

L. and Angel Keyall

POEMAS ÁRTICOS

~~10/1154-3~~

10081

POEMAS ARTICOS

Ligera y ligera

VICENTE HUIDOBRO

MADRID 1918

15773

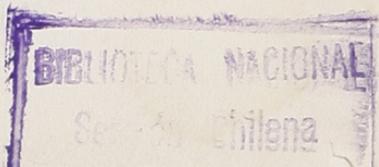
DEL MISMO AUTOR

Canciones en la Noche _____	<i>Poemas.</i>
Pasando y Pasando _____	<i>Crítica.</i>
La Gruta del Silencio _____	<i>Poemas.</i>
Las Pagodas Ocultas _____	<i>Poemas en prosa.</i>
Adam _____	<i>Poema.</i>
El Espejo de Aguas _____	<i>Poemas.</i>
Manifiesto á los poetas hispano-americanos _____	<i>Ensayo estético.</i>
Horizon Carré _____	<i>Poemas en francés.</i>
Ecuatorial _____	<i>Poema.</i>

PRÓXIMAMENTE

Halali _____	<i>Poeme de guerre.</i>
El Romancero de Buffalo Bill.	

BIBLIOTECA NACIONAL
Sección Control



A JUAN GRIS Y JACQUES LIPCHITZ

*Recordando nuestras charlas
vesperales en aquel rincón de
Francia.*



HORAS

El villorio

Un tren detenido sobre el llano

En cada charco

duermen estrellas sordas.

Y el agua tiembla

Cortinaje al viento

La noche cuelga en la arboleda

En el campanario florecido

Una gotera viva

Desangra las estrellas

De cuando en cuando

Las horas maduras

Caen sobre la vida

EXPRÉS

Una corona yo me haría
De todas las ciudades recorridas

Londres	Madrid	París
Roma	Nápoles	Zurich

Silban en los llanos
locomotoras cubiertas de algas

AQUI NADIE HE ENCONTRADO

De todos los ríos navegados
Yo me haría un collar

El Amazona El Sena

El Támesis El Rin

Cien embarcaciones sabias
Que han plegado las alas

Y mi canción de marinero huérfano
Diciendo adiós a las playas

Aspirar el aroma del Monte Rosa
Trenzar las canas errantes del Monte Blanco
Y sobre el Zenit del Monte Cenis
Encender en el sol muriente
El último cigarro

Un silbido horada el aire

No es un juego de agua

ADELANTE

Apeninos gibosos
Marchan hacia el desierto

Las estrellas del oasis
Nos darán miel de sus dátiles

En la montaña
El viento hace crujir las jarcias
Y todos los montes dominados
Los volcanes bien cargados
Levarán el ancla

ALLÁ ME ESPERARÁN

Buen viaje

Un poco más lejos
Termina la Tierra

Pasan los ríos bajo las barcas

La vida ha de pasar

HASTA MAÑANA

NOCHE

Sobre la nieve se oye resbalar la noche

La canción caía de los árboles

Y tras la niebla daban voces

De una mirada encendí mi cigarro

Cada vez que abro los labios

Inundo de nubes el vacío

En el puerto

Los mástiles están llenos de nidos

Y el viento

gime entre las alas de los pájaros

LAS OLAS MECEN EL NAVIO MUERTO

Yo en la orilla silbando

Miro la estrella que humea entre mis dedos

ALERTA

Media Noche

En el jardín
Cada sombra es un arroyo

Aquel ruido que se acerca no es un coche

Sobre el cielo de París
Otto Von Zeppelin

Las sirenas cantan
Entre las olas negras
Y este clarín que llama ahora
No es el clarín de la Victoria

