年幸嵩山有鳳凰飛集

峰上遂名其峰曰鳳凰峰亦曰鳳凰臺在山南麓

嶽寺之右

鶴 太室之上有三鶴峰相傳道士李八百煉藥於此

時有三鶴來翔因名焉又白鶴觀故址亦在太室

上浮丘公接王子晉居嵩高三十餘年即此地也

山頂有控鶴菴浮丘公所著有相鶴經而王子晉

竟乘鶴去由此譚之嵩其鶴之藪乎

黃燕 萬曆辛亥春縣衙建永譽堂成三月有燕巢於

前楹其戶北向伏雛二隻其一正黃色予考往牒

燕稱玄鳥間有白者世以為瑞而紀之今乃黃色

此今古所未見足為異也聊識於此以廣世聞

獸部

麒麟 晉五行志云晉咸寧五年九月甲午麒麟見於

陽城 其或北向者謂之黃子 其或背向者謂之

駮

按漢書武帝詔曰朕用事於中嶽獲駮鹿 按爾雅

說文俱云駮如馬 倨牙食虎豹 山海經云駮狀如

馬 白身黑尾一角 虎牙聲如鼓 能食豹 可以禦兵

又按爾雅云麇大鹿牛尾一角 說文云鹿麇屬麇

大鹿也 觀此則駮鹿為二物明矣 註漢書者數家

於此皆忽而置之而他書亦無解者 斷非一獸也

白鹿 東觀漢記曰安帝延光三年潁川上言白鹿見

嵩山少室今有白鹿峰 萬曆戊申七月望日馬峪

居民獲一小白鹿來獻 通身如雪 目睛周圍如丹

砂而瞳子如點漆 予畜之二年 角將生 遂縱於王

柱峰之下矣 按抱朴子曰鹿壽千年 滿五百歲則

色白 豈其然乎

麝 仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙 一大金像在

中嶽寺僧密公往求之 白霧中惟見一麝香出入

三四步側足雙跳步步回顧而去今山中間有田
者往往得之

鱗部

龍世說云嵩山有大穴晉初有人誤墮其中遇仙人
飲以玉漿告之曰從此西行有天井其中有蛟龍
但投身入井自當出饑則取井中物食之墮者如
言乃出歸洛下問張華華曰龍穴石髓也又嵩山
龍潭群龍所居遊者不敢笑語竇之龍怒則有雷
恐唐武后封禪處刻石戒之韓文公酌龍潭水亦

遇雷見集古錄及雲麓漫抄

鯀魚山海經云少室山下休水出焉其中多鯀魚狀

如蟄蝓而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵

碧蛇萬曆辛亥春予以勸稼過五渡水遙見樹下有

鄉民聚觀一物問之云碧蛇也其色與樹葉無異
約長三尺許見人不驚徐入叢棘而去亦異物也

蟲部

白蝙蝠爾雅云蝙蝠伏翼也玄中記云百歲伏翼色
赤千歲伏翼色白予初至登封時縣尉李逢霖奉

郡司理命督鄉民山洞中捕之欲以入藥果得二
頭大於常者時頗以為異後予遊羅漢洞命持火
先入親見洞中飛出三四頭其大如扇其色如雪
比前更異有言張網可得者予不許
蜥蜴夷堅志云劉居中見嵩山顛有大蜥蜴數百皆
長三四尺聚繞飲水纔入口即吐出已圓結如彈
丸俄頃間累累滿地忽震雷一聲起彈丸皆失山
下雨雹大作乃知蜥蜴所為也今山頂有長尺許
者見人影即竄去殊與志所載不同

右雜錄嵩山金石動植及他物產分十二部共得
七十八種大抵采摭前聞附以一二已見舍其常
者取其異者常所同也異所獨也存舊籍之名徵
諸往古詳目睹之物傳諸後來如是而已矣夫溪
山大澤人跡罕到蠓飛螻動耳目所遺者不少至
於奇花異卉四時芬芳爛熳於高巖幽谷之間百
色俱陳錯如繡錦山中之人有老死不能悉其狀
舉其名者其麗不億也今欲以二三策盡之豈不
陋哉噫闕疑闕殆吾聊守孔子之訓耳至於博物

洽聞勒成一家言足稱名山掌故咸以正無缺以
俟君子實謙讓而未遑也或問曰子旣云尋常動
植不煩載筆則何以錄及野苗園果乎對曰有之
草部之末有三木部之末有三也戊己之歲靡有
子遺此六君者予患難之交也旣紀其名復為作
贊情見乎詞矣或曰則何以叙於松桂芝蘭諸草
木之後也曰世之貴松桂芝蘭也久矣噫之名

山人蘇大蘇采蘇南閩州人
傳性良校字

嵩書卷之十終

嵩書卷之十一

文林郎登封縣知縣傅梅元鼎撰

靈緒篇

外方長曰予讀述異記稱盤古氏之死頭為東嶽腹
為中嶽左右臂為南北嶽足為西嶽何不經也然史
載共工氏頭觸不周山崩天柱折女媧氏鍊石補之
此其怪誕奚以別乎春秋外傳曰夏之興也祝融降
於崇山韋昭註夏居陽城崇高所近觀此則嵩之靈
蓋自古已然矣啓母化石傳自歸藏儒者以非所見

而不信然則履大人跡與玄鳥空桑之說何以不廢也子不語怪力亂神此非通論孔子作春秋五伯迭興盟會征伐焉往而非力至弑逆侵滅其何亂如之一切筆而弗削夫力亂且不諱謂不語怪神乎肅慎之矢與萍石商羊津津置對若朝服見儼如在承祭所稱天下語怪語神者宜莫如孔子也他日曰鳳鳥不至河不出圖吾已矣夫子蓋歎惟世無神怪而聖人之道始窮矣二室介河洛之間居陰陽之會聖賢之所居仙釋之所託至其奧澁幽遠亦鬼神之所憑

