

小謨觴館文集箋注



978279

小謨觴館文續集注卷一

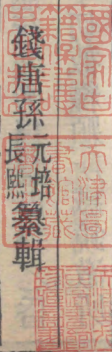
香墅漫鈔序

昔晉獻王借書輒手刊其謬而梁邢劭又有日思誤書  
之言道若不倖其爲實事求是則一也自韃材膚受苟  
且麓略於是策爲八十宗鴿爲人日烏杖杜伏獵弄驪  
蹲鴟趙肖齊立壯月牡丹麻沙父釜唐本屯毛重怪馳  
繆更僕難數文籍先生儒林祭酒辯正紕紊篇秩叢興  
有唐以來若顏師古李匡又邱光庭之屬嗃矢於前洪  
邁程大昌高似孫王楙之徒推波於後是皆說部之權

注一

輿稽鏡之淵藪所謂議官之雜家也

國朝通儒輩出若亭林潛邱湛園義門諸家各有成言  
津逮靡旣數十年來摛詞之士本原或疎研經之流迂  
鑿不免至於說文廣雅之學近雖不乏專家然欲其統  
括四部勒成一編不求宏深不尙剗闕匡正俗詁家喻  
戶曉蓋轉鈔其書焉南城曾香墅先生今之劉公是王  
深甯也所著漫鈔續鈔又續三編蒼萃羣典抉剔詭互  
別風淮雨丁尾鉤費柳卯桃萊犬臺泰壹其辨似若篲  
汜畫塗其決疑若繁絲斷刃意行歧旁揭彙以表之昏  
索暗室炳燭以朗之碎細分擘切截纖顛所惑鏡澈所





矇煥發揚子雲有言多聞守之以約多見守之以卓若  
是書者約矣卓矣夫凡將滂喜久佚其篇无无支文易  
淆其訓誠得斯秩懸之州閭非小學之指南言音之藻  
鏡乎先生閱覽錢詹事迹之先生志行吳庶子詳之溝  
猶未學復何所言屬委弁端謝不獲已蠡測所及復觀  
縷如此若夫向朗校書精於毫齒張蒼爰厯成於期頤  
先生味道養和箸饌未艾有若衛武懿戒呂望丹箴昇

日簡末附名猶將泚筆竦之已

晉書齊獻王攸傳就人借書必手刊其謬然後

反之北齊書邢邵傳有書甚多不甚讐校見人校書常笑曰何愚之甚天下書至死讀不可遍焉能始復校此日思誤書更是一適李季節曰世間人多不聰明思議書何由能得子才曰若思不能得便不勞讀書按子

注

才邢邵字

陶穀清異錄南唐王建封不識文義族子有動輒疏俾吏錄之其載鴿字傳寫訛繆分一字爲三

變而爲人日鳥建封信之每人日開筵必進此味舊唐書李林甫傳典選部時選人嚴避判語有用林杜二字者林甫不識林字謂吏部侍郎韋陟曰此云林杜何

也陟俛首不敢言又嚴挺之傳林甫引蕭昺爲戶部侍郎嘗與挺之同行慶弔客次有禮記蕭昺讀之曰蒸嘗伏獵昺不識伏臘之義誤讀之挺之白九齡曰省中豈有伏獵侍郎乎又李林甫傳太常少卿姜度妾誕子林甫手書慶之曰聞有弄響之慶客視之掩口顏氏家訓江南一權貴讀誤本蜀都賦注解騰鳴芋也乃爲羊

字人饋羊肉荅書云損惠騰鳴舉朝不解久後尋述方知如此劉向戰國策序多顧炎武曰月朔不知壯月之出以齊爲立如此者多李易安後序紹興二年宋祁筆記引蕭該漢書音義漢有屯爾雅以爲牡丹莫如爲常山太守又有毛姓云毛伯文王子漢有毛擣之爲壽張令漢書儒林傳魯伯授太山毛莫如少路毛應作屯字音徒本切毛屯多相類此傳寫誤耳按八十宗麻沙俱已見前注不再出他同此例屢見前

書藝文志雜家者流蓋出於議官兼儒墨合名法知國  
體之有此見王治之無不貫 漢書江充傳初充召見  
大臺宮注師古曰今本大臺有作太壹字者誤漢無太  
壹宮也 王褒聖主得賢臣頌忽若筆汜畫塗 郭璞  
爾雅釋宮歧傍注歧道傍出也 鄭康成周禮職金注  
今時之書有所表識謂之榻檠 李商隱元結文集序  
其碎細分擘切截纖顛如墜地碎若大咽餘 歐陽詹  
太學張博士講禮記記所味鏡徹於靈臺所凝冰釋於  
心泉 劉禹錫國學新修五經壁記以蒙來求煥若星  
辰以敬來趨肅如神明以疑來貫決若著蔡 陸德明  
經典釋文條例用支代文將无混无 蜀志向剛傳年  
踰八十猶手自校書 漢書張蒼傳年百餘歲乃卒著  
書十八篇言陰陽律歷  
事按文中作爰歷小誤

注一

三



留春草堂圖序

留春草堂者汀州伊墨卿太守自顯其讀書之廬而卽以名其詩集也夫四序代嬗惟春爲喜贏萬物棣通以春爲德始古之閔儒魁壘君子駿雄往往體冲氣於穆清樂仁化之普被和淖羣動開發德意三朝之正旣慶六義之蘊用宣放以樹宏猷申藻詠所謂欣喜歡樂之官也太守疏照鼎門翔輝潭際歸藏樸學勤肄習於暄辰浴沂高情契襟靈於上哲柘湖波暖遙和汜人之歌蘭葉煙開旋賦月鐙之會入華林而簪筆侍披香而薰衣蓬蓬自遠妍華生於楸豪熙熙在顏芳芬馥於齋

注一

閣崔瞻父子雲龍人日之詩王融文章曲水三月之序固已散葩落藻若庶卉之含英宮下商高應條風之吹律矣而以留春名其堂則意有深焉蓋時方策名瓊闥持憲雲司展鬼薪白粲之書秋茶網密判北寺黃門之牘夏日威嚴獨以慈祥寄其矜惻下噓鑠士則寒谷成暄上體

帝心則繁霜變露蘇幽扁於泉底滿生意於胷中紆絕陰宮之地永昭青陽天街析木之間常溫罔灼於是鹿柴摹圖鶯溪裂絹岸鋪島織草芳木妍煙嵐媚景而啟顏雲物烘晴而決背殆將密贊化育內諧恬曠矣乎雖

然開元含和者氣久而彌醅宣風展義者澤敷而逾遠  
太守出臺省典名都形帷所至喻東風之變枯丹忱所  
孚方膏雨之養瘠魚頭赤子援以登臺鶴膝器風教之  
勩耜將使杏花萼葉綿煥沐於蒼靈裕幟青旗迓蕃釐  
於富媪况復劉樊儷體承眉耆之親顏江鮑齊鑣領燿  
花之城郭春暉未艾春祺方來於以頌春令進春觴嘔  
咐醞釀曠義滂仁羣生嗒嗒以迎禧萬彙昌昌而薦祉  
豈徒眷三重之屋突兀眼前成一尺之集長留天地已  
哉我澤如春寓諸練素善人得位常作歲星世有同祈  
予言爲券

管子四時篇聖王治天下德始于春長于夏  
刑始于秋流于冬 鄭康成儀禮士虞禮嘉

注一

二

薦普淖注善大淖和也 班固東都賦春王三朝會同

漢京李善注漢書董仲舒策曰春秋之交正次王王次

春春者天之所爲也正者公之爲也三朝歲首朔日

也 王勃常州刺史行狀公鼎門疏照穴岫翔輝 福

建通志汀州府甯化縣潭飛際重岡複嶺山環水合有

田有池又甯化有柘湖瀧田甚廣 范致明岳陽風土

記鄭子況爲太守上巳日望鄂渚追想出俄有所見

聞汜人歌曰派青山兮江之湄 涿湖波兮裊綠裾意拳

拳兮心莫舒 楊銜之洛陽伽藍記春風動樹則蘭開

紫葉 王定保摭言燕名有九四曰聞喜赦下宴五日

櫻桃六日月燈 非齊書崔贍傳贍使鄴魏孝靜帝以

人口登雲龍門其父陵侍宴又赦贍近御座亦有應詔

詩晏罷其嗟賞曰今日之謙併爲崔贍父子 王融三

月三日曲水詩序李善注武帝永明九年三月三日幸

芳林園赦王融爲序 孫逖行斐敦復刑部侍郎制俾

踐白雲之司 漢書惠帝紀上造日上及內外公孫耳

孫有罪當刑及當爲城旦春者皆耐爲鬼薪白粲法取

薪給宗廟爲鬼薪坐擇米使正白爲白粲皆三歲刑也

按耐古形字 王融策秀才文傷秋茶之密網慙夏日

之嚴威 梁書元帝紀長徒鑊土特加原宥 眞諦紉



絕陰天宮人初死受事處 隋書天文志昴七星天之  
耳日也主西方主獄事昴明則牢獄平按天街析木皆  
近昴星 呂溫號州三堂記春之日眾水花塚岸鋪島  
織沈浮照耀其水五色 權德輿司徒岐國公杜城郊  
居記密贊化育內諧恬曠如春之仁如樂之和 隋書  
音樂志帝居在震龍德司春開元布澤含和尚仁 晉  
書武帝紀詔曰郡國守相三載一巡行屬縣必以春此  
古者所以述職宣風展義也 劉禹錫司公奚公神道  
碑銘赤車所至如東風變枯 管子輕重申春有以傳  
租夏有以決芸此租稅所以九月而具也 後漢書明  
帝紀冬無宿雪春不煖沐注言無墮潤之氣也 李賀  
詩春物太昌昌 李商隱謝河東公啟正人得位長作  
星歲

注

三

湘頌樓詞序

溧陽史君伯劭鐘巫洮之淑靈席蕭邨之門業神智夙  
湛瑋藝滂流歲路未強已冠孝秀元黃葩藻卓犖軒翥  
顧所篤嗜尤在歌詞蓋其珠玉抱質芬芳入懷耀豔浚  
華於騷爲近於是練昏研曉冥爽淒魄靈妙所寄意象  
斯超珊枝海月入其幽襟湘江暮煙疑靚嫵態愀愴惻  
惻之旨夷靡案衍之音旣根性眞遂成絕詣匪特紹嗣  
家法闡南渡祖風而已夫鯨夔喧肆不如幺絃之感心  
熊豹羅几未若石華之悅口情動於中而形於聲聲成  
文謂之樂是亦威鳳一羽足驗五德者矣君今者漳濱