Cien aeroplanos
Vuelan en torno de la luna

APAGA TU PIPA

Los obuses estallan como rosas maduras
Y las bombas agujerean los días

Canciones cortadas

Tiemblan entre las ramas

El viento contorsiona las calles

COMO APAGAR LA ESTRELLA DEL ESTANQUE

CAMINO

Un cigarro en el vacío

A lo largo del camino

He deshojado mis dedos

Y jamás mirar atrás

Mi cabellera

Y el humo de esta pipa

Aquella luz me conducía

Todos los pájaros sin alas
En mis hombros cantaron

Pero mi corazón fatigado
Murió en el último nido

Llueve sobre el camino
Y voy buscando el sitio
donde mis lágrimas han caído

EMIGRANTE A AMÉRICA

Estrellas eléctricas
Se encienden en el viento

Y algunos signos astrológicos
Han caído al mar

Ese emigrante que canta
Partirá mañana

Vivir

Buscar

CANTAR DE LOS CANTARES

Cantar

Todos los días

Cantar

Ella vendrá tan rápida

Que su sombra se quedará olvidada

Sin poderla encontrar

En el camino

Las nubes hidrófilas

Se rasgan en las cimas de las hojas

La lluvia

Detrás del agua

El sol

Al final de una canción

Alguien doblará los años

Y caerá en mis brazos

ASTRO

El libro

Y la puerta

Que el viento cierra

Mi cabeza inclinada

Sobre la sombra del humo

Y esta página blanca que se aleja

Escucha el ruido de las tardes vivas

Reloj del horizonte

Bajo la niebla envejecida
Se diría un astro de resorte

 Mi alcoba tiembla como un barco

Pero eres tú

 Tú sola

 El astro de mi plafón

Yo miro tu recuerdo náufrago

 Y aquel pájaro ingenuo

 Bebiendo el agua del espejo

NIÑO

Aquella casa

Sentada en el tiempo

Sobre las nubes

que alejaba el viento

Iba un pájaro muerto

Caen sus plumas sobre el otoño

Un niño sin alas
Mira en la ventana

{ El balandro resbala
Y bajo la sombra de los mástiles
Los peces temen trizar el agua

Se olvidó el nombre de la madre

Tras la puerta que bate
como una bandera

El techo está agujereado de estrellas

El abuelo duerme

Cae de su barba

Un poco de nieve

CASA

Sobre la mesa

El abanico tierno

Un pájaro muerto en pleno vuelo

La casa de enfrente

blanca de yeso y de nieve

En el jardín ignorado

Alguien pasea

Y un ángel equivocado

Se ha dormido sobre el humo de la chimenea

Para seguir el camino
Hay que recomenzar

QUIÉN ESCONDIÓ LAS LLAVES

Había tantas cosas que no pude encontrar

RUTA

Ultima lluvia

Los ángeles heridos
Dejarán hoy el hospital

He olvidado la canción comenzada

Aquel pájaro que voló de mi pecho
Ha perdido el camino

Bajo los puentes

el río muere de trecho en trecho

DÓNDE ESTÁS

Sigue tu marcha tras de mis canciones

La ruta ciega
como los lagos secos

Todas las estrellas han caído
Y las que cuelgan en las ramas
Caerán también

En el bosque oblicuo
Se quedó mi canción

Ultima lluvia
La luna y el pañuelo
Se secaban al sol

GARE

La tropa desembarca

En el fondo de la noche

Los soldados olvidaron sus nombres

Bajo aquel humo cónico

El tren se aleja como un mensaje telefónico

En las espaldas de un mutilado

Las dos pequeñas alas se han plegado

Y en todos los caminos se ha perdido una estrella

Las nubes pasaron

Balando hacia el Oriente

Alguien busca su propia huella

Entre las alas olvidadas

Uno

Dos

Diez

Veinte

Y aquella mariposa que jugó entre las flores de los cuadros
Revolotea en torno de mi cigarro.