也其間靈異奇怪驚世而駭俗雜見於他書者嵩固不以此為重然而嵩之緒也事匪盡誣理或可信矣語云多所見少所怪旁聞恢論亦足以破固吾備采而輯之所謂多識前言往行以蓄其德博物君子或有取焉

啓母嵩高山化石

漢書武帝詔曰朕用事至於中嶽見夏后啓母石應劭註曰啓生而母化為石文穎註曰在嵩高山下顏師古註曰啓夏禹子也其母塗山氏女也禹治鴻水

通轅轅山化為熊先謂塗山氏曰欲餉聞鼓聲乃來
禹跳石誤中鼓塗山氏往見禹方化熊慙而去至嵩
高山下化為石方孕啓禹曰歸我子石破北方而啓
生事見淮南子按崔融啓母廟碑亦云鴻烈之言無
爽予備考淮南並未有載恐二子俱
誤也後考穆天子傳郭璞註啓母事亦云見淮南
子豈淮南在古時自有全本後乃殘缺耶

楚辭註云禹治水時身化為熊以通轅轅之道塗山
氏見之而慙遂化為石時方孕啓禹曰歸我子於是
石破北方而啓生其石在嵩山

老子居嵩山用浮提金壺墨寫經

王子年拾遺記云老君居景室之山與世人絕迹惟
與老叟五人或乘鳴鶴或著羽衣共譚天地之數所
撰書經垂十萬言有浮提國獻善書二人乍老乍少
隱形則出影聞聲則藏形時出金壺器中有墨汁狀
若淳漆灑木石皆成篆隸科斗之文記造化人倫之
始佐老子撰經皆以玉牒寫之級以金繩貯以玉函
及金壺汁盡二人乃欲剗心瀝血以代墨道書云洛
州景山太室少室也今太室有金壺峰

嵩山少室為洞天福地

嵩書
嶽瀆名山記云天下有三十六洞天第六為嵩山司
真洞天三千里在中嶽又有七十二福地第六十為
緱氏山在洛州緱氏縣子晉上昇處第六十二為少
室山在河南府連中嶽

少室太室神皆人面三首

山海經云苦山之首自休與之山至於大騶之山凡
十有九山千一百八十四里內苦山少室太室皆冢
也其祠之太牢之具嬰以吉玉其神狀皆人面而三
首其餘十六神皆豕身而人面也

嶽神姓諱職掌服御各書所載不同

五嶽名號云中嶽黃元大光合德真君又云中嶽嵩
山是寇真人得道之處女几少室二山為副嶽神姓
暉諱樊主世界土地山川谷谷兼牛羊食稻之種
魚龍圖云嵩山姓壽名逸群呼之令人不病
綜監寶諱云中嶽君諱闕

五嶽古本真形圖云中嶽嵩高君服黃素之袍戴黃
玉大乙之冠佩神宗陽和之印乘黃龍又云中嶽是
五土之主太上常用三天真人有德望者以居之

無上秘要云中嶽嵩山君姓角諱普生頭建中元黃
晨玉冠衣黃錦飛裙披玄黃文裘帶黃神中皇之章
常以四季月干支俱土日乘黃霞飛輪奏真仙名錄
上言于帝
太平御覽云嵩高君冠黃玉太玄之冠佩黃神中皇
之章

玉清隱書云中嶽嵩山仙官二千四百人黃素玉女
十二人侍文右衛佩符著身

嵩山是棲神靈藪

盧元明嵩高山記云嵩山最是棲神之靈藪長松綠
栢生於嶺澗左右古人住止處有銅鈔器物東北出
雲有自然五穀神芝仙藥東脚下有衆樹云是漢果
園後有小山名牛山多香樹昔有陽翟婦人姪身三
十月生子五歲便入嵩山學道道成爲母立祠號開
母祠

按唐崔融碑文云漢避景帝諱故改啓爲開若
據元明所說又似非夏啓之母也姑兩存之

石室中有石脂益壽

嵩高山記云又一石室有自然經書飲食室前有石
柱似承露盤有石脂滴滴下食之一合與天地相畢

嵩高山記云中頂南下二百步有嶽廟畫為神像有

玉人高五寸玉色甚光潤制作亦佳莫知早晚所造蓋嶽神之像相傳謂明公山中人悉云屢常失之經旬乃見

二室所產異物服者各有益

山海經云少室之山百草木成困其上有木焉其名曰帝休葉狀如楊其枝五衢黃華黑實服者不怒其上多玉

郭璞註云北山巔有白玉膏服之即其下多得仙道世人不能上也時含神霧云

鐵休水出焉而北流注於洛其中多鯀魚狀如蟄蝓而長距足白而對食者無蠱疾可以禦兵又東三十里曰太室之山其上有木焉葉狀如梨而赤理其名曰栳木服者不妬有草焉其狀如茱白華黑實澤如萇萇其名曰萇草服之不昧上多美石

嵩高山穴有圍棋仙人玉漿石髓

世說云嵩高山北有大穴莫測其深百姓歲時每遊觀其上晉初嘗有一人誤墮穴中同輩冀其儻不死乃投食於穴中墮者得之為尋穴而行計可十許日

忽曠然見明又有草屋中有二人對坐圍棋局下有
一盃白飲墮者告以饑渴棋者曰可飲此墮者飲之
氣力十倍棋者曰汝欲停此否墮者曰不願停棋者
曰從此西行有天井其中有蛟龍但投身入井自當
出若饑取井中物食之墮者如言可半年許乃出於
蜀中歸洛下問張華華曰此仙館大夫所飲者玉漿
也所食者龍穴石髓

