

# 閩都別記

第拾叁集



福州萬國出版社印行



中華民國三十五年

# 閩都別記

福州萬國出版社

閩都別記雙峰夢卷之十三目錄

里人何求纂

- 第二百二十四回 水獺報恩拖贈劍印  
第二百二十五回 開王墓詞油添不滿  
第二百二十六回 述昔無疆徒閩歸國  
第二百二十七回 犬頭那駙馬遺墓識  
第二百二十八回 仁翰述無諸國祚讖  
第二百二十九回 苗將軍血戰退遼兵  
第二百三十回 席中虛究問海賊供  
第二百三十一回 學雲遊二士樂泛舟  
第二百三十二回 鄭性之畫馬祀竈神  
第二百三十三回 中虛隱居役木客  
第二百三十四回 中虛持誠懷坐奔女  
第二百三十五回 曹仙病腫度誠實子  
第二百三十六回 萬一枝知錯回故七  
第二百三十七回 麻姑訪姊治國有法  
第二百三十八回 倭國再招鼠精歸窟  
第二百三十九回 酒頰陀談榴洞隱事  
第二百四十回 萬國圖贈尋親歸舍  
第二百四十一回 雲程隨妻歸扶頰國  
第二百四十二回 羽番貢雞教取寶玉
- 擎寶辭賞受官旗金  
閉城門散氣聚方盈  
說古王妹生犬解圍  
化鯉何九仙贈天書  
擎寶追苗順盜紅鎗  
暨記室遇盜得良友  
暨都郎閑談既往事  
救瘟疫萬民欣感戴  
猪急使討肉結仇怨  
都郎負貌降曹仙  
曹仙縱酒醉打二朋  
中虛尸化封榮溪公  
三老婦臨水封亡魂  
雲程遣子承母爲王  
吳林回籍麻姑還家  
周二老遊仙境迎歸  
雙峯夢覺度脊登仙  
麻姑格物取化雞蟲  
佛法化鯉開闢台灣

# 閩都別記雙峰夢卷之十三

里人何求纂

## 第二百二十四回 水獺報恩拖贈劍印 拿寶辭賞受官旗金

再說曾家得奇鳥致富又變爲美女以遂佳耦喜不勝言是時版圖歸家招賢選士無何楚寶應童生考試入伴州師荐爲貢士進京取中三甲進士掣籤河南知縣還鄉搬眷赴任將家財交與拏寶掌管自帶魏氏鳥女抵任治民矣其拏寶妻曠氏生有二子接掌家財遵循弟所行經紀正有頭緒忽犯火災燒去罄空猶延及隣居諸隣呈控經官令火主賠償拏寶將田產變賣賠償尙不敷並將火燒之屋地湊賠依舊赤貧無家可歸其妻家頗裕有大小舅接去住止拏寶自以坐食不便向之挪借本錢開油燭店開至年餘又遭隣家命案扳扯打官司破了精光又拮据本錢非被盜竊卽被火燒因想果然拏寶不居財遂看破不再圖生活知妻有私積存在大小舅家生息妻子自不至缺乏自己依舊歸本畫葫蘆去捕魚度日妻子那肯與他去再三挽留不依買小舟並鮮網防賊之械將船撐出洪山橋沿江討魚夜則沽酒獨酌只是無憂自得不可積有餘錢若有餘積卽腹痛頭眩至將餘積用完便好因此一日討魚敷一日使費卽罷不要多討果然無病又不肯與人討船那皆泊於僻靜之處日間食了便睡夜間有月卽坐船頭把酒配魚自唱自酌誠快樂也那夜獨酌旣醉船住在山峽賞玩山色尋常有老獺出水望月那夜亦出蹲於溪邊巖石仰頭望月不意有一山犬大於老獺在山峽搶出獺尾被咬住倒拖上山獺離水失勢被拖倒力綿拏寶在船頭看見不禁怒甚取出防賊之鐵叉一把上岸追及之又中犬腰卽倒獺得脫身入水拏寶將此死犬拖丟入水回身自言曰並非我拏寶討魚只衛討魚人他乃水裡討食你乃山裡討食他上來望月你便害他性命叫我怎的不報不平耶說訖自入艙而睡次日又去討魚夜來又泊原處對月酌酒將半夜獺在水中連啣大魚丟放船頭岸上拏寶喊曰自討還食不了誰要你拖來君子施恩不望報快拖去拏寶將魚丟入江中次夜又至皆然拏寶許夜船開去閩清溪口有數

夜其獺又尋至只蹲岸上拏寶認是前獺便謂之曰前夜因報不平我命裡不居財何用汝報答空身來看看由汝如再拖什麼魚鼈我無別的送汝一叉你可知我言麼獺把頭連點數下便入水去拏寶便在此處討魚次早至溪邊山店賣魚換酒聞店家說有新任本郡太守許姓奉旨巡察外州縣前日船至水口被巖石撞破所有行李盡行落水僮人入水摸撈諸物皆獲唯一木匣闊七寸長三尺三寸金鎖鎖住外面黃綾包裹紅絲帶細札內是金印一顆上方劍一把遍尋皆無命官無此二件行之不得現出賞格有人撈得此匣者賞之千金該太守駐在水口等伺未去並無一人撈着貪重賞入水被水浸死有幾個人爲財死拏寶聽了曰此處水深流急白白斷送性命誰可憐他說完携酒菜回船煮食便睡至夜又對月獨酌又見獺又抱一物上沙拏寶以爲又是魚立起至船旁下手持起欲丟入水看不是魚乃絲帶網黃綾水已濕透悟及聞店家所說之情事略較長短相符訝曰此不是許太守所失一印劍匣却被獺抱來與我去獻功受賞以報救命之德若別個卽歡喜不勝唯我不喜莫若送還許太守賞金不要豈不兩好遂取棕衣包裹放於內堵至天明將船撐至水口道頭抱至公館解開棕衣投報撈獲黃綾包匣特來通報許太守甚喜令連人帶人先接其匣原包無異唯水濕未乾問何姓名在何處撈獲遂答姓名名拏寶昨夜在閩清口舉網打魚打在網內看黃綾包不敢開看內存何物原包送來察驗太守令家人解開鎖付劍匣如故太守大喜卽令賞予千金拏寶辭曰小人並不是貪圖重賞特意尋撈不過順網無甚功勞分毫不敢受賞言訖卽便退出太守令人攔住曰雖不費力順便而得亦是汝之期運豈有不受賞之理拏寶答曰大老爺賞千金那個不喜惟獨小人不愛故推辭不敢領受太守笑問曰想你家金銀如山千金故不上你眼纔不受耶拏寶又答曰隨日討魚糊口並無毫厘過夜太守又笑問曰既隨日趁食銀錢何不愛耶又答曰實不相瞞小人命裡不居財如存蓄大財則遭大破小財則遭小破平素皆如此故以看破纔落烟波作漁者隨討隨食方得無戾無破今若無功受賞回去連命皆休故不敢領受太守笑曰原來有此原故見銀纔嫌汝既嫌可叫汝妻子兄弟當面賞交與他便不算汝發財矣破不能

及之可好麼拏寶又答曰無妻子兄弟別親求開恩饒恕太守笑曰不要求開恩饒恕千古罕有太守即叫家人進去取出一面令旗一錠黃金遞與之曰汝今不要交手回去可將二件帶去壓手罷拏寶不接喊曰拏寶千金都不要還肯要此二件不被人看破耶言訖轉身跑去太守喝曰此二件何曾是乞你不過交寄你船中待我巡遊回衙時親身送去繳還罷了事拏寶住脚曰寄不敢辭只是船中篷破倘被賊偷去賠不起太守曰不要你賠只要你去福州衙門見我說了便罷如不去說便當不起拏寶不得已將旗金接了辭出下船撐回閩清口矣思此錠黃金約有二十兩值三四百銀若被賊偷去將妻子去賣亦賠不起莫若交存家中再來放心討魚耍樂思定了船便開回登岸取旗金到家親屬同妻查問拏寶將懶報恩不受賞硬寄此二件之情由告知衆又問怎不受賞拏寶曰命該不居財不敢受之緣故說之衆皆笑其黠之至拏寶將旗金交妻子安穩收存方放心下船要去豐氏笑曰許久回來飯豈不食一頓安得就去拏寶食了午飯即走下船尋無槁槳却被大小舅搬存別處不與再去拏寶即回來索取衆罵既不圖銀錢在家中還怕沒碗飯食何必在溪河受風霜勞碌他答曰家中有飯無酒有酒無魚即有酒魚亦食不爽快衆曰雖不爽快且將就幾日等太守回時繳還旗金任汝再去今如即去太守回來無處尋討罪及親屬怎好拏寶因衆人咻之遂不即去原來拏寶之丈人乃太守衙門之書吏在家不覺住有月餘許太守巡遊畢由南而回大小舅催繳旗金挨至次日拏寶欲便衣繳還衆人曰前乃漁家本色在公館見之不怪今日在衙門不更衣冠去見上官謂之藐視既不受重賞反穿破滯輿之輕賤耶小舅抱出一套衣服與穿換拿寶不得已戴巾穿靴長短褂左手執金右手執旗遂行衆笑曰此班東却像前朝之十三太保其妻亦笑曰只恐曲蹄穿靴脫落水裡拿寶至第一門原紫宸門投報漁子曾拿寶來交還寄旗金門官進報傳令帶入大堂前聽候須臾擊鼓開門太守四行八班執刑劊子手皆進排班甚屬威嚴拿寶現在堂邊見此樣式驚得股慄比在公館大不相同排班已定堂官帶拿寶上堂即跪下說拿寶繳還旗金太守曰不須還前據汝所說命裡該不居財今即將此錠金與你長持於左手財便居

住又問拿寶之名旗與你長執傳宣號令即放汝作執令太保初作不知規矩命堂官撥人跟隨教之可也太守面諭了不容推辭堂官帶去供事那時拿寶已驚得魂不附體怎敢答應如前辭却只得一手執金一手執旗立於堂前堂官即擇老成數個跟隨身旁堂上傳宣執令太保出押解回外州縣之貪官進訊拿寶即執旗出召押帶入數個犯官問訊數句仍令押出聽候又宣出召押解外州縣之污吏進訊拿寶又執旗出召押入數十個賊吏問訊幾句即令押出聽候遂請出上方劍令拿寶舉出轅門監斬諸犯官賊吏劊子手跟劍而出刻將諸犯斬首轅門拿寶繳劍回復堂官跪稟堂事畢站班各官員班役退出拿寶搖旗封門太守退堂拿寶始得歇息邊房蓋拿寶先前見此威儀便股慄所有執令出入宣召乃跟隨之人忝扶代之宣傳方不失儀也至事畢魂猶未定即有各役都來磕頭賀喜以及堂官門官承差中軍前來賀喜拿寶皆不知禮節皆問跟的人曰他們來此拜拜何爲跟人答都是與太保爺賀喜又問什麼喜答作了太保官又問太保官大否跟人答曰天子之太保其大無比各州令之執令太保雖小亦有六品官總大過堂官門官等拿寶曰我要不作可否跟人曰要碍辭亦可只怕大老爺不喜歡照今日押出轅門之榜樣如不怕即管去辭拿寶驚訝曰殺頭那個不怕只是不知官話不知行走怎好跟人曰自然小的們會教之不用二三個月自會熟悉矣自此拿寶不敢再想辭却衣食皆有內外供給有坐堂考驗即執旗金宣召一呼百諾無坐堂還有外州縣來稟見皆由他進報皆有禮金大官大錠小官小錠拿寶不收無事時房中飲酒皆有隨丁服侍捧菜斟酒不時內衙喚入陪宴初猶欲罷不能後竟榮耀庇蔭及丈人大小舅發財致富正是不因看破歸魚艇怎得榮華庇岳家且看下文如何分說

## 第二百二十五回 開王墓罰油添不滿 閉城門散氣聚方盈

却說拿寶乃漁子平白地蒙太守提拔做執令太保六品之官自己榮耀猶庇及外家原來那太守山東人姓許名悠黃甲進士出身爲知縣因佐宋開國有功升授福州知州賜上方寶劍蒞任福建唐五代時閩王審知