注一

臥疾周南留滯息子勝斐然之志抱孝章永年之憂論  
者方惜其摧撞拂鬱沈落英耀不得廣成莖第雅頌而  
君獨流連寸卷冰雪自攜二三素心諄復揚摧其篋懷  
孤寄非復塵想能窺羸其身昌其藝蕭聊惚恍瞳矐昭  
晰羸縮有數光采靡窮以視金石雲陛爛聲炫辭慧業  
所存或不以彼易此也

江南通志溧陽大坏山一名大巫一名浮山孤立洮湖中洮湖

李商隱獻集賢相公啟

卽長蕩湖水經謂五湖之一

一言悟主三接承恩季孟伊緜友朋蕭邨 洪适隸釋

張平子碑高才瑋藝與神合契 張充與尚書令王儉

辭章博瞻元黃成采 文心雕龍辨騷篇招魂招隱耀

豔而深華 司空圖詩賦奇研昏鍊爽戛晚淒 蕭德

藻詠梅詩湘妃危立陳鼓背海月冷挂珊瑚枝 張鑑

史達祖梅溪詞序分鏡清眞平暇方回 梁簡文帝與



劉孝儀令此亦威鳳一羽足以驗其五德 史記太史  
公自序是歲天子始建漢家之封而太史公留滯周南  
不得與從事 陳琳爲曹洪與魏文帝書聞自入益部  
仰司馬揚王遺風有子勝斐然之志 文心雕龍樂府  
篇詠吟坳野  
金石雲陛



金石雲陛

金石雲陛

金石雲陛

金石雲陛

金石雲陛

邗上雲萍集序

夫跡之所寄而情寓焉意之所感而詞發焉淺夫蒙心  
罔識羣怨雖在駢屑無可攄訝其或擁傳壯遊縮符經  
涉卽有興寄奪於浮榮性眞不存獻詠無當是惟畸人  
騷士蘊魁磊之奇氣負卓絕之瓌姿孤雲一身川路百  
織其間都邑之駢望原澤之珍瑋人事之離合歲序之  
遷貿悲愉萬端俛仰均感長圖大念隱心而莫宣春鳥  
秋蟬含燦而自語於是冷汰結質鮮容駒華鋟骨滌肌  
冰瑩霞炫遇之嗇辭之豐上有日星下有風雅此郭子  
祥伯雲萍一集所以洞鑒騷情秀昭江國者也邗上地

注一

交川陸古稱華州漕渠崑岡之樞軸冠帶衣履之昌丰  
僑客游民聯肩疊踵祥伯以無對之才寄孤飄之跡影  
涵乎凡瑣心軋乎霄睂資煙月之清眞抒襟靈之軫結  
千歌百賦久播域中補綴沈吟復成此段以予比歲亦  
客茲邦屬爲弁言非同膚受嗟乎祥伯久遊益拙廣交  
益孤文采益奇邁選益粹後之流轉未知何方則此詩

歌又將遞續豐茲嗇彼豈眞有主宰存耶援筆序之曾

歛絮歎而已

隸釋冀州從事郭君碑攄詩功美表示後生

朱灣獻湖州崔使君書一身孤雲兩度圓月 鮑照登大雷岸與妹書長圖大念隱心者久矣 施肩吾下第春遊詩羈情含藥復含辛淚眼看花

只似塵 皇甫湜願況集序翕輕清以爲性結冷汰以爲質煦鮮容以爲詞 王贊方干詩序鋟肌滌骨冰鑿



霞綺嘉肴自將不吮餘雋麗不葩藻苦不棘癯 司空  
圖詩賦上有日星下有風雅 鮑照蕪城賦施以漕渠  
軸以崑岡 韓愈贈崔立之詩朝  
爲百賦猶鬱怒暮作千詩轉遒緊

注

七家詞序

六合汪君紫珊以其友袁君湘湄劉君芙初袁君蘭邨趙君良甫汪君竹素楊君畹香所著長短句附以已作彙刻之名曰七家詞之數子者著饌宏富非徒樂章茲以詞舉以藝齊也並世詞人南北林立約以七家以知限也夫六瑩九韶聲非一律五綦七情動非一端比而同之不和則繆而汪君乃通其驛騎合爲駢枝豈非以吳歛越吟之地晨晷夕雁之鄉水木明瑟輒孕惠心煙波眇綿例萃秋士沈吟山澤俛仰翔游蟲聲引愁落葉迎意或跌宕近局竹屋語癡或欸乃前溪蕢洲笛脆莫

注一

不宮商協應瓊珠互投則所遇同也雲飛泥沈蹤跡或殊靈稔眞想胷次無二如春盎盎情瞳矐而各萌如波鱗鱗風蕭撼而時起洛濱攘腕寓牢愁於嬋娟阿谷抽觴發荒寒於融冶趙元叔之蘭蕙酈文勝之靈芝羽容霓色月眞可呼珠淚玉燵天亦若瘦則所感同也且夫淨側趣詭亢鄰於儉畫咬蔓流靡戾於雅是筮弄之末技非琴旨之正軌數子練情振采離貌合神苟昭藐以結緒則若孤花之送妍間摧藏以訴懷則若么絃之成韻遠態疑霧分被六銖之衣澹思當秋遙和七條之玉宋玉景差庶可稱乎別子金荃蘭畹都無忝乎嗣音則



所詣同也蛾眉殊貌而悅魄芳草異氣而動魂文通所云斯集足副於是傾崑取珞聯唱成編灞澗濫沃不嫌源分酥酪醞醞終歸味合語其條例既花菴之繼聲論其別裁亦笛家之法乳已昔迦陵敘浙西六家詞有云倘其旁及江東作者何妨有七今紫珊諸君皆隸江左

獨蘭邨以浙籍僑寓秣陵由昔視今若爲補缺詞客有

靈當相視而笑也

荀子王霸篇夫人之情目欲慕色耳欲慕聲口欲慕味鼻欲慕臭心欲慕佚

此五慕者人情之所必不免也 陳造高觀國竹屋癡語序竹屋梅溪妙處皆不經人道 按周密詞名賈洲漁笛譜長塘鮑氏刊入知不足齋叢書第八集 曹植洛神賦攘皓腕於神滄兮 楊廷秀李咸用詩序使人發融洽之歡于荒寒無聊之中動慘戚之感于笑談方禔之後 後漢書酈炎傳字文勝州郡辟命不就作詩

注

二

二篇曰靈芝生河洲動搖因洪波蘭榮一何晚嚴霜瘁其柯哀哉二芳草不植泰山阿 文心雕龍體性篇新奇者擯古競今危側趣詭者也輕靡者浮文弱植縹緲附俗者也 張衡東京賦咸池不齊度于鼃咬碎綠注鼃咬淫聲也 馬融長笛賦聽籥弄者遙思於古昔李善注籥弄蓋小曲也 江淹雜體詩三十首序故蛾眉詎同貌而俱動于魄芳草甯共氣而皆悅于魂不其然歟至于世之諸賢各滯所迷莫不論甘而忌辛好丹而非素豈所謂通方廣恕好遠兼愛者哉 灞澗濫沃見爾雅釋水

求心錄序

自異家馳說儒法分流學仕二端遂成歧別韋布之彥  
佔畢之辰纓被聖哲之言沐浴修齊之訓未嘗不興懷  
上理仰鏡前徽鑒蒲密而心儀語鄭阿而色動迨乎既  
釋巾褐遽縮銀黃公府走趨簿領督促司空城旦卽莅  
治之寶書金布令甲爲持官之要道智者曲謹冀免愆  
尤不肖譁張間千刑辟其有殫精慮銳志希賢論建  
豎恐來喜事之嫌勉拊循或致迂愚之訥經術吏治迺  
爾兩違是豈循卓之難幾亦非人材之遜古蓋器識不  
定則利害易其初心操存不堅則措施乖其素願也方

注一

一

今三雍化穆五典人惇展義宣風廉能輩出會稽何改  
夫先生代傳素業夙習儒宗從說之書六弢通人之文  
十篋射諸生之策屢蹟於端門集駮議之篇旁通乎律  
本於是庭盈纁帛身傍韜沂代人作箋爲民請命枉乎  
宜狂哀息嗷鴻固己仁體舉蘇澤同罕樂矣大府重其  
幹局勸以策名爰登黃霸以財官屈兒寬於從史始以  
長吏歷任典城所至礫其梟狼養以風雨延壽閉閭兄  
弟無爭長孺發眉災傷立起董宣強項之令陽球理姦  
之才文翁雅化聆匪路之絃歌召父行田樂盈疇之菽  
麥征無夜召繹屬而輸租野有宵漁闈行而畏法冠操



秋雲之表下令流水之原遂使車蓋一丈榮穎守之屏  
泥桑陰四郊立樂公之保社至於陽施長世陰德活人  
家法本於比干惠心方乎邴相是又仲父所謂心行士  
謙譬之耳鳴唯恐人知不煩覩縷者矣此求心錄一書  
則其敷布之緒言循良之左契也原本問學詳示準繩  
悉其聰明劑其寬猛刻廉而不劇溪盜而不苛體慈惠  
以養和設鈎距以懲慝思周乎利病纖入乎豪亾言若  
布帛求鹽者之易通佩等韋絃在臨官之自擇他若教  
民條約紀事外篇義取垂規道殊自炫雜文間附咸益  
身心是皆主宰寸衷經歷百折盤根錯節不能撓其志

注一

二

塵勞鞅掌莫得汨其神故能獨出冠倫孤行邁俗處爲  
修士達爲神君卽此所編可當行實用質司牧兼貽雲  
衲嚮所云儒法歧塗隱顯易轍者讀書知人斯言可雪  
已兆蒸清醪三酌未侍子春政論十條熟聞崔寔先生  
之孫恩炤少列鬻儻壯客諸侯奉其遺經志繩祖武以  
爲先生茂製自有專書此其筆談先謀問世夫康成禮  
堂之本守賴於小同僧佑縣譜之成傳歸於傳翻不揆  
樽昧承命引言亦以發晏楹之語足爲百官之箴味顏