少室有王子晉所留資糧

顧野玉輿地志云少室山有自然五穀甘果神芝仙

藥周太子晉學道上仙有七千年資糧留於少室山

少室有三定思及自然經書飲食

輿地志云少室在嵩山西十七里從東角上四十里
得下定思又上十里得上定思十里中有大石門為
中定思自中定思而出至崖頭下有石室中有水多
白石英室內有自然經書自然飲食與世無異

嵩巖石孔中有十六仙人月光童子

仙經云嵩高山東南大巖下石孔方圓一丈西方北
入五六里有大室高三十餘丈周圍三百步自然明

燭相見如日月無異中有十六仙人云月光童子常在
在天台時亦往來此中非有道不得望見

石室十餘孔可以避世

潘岳關中記云嵩高山石室十餘孔有石牀池水飲
食之具道士多遊之可以避世

嵩山浮圖金像神異

仙經云嵩高山大巖下有浮圖奇妙有一大金像在
中或語寺僧密公密公時在嵩寺聞之欣然即與人
披林求索時白霧昏迷密公失路一往看之即入山

中唯見一麝香出入三四步側足雙跳步步回顧復
去十步中有青炎出就視之有自然天地

漢武帝夢繡衣使者乘龍請少君

漢武帝外傳云漢武帝夜夢與李少君共上嵩高山
半道有繡衣使者乘龍持節從雲中下言太一請少
君帝覺即遣使問少君消息且告廷臣曰如朕夢少
君將舍朕去矣明日少君病帝自往視並使左右人
受其方書未竟而少君絕既殮忽失衣帶不解如蟬
蛻也

漢武帝三臺山見仙女

雜道書云自嶽神廟東北二十里至一山名曰東龍門其東有三臺山昔漢武東巡過此山見學仙女帝觀之遂以名焉

嵩山貝多樹一年三花

雜道書云漢世有道士從外國將貝多子來於嵩高西腳上種之有四樹與衆木異一年三花白色香美少室女子食日精

劉根別傳云漢武帝登少室見一女子以九節杖仰

指日閉左目開右目氣且絕久乃蘇息帝使人問之所行何等女子不答東方朔曰婦人食日精者

蔡中郎嵩山石室中得素書

道藏云蔡邕中郎將入嵩山學書於石室中得素書八卷垂芒寫史籀李斯用筆勢讀誦三年遂通其理嘗獨居於室不寐恍然一客至厥狀甚異授以筆法言畢而沒

束皙識嵩山竹簡

晉書束皙傳云晉時有人於嵩高山下得竹簡一片

高書 卷十一
上兩行科斗書傳以相示莫有知者司空張華以問
東皙皙曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果然

高山石室出三皇文

雲笈七籤云晉惠帝時有晉陵鮑靚官至南海太守
少好仙道以元康二年二月二日登嵩高山入石室
清齋忽見古三皇文皆刻石為字爾時未有師靚乃
依法以四百尺絹為信自盟而受後傳葛洪

嵩山天降玉璽

南齊書云昇明三年四月滎陽郡人尹午於嵩山東

南隅見天雨石墮地石開有玉璽在其中璽方三寸
文曰戊丁之人與道俱肅然入草應天符掃平河洛
清魏都又曰皇帝運興午奉璽諸雍州刺史蕭赤斧
表獻之

嵩高神以金壁致劉裕

宋書云冀州有沙門法稱將死語其弟子普嚴曰嵩
高神告我云江東有劉將軍是漢家苗裔當受天命
吾以三十二璧鎮金一餅與將軍為信劉氏卜世之
數也普嚴以告同學法義法義以晉義熙十三年七

嵩書 卷十一
月於嵩高廟石壇下得玉璧三十二枚黃金一餅符
彩潤潔河南太守毛脩之以靈嶽降瑞送諸神府
戴延之西征記曰宋公諮議參軍王智先停栢谷遣
騎送道人惠義疏云有金璧之瑞公遣迎取軍進次
於嶠東金壁至修壇拜受之

史稱法義此稱惠義微別

左慈陽城山變羊

後漢書云曹操欲收殺左慈慈屢變形避之後人逢
慈於陽城山頭因復逐之遂入走羊群操知不可得
乃令就羊中告之曰不復相殺本試君術耳忽有一
老羝屈前兩膝人立而言曰遽如許即競往赴之而
群羊數百皆變為羝並屈前膝人立云遽如許遂莫
知所取焉

嵩山大蜥蜴作雹

夷堅志云劉居中少隱嵩山嘗見山顛有大蜥蜴數
百皆長三四尺人以食就手飼之撫摩其體滑膩如
脂一日聚繞盜邊各就取水纔入口即吐出已圓結
如彈丸積之於側俄頃間纍纍滿地忽震雷一聲起
彈丸皆失去明日山下人來言昨正午雨雹大作乃

知蜥蜴所為者此也

白龜年嵩山遇李白

體道通鑑云白龜年至嵩山遙望東巖古木簾幙窄地步至其傍尊俎羅列有一人前曰李翰林相名龜年趨進其人裋衣博帶色澤秀發曰吾李白也子之祖乃白樂天也雖不同朝以其道同今相往復吾自水解後放遁山水之間因思故鄉西歸嵩峰中嶽帝飛章上奏見辟於此掌牋奏已百年矣贈龜年書一卷讀之後遂能辨禽獸語言

真嵩山老道士化石

仇池筆記云曹煥遊嵩山遇老道士盤礴石上未嘗與人語謂煥曰我與汝以某年月日同集神清洞我當以某日化為石復坐不語後果化於石上

王猛賣畚遇嵩山仙人

晉書云王猛字景略少貧賤以鬻畚為業嘗貨畚於洛陽乃有一人貴買其畚而云無直自言家去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠忽至溪山見一父老鬚髮皓然踞胡牀而坐左右十許人有

