



減

卷第五

其有他本元日
 〇如杜佑省宮議晉太元六年省者
 七百餘員按晉武帝以己酉歲受
 魏禪年號太始凡十年至己未歲
 改元減寧而又至庚子改元太康元
 年始威吳而苟勗傳所載議省州
 半吏在咸寧之後通鑑亦書於咸
 寧之五年今寧之通典作晉太元六
 且晉有吳國尚非晉初武帝延
 東晉孝武年號非晉初武帝延
 不應爾疑雕印時誤指太始為太



元且又不及咸寧而新唐書作佑
傳本傳同亦襲其誤耳○鄭薰移
顏魯公詩記魯公由刑部尚書貶
夷陵郡別駕大曆六年又以前秩
轉廬陵郡道出宣州之溧水縣經
古烈士左伯桃墓下作詩一首洎
大中丁丑歲八月十七年矣按魯公
以永泰二年丙午二月貶峽州別
駕旬餘改吉州司馬六月次江州
之廬山有東西林題名必以秋至
吉是年十二月改元大曆故次年
丁未十月公遊青原寺題名便稱
大曆二年又明年戊申五月移撫
州刺史已酉庚戌皆在官六年辛

亥閏三月代到而四月書麻姑壇
記猶以撫州繫街今於文集及石
刻攷之是歲八月次上元縣迺自
撫歸京時也上元與溧水實為鄰
邑今皆隸昇州當時溧水則隸宣
城公題詩烈士墓在六年或此
時與記合然謂公由刑部尚書貶
夷陵大曆六年又以前秩轉廬陵
郡道出溧水薰唐人不應謬誤如
此

其有與史全異所當考者○如劉
洎論太子尊賢重道書竊以良娣之
請太子尊賢重道書竊以良娣之

選遍於中國仰惟聖旨本求內助
防微慎遠之慮因非群下所測暨
乎徵簡人物則與聘納相違監撫
二周未延一士愚謂內既如彼外
亦宜然者恐招物議將謂陛下重
內而輕外也此段貞觀政要唐會
要新舊唐書通鑑並無唯文苑有
之會要云武德九年立中山王承
乾為太子貞觀十三年黃門侍郎
劉洎上疏云云上遂敕洎令與岑
論文本馬周迺日往東宮與太子
論政要云貞觀十八年大帝初立
為皇太子子尚末尊賢重道太宗
嘗令太子居寢殿之側絕不往東

宮散騎常侍劉洎上書云太宗
迺令洎與岑文本馬周迺日往東
宮與太子談論按太子承乾以貞
觀十七年廢遂立晉王為太子二
唐書通鑑皆載洎書於立晉王為
太子之後今云監撫二周則與政
要所書貞觀十八年相近而會要
所載武德九年及至貞觀十年三
則相遠矣若以貞觀九年與二周
太子監國至十三年亦與二周相
遠又洎書云古之太子問安而退
異宮而處今太子居一侍天闈動
旬朔此以諫太子居寢殿之側也
新史高宗紀云太宗嘗命太子遊

邵

觀習射太子辭以非所好願得奉
至尊居膝下太宗大喜廼營寢殿
側為別院使太子居之則與政要
合會要以為承乾恐非○于郡為
楊炎請冊立皇太子第二表高祖
義寧二年五月即位六月立建成
為皇太子太宗武德九年八月即
位十月立中山王為皇太子宗貞
觀二十三年六月即位七月立陳
王為皇太子按二月唐書及會要
宗永徽三年七月立陳王忠為皇
太子非貞觀二年十月三年也然
表上非貞觀二年十月三年也然
便立太子文意皆謂祖即位七月
立太子故云六月即位七月立

抵

皇太子于邵為楊炎作表去高宗
未遠不應與唐書會要抵

凡撰人名氏一或有以甲為乙當以
文苑為正者○如杜誦哭長孫侍

御詩今載杜甫集中按中興間氣
集又玄集唐宋類詩皆云杜誦高
仲武當唐中興肅宗時編間氣集
載誦詩止此一首又云杜君詩平
調不失如流水生涯盡浮雲世事
空得生人始終之理故編之必不
誤近下園注杜詩亦載此篇雖云
或以為杜誦作然不明辨也○林
逢請聽政表七首第三表載柳宗

缺字

元集中作第二表晏元獻公云
集第二表又自別有第二表
而柳集又自別有第二表
亦載柳集作第三表詳表文云
河之冠盜雖除柳集作難除非
姓之瘡未合又云成先帝之大
功繼中興之盛業乃穆宗敬宗時
事宗元當憲宗元和十年卒
此二表柳集誤次何疑○李吉甫
柳州刺史謝上表亦載柳集以柳
作柳按新史吉甫傳改柳移饒舊
史乃以柳作柳是致柳集誤况
宗元自柳州謝表其題作謝上云

日二日今此表題作謝上云
月上訖今此表題作謝上云
月二日今此表題作謝上云
宗元事其為吉甫何疑○羅袞後
二銘其一擲銘而有髮旦思理
有心焉有一身焉胡不如此文粹
此為盧仝作云有人之髮今且
思理有身今云有心之髮今且
玉川集梳銘云有髮今胡不如此
有身兮胡不如是詞雖小異然為
擲銘也今詳文苑所載二銘
枕銘并序復載後二銘
門銘并序其復載後二銘
無所不正或得賢以前惟王者之
杖二銘以風復念時人歎於自脩

共

臨秋詩煙生遙岸隱月落半崖陰
而初學記自別有太宗遼東山夜
文選及初學記期作晉左思雜詩
素光披衣臨前庭嗷嗷晨鴈翔按
綠葉日夜黃明月出雲崖皎皎流
何凜冽白露為朝箱柔條朝夕勁
○唐太宗遼東山夜臨秋詩秋風
曲君前未恐歸上聲急調中心飛
嫋嫋不任衣嬌怨獨立特為誰赴
白紵歌又自別有武帝一首沈約夏
樂府析而為二其一首而郭氏茂倩
二篇文苑共作一首而郭氏茂倩
然宛轉亂人心神非子之故欲誰因
灼爍照佳人含情送意遙相親媯

肯前含笑一轉私自憐其二朱光
筵飛管促一舞少年短歌流目未
白紵歌二首其一朱絲玉筋羅象
其有名舛誤當是正者○如梁武帝
其有舛誤當是正者○如梁武帝

粹亦與姚鉉同殆未見文苑故邪
世眉山川成午編唐三詞偶乎近
者玉川亦成午編唐三詞偶乎近
列於枕杖二銘之之後已自可疑或
所枕杖二銘之之後已自可疑或
衮前二銘皆衮廼以盧全門明粹既載
則四銘皆衮廼以盧全門明粹既載
亦銘諸櫛銘諸門以勸以序觀之
卒違善及禍或侈滿不能長嗣因

惜字

連山驚鳥亂隔岫斷猿吟○蘇味
道正月十五夜詩二首其一○火樹
銀花合星橋鐵鎖開暗塵隨馬去
明月逐人來遊妓昔穠李行歌盡
落梅金吾不惜夜玉漏莫相催其
二玉漏銅壺且莫催鐵關金鎖徹
不明開誰家見月能閑坐何處聞
不省來按藝文類聚初學記歲時
雜詠並以第二篇為崔逸夜遊詩
以上三詩類聚初學記樂府所載
與前詩相聯恐當詩誤編耳○高
適行路難二首其一君不見門前
柳榮耀暫時蕭索久君不見路上
花狂風吹去落誰家思婦見

讀字

之嘆蓬首不梳心歷亂盛年夫塔
長別離歲暮相逢色凋換其二君
不見富家翁舊時貧賤誰比數一
朝金多結豪貴百事勝人健如虎
子孫成長滿眼前妻能管絃妾能
舞自矜一身或如此却笑傍人獨
愁苦東隣少年安所如席門窮巷
出無車有才不肯學干謁何用年
年讀空書郭氏樂府以前篇為賀
蘭進明作以後篇為適第一篇而
適自別有第二篇長安少年不
錢能騎駿馬鳴金鞭五侯相逢大
道邊美人絃管爭留連千金如斗
不敢惜后言如玉莫棄捐安知顯