爲節度使宋未置節度惟知州最尊統轄七閩文武稱爲太守因出巡察官吏至水口船碇巖石破劍匣匣沉水出賞格撈獲者賞銀一百十日加至一千金竟無踪跡欲回署具報出巡之奏本已發欲奏報劍匣失水溪河不比外洋不能撈獲各亦難遣欲去無劍匣怎能考察得官進退兩難急得無孔入地是時若撈得報以萬金亦喜誰知那匣一落水半浮半沉流至小箬被水洄漩落於深潭含於潭纒若無義獺搜尋拖出萬古不能得出許太守住在公館等撈至九日無耗憂至寢食俱廢那夜五鼓覆在桌上假寐夢見一軍官左手執金右手執旗入報匣已撈獲天明來獻太守喜問何人所得那軍官執旗金之拳向之曰名卽此官太保許太守要再問被一聲亮炮震醒至天明報有漁子來獻黃綾令入見其品貌與夢中無異惟衣服襤褸開匣驗看劍匣俱在問名答拿寶與夢中一手執金豈不是拿寶耶始信夢兆靈應那時却似死裡還生重拿寶如重生父母誘以寄旗金待回提拔爲太保之官以報靈夢也但二物各有另匣因許太守十分謹慎要停一處取印則見劍不相離故船破因此匣纒半浮半沉流去難得也時常喚拿寶至內衙賞賜酒席太守問及始知有妻子胞弟現任河南縣尊更加信重其妻父已爲書吏又將大小舅引荐爲科房又有一小舅年初十六七名賢都郎人品極好多在其姊夫身邊因拿寶多在內衙還有忙時命都郎執旗金代替職務打扮恰似小雜通許太守亦愛惜之所有門包規例餽送以及打官節俱是他在外領受隨得隨運回交與其姊開一欄大油行拿寶少回家盡不知道將至三年拿寶回去查察始知既得之無奈只笑曰今又存積許多又因何故破耶其妻笑曰此財是吾弟郎賺的與君無干再不至破拿寶曰都郎所賺名色是誰的怎與我無干只望能免破便萬幸矣拿寶回衙卽辭去都郎貼出門前不許再送規禮違者拿究凡事要自己經手行爲許太守聞知暗羨之又愛惜賢都郎又不便說喚之該太守蒞任三年已滿所居之衙署卽前王氏逾制之宮殿至入宋時諸宮殿俱廢只存明威殿卽今紫薇堂及後苑之三清殿其三清殿之長明燈油皆添滿至半夜油乾火息數夜如是遂有人偵之至夜靜有二個大白老鼠來盜盤去而復來又皆以白鼠乃存寶出現報知執令太保拿寶亦

偵見之又撥人潛伏戶外連接至山野看何來何往遂偵知由冶山下官街後小阜叢草中出人拿寶查其七阜或言古墓或言前閩王之墓家窰或謂墓不合在城內穴有白鼠出現是寶存窰無疑許太守聞報親自出看曰非窰非墓有奸出盜油必又出黃巢之故事且開看是妖除之是墓重封是寶與民共之即召數個七匠令將七阜之南開入拿寶督率太守坐看須臾開有丈餘現出南向之石門開去沙土道路階級撬開石門內乃石室光而不暗不許人進惟拿寶引太守入看乃古墓壙中間二部棺柩懸着排設唯石几瓦爐瓶而已墓牌立於壙內字是古篆寫開閩王陵旁書乃戰國時年號並無異處惟案前一大璃皮釘半埋土中缸內一枝之長明燈照耀壙內輝煌甚奇太守思周圍無通氣燈焉能長明不滅再看後牆乃天然巖壁其間有二縫隙乃鼠孔曲而不直不知透在何處爲之通氣拿寶見火長明不滅異而問之太守指曰一半藉此兩孔可通氣一半是真穴道暗中自有呼吸之脈竅也又看缸中其油已將至缸底只有四五寸再點數日乾矣又看缸邊有兩個白石琢成老鼠皆空心口有油迹方知缸中油將乾此二鼠由後壁孔出去盜油來接點又看旁一磚有字乃寫

許悠悠許悠悠 開我墳墓 罰你添油

太守看了駭異拿寶又見旁一磚亦有寫拾起來看乃寫

拿寶拿寶 功奪獼母 罰幫添油 財免別破

太守看了曰缸中油罰我添還要罰汝幫添也拿寶笑曰此一缸不過貯得二大担就三四担何妨小太保前日回轉家中去看茶油略有千餘担添三四担如牛身拔一毛那用老爺再添太守讓曰我讓汝獨添我來修墓亦可惟不知此缸中原油在何年代點起能點到今不竭又尋有石壁上刻有記載戰國時周顯王之年代葬漢高帝八年開趙宋開寶元年再開包劄記等字太守看了驚甚拿寶曰包劄不知何人能預知千餘年後再開墓之年代今看此令人胆寒拿寶携帶磚識即隨太守出壙令將壙門遮閉不許閒人等入去太守回衙

拿寶去尋外之鼠孔尋遍油迹尋去徑由冶山直透至屏山三四里草地間都有油痕再尋上山忽有忽無油迹不知由屏山那一巖縫通入墓孔直透屏山果是真穴凡人焉能尋之分明二石鼠作線至油乾出來盜油引惹人開墻添油也若都待鼠去盜油來點何異待吸西江之水而救涸鮒之魚拿寶尋不出卽令人去自己油行挑油三担帶入墓內將浮馬捧過別油碓將油倒下缸二担不滿再添入一担仍不滿共笑不意缸不甚大添三担油不滿又令趕去再挑七担湊十担還怕不滿耶至油再挑來那缸裡油又淺至缸底或疑漏取火照之並無漏痕將七担又盡傾入又不滿只半缸挑油之人曰此不古怪耶拿寶曰再添亦會滿別物就艱難油乃我家現成的陸續挑來添入自然會滿何須大驚小怪須臾連挑不絕添至五百餘担只半缸若遲一刻淺至缸底許太守聞說笑曰應該我添汝要先添遂令買辦在別油行卽管接挑來再令人在墻外給籌添一担入給籌一條太守自來看添直添至五六日仍不滿油已添去五千餘担油行皆買盡又差人去外州縣買來湊添那拿寶起先回家問自己行中有餘油多少其妻答曰現有五百餘担時刻有人來要買妾恐老爺還要挑去湊故不賣現有皆移於後院處人再來說已賣去現一斤賣至三錢猶無處買拿寶笑曰果賢慧今若有人來挑卽與他盡挑去不可留一担言訖又至墻前許太守添無接湊拿寶又來接添至二日仍不滿只半缸許太守欲罷不能再令人趕去外州縣買來湊添各處皆知傳至烏石山周家得知亦共以爲怪各處之油皆買空空民間炒菜塗頭無處買油林慶雲公主學得吳青娘卜易甚屬精通試代下一卦看因何油添不滿遂卜一火地晉動變火水未濟遊魂之卦爻象排全批斷出歸魂不出疆遊魂遊千里火在地遊魂蕩再變火上炎水下潤未濟水者油也油入缸便散潤千里添至萬担亦不能聚滿也慶雲將此卦與青娘看是否此判青娘看了甚以爲然可知施何法能令聚而不散慶雲曰比孫媳看遊魂既俱遊散惟將週城之七門緊閉俾氣不能再散魂氣既聚應添得滿也此可合理否青娘甚以爲是曰既卜有卦須去報與本太守得知閉城添之省多少費用民家亦再不至沒油炒菜塗頭衆共議推新月新月恐卦不靈戲弄官長之罪無人敢當也時

林仁翰在周家答曰卜卦建策便不靈亦無甚呆意再不至被怪只有一宗務要曉得此王慕之原根底止有問及能答述之卦雖不驗亦喜歡如問不能答卦雖靈亦自漸愧名列鄉官衆遂舉仁翰去仁翰曰多嘴惹事既命便走一遭罷仁翰卽儒服杖履隨帶卦紙乘轎至郡衙前報鄉官林某拜見帖至太保廳拿寶認得是弟婦家瓜葛卽入通報並稱其在前忠悃許太守衣冠開門迎至內廳彼此先談叙仰慕失候之套文後言及添油不滿之奇異仁翰遂說經小女代占一卦能令添滿特來獻策之情由太守曰令千金何名能通卜易仁翰答乃故閩王諲公主太守訝曰莫是三入閩王宮之淑惠公主仁翰答是問老公祖大人怎知耶太守曰老先生大人及令千金名揚四海天下莫不週知也遂接卦判喜曰誠天機妙策現在添油只半缸夜間便滿至八分天明又淺可見城閉則益城開則損氣之聚散明矣今卽依卦而行仁翰曰小女乃依卦而斷之倘有不然勿怪又答曰怎敢有怪遂留款仁翰先出令百姓有事出城者趕緊出而入自明日起七門皆閉三日不許爬越至次早太守同仁翰至壙看視油站住八分無淺再添至半夜便滿將流出缸外猶恐又會漸淺守至一日一夜分毫不減平滿如故於是遂修整浮馬燈心點放缸內上下打掃潔淨排設祭品撰就奠文許太守整肅衣冠致祭畢第三日午後令諸工匠合門封壙卽行堆土築至小阜原跡太守欲豎外碑欄杆仁翰阻之不可更添變其舊制不祥太守聽之遂止仍邀仁翰入內衙談叙正是若非淑惠代占卦太守焉能下得臺再有何事下文說知

第二百二十六回 述昔無疆徙閩建國 說古王妹生夫解圍

再說王慕添油至七千餘担不能滿許太守不肯半途而廢思想難以下臺宦囊已添罄空憂至痴迷忽然林仁翰來指點閉城一添卽滿把仁翰作呂純陽降臨待爲上賓稱前輩老先生大人日日奉倍不離遇有公事卽命太保代倍三人飲食皆同一席那日早膳太守問拿寶油共添多少拿寶曰共添去七千零五担內一千

應銀五兩先買照五兩買至多一日貴於一日至每日去外州縣運來每担需二十兩零不等許太守問你太保去銀多少拿寶答小太保不過去四千餘銀值得什麼太守答曰你前說不過添上三四担便滿讓你去添誰知添至七千餘担猶不能滿若無老先生來指教妙法再將海水來添亦不能滿我動費五萬餘金雖然宦囊如洗還有服物典當來湊幸未動庫銀可勉強得來惟你去此四千餘金怎處拿寶曰小太保已說命裡不居財纔分毫不敢苟取至此辦事三年何曾有敢沾染錙銖誰知家中遣小舅都郎來背地在外冒名運回授受計有四千餘金盡行造油待好價發賣小太保前日回家方知既到家置貨無奈其何惟仰天祝但求破而免災果然天從人愿在此幫添花去災消難免乃大幸也大老爺還說怎處太守笑曰君子知命極好極得仁翰笑問拿寶曰親家伯怎知命不居財蓋拿寶之弟楚寶是吳雲程誼小舅魏吉士之女婿吳雲程是仁翰女婿之表叔也拿寶答曰親家大人還不知拿寶不居財已註於千年之前矣仁翰又問其故拿寶答曰千年之古墓開出預識罰添油免別破可知命早安排矣仁翰曰果有此識麼太守笑答果有仁翰又笑問曰既有識令敝姻翁添油能滿否由他何必太公祖大人接添耶太守笑答曰老先生猶不知古識原以學生擅開他墳墓令罰添油另一識乃貴親幫添太保以爲油甚容易佔去先添添至五百餘担學生始知添不能滿不與再添若全令他添只怕不半途而廢耳仁翰曰原來有此遺識但不知怎說太守卽令人取出二磚仁翰先看一磚駭異笑曰太公祖大人福曜照臨敝邑乃一千年之前定至此日降臨不特恩光遍及閭閻而且致令窳窳重輝陽春有脚惠及枯骨者也太守答言重仁翰又看小磚亦異甚問曰後二句已說知第二句功奪懶姆怎說太守答亦不知拿寶笑曰果是奪人之功不敢說只因前有功於他他將此還報矣太守曰此乃德報德何以爲奪怎不敢說拿寶乃將救懶之情由并懶拖魚不要走避懶又至尋拖來劍印匣贈報領賞呈獻捏作自己洒網順得不受賞等情說了一遍太守始知前之劍印匣乃義懶尋贈報恩之因由不勝感嘆仁翰曰此乃補蛇啣珠捕雀啣環皆以報答何以爲奪識中用此奪字不妥拿寶曰是作自己打撈的授官拔擢賺銀把

獺之功化爲鳥有故讖以奪罰添油用此奪字仁翰笑曰包丞相之讖筆更嚴於春秋此奪字果有講究親家伯因此一字之貶罰添油費銀去半萬纔無怨恨共呵呵而笑太守問曰此幕實是何代帝王這包丞相有何道德能遺此讖惟老先生大人博古通今必知其原祈爲指示開通茅塞仁翰曰此乃敵地開疆建國之閩越王幕少得人知治弟少年時曾看外紀只知幕在城內尋之不着不知卽在貴衙府之後今因開現再看曠中碑記始知不錯只是看過記不週全恐說有錯勿得取笑敵地乃百粵文身番蠻之地蠻亦有種其頭面身體皆以針刺成五色花紋或鳥獸草木分別各種戰國時夏禹之後裔越王句踐之七世孫名無彊與楚戰不利國被楚奪徙族入閩遂爲君長諸番蠻不順者征之殺男留女二姓落水漸開其國都於冶山營建宮殿稱爲閩越王朝中文武苑內妃娥皆江浙隨來無彊有一妹名嫺儀年已及笄在內嬖刺綉宮中有一犬常蹲樓上仰頭與王妹對視嫺儀自顧花柳並未看及數日如是惟兩侍女因見犬視甚無禮逐之下樓去之又來將門緊閉犬仍守候門一開卽鑽入侍女執杖打之詎犬回搶將一女咬死樓上犬仍不去外人聞知犬咬侍女將犬搏而殺之因犬皮毛華麗剝下晒於外苑忽然一陣狂風皮括於空中飛入內樓將嫺儀渾身包住住時不能脫許久自化爲灰飛散而沒嫺儀驚魂始定樓內無人只一老嫗一侍女其老嫗知是前對視之犬皮駭曰怪道那孽畜痴心妄想被外面打死心猶不死作鬼頂風將皮得抱沾王姑娘身上幾感自化成灰去矣卽連步下樓探外苑之人知否內苑並不知情以是皮被風捲去無踪老嫗回至樓上戒勿外揚其嫺儀不過驚怯一時自此不覺腹中有孕只四個月便產下一雄犬老嫗欲將其掩棄嫺儀不忍令潛抱出值外有犬姆方育子抱與幫乳犬姆亦肯撫之及犬長大異於凡犬無何王欲將妹嫁於大臣之子弟日期將近嫺儀卽對老嫗泣說凡有血氣者情理皆一我自顧容貌有何美處犬亦情鐘致命猶不死心及沾身卽自化灰遂致感懷胎孕彼乃畜類有心屬我至於損軀不灰我乃人心旣受其胎育子還有再嫁之理茲奉母兄之命出嫁敢有別說惟一死而已今無別托我所生之犬子取名耶鐘小心看視至長大與之傳流後代不絕其嗣我雖死亦感你