ÉGLOGA

Sol muriente

Hay una panne en el motor

Y un olor primaveral

Deja en el aire al pasar

En algún sitio

una canción

EN DÓNDE ESTÁS

Una tarde como esta

Te busqué en vano

Sobre la niebla de todos los caminos
Me encontraba á mí mismo

Y en el humo de mi cigarro
Había un pájaro perdido

Nadie respondía

Los últimos pastores se ahogaron

Y los corderos equivocados
Comían flores y no daban miel

El viento que pasaba

Amontona sus lanas

Entre las nubes

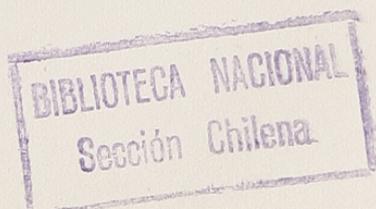
Mojadas de mis lágrimas

A qué otra vez llorar

lo ya llorado

Y pues que las ovejas comen flores

Señal que ya has pasado



BALANDRO

Los recuerdos
se han fatigado de seguirme

LA SENDA ERA TAN LARGA

Este viento venía de unas alas
Y los días pasan aullando al horizonte

Como un balandro joven
Crucé muchas tormentas
Entre canciones marineras

Todas las gaviotas
dejaron plumas en mis manos

Tras la última montaña
los meses descendían

Un póstumo cantar nos cerró la salida

INVIERNO

La rubia agreste

De los ojos trizados

Muerta esta mañana

El invierno pasaba por las calles

Aquel árbol frágil

guarda todas las lluvias

Estrellas prisioneras

Iban

Hacia las frías celdas

Esta llovizna

Humedece mis pupilas

En un tiempo

los pájaros cantaron

Y cogieron nuestras manos

Las flores que crecían sobre el río

HAY UNA LUZ

QUE NOS SOSTIENE DEL VACÍO

HIJO

Las ventanas cerradas

Y algunas decoraciones deshojadas

La noche viene de los ojos ajenos

Al fondo de los años

Un ruiseñor cantaba en vano

La luna viva

Blanca de la nieve que caía

Y sobre los recuerdos

Una luz que agoniza entre los dedos

MAÑANA PRIMAVERA

Silencio familiar

Bajo las bujías florecidas

Una canción

asciende sobre el humo

Y tú

Hijo

hermoso como un dios desnudo

Los arroyos que van lejos

Todo lo han visto los arroyos huérfanos

Un día tendrás recuerdos

HORIZONTE

Pasar el horizonte envejecido

Y mirar en el fondo de los sueños
La estrella que palpita

Eras tan hermosa
que no pudiste hablar

Yo me alejé
Pero llevo en la mano
Aquel cielo nativo
Con un sol gastado

Esta tarde
en un café
he bebido

Un licor tembloroso
Como un pescado rojo

Y otra vez en el vaso escondido
Ese sueño filial

Eras tan hermosa
que no pudiste hablar

En tu pecho algo agonizaba

Eran verdes tus ojos
pero yo me alejaba

Eras tan hermosa
que aprendí á cantar

BIBLIOTECA NACIONAL
Sección Chilena

VERMOUTH

Bebo en un café

Al fondo de las horas olvidadas

Vasos de vino ardiente

y estrellas fermentadas

TODAS LAS VENDIMIAS

DE LAS HORAS PASADAS

Una angustia de amor cierra los ojos

Y pesa sobre los sueños este ramo

MONTMARTRE

Llevo los siglos entreabiertos en mis hombros
Llevo todos los siglos y no caigo

Bebedores de vinos rojos

Y de cielos gastados

Algo se esconde al fondo de los vasos

Bebedores de mares y de vidas

Yo os doy mi sangre en hostias líricas

Mi sangre que hizo rojas las auroras boreales

Viene de enfermedades vesperales

FILIAL LICOR

Campesinos fragantes

Ordeñaban el sol

Los árboles tienen orejas para esta voz que canta

Todos los siglos cantan en mi garganta

LLUEVE

Todo obscuro bajo la lluvia electrizada

La casa

junto al mar vacío

Y entre los hilos de agua

Se sostiene un nido

Donde me he ocultado

Sea yo un astro quebrantado

O bien una luciérnaga

Hay mariposas en mi pecho
Y sobre la canción que asciende
Una luz coloniza los desiertos

Esta alondra de nieve se me muere

UN DÍA PARTIREMOS

Los barcos hacia mares en sordina
Mi estrella hacia la yerba viva

Acaso esta obscuridad
viene de aquel armario

EN DONDE ME HE OCULTADO

El patio y la vida llenos de musgo
Del sexto piso
desciende el ascensor mejor que un buzo

ADIÓS

París

Una estrella desnuda

Se alumbra sobre el llano

Esa estrella la llevara en mi mano

En Notre Dame

los ángeles se quejan

Al batir las alas nacen albas

Mas mis ojos se alejan

Todas las mañanas
Baja el sol a tu hostia que se eleva
Y en Montmartre los molinos
la atmósfera renuevan

París
En medio de las albas que se quiebran
Yo he reflorecido tu Obelisco
Y allí canté sobre una estrella nueva

ADIÓS

Llevo sobre el pecho
Un collar de tus calles luminosas

Todas tus calles
me llamaban al irme

Y en todas las banderas
Palpitaban adioses

Tus banderas de los nobles ardores

Al pasar

arrojo al Sena

un ramo de flores

Y entre los balandros que se alejan

Tus balandros que pacen en las tardes

Dejar quisiera el más bello poema

El Sena

bajo sus puentes de desliza

Y en mi garganta un pájaro agoniza

LUNA

Estábamos tan lejos de la vida
Que el viento nos hacía suspirar

LA LUNA SUENA COMO UN RELOJ

Inútilmente hemos huído
El Invierno cayó en nuestro camino
Y el pasado lleno de hojas secas
Pierde el sendero de la floresta