頴讀書者暮宿靈臺私自憐適集
與樂府同則前篇為進明矣
○劉長卿岩子怨詩出柳覆金隄
蘿蕪葉正齊水溢芙蓉沼花飛桃
李溪採桑秦氏女織錦竇家妻關
山別岩子風月守空閨恒斂千金
笑長垂雙玉啼盤龍隨鏡隱彩鳳
逐帷低飛魂同夜鵲倦寢憶晨雞
暗牖懸蛛網空梁落燕泥前年過
代北今歲往遼西一去無消息那
能惜馬蹄此篇長卿集不載而郭
氏樂府及洪氏容齋續筆並以薛
薛道衡昔昔鹽按隋書通鑑隋煬
帝誅道衡曰更能作空梁落燕泥

否趙嘏有廣道衡詩二十首每一
句作一篇即用前詩句也文苑殆
因韋毅編唐才調集作劉長卿而
誤邪洪氏云玄怪錄載蘧蓀三娘
工唱阿鵲鹽又有突厥鹽黃帝鹽
白鴿鹽神雀鹽踈勒鹽滿座鹽歸
國鹽唐詩媚賴吳娘唱是鹽更奏
新聲刮骨鹽歌詩謂之鹽者如吟
行曲引之類今南嶽廟樂曲有黃
帝鹽而俗傳以為黃帝炎長沙志
從而書之蓋不考也續添○韋元
甫木蘭歌按劉氏次莊郭氏樂府
並云古詞無姓名郭氏又曰古今
樂錄云本蘭不知名浙江西道觀

蔡使兼御史中丞韋元甫續附人
則非元甫作也。司空圖馮燕歌
按嚴情集乃沈亞之作其歌云為
感詞人沈下賢長歌更與分明說
下賢亞之字也嘗作馮燕傳併作
此歌而司空圖集無之則非圖作
也。賈島却赴南巴留別蘇臺知
已詩載劉長卿嘗敗南
已尉而島集無之則非島作也。
又如為文武百官請復尊號六表
載柳宗元集中而唐類表作崔元
翰文苑總目作類表而本卷乃作
常袞按唐德宗興元元年幸奉天
削去徽號貞元五年六年百官請

其

復舊即此六表是也。舊史載貞元
五年六年百官請復徽號正指此
事是時崔元翰為禮部員外郎歷
知制誥唐書稱其詔令溫雅則類
表云元翰作是矣况又總目明言
取之類表乎本卷乃誤作常袞袞
於建中初卒至是已十年矣又柳
文叔此表或入正集或入外集按
宗元年譜貞元五年方十七歲時
其父以事忤宰相竇參被貶八年
始貢京師其誤可知。賀赦表六
首類表以為李吉甫作而文苑以
為李邕按邕天寶初卒而政六表
迺在代宗德宗憲宗時况文苑於

赦

五百五十九卷有重出一表題云
李吉甫乎又第二表末云謹遣當
州軍事衙前虞侯王國清奉表陳
賀以聞正與吉甫並續添○中書
語同則非邕作也並續添○中書
門下賀赦表類表以爲令狐楚作
而文苑以爲獨狐及按此表載憲
宗尊號乃元和中也及以代宗大
曆十二年卒決非及所作明矣及
集無此○乞朝覲表類表以爲柳
冕作而文苑以爲李俛按唐書柳
冕傳亦載此表決非冕所作也○
讓吏部侍郎表見唐書○邵悅本
而文苑作侍郎表見唐書○秦邕管

黃家賊事宜狀載柳宗元集云代
裴中丞作按元和十一年裴行立
爲桂帥請發兵誅黃少卿時宗元
在柳州代裴中丞論黃賊事表狀
牒凡六篇內一首即此狀也文苑
廼以爲令狐楚作時爲中書舍人
恐非○后橋銘二首並載張說集
廼玄宗同玉真公主過大敬山池
作而說奉和文苑廼並以爲張說
作首篇當作玄宗次篇當云張說
奉和○顧况棄婦詞古來有棄婦
棄婦有歸處高適見人臂蒼鷹並
寒冬十月二歸處高適見人臂蒼
李白集棄婦詞此顧又詳蒼鷹並
李

題作觀放白鷹恐非文苑正作詠
鷹。續添

卷第六

其有可疑及當兩存者。如暢當
軍中醉飲寄沈八劉叟詩。酒渴愛
江清餘酣漱晚汀。帝魂作杜鵑
行古時杜宇稱望帝。魂作杜鵑
微細今並載杜甫集。昇天行二
首藝文類聚郭氏樂府。並作曹植
而文苑以爲劉孝威。愛妾換馬
以見張祐集樂府亦作張祐而文苑
以爲陳標省試詩見唐朱類詩者

魚書

名氏見異同。孔熙先爲彭城王
檄征鎮文宋書范畢傳以爲熙先
令弟休先作。杜弼爲東魏檄梁
文通鑑同類聚。以爲魏文苑題作
書皇而周書廼令狐德棻撰。陳
魏徵而周書廼令狐德棻撰。陳
留郡文宣王廟碑文苑總目既題
作獨孤及而兩卷重出。八百十
卷八百四十六卷並作陳兼按此
篇載獨孤及集。中梁肅作集後叙
云述聖德以揚儒風。則陳留郡文
宣王廟碑肅出及門。必不誤書然
碑末廼云命客鄉前封丘縣丞泗
上陳兼志之豈及命兼代作或及

自作以兼為名乎。又文武百僚
謝示開府魚朝恩以所造周
圖表田神玉謝端午物表二
以為張說作按朝恩廼代宗
王大曆中為節度使張說於
有以邵說已卒疑當作邵說
讓起復表二首題作獨孤及
神道碑以舊史載懷光大曆
九日卒而舊史載懷光大曆
年以母憂去職明年方起復
及所作而本集亦無之疑文
編誤蒙前表名氏前表為李
讓起復七首乃獨孤及也。元

論裴延齡表二首按表論延
陸贄事又云職忝諫司然贄
元十年貶稹於元和之際拾
相去十一年而稹集亦無之
居易諫不用姦臣表按表言
尚居台司裴度為東都留守
云職當諫列然元白交分始
替方元傾裴時白亦不在諫
本集亦無之。○梁貞陽與王
尉僧辯書及為僧辯答貞陽
三首並題徐陵作按陳書徐
隨送貞陽侯蕭淵明為梁嗣
陵詞今僧辯不納淵明往復
陵致書皆