之惠也亦不可再與第二個知之切囑老嫗惟勸慰之是夜竟自縊死房中母兄以是患鬼收埋而已那鄉鐘長大毛色形狀異於凡犬多人謀取老嫗死不肯與之寢食不離教之言語不異於人通宮男女皆愛之呼之爲鄉舍人媪爲鄉母因王要之不敢拒只得送至內苑懇求隨犬終身王亦許之仍名鄉鐘王亦甚愛或有人背地以犬媪引誘要他交合傳種他竟不顧王一夜獨飲至更闌出外苑步月惟他隨之彷彿見樹林中有人影他卽跑去只見樹葉搖動少頃跑回渾身帶血王驚疑喊至人衆查看林中被咬咽喉斷死一人短衣執刀元來是番人來行刺越牆而入若無鄉鐘王命休矣自此皆呼鄉舍人內外不敢輕慢之也無何漳州蠻反無彊帶鄉舍人率兵親征漳蠻敗走廣東投南粵蠻借兵南粵蠻親督蠻兵萬餘至漳閩越王與戰寡不敵衆被困核心外無救兵內無糧草危在旦夕查鄉舍人已不見矣困至十日糧草已絕束手待斃忽見鄉舍人口啣一人頭由外跑至王驚問之他說王兵敗被困臣思寡不敵衆無計可施入於蠻營蠻兵頃欲殺烹食臣說是天帝命我見你有敢殺我衆始駭將臣引見蠻王說犬會言語王亦訝問臣怎說我乃上界婁金星天帝以大王有天子分令我來佐助蠻王乃喜留在內閩卽問臣現在閩王圍住可一鼓殺入可滅否臣答以不可中間有埋伏只可困其日久糧盡自來投降蠻王以爲妙策臣又背地與說天帝有密詔勅賜大王爲中國大皇帝不可與人得知今夜可將內外人衆屏退寂靜焚香待至三更上天有使者捧詔至大王須接授明日閩王自投直抵中華不過數月爲大皇帝矣如今夜有一人得知天詔下降福反爲禍矣蠻王至夜果令人衆盡行退避金鼓不鳴因蠻王嗜酒見酒不醉不休卽誘以飲酒待詔臣勸之大醉故得咬其首級帶回今番王已死餘衆自散矣閩王大喜將頭持看猶有酒氣中人將首級標寫南蠻王頭首掛於大樹枝上梟示那夜蠻兵遵令皆出安息至天明入帳見王無頭軍心大亂傳說頭首掛在閩王營盤樹上皆以有奇人割取去蠻兵皆驚各自奔逃閩王率兵追殺得來糧草器械無數皆跪投降閩王奏凱回軍漳泉便安靜惟南粵蠻王之頭掛在樹枝上因感受樹木之精氣雨露之滋潤生連於枝間變爲椰子其樹變爲挪樹故今挪中有包酒氣味也卽

昔日南粵蠻王之醉頭所化其酒氣尚在也其樹高十餘丈子結如人頭種遂傳至廣南諸處今漳州猶有此種正是現今椰樹醜醜實是昔蠻王爛醉頭欲知後事且看下文分說

## 第二百二十七回 犬頭狢駙馬遺墓識 化鯉何九仙贈天書

再接前文林仁翰說閩越王得勝回朝首封狢鐘爲大將軍因說恨卿不能變人如能變人寡有一女招卿爲婿方可酬答前功狢鐘答說王如有恩亦能變之王訝問故狢鐘說前日旋功之時在驛站遇一道人見臣卽問愛變人否臣不敢言只搖尾仰視道人便會意又說汝頭欲變人可去于山頂尋我代爲作法不難那道人囑了便去今蒙王施恩容臣去尋王聞言卽令去尋狢鐘至山巔果尋着道人向之搖尾點頭道人便會意隨他下山見王王問他曾許此犬變人否道人應有又問用何法道人說只用朝門外金鐘脫拾於內殿罩至四十九日開起卽成人矣王以罩至許久不餓死亦被殺道人笑曰不死纔轉得輪迴王休慮自有法術若先驚怕安得變人王從之心總擔憂那道人卽令人抬鐘將犬罩住自在外面禹步念咒作法噴了法水囑至未四十九日切不可開吩咐訖回去于山罩至四十八日王恐其餓死開看再罩先備食物與食令人開起只見一團如雲霧見天卽散開現出一犬頭人身王以是變不得全急令人請道士至道士一至說未滿日數先開故變不全今破了不能再變王甚退悔無法卽以娥孀公主配之公主一胎生下三子皆男公主在宮分婉時纔三日卽令送進閱看恐亦犬首人身長以螺壳盛之次以木盤盛之三以竹籃盛之狢駙馬親送進宮王同夫人見皆屬人體喜甚卽以各盛之物爲姓分作螺盤籃三姓長成各配以民女爲妻再生子女不得婚配於外姓那公主只生此三子不再育矣仁翰說至此家中請用午膳太守笑曰聽老先生之言有趣叫食什麼飯卽排在此一面食一面講湊好麼仁翰答甚好遂排上三人同坐飲拿寶笑問曰一姓分作三姓以有服之親堂兄妹爲夫妻總是本家之派於禮可乎仁翰答曰此乃無疆王體狢駙馬欲子子孫孫世守山鄉之志故分三姓以避同姓成婚之禮今三姓自行婚配庶幾後世無窮無難娶之曠男當無異姓之驕婿可致三族之禮



祀億萬年不斷也太守曰慮後之謀至當今不知還旺否仁翰曰現在北嶺內那裡螺盤籃三姓旺甚恰似武陵之桃花源也那那駙馬一罩于金鐘內煉成一筆成文不獨擇吉地與子孫尤能擇吉穴與閩王安葬至無疆王堯擇屏山上下兩處吉穴葬上穴者世代王侯不斷下穴者王侯有天子無後子之子孫竟葬於下穴先不知其處今始知即添油之地也那那駙馬廬墓三年在於壙內作讖語留遺後代太守訝曰前日聞之讖語莫即那駙馬之所遺也仁翰答曰非也那駙馬之讖乃戰國時無疆傳至十二世孫名無諸現今添了油丞相包劼又遺新讖至今與太公祖大人接添也那駙馬之原讖已經包丞相開現今所現乃包丞相所遺之讖也太守又曰那駙馬之讖怎現包丞相怎樣重遺今再說知仁翰曰無疆傳至無諸計一百六十餘年值秦二世楚漢爭無諸王率兵從諸侯人關助剪楚漢高帝五年封無諸爲閩越王釣龍臺乃接詔之所也那時包劼爲丞相何嶠爲太守俗同夏華何嶠只一夫人連生九子品格皆屬不凡目皆雙瞽緊閉不開只有長兄微露一二行時皆照序拉扯衣衿而行如老鼠尾咬尾泅過街一般遇父太守在堂宴客兄弟必扯衣爲長蛇陣出席前環旋而人太守怒欲殺之皆被家人哀勸始免常集在後園一屋中不論寒暑設一火盆九兄弟日夜圍坐盆傍向火寢食不離一日只請包劼丞相宴叙酒間九兄弟仍魚貫而出在席前旋繞數匝包相訝問何人太守蹙眉答曰家門不幸連生九子皆替侯有客來便出來獻醜任甚關攔不住早欲盡除之奈家中男女哀懇姑饒之誰知仍是不怕又出來獻醜氣乎不氣九兄弟仍環繞未進包相視遍品貌即問曰九位賢契都是同胞否九兄弟便向前排立同拜揖了答是皆親手足又問九位中肯離否答生死共之又問既不捨其志何圖答並無別圖惟求說言放出歸隱山谷小子之素志也包丞相答容易隨與太守說放之歸隱山谷太守答以在家出醜猶可若外游九個瞎子有基本領勢必叫化怎處包丞相曰月給水菜則不怕其求乞交與弟分發自不至出醜兄請放心問其愛隱何山長兄答即臨近之于山包丞相先邀回府中款待數日親同共至于山其長兄頗有目擇鰲頂峯傍搭作茅庵砌作烹養爐竈又另砌一大鼎竈包丞相問此何用他答製煉丹丸

期九替得見天日包丞相聽之調度隨撥一家丁與之使喚水菜十日一給用菜不用葷那九兄弟日令家丁採取諸草連根入鼎製煉草採盡又採諸樹枝藥煉至三年于山上之草木採盡燒煉化爲小九粒丹丸服食三年之內包丞相所送之物無一受惟九套新衣服不穿九個分食了丹令家丁引帶下于山人相府見包丞相說丹已成功特來告辭外游令家丁引帶與父母前拜別那太守一見其身上衣服更加濫褻忿甚密令十數個家丁隨他到江邊俱推入水淹死家丁尾隨至台江九兄弟魚貫而行同跳入江中洗濯身皆入水頭現出水而替眼皆開而長兄額上多開一眼家丁喜甚招呼之上岸九兄弟忽變九個鯉魚飛騰上天向南而去家丁回報太守包丞相駭甚趕上于山看其煉丹之物件皆化爲石矣煉丹井泉如故包丞相又遣探事人由南台訪九鯉落何處探事查訪人皆見九頃鯉魚飛到興化地方一大湖中卽仙遊之九鯉湖也在湖中遊數日仍變爲九道士至福清石竺山游玩探事人訪至石竺山遇九道士寄一河洛大衍先天數探事人回來呈繳包丞相得此仙籙秘訣遂能推算未來之事是時無諸王始建築一都城名冶城在冶山下狹而不廣無疆之墓尙在城外包丞相以先天數推算再至五百年後騶氏之國祚已絕必增州城無疆之墓必毀包丞相遂奏須除墓面之牌棹欄杆及翁仲等件留一阜可使造城不毀卽將來造宮殿亦不致滅之也無諸王依之卽令除去墓面各物又命開起壙明看內棺如何卽開人其缸內燈油將盡現出那騶馬所造之識四句包丞相取來看之乃寫

包劼包劼

九仙贈札

保墓不毀

保燈不煞

旁書騶馬佛鐘記無諸王自行添油又命包丞相重遺新識不知當時添多少油至今千餘年不息那二白鼠是包丞相續置的壙內重新壙外只堆一小阜而已包丞相至無諸王墓後至福清公幹於宏路地方九道士前來迎入石竺山不返矣那包丞相撥伏伺之家丁早已先度去了無數時而何太守一家男女並雞犬白日昇天皆成仙眷正是雲中雞犬何處過墓內識文包劼遺下文再說何事請再看便明

第二百二十八回 仁翰述無諸國祚識 拿寶追苗胤盜紅鎗

再說林仁翰言及無疆墓至晉朝嚴高刺史增築子城圍在城內如故又至五代王氏建諸宮苑殿又如故至今入宋再開騶氏無子孫油誰添遺識與公祖大人添之這一添至七千餘担照油之斤兩年月計算其燈光又延得二千餘年太守問曰再過二千年更令何人再添今快去再開求老先生大人再立新識流傳後代與之接添使萬代不竭方妥也仁翰笑曰治弟並非望賢安能立識太守曰後人無添油必竭矣仁翰答曰故墓有真正穴道氣聚至三十年便好極矣此墓再延至後代如氣尚聚自有天造地設出來令人添油如氣既散曠墮物朽留識何用公祖大人思度可有是理否太守答曰是理三十年海變桑田桑田海變有無不變更之理若更立識如老先生之博古過今曠識更立亦不難也仁翰答曰言重醜治弟眼前之事尚不知一二安敢立識遺於後世古之立墓識惟子貢爲最若郟駟馬籍先人換骨略知後事包丞相乃九仙贈天書方能推算總不及孔門大聖大賢之道學淵源也太守急問子貢立何墓識仁翰曰孔子墓無子貢遺識早被秦始皇毀之始皇東巡至曲阜將毀孔子墓開墻門入看棺之外有几有床有衣架衣掛架上有鞋列於床下始皇先坐床上先將架上衣由下衾倒持搭自肩間比穿之曰人說孔子高衣與孤亦穿得亦不甚高又將鞋比穿之曰脚亦無甚長復坐於床見床前几上有一碗羹尚熱有氣起使訝之又見几上有字念云

後世一男子 自稱秦始皇 開找墓 坐找床 比我履 倒穿找衣裳 行到沙邱而亡

始皇看此識冷汗驚出急走出卽令封曠遂去未幾巡至沙邱而墓葬孔子時諸門人皆廬墓三年惟子貢六年多此三年作此識也聞近時曲阜修理聖廟於古牆中開出六塊壁來衆以只是六塊隨又開出識云壁有七王吉懷其一遂於匠人王吉懷中搜出一塊來原來王吉先開一塊以無人知偷懷之若無指名之識誰能知其盜去耶此亦子貢之遺識如此等類者尙多難以盡述太守稱老先生博學極不知無諸傳至幾代而亡