誥之辭非徒一門之訓云爾

漢書藝文志儒家者流蓋

蓋出於理官又云是以九家之說讜出並作各引一端  
崇其所善以此馳說取合諸侯 王充論衡夫富人不

如儒生儒生不如通人通人積文十篋以上治國肥家之術刺世譏俗之言備矣 晉書刑法志應劭制定律

令以爲漢議表奏之曰臣竊不自揆撰具律本章句

漢書黃霸傳以待詔入錢賞官後復入穀沈黎郡補左

馮翊二百石卒史馮翊以霸入財爲官不署右職 漢

書韓延壽傳民有昆弟訟田延壽大傷之曰不能宣明

教化至令骨肉爭訟困入卧傳舍閉閣思過訟者悔謝

後漢書董宣傳爲洛陽令湖陽公主蒼頭殺人宣于

夏門亭候之數主之失叱奴下車格殺之主詠帝使宣

叩頭謝主宣不從強使頓之終不肯俯因赦強項令出

後漢書陽球傳九江山賊起三府上球有理姦才拜

九江太守 漢書兒寬傳呂負租課當免民間皆恐失

之大家牛車小家擔負輸租繩屬不絕課更呂最 抱

朴子用刑篇宓生正以率俗彈琴詠詩身不下堂而漁

者宵肅矣 管子牧民篇下令于流水之原者令順民

心也 後漢書何敞傳注何氏家傳曰六世祖父比干

字少卿爲汝陰縣獄吏決曹據平活數千人征相三年

有羈八十餘謂比干曰公有陰德今天錫君策以廣公

之子孫因出懷中符策九百九十枚以授比干子孫佩

印綬者當如此算 後漢書袁閎傳論陳平多陰謀而

注一

三

知其後必廢邠吉有陰德夏侯勝識其當封 管子形

勢篇四方所歸心行者也注心行與夜行合謂陰行其

德 隋書李士謙傳或曰子多陰德士謙曰陰德猶耳

鳴已獨聞之人無知者今吾所作吾子皆知何陰德之

有 晏子春秋君子之大義和調而不緣溪盜而不苛

韓非子觀行篇西門豹性急故佩章以自緩董安于

心緩故佩莛以自急 後漢書崔實傳論當世

便事數十條名曰政論指切時要言辯而確



式觀虛靈誕孕瓊靈其有漱沆瀣負星月軼埃超雲千  
霜萬古若化人者邈乎曩已英淑鍾萃散爲異琛則若  
小華瑋琇瑜次嬰垣槐江琅玕章峩瑤碧登廷委莽遇  
選不齊鴻輝夜色熒熠靡貳其在含生則爲魁士方其  
淪靈府振芳塵搖鬢綿粟吐欲宮徵情芽言發翰振藻  
灑倚旌蔭旗態之焯嗚辛茹蓼思之深煙綿春盎韻之  
遼黃樞玉琬彩之昶要歸於攄寫堙鬱破碎陣敵屏滓  
斥凡惟變所適是亦騷雅之松喬藝圃之黎綠矣今趙  
君良甫卽其一也良甫荄滋經訓楊李聰辯騰辰權奇

注一

一

壯學閔達橋仰失蔭肥瞻典懷丹穴之鳳飢而待餒桓  
山之翼寒而分飛爲庚桑楚僑居畏壘爲闕德潤傭書  
會稽爲熊安生教授河朔爲禰處士草箋江夏津頓逋  
駭風水奔峭摧撞苑結揉弄景光吟聯渚鷗響苔翹鷺  
或淒而蒿薤或激而夔鼉或咽而蟬蛸或鏘而鸞鷲時  
而幽修蘿荔人語時而掩薨杜蘅野香時而煥赫媿妮  
時而璘彬駢錯自舉玉衣不襲褸裂但咀玉食不吮常  
雋骨旣蛻塵寶乃見氣邁會奇隻成其鏗訇不律萬手  
瞳遐千里麗則葩粉苦則棘糲質則儉甯文則巫史非  
徒才劣蓋有天焉足知盧敖乘躑走肉擬之則顛摩尼

朗宵積礫當之則敗也或謂良甫霓容霞飾珩奇璧貫  
將弛銜馘衢賁儀瑚敦賡曲元扈協律大子牢愁茲段  
乘葦云爾蒙則謂山圖亦斧不憑藉於軒裳瓊瑰玳華

不加損於緹櫝秀靈胚胎構此英絕蜚聲耀遠藏顯弗係

牙曠竝世當遑吾言

山海經小華之山其陽多瑇瑁之玉隴次之山其陽多嬰垣之玉槐

江之山其上多琅玕章峩之山無草木多瑤碧 莊子

德充符不足以滑和不可入于靈府按靈府謂心也

杜牧李賀詩序雲煙絲聯不足爲其態也水之迢迢不足爲其情也春之盎盎不足爲其和也 路史前紀天

皇氏靈書入會自然洞神玉券十華人風真淳 漢書

孟喜傳蜀人趙賓節易友呂爲箕子明夷陰陽氣亡箕

子箕子者萬物方荦茲也質持論巧慧易家不能難

楚詞九辨驥不驟進而求服兮鳳亦不貪餒而妄食

吳志闕澤傳字德潤會稽山陰人爲人傭書所寫既畢

誦讀亦徧 非史儒林傳熊安生長樂阜城人專以三

注一

二

禮教授弟子自遠方至者千餘人 後漢書禰衡傳字

正平江夏太守黃祖亦善待焉衡爲作書記輕重疎密

各得體宜祖持其手口處士此正得祖意如祖腹中所欲言也 枹朴子廣譬篇摩尼不宵朗則無別于積礫



江行唱和圖序

嘉慶上章敦牂之歲吳江郭君祥伯海甯查君伯揆訪  
其友儀眞宰屠君琴鵬於江北川塗次韻得詩若干首  
既彙編之復繪江行唱和圖以紀而索予爲序千里命  
駕蘭芷之誼敦二人同心賡酬之辭夥當其荃檝啟夕  
芰蓋當風延緣聯葭眄睇極浦湍騰華而沸嶼火照漁  
而溜柳架渚潮清沾篷露溽水宿夢少月昃而問更星  
飯影連霞頰而辨旦徒旅奔峭客懷淒戾於是互跂北  
渚竝倚南津寓物造端雜然有寫異獨鶴之偏叫類雙  
鷁之獻儔有聲必同無善不繼膺泰合舸人瞻若仙牙

注一

一

期遞絃繁手皆俗激越絕調文鱗聆而奮飛掩抑雙情  
潛鮫感而欲出均敵競爽竝潰橫發雖濤瀾之中有金  
絲之韻焉僕亦道長無此勝緣睠言斯段旋復興唱以  
彼奇姿瑋業邈後陵前慳樂邱園疲精涉頓夔拊龍應  
旣睽願乎矢歌金銑玉徽徒儷音於勞唱于喁荅響良  
足欬已波戀舊浦雲思故山望得栖翮鄉井連牆野舍  
負郭二頃面流一塵烏赴簷上花羅砌下相與藝松竹  
結保社訪丹法語元書津梁之感可無蘆中之吟不作  
時或褰裳度澗日暉而卽歸布席映蘿夜久而各醉當  
是時也樂可言哉然後還念征蓬迴眺波路愉悴判境

舒慘殊方撫紙札於緘滕慨辛劬於往軫休文愍塗之賦景真涉澤之篇煙墨相鮮絹素長在向之旅緒罔非

譚資因題卷端卽以爲祝也

邱遲還林賦荃虢往來芝蓋經過沈約愍塗賦曰

掩長浦風掃聯葭疊雲凝憤廣水騰華聽奔沸於洲嶼望晚暖乎煙沙

陰鏗夜發詩溜柳惟識火驚見但聽

聲張纘南征賦聆寡鶴之傷叫聞孤鴻之慕侶

後漢書郭太傳字林宗歸鄉里諸儒送至河上車數千兩

林宗惟與李膺同舟而濟衆賓望之以爲神仙焉江淹與交友論隱書烏赴簷上水匝階下趙景真與嵇

茂齊書涉澤求

谿披榛覓路

注

二



荆石山房文序

文章駢格咸謂肇始東京然自秦漢以來李斯鄒陽枚  
乘王褒之屬率皆宏麗抒藻繡錯爲辭由質趨文勢有  
必至馬揚而後益事增華儷偶之興實基於此爰逮魏  
晉以迄陳隋眾製鋒起雅材彌劭有唐一代斯體尤崇  
穎達以之敘經房喬用之論史其於散著塗異原同味  
者不訾目爲卑濫是蓋末流之放失以致僞體之滋繁  
若究其椎輪審其徑遂義歸於淵雅詞屏乎譁囂俾色  
於敦彝含音乎琴瑟斟酌華實逃遠淫哇作者抗行良  
無愧矣吳子旣哀其詩屬爲引首復以賦詠雜著是正  
於子文雖不多絕去冗俗於前所論殆有會心方今珠  
璧耀象雲英炳符縉采蘭芬人文蔚列潤色鴻業斯道  
大昌吳子年富力銳篇什方滋邃學殫精將希齊軌孤  
竹老馬輒復導先卽以孟晉逮羣斬其勿懈也

注一

一

文章駢格咸謂肇始東京然自秦漢以來李斯鄒陽枚  
乘王褒之屬率皆宏麗抒藻繡錯爲辭由質趨文勢有  
必至馬揚而後益事增華儷偶之興實基於此爰逮魏  
晉以迄陳隋眾製鋒起雅材彌劭有唐一代斯體尤崇  
穎達以之敘經房喬用之論史其於散著塗異原同味  
者不訾目爲卑濫是蓋末流之放失以致僞體之滋繁  
若究其椎輪審其徑遂義歸於淵雅詞屏乎譁囂俾色  
於敦彝含音乎琴瑟斟酌華實逃遠淫哇作者抗行良  
無愧矣吳子旣哀其詩屬爲引首復以賦詠雜著是正  
於子文雖不多絕去冗俗於前所論殆有會心方今珠  
璧耀象雲英炳符縉采蘭芬人文蔚列潤色鴻業斯道  
大昌吳子年富力銳篇什方滋邃學殫精將希齊軌孤  
竹老馬輒復導先卽以孟晉逮羣斬其勿懈也