杜子

也。○此類覽者所宜詳也。

凡題目有訛舛當是正者。○如張

說三日月三日承恩讌樂遊園詩三

日集作二日矣今迺題作三日美成

功則非三日矣今迺題作三日美成

入上已門。○李白秋夜獨坐懷古

集作懷故山詩意甚明今乃題作古

懷古編入懷古門。○李益宮苑花

集作宮怨詩云露濕晴花春殿香

月明歌吹在昭陽似將海水添宮

漏共滴長門一夜長今迺題作宮

苑花編入雜花門。○顏師古太宗

廟樂舞名議貞觀十四年六月一

日詔曰殷薦祖考以崇功德此雖

加以誠潔而廟樂未稱宜令所司

制定奏問於是師古立議與後篇

許敬宗定宗廟樂議實一事也豈

有貞觀中而預議太宗廟樂舞名

乎當題作定宗廟樂舞名。○蘇

頊唐中宗謚冊文或謂此篇有臣等

粹並作謚冊文末迺類謚冊故題

上議之語而首末迺類謚冊故題

目兼云謚冊文苑自分兩門此為可

謚冊文苑自分兩門此為可

誕耳。○柳宗元左常侍柳渾謚議

按宗元。○柳宗元左常侍柳渾謚議

載九百七十七卷仍作此上考功

載九百七十七卷仍作此上考功

狀下太常博士裴寬因謚曰貞本
集並載其事而寬議不錄今廼編
在謚議中

題目二

是而文則非者○如杜

甫有病馬詩二首其一一致此自僻遠

乃蕃劍詩其二棄汝亦已久則病

馬詩也○李嘉祐奉陪常潤州遊

鶴林寺詩二首其一沴氣清金虎

乃潤州楊別駕宅送蔣侍御汝兵

歸揚州詩已入二江城近則遊鶴

行門中其二野寺江雪詩則遊鶴

林寺詩也○吳均雪詩雪逐春風

來過集巫山野瀾漫雖可愛翻揚

詎堪把問君何所思昔同心者

坐須風雪霽相期洛城下此編與

類聚同而一百五十六卷重出廼

作雲詩以雪逐為雲逐風雪為風

雲誤矣按類聚自有吳均雲詩二

首其一飄飄上碧虛藹藹隱青林

芬氤如有意縈鬱詎無心其二白

雲蒼梧來過拂章華臺逢河散復

卷經風合且開○張籍逢邊使安

西將各是一詩二三百卷安西將

有送邊使詩而三百卷安西將又

以送邊使詩克之○温庭筠重題

端正樹望苑各是一詩二三百九

十端八卷既有望苑驛詩而三百

二

二

二

二

二

二

其年第一
錄其即名者
一二字上

十六卷重題端正樹又以望苑驛
詩克之今各用集本釐正○馬周
請崇鄴儉及制諸王疏迺是初除
監察御史論奉親宗廟襲封樂工
等疏○杜佑尚書官議乃僕射
議今以新舊史增入馬周疏以通
典增入杜佑議
凡門類混淆當是正者○如梁簡
文帝琴臺詩周明帝過舊宮詩並
在應制門二詩既非應制又無和
篇凡應制者或首列一篇餘奉和
况琴臺詩又已編入三百三卷
臺門乎○崔國輔長信宮一首王

昌齡二首元在長門怨中長門迺
陳后長信迺班婕妤好今移入長信
宮門○費昶發白馬詩元在樂府
白馬類按白馬迺津名故加發字
與前白馬不同今移附於末○李
尚書讓兼左僕射張說讓中書侍
郎嚴大夫武謝黃門侍郎三表皆
在宰相門按唐僕射雖為尚書省
長官號為宰相而李尚書迺在外
檢校官制書云除臣檢校某官說
以睿宗即位為中書侍郎景雲二
年方同平章事則中書侍郎未便
為宰相門下侍郎黃門東臺鸞臺
同掌貳侍中之職帶平章事者為

宰相如褚遂良崔日用皆為黃門
侍郎或參綜朝政或參知機務
宰相之任今嚴武為黃門侍郎
未嘗為宰相也○蘇安恒請復子
正位疏又請則天復位疏並是請
武后復政太子第一篇內因及封
諸孫事遂立為封重建門誤矣當
為復辟第一篇又重出在勸進門
亦誤○皇甫湜顧况集序集作顧
况詩集序文苑元分文集序詩集
存今編入文集門當在詩集中○
柳宗元送徐從事北遊序此非遊
宴也○廼編入遊宴門當在送別
與七百三十二卷送辛殆庶遊南

法
子

官門太子少師崔公宰相崔圖之
父終河東判官贈太子少師廼入
宰相門○相國李抱真宰相周墀
廼入職官門○獨孤及殤子常八
誌男子也廼入婦人門○李商隱
重祭外舅也廼入司徒公文親族
交舊門○舅司徒公文親族也廼
呂溫代辛將軍與普閩劉尚書代
呂侍郎與徐州張尚書二書是也
契必將軍駱賓王與程將軍二書
是也○遷謹門而有非遷謹者韓
愈上孝實尚書白居易非遷謹者

杜牧劉蛻投知己薛逢上崔鹽鐵

等書是也

凡有脫文一

文帝初秋詩羽翼晨猶動珠汗畫

恒揮秋風忽嫋嫋向夕引涼歸卷

幌通河色開窓望月輝晚花欄下

照踈螢簞上飛直置猶如此何况

送將歸浮陰即染浪清氣始乘衣

文苑與初學記無末二句而類聚

有之集本又以此二句在輝字韻

上恐是集本劉孝綽對雪詠懷詩桂

華殊皎皎柳絮亦霏霏詎比咸池儼

曲飄飄十里飛恥均班女扇羞儼

曹人衣浮光亂粉壁積照朗彤闈

鶴鷓搖羽至鷓鷃拂翅飛相彼猶

自得嗟予獨有違終朝守玉署方

夜勞石扉未能奏湘綺何由辨國

闈坐銷風露質遊聯珠壓暉偶懷

笨車是良知高蓋非寄言謝端木

無為陳巧機文苑與初學記止有

前八句而集本題作校書秘書省

對雪詠懷有全篇如禁門通蘆

朝詩詰旦鐘聲罷隱禁門通蘆

車響北闕鄭履入南宮宿霧閒馳

道初日照相風胥徒紛絡驛駒御

或函東暫喧耳目外還保性靈中

方厭一作驗遊朝布此說不為空

文苑與類聚止有前八句而集本
題作早朝車中聽望有全篇如
○蕭子顯日出東南隅而郭氏樂府
行類聚與文苑並略而郭氏樂府
有全篇日出東南隅曰大明上迢
迢陽城射凌霄光照憲中婦絕世
同阿嬌明鏡盤龍簪羽鳳凰雕文
苑類聚無此二句透迤梁家髻冉
弱楚宮腰輕紈雜重錦薄縠間飛
綃三六前年暮四五今年朝無此
四句蠶園招芳爾桑陌採桑條
出入東城裏上下洛西橋無此二
句路逢車馬客飛蓋動檐輶單衣
鼠毛織寶劍羊角銷大夫疲應對

御者輟銜鑣柱間徒脉脉垣上幾
翹翹無此二句女本西家宿君自
上宮要漢馬三萬匹夫婿仕嫖姚
警囊虎頭綬左珥鳧盧貂橫吹龍
鍾管奏鼓象牙簫無此四句十五
張內侍十八賈登朝皆笑顏郎老
畫訝董公超無此二句燕歌行
曰初春麗景鶯欲嬌桃花流水遠
河橋蓄薇花開百葉楊柳覆地
數千條隴西將軍號都護樓蘭校
尉稱嫖姚無此二句自從昔別春
驚分經年一去不相聞無復漢地
長安月唯有一去不聞無復漢地
一作桂月中明月影流黃機上織成

四字至小字

無字至何是

無字

字

文克國軍行一作行軍屢築營陽
史討虜陷平城城下風多能却陣
沙中雪淺詎停兵無此六句屬國
小婦猶年火羽林輕騎數征行遙
聞陌頭採桑曲猶勝胡笳邊地聲
船聲向暮使人泣還使一杏作長望
閨中空佇立桃花落地杏作長望
生丹底寒葉踈上句一地作桃花舒桐
地春花舒試為來看上林鴈應一作
必有遙寄隴頭書○沈約謝宣
城詩王喬飛是鳥東方金馬門云
云共十韻見文選而文苑正從類
聚載十七韻無下三韻蓋類聚與
初學記並是鄴文而文苑止以二

無一字

悲歌三首邊城路今人犁田昔人
墓岸上沙昔時江水今人家今人
昔人共長嘆四氣相催節迴換明
月皎皎入華池白雲離離度青漢
以上文苑無我欲昇天天隔霄我
欲渡水無橋我欲上天天隔霄我
我欲汲井井泉遙越人翠被今路險
夕欲獨立沙邊江草碧紫鷺西飛欲
寄書白雲何處逢來客其西飛欲
青絲百尺繩心在君家轉一轡上我
心皎潔君不知曉轉轡一轡上我
何處春風吹曉幕江南轉轡一轡上我
閣美人二八顏如花泣向春風畏