一人引猛進拜之父老曰王公何緣拜也乃十倍償
畚直遣人送之猛既出顧視乃嵩高山也

魏寇謙之刻石嵩山隱言唐代之事

宣室志云寇謙之後魏時得道者也常刻石為記藏
於嵩山之上上元初有洛川郃城縣民因採藥於山
得之以獻縣令樊文言於州州以上聞高宗皇帝詔
藏於內府其銘記文甚多奧不可解略曰木子當天
下又曰止戈龍又曰李代代不可移宗又曰中鼎顯
真容又曰基千萬歲所謂木子當天者蓋言唐氏

受命也止戈龍者言武氏天后臨朝也李代代不移
宗者謂中宗中興再新天地也中鼎顯真容者顯實
中宗之廟諱真為睿宗之徽謚也基千萬歲者基玄
宗名也千萬歲蓋曆數久長也後中宗立極樊文男
欽貢以石記本上獻上命編於國史

唐高宗不得封嵩山童謠

唐書五行志云高宗自調露中欲封嵩山屬突厥叛
不果後又欲封以吐蕃入寇遂停時童謠曰嵩山凡
幾層不畏登不得但恐不得登三度徵兵馬傍道打

騰騰

王秀才嵩山遇修月戶授玉屑飯

酉陽雜俎云太和中鄭仁本表弟不記姓名常與一王秀才遊嵩山捫蘿越澗境極幽夔遂迷歸路將暮不知所之徙倚間忽覺叢中鼾睡聲披榛窺之見一人布衣甚潔白枕一襍物方眠熟即呼之曰某偶入此徑迷路君知向官道否其人舉首略視不應復寢又再三呼之乃起坐顧曰來此二人因就之且問其所自其人言曰君知月乃七寶合成乎月勢如丸其

影日爍其凸處也常有八萬二千戶修之予即一數因開襍有斤鑿數事玉屑飯兩裹授與二人曰分食此雖不足長生可一生無疾耳乃起與二人指一支徑但由此自合官道矣言已不見

嵩山聖竹林寺示現

古碑云唐蜀僧法藏來遊嵩山路逢一梵僧語次便託附一書與竹林寺上座且曰是寺隨機應緣隱現不常但到嵩嶽寺入石三門登逍遙臺望之山腹是也法藏至嶽寺袖書登臺逢一老人訪問之老人曰

隨吾手看但見祥雲瑞霧梵刹崢嶸金碧交輝天花散墜遂趨前瞻仰有二童子來迎入寺參禮堂中上座投書問次忽見天使持書帝釋請五百尊者齋須臾鐘磬齊鳴觀諸尊者攜錫擲盂或騎獐虎或乘龍象皆去上座呼法藏乘雲同到天門帝釋出迎樂作昇殿布齋觀三鉢絹每位一疋法藏執絹心生愛著默羨奇異忽覺身墜巖前天宮聖寺都失絹猶在袖咨嗟尋逕復到嶽寺衆僧問故法藏曰我幸入竹林瞻敬又隨諸尊者赴帝釋齋因得觀三鉢絹心生貪羨不覺身墜巖前聖境都失矣時有耆年僧曰汝為出家人得至聖寺同諸尊者受天王供養事非小緣何故未除流俗愛物生心自犯戒律乎今此天絹非汝用物當獻至尊法藏具表進於朝明皇受之倍加宣賜後巖洞聖跡屢常應現焉

避瘡人聞嶽神言北魏移都年數

廣古今五行記云魏太武時嵩陽太室中有寶神像長數寸乍見孝文太和中有人避瘡於此廟見太武來造神因言今日朝天帝帝許移都洛陽當得四百

年神言昨已得天符矣太武出神謂左右曰虜性苛貪天符但言四十而因言四百明年孝文遷都洛陽後果唯得四十年

嶽神為珪禪師移樹東嶺

高僧傳云永淳時嵩嶽閑居寺釋元珪廬嶽之龐塢一日有偉丈夫從部曲來謁曰我此嶽神也請受正戒珪與講論甚久授以五戒神言願報慈德珪曰東巖寺之障莽然無樹北岫有之而背非屏擁神能移北樹於東嶺乎神曰聞命幸無駭是夜暴風吼雷物

不安所詰旦和霽則北巖松栢盡移東嶺森然行植

焉詳見竺業篇

嵩陽孫思邈因伊洛二龍之言撰千金方

獨異志云唐天后朝處士孫思邈居於高山修道時大早有敕選洛陽德行僧徒數千百人於天宮寺講人王經以祈雨澤有二人在衆中鬚眉皓白講僧曇林遣人謂二老人曰罷後可過一院既至問其所來二老人曰某伊洛二水龍也聞至言當得改化林曰講經祈雨二聖知之乎答曰安得不知然雨者須天

符乃能致之居常何敢自施也林曰為之柰何二老
曰有修道人以章疏聞天因而滂沱某可力為之林
乃入啓則天發使嵩陽召思邈內殿飛章其夕天雨
大降思邈亦不自明退詣講席語林曰吾修心五十
年不為天知何也因請問二老二老答曰非利濟生
人豈得昇仙於是思邈歸蜀青城山撰千金方三十
卷既成而白日冲天

韋老師嵩嶽寺洗犬變龍騎之昇天

驚聽錄云嵩山道士韋老師常養一犬多毛黃色每
以自隨或獨坐山林或宿雨雪中或三日五日至嶽
寺求齋餘而食人不能知也唐開元末復牽犬至寺
向僧徒求食以食犬僧發怒慢罵令奴盛殘食與之
老師悉以與犬僧又慢罵欲毆之犬視僧色怒老師
撫其首久之衆僧稍引去老師乃出於殿前池上洗
犬俄有五色雲遍滿溪谷僧駭視之雲悉飛集池上
頃刻之間其犬長數丈成一大龍老師亦自洗濯服
綃衣騎龍坐定五色雲捧足冉冉昇天而去寺僧作
禮懺悔已無及矣