郭母迓太孺人八十壽序

夫頤眞養志非假靡麗之奉道懿揚嫩弗尚絡首之詞  
世所欣羨類在浮榮揚母儀者侈璽封之尊遂詠壽人  
者炫簪紱之駢羅此舉俗之所睇非高軌之所豔菽水  
可以代鍾鼎蘿薜足以易組纓是有道焉在所自致我  
友郭子祥伯天授瑋藝夙蜚英聲藻葩滂流文翰飛走  
卞和之璞雖懷寶於荆山隋侯之珠已耀采於宇內竊  
惟貽謀式穀功歸於義方震聲坎光道資於坤德韋逞  
之業講堂之傳也曹穀之賢登櫟之訓也自與祥伯締  
交撫塵內行克敦嬪則由悉太孺人累葉席美六行含

注一

章悒悒婉婉之質教習於儒風女師德象之篇學源於  
庭誥迨歸於先丈海粟先生反馬儀成弋雁歌作瑟  
在御籩豆靜嘉茹蘆有善容之娛僮祁無禴飾之慕守  
辟纁之志篝鐙而鳴機辭執珪之榮投畚而偕隱素風  
恬尚竝世爲希繼以采芣之艱爰有置筵之舉太孺人  
柔嘉維則肅雍以和塞淵之美娣媵同詞掉磬之聲房  
敖息響及祥伯與其弟丹叔之生也太孺人幼而提抱  
長而煦濡嚴風淒厲作孺以取溫春日載陽折夔而勸  
學遂成競爽互挺雅材玉潤金相豈常均之可企連輝  
竝耀爲勝流之所歸於時陟岵早悲循陔待養祥伯昆



季或辛勤以負米或鬻媿以承顏聲聞四騰門業益大  
著述盈尺各具可傳出客代舍頡頏公卿入投母懷依  
然嬰稚以詩歌爲壘篋之奏以縞紵爲滌髓之供不朽  
盛業華於六珈之褒英絕光譽尊於三釜之養太孺人  
顧而樂之怡怡乎莊莊乎燧序代移烝功靡倦蓋顯揚  
之義潛見無殊非徒茂幽谷之貞蕤流德門之馨烈而  
已屠維之歲長至之辰將躋八袞之齡豫卜十棋之筭  
祥伯昆季挈家介人婦曳逢掖之衣烹漸江之魚獻下  
若之酒婆娑而舞于喁而歌頌聖善者皆卓越之賢豪  
列子行者率魁閎之都士僑札百輩車笠一堂下索荒  
言附之末契太孺人不金玉而富不榆翟而榮不甘晚  
而安不芝朮而壽在古祝爵不藉繁詞敬述高蹤用爲  
勸侑太孺人其亦輒然而哈油然而醺矣乎

重刊憨山大師法語序

此方教體以音聞應機是以道本無言因言而顯自馬龍二士首剏宗風能秀兩師分然慧炬後乃輝聯焰續矩疊規重性相歧分葦麻浸眾雖咸明義諦而各判詞鋒至若三元三要之齊施半提全提之互用逆奪順取密指顯說類皆待緣以喝通迎機而敲擊不滯影迹脫略曰窠劣解凡情轉生疑阻醍醐上味反成毒藥古德所歎良不誣也憨山尊宿生明中葉爲大導師開堂雙徑振綱海南緇白景從所至請益有迷有達或飢或渴師運廣長舌擊塗毒鼓眾病殊源對治異品若風扇韞

注一

一

若雨膏穀痼疾昭蘇根莖等潤當時稱善知識者有偏融笑巖蓮池紫柏心鐙同炳大雲分覆師能和合法乳隨方利他兼攝禪土竝標權實綜貫經教雙遣我法其要歸於萬行起心其功具於當人日用久參上智既可直證眞常毛道淺根亦足湔除汙染所謂正法可無臨濟德山末法不可無此老者非卽大師之謂歟厚夫侍御今之裴龐精研誅啄之機博究鉗鎚之案獨以大師法語闡發顯露二諦普通凝暄胥消膺礙曝釋不爭空有而迷於坑窞不涉箭鋒而墮於滌澆斗極破暗羣流赴淵於以摧慢幢平惱海削情岳超愛河諸妄旣祛實



行可蹈世出世間事理圓該寂感誠明靈源不二於是  
校練精粹重梓流通非隨喜法門非藉資譚柄欲俾初  
地發心之士不必立雪祖庭操篲講席賴此寸編拔陷  
扶墜如日親貌座如日盼獅絃且使異舉六師屏跡還  
舍魔民儉人罔可託足大師劬勞之德侍御外護之功

遠識堅誠津逮無量歡喜讚歎序之雲爾

楞嚴經文殊師利說偈對

佛此方真教體清淨在音聞欲取三摩提實以聞中入  
翻譯名義宗釋論主篇東有馬鳴南有提婆西有龍  
猛非有童樹 舊唐書僧神秀傳謂神秀爲北宗慧能  
爲南宗 裴休釋宗密禪源諸詮序故一代時教開深  
淺之三門一眞淨心演性相之別法馬龍二士皆宏調  
御之說而空性異宗能秀二師俱傳達磨之心而頓漸  
殊稟天台專依三觀牛頭無自一法江西舉體全眞荷  
澤直指知見其他空有相破眞妄相攻反奪順取密指

注一

二

顯說故西域中夏其宗實繁 五燈會元善昭禪師上  
堂凡一句語須具三元門每一元門須具三要有照有  
用 僧大儀五燈會元序祖不云乎醍醐上味爲世所  
珍遇斯等人返成毒藥 法華經世尊見大神力出廣  
長舌清淨法身 涅槃經指月錄鄂州巖頭全義禪師  
曰吾教猶如塗毒鼓擊一聲遠近聞者皆喪此是第一  
義 梁肅天台法門議故五時五味半滿權實偏圓大  
小之義播于諸部粲然殊流 雲笈七籤瓜熟蒂落詩  
啄同時 梁肅止觀統例至使魔邪詭惑諸黨並熾空  
有云云爲坑爲窞有膠于文句不敢動者有流於滌浪  
不能住者 梁肅開元寺律和尚塔碑銘烈炬之破昏  
黑羣流之赴淵澤 傳燈錄二十八祖菩提達磨箇少  
林寺有僧神光立雪過膝悲淚  
曰惟願和尚慈悲開甘露門

江甯寓館與樂元淑書

夏首違面涉江而東，敷門瑟居，儵復徂暑，承稔小極，當已大佳。日從吳中探訪，綦跡音塵，闊然飢渴，夢寐題襟。舊侶星飛，雨絕孤雲，僑寄牢愁，可知因何。槃停覃思，不獲僕以懶散，久安賤貧，射策東堂，本屬謾語。戚友學徒，牽帥就道，徒以青溪九曲，烏巷數家，尙有曩知藉申。昔款至於逐侶，充賦著麻，覓舉首塗之日，猶或游移，迨抵白門，乃決退舍。凡在偶儕，咸相詫誹，區區寸衷，實抱愚慄。揆其可止，蓋有四焉：髫歲了了，見知勝流，二親嬌嬈，屬望臻至，自念此事，雖爲浮榮，冀得寸尺，以爲娛養。兩

注一

一

應京兆五踏省門墜羽，沈舟心摧氣折，而堂上色笑頓隔。泉墟墓門松楸，忽已拱把，哀淚盈睫，痛思焚書，自茲以往，縱具牲鼎，何有歡顏。若云顯揚，此未足數。風木之愴，旣切於中華，臚之思遂絕於外，其爲可止一也。制舉一途，卽云小技，譬諸巫卜，終宜有恆象，勾肆勤父師督，促亦復繙大傳，學歸藏，鑽研秋鐙，泚沫夏課，閉門而造，自謂恆心，試諸有司，輒又繆盩數蹶之駕，臨莊馘而亦迷，屢失之鵠，省括度而奚當，况復中年多故，舊殖滋荒，憂患累其心，輪躑疲其體，昔時肄習，尙無寸功，今此廢捐，更何覲倖，其爲可止二也。自遇艱棘，日就尪羸，飲食



失時則病起居不節則病高譚逾暑氣便茶如爲文半  
首心輒若蕩間或橐筆賣賦代人草牋亦必寬期不耐  
敦迫况可趨立鵠之隊希漸鴻之材焚五夜之樺膏織  
九張之心杼乎其爲可止三也且夫進取之事宜審所  
堪縱令因時竟得騰上而長安索米艱倍書傭故山牽  
蘿疇爲拏寄貧辛之况榮賤勢均飢寒之懷進退皆累  
加以性僻形癩情迂跡疏酬酢之畏畏於夏畦冠裳之  
苦苦於桔槔綵纓之列豈容昌披嚴徐之倫安有樛散  
其爲可止四也具此數事遂絕妄營餘愔所存不更質  
告要以虞翻骨蹇燭武精亡非樂恬冲非安暴棄自非

注一

二

執事莫喻鄙懷此間寓館頗有亭池炎風浹旬忽觀涼  
雨秦淮帶水盈盈始波六朝青山含睇疑笑巾楊如海  
啣唔成羣獨以蕭閒得領勝趣生平剏獲此一奇矣若  
夫家室之事稻粱之謀卻顧無資前盼奚藉乘流得坻  
亦聽諸造物而已徒輩朋試二句可畢彼時前旌當莅  
茂苑相見匪遠善自葆愛不宣

苔姚春木書

葑溪僧舍行蹤暫留聯裾倚裳靡問昕暮權文字之流  
別商史裁之異同飛辯之餘間以嗚噓濃笑之隙雜以  
悲歌明明兩心耿耿孤燭自非解人鮮不充耳既而巴  
童戒裝楚榜發夕君行萬里我留三吳樽酒不空之子  
日遠靜言思維輒形於夢昨拜誨帖知己涉江旅食安  
健風帆無滯蘆葦碕葦岸之間銀山素練之下尙復勤劬  
著讓驅染煙墨點勘鄙集尤費丹青寄眎開緘循首訛  
尾抉摘纖瑣剖析豪亾自顧何人獲此元賞中間韻語  
類多獎借獨於諸文利病掎摭靡遺苟非屬望深摯以