孫字卷

花落臨春風聽春鳥別時多見時
火愁人一夜不得眠
對曉其二文苑無此四句
帝初得仙
三十六洞天
龍駕景遊八極軒轅子劍無入識
東海青童寄消息其三無上四句
今以文粹添入郭氏樂府文作六
首內三首與文苑元本同
○聶夷
月中送友人歸江南詩皇州五更鼓
舟歸上國身無主下第誠可悲天
風動高柯不振短木枝歸路無愁
賜省家無愁眉春日隋河路楊柳

飄飄吹文苑止
本增入○宋之問幸未央宮應制
詩春發幔城中集作春發幔城東
仍有回句登高省時物懷古發宸
聰鐘連長樂處臺識未央中
以東作中遂脫回句○吳邁遠飛
來雙白鶴詩千里猶寸移樂府作
干里猶待君仍有四句樂哉新相
知悲來生別離持此百年命共
寸陰移文苑止作一句遂脫二
字今各增入續添

卷第七

姓字

甲子

又如徐陵册陳王九錫文亂離永
又羣盜孔多浙石凶渠連兵搆逆
豈止千兵五校白雀黃龍而已哉
公以中軍元帥選是親賢姦寇塗
窮灌然冰泮自豈止至塗窮二十七
字見陳書而文苑從南史止云勢
窮力蹙四角龍顏之姿表於元帝
表陛下日雲素氣南史作靈之瑞基
於應物之初博覽則大哉無所與
名深言則曄乎昭南史作文章之
觀忠為令德孝實動天加以英威
茂略雄圖武美指麾則丹浦不戰

顧盼則版泉自蕩七十六字見梁
書南史而文苑止作陛下孝實動
天忠為令緒加以闕二字威窮則
版泉自蕩○上○官儀賀涼州瑞石
表伏見梁州都督李襲譽表昌松
瑞石合百一十其文曰高皇海
出多子李父三八年李治書燕山
李世民王千尚注諤獎文仁通千
人樂太國子尚注諤獎文仁通千
古太子五王六王十五鳳尾
才子天子武文貞觀昌大聖廷四
方上下萬治忠孝為善按唐書五
行志貞觀十七年八月四日原州
昌松縣鴻池谷有石五青質白文

苑

成字曰高皇海出多子李元王八
十年太平天子李世民國主尚汪
李治書燕山人士樂大國生汪
譚獎文仁邁千古大王五王
七王十鳳毛才子七佛八菩薩及
上果佛田天子文武貞觀昌大聖
延四方上不治示孝仙戈八為善
詞既異同上而文治泐脫十一新
云樂太國主指安樂太平公主七
佛八菩薩及上果佛田指武后則
十字當增入然與一佛田指武后則
皆不合○許敬宗賀朔旦冬至表
伏見宣義郎李淳風表稱竊見古
曆分日○起於子半勤得今歲十

崔

月甲子朔旦冬至而故太史令傳
用垂天心按唐會要有此表云故
太史令傳仁均欲尊異張曹玄法
減餘稍多子初為朔遂差三刻用
垂天正脫二十一字當增入○隋
文帝求賢詔見隋書仁壽三年凡
五百餘字○文苑止載庶政為懷以
下百餘字○備德輿歲星居心贊
文苑與集同而文粹所載多百餘
字○元稹賢良策文苑文集本作文
止云○設三式以任人而集本作文
式文載本○許人而集本作文
記自結廬而○多脫略三不能止
有二不能今以傳燈錄增入○彭

城王檄征鎮文周太祖檄高歡文
脫略亦多今以宋書范[畢]傳及周
書北史增入

其有他本鄴略而文苑有全篇者
○如劉孝綽望雨詩瓊瑤桂綃幕
象簞列華朱侍童拂羽扇厨人奉
濫漿內則有漿有濫注濫涼也類
聚初學記並無此四句○王胄奉
和悲秋應令詩秋天擬文學秋水
擅莊蒙草濕蒹葭露波卷洞庭風
便坐翻桑葉長坂歇蘭叢簷喧猶
有燕陂靜未來鴻蟬噪聞疑斷池
清映似空劉安悲落木曹植歎征

吊

蓬重明豈凝滯無累在淵冲隨時
四序合應物五情同發言形惻隱
睿作挺神功下材均朽木何以慕
雕蟲此篇前五韻初學記作蕭愨
秋日詩文苑一伯七初學記亦載
云庾信作而一百七十九卷乃十
韻共題王曹作觀其詞意只是
篇當以十韻為正○宋之問送杜
審言詩卧病人事絕聞君萬里行
河橋不相送江樹遠含情別路追
孫楚維舟弘屈平可惜龍泉劍流
落在豐城集本同近洪氏遠絕句
詩選入去春宋若自馳爭名爭利
京篇春去春宋若自馳爭名爭利

徒爾為久留郎署終難遇空掃相
門誰見知集本無此四句○張說
開元大符曆經七章一長曆三卷
元大符曆經七章一長曆三卷
曆議十卷立成法十二卷天竺九
執曆一卷古今曆書二十卷按唐略
例奏草一卷凡五十二卷
要云經章十卷長曆五卷曆議十
卷立成法天竺九執曆二卷古今
曆書二十四卷略例奏草一卷凡
五十二卷唐藝文志云大符曆一
卷又曆議十卷立成十二卷曆
草二十四卷七政長曆三卷心機
美術括一卷二書雖與文苑小異

開元

而其卷頁唯集本文粹脫長曆
二卷至天域也○十七字九執廼
隋書本傳於內鄴去自流於外
至入司文武五百六十五字續添
○劉洎請太子尊賢重道書諸本
於內鄴去竊以良娣之選至重內
而輕外也一段說已見年月篇○
魏徵明堂議自五帝至誠感自中
九師古議何者至罔知一百五字
十師古議何者至罔知一百五字
並續添此類皆當從文苑
脫文四皆當從文苑

上下不屬

其有元本脫逸而文苑因襲之
 者○如徐彥伯題李適碑陰詩叙
 云○人三章章八句合一十五章
 此當有五人名氏其詩每字三章
 今止有徐詩二章○嚴峻字擬之
 以字行諫安福門酺樂表與舊史
 所載同行但三五不可舊史作回
 四不可作五不可既有新史亦以
 無不可疑脫一段而新使兼御史
 行狀出疑脫一段○杜牧沈傳大
 夫不可疑脫一段○此諸本並疑
 為尚書右丞
 轉為湖南入

此昔可疑而亦可闕者也
 凡詩文與他本有題同而詞異者
 ○如柳顧言奉和晚日揚子江應
 教詩詰旦金鏡發驂駕出城鬪鮮
 雲臨葆蓋細草藉班輪千里煙霞
 色○望江山春梅風吹落藥酒雨
 減○輕塵日斜歡未畢睿想良非一
 風○生疊浪起霧捲孤帆出撥藻麗
 繁○星高論光朝暉空美鄒枚侶終
 謝○淵雲筆初學記亦載一首大江
 都○會所長洲有舊名西流控岷蜀
 東○汎邇蓬瀛未覩織羅動先聽遠
 濤○聲空濛雲色晦澹疊浪華生欲

於友客

知暮雨歇當觀飛旆輕。許渾和
交人送僧歸故鄉。海門帆勢落瀟湘。碧
雲千里暮愁合。白石遠龕藤葉蓋禪長。
滿院草花平講石。遠已戴儒冠。同事
素玉許集有。此詩二首前四句同。
後四句異。云柳絮擁長堤。添袖軟。松
花浮水注。瓶香南宗長。老幾年。別
聞道半巖多影堂。前詩題作和浙
西從事劉三復送僧歸靈巖寺。豈文
和友人送僧歸桂州靈巖寺。豈文
苑誤邪。送僧歸桂州靈巖寺。豈文
片繁聲。未銷縈風雜。霰轉飄。密