嵩嶽寺神婦蹋泉顯異

神僧傳云嵩嶽寺僧有百人泉水纔足忽見婦人敝衣挾筭却坐階上聽僧誦經衆不測為神也便訶遣之婦有愠色以足蹋泉立竭身亦不現衆以告僧稠稠呼優婆夷三呼乃出便謂曰衆僧行道宜加擁護婦人以足撥放故泉水即上涌

潘老宿少林空屋自用葫蘆中臥具肴饌原化記云嵩山少林寺元和間嘗因風雨後有一老人策杖叩門求宿寺人以閉門訖指寺外空屋令宿

亦無牀席入更後僧人見寺外燈火怪而問之見其屋內設茵幕華盛陳列肴饌老人飲噉自若及曉老人睡起漱盥訖取牀席帳幕內葫蘆中空屋如故問其姓名云姓潘氏從南嶽北遊太原後時有見之者中嶽道士顧玄續求人守丹鼎不終

道書云天寶中中嶽道士顧玄續嘗懷金遊市中歷數年忽遇一人強登旗亭扛壺盡醉日與之熟一年中輸數百金其人疑有所為拜請所欲玄續笑曰予燒金丹八轉矣要一人相守忍一夕不言則濟吾事

予察君神靜有膽氣將煩君一夕之勞或藥成相與期於太清也其人慨然許之遂隨入中嶽上峰險絕巖中有丹竈盆乳泉滴瀝亂松閉景玄續取乾飯食之即日上章封鼎及暮授以一板云可擊此知更五更當有人來此慎勿與言也其人曰如約至五更忽有數鐵騎呵之曰避其人不動有頃若王者儀衛甚盛問汝何不避令左右斬之其人如夢遂生於大賈家及長成思玄續不言之戒父母為娶有三子忽一日妻泣君竟不言我何用男女為遂次第殺其子其

人失聲豁然夢覺鼎破如震丹已飛矣

李石高山遇病鶴求三世人血

雲笈七籤云李石未達時頗好道嘗遊高山荒草中聞有呻吟聲視之乃病鶴作人語曰某已為仙厄運所鍾為樵者見傷一足將折須得三世人血數合方能愈也李公解衣即欲刺血鶴曰世上人少公且非純人乃授一眼睫曰持往東都但映照之即知矣李公中路自視乃馬首也至洛陽所遇頗衆悉非全人偶於道上見一老翁騎驢以睫照之乃人也李公拜

高書 卷十一
揖具言病鶴之事老翁忻然下驢宣臂刺血李公以小餅盛之持往鶴所濡其傷處裂衣封裹鶴謝曰公即為明時宰相後當輕舉相見非遙慎勿墮志李公拜之鶴冲天而去

吳善經嵩洞遇仙人授以字書

神仙感遇傳云吳善經嵩山學道十餘年周歷幽勝忽直一洞門廣丈餘高五六尺徐行入二三里即覺似濃煙霧中又數里豁然明朗山川洞開四顧極遠巖下有仙人五六奔往禮謁比至唯一人在焉善經

拜禮修謁自幸遭遇乞延生度世之要仙者指石牀上有書數軸令取一軸來依教取之仙者笑曰未可教以出世之道且讀此可以於人間整叙經書辨識文字耳即授以指訣一一詳識諭令出山指以他徑頃之已在洛下矣

詳見黃齋篇

任生讀書嵩山拒仙女求姻

雲笈七籤云任生隱嵩山讀書夜有女子來曰冥數合與君為姻顏色絕代服采異常生堅拒不納女子取生紙筆贈詩曰我名籍上清謫居游五嶽以君無

俗累來勸神仙學寫畢去三日後又來復贈詩曰葛
 洪亦有婦王母亦有夫神仙盡靈匹君子意何如任
 生竟不納女子重贈詩曰阮郎迷不悟何處伸情素
 明日海山春綵舟却歸去遂絕跡按任生能夜拒奔女自是卓行便合
仙格道書乃云任生所拒者三素元君也自阻仙緣以致促筭殊為不經今削之

少室有歌山舞水織錦堂光明穴雲鐘鶴井諸

異

宋河南志云少室有歌山舞水在諸峰內阿育王塔
 在山北玉女織錦臺並堂在東北堂內石色爛斑煥

如紋錦鍾乳穴在山東南穴中有鍾乳徑頭大一丈
 光明穴在山東南角深三里餘直上五百尺晝夜長
 明雲鐘洞樵人往往聞鐘聲石穴井昔有二人得道
 一誤傷而死一人化為鶴求其死者哀鳴泣血滴而
 成穴

嵩山古松變青牛伏龜

嵩高山記曰嵩嶽有大松或百歲千歲其精變為青
 牛或為伏龜採食其實得長生

石元懿嵩陽遇老叟識為良弼

談苑云石元懿熙載遊嵩陽道中遇一叟熟視之曰
真大平良弼也吾幼為唐相房玄齡檢書蒼頭公酷
似房公語訖即滅太宗朝石為左僕射

薛生上嵩山見五仙人朱書篆字

北夢瑣言云後唐清泰中進士龐式於嵩陽觀聚課
有薛學子者因上山採樵次見道士五人曳輕羅羽
帔身長大欲携此子同去薛辭之乃褫其褻背上朱
篆一行八字道士乘虛而去薛歸觀話其事無有識
其篆者

崇福宮真武神像顯聖

啓聖錄云西京嵩山崇福宮有北極紫微閣右角簷
傾一椽斜墜損真武右肩判府侍郎富弼方擬奏聞
未發忽內侍岑靜奉敕專詣崇福宮計驗紫微閣真
武神相有無動損因言皇帝近於宮中夢見崇福宮
土地奏言今有紫微閣神因攻趙元昊化黑蜂遍滿
軍前特助元帥龐籍獲勝為施神功護國今右臂傷
重若不奏聞陛下無緣得知言訖辭去時征西士馬
尚無消息富公乃以簷傾椽墜事付岑靜回奏旋即