Tanto fumamos bajo los árboles
Que los almendros huelen á tabaco

Media Noche

Sobre la vida lejana
Alguien llora
Y la luna olvidó dar la hora

CRUZ

Algo se ha quedado
Sobre las más tibias lejanías

En todas las rutas

Había sangre de mis plumas

Al querer recogerlas

He visto que eran muchas

No es el Cristo que ha pasado

Lento como las horas del Oriente

Mi cruz no cargó mis espaldas
Ni vuela sobre los techos

EN LA CAMPIÑA HABIA PUNTOS ROJOS

Mi cruz sin alas iba en mi pecho
Y no ha querido nunca cerrar los ojos

Un pájaro se quema en el Ocaso

Cuántas cosas hemos olvidado

Mirando hacia la vida

He visto mi cigarro

Que humea en las más tibias lejanías

OSRAM

Dame tus collares encendidos
Bajo el azul simétrico

En el árbol inverso

Donde nacen las lluvias

Un ruiseñor en su cojín de plumas

Tanto batió las alas

Que desató la nieve

Y los pinos blancos allá sobre los lagos
Eran mástiles reflorecidos

Jarcias bajo la bruma
Jarcias entre la espuma

En las olas gastadas
Cuerdas de arpas naufragadas

ALUMBRA EL FARO BOREAL

Mira las islas que danzan sobre el mar

Nunca fuiste tan bella
Al borde del camino arrojas una estrella

VAMOS

Mi clarín llamando hacia los mares árticos
Y tu pupila abierta para todos los náufragos



PAQUEBOT

He visto una mujer hermosa
Sobre el mar del Norte

Todas las aguas eran su cabellera
Y en su mirada vuelta hacia las playas
Un pájaro silbaba