黏

干

澄江莫蔽長流色。衰柳難沾自動。
條濕氣添寒。酤酒夜素花迎曙。卷
簾寂寥。此時行。運無。人迹。唯望
問寂寥。此時行。運無。人迹。唯望
無聲急。復通。紛。紛。猶勝。落花時。
巡不覺藏。菼渚宛轉。偏宜。傍柳
透室虛明。非月照。滿空迴散。是
吹高。人坐。卧。才。方。逸。援。筆。應。成。
出詞。前篇。唐。宋。類。詩。以。為。杜。首。
作而。杜。集。亦。無。之。詩。以。為。杜。首。
檄梁文。與類聚通鑑。並何。魏書。
島夷蕭衍。傳文。既諄。復先。後亦異。
其同者。數百字。而己。陳鴻長恨。
歌傳見。麋情集。京本。大曲詞。多異。

對同字

商

同。○以上二篇今並錄於本篇之
後。○又如答魏和移文二首前篇
何敬容作頗詳後篇任孝恭作見
類聚其文大同小異。○李德裕集
叙二首前篇鄭亞作蓋亞為桂帥
時撰今德裕集用之後篇李商隱
作疑亞先委判官商隱代作亞後
改定故有異同。○以上四篇文苑
並收覽者所宜詳也。

卷第八

凡詩有離合一篇折而為二二篇合而

為一者。○梁武帝白銅鞮歌三首
一作襄陽踏銅鞮陌頭征人去闥
中女下機含情不能言送別沾羅
衣其一下草樹非一香花葉百種色
寄語故情人知我心相憶其二龍
馬紫金鞍翠眊白玉羈照耀雙闕
下知是襄陽兒其三見郭氏樂府
今文苑合第一第二為一首又增
襄陽白銅鞮聖德應乾來為首句
按郭氏曰隋書樂志襄陽白銅鞮
梁武帝自為三曲又令沈約為三
曲今隋志無古今樂錄沈約又作
其和云襄陽白銅鞮聖德應乾來
合從樂府。○張率長相思二首長

相思久離別美人之遠如雨絕獨
延佇心中結望雲雲遠散望鳥
飛滅遠望終若斯珠淚不能雪
一長相思久別離所思何在若
垂鬱鬱相望不得知玉階月夕
羅帷風夜吹長思不能寢坐望
河移其二見樂府今文苑從類
無遠望終若斯珠淚不能雪二
遂合為一首詳前後數篇當從
府作二首。劉孝威蜀道難玉壘
高無極銅梁不可攀雙流迸巖道
九坂澁陽關鄧侯東馬度王生
轡還歛轡懼身尤叱馭奉玉若
府作懼身充叱馭奉玉若

恹千金重誰為萬里侯戲馬吞珠
界揚鈴濯錦流沈犀厭怪水握鏡
表靈丘馮山金壁有光輝遷客車
馬尚輕肥彌想王褒擁鄴反更憶
相如乘傳歸君平子雲聞無嗣江
漢英靈信已衰此篇文苑與類聚
同惟郭氏樂府折前五言八句後
七言六句為二首而無中間六句
劉氏樂府又止有前八句當從文
苑為一首。江總姬人怨天寒海
水慣相知空床明月不相宜庭中
芳桂憔悴葉井上疎桐零落枝寒
燈作花羞夜短霜鴈多情恒結伴
非為隴水望秦川直至思君賜自

斷又姪人怨服散篇薄命夫壻好
神仙逆愁高飛向紫煙金丹欲成
猶百鍊玉酒新熟幾千年妾家耶
邯鄲好輕薄特忿仙童一丸藥自悲
行處綠苔生何悟啼多紅粉落莫
輕小婦狎春風羅襪也得步河宮
雲車欲駕應相待羽衣未去幸須
同不學蕭史還樓上會逐娥戲
月中二詩本集及類聚合為一篇
今詳題目一為姪人愁一為姪人
怨服散篇本集類聚止作二首○
正與詞相應當從文苑為二首○
元稹西齋小松詩松樹短於我清
風亦已多况乃枝上雪動搖微月

波幽姿得閑地詎感歲蹉跎但恐
屢終構藉君當奈何簇簇枝新黃
纖纖攢素指柔笠漸依條短茨還
半委清風日夜高凌雲竟何已千
歲盤老龍脩鱗自茲始此詩文苑
與集本併為一首詳其詞意既
兩韻又用二清風字當為二首續
添此類覽者所宜詳也
凡避諱而易以他字者○如庚信
蕭太誌周書北史並作蕭泰庚信
蓋避周太祖諱泰改作太字○虞
寄諫陳寶應書見南史本傳以世
故作艱故不世作動俗庇民作庇

宗

人廼作史者避唐諱耳。許敬宗
舉賢良詔用生民致治成治
字而唐大詔令改爲生靈吏人致
政成化當唐太宗時二名不偏諱
見實錄及會要高宗雖諱治而此
詔在貞觀二十一年六月疑是後
人追改觀新羅王織錦作詩理物
體含章理唐書本傳作治此在高
宋永徽元年獻詩當避高宗諱則
理字是○崔沔對應封神嶽舉賢
良策用治字世字時神功元武
后雖已革命不應便用唐諱○蘇
頴冊開元神武皇帝文開者泰也
罔不享享疑作亨或謂肅宗諱亨

亨

闌

故改作享然此先天二年冊文也
時肅宗諱嗣昇開元十年改諱
浚二十年六年改諱紹天寶二年
改諱郭安得豫爲之諱乎○又有
避家諱者如杜甫宴王使君宅詩
留懽上夜闌世謂子美不避家諱
詩中兩押闌字麻沙傳孫氏覲杜
詩押韻作卜夜闌其實非也或改
亦作卜夜闌其韻按卜氏集注杜
夜闌又不在韻按卜氏集注杜詩
及別本自是留懽上夜闌蓋有
轄之意思闌字訛爲卜字闌字訛
閑字耳北斗殷殷於顏切紅色也
朱旗北斗殷殷於顏切紅色也用

日水因
德宗道

班固燕然銘朱旗絳天之意或者
當國初時一體遂改為閑邪文苑不
同字則一併及之
載諸將詩同
異域地名附
異域國名有與史傳異者○如紇
古斯門按唐書點紇斯後訛為點
紇斯李德裕與紇斯斯書與前篇
點紇斯書及唐點紇斯傳事迹並
同今文苑既出點紇斯門又有紇
紇斯門誤矣○韓愈送權尚書序
臘真于陀利之屬按南史通典並

者

作于○又鳥公先廟碑從戰榛鹿集
于○又鳥公先廟碑從戰榛鹿集
本文粹並作榛祿山也○杜
收為中書門下諸追尊號表鄭吉
之理焉壘班起之鎮地乾焉當作
鳥地當作他見二漢書如通鑑考
異焉者入貢於魏後魏書皆作鳥
者云漢時舊國也按漢書作焉蓋
字之訛耳
凡鳥獸名有訛舛及與他本異者
○如喬彞渥洼馬賦夏后九伐按
山海經大樂之野夏后啟於此舞
九代馬則伐疑當作○張仲素

子
洛

千金市駿骨賦豈辨靈螭之洪胤
按顏延年赭白馬賦祖雲螭兮則
靈疑當作雲○張說隴石監牧碑
作駱駝駝駝駝駝駝駝駝駝駝駝
駱駝駝駝駝駝駝駝駝駝駝駝駝
又乘乘黑鬣曰駝駝駝駝駝駝駝
上詩中語集本恐非○牛上士
師子賦豈方姿於虺儵儵當作
張景陽七命曰拉麒麟上胡甘切
白虎也下或六切黑虎也○石鎮
罔雨賦雖鳧鵠而異稟將斷續而
則悲鵠莊子作鶴鄭惜送金城公

主適西蕃詩貴主悲黃寫崔日用
詩雙鶴願為歌李適詩主歌悲顧
鶴馬懷素詩空餘願黃鶴漢書
作鵠按玉篇鶴何各切鵠胡篤切
漢紀注云黃鵠大鳥非白鵠也似
是二物然莊子鵠不日浴而白陸
德明音義直云鵠又作寫並胡洛
切則是一物又藝文類集鶴門亦
有鶴事樂府飛來雙白鶴一作白
鵠則鵠寫通用不可輕改○鮮鵠
語判驗茲鵠鵠取效何異於公明
公明管輅字也此判題云鄰婦殺
夫鵠來相告事見管輅傳則鵠疑
當作離古沃切玉篇雅離鵠廣韻