城郭更造幾次仁翰答曰無諸因何氏九兄弟在于山修煉時化鯉魚登仙遂將于山改名九仙山每年若逢重九時集羣臣宴會此山有大石樽尚在此時閩王爲騶姓無諸傳騶郢爲閩越王騶郢有第三子名寅年少英勇精於騎射百發百中嘗騎白馬軍中號爲白馬三郎鄰國皆懼是時諸變皆定百姓安堵惟鼓嶺下之大鱈魚長樂之惡豹食畜傷人大爲民害白馬三郎匹馬先至長樂除豹上山尋訪惡豹正在山巔負遇食人被三郎一箭射中腰肋仍立不倒連射了二箭皆中喉肚又不動近前視之原來活豹被射變爲巖石矣其害遂除現在長樂十七都地方有豹變石卽當日射豹之古跡也三郎既除了惡豹回來再除惡鱈那鱈長有三丈大有數圍在鼓山北深潭中時常出現食人人雖遠離亦能搶至咬入潭中食之似風似箭極快人皆奔走不及三郎挾弓矢至那鱈正在潭面卽發一矢正中鱈喉詎鱈跳起空中把尾將三郎連馬捲入潭中頃刻人馬鱈俱休矣因爲民除害民皆感念立廟祀之取鱈魚之頭爲香爐後此爐被紅毛盜去閩越王強甚治兵擊南粵（卽廣東）漢武帝發兵討之閩越王騶郢被弟餘善殺之以降漢漢封餘善自立爲帝漢遣將發兵討之亦封餘善爲東越王與餘善並處餘善因在台江釣龍起心有異志不從漢刻帝璽自立爲帝漢遣將發兵討之餘善殺餘善以降漢漢封餘善王爲東誠侯徒民江淮間遂墟其地閩越騶氏亡矣無諸墓在南門外餘善墓在北嶺下餘無可考矣閩地虛至漢昭帝始元二年閩越之遺民自立治縣屬浙江會稽南郡都尉管轄光武二年改冶縣爲侯官都尉仍隸會稽所轄獻帝建安八年王朗來奔侯官長商升助王朗起兵攻孫策永寧長賢齊領南郡都尉事進兵討平之遂立都尉吳永安三年改爲郡領縣九侯官爲首也晉太康三年改侯官爲晉安郡以嚴高爲刺史領縣八晉安其首也維時閩疆土偏安中原避地從晉安嚴高入關多衣冠之族惟王鄭林陳胡邱詹何八姓其著也以冶城狹甚欲廣其基太守圖畫越王南山之勢以資郭璞以南至到任橋北至屏山下硃筆圖之令照圖建城并作記回覆嚴太守照造城垣名爲子城其無疆墓始在城內矣嚴太守又開西湖以注西北之山水而灌滋北西之田城初造於漢高帝五年無諸建砌於紫微堂東北名冶城至晉太康

三年太守嚴高改造於屏山之南名子城至唐大復元年閩王審知於子城砌外名羅城今惟存通津門至五代梁開平元年審知人築大羅城名夾城至大宋開寶二年太守錢昱改築大過夾城南至洗馬橋名月城自漢無諸至今入宋城經造五次矣（以上五城皆以磚惟城關乃石造至明洪武二年駙馬都尉王恭折改全用石造名福州城并前共造六次矣其羅城磚旁皆作錢紋今尚有）此皆閩郡建置城地之大略中間如有錯謬忘記之處原諒勿哂太守即答曰老先生誠博學大儒聞此說頓開茅塞那有見西仁翰於早膳後說至午膳在席中且說且飲直說至半夜方歇拿寶聽了笑曰大老爺聽了說開通茅塞小太保聽了真個七竅開通愚蠢變作伶俐今方知父母之邦大根源可稱得福州人矣油再幫添財再破盡亦值太守笑曰此之謂與君一夕話勝讀十年書也席散各歸房安睡許太守入房內見門開又見一長匣倒在門外認是後樓上裝貯長鎗之匣被人盜去匣去在此急令拿寶查追不可多人鬧動拿寶正脫衣欲去睡聞說上房失盜令去追拿便顧不得穿長衣即短衫赤脚人內查看門直開至內廚房由後牆門出街即望外跑追之那赤脚跑快如風追有里許便見有人在前而正跑追着他人因迫極鎗擱肩上跪伏於地連叫太保饒命拿寶低頭認得非外盜乃本衙內隨跟丁苗順便將搶取過笑曰原來是汝既求饒可回去隨我與大老爺講情饒汝罷苗順爬起跟拿寶由後門帶見許太守太守見是苗順爲盜怪甚道是外人有敢入此盜竊先問拿寶如何追着拿寶將由小徑奔大路直趕至南街便追着還不知是他因鎗擱肩上跪伏在地哀求乞命聞其聲始認得遂帶回來念他既知罪跪懇求老爺恩賜之許太守笑謂苗順曰汝鎗擱肩上問太保乞命耶苗順曰一來小人作賊心虛却被追着魂先嚇散竟忘偷來擱來肩上二來小人是太保引荐見之自覺愧赧敢不跪伏認罪乞命耶太守笑曰此乃初犯並非慣作又問曰此間無數東西不偷獨偷此鎗何也汝可實說來便饒汝矣苗順供曰小人江南人志切求官投帥府効力經已年餘不能出身因求託堂官婉言提拔堂官回說閩福州大老爺有一枝紅毛鎗價值連城能致獻之即授標官小人至閩求太保引荐先訪存鎗所在知此鎗匣存在樓上偵至

偷之因今夜衙內人皆聽說閩都故事小人亦在內栖身潛上內樓掏鎗開後廚房門而逃却被太保追着惟求大老爺開恩饒恕太守曰不偷別物只偷此鎗此語諒是實情但汝有此品貌不狗在何處何怕沒官做何必爲狗盜去求今一念肩頭掏鎗二念志切求官並無他故三念太保引荐即將此鎗賞汝有坐堂時持列堂下前後護衛出府時執鎗騎馬先馳若我滿任無官由汝帶去江南進獻不追汝何如苗順即磕頭致謝曰有此高厚之恩粉身碎骨難報即使無官做亦不敢生異心如敢再昧五雷震死許太守曰由汝良心遂交鎗與苗順令其供事矣正是若不掏鎗求太保焉得跨馬作材官下文如何分說再看便知

## 第二百二十九回 苗將軍血戰退遼兵 賢記室遇盜得良友

回說林仁翰被太守留款不放聽說了閩都建置城池之根原又留二日親送仁翰到家並拜會前尙書周啓文學士周艷冰駙馬周新月淑惠公主林慶雲執禮謙恭並致添油之雅惠稱謝不已啓文留待太守至晚始回自此兩相交厚忽一日宋帝降詔至閩以福州太守蒞任三年民安物阜其廉可知陞授河東觀察正使即日赴任可憐許悠做了三年福州太守前後所有餘囊盡傾於古墓壙內赴任盤費毫無所措幸周林二家餽贈二百兩及各屬文武官員皆有贈送方可起程惟苗順跟隨拿寶辭以福薄不肯追隨太守再三勸諭之曰汝去有兩便其一汝弟在彼爲官順去看看不忘手足之情其二我子幼少並無別親惟汝當爲至親沿途可以照看家眷我怎捨得也拿寶聽得太守說話有理不得已應許家中妻小舅暨都許太守甚愛之却被拿寶斥逐不許復入不勝暗恨今聞太守升爲河東觀察謀欲隨去只恐拿寶不肯遂謀於姊向拿寶善言那賢氏與拿寶言你此番隨太守到河東一身無侶何不帶吾弟都郎隨去作伴拿寶曰帶他同去到好只是貪財弄壞我們名目賢氏曰前番到此是借君名色混受財帛使沾君身此回帶至河東薦入內衙爲掌書記若貪財帛是自己名目與君無干矣而君命中不宜居財既無不賺如何叫別人亦莫賺拿寶答名色雖是他引荐總

屬於我如何與我無干暨氏再三言之不聽因丈人丈母又言難以再却只得背地喚至都郎問曰汝要去河東不難若能改過自新便帶汝去若仍前如此休怪我之無情都郎答曰從此改過厘毫俱不敢沾如違任從姊夫處治拏寶曰前貪財帛能查得出今人內衙怎查我別無取信惟對天發誓才肯信也都郎曰要誓就誓怕什麼便雙腳跪下仰頭言曰天地神明在上弟子暨都郎隨姊夫往河東許觀察理事如有貪財帛拿回來者被海賊拏去都郎誓畢爬起曰今姊夫可信否拏寶曰也罷了既誓就是邀汝去見都郎遂跟拏寶帶見太守言都郎愿隨上任堪爲記室許太守喜之即留在內照料家眷財帛備辦二日夫馬已便一同隨護家眷行李起程一路曉行夜宿免不得飢渴風霜來到河東蒞任仍以拏寶爲執令太保苗順爲執戟郎官都郎爲記室時值契丹遼主將兵於雁門關宋帝命許悠領兵抵敵與遼大戰數陣兵敗只餘數騎城河將陷苗順領兵出戰身帶重傷而逃遼兵擁至苗順緊護許悠竭力冒軍鋒招架保護許悠透出重圍匹馬逃生而去苗順斷後遼兵圍住大叫宋軍已殺死無數降者極多汝今孤力難支何不早來降免作無頭之鬼苗順大聲叱曰吾乃是天朝大將豈肯作遼邦犬豕乎言訖挺鎗奮力死戰不能得脫遼帥耶律休哥在高處望見有一將軍中廝殺勇不可當暗羨不已傳令軍士勿發箭令生致之苗順往來衝突不能得脫正在危急之際只見遼兵紛紛落後原來許悠領生力軍殺入重圍救出苗順宋軍復整奮力一陣耶律休哥大敗引敗殘兵逃去許悠率兵追趕廿餘里收軍具表達上朝廷宋帝升許悠節度使苗順爲鎮北將軍又奉諭旨查察軍伍有勤勞者另册叙功無勤勞者仍舊節度許悠將曾拏寶叙入功册表奏爲太保騎都尉拏寶聞之再三向阻許悠問故拏寶答曰平生福薄恐消授不起許悠不聽具表進京未幾太保騎都尉之官誥頒到適拏寶在衙內同都郎飲酒作樂忽家人將官誥送入拏寶令都郎揭開來念內諭旨道查執令太保曾拏寶守禦軍壘小心謹慎堪以升授太保騎都尉正讀至此拏寶酒初入口聞此不覺大笑酒噎於喉氣不能通霎時梗死都郎忙放下官誥向前抱住遂僵於都郎身上許悠聞知趕至氣已絕了一家皆痛哭之許悠想起前言追悔無及欲以美衣殯

歿都郎阻曰先姐夫一世福薄不宜厚殮只用布帛又以原旗金將於入先亦不聽因都郎再三說之其綢緞才換布帛又以原旗金將放入棺都郎又阻曰旗可放惟金不可他既一生命薄死後焉能執此金斷不可放入許悠曰此不過盡吾一點之心有何不可都郎再三說之不聽只得背地將紙貼金糊一假元寶抽換人皆不知棺既封貯遂設靈位延僧禮識逢七祭奠時苗順分戍別州聞訃奔至如喪考妣代之挂孝奈汎地責任甚重不敢再留拜辭回鎮許節度欲將拏寶之官職與都郎承襲都郎以無親人扶柩回籍待自己運棺回去再承襲原來楚寶在河東爲縣宰歷過二任因彼時河南北與遼戰鬥不休其縣宰運糧不便辦差無日安閒楚寶囊橐既充告疾請休已搬家眷回閩及拏寶至河東時方知也却說許節度商議運棺回籍因聞陸路响馬甚多由水路穩當隨查福州有青果船貨已歸行空船回去現已招客附答遂僱搭之許悠攬家人阿橙送都郎回閩仍隨都郎回來覓職經查拏寶之箱囊所有只數件破舊衣服銀錢分文俱無皆笑其清廉之極孰知都郎隨任年餘實抓銀五千有零實由許悠造就之及期苗順差官送贈盤費五百兩許悠贈一千兩至閩交與拏寶妻子收入又寄銀二百兩遂還周林兩家以還前措盤費之項另備路費銀兩又將苗順五百之銀亦交其妻子收入將贈拏寶之銀裝作兩箱都郎之大箱大籠共十五個一同隨棺柩起運由路到大江道頭登船開駛那船中先搭一客性席名中虛係福建興化人年纔二十六歲生得俊雅飄逸一見都郎亦清秀暗羨其貌比子都欲與交契奈其常在內艙那日出來拂拭棺柩將人中虛忙把手牽住笑而問曰兄台何不出來叙叙日在內面豈不悶殺都郎答不敢高板中虛猶牽之不放被都郎硬扯脫入艙取一金鑼盆在艙內洗手中虛近前將金鑼盆持起丟於海中都郎大喊曰君知此盆價值若干敢丟於海中耶中虛笑曰不過是全價三五百兩爲則小弟雖不充裕亦能賠得起只笑台駕年輕初次出門不識時務金銀豈可拿出來刺人眼目弟雖說賠得起自用還是柴盆洗臉豈不見耶都郎聞此拱手曰多承指教豈敢望賠言畢卽入內艙不敢再出船行十餘里至洋面歇在山島水手造飯忽聽得一聲喊賊船攔至窺近船傍各執刀斧過來喊曰不劫船