奉命重新其閣未幾龐籍劄子到稱奉委征討趙元
昊方大軍臨三鳳川對戰忽有土蜂起如雲霧競趨
西兵見蕃衆傷仆萬數取數人驗視並非兵刃所傷
或抵面目三五黑點甚於矢石趙元昊被螫頭如中
一大斧負痛敗歸知有天助遂奏表降納地圖也

錢參政識嵩山童子異人

龍川別志云參知政事錢若水少時讀書嵩山佛寺
有一童子日來嬉擾禁之不可寺僧曰此田家子寺
乃伊父所建也今其家死亡略盡以此子見屬吾憐

其功不忍禁也若水曰然則試以經授之不數日誦
寺中所有經殆遍遂去不知所往若水既貴護宗室
葬事舉者若干人將宿常失其一行則復在怪而閱
之則昔之童子在焉若水曰子乃在是耶子實何人
也對曰世之如我者多矣顧公不識耳姑置我我將
食而復見置之則走入衆中不復識

張齊賢醉臥嵩石見自己食料羊

清波雜志云淳化中宰相張公齊賢布衣時嘗春遊
嵩嶽醉臥巨石上見人驅群羊過於前曰此張相公

食料羊也既貴每食數斤猶未厭飫健啖世無比者

此與唐贊皇李德裕夢人謂平生合享萬羊之兆符合

登封士人見鼠糞作異

酉陽雜俎云登封嘗有士人客遊十餘年歸莊莊在嵩山下夜久士人睡未著忽有星火發於墻下初如螢稍稍芒起大如彈丸飛燭四隅漸低輪轉來往去士人面纔尺餘細視光中有一女子貫釵紅衫碧裙搖首擺尾具體可愛士人因張手掩獲燭之乃鼠糞也大如鷄栖子破視有蟲首赤身青殺之

李光元少室遇元壽先生得道

談苑云渤海李光元歷遊名山至嵩高少室獨步崑谷忽於松下遇一老人問曰子求道幾年有所遇乎光元曰予遊歷二十餘年數年前曾於船中遇一道人教以保養精氣導引四肢依而行之亦有少驗曰如斯則道成矣夫復何求光元曰竊聞仙家更有金液還丹之道是以留心尋訪耳老人微笑曰子識吾否吾元壽先生也子求金丹大道將為已乎光元曰既能為已亦將提拔有分之一人曰斯可傳矣光元即

再拜稱謝老人曰若非夙緣雖辛勞沒齒亦不能遇子仙骨已彰神基漸就果能聽吾說矣乃置杖共坐石上而授以道焉

王胡叔死而見形引胡入冥途遊觀見嵩山二神僧

太平廣記云宋元嘉中有王胡者長安人叔死數載忽形見還家語家人云吾今欲將胡遊歷幽途使知罪福之報觀畢當還不足憂也胡即頓臥牀上泯然如盡叔於是將胡來至嵩高山諸鬼遇胡並有饌設

其品味不異世中唯薑甚脆美又至一處屋宇華曠帳筵精整有二少僧居焉亦為設雜果檳榔等胡遊歷久之備見罪福苦樂之報乃辭歸復活遂赴嵩山遊學偶入寺於衆中忽見前二少僧胡大驚與叙乖闊問何時來二僧答云貧道本住此寺往日不憶與君相識胡復說嵩高之遇衆僧云君謬耳豈有此耶至明日二僧不辭而去胡乃具告諸沙門叙說往日嵩山所見衆咸驚怪即追求二僧不知所在乃悟其神人焉

元好問少姨廟見仙詩

雷淵中州集云金興定庚辰河南元好問趙郡李獻能渾源雷淵同遊玉華谷又將歷嵩前諸刹因憩少姨廟好問周行廊廡得古仙人詞於壁間云夢入雲山宮闕幽鸞鷲同侶鴛鳳流桂月竟夜光不收世俗擾擾成囂湫醉飛星馭鞭金虬八仙浪迹追真遊龜玉筌蹄二十秋摩霄注壑須人求覓劔如或笑刻舟陽燧非無角綺儔元鼎以來虛崑丘東井徒勞冠帶修松餐竹飲渡蜃樓嵩頂坐嘯垂直鉤祗應慚愧劉

幽州知音者莫惜迹雷淵謂觀其體則栢梁事則終始二漢字畫在鍾王間東井又元鼎所都幽州必賢宗子虞也夫眷眷不忘幽州者非吾田疇尚誰歟田復所事之讐却曹瞞之賞衰俗波蕩中挺挺有烈丈夫風氣死而不忘蓋無疑其能道此語亦無疑仙山靈嶽宜有閔衍博大之真人往來乎其間而人莫識也予三人乃見之豈偶然哉再拜雷跡以附知音之

末

屏山李純甫云雷希顏謂先詩為仙語無疑然直謂田疇則似未安王仲澤送元裕之還嵩詩末句云仙門仙馭待知音用此也

高書 卷十一
韋安之與泰嶽冥官張道同業少室

太平廣記云韋安之者河陽人往少室尋師至登封逢一人曰張道亦至少室讀書二人乃約為兄弟安之年長為兄同師李潛經一年張道博學精通一日語安之曰兄事業全未從今五載方成名官不過縣佐安之驚異曰弟何以知之道曰余非人廼冥司主典也泰嶽主者欲重用為余才識尚寡給一年假於人間學今限滿業成將辭兄去慎勿洩於人言訖辭其師安之送至山下涕泣而別道曰兄成名之後有急當呼道必可救矣安之五年乃赴舉其年擢第授杭州於潛縣尉被州遣部將抵河陰至淇澤浦為淮盜來劫安之遂虔啓於道俄而雷雨暴至群盜皆溺安之為龍興縣丞卒