雌鵠似鵠而周禮設其鵠注之鵠
宜詳也
鵠小鳥今並存之。此類覽者所

草木

凡草木各有訛舛及與他本異者
○廋信枯樹賦松子石度平仲居
遷按左思吳都賦平仲君遷松梓
右度注昔木名楮榿木出交趾藝
文類集古文苑並作君遷是矣松
梓二木而類聚古文苑並作松子
未詳姑闕之。敬括豫章賦掩莫
靈之光價按莊子楚之南有冥靈
者以五百歲為春以五百歲為秋
莫疑當作莫。劉禹錫傷往賦飄

零日反之萼集作日反按廣志日

反木槿也晉成公綏潘尼並有日

及賦反字恐非。敬括木連賦白

居易集有木蓮樹詩序云其花似

蓮此賦亦云狀中浦之芙蓉連疑

當作蓮。李迥秀和侍宴樂安公

主山莊詩荻園竹徑按帷陰苗稅

千畝判無聞荻竹之奢按東方朔

傳荻竹藉田是竇太主園貨殖傳

河濟之間干樹荻渭川干畝竹師

古曰荻即楸字集韻荻荻通用荻

字恐非。廋有吾和汎舟漢水詩

桂棹染堂船初學記作架棠船按

古樂府沙棠為船桂為楫廣韻染

不易加圍也

崇木名玉篇梁崇可衛水則堂當
作棠架字誤○吳筠竹賦棠笏筋
曼射筒林善善一吳都賦棠笏有叢類
筮一作筮按吳都賦棠笏有叢類
聚載筋竹初學記載蔓竹吳都賦
又云籀籀射筒由梧有篁注由梧
竹出交趾張衡南都賦篠簞筮當
初學記竹譜又有筮竹似桂疑當
作篔簹筋篔簹射筒籀簞筮當
而筮字亦可並存又筮簞粹文而
繡攄筮疑作筮初學記筮簞粹文而
類繡梁元帝玄覽賦堯非榮本
草昌蒲一名堯非一本作堯悲非
陳章艾人賦列名號於冰壺壺一

作臺是爾雅艾冰臺康子玉瓜賦
大則三尺二升升疑當作斗廣志
青登瓜大如三斗魁桂枝瓜長二
尺餘若止二升不足為大又黃瓠
白搏之質搏當作搏陸機瓜賦黃
瓠白搏蓋押班字韻王僧孺有所
思詩朝光照辟邪樂府作昔邪見
本草辟字恐非○此類覽者所宜
詳也

卷第九

杜甫南雜錄一賦屏玉軟以蝶略按甘

此非自提
寓而不加用
母自亂其例
柳或傳抄之語
也者畫一

泉賦蠖略蕤綏蠖於鑊反正言車
馬之狀而集作蠖略非
李德裕瑞橘賦霜飛文圖文圖者
文王之囿也而集作天囿
白居易射中正鵠賦且無聲而有
聞聞雖訓問而集徑作問
杜甫少年行臨軒下馬坐人床而
集作臨街傾銀注玉驚人眼而集
作注瓦皆是後人所改也
陳子昂贈倉曹乞推命祿詩非同
墨翟問空滯殺龍川集作至龍川
按墨子墨子比之齊遇日者四帝
以今日殺黑龍於北方而先生之
色墨不可以北墨子不聽不遂而

此字下脫山
作至非也

反此詩謂推命祿則殺龍是集本

徵疾亟太宗夢與徵別既寤流涕
是菴徵卒故御製碑云昔殷宗得
良弼於夢中今朕失賢臣於覺後
見唐書
張謹哀聞辰日哭以子夜對辰日
兼注文亦明甚而一本作天子泣
恐非歷陽劫雨詩亥市風煙接亥
顧况歷陽劫雨詩亥市風煙接亥
或改作互按張篇江南詩云江村
亥日長為市又洪氏芻隆興職方
乘曰分寧縣本武寧縣之常州亥

苦
考

也嶺南村落有市謂之虛不常會
多虛日西蜀曰瘵如瘵疾間而復
作也江南曰亥本與蜀同惡以疾
稱止曰亥耳二說如此則為亥市
明矣故絳行君不見虎祁宮左傳
杜侯築廡祁之宮注廡祁地名在
絳西四十里臨汾水而文粹迺作
祈禱宮非也
白居易進士策問第二道大時不
齊大信不約大白若辱太直若屈
雷一發而蟄蟲蘇句前達霜一降
而天地肅草木衰其為時也大矣
斯豈不齊者乎日月代明而晝夜

分刻漏者準之無杪忽之失焉春
秋代謝而寒暑節律呂者侯之無
忝累之差焉其為信也大矣斯豈
不約者乎堯讓天下而許由遁周
有天下而伯夷餓其為白也大矣
斯豈辱身者乎樂不道龍逢諫而
死紂不道比干諫而死其為直也
大矣斯豈屈已者乎詳上下文斯
語極為允當而印行集本却於辱
身屈已之上各添一行不字但欲與
不齊不約相應而忘其淺陋今別
白言之以見印本經後人添改大
率類此益知舊書之可信也
又衣食之源策求靡泮於中陵植

楚辭云、字

橘柚於江北
靡萍見左思魏都賦
尋靡萍於中
五臣注靡流也而
集本無靡字
柚字楚辭天問靡萍

九澗
孫翊文詞雅麗策反
支通奏甲夜
觀書反支日不受章
疏見後漢而
一本本作及晨通奏
未詳孰是
李德裕上尊號玉冊
文寘底劉之
罪劉誅見周禮司烜
氏注又漢書
述哀紀底劉弔臣而
集作度劉
元稹授趙宗儒太常
卿制肇自清
廟逮予還宮贊導法
儀踰於四百
俛伏趨數訖無尤違
趨數見禮記
其行也趨趨以數讀
作促速而集

作趨數
徐陵勸進梁元帝表
滕公擁樹見
夏侯嬰傳一本作面
擁
祖君彥為李密檄洛
州文三空總
萃見後漢陳蕃傳而
舊唐書作三
靈總瘁
孫樵書田將軍邊事
大入成都門
其三門作兩句讀而
文粹集本迺
削其成文
遂不成文
符屈倅見離騷經倅
直
陸襄誅心符屈倅見
離騷經倅直
以身亡而或作屈仕
白居易趙郡李公家
廟碑李氏南
祖此李紳也唐宰相
世系表紳本

表

趙郡李氏有南祖西祖東祖而集
以南作宗常州行狀孔文子以敏
而孝學為文公叔發一發見禮記注
饑為惠公叔發一名發見禮記注
而集作公叔發一發見禮記注
皇甫湜韓愈行狀五為侍郎謂愈
初遷刑侍使朝移表入為國子祭
酒改兵侍使鎮州迴轉吏侍改京
尹與李紳不協改兵侍因自辨後
為吏侍凡五為侍郎也而集本廼
作位為侍郎五為侍郎也而集本廼

雜錄二上並當以文苑為正

述聖賦太宗御製叙闕作者名氏

按唐謝偃傳太宗召偃欲偃作賦

先為序一篇頗言天下羨安功德

茂盛意授偃使賦之偃綠帝指名

曰述聖帝甚悅賜偃幣帛數十則

此篇是謝偃所作不隨從時復見

簫后述志賦后常不隨從時復見

帝失德心不敢措言北史本傳作

未嘗不隨從后見帝失德心知不

可不敢措言因作述志賦以表其

意

庚信哀江南賦

畫功臣賦埽乾坤之慘贖按文選陸

郭中丞詩中原何慘贖按文選陸

機漢功臣贊茫茫宇宙上塤下贖
塤楚錦切塵也三字並當作塤又
哀江南賦下文復云人神慘酷則
上不當用慘字明矣而周書迺以
慘酷為怨酷獸率舞賦條支之犀黃
鄭錫觀百獸漢平帝紀黃支之犀黃
支之驚按漢平帝紀黃支之犀黃
西域傳條支之犀黃支之犀黃
當作黃支之犀黃支之犀黃
高無際井賦棲永康之瑞鳥常承
慶枯井賦永康則金精化鳥鳥一
作馬按藝文類聚引異說永康王
曠井上有洗石子婦觀二黃鳥闢
掩取變成黃金則馬字非