家別客只劫運柩之金銀那是個押運的都郎快快出來與汝說話時都郎在內艙聞賊至驚得半死却被船中水手背指與賊知遂入內艙揪出都郎共曰汝是許節度衙內之掌書記暨都郎麼都郎答是衆賊曰快將人送贈棺中人之金銀獻出再講都郎答無衆賊舉刀嚇之都郎只得認有入艙內移出二箱與賊開看俱金銀問共若干答曰一千五百兩衆賊要劈棺都郎問何故衆賊曰聞得棺內死人手執一錠金重二十餘兩要取之都郎曰一錠金並未入棺求勿劈衆賊曰吾聞許節度有一錠金收入棺中汝怎說沒有莫非汝落了此金不曾入棺好好說來免汝一死都郎哭而答曰實有此事我因見一錠黃金二十餘兩若放入棺中甚是可惜以金紙作假的放入棺內將金換出此是實話衆賊曰金既換去可取來都郎無奈只得入艙中取出遞與衆賊衆賊看了曰真是好金拿與衆看若假的再來劈棺遂相率下船而去通船人而相觀中虛曰如何衆賊得知真實也令水手快開船遠離恐其又來正開船問衆賊又趕到喊曰且慢還有暨書記私家銀未獻出說訖把船拖出都郎令獻自己私囊都郎驚甚只得入艙移出一箱內約有五百餘兩獻之衆賊曰可還有麼都郎答曰私家只此無有再獻求大王諒情衆賊曰十分未獻一分誰被汝騙耶都郎再三說無衆賊曰汝不自獻我來動手去搜必累及別人汝自獻出免我下手動刑都郎哭說實無了衆賊欲以鐵錘來箍內有三四個說擊來作龍陽君如不獻出再用鐵箍衆賊道妙將都郎剝得赤條條於輪頭輪姦之那船內舵工水手嚇得躲入內艙阿橙驚倒在邊艙惟有席中虛胆大閃在船旁見都郎擊去剝衣行姦正在咬牙痛恨忽船艙裡滾出一陣狂風搶出一人左手執金右手執旗立於船頭把旗一舞只見衆海賊俱翻落水那執旗人走於賊船其船自流回頭去了中虛見賊俱落海走出見都郎赤身在於桅旁已驚死去不勝憐之抱入內艙代他穿了衣褲又去取茶灌之即叫舵工水手趕緊開船恐賊又來把賊嫌人之箱向擲在船面代他移入心上亦知那執旗的是鬼魂出現來救俟他醒來一問便知正是若是亡魂不顯應却教郎體受磨汚且聽下文分解

第二百三十回

席中虛究問海賊供

暨都郎閑談既往事

却說席中虛見都郎昏迷取茶灑之衆水手方敢出來開船又聽得連聲喊賊中虛又驚趕出來看却是水中  
有賊由船尾欲爬上船衆水手以竹篙築之那賊喊曰有投生那有投死容我爬上通氣來說席中虛曰只一  
個無能且容他上來把繩來綑住問了來歷再議那賊即爬上任被繩綁喘氣不定中虛問曰汝一夥強盜是  
初做是久做怎知棺中有金怎知運柩之人有許多銀實說來放汝如不實說連繩都推落海那賊歇了一歇  
說我們原不是賊都是討海捕魚之人因有鄉鄰一名李猴在河東帥府中充當水夫數日前來尋討他們商  
議說府中有某太保被酒硬死手執一錠黃金落棺許元帥並苗將軍贈太保眷屬銀若干運送之親人乃掌  
書記暨都郎有私積銀若干其棺由海運不日由此經過不須搜劫別客只劫此大足意了今日運棺船由前  
山經過他們遂會十八個各帶器械下船另帶一小舟令李猴先駛至浮山島等候恐有人認得不敢出來只  
在小舟聽候我們一十八個駕船追來因得有千五銀一錠金便喜忘記押送之人私積船便回至山後李猴  
說何不再劫衆說已足意可罷李猴便罵小廟鬼又說某書記即管拏來如不獻擺弄自會獻出來分之纔有  
許多我們被其催趕將先劫之二箱銀一錠金搬在小舟內又駕船來劫湊誰知貪心不厭却被執旗之神明  
出現打落海十八個都泗上山至山後與李猴說那執旗金即是某太保出現來救護不可再去言猶未了忽  
即見原船流至那某太保出現執旗金立於船頭上我們十八個即驚見了都跳落水中惟李猴不能泗水躲  
在塔底我先跳落泗至沙波回首看那小舟被某太保旗一揮即刻船沉水底那十七個都將泗至山又被旗  
一揮反流至海中沉沒忽起一陣風連我亦飄入海中水內幸我水仗獨好奈力棉不足泗不得攔山被水滴  
至此船旁幸爬上通氣席中虛聽了又問曰汝親看那十七個同李猴都淹死了先劫之金銀都沉沒水中此  
是真否那賊曰惟我水仗好都致半死他們還不受死了小舟既覆李猴還不死金銀還不沉底耶中虛曰汝  
心毒已劫去還來要強姦良家子弟故某太保不忍出現致至死地誰可憐他那賊曰就是人心不足想作此  
更無天理之事故被水淹死尸被魚食中虛問曰汝豈無份耶那賊曰我年已五十餘家中現有妻子怎作強

盜此番因有船被他們梗拖入夥若不去他會齊要殺我臂已斫傷痕現還在他們要輪姦我故不敢動手避去船尾故有天眼十七个都死了惟我有命惟船漂沒去矣中虛同水手驗看其手臂果有刀痕裂開寸餘皆信以爲實中虛曰據汝說情亦可原今天已黑放汝上山那賊曰此山環海無路求帶至對面山脚便有路去衆水手卽趕開至對山放去船再行到有人烟稠密之處泊住過夜中虛取火入邊煇看阿橙誰知他驚出病來嘔吐不堪取茶飲亦不能食又入內艙見都郎昏迷始醒爬起淚曰兄台小弟夢想不到此賊再回來凌辱誰人將弟解移於此中虛曰賊衆已被令姐夫靈魂出來救護皆淹死於海底吾兄猶幸未被所污雖失若干銀亦不幸中之大幸也都郎聞而訝曰小弟彼時魂魄皆無已死去人事不知兄台未曾會著先姐夫怎知他來救護衆賊皆淹死耶中虛曰此乃有扯線之人與賊衆通知故賊知之眞實遂將那賊所說之前後因由述了一遍都郎曰原來是那李猴狗子扯線淹死還算便宜又曰先姐夫他既能顯應何不早來出現待伊再回頭始出現耶中虛曰萬惡淫爲首起先那賊只劫銀去不想作此勾當再回頭來便有此心意怒及鬼神故不饒他如此作惡銀旣無命又無矣起先亦是吾兄台應彼此若干銀後以是不應死故令姐夫顯應來阻之也都郎聞此方悟前發誓以爲如說笑話姑說之誰知此日報應毫髮不錯想至此不禁毛髮皆豎幸得亡魂顯護不然身辱財空怎處自此遂與中虛寢食不離日夜談心亦將其從前拏寶不許其亂抓之情由並對天發誓之語皆與中虛說知中虛笑曰今吾兄財能看破否都郎答曰今豈有不看破之理耶莫說及看破財言及前事皆心灰矣回家卽削髮爲僧遠遁山林以避煩惱中虛曰心若肯灰何必一定爲僧惟弟貌如子都今之和尙那个想修身修行一入禪林便引作浮蕩子弟唱後庭花矣至家後爲兄邀弟去同隱自有羲皇而入之世界長安長樂可好麼都郎曰若肯攜帶幸之至矣怎說不好耶中虛曰好極好極至家時卽效尙子平禽子夏之向迹也但弟貌如處女聞許節度寵弟如青衣紅線江水洗之難清也都郎曰人人都疑難怪兄之不疑許節度乃好色不好淫常將弟比作蓮花只可遠觀不可褻玩也中虛曰畢竟作大員有心德關雎樂而不淫

有以也弟不知爲兄之來歷今須說明爲兄名席珍中虛乃別號十八歲便在湖海爲商賈十九歲入泮二十  
一歲中二甲進士卽授部官因丁母憂回籍服未滿父服又接今將服滿進都因思爲官榮必有辱勢所不免  
爲商得與失難以逆料有福必有禍理之自然名利原屬火玩現在家中諸伯叔兄弟皆通商賈兩途愚兄因  
父母所迫無意黃榜悔之無及故此周游天下一心欲討有合意之人同隱今幸遇吾弟平生之願遂矣拋却  
名鎮利關都郎聞了訝曰原來是雁塔題名之大縉紳小弟不知多有得罪此番從何而來中虛曰有舍姪在  
河東開綢緞店因游玩天下名勝順往看望他寄有黃白千餘適搭與弟同船實乃三生有幸惟笑那夥強盜  
既到不搜如入鎗來搜愚兄之黃白逾弟數倍若被劫去雖不致窮歸見兄嫂亦自愧忤再看此番心倍灰矣  
都郎曰兄既有此何不帶一二綱紀途中供伺作伴耶中虛曰兄之癖與人大不相同平生喜獨行不喜邀伴  
侶別人皆不合意先前帶一二伴當因路上惹是招非反遭其累故後只獨行均屬如常都郎曰既喜獨惡衆  
何又欲帶小弟同隱中虛曰愛松不高千尺惡竹須去萬竿喜獨之間原因愛惡之別也都郎曰原來如此承  
兄不棄小弟從命奉陪二人自此無日無夜不促膝談心不知船行何日可得到家正是

只爲同舟成知己

皆由被難結相知

且看下文如何分說

## 第二百二十一回 學雲遊二士樂泛舟 救瘟疫萬民欣感戴

却說席中虛與都郎二人在船中談心不知船至何所誰知遇風不順行有半年纔抵福州內港船既至白龍  
江都郎先上岸至家見門被官封鎖驚訝而知其故卽向近隣訪問原來父母於六年前後病故信寄無到因  
長兄在衙門充當書吏去春因得盜供及案破斬決家產沒官家破人亡還有兄三嫂及男女姪人等無家  
可歸借居廟宇赤貧如洗曾家姐及諸甥六年前因叔楚寶辭官回閩卽迎接嫂與姪回南嶼祖家矣現在時

常遣外甥來周濟困乏等情探明遣人去報知運棺等情事都郎回船與中虛說知別後家中遭際之慘情中虛嘆曰人爲財死皆因知進而不知退知滿而不知覆故也都郎將五千餘銀兩留一千與曾家姐尚有四千餘并金銀器皿衣服盡交兄自不留一物中虛自取帶之金羅盆以賠前丟入海之原物統交其兄都郎亦不難阻只言怎的如是中虛曰前既言賠豈可言而無信也且說楚寶得信與其嫂并姪等披麻穿素沿途哭來接棺都郎俟其哭止將拏寶聽念官詰一笑被酒梗死所贈之銀盡被海寇劫去執手之金若不私抽在外早被棺木劈開等因說了一遍楚寶泣而嘆曰福薄至於如是生不居財死亦不免都郎將所留之一千銀交與姐中虛亦取出自己囊銀五百贈之楚寶問知亦是進士出身拉手言談不已訂另日再請至家談叙說畢分別都郎又將寄還周林兩家之二百銀并信送去周林將此原銀轉送曾家爲祭儀矣恰遇海南便船遂脩一封告稟并阿橙寄搭船中送還許節度事已開發回與哥嫂言曰將此銀置買田產省儉可保數代衣食若貪心再當衙門一代難保弟今同席進士去遊玩天下名勝諸哥嫂欲留娶了親去都郎曰有姪不須再娶說罷回船中虛夫既討便卽於是日二人由路向南而去曾家不當衙門遷於鄉村居爲田舍翁矣其令子弟自己耕種安份守己而已那阿橙回至河東帥府說知強盜搶劫又將欲行輪姦太保顯魂擊賊落海等事許節度曰清白之子弟幾乎被強盜所污太保生前義俠凜凜可敬死後猶能除惡除穢并保護其親英靈不泯可謂壯哉遂查李猴是何人保入充當水火夫要將保人斬首幸保人已死惟令將現在之水火夫盡行斤逐不要另招城廟妥當之人充當阿橙退出聞許節度所說太保曾除精救瘟并不知何處所爲不敢問知隨至外面查詢始知根由却原來本州離城三十餘里山溪間有一禪林寺後乃大溪潭潭心突起一巖形如蓮花座每年四月間有準提佛母降臨於蓮花座上遠近之男女都趕至進香盛於泰安州普陀巖武當山等人皆惟敢近前只擁在禪旁拜望只見那佛母十個指如棕櫚分展兩個眼如日月并明遍體金光滿座紫霧貧者惟進香富者奉珠寶和和尚早備便一三四歲之男童爲香齋佛子齊戒沐浴佛降時渡筏送至潭心巖上立不座