Las olas truenan tan roncás
Que mis cabellos han caído

Recostada sobre la lejanía

Su vientre y su pecho no latían

Sin embargo sus lágrimas vivían

Inclinado sobre mis días

Bajo tres soles

Miraba allá lejos

El paquebot errante que cortó en dos el horizonte

MARINO

Aquel pájaro que vuela por primera vez
Se aleja del nido mirando hacia atrás

Con el dedo en los labios

Os he llamado

Yo inventé juegos de agua
En la cima de los árboles

Te hice la más bella de las mujeres
Tan bella que enrojecías en las tardes

La luna se aleja de nosotros,
Y arroja una corona sobre el polo

Hice correr ríos
que nunca han existido

De un grito elevé una montaña
Y en torno bailamos una nueva danza

Corté todas las rosas
De las nubes del Este

Y enseñé á cantar un pájaro de nieve

Marchemos sobre los meses desatados

Soy el viejo marino
Que cose los horizontes cortados

ZENIT

Lejos de los llanos oblicuos
Las campanas cantando sobre el Zenit

Ayer crucificado en la neblina

Pasé días y días

Con los brazos abiertos

Entre los barcos que se iban

Donde no encontraré mis huellas

ALGO ME ENCIERRA POR LOS

CUATRO COSTADOS

La noche

El sacristán equivocado

Que apagó las estrellas

Rezaba entre las vírgenes de cera

NADADOR

Esta noche

El cielo tan oscuro

Que los cabellos eran sólo humo

En mis dedos hay secretos de alquimia

Apretando un botón

Todos los astros se iluminan

Y tú

que te alejas cantando entre delfines

Y planetas vivos

Nadador pensativo

De todos los jardines

Una tarde traías en tus manos

Cientos de astros enanos

Nadador pensativo

Entre la niebla vespéral

Anoche

La luna enferma murió en el hospital

CUATRO

El mar electrizado

Y las piletas de ballenas clavadas

Levando el ancla

Las cuatro estaciones van a la isla de Pascua

Allí sin florecer me esperas

Al despertar te elevas

Tu vida es una hostia matinal

Y escucho graznar el águila en la roca natal

Entre sombras que pasan
Se desprenden del pecho los recuerdos

Esos navíos han levado el ancla

Yo te envió los corderos nativos de mis versos

En medio del Pacífico enmohecido

La Isla de Pascua es un ramo

Que muere todos los años

ALLÁ EN LA VIDA LOS ADIOSES

Y tú

desnuda entre tus brazos

Durmiendo sobre cuatro horizontes

DEPART

La barca se alejaba
Sobre las olas cóncavas

De qué garganta sin plumas
brotaban las canciones

Una nube de humo y un pañuelo
Se batían al viento

Las flores del solsticio
Florecen al vacío

Y en vano hemos llorado

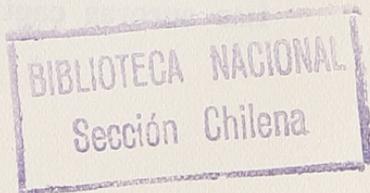
Sin poder recogerlas

El último verso nunca será cantado

Levantando un niño al viento

Una mujer decía adiós desde la playa

TODAS LAS GOLONDRINAS SE ROMPIERON LAS ALAS



DONJON

El castaño en medio del cielo
Palpando como un ciego

Una campana ha llorado
sobre el mal y el bien
Los frutos que caen son ovalados
Y las horas también

En la cárcel de enfrente
Las auroras cautivas
Cantaban y gemían

Los ahorcados de hace siglos
Al morir miraron los caminos
Donde los otros pasarían

En marcha

En marcha

El amor se exalta
Tras la alondra filial de tu garganta

CIGARRO

Aquello que cae de los árboles
Es la noche

El mar en mi vaso de aguardiente
Y sobre el mar
tu sombrero vertical

A DÓNDE VAS ETERNAMENTE

Alguien ha muerto en tu jardín
La golondrina indiferente
Duerme sobre una cuerda del violín

Yo he tenido en mis manos
todo lo que se iba

Y esta luna malherida
Indecisa entre el mar y los jardines

Perfumando los años
Una nube montaba de mis labios

Y mi cigarro
Es la única luz de los confines

LUNA O RELOJ

Las tardes prisioneras

En los rincones fríos

Y las canciones cónicas de los jardines

Golondrinas sin alas

Entre la niebla sólida

Angustia en mi garganta

Sobre la frente la corona seca

Y en tus manos una estrella fresca

Después en el valle sin sol

Un mismo ruido

La luna y el reloj

PRIMAVERA

El poste electrizado
Orillas del arroyo

Aquel pájaro adormilado
Cantaba como un trompo

El violinista ha muerto esta mañana
Pero canta el violín de la ventana

En todas las ramas
Mil canciones mecánicas

Unas venían

otras se alejaban

LA PRIMAVERA DA VUELTAS AL MANUBRIO

Mas no vimos las notas

Esas alondras

Anidan en los tubos

La tarde boreal se aleja sobre el humo

ETERNIDAD

Palabras puntiagudas en el azul del viento
Y el enjambre que brilla y que no canta