注一

一

古作者相期烏能捐棄世眼痛相繩切若斯哉十過三  
復悚然汗出感戢愧慙不能無言僕自羈尹思學古文  
漸稔其難遂巡舍去繼乃探索漢魏沿洄六朝下逮三  
唐以迄五季儷偶各體略悉源流竊欲矯厲庸庸歸諸  
淵雅藉見古人文筆無分整散不使寡學之士高語起  
衰輕詆駁文謂爲應俗而涉獵旣廣見聞龐雜又性喜  
馳騁恣筆所之持擇未精遂辱雅鄭一篇之中瑁玉錯  
見一體之內眞贗迭陳心非不知過乃憚改非盡師友  
之寡助亦由持志之不堅耳間嘗盱衡當代作者數人

迦陵西河承接幾社選舉未墜殊有宗風然迦陵佳製



多在湖海樓集世傳檢討四六本屬外篇類牽酬應西  
河平滇頌與秦留仙書諸首風格遠過齊梁而自所矜  
許乃在花燭詞序可謂棄周鼎寶康瓠矣外如漢搓穉  
黃麗京慶百體製雖殊咸有可采至於西堂羨門拒石  
蘭次以及豈績希張諸君繁音靡格古法蕩然無足論  
已竊謂斯道近始大昌略舉已逝數公成就各判雅威  
以博奧之才出以淵茂橫絕海內無可瑕疵穉存寓奇  
氣於淳泊琴新意於古音選練既精庶幾齊驚若叔三  
之學魏晉宗之者空疎驛軒之學初唐襲之者肥重簡  
齋眞力彌滿而雜糅泥沙圃三瞻宋鏗訇而間涉淺易

注一

二

是皆並世者碩藝林仰鏡然其支流已多派別況在輕  
材末學妄思別出機杼其爲紕繆可勝言哉夫虞通之  
讓昏表釋眞觀役僧書此俗調之肇端也東京文之引  
周秦宋齊文之引漢魏此用近事之證也簡栖作頭陀  
寺碑不得不廣羅梵夾梁帝作招眞觀碑不得不旁及  
道經此用雜書稗乘之證也僕爲此言非以解朝長以  
少壯知聞歧途錯出持守不嚴自忘漸染躑躅之弊實  
由乎此非得足下無以規之卷中嗤點所在敬當書紳  
續有造作異時相質耳冬日烈烈飄風發發愛護波濤

珍慎餐寢垂詢諸段別紙具申

與李散牧書

籍甚清微邈若星漢瞻言元度欽欽在懷僕以幹材繆  
事弄筆癡符自詒醫甌徒覆何意大雅濫垂賞音鈞諧  
廉折契遙響於齊絃折揚皇夸得歡心於郢耳洞開藻  
鏡滂吐葩詞曾未蓋傾已覘臬合流盼所及警效如通  
荷慄之餘申寫難已昔者阮公放曠樂東平之風土五  
官馳騁念南皮之舊遊何則蹤跡所託性情存焉童少  
所經老大感焉曩在毀齒隨宦邊州地當趙北之陲壤  
接幕南之域紫塞拱其左黃河繞其右燕代扼其前積  
鹵倚其後武靈王所拓宇呼韓邪所躡騎每贖春迎夏

注一

一

風暄草薰鳴沙捲而柳青嶽烽銷而榆翠長城窟下水  
無嗚咽之音都尉營中花有燕支之色未嘗不俳佻宰  
阜延賞林巒葭席敷而桐馬斟燻蕪平而射雉賦至於  
嚴霜凋節野稔隕柯雪沍千里冰橫一岸虎豹夾路山  
樵望而不前鵬鶚厲空翔禽驚而在下獠鷗號晝曜靈  
匿其陽暉大角踞杖翰音失其恆響則又隨戎將獵郊  
坰扈帶鮫函青莖赤羽弓如霹靂鳴餓鴟於澤中天似  
穹廬割黃羊於帳下普梨一曲余朱敕勒之歌琵琶四  
絃公主烏孫之樂何其甚壯豈不然歟若乃將軍死綏  
烈士橫草憑弔國殤之墓流連表忠之祠銅頭鐵額嗟



興暴於當年直蓋犀軒颯英靈於此日月中石馬悅聽  
悲嘶雨後春鋤時逢敗鏃是又陳安瓏上之什馬督泝  
城之誅所由歎薄長吟淋漓濡翰者也歲華不居人事  
遷易自鼓南楫遂睽北風艱棘丁其躬憂虞耗其智桂  
萼廿載蹉跎寸心昔之伉懷猛志逸足盛年今且顛踣  
沈頓踰伏蕉萃類壯武之心疾同田光之精亡豫州撫  
髀之歎抑塞可知子山思舊之銘生平已矣尙何能追  
溯過風躊躇往轂葆幽并之奇氣尋企喻之豪歌也哉  
重以足下掄揚過差元賞所存尤在少作承稔遊轍亦  
經此邦觸撥振挽不能自默輒復覩縷貢其區區回瞻

注一

朔雲亮均感槩相見有日慎夏自愛不宣

晉書阮籍傳嘗從容言于

帝曰平生曾游東平樂其風土帝大悅卽拜東平相直蓋犀軒見左定九年傳

元轡迴寒青遠啟震暄辰始屆動履宜安判隔山川抱  
佩至眷剖武昌之魚問逢尺素逐衡陽之雁莫遂翻飛  
夢繫波潮思纏肌骨比聞吉語光轉崇階移旗竹於南  
天總藩條於東粵高樓明月長憶元規一畝清泉先嘗  
吳隱勵孔奮姑臧之節踵孟嘗合浦之風百城望表而  
知歸舉部承流而奉職頒條齊政稔所優爲雖然修綱  
捨網者理治之恆規也古隱察來者銷萌之善術也爲  
邊不可以常智圖易不外乎思艱簠簋之飭廉風扇之  
而有餘芽蘖之藏震撼加之而不足古人沈幾先物弭

注一

患求甯戒凜衣袂綢繆桑土是必有道諒所營心此邦  
地控荆揚精分牛女物產饒沃荒穢包羅內則大谷深  
巖憑山阻海喻卜陽之屯壘方成公之曲隄萑蒲之眾  
太叔何能畢殲渤海之繩龔君亦稱難理外則裨瀛沃  
島溟渤稽天琛舶之所飛浮鯨人之所翕集孫盧餘孽  
卽跋浪之鯨鯢鳩舫遊魂化磨牙之貔貙至若遐夷合  
市殊俗來賓獻婆利之文螺通犁韃之金罽侏儻錯雜  
漚鬻駢闐非僅懷柔陰資填撫恭逢三靈和宴玉燭光  
昭函夏投鋒郵亭臥鼓康衢載詠漆室奚憂然而陶土  
行之臨州不忘運甓岑使君之遏亂所貴生鼇珠崖銅



柱之間勤規石畫緩帶輕裘之下中有金城必將邃略  
防微瀛壖永奠化封狼爲赤子草飛鴉以好音籌策徒  
薪維婁疆索龍驤上帥埽蛾子於張帆魚鼈東明絕豺  
心於渡水樓雲不動關牡無飛然後坐嘯風生彈豪錦  
粲增磨厓之鉅製探擊壤之嘉謠是所必圖也不敢不  
祝也某自遠代舍敢影窮檐孔賓削跡息意於梯榮泉  
明扣門拙辭於營飽葭牆艾席聊足隱形椽飯菁羹殊  
難果腹竊以五福六極命數攸存九食三旬古賢不免  
若欲馳身竿牘胥疏江湖徒弊精神滋增勞辱以是決  
策甘守衡茅餓隸窮人聽諸造物而望羊城之驛苦憶

注一

二

任畷緬峴首之山誰偕元凱敢詡左車之千慮略同重  
館之一言庾嶺梅開珠江日永頗盼良訊以作皋蘇

宋書

武帝紀捨網修網雖煩易理

蜀志許慈傳時尋楚濤

以相震摠

後漢書度尚傳桂陽宿賊渠帥卜陽潘鴻

等畏尚威烈徙入山谷向窮追數百里遂入南海破其

三屯北史宋世良傳拜清河太守郡東南有曲隄成

公一姓阻而居之羣盜多萃於此人爲之語曰甯度東

吳會稽不厭成公曲隄漢書龔遂傳遂曰臣聞治亂

民猶治亂繩不可急也唯緩之然後可治梁書婆利

國傳婆利國在廣州東南海中海出文螺紫貝後漢

書西域傳大秦國一名犁鞞土多金銀奇寶刺金縷繡

織成金縷罽雜色綾逸周書王會解九夷十蠻越溫

鬻文身後漢書岑彭傳彭元孫熙魏郡太守輿人歌

之曰我有枳棘岑君伐之我有蝨賊岑君過之狗吠不

驚足下生鬻注鬻長毛也犬無追吠故足下生鬻後

漢書東夷傳初北夷索離國王出行其侍兒于後倭身

曰見天上有氣大如雞子來降因有身生男王令置于

豕牢豕以口噓之不死復徙于馬蘭馬亦如之王以爲





月日得從化令寄示書知前所申函已徹醅聽伏承侍  
奉曼福榮問光昭贊伏波橫海之勛埽封豨修蛇之孽  
戮鯨鯢以爲京觀靖瀛渤以作夷庚儋耳珠崖乾晏地  
謐扶桑窮髮風揮日舒勦定之功偉矣茂矣至於滔天  
餘黨悛惡渠魁罔不投戈咸皆面縛寬其斧鑕貸以生  
全遂占折首之爻足媿攻心之略逃聞露板益仰風猷  
竊聞殺降不祥自凜李廣之戒而受降如敵宜思耿秉  
之言以彼梟狼編諸蒼赤賣刀買犢何以莫其居東澗  
西澗何以區其眾聚之都邑旣慮其藏斲散之田疇又