獨孤授吉光裘賦青鳳之燠徒稱
雍陶千金裘賦誇煥於青鳳按拾
遺周昭王以青鳳毛為二裘一燠
質二暄肌則誇煥之煥當作燠字
明矣
陸龜蒙幽居賦力止戡蟬按列子
臣之力堪秋蟬之翼注堪猶勝也
則戡當作堪堪秋蟬之翼注堪猶勝也
李羨府在嵩州遙叙封禪詩初學
記凡兩出嵩州泰山門一在封禪
門文苑所編乃泰山門中所載者
而封禪門中題作美陪封禪乃前
篇鄴文首云日觀故崇期初學記
前篇與文苑作崇祠又於第三聯

文

四
從
名
考

有云眺迥分吳乘凌高屬漢祠初
學記前篇與文苑並無此按爾雅
路八達謂之崇期又漢官儀云泰
山東南巖有日觀三日觀者鷄一鳴
時見日始欲出長三如所又東南
有秦觀秦觀者望見長安吳觀者
望見會稽周觀者望見齊所謂眺
迥分吳乘即吳觀也二篇異同如
此當並存之

李百藥雜錄三
少年行少年飛翠蓋上路
動金鑣始酌文君酒新吹弄玉簫
少年子歡樂盡芳朝千金笑裏回
一擲掌中腰挂纓豈憚宿落珥不

勝嬌少年子無辭歸路遙此篇用
兩少年子在每四句後亦是而文
粹樂府乃以前二句為少年不歡
樂何以盡芳朝後二句為寄語少
年子無辭歸路遙詳上下辭意殆
不如文苑今姑存之
張籍蘓州江岸留別樂天詩銀泥
裙映錦障泥畫舸停橈馬簇蹄清
唱曲終鸚鵡語紅旂影動薄寒嘶
漸消醉色朱顏淺欲語離情翠黛
低莫忘使君吟詠處汝墳湖北武
丘西此詩張集不載見樂天集題
作武邱寺路宴留別諸妓薄寒作
駁鞵廣韻云駮鞵蕃大馬也汝漬

作女墳乃虎邱寺真娘墓也以此
辨之文苑誤矣
康翊仁鮫人潛織詩三日夫人嫌
按樂府焦仲卿妻詩三日斷五匹
大人故嫌遲後漢范滂謂母為大
人而史記索隱注常昭云古者名
男子為丈夫夫尊父嫗為夫人故漢
書宣元六王傳所云夫人謂淮陽
憲王外王母即張博母也故古詩
云三日斷五匹丈夫故嫌遲也
趙嘏西峯郎事獻沈大夫詩山連
謝宅餘霞在水應琴鷄舊浪春又
有宛陵寓居上沈大夫詩晚伴西
醉客還又云謝家雲水滿東山

此二首皆言宛陵也宛陵今宣州
謝玄暉守宣城有謝公亭又有詩
云餘霞散成綺又有琴溪即琴高
控鯉之地則雞當作谿沈大夫即
沈傳師也
梁孝元帝蘭澤多芳草詩春蘭本
無艷初學記作無絕按楚辭春蘭
兮秋鞠長無絕兮終古則無絕字
亦是易霓裳羽衣舞歌答微之啟
白居易萬力集作七縣十萬力啟
云七州千萬力若以越州管內言
時微之在浙東若以浙東觀察
之則七縣十萬力若以浙東觀察
使所統言之則元文似是以但千

疑啟中誇大之辭
羅隱薛陽陶感纂歌平泉上相東
征日曾為陽陶感纂歌鳥江太守
會稽侯相次三篇皆俊逸平泉謂
李德裕曾作此歌蘓州刺史白居易
易越州刺史元稹並有和篇此言
烏江恐是吳江廼蘓州也
白居易題于家公舊宅詩平陽
有宅少人遊應是遊人到即愁布
穀鳥啼桃李院絡絲蟲繞鳳凰樓
臺傾滑石猶殘砌簾斷真珠不滿
鈎聞道至今蕭史在髭鬚皓白向
韶州韶集作明按于家公主憲宗
之女永昌公主下嫁于頔之子季

友元和間卒追封梁國謚惠康韓
退之有挽歌時季友尚存故有梧
桐半樹春之句謂半死半生也于
頔家河南後徙貫京兆居易所題
舊宅在洛中言公主已亡而蕭史
尚在後有寄明州于駙馬使君
詩留滯三年在浙東又有近海饒
風海味腥鹹之語皆指明州也檢
唐史于頔傳不書季友終于何官
而宰相世系表季友絳宋等州刺
史不及明州蓋省文也今文苑乃
一作韶州按唐公主有二入適于氏
一則季友一則于琮適于琮者宣
宗之女廣德公主以大中十三年

肥李字

下嫁時白居易於會昌六年卒已
十三年矣于琮以咸通八年為相
之同往其後並死于黃巢則于琮
之在韶州也夫妻尚亡恙又在居
苑誤指季友為于琮遂改作韶州
不可不辨
姚崇冰壺誠麗恭致水恭字當作
參事見後漢
牛僧孺讀猶趙歛亂岷蜀以羅冲
征之厥當作歛冲當作尚一名仲
事見晉書
河南尹魏少遊謝官表蒙恩除臣

鍾云

河南尹又云發自渠州星言路
按唐書少遊傳自渠州刺史授京
兆尹而表文又引鉤距平反二事
今云河南未詳
許智仁奏懷州黃河清表伏見涼
州玄石式昭靈命臣部黃河應時
清澈按唐書五行志貞觀十六年
正月懷州黃河清十七年涼州李
襲譽奏瑞石其年鄭州滑州河清
今涼州玄石在先懷州河清在後
則與史異
魏知古尋李道士不遇詩忽聞歸
舊縣初學記作苦縣按老子姓李
楚苦縣人也下云復想入函關亦

老子事並指李先生當從初學記

卷第十

雜錄四

盧照隣與在朝諸賢書方回尚在
王羲之就倉奴而共談按晉劉惔
傳惔與羲之友善郗愔有僮奴知
文章羲之每稱于惔惔問何如方
回羲之曰小人耳惔曰常奴耳則
倉當作僮宰相啟假金駿為駑駘
張衡東京賦金鏐鏐錫馬首飾也

能一字

薛廷珪授司農卿制鄭玄漢之名
儒也韓信漢之上將也尚聞徵拜
或至就加按前漢兩韓信傳無為
司農事而韓安國失官家居武帝
召為北地都尉遷大司農疑是安
國更為大治粟內史秦官景帝後元
為大司農則漢初未有太初元年更
蘓頌授房光義光祿卿制蘭猗趙
職已伏於誰何猗當作錡見張
子西京賦注云蘭錡兵架也
封敕德陽鄩歎道文按唐會要武
宗六月十日一曰生名慶陽鄩今作
德陽未詳

朱敬則北齊高祖論看尉景之肱
景本傳作我蝕今死亦掩北齊書本
云日為我蝕今死亦掩北齊書本
紀作死亦何恨死亦掩北齊書本
庾信拓跋儉碑南起清政之樓北
史本傳作清德樓李商隱祭伏波
廟文德陽殿下寧相馬以推工馬
援傳作宣德殿下相馬以推工馬
鞞華諫陳後主書世祖東定吳會
西破王琳謂湘州刺史王琳不應
命而世祖平之也而文苑作西破
桂林恐非平之也而文苑作西破
杜牧上宣州高大夫書上官儀草
廢武后詔李玄義助處俊言不可