LA NOCHE EN TU GARGANTA

Acaso Dios se muere

Entre almohadones blancos

Bajo el agua gastada de sus párpados

El aire triangular
para colgar estrellas

Y sobre la verdura nativa de aquel mar

Ir buscando tus huellas

Sin mirar hacia atrás

CAMPANARIO

A cada son de la campana

Un pájaro volaba

Pájaros de ala inversa

Que mueren entre las tejas

Donde ha caído la primera canción

Al fondo de la tarde

Las llamas vegetales

En cada hoja tiembla el corazón

Y una estrella se enciende a cada paso

Los ojos guardan algo

Que palpita en la voz

Sobre la lejanía

Un reloj se vacía

BIBLIOTECA NACIONAL
Sección Chilena

UNIVERSO

Bajo la enramada
Una canción solidificada

En dónde estamos

El mundo ha cambiado de lugar
Y estrellas falsas brillan en el cielo

Cordajes de guitarra sobre el mar

La sombra es algo que alza el vuelo

Junto al arco voltaico
Un aeroplano daba vueltas

En el aire un pañuelo

Y ninguna casa tenía puertas

Un lago oblicuo
Hace el espacio

El camino sobre
el campo inverso

Mañana será el fin del universo

EN MARCHA

Cantando se alejaban
sobre el meridiano

EN CADA MANO UN NIDO

El vagabundo cotidiano
Recorrió todo el siglo

De los años pasados
Hicieron sus collares
Tan largos que cruzaban los mares

Iban buscando el primer día

La sombra de aquel que se quedó perdida
Sobre la ruta la encontré dormida

ADIÓS

ADIÓS

Otro planeta ocupa el sitio del sol

SOMBRA

La sombra es un pedazo que se aleja
Camino de otras playas

En mi memoria un ruiseñor se queja

Ruiseñor de las batallas
Que canta sobre todas las balas

HASTA CUANDO SANGRARAN LA VIDA

La misma luna herida
No tiene sino una ala

El corazón hizo su nido
En medio del vacío

Sin embargo

Al borde del mundo florecen las encinas

Y LA PRIMAVERA VIENE SOBRE LAS GOLONDRINAS

BAY RUM

En tus cabellos se ha dormido
Aquella alondra que voló cantando

CUAL ERA MI CAMINO

Nunca podré encontrarlo

Las cascadas

Pequeñas cabelleras en la orilla

Sus estrellas resbalan y no brillan

En el cielo despoblado

Tan sólo tu cabellera sideral
Suelta sobre la tarde

Aquellas llamas que arden
Oración o cantar

Dame tu mano

Vamos

Vamos

Hay un poco de música en el musgo

Huir

hacia el último bosque

Y en la noche

Vaciar tu cabellera sobre el mundo

WAGON-LIT

Camino de otras constelaciones
El tren que se desprende de los astros
Va cortando la noche

Mis secretos al borde de la almohada

Esta celda errante
atraviesa los años

Y contra los muros se rompieron mis alas

En el aire dos manos

Tú y yo

Nunca más habrá sol

Mas seguiremos la jornada

Valles

Selvas

Montañas

El invierno

Viene de aquel cementerio

PUERTO

Cruzamiento de alas
Bajo el cielo nuevo

El azar de los dados en el alma
Y la estrella doméstica que canta

Con las velas al viento
Adonde van mis días
En' donde naufragaron

mis naves florecidas

El puerto es una selva que se mece

Entre mástiles y jarcias

La alondra momentánea se alejaba

Anclar

Allá en el aura vespéral

El astro corriente en los arroyos

Ha perdido el piloto

Aquella cabeza flotadora es un escollo

HP

Pronto llegaremos

Al último paralelo

La tarde

Mi mano

Dirige el automóvil

Igual que un autopiano

La estepa en silencio

80 caballos de fuerza

La estepa

Ir cruzando la tierra

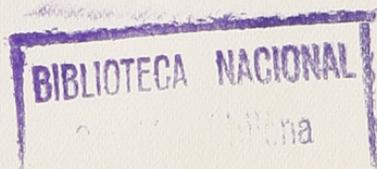
Alguien ha dejado sus alas en el suelo
Y hay golondrinas en tu pecho

Esta mañana

Cruzaremos las playas

Entre los pájaros vuelan
Las primeras campanadas

Sobre los mares y las primaveras
El barco en que se alejan las mujeres más bellas



VASO

La puerta

abierta hacia la noche

Y el pájaro sonámbulo en los bosques

Bebe

Estas auroras rojas

Los dioses blancos de tu boca

Ahogándose en el vaso

Aquel mar es tan profundo

Que temblaban los barcos

Sigamos

Mis ojos entre el humo
Y á la orilla del mundo
Tu mano
tendida a los naufragios

Ahora nadie canta

El planeta vacío que dormía en la copa
Está en mi garganta

Pequeño ruiseñor

POR QUE MURIÓ

He buscado en tu cuerpo la canción

Alguien lleva un tesoro entre las manos

ES UN ASTRO APAGADO

Ó

UNA ROSA MADURA

Tantas plumas

Tantas plumas

Y mi pecho desierto

Ayer henchido de versos

MARES ARTICOS

Los mares árticos

Colgados del ocaso

Entre las nubes se quema un pájaro

Día á día

Las plumas iban cayendo

Sobre las tejas de todos los tejados

Quien ha desenrollado el arco-iris

Ya no hay descanso

Blando de alas

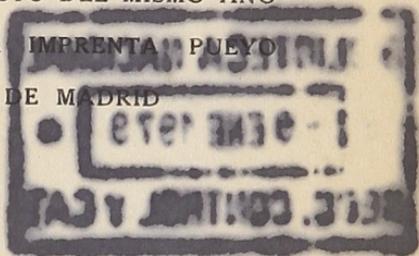
Era mi lecho

Sobre los mares árticos

Busco la alondra que voló de mi pecho



ESTOS POEMAS ESCRITOS EN
PARÍS ENTRE 1917 Y ABRIL
1918, FUERON PUBLICADOS
EN AGOSTO DEL MISMO AÑO
POR LA IMPRENTA PUEYO
DE MADRID



ES PROPIEDAD
DEL AUTOR