注一

二

虞其懸末必將永弭反側長樂畊桑有幹有年無虞無  
詐古人左牽制犬右袂操民慎固周防勤思安輯緬諸  
連帥定有機宜抑又聞之勝非其難持之爲難趙襄卻  
翟之餘轉加憂色主父忘戰之語實曰危機惟勤彼廬  
之蒐勿狃蒲騷之役所謂慮謙於方滿守善於已成是  
非書策之迂言當亦師千所熟慮也某海隅戢影與外  
間隔非敢殘榮矯俗自詡孤高良欲保無用以得閑處  
不材而全質雖見嗤於華士知有取於達人惟魏應璩  
有云人非神仙須仰衣食然居常待終亦援啟期自解  
而已去德滋遠不能奮飛尙靳嗣音用當良覲

襄陽記曰亮征南中馬謖曰用兵之道攻心爲上攻城爲下亮用其策赦孟獲以服南方 史記李將軍列傳王朔曰禍莫大於殺已降此乃將軍所以不得侯者也後漢書耿秉傳與竇固擊車師後王安得乃還秉固司馬欲全功歸固馳謂安得當先降之安得乃還秉怒徑造固壁言曰車師王降迄今不至請往梟其首固驚止之秉厲聲曰受降如受敵遂馳赴之安得惶恐抱馬足降 左思吳都賦藏鏹于人注鏹矛也 呂氏春秋慎大覽趙襄子攻翟勝有憂色曰江河之大也不過三日飄風暴雨日中不須臾一朝而兩城下亡其及我乎漢書主父偃傳上書曰司馬法曰國雖大好戰必亡天下雖平忘戰必危 被廬蒐見左僖二十六年傳蒲騷見左桓

十三年傳

注一

二



與劉英初書

春木夏中兩展手告撫序念往臨風感今羽接鳩鸞情  
繫鷗鳥白雲南望軫夢乎倚閭青藜夜然疲精於染翰  
亮撓冲抱或損清襟所冀英蕩之節得出乎江淮則苞  
栩之嗟稍紓其苑結菰蘆未契寢食祝之僕自方伯內  
擢秋卿便挈囊裝移居書局琴心酒德曖有餘思墜雨  
秋蒂邈焉興感離索之歎欽欽如何局爲神祠然乏簫  
鼓黃冠數輩習成獯戇樛歌呼近溷耳目所居牆高  
庭不盈丈夜望星斗僅見方隅西鄰城闔雉堞壓屋迴  
風蕩激樹葉翻飛終日喧聒疑在濤浪羸僕一二聊供

注一

一

薪爨朝暮兩飯各需百錢濁醪敗脯強飲強食不暇求  
味資活而已淳熙文選全秩已刊近與澗蕢商榷考異  
渠精力學識十倍於蒙探索研尋匪朝伊夕凡諸義例  
半出剗裁間以駢淺補苴其闕聊撮厓略爲足下陳之  
夫善注在唐傳本匪一時代綿遠莫得而稽逮乎五臣  
注行動以意改正文句字浸失其眞後來刊選合并六  
臣迷相屨亂崇賢舊觀糾錯滋多北宋單行善本末之

獲觀吳門袁褰以家藏崇甯舊籍影寫刊行雖并五臣  
要爲近古茶陵陳仁子本亦當宋末其所據依足資考  
鏡可證尤刻惟此二書餘如元張伯顏以後遞有摹雕

要皆宋本之重儻遂初之別子也延之貴池之役參校羣籍修改綦多得失互陳非盡善舊而袁茶陵二書校語如善作某五臣作某類卽所見以爲標分非必崇賢果眞若是盤錯疑互職此之由今茲考異約有數端其善五臣之異同有注文具在可循文義定其是非亦有注之明文旁引他篇以相較比又他書可證固所必援亦有兩存不宜輒改注文彼此固當互稽然或概論仍滋膠滯甄綜鈞索例非一端實事求是歸於當可必無所考則亦闕疑其尤所增多則以袁茶陵有無相證又推求善例以決乖違至於徵引羣書動多闕佚其今所

注一

二

及覩或散見古籍時有牴牾不皆符同或本有古今傳有同異或善自刪節略殊元文凡此諸端宜仍其舊弗槩翫縷以省繁支實係舛訛庶爲舉正其選中諸文分見史集字句岐別時有參差是必疑義乃爲剖明餘或兩通亦弗悉出其他脫誤何氏焯陳氏景雲校勘而外所得尙多案其是非訂其漏落苟此本無誤校語或乖有載有刪隨文裁度不復一一爲之糾繩要使善與五臣如篲汎畫塗善本蓄疑如昏情爽曙求其可通易讀非以示博夸多如曼衍諸書迭相比附恐妨體要非所敢爲其諸條例件係各卷觀者循繹自可得之若夫義





復屠琴隲書

霰雪冬集津梁路修一江阻於褰裳千里違乎命駕思  
君閔嘿心與颿俱伏承綦履枚甯政通人樂懸蒲得眾  
破柱懲奸酌威惠之中收鄭阿之效偉哉壯縣卓爾神  
君詎惟雅對三雍覃思五際揖精微於學侶稱絕妙於  
詞宗而已哉淮南弊俗惰窳成性飽食以嬉男婦一轍  
懸磬比屋而詐習飲羊無褐終年而飾矜墮馬前者羈  
寓飢見澆風渤海潁川切賴良牧執事敦崇化本洞燭  
教基旣劭農功促修嬪職頒蘇瓊之度樣樹顏斐之桑  
麻排比鄉亭量給資力綵麻索縷指挂手經官爲委輸

注一

以爲勸誘極條約之詳審殫導率之周諄務使戶盡鳴  
機門無跼屣生事旣贍仁讓自敦此蓋聖賢之治術康  
濟之淵源千載同符百王不易匪直循習吏職補偏救  
弊云爾以茲瑋績必得鴻著標記盛軌昭式來旌僕雖  
幹材敢辭謹諉容俟暇晷敬竭愚慮先報荒牘用表傾  
衿北史蘇瓊傳蠶月預下綿絹度樣於部內魏志倉慈傳注顏斐爲京北太守乃令屬縣整阡陌樹桑果淮南子汜論訓綵麻索縷手經指挂其成猶網羅後世爲之機杼勝復以便其用而民得以揜形禦寒



與胡中丞書

日者鋒車南返會貢芻言嗣聞河決睢隄下淹豪毫星  
馳旌節撫恤漂搖沐雨纒風勩憂可想旋屬兗豫肆逆  
盜弄潢池愼固置圻邊防竄逸紆籌玉帳益惛丹衷比  
者虎旅雲蒸蜂屯電掃不煩破斧已慶彘弓足知蚩尤  
吐霧無損軒威鑿齒行誅何傷堯化功成閉嗔福迓延  
洪擊壤之餘敬抒蠡管竊謂民情不皆好亂况

聖德定致時雍何以玉燭方調黃中潛煽羆羆糾蔓敷  
輒盈干揣本推出責在司牧古無卓魯在上而人欲探  
九蒲密政成而戎猶伏莽恭譯

注一

詔書諄切實洞弊原積習因循匪朝伊夕卽有賢者大  
率奉行文法無誤繭絲誰復深究治原講求富教力破  
常格希風古賢儲未陰牖戶之謀籌曲突徙薪之策故  
在平時孝弟廉恥既化導鮮方逮乎水旱菑荒復拊循  
乏術蚩氓素無定志又窘生資屬有姦徒從而簧鼓妖  
言熒聽懵俗成風歆以奇袞則良亦爲莠恍以罪福則  
智亦成愚蟻聚滋繁狼心遂逞究之滔天巨慝旋踵誅  
夷首醜駢殲俘馘載道徒使上勞

宵旰下耗度支白骨膏原玉石同碎雖云數定實足心  
傷夫致治者不在法制科條而在人心風俗爲治者不

在補偏救弊而在正本清源儻使人識尊親尸安耕鑿疇不凜名義疇不戀室家驅之作奸且必不聽縱有蝨賊惑誘何從古云庶民與斯無邪慝又曰衣食足而知禮義此經世之大本非往哲之迂言要其轉移全資長吏方今

宸衷乾惕日昃憂勤方趾圓顛同深感悚閣下斐忱夙勵移孝作忠其何以力飭官聯殫求甯瘼潛弭芽蘖長奠苞桑欲興教先在足民欲足民先精察吏必野多馴雉而後音革飛鴉必澤息噉鴻而後村無吠犬稔關蓋念延企遠謨若祇以勤劬簿領爲奉公謹慎廉隅爲効職似尙虛於報稱非所望於大賢卓識淵懷亮殊恆悵腐談野語惟乞茹涵靡鹽方歌諸祈珍護

注一

二



重建桴亭記

太倉州治南明處士陸道威先生故居在焉旁有桴亭  
爲先生講學處歲久彫剝其宅改爲羽人祠嘉慶上章  
敦牂之歲里人葺亭而新之邑侯董公爲之倡而屬兆  
蓀爲文以記洪惟我

國家甄靈莫宇耀夏威荒羽族卉儀懷音革狀而又寬  
天網恢汪度其有棲谷耆彥韜光逸民咸俾全箕穎之  
志闡章逢之業於以餐佩唐德權楊儒風自非遭際泰  
和尠克遂其高軌矣時則有若容城孫君夏峯餘姚黃  
君梨洲鹽厓李君二曲諸尊宿而吾鄉則先生其最著

注一

者先生秉黃中之性希素王之道仰察機衡晷緯洞其  
革象上窺姚姒危微承其緒言淄川濟南之經傳叔孫  
夏侯之禮樂慎到游棣之法術龐煖兒良之兵謀咸究  
淵微著成部秩有明道學弓冶各殊故軒康齋肇薛胡  
之津派白沙陽明啟陳王之宗風東林主格物而王學  
寢微戴山主慎獨而陳學復熾門戶之判幾於水火先  
生篤守履蹈不墮空元獨能參其異同辨厥醱駮宗朱  
宗陸溯源以通之主理主心虛已以覈之如河傾懸清  
冷灑蕩若農服疇疆判畛分冥索者鏡澈僣馳者書解  
詎非鑽仰淵騫鱗差再雍者歎會丁末造海水羣飛囊

書屢陳虞淵莫挽昭華旣徙延喜攸歸遂乃頤素松阿  
構亭講學而以桴顏楣申屠因樹之屋薜蘿交加鄭君  
寫經之堂髦秀矜式蓋沐藉昌運非踰蹈海之心植操  
幽棲聊存泛宅之志者也年運而往遺基歸然夫過大  
梁者猶想夷門思魯儒者不忘淹里仰承