王子晉所乘之馬亦昇仙

體道通鑑云浮丘公接王子晉登嵩山數年友人桓良遇子晉於緱山之上謂良曰七月七日我當昇天可與故人會別也至期良與故人群官登山見子晉棄所乘馬於澗下飲齧如初子晉乘白鶴揮手謝時

人昇天而去是時群官拜別回拜所乘馬馬亦飛空而去今有拜馬澗在焉

漢武帝嵩山遇大耳仙人採菖蒲神仙傳云漢武帝上嵩高忽見有仙人長二丈耳出頷下垂肩帝禮而問之曰吾九嶷山人也聞中嶽有石上菖蒲一寸九節服之可以長生故來採之言訖忽然不見帝謂臣曰彼非學道服食之徒也恐是中嶽之神以此喻朕耳

達磨在天竺時豫識少林傳法

寶林傳云達磨祖未入中國時問般若多羅曰我既得法當往何國而作佛事答曰吾滅後六十餘載當往震旦設大法藥直接上根所化之方獲菩提者不可勝數惟南方不可久留聽吾偈曰路行跨水復逢羊獨自栖栖暗渡江日下可憐雙象馬二株嫩桂久昌昌末句蓋識在少林寺傳法無窮也

也久昌昌者則傳法無窮之義

盧鴻一登嵩山著四銘紀異

紀異云嵩山之上玉女搗帛石瑩徹光潔人莫能

測嶽下之人云立秋前一日中夜常聞杵聲響焉嶽之西北一峰號望都峰云天氣晴朗即望見洛陽隱如車蓋之狀又嶽之東北一峰號雞鳴峰云五更之初便見日出嶽頂有中天池開元中隱士盧鴻一凡有絕境之處皆勒銘其最妙者此四銘也

高山龍潭神異

集古錄云武后封禪處有石記戒人游龍潭者毋笑語以瀆神龍龍怒則有雷恐又雲麓漫抄云韓退之元和四年三月二十六日同李渤盧仝自龍泉寺酌龍潭水遇雷至次月三日題名天封觀記之

予泛覽書傳及稗官小說釋道二藏奇境奇事之在中嶽不啻累牘連篇也中有語大荒唐不經者如軒轅氏治高山夏啓登仙爲東明公許由巢父爲九天侍中中嶽領仙官玉女三萬人或曰十二萬人嵩山洞周迴一千里或曰三千里武當太和陸渾爲佐命佐理田璆鄧韶見中嶽嫁女事諸如此類不能悉數可不問而知其爲矯誣也悉刪薙之稍取六十六策存其籍名雜錄於右無分世代

不更銓倫亦足以表嵩山之靈恢奇怪變可謂無
所不有矣第所錄者皆前代之已事耳即無煩載
筆世自知之予綰綬此中自丁至壬六更歲曆日
履山間之地日接山下之人或披斷石於荆榛或
聆遺言於父老或遇境而目擊其異或因事而身
際其奇一片有心悉從札記略存數事信而有徵
近恐傳聲久將襲謬後之視今亦猶今之視昔也
我今不書後世何述哉遂為別錄如左

少林寺跋陀叱水西流

少林寺跋陀三藏開創時有識云後五百年當有女
主來欲葬此因叱水不令東流至唐則天后果幸此
欲奪其地竟以無水而止此王敬美述潤公之言入
之記文者予徧閱釋書俱不載此事萬曆戊申己酉
歲登封連遇大旱寺井盡竭僧人取汲於五里外甚
苦之予至寺同住持道公往尋泉脉擬為穿引至寺
右一峽古名虎澗予謂虎西方之獸也五行屬金金
能生水下必有泉正徘徊之次一負薪者過曰此處
夜靜聽之地下泠泠有聲自東而西蓋水從山之內

轉矣予察地勢西方甚峻澗水東流自其常理今乃
地下倒轉豈真跋陀神力有異耶遂露坐石上俟夜
親聽之尋以風起而歸無暇再往

會善寺龍聽講經送水

高前會善寺亦名刹也寺西北數十武山麓一泉甚
甘冽自佛殿後三疊而過右廊宛轉流通未出山門
便没入地下相傳寺中舊無水唐時有高僧晏公者
講法華經有龍作人來聽晏公知之告以乏水乃送
此泉止供僧汲不以資灌溉之用本朝都玄敬亦有

記信之戊申之夏予親至水次周圍相度曰神豈有
私必其下石嵌而地空故水洩耳時方大旱予督率
居民自其發源處力改入畦俾澆禾黍泉脉遂微涓
滴亦不下纔復故道則仍舊奔流予意大不懌因歎
今天下農出全力奉佛而佛乃不捐剩水救農慈悲
安在若此龍知有僧更不知有農亦是顛倒然竟無
可柰何實地勢使然也

玉柱峰下縱白鹿

萬曆戊申秋七月馬峪居民於山中獲一小白鹿來

獻通身如雪目睛周圍如丹砂而瞳子則如點漆問
 之山中人亦從來未見真異物也予以銀五環酬之
 於公衙殊甚馴擾至庚戌四月鹿壯且生角矣予
 念是物犧牲既不忍用豈可以絕世奇姿充人耳目
 之觀惟當縱之豐草長林令自適其性耳遂命從者
 牽至山中放於玉柱峰之下予同主簿杜紹德典史
 李逢霖偕往法王寺門觀焉鹿登高崖猶回首顧視
 良久若相戀者已而遂不知所之