以位與武后而集本文粹並作上
官儀草廢武后詔李玄義助處俊言不可
唐書高宗欲廢武后召李玄義上
詔又欲令武后攝政郝處俊李蒙
琰固爭此云李玄義未詳然集粹
誤矣又云宰相河東司空公中書
令裴公皆進士文粹以司空公中
書令作司徒兼中書令按下文云
司空公始相憲宗又云裴公元和
中翦蔡是二人也蓋司空公廼杜
黃裳與杜牧俱是京兆萬年人為
檢校司空河中公既與杜牧同族
河東司空公既與杜牧同族故不
書姓名而裴度則為司徒真拜中

東

書今亦非兼也今杜牧云皆進士
又分別西人事迹則非一人矣况
總云凡此十九公則是非房元齡郝
處俊來濟上官儀李玄義姜師德
張柬之郭元振魏知古姚元崇宋
璟劉幽求蘓瓌子頽張說張九齡
張巡并杜黃裳裴度共十九人文
粹廼云司徒兼中書令裴公則遺
杜黃裳一人與下文不應當如集
本作司空公中書令為是
修堤堰判堯水夔逢媧灰未正正
疑當作止淮南子女媧
止淫水止淮南子女媧
謝偃玉謀真紀齊桓以三代之功

缺字

按前漢郊祀志齊桓公曰寡人北
伐山戎西伐東馬懸車南伐至召
陵兵車之會三據此是三伐也代
疑當作伐
皮日休九諷並以吾之慙音悝為
偃文粹以慙作霍按玉篇廣韻有
慙字音埋慧也慙是慙字所注因
悝字訛當作埋而文粹轉作霍非
李嶠授成善威等刺史制卜處冲
久參武衛夙奉文槐文槐見張衡
西京賦鏤檻文槐而或作文獵姑
兩存之
獨孤及洪州刺史張公遺愛頌悽
悴集作悽

愕蹇亟按列子作穆愕護極
又揚公遺愛頌貸首種首種見月
令而集作貸其種有與唐登科記不
賦中撰人名氏五色土賦大曆十年
同者如崔損四崔恒第六崔幢無名
上都試第春澤日觀賦大曆十年東
損者丁春澤劉清止水賦開元五
都試作丁澤劉清止水賦開元五
年試第十三劉廷玉第十七劉嶷
無名清者崔損北斗賦開元七年
試作崔鎮故平盧軍鄴士文渤海
沈亞之旌故平盧軍鄴士文渤海
人高沫沫集作鉢此李師道判官
也新史舊史並作高沫

賈至授暢瓘為諫議大夫制總目
作楊瓘而舊史有暢瓘傳嘗為諫
議大夫
高士廉文思博要存秘書郎宋正
時而唐藝文志撰文思博要者有
李淳風無宋正時
李華楊騎曹集序趙郡李萼李傾
南陽張階連年高第而唐登科記
有李伉李欣張錯無李傾張階記
左武衛曹許君經邦集序唯昌
黎韓愈友善韓為江西從事此篇
元以為權德輿作而德輿集無之
愈亦未嘗為江西從事疑愈字誤
隆興職方乘載昌黎韓洄為觀察

使張鎬僚佐正在此時恐是韓洄
又英華載張鎬遺愛頌云昌黎韓
洄職方乘誤作洄
徐陵自稱徐君與王僧辨書孤子
徐君一作名張說自稱張君祭殷
仲堪文弟陳司馬書並稱張君張
氏女墓誌稱季兄君本集並作某
或疑君古人人自稱如文選王僧
祭顏光祿文自稱王君王績集中
載西答刺史杜之松答處士馮子
華與江公重借隋紀回書並稱王
君白又文選任彦升固辭奪禮啓
昉字李善本著作君呂延濟曰昉
集諱其名但云君撰者因而錄之

未詳孰是
張說為建安郡王武攸宜平冀州
賊契丹露布建安郡王武攸宜一
本作河內郡王集作神兵道按唐
書萬歲通天初建安郡王武攸宜
為清邊道行軍大總管討契丹神
功元稹管內郡王武懿宗為神兵
道大總管契丹孫萬榮今露布
所載迺河內郡王而集中題河
內郡王其一作爲是
褚無量元希聲崔景暉墓誌沈傳
師行狀元不書名止云某今以唐
書填入他皆做此
雜錄五

張說季春下旬宴山池序尾暮春
之提日按初學記晦日門引公羊
傳提月六鷓退飛過宋都提日月者
何僅逮是月也何以不曰晦日也
今題云季春下旬則提月也但日
字可疑耳今公羊傳作是月也
韓愈藍田縣丞廳壁記劾數慢近
世方崧卿韓集舉正云劾文苑作
諺蜀本作該該轉為劾甚訛益甚
又再進再屈千人洪氏容齊續筆
云杭本韓文作再屈千人蜀本作
再進屈千人文苑亦然舉正云蜀
本作再進再屈千人文苑作再進

屈干人今從他本以千為于仍多
再字方崧卿婁舉文苑以證韓文
然此今本又自不同意好事者展
轉改易反失其真今各存其說
又李元賓墓誌竟何為哉竟何為
哉邵伯温次子博字公濟續父書
號聞見後錄謂石本以上句作意
何為哉為妙舉正遂信其說大抵
前輩文字多自改於石刻之後而
石本真贗尚未可知况邵氏父子
所錄差誤非一端不可盡信以理
觀之則元本竟字亦未為不是終
勝意字元本竟字亦未為不是終
楊炯薛元超行狀上幸九宮時大

改

子英王侍皇皇帝酒酒酣公獻壽曰
天皇合易象乾將三男震坎艮今
日是也集作太子英王皇帝侍酒
酣皇皇帝蓋謂睿宗也當如集本
合三男以說睿宗也當如集本
賦中押韻之間有不見官韻者固
未詳乃如漢文帝幸細柳營賦以
將軍出令漢帝徐行爲韻賦內云
遙臨渭水之將詩在渭之將將側
也本是官韻或乃改作傍又勤
政樓視朔觀雲物賦以歡作端沛
政老留漢高祖賦以意爲里皆輕
凡政官韻所編失作者年代先後或

卷

蓋

叢雜不倫今各釐正如表疏哀冊
文謚議碑誌中釋門家廟神道中
職官等卷是也他皆做此覽者所
宜詳也賦雜文苑時非出一手故也又
凡詩賦雜文苑時非出一手故也又
同益編文苑時非出一手故也又
二六十一卷諸本並有兩卷其
篇數雖合總目而詩多重複或全
異者如周賀十首杜牧九首皆不
筠十首五首重者五首杜牧九首皆
同許渾十首四首前篇闕其九今合
爲一卷去其重複注異同爲一作
按楊公文公作楊徽之行狀云受詔
與諸公文編文苑英華以公專精風

物同字

騷特命編詩為二百卷則詩出一
人之手不知何故重復如此書
凡書疏表故等文苑多與舊唐書
貞觀政要大太宗實錄唐會要取
新史多潤色其文頗異今亦參取
矣。○孔熙先為彭城五檄征鎮文
見宋書苑彙傳廼與熙先等謀
逆之文也。苑亦從而錄之未詳
○楊盈川楊去盈墓誌蔣琬之譏
盛元責在司空元集作克按後漢
黃琬對司空當作黃琬盛元曰蠻
人在司空當作黃琬盛元曰蠻夷
人也

于邵送趙評事赴東都序身田身
筐之貢身疑作躬古文厥字見廣
韻玉篇

文苑英華辨證終

乙未四月五日

大佛寺東廊

雨三事相投一五首

記



文苑英華輯證一冊家璣園自豫章寄示
而缺其序亟命胥錄副留以自校其原
本遂寄 錢辛楣夫子矢乾隱甲午
十一月十一日記於潮郡寓懷之紅蕉
書尾尚桂山人李女藻