右餘外並無一人再近佛傍其佛只降一日一夜前半夜降臨至半日半夜便度帶佛子而去年年皆如是其節度因位任未久不知其事擊寶在於內衙亦不知情那日運回擊寶棺柩正由寺前經過恰值佛母降臨之日人衆正在擁擠望拜和尚正在收納財金只見一個執旗金之軍官浮行水而至蓮花座上將佛母擊按巖下拔青草將其網縛住軍官便不見了衆人驚疑有胆大的近看所縛却是一個毛蟹身如斗笠脚大如鐵鉗目凸似銅鈴壳厚如鐵甲人衆驚慌面面相覷始知毛蟹成精出來變佛騙人作成和尚得財至抓童男入潭去食今年之童男有命根造化得免此時那跪拜的各自慌忙起走去那奉財寶的亦各自收拾回去寺答和尚見如此情景亦各驚訝不止衆人又擬議說此毛蟹精無千年亦有數百載死能變佛亦有神通如何這般容易伏降聽之縛住現出原形惟此數條草怎不能掙脫也內有一個明理的答曰粗蘆縛蒼青草縛蟹這物治一物也精雖有法邪不勝正自然原形現出惟不知執旗金的是何處神聖特來收除妖蟹恩波不淺一不來破害童男之命花輕信之財無所底止矣內有一二個接說曰君既如此說何亦輕信亦花錢耶那人曰曰惟我不信亦無花一錢年年來看早笑大衆不拜自己之家中活佛來拜這忽有忽無之佛一個人又問曰君既早知何不說破他又答曰我年年都有說奈他們不信反以我爲懈慢佛祖其奈他何又一個說那執旗金之神聖汝衆俱不能知惟我知之衆共說既知快說出來好去請官殄除妖怪答謝神聖那一個曰我時常株柴至帥府見一執金旗之堂官乃是曾太保聞其極清廉好義已於前日亡故今日見其行動于水面酷似其生時之形像必是其魂魄出現來除妖蟹無疑矣衆共答不錯不錯那太保在帥府已死今日運柩回籍由此寺前經過見有妖怪故來收之衆共說既知好極此事寺中和尚妄越人財害童男之命亦有大罪不可被他走了一個只須地保去報官官便來查不關汝我之事衆遂遣地保去帥府投報許節度令地方官帶軍士將蟹精全通寺和尚擊解來驗究諸軍將大蟹加上鐵鍊扛抬並僧人一空解進許節度坐在大堂上見蟹精形狀神惡嘴猶吐沫笑曰惟汝有許多冒作準提佛母到像亦是天倉滿遇我太保只用數條草便收伏惟

汝在潭中自有魚蝦作食緣何敢惑衆食人今日被捉是自取矣問衆僧曰此妖蟹如何行爲有幾多年了童男是何處而來每年得多少人財寺中有多少僧衆僧供曰此事亦不知何代而起小僧乃是接流師父共爲之十數年矣其童男是貧窮之兒子他自願賣爲佛徒惟一年進香雖有二三三百銀亦只敷一年用度通寺僧衆共五十個自古及今皆以真佛降臨不知是此妖蟹所變今日被太保顯聖收伏始知此事實與僧人無干望大老爺諒情許節度罵曰汝一起禿驢借妖怪名色不知騙了多少銀錢蟹精雖能變化何能說話要童男又要招人進香都是汝禿驢助紂爲虐將妖怪粧出十分靈現蠱惑愚民花費納於私囊本院體上天好生之德只將爲首的問罪餘皆發放還俗將寺折毀以爲民田寺產抄充兵餉將妖怪發出轅門燒毀先將衆僧收禁卽將前後事造成一本飛奏朝廷宋帝覽奏依擬施行加封拏寶爲旗金太保許節度接到批旨卽照結案彼時乃爭戰之秋常有瘟疫流行十家九病無法可施內有一陳姓者病在床中被蠱鬼勾到大船上見船上之人己重疊滿船難以再填其鬼取出一條長竹將竹串入陳姓之口直透屁眼把竹札作一圓吊在船尾其鬼又去勾人那陳姓脚手懸空叫喊又串一李姓擲於船而未掛那李姓兩目猶能觀看見船上只有四五個鬼卒看守忽然有一個官軍頭戴纒包身穿龍袍腳踏皂靴左手執金右手把旗來至船旁岸上將左手之金遞與鬼卒那鬼卒看見是金來搶那官軍將金拋於岸上數個鬼卒一同上岸拾金那金在地下會跳愈跳愈遠數個鬼卒齊去追趕那金只見那軍官早跳上船波起棹將船開到彼岸把塔板開起將旗一揮各塔中重疊之人隨風湧出如蚊上岸惟有塔底之人不能轉動軍官把旗人塔引之方能上岸一湧而散又至船尾解放竹串之人等那李姓的亦得放上岸回頭見那軍官獨駕船出洋而去那搶金之鬼卒尚未回來原來所被勾許多人都是病在床上魂魄被鬼勾去船中因船未開病人氣尚未絕被旗金太保放回許多乃是城廂內外並遠近各鄉病篤之人立刻個個發出大汗死裡得生如夢初醒省知被鬼勾在瘟船蒙執旗金之軍官放走了不一二日全愈惟壓倒船底的不能卽愈那幾個竹篾串的病得異樣陳姓的不能測身日夜只仰天脚

陶者別記  
十五  
手動直身如元寶錠人昏迷不省人事口與肛門有水滴不休那李姓的猶頗能側身及全愈出街與人談船中許多情狀內有數人在船中已會過好時猶認得一船有千餘人共說是一位官軍救放回陽再聞李姓說其救之始末情方知是旗金會太保無不感戴再生之德此時阿橙查問衆人所說如此方知節度說除精救廬之言也因此何東無不雕塑旗金太保之像供奉後靈樞運來福州因火災有人見有執旗金之神立於牆頭把旗一揮火輒息滅數次皆然又有人染患時疫魂被勾至半途却被執旗金之神攔奪回頃病人口中自說出病即愈數家如是人皆知是拏寶顯聖救拯災難人無不感戴之甚人衆正在商議報德有人在河東回來說拏寶收妖救廬加封旗金太保各社皆塑像奉祀情由諸鄉老再聞此情立即捐錢粧塑神像一同奉祀各里社神廟中現在各境之大王廟內左旁立之執旗金者即曾拏寶也正是萬民感戴再生德二事猶存閩誌中再說何事且看下同

## 第二百三十二回

鄭姓之畫馬祀龍神

猪急使討肉結仇怨

前回說曾拏寶顯聖塑像奉祀廟中立於大王左邊那右旁立青衣手執甘蔗杖者乃猪急使後拏寶二百餘年之人乃是南宋時安泰橋上右邊第一巷早名急避巷今改吉庇巷俗呼桔皮巷口有一猪姓之屠者因性急名急使身高力大宰猪不論大小皆是自宰不用人帮手若去鄉間買猪一二十頭亦只一人自逐惟執蔗杖猪見他不收把撓便馴馴跟隨而行一日在於北嶺裡買二隻猪各有百餘斤正逐至嶺上哺時雨將至猪行又慢催趕之二猪倒於嶺頭不行急使心急恐有大雨即將二猪後腳對縛連接舉搭在肩急跑下嶺剛至飯店放猪落地傾盆雨下人見之無不稱其異人等有病不用藥只將背脊攝攝腹肚攬攬無不立愈猪若走失亦不須尋討只在門口吼之去再遠聽其吼自跑回來若被關去聞聲亦自能鑽出跳出銀能賺不能聚人若待之好銀錢被其挪用不算待之不好一毫不過在巷口開一肉桌店無別人惟妻郭氏幫理那本巷有一



秀才姓鄭名性之惟有妻陳氏因命運坎坷貧至如洗大屋賣却只留一福隔爲二堵每年出街鄉人皆指笑說秀才難換半斤鮑遠搖搖擺擺作甚麼現成烏龜何不做因性之至魚貨店除半斤鮑仔持出店被店主奪回不賒故也性之雖貧青雲之志不墜被人凌辱皆懷恨在心衣服只一套夫妻二人輪穿夫在家與妻穿作事夫俱誦若出門妻慢誦時值新春鄉中有豪家持帖請春叙性之只有外面一領舊衣衫內之套衣皆妻之女服穿於裡面豪家登席廳上排列八桌性之同隣人一席誰知皆是刻薄子弟知性之內穿女衣待席將徹將一金杯仔別處便認誰人偷懷來搜同席之人故把別人先搜七個皆解衣搜遍搜至性之性之衣服不可解自認有偷已挈回家中待回去取還衆曰未離位焉能出脫人都搜過有獨不搜之理搜無便罷七個同上前硬將性之衣帶解開再解盡衣現出女衣並綠布褲衆皆拍掌大笑性之怒曰有甚好笑不過一時貧而無衣穿自妻之服言訖涕泗而歸與妻說知陳氏曰不過妻之衣又不是偷的管他莫笑只恐笑虛杞將來重整清風堂把所笑之人都拏來洩恨蓋其賣去之屋有一所名清風堂言有口得志贖回舊屋重整此堂爲報恨之所也因此諸鄉隣皆知性之一套衣二人穿又聞其妻有姿色欲看之無門可入時炎夏有四個隣家刻薄子弟探性之出門去後故將三個白鴿塞入屋內便打喊曰鄭秀才有白鴿飛入汝屋裡煩開門與我進拏那陳氏赤身在後堵不敢出只答云家夫出門去可自進來拏四個卽撥開了門故喊白鴿飛入一個在內房煩代拏陳氏答並無白鴿入來可去外面尋討四人說明看飛入怎說無有自進去拏竟怪四個一同推門擁進原來房門乃破簾上面用紙糊的一推便開那陳氏赤體連中衣都無沒處存躲只將破棉包遮刻薄子故作尋討樣式便指曰此一個白鴿被秀才娘包床裡快放出來還我如不放手來搜陳氏知是刻薄子弟便帶笑曰要搜不妨惟不知此四位是何處來如隣近之鄉里乃自家人無關緊要自下床與看如是遠處怎肯下床四個答曰都是近隣怎認不得又問果是近隣可說出名姓便下來四個要看其赤體下床卽將真名姓說出陳氏又帶笑曰果是近隣卽掀起破棉跳落床下站住曰福正平有言父母之清白怎不敢見人卽請漫

看隨取一破蒲扇搨風那四個看了一會自言曰今日尋着玉琵琶死亦願矣陳氏又曰好看卽後來清風堂須認四個便笑而走出白鴿猶擲在房陳氏把此事存忍不敢與夫說知惟將四個之名字記於簿內至臘月念四日送竈君上天之日性之去告貸空手回來既暮由猪急使店前經過見有肉排掛着急使不在惟妻郭氏在店遂進店稱肉一塊說重斤半應錢若干性之接肉便走出店郭氏曰無錢怎將肉拿去性之答曰錢待三十晚並前欠一起算還答了持肉回家須臾急使回店查問賣去若干郭氏答鄭秀才除去斤半又某某除去若干現賣若干急使罵曰某某來可賒的惟那破賴秀才肉情願去與犬食亦不賒他新舊共欠數十兩催討一錢不還猶可還罵我文人食汝屠宰鹵夫之肉不還錢亦平常他說此話聽得幾句怎的又把肉賒他急使忿甚將去毆妻有二三個隣人進前勸曰我們同在店前看見汝嫂何曾肯賒他一面答三十晚總算一面走回去汝嫂乃女流怎便趕去奪回莫冤屈汝嫂急使聞此便去鄭性之家喚出性之問有在我店中稱肉否性之答有又問稱多少斤答曰斤半又曰記簿內數三斤汝說斤半還有斤半無人會肉快拏出來看便知性之不拏出答已落鼎去煮了就記三斤何妨陳氏在內曰多還多少還少那有以少作多真真將來不要還錢耶肉已煮熟可進捧出與看便明白矣性之進內捧出放桌上指之曰只塊看了便知是否斤半急使將熟肉拈起曰斤半不錯只是肉錢誰收性之曰曾對汝嫂說了三十晚並前數一起算還急使睜眼曰汝這主有肉再賒情願拏回與犬食還會搖尾一面說一面將肉拈回至店放於砧板上切碎丟洒街上衆犬的搶食人衆笑曰果乞犬食還會搖尾賒與他多添無數氣怒那性之肉被奪回猶不在意惟妻陳氏眼淚長流曰豈有此理肉已煮熟猶作局奪回猶說情願與犬食今夜祭竈一物俱無將來清風堂上一定拏他先開榜方消此恨性之曰無物湊只一物亦不成禮我自送竈君上天一的用之物來年回罵必錫禎祥矣性之隨取紙筆自畫一匹馬馬鞍旁插一隻鞭連手題詩四句曰