列聖疇覆醴化涵濡綸綍寬大先後載下卽夏餘苞蘖  
洛邑庶頑猶子易名加之獎錄矧夫逢子康之介節兼  
擅文儒周伯况之高風曾膺纁帛者乎舊蹟堙廢景行  
宋由鳩工庀材爰復曩構上體揚闡之

聖德下孚式瞻之庶心史歲閭書兩所宜載捧筆避席請

注一

滯牆陰

後漢書光武帝紀贊光武誕命靈貺自甄注甄明也後漢書馬融傳廣成頌是以明德耀乎

中夏威靈暢乎四荒

宋書禮志殊生詭氣奉俗還鄉

魏書裴術傳沐藉炎風餐佩唐

德漢書藝文志慎子四十二篇名到先申韓申韓稱

之游棣子一篇右法家麗煖二篇爲燕將右縱橫家又

麗煖三篇兒良一篇右兵權謀家李華德先生張自

略維之諫向使獲親聖人則麟差耕雍也王融三月

三日曲水詩序昭華之珍旣徙延喜之玉攸歸李善注

尙書大傳堯得舜推而尊之贈以昭華之玉尙書璇璣

鈴曰元圭出刻曰延喜之玉後漢書逸民傳逢萌字

子慶按文選范蔚宗逸民傳論李善注引後漢書逢萌

字子康文蓋用選注也後漢書逸民傳周黨字伯汎

國朝全祖望鮪埼亭集桴亭先生傳先生姓陸氏諱

世儀字道威明南直隸蘇州府太倉人也作格致篇以

自考明亡嘗上書南都不用後應諸生聘講于東林毗

陵當事者累欲薦之力辭不出



儀徵屠大令興紡織記

儀徵古真州地大江長淮所襟帶吳檣楚榜所鱗萃兼以牢盆禺筭之所轉輸而委屬罷民流庸肩摩踵接捆載鹽鹽以爲生資男惰於犁耨婦惰於紵組習侈成窳積嬉成媮外若殷賑而內實告窳蹙良長姦虞乎號難治今錢唐屠君由翰林改官斯邑以慈惠字毗以沈毅糾慝以通敏決劇以清白化俗旣勤勸課穡人趨功昔之輟耒今多剡耜又以農工嬾職業無偏舉穀晝絲夜事貴兼足邑之婦女目不見漚麻手不狎弄杼強而督之不苦則謝君謂事非難勸道在引端人非惡勞道在

注

一

悅使於是出教約立簿冊籍邑之願紡織者若而人募吳下之能紡織者若而人能者俾之教學者予以資糶車軋機官爲辦集絲麻練縲官爲給費成而獻功官爲收納積而待買官爲售償甄多而褒察寡而訓戶不分高庫事不假胥吏自辛未之冬迄癸酉之秋歲凡二更所習嫻練已有餘利物亦流通亦聽自爲官弗復問比屋歆動驩然執勤向之傅芳澤坐游熙者一變而密勿將事晚寢蚤作涼月入巷靜聞鳴梭朝曦映川時見漂絮匹婦之業足佐下男摻手所成可贍食指本務具飭土風還淳物愛故心臧家給故刑措懋哉上理之基也

昔桂陽茨充五原崔實化臬之政不後劭農非獨桑蠶  
使之課息誠見九職任而後眾志定眾志定而後四維  
張不惑於奇衮不流於佞詭何憂乎鳴義何患乎擣虔  
事固有瑣而其繫鉅迂而其效神者亦曰求其本云爾  
拘牽之士重興作幹局之才薄纖屑夫豈知五雞二雉  
春鷓秋蟀古聖經國燭細洞微什百於黃霸米鹽陶侃  
竹木者何哉屠君深窺治原符契往哲孤行一意裁制  
清衷條格允精則傲斯在嘉績長美件舉則繁此其大  
者非文曷紀書實傳信蓋無愧辭楊子法言先知篇曰穀  
足于夜之謂惡政水經注東觀漢記曰茨充字子何  
為桂陽太守民情頗少鹽履足多剖裂茨教作履今江

注一

二

南民知織履皆充之教也後漢書崔實傳爲五原太守  
五原土宜麻枲而俗不知織績實至官斥責諸時爲  
作紡績織經練緼之具  
以教之民得免寒苦



華年四影圖記

吳子楝林繪華年四影圖以眎於予而屬爲之記當其  
鍾英虎牙挺奇驥子石麟墮地志籀穹霄雛鳳啄花聲  
在雲路金鋪埒永杏葉韉香騁俱盧舍之平皋選阿溼  
婆之駿足鞭細搖柳衣單舉風肩差栗果之少年睥睨  
幽并之豪士於是有青原試騎之圖嬉娛林垌饕嗜偉  
麗獸肥草淺旣極子丹之游日炙雨淋愛摸伯喈之字  
榛煙鬱而在望大川浩其前橫金沙瀾漫恍俯苑伽薛  
碣剗殘時勞波膩類摩挲於銅狄軫慨息於飛僊勝寄  
孤懷軼凡超俗於是有江亭覽古之圖旣而抑躬斂華

注一

一

折節媚學謝耿豪之把袂慕顧歡之然穉子舍鐙紅甲  
籤字綠琅函玉秀忒厥繇掀蒼頡佺盧窮其半滿遂使  
悉曩章體彙儒墨而周流阿難多聞作總持而擴集於  
是有秋釭耽誦之圖然而彥倫辨才能名白黑客兒慧  
業喜近菴羅捉松枝塵修居士禪叩輒語於導師懺夙  
因於法會狎巖中之鹿烏珠柱晨輝分棒下之龍蛇昏  
衢宵燭天龍一指大愚三拳喫趙州之茶參臨濟之喝  
立殘庭雪心耀千鐙撥盡鑪灰戒圓五夜於是有薊林  
僧話之圖蓋其聰明才韻朗性靈機方夫弄麩之年已  
了聚沫之義業緣跡現智以年增怪得竅窮歸真趨寂

可謂深悟法門藉於夙植者矣夫首楞嚴以人生爲旅  
宿憍陳如以世界爲客塵凡諸境風能鼓識浪味者鑠  
鞮牽掣覺者順應咸宜苟其心月孤圓光含萬象光非  
照境境亦非存則知見兩忘我法胥化屠門酒肆亦可  
調心止滌樓蘆皆爲淨土在聖道爲素位在佛氏爲隨  
緣影事前塵何分何別是以囑多三藏以觀靜爲非慧  
能六祖以拘身爲病盛勤禪師云多生覺悟非干衲張  
拙秀才云趨向眞如亦是邪此則一點靈臺丹青莫狀  
百尺竿頂究竟猶非爲吳子記卽爲吳子進一解也

唐釋

元應一切經音義彼籍那亦有大小或入俱盧舍或四  
俱盧舍一俱盧舍謂大牛鳴音其聲五里入俱盧舍四

注一

二

十里也本草馬梵書謂之爲阿濕婆一切經音義  
宛伽沙舊云恆河此河從無熱惱池東面象口而出也

翻譯名義集波賦手也周書耿豪傳謂所部曰大  
丈夫見賊須右手拔刀左手把槊直刺直斫慎莫皺眉

畏死南史顧歡傳夕則然松節讀書或然糠自照

翻譯名義集悉曇章是生字之根本說之爲半餘章文  
字具足說名爲滿又十二章悉名爲半自餘經書記論

爲滿齊書周彥倫傳著三宗論智林道人遺書曰貧

道捉麀尾來四十餘年東西講說謬重一時餘義頗見  
宗錄惟有此塗白黑無一人得者爲之發病非意此音

猥來入耳始是眞實行道第一功德宋書謝靈運傳  
山居賦企堅固之貞林希菴羅之芳園按容兒靈運小

字梁書何允傳居虎邱西寺允常禁殺有虞人逐鹿

鹿徑來趨允又有異鳥集講堂馴狎如家禽焉又于寺  
內立明珠柱乃七日七夜放光僧大儀重刊五燈會

元序龍蛇分于棒下凡聖藉以喝通王中頭陀寺碑

文蔭法雲于眞際則火宅晨涼曜慧日子康衢則重昏  
夜曉楊圭十七家注金剛經序道本無言言之則粗

禪本無說說之則末所以德山棒臨濟喝大愚三拳天

龍一指無二法門付之無言纔舉話頭且喫茶去按德



山云云俱詳見傳燈錄及五燈會元 阿育王經佛在世時入王舍城乞食見二小兒一名德勝二名無勝弄土爲戲擁以爲城舍宅倉庫以土爲麩著於倉中見佛相好德勝歡喜掬倉中土名爲麩者奉上世尊 金光明經復觀是身如水沫多諸蟲尸不淨可惡我今捨離以求寂滅 楞嚴經譬如行客投寄旅亭或宿或食宿事畢俟裝前途不遑安住 五燈會元盤山寶積禪師上堂夫心月孤圓光吞萬象光非照境境亦存光境俱忘復是何物 五燈會元二祖慧可大師或入酒肆屠門或習街談隨斷後曰我自調心又延宗禪師人問和尚住此山得幾年師曰鈍鳥棲蘆困魚止澗又西域崛多三藏見僧靜坐曰觀靜師曰觀者何人靜者何物 六祖壇經生心觀靜是病非禪長坐拘身於理何益 五燈會元盛勤禪師上堂多生覺悟非干衲一點分明不在燈又張拙秀才呈石霜偈曰刪除煩惱重增病趣向眞如亦是邪 裴度自題畫象一點靈臺丹青莫

注

三

登華圖記

登華圖者前湖北觀察陳永齋先生官修撰時典試關  
中作也領褒千佛拜榮七騶乘輜遊髦張壇入陝門棘  
旣撤鈎梯乃遊茲山屹削嶢峭懷靈抱異一掌承露三  
花滴漿雲生玉女之窗霧暎公超之市尊收少昊肅彼  
羣真太乙終南列其孫幹先生風領嶽峙峻儀巖標塵  
中傑魁天際遐想雲袂仙舉星垣手攀陵嶠谷蹴岷峨  
俯雍梁睨河渭聳節延爽吐欲顥秋齋心驂煙呼吸帝  
座由其道骨契符神區故得鳳翥搏鸞停鵠跼盱衡  
詠蕩軒豁端倪通元氣於混茫軼埃盭之混濁絕倫超