書來乞大略表賀僉謂

略謂白鹿瑞物嘉靖時曾有獻者群臣聖壽之徵今此物見於中嶽故自非

偶門下既不申獻乞以見惠借為孝順方物也予復書云千里之旱民方告災一獸之奇詎足言瑞即使此物果關聖壽正當使之自若其性與天無極若羈縻之又籠檻之二千里長途萬一道斃反損其祥况此鹿久縱嵩山萬壑千崖何處尋覓公能田獵當來自取之第不得傷民間禾稼耳事遂寢

石堂山壁上見字

宋人小說載歐陽永叔遊潁陽見山中石壁上丹書
 神清之洞四字明日復尋不見及讀歐公戲石堂山
 隱者詩內有云四字丹書萬仞崖神清之洞鎖樓臺
 雲淡路絕無人到鸞鶴今應待我來乃知洞在石堂

山公不特見字兼亦見其樓臺也庚戌秋八月十三日予候過客於潁陽客失期不至予乃乘便登石堂心懷誠願凝目睇觀回環良久見北巖一壁苔蘚剝泐處皆成鳥跡科斗之文不能悉識中亦有似大篆者似八分者大者如斗小者如鉢予僅能辨三字為甲為癸為天然又不在一行久之霧生遂滅以此遠愧歐公耳

玉黃峽潭龍作雨

玉黃峽者少室之東界也有小潭在密樹之下相傳

其中有龍潛焉素著靈異正德乙亥冬旱登封令關中李居仁以祈雪致祭方宣告文忽見一青蛇自潭出蜿蜒昇樹杪尋復下樹躍入潭中頃之有雲如縷結於潭上瞬息間徧滿一峽雨即暴至繼以大雪四境無不沾被者

白鶴觀老松樵傷見夢

萬曆己酉冬十月袁中郎吏部朱非二兵部自秦中典試回枉道見訪同遊少林盧巖並嵩前諸刹凡三日

至第四日擬登太室絕頂是夜予夢一道士形容

臞怪色甚不平揖予而言曰部民鐵器見傷安得不
問明發請自驗之及曉同二公至白鶴觀故址見觀
前孤松為樵者斧傷尺餘松身油浸作琥珀色其堅
如石已非木質必刃缺不能入方止耳予始恍然有
悟笑謂松曰夢中膚想者子耶即立命工甃石作一
垣衛之又檄禁山中民不得更有翦損噫記稱嵩山
老松能變青牛伏龜予初不信今方知且能變人入
夢矣

嵩山赤衣童子屢見

宣德丙午春三月翰林編修周叙以使命假道高陽
自少林赴會善寺過郭店東南行五里許見道傍有
赤衣童子趨走時方大旱謂赤色南方火象疑是旱
魃之類遂名其地曰赤童子山然此非旱魃也萬曆
辛亥六月邑方苦多雨予以公務趨府侵晨衝泥過
此地遙見赤衣童子二人盤坐石上前導將近亦不
驚徐步入林從人皆見之良久始滅予意溪山大澤
何所不有二童子者非神即仙也謂之旱魃誤矣

夢中為象極洞雙龍井立名

太室之麓有大石焉方廣幾十丈南面有自然小洞
可容二十人厥形正圓俗稱雞卵洞內塑老君像又
名老君洞兩旁密邇石上有二自然井手可探汲泉
味甘冽因去潘師正居不遠遂名潘真人井噫是洞
與井天造地設奇絕古今他山恐不多見惜往牒不
為詳紀游者略之且名不雅馴遂致無聞於世負屈
千載而道士又建瓦屋三間蒙冒其上煙火日薰之
使二奇幽閉黑獄中竟不得見天日焉豈不冤哉辛
亥午日邀客飲此相與扼腕者久之予欲改錫以佳
龍井乎予躍然而起遂援筆記之

詛龍潭致雨

嵩山龍潭自古靈異昔人遊此者笑語俱不敢恐遭
雷震蓋其崖溪谷險地勢使然耳戊申大旱予三次
虔禱杳然無應六月六日有異人教予儲菜子踰旬
而公私之種俱積仰觀天色殊無雨意聞鄉民亦有
空其室以去者予心欲焚乃召諸父老議曰古人祈

禱法用之已盡吾欲出一新意求之如有禍則身當
耳父老問故予曰欲親打龍潭也衆共諫之不聽至
十八日昧爽予選健卒十人督往龍潭各給熟肉二
斤胡餅燒酒極其醉飽令環坐潭邊投石喊罵言詞
麤厲或比之豕犬或詛以斬殺旁觀者人人股慄久
之潭中微有波濤聲衆稍稍引去已而聲漸大去者
益多予著緋衣堅坐寺中不動有勸予先回嶽廟待
之者予曰我

朝廷命吏龍亦獸耳自有正神御之何敢妄加禍於
我况我為民請命三次虔禱先有禮矣今日之事與
遊觀褻玩者不同嶽神有靈亦當陰相何以避為言
訖忽黑雲從潭中起咫尺昏暗小雨如絲及午而雲
漸寬雨亦漸大予乃肅衣冠拜於潭上撤卒先歸頃
之雨降如注漏下二鼓方息四境溥徧然始終竟不
聞一雷聲尤為可異也

箕山遇招隱客

壬子仲春予登箕山遇一客神色非常似有道者邀
入許由祠共談極博洽蘊藉語次多微諷予宜棄官

予曰固知今天下資格世界其何能為第此時未可
去或旦暮量移便投簪耳客曰今有人於此聚衛共
姜陳夏姬一處而防閑之朝詰曰得無踰墻乎暮詰
曰得無鑽穴乎明日又詰曰得無與金夫共枕乎守
宮之血不離臂夏姬無耻必不以為辱若共姜者便
當羞死尚何待也予知其見諄也心甚愧服良久不
能應客笑而別纔出門便不見

門人

劉湛然
袁嵩秀

校字

嵩書卷之十一終