一匹烏騅一隻鞭 送君騎去上青天 玉皇若問人間事 爲道文章不值錢

題完點香燭向竈前焚化夫妻同拜拜完上牀去睡矣至來歲皇都大比性之遂去長樂祖家告贈盡費族中因赴京會試不取祠堂銀相贈彼時南宋真宗嘉足年間帝都在浙江杭州近甚所贈之銀盤費並家用不之新春至臨安場期入闈性之遂中進士殿試第一名狀元即入翰林旋爲江西撫使接妻上任未幾即寄銀與族人贖凶舊屋整理清風堂矣性之未數年即人爲宰輔加寶章閣侍制衣端遠鄉夫人同歸故里見清風堂重整大喜性之亦忘記舊恨因夫人取出當年之被尋隣人各姓名記簿性之看都記得惟四浪子闖入看陳氏亦體不知因何問之始知次日即去拜本州撫使回來由巷口經過痞急使正在店中切肉見性之坐亮轎而過以手中刀指與妻曰前之鄭秀才到此地位耶却被性之有見即令左右將痞急使挈帶拘押清風堂隨即向本州借數十名差役皂班密令去拏簿內有名之鄉人須臾俱挈至性之坐於清風堂夫人坐在廉內觀先押痞急使上堂喝跪性之問可認得我麼急使答認得又問可知罪麼急使即答曰前欠無還肉不再賒討回原肉亦無甚非性之喝曰誰說汝當日肉不再賒只元汝眼前青天白日持刀睥睨大臣一罪說訖不容再說即喝令拖下責打衆皂班舉起大牙竹將急使按下立地打死令將其尸拖出頭門外又令拏七個狂徒上堂性之問可認得我麼七個答認得又問知罪麼又答曰想無別事惟那年同席飲酒因東家失去金杯各人都搜過亦來代搜此有甚非性之喝曰誰說汝當年鄙笑之事只說汝七狂徒現在誹謗大臣亦不容再說即同拖下用大牙竹一齊打死亦俱拖出又令押帶四浪子問曰前那個個都自知罪惟汝四個不自知罪四個答曰從無得罪相爺實不知情求饒說明亦打死無怨性之曰未得罪我有得罪一人可請出來與汝見使知令請出夫人俄而夫人出廉並坐堂上性之叫四個抬頭問曰可認得此夫人否四個看了俱答認不得性之笑曰前赤體今穿衣又加鳳冠難怪不識也夫人亦笑問曰不說別事只說尋着玉琵琶死亦願矣我叫汝後來在清風堂可認識得好記麼四個因指說此情無以再辨只得磕頭連聲說知罪求饒性之曰既知罪惟此結黨入室迫玩良家婦體罪重如山不須再加別罪令將四個亦打死共十二人隣人皆各卷屬自行

收埋因氣勢確赫無一家敢出頭與較夫人在清風堂看打殺了十二命又謂夫曰恨不殺便罷既報了不可使其漏網性之因此出人遇見前被辱過之隣人即擎至清風堂打死有怨者已被殺盡誰知性之不管有否被辱者見着隣人即擎打殺連巷中個個不自安派人於巷頭尾探望性之橋來便飛報人皆急避纔無人再與拳去打殺故以巷名爲急避巷也清風堂上所打殺之人尸雖掣去其跡仍在至天陰晦時一個個臥尸之影排塊地上任其洗濯不去惟猪急覓現形手執甘蔗杖在於內直穿撞人皆驚怕病倒百般驅除不去無奈望其像供奉之又不去那日性之在清風堂曾客夫人在內房梳頭見猪急使來捉夫人散髮喊救跑出去急便追至清風堂上衆人欄住只見婚前之諸臥尸影爬起來擁拿夫人翻跌在地七孔流血而死客大驚辭去性之抱哭將夫人尸抬於床上令將猪急使之七像丟於糞斛又令以糞噴臥影諸家人恐結怨愈深暗將猪急使之像寄於土地廟內以黃泥水假糞發諸影性之自揣悟監殺鄉人皆夫八催成故殃及之因不自安不敢治喪葬把清風堂封鎖即起程進朝奉宮矣迨老邁改藉建耆德魁輔坊以清風堂改爲本境社神廟諸鄉人遂將猪急使之像抬奉廟內左旁與赤金太保對立即今之耆德魁輔境也凡人家猪有病及遺失者皆向之所禱無不靈應現在別處之廟中亦有之隔曾太保二百餘年之後事也正是既說左邊拿寶將再言右畔管猪神且看下文如何分說

## 第二百二十三回 中虛隱居役木客 都郎負貌降曹仙

前文說罷旅金太保同猪急使回文再說席中虛帶同暨都郎同至興化涵江地方中虛家中之兄姪皆掌大行戶屋宇甚華麗進士金字牌板立於門額中虛都郎入內宅殷勤接待衆兄弟欲與中虛定親中虛推却待我遊五湖回來再論要自行選擇不可先聘定諸兄問來年開服屆期如未回部文行來無人怎處中虛答如來催告之以遊學會自行赴都中虛家中只留數日存帶金銀仍帶都郎去尋訪歸隱之處日遍處遊訪夜投

宿旅館經訪有數次頗有景者不幽僻頗幽僻者又無好景綴尋至月餘至一處隔溪之外一座大山峯極秀惟無路可登出至外村訪問村人那山隔住大溪無人行跡又問怎的人都不去那山討柴村人答曰此處近便之山林柴還討之不完誰還去那無路可行荒險之處討耶蓋彼時地廣人稀之故也中虛同都郎聞此更好出二三里外向村市買一柴排並竹篙謊言以買回遊池釣魚玩耍係長繩放落溪由岸漫漫拖至那山下溪畔二人便跳落排撐至大山脚下登岸將排拖上草坡二人上草坡只見奇花益岸芳草掩洞後列屏風前橫白石案左右峯巒圍繞內外天然一片瓦之石室有門有窗有隔堵生就四面之石塊如椅如桌如床鋪石室之內外絕塵有泉峯之左右堪耕種二人見此石室天然不勝奇甚以天之所設待二人來避世也遂採茅草作掃帚把內外拂掃潔淨就在其間坐憩隨帶有包囊先取食了乾糧日已西墜打枯枝燒代燭取出隨帶紙筆題寫四句云

興安進士席中虛 同友暨生來隱居 傲飭本坊司土地 山都不客盡燭除

寫完卽向石室外焚化只見一陣清風將此紙灰捲去將到初更時候有六七個似猴非猴似鬼非鬼齊跪於石室門外齊聲喊曰求老爺們饒怒連聲不歇都郎有些害怕中虛出門口問曰爾這一夥何妖何怪來求我何事可實說出能饒之處便饒怒之衆曰並非妖怪盡是本山之山魃木客住此多年從無作惡因今日汝二位老爺到此隱居有檄文飭土地驅逐山都木客土地遵命卽將小木客等驅逐界外因再三求懇土地饒怒土地說我不得主意須去石室求二位老爺若肯饒怒不逐便能故此纔來求懇中虛曰山都木客凡深山大磧皆有木客會吟詩人皆羨之只是我二人同厭煩好寂纔擇此隱居若留汝們必至囂嘈以亂隱現故檄飭土地逐之但山林無數汝可體諒遷於別山有何不可木客又懇曰一山頭一鷓鴣一邱壑一土都徙去別山別山之衆木客豈肯容乎惟二位老爺饒怒勿逐小木客們自會隱形不敢近前囂嘈如有遣使時只向室前槐槩頭叩三下小木客們自能出現進前聽用再不敢退拗悛懶如有不遵再行飄逐無怨矣中虛曰此還可

惟汝們所食什麼衆木客曰日食醴泉夜承甘露而已又問曰只食泉露安能有力操作也又答曰力乃生成怎的不能中虛曰既如是且留罷衆山曰又曰蒙饒怒還求再懇一字與土地七地方信中虛曰我自然另寫諭字汝且退去衆木客便去中虛又寫四句換前二字云

與安進士席中虛 同友暨生來隱居 再檄本坊司土地 山都木客莫驅除

仍向室外焚化時天氣方暑二人在石床睡到天明同下山駕排到彼岸將排存草徑而去置辦家私器具僱人挑到路口設法先辭去排夫該處並無人踪二人將物件存於草叢中又去買辦食物諸殺菜種等件又如前存於溪邊草中自撐竹排上山令衆木客陸續搬運上山安放停妥石室有門無戶今設法作一門福安之纜得關閉百物俱備便拆毀竹排以永不再渡二人遂擇地開荒一人拿一把鋤頭就地而睡衆木客物已辦完尚未退避見二人曬地同笑曰此等身勢掘到十年種猶不能落地都郎問曰此處無耕種汝們怎知耕種之事衆答曰本處雖無亦常去山頭望看別處人爲之待小木客代替汝罷衆木客便向前接過鋤頭掘的掘扒的扒灌水的灌水下種的下種不過三四日開出三四畝之田出來矣那中虛同都郎二人未掘掌大之山十便手中起幾個大泡手臂疼痛見那木客作種如龍驚喜問之曰汝們不食五穀代我出力耕種怎過得意木客曰開井並非食水客養蠶不是著網人木客們免於驅逐出境便不勝感恩了代勞些須難報萬一也二人訝曰汝們怎知說此語木客曰老爺已知木客會吟詩怎不知文理耶又問曰文理從何處學來又答曰彼此木客夥自流傳也又問曰詩可吟一首來衆木客遂拔長腔各吟一首中虛側耳聽了却原來都是俚鄙山歌又問曰可識字不共答不識二人同笑曰不識字會吟詩皆聰明至極又問曰汝們有雌雄否又答皆同體無分男女又問身自何來又答曰實不相瞞乃山林陰氣所化又問曾聞福州昔年有長坑鬼揆拔鬼二鬼亦山之陰氣所化他如何有許等作惡汝們有此等循良又答那二個乃濁山川之厲氣所化故作惡多端小木客乃山川清氣所化故得循良只在本山不敢出外胡爲老爺以爲此處之石室內外景緻是天生成的還不

知是小木客用無數心辦力挪移作爲以作玩樂之所土地見便罵小妖想住黃金屋必造與有福之人來受用果土地言之不錯特作與二位來居也又問曰何時作起共答不知作幾時只記起手時對面之梧桐樹有指大作完時那樹大至百餘圍論年無一千亦有八百矣中虛曰到爲難汝費力汝們不食東西怎處共答別物不食只好飲酒素常採山野梨來釀總不及米穀今種有之可將此米釀與二位食餘的分與小木客嘗嘗點可好麼二人答妙極米穀是汝們出力做的怎的不由汝可釀酒待成熟即管去釀同去解悶木客共喜甚又去墾園下菜種俱已沉妥隱去二人初見木客形容亦驚懼至應答已熟猶喜得來幫助得力之至那日二人因同覽鏡互相稱羨品貌中虛言曰愚兄既得在帝都見過一個與吾弟彷彿相似京城無不稱羨不但蓋天下之奇美猶蓋亘古之宋玉潘安也因此至船見吾弟似之都郎問何許人中虛答曰乃當今皇帝之國舅正宮皇后之胞弟大將軍曹彬之子名曹清諸進士赴瓊林宴日出來觀宴衆見皆稱異人都郎笑曰既有了曹國舅弟便不爲最矣尙能見之願爲執鞭中虛曰要見何難對鏡就在眼前矣都郎笑曰此話大約都是荒唐聽之不得趁早去洗耳中虛曰要洗去下流洗不可在上流停會要牽牛來食水都郎笑偏去頂上流流泉去洗一而言一而由後山而去矣須臾中虛在石室門中望之見都郎在山尖懸巖上立大驚甚忙把手招呼之曰賢弟怎麼到那極險之地若跌下來要二塊骨都無快下來因連聲喊叫誰知都郎乃說玩笑何曾到山頂只在巖旁看花聞喊至石室前問兄喊誰中虛回頭見都郎即在身旁訝甚仰望山尖上又一都郎訝問曰賢弟怎麼了身一人變出兩個都郎亦抬頭望之果見山頂上一個人與己自照鏡中之容貌一樣亦訝甚自亦不知其故那山頂之人行下山來漸近中虛細視面貌身材與都郎相似惟服色不同再近視真便喊曰說人人就到請神就來此位不是纔說之曹國舅爺至了對面果是二人迎曰國舅爺一人怎能到此荒山那人答曰君是何人怎知吾是國舅中虛喜曰既是不錯且請進敝石室坐憩慢慢說之遂迎入石室請之正坐都郎遞了茶問其何來國舅曰因厭繁華遍遊雲水遇見此山之景象清幽賞玩不捨不知前在何處會

過既得耶中虛曰學生即此興化籍名席珍號中虛忝中某科二甲第三名進士因宴瓊林之日得仰芳姿常慕在懷今日幸降實慰鄙懷國舅曰說起便記得看某科赴宴之進士無一個可觀惟二甲第三名姓席的人才出衆原來就是君今日重逢大有緣分不知是位係君何人貌甚不俗必非等閑之輩中虛答曰乃同心避世之友聞人名望都鄙因學生常言其貌似國舅尊容便慕羨不已今日重瞻芳姿二人喜不勝言可寫俚句以表渴慕之忱即取出紙筆題上云

當年何處覩仙儀 憶在瓊林赴宴時 惆悵不能重聚會 今朝如夢接芳姿

中虛寫完都郎接筆過手亦和四句云

因聞國舅美半儀 一日思瞻十二時 何幸得從天上升 今人無地拜仙姿

曹國舅見二人所題之詩皆有自負以美遇美之意亦題云

世人漫羨美丰儀 能羨丰儀到幾時 此日龍鍾霜鬢老 當年都是宋潘姿

中虛同都郎見曹國舅和此四句臉皆失色中虛問因甚雲遊到此請道其詳曹國舅又題云

厭依鳳閣與龍樓 乞賜金牌到處遊 因渡黃河逢呂祖 金丹贈與出塵

中虛同都郎見題此詩原來國舅即已登仙了今日降臨大有緣分呂仙師既渡曹國舅即并渡二弟子出塵以遂平生之所慕也二人即拜伏於地國舅即拉起笑曰二君得此美景蓬瀛無異雖仙不如何必求渡二人又懇曰雖然一時為仙其奈臭皮囊未經仙度轉眼龍鍾輪迴不免求大仙趁此未衰度之荷擔擔笈以供采藥也曹國舅笑而答曰度之不難惟汝二人色愛猶不能了待色愛已了再度可也二人欲再求詎曹國舅走出室外二人向前將拉之忽杳而不見矣正是