注一

羣厥觀偉矣今者身歸兜率貌留丹青詰嗣兆賢門基  
克肩父書跪讀展象增慕徵文揚休菡萏蒼眞形翊翠在  
目羽霓被飾翔飛若生兆賢式瞻鋒稜緬睇矩度其將  
景行仰止拔俗振奇驚精九旻遊心萬仞爲驥致遠爲  
鶴摩霄負尚瓌辭霞開颺起宏矚高軌跡異神同恢廓  
襟情冥協懷抱嗣芬之道孰大於是攬筆述勝度幾勉  
旃韓非子外儲說秦昭王令工施鈎梯而上華山以松  
栢之心爲博箭長八尺棊長八寸而勒之曰附玉嘗  
與天神博  
于此矣



豸華堂記

豸華堂者明嘉靖時僉事金公對峰罷歸武林卜居別墅也公以上第佩綬銓門時則龍虎豕眞欽鴉作相吐噏霜露鼻息虹霓阿之者鼓鯁鱗嬰之者膏斧鑕一時探榮轍微寵津脂韋突梯俯僂匍匐耀金帶白率皆掃門之人接軫成陰罔非拜塵之侶公獨峨然確爾膽勁心方陸沈十年懷滅一刺蕭太傅自引出閣豈懾博陸之尊顧凱之行腳繞牀得免景仁之黨能以一貫力障江河旣而冰山自摧繡斧出拔荻苗瓜蔓遏彼騰湍棗野瓠歌偉其底績屬當右貂煽焰蒼頭怙權有馮子都

注一

一

之倚依爲舍中兒之犯法公乃立與杖決懲以荆條駐車叩馬董宣縛湖陽之奴獲書加笏虞延收陰氏之客挫伏鴛鴦比擬鷓鷹卒忤恭顯之威俾追疏董之轍於是解纓捨冕飲谷淄霞戡鵬鶚之風作蜘蛛之隱蘇門鸞首之嘯高抗羽霓洛下雞栖之車長懸蘿薜爰卜別墅啟拓疎寮顏以豸華侍郎茅瓚筆也雲戶岫寢遡輝含籟月高窺桐石冷當牖巖芳樾館煙蒙蔦松之廬風飄蓮衣香溢逍遙之谷威鳳息羽翔鴻脫箴蟄伏華藏高鶩竦跡是非振俗塵外卷舒無方者歟年往勁矢基湮汗萊庭堅之祀旣乏雲初柳季之隴遂侵樵牧族孫

中書君應麟愴念舊德思慰幽泉馬鬣手培犀瓣弗露  
岳精台耀重立楊震之碑後道前岡共式比干之域昔  
卜彬修忠貞之墓乃出齊廷范雲求竟陵之刊僅由故  
吏方之前軌今益足多猶以讓水廉泉柏年宅廢涼臺  
燠館午橋莊荒規復舊模先徵文記夫赴曲蹈節弦絕  
而音流尋煙染芬薰息而芳在彼元載芸暉林甫偃月  
流傳簡牘徒穢齒牙今者鈐山書廬萬流唾斥聞寺大  
第尺土餘腥而公鋒稜凜如精爽宛在游九京者流連  
于隨會過雍涼者致拜於扶風則斯堂也不必斷椽礪  
石連樞樹榮卽以爲魯恭靈光之殿歸然長存少陵成

注一

都之居突兀如見可已永年誌美敬書此詞

劉峻廣絕交論吐漱

與雲雨呼噏下霜露

李白古風鼻息千虹霓行人皆愴傷抱朴子刺驕篇其或噉然守正確爾不移又品行篇膽勁心方不畏強禦漢書蕭望之傳是時大將軍霍光秉政長史丙吉薦儒生王仲翁與望之等皆召見先是上官桀與蓋主謀殺光光既誅桀等後出入自備吏民見者露索去刀兵兩吏挾持望之獨不肯聽自

引出閣

南史顧覲之傳殷劉除著覲之不欲與殷景仁久接乃辭脚疾免歸每夜常於牀上行腳及義康徙廣朝廷多受禍覲之獨免漢書何武王嘉師丹傳贊武嘉區區以一簣障江河後漢書虞延傳遷洛陽令

是時陰氏客馬成爲姦盜延初考之陰氏屢請獲一書輒加笞二百

宋書傅亮傳初奉迎大駕道賦詩有悔懼之詞曰四牡倦長路君轡可以收張那結晨軌疏董頓夕軛後漢書陳蕃傳朱震字伯厚奏濟陰太守

單匡臧罪並連匡兄中常侍超三府諺曰車如雞棲馬如狗疾惡如風朱伯厚盧鴻嵩山十志詩紫巖隈兮青谿側雲松煙蕩兮千古色霍蘼蒙龍兮開樾館卧風霄兮坐藉旦周書韋夔傳明帝爲詩詒之曰香動秋



蘭佩風飄蓮葉衣號之曰逍遙公按逍遙谷唐潘師正所居見唐書本傳此蓋借作韋叟事 庭堅不祀見左文五年傳 戰國策顏囑曰昔者秦攻齊令有敢去柳下季壘五十步而樵採者死不赦 謝惠連祭古冢文 耀乃嶽降精 薛尚功鐘鼎款識比干銅盤銘左林右泉前岡後道萬世之靈于焉是寶 任昉爲卜彬謝修卜忠貞墓啟李善注蕭子顯齊書曰卜彬字士蔚官累至綏建太守卒又任昉爲范始興求立太宰碑表注齊書曰故吏范雲上表爲子良立碑 南史胡諧之傳范相年見宋明帝曰梁州惟有文川武鄉康泉讓水臣所居廉讓之間 蘇鶚杜陽雜編元載造芸暉堂用芸暉草塗壁 唐書李林甫傳林甫有堂如偃月號月堂每排構大臣卽居之思所以中傷者 傅亮爲宋公修張良廟教過大梁者或忙想於夷門游九京者亦流連於隨會 任昉爲范始興求立太宰碑表李善注臧榮緒晉書曰扶風王駿都督雍涼州諸軍事後薨民吏樹碑長老見碑者無不拜之其遺愛如此 國語趙文子爲室斷其椽而襲之 列子力命篇居則連麗注麗屋棟也 管子山國軌宮中四榮樹其餘曰害女功

注一

三

三十六陂春水圖記

高郵五湖巨浸也珠川平阿樊梁蟹社若洮瀉之匯勢  
等湘漢之合流灑滂潢漾蕩雲沃日殫末鼓怒盤渦激  
湍稽天騰山百里無際峩編掀葉篙師悸魂蘆渚菰洲  
險類溟渤前明嘉靖間仁和金公樓泉攝刺是州求民  
之瘼治轄爲夷開石梁導石白濬秦蘭障洪澤分支以  
殺悍增防以遏衝別疏平川用避賊浪馮驩陽侯歛其  
威最輕舸疊舸恣其泝沿旅嬉于津農扑于野公底其  
績客寫其勝此三十六陂春水圖所由作也夫其鏡瀾  
澄空洪漲若砥淀瀆綿邈葑蒲蔓延蛟鼉不驚鳧鳥咸

注一

一

若或曳而穀練或灤而玦環斜陽赭汀漁唱四起素月  
娟瀨權謳時聞無風波之憂有濠濮之想蓋公之擿隱  
察伏蘇枯弱彊馭歷吳秦卓冠司牧澤物之政斯其肇  
端美哉厥功爲德遠矣九世孫中書君應麟旣條治行  
臚于家乘復以此圖徵記于余緬惟李冰離堆鄧晨鴻  
卻鮑昱石洳鄭國涇渠疏盈瀉溢澹蓄捍患鴻勛上善  
實足嗣風灼當世芳千古圖其左券也予固勞人數道  
淮海登覆孟之城睇汜光之浦邵埭猶在荷塘日歛市  
喧雜千鼙聲墟里降于葦岸沈脆之疾比戶蕩析之慮  
終年中書君毋亦念魚鄉憫雁澤欲俾居者無沈窳涉





懷知圖記

蔣子伯生提桴藝場策功詩閣以文字業現宰官身測  
交約歡雅游接軫羊欣入座謝混易衣王粲在門蔡雍  
倒屣乃至芷蘭台臬則契結攬環淑美通詞則情均解  
佩往夢悅魄停雲貯襟分寫爲圖徵言以記夫急弦勁  
矢密運者歲年吹塵起漚偶然者交際伊古真人作達  
等道義于蘧廬釋子捐機置冤親于平等假使繫心沫  
聚生愛旃塗得無繳網之纏難比黏糍之解然而境由  
幻構幻卽是真情從想生想歸于正是以廣桑山上夙  
有淵源兜率天中非無眷屬旣金石之誼重卽香火之

注一

一

緣深豈可付之冥忘視同泡電乎茲境茲圖固實相之  
端倪枯禪之藥石也以僕軫材去君十舍而南皮舊侶  
東閣勝流飛蓋西園停車北里歡屢墜而莫續羽方翕  
而復分筭脫波頽星離雨絕惟欲披莊盈尺繡佛一龕  
託諸陽焰空華藉釋迴腸紆軫煙雲樓目豪素觸懷宿  
習再薰識浪復鼓落落四海負負寸心讀書申辭但有

嘅息

李商隱爲李貽孫上李相公德裕啟提桴于絕藝之場班揚掃地鞠旅于無前之敵江鮑輿尸

空圖力疾山下吳村看杏花詩農家自有麒麟閣第一功名只賞詩

宋書羊欣傳嘗詣領軍將軍謝混混拂席改服然後見之族子靈運告族兄瞻曰望蔡見羊欣

遂易衣改席欣由此益知名魏志王粲傳蔡邕見而奇之時嘗才學顯著貴重朝廷聞粲在門倒屣迎之

五燈會元慧安禪師曰此心流注中間無間見漚起滅



者乃妄想耳。莊子天運仁義先王之蘧廬也。上可一  
宿而不可以久處。莊嚴經論尸利龜多因設火坑并  
毒食害佛不得悔過號泣世尊告言汝勿憂怖卽設偈  
言起我我無瞋久捨冤親心右以旃檀塗左以利刀割  
於此二人中  
其心等無異

注一

一