人若有緣終至度 仙如無意不須求

蓋曹國舅即八仙中持花籃之美少年也乃宋丞相曹彬子皇后弟少而美慧上及皇后重之一旦求出家



雲水上以金牌賜之抵黃河爲篙工索渡值急出金牌相抵純陽見而奇之遂度得道今人都把持拍板之藍采和爲國豈不錯謬之甚也那藍采和不知何許人常衣服藍衫黑腰帶跌一足靴一足冬則臥於雪中醉則持三尺一板行歌云

踏歌藍米和世界能幾何紅顏一春樹流光一擲梭古人混混去不返今人紛紛來更多朝騎鸞鳳到碧落暮見桑田生白波此景明輝在空際金銀宮關高嵯峨

後來梁梁酒樓飲醉有寒鶴聲笙簫聲忽舉於雲中擲下靴衫腰帶拍板冉冉而去此乃藍采和是也有詩記之以表其錯

蟠桃會上八神仙 老幼妍媸男女全 都把采和作國舅 不將表出錯千年 且看下文分說

## 第二百二十四回 中虛持誠坐懷奔女 曹仙縱酒醉打一朋

却說席中虛費都郎二人在石室攀留曹國舅不住不肯卽度轉眼花殘月缺無處再尋既去無可奈何仍自行樂吟風弄月不覺田稻已成熟木客爲之割春聽之釀酒酒釀既成勻一半賞與木客携去同樂田中又種別穀衆木客又隱去自此二人日夜樂飲那夜因好月色二人遂移石椅桌於石室外大塚中煮酒對酌賞月正在飲酒間忽有二八嬌娃由山後踏月而至二人愕問小娘子何來女答曰山後漁家因家中無人寂悶出玩山月風送酒香尋至不知肯分賜一杯以解渴腸否二人視之乃絕色佳人都郎問曰此乃孤島四無路徑人居那裡有漁家女答曰君只知前不知後不知後山巖縫中有人居只奴家一家惟父女二人常夜出捕漁君若不信明日帶去看使知中虛笑曰不須看既不棄嫌肯來相伴幸之至矣卽令都郎去取酒杯嘗都郎附耳細語必是鬼怪可拒不可納之中虛把頭搖曰言有聲行有影可知非鬼若是怪木客說此處並無別怪把

人疑作鬼怪不冤屈之耶女曰既疑奴家便出中虛留住令坐椅上又令都郎取杯茅都郎曰不須取弟今去睡其杯茅與小娘子中虛笑曰何須走避同在會會有何不可都郎笑曰弟寧作魯男子那柳下惠讓吾兄去做言罷入室閉門而睡中虛並女對坐而酌女之酒量甚濂飲竟不辭去至半夜女渾身發顫謂白衣單薄寒求郎君偎抱一會可乎中虛答曰既抱就至天明何妨遂偎抱之女便不顫而睡去不覺東方發白中虛呼女醒令回去將行中虛問今夜還來否女答還來仍由後山而去都郎開門出問中虛告以發顫偎抱二人即去後山高崗上望之見山下巖縫中有屋角出有炊烟起方信女言不謬都郎笑曰莫道君行早更有早行人以此山惟吾二人來隱誰知早有漁家居之將幕中虛謂曰今夜愚兄來做魯男子那柳下惠與吾弟去作看亦是千載奇事都郎答曰魯男子易作柳下惠難爲若只懷抱亦不至亂只恐他動手撩撥那時節會變作惠下柳愚弟寧做易不做難率性與吾兄做的那夜仍月色如晝二人先在外埕對酌候之須臾女又至都郎隱入室閉門而睡中虛將女拖至身旁坐下便酌與飲女並不言謝持杯便啜有七八杯了謂曰與郎君幸會兩夜緣何只飲酒不說話何故中虛答曰萍水相逢有何可說只可飲酒說話便生枝節小娘子來亦不辭去亦不留一任似鶴如雲有何不可女笑曰郎君似鶴如雲可笑那位郎君如龜似鼈飲至半夜月被雲遮雨將降下女駭曰坐在露天雨欲來怎處快同人室內躲避中虛去敲門叫喊雨來快開門乞小娘子進去都郎在內答曰牀窄睡不得三人而况從來未聞魯男子門既閉而復開柳下惠因雨至而走避耶未天明門總不關中虛笑曰不關即罷漢家自有制度時微雨既來中虛即將自己之衣解開將女抱住將衣連頭至腳罩密緊緊那時雨下不絕自頭臉流至衣襟下濕中虛如木雕土塑不動女在懷中安睡至天漸明衣被風吹雨止亦乾掀開衣襟呼女回去女伸頭出中虛對面一看不是女乃是男子再看真原來是曹國舅忙放下地國舅笑問曰好个避世黃甲進士有敢抱良家之閨女過夜今早若不是予來替換還不殺懷中鵲耶中虛笑曰魯男子被人佔去做無奈來學做柳下惠造化學之還像若學不似未殺殺懷中鵲先領却九似之山今觀音大士既

戲試了錦羅下可虞得羅下同上西天否都郎聞聲已開門出視始知女乃曹國舅所變來試二人邪正卽問曰國舅爺弟子二夜皆閉門不敢沾身效作魯男子亦可並度得否國舅問人都敢懷抱君怎不敢沾身都郎答曰只恐奔女是妖狐抱至中間被其挾制奈何故寧可謹慎而避不敢睡抱而就未聞有人評論魯男子閉門不納之非也國舅笑曰無人評論惟有人笑如龜似鼈都郎亦笑曰爲人學得烏龜法得縮頭來且縮頭國舅稱善曰因見二人特色慕色必瀆於色故吾來試之原來乃虛慕無實事還可度得可將避世之因由說知好同作知心盤桓之友也中虛依前國舅之韻和云

宴罷瓊林出風樓 路逢信友許同遊 寧爲野鶴棲霞老 不惹爐香滿袖浮  
都郎亦接做云

夜讀雞鳴月浸樓 嫦娥曾許廣寒遊 只因忘却負財誓 看破同來世外浮

國舅看了二詩問曰怎的貪財之誓不解祈說明都郎曰言之令人生愧中虛笑曰弟子眼見代言之遂將都郎去河東抓銀被其拏寶姐夫不肯帶卽當大發誓後運祇半路被賊拏住幾乎被污因此看破頗同生死相隨情由細說一遍國舅笑曰設當時不遇盜未必肯看破繁華今誠幸遇奇逢實是三生有幸從今結爲兄弟相稱可也中虛曰言重一乃當今國舅二乃師曾有敢作同行兄弟國舅曰旣出家了論甚平又輕稱師尊不似會開貴處有臨水夫人前後收門徒亦因年輕皆同以姊妹行相稱彼都如是今如何作不得都郎曰敝地臨水夫人陳大奶果年輕諸門徒皆稱爲大姊今師父旣謙只得稱爲大兄便越分極矣國舅稱可隨遍看室中無物不備笑曰此何會是隱居避世之氣象却似田舍翁之村落田園又舉許多何爲此並非吾南弟能力此必有代作之人如此行爲何不帶兩弟婦來傳裔將來又一武陵源也中虛答曰先未遇大兄以盡天年之樂死而後已今旣遇大兄方爲無用田園乃此山之木客操作代爲勞苦收成之穀聽之造酒同嘗現食之酒卽是他們所造國舅笑曰原來二位已有三分仙骨山都木客都來爲奴役登仙不難也別物造無用惟酒乃

仙家所飲卽管多造可也中虛同都郎再去看後山之漁家無矣自此三人日同飲酒夜同寢宿無日不飲酒那日本客所造之酒乃是生燒酒火大中虛飲熱發出牙齒浮腫之症都郎火逼入下焦生痔瘡之症國舅去山上尋些青草與兩人半食半敷略愈二人遂不敢再飲惟國舅一人獨酌令二人在旁邊伺候那夜月明如畫將酒肴排於外埤曹國舅盤坐地上令二人旁坐伺候獨飲至半夜叫二人來猜拳二人答戒飲酒不飲怎猜拳國舅曰我輸我自飲汝二人輸我代飲三人便呼叫相猜曹國舅連飲不住還叫猜拳不停中虛曰天將明請大兄去安歇明早再來飲曹國舅遂罵曰殺風景狗奴才拳正猜得有趣便來叫睡要睡至去睡與都郎來猜都郎告曰容小弟告罪身中有病不能久陪大兄既醉了請同去安歇何如國舅睜眼罵曰汝兩個都是狗奴才酒捨不得與我飲未醉叫做醉此之田地又不是汝之祖業該與汝種稻造酒逐汝去若不去放把火燒汝看你二人去不去那二人立在旁任其罵歇天曰大哥今夜飲多實醉了快扶進去睡二人正扶間被曹國舅一把掌打去連起一脚踢去各中二个患痛之處那兩個一个抱嘴一个抱屁股俱走入石室內哼聲不止正是

人有片時變喜怒 天常一刻轉陰晴

且看下文如何分說

## 第二百三十五回 曹仙病腫度誠實子 中虛尸化封菜溪公

却說席中虛被一掌打中牙痛之處都郎被一攸踢中生瘡之股間二人走室內呻吟有許久忽嗅有硫磺之氣時天初明見氣味由外冲入二人至門口看入不見國舅只見埤中一團火進前看乃國舅臥倒在地火從口中噴出延燒身上衣服起焰二人大驚同下手剝下衣服頭巾顧不得手燒再代脫去鞋襪只見其遍體已被火燒焦紫頭髮眉毛皆燒兩目緊閉呼之不應惟鼻尾有風卽共抬入牀上口中猶有火出趕取泉水灌之

少頃能呼目始開張二人問心中如何答曰難過又問要湯水否答曰多多益善即取一大盆水伺之至夜進稀粥過二日渾身被火燒潰爛腫脹日夜只都郎一人不離伏伺之中虛初亦同伏伺之至火漸腫脹更體異見之使嘔便交都郎去伺候自另鋪獨睡國舅過二日渾身微破流出膿血來臭不可近日夜呻吟不得安臥都郎代之拭膿拭之下牀小解日夜不辭勞苦不嫌臭穢再過二日身上膿血已流盡結疤臭氣盡退那品與前不同頭已鬻眉光眼斜鼻歪嘴難看席中虛因無臭氣方敢近前問曰大兄既得道了何至遭此災厄耶國舅笑曰不在得道與未得道人仙皆同一理凡事不可滿滿極必覆物極必反皆爲造物所忌爲元忝爲國舅貴極帝賜金牌遇庫支銀富極青年得道幸極說被人品題爲第一美極此四極者怎不反之今既反仙爲俗變美爲醜回見六親必不認尋討仙侶必不收惟望二位賢弟勿念酒後無德求容依傍同樂天年幸甚中虛笑曰那夜大兄說要逐弟二人今未逐弟先來逐兄矣國舅曰酒後狂言切莫記憶但酒乃仙家常飲的任其醉從無惹出災來怎的那夜飲至此地步耶都郎答曰敝地福州一丹霞大聖法術無邊因在驛家飲酒回至路上醉倒原形出現現被賭錢鬼拏貯於罈幾乎被殺逃出躲於洞不敢出頭曹國舅笑曰千年之猴精因酒都至此地步難怪爲兄幾十八九歲不遭此厄耶時國舅瘡已愈中虛亦不親近就背罵都郎捨不得若瘡過已身無人來伏伺爾也都郎不聽日夜不離那夜同睡至天明國舅喚醒都郎謂曰今始知吾弟之真心今吾兄告別無以爲報有一粒不老丹贈與吾弟以保容顏不老言訖口中吐出一丹遞與都郎都郎喜而吞之國舅遂起牀取一張紙題詩於上那都郎亦下牀看詩視國舅忽容貌復舊身上仍穿原來之衣大驚而喜扯住衣襟曰既復原態怎的又去國舅曰既試知了性情且去待四十年後再來度爾出塵又問如何不卽度何以待至許久答曰塵緣未滿不便卽度中虛弟亦同度之也言訖便開門走出都郎拉之不住尾追出戶杳矣都郎回房喚醒中虛那中虛因另宿睡夢中被叫醒問何故都郎答以大兄去矣中虛醒來睡眼未開曰這樣狀不與去留作甚麼都郎曰兄以他真變相耶原來是仙家變形來試我們弟亦以爲真今早始變回故

態贈丹與弟留詩與兄看因拉問纔說四十年後再來度汝找二人出處一行出門外便查矣有詩在此起來看中虛急閉眼爬起接過詩念曰

閉戶坐懷世可欽 青春絕慾最難尋 略將改却三分貌 頃刻翻爲兩樣心

愛美恣郎伏伺願 棄臍贖鬼厭嫌忱 情中不憫色中憫 意裡無淫眼裡淫

中虛先閉所說再看此詩失色痴呆半時以手自打罵曰都是一生不長遭愛清潔而嫌醜臍所害始收爲山九似功虧一簣被仙所譏今亦罷弟作仙兄還何恨都郎曰他曾說四十年後來同度兄怎不亦爲仙乎中虛曰既被看破度弟是實度兄是虛中虛因此一悔恨顏漸瘦老自此二人重事皆與木客代爲二人除飲酒外惟看花以消日月不覺見桃紅三十餘度詎中虛之頭髮成霜惟都郎之少年如故中虛每笑曰二人同來避世一爲神仙一爲枯骨命也何如都郎曰兄如若來度弟豈有不度兄之理耶都郎披一株芥菜向流泉洗淨煮食不覺落一葉隨流泉下山去從溪中流出外溪七灣八曲竟流至有人居村浦中村間人見此菜葉係是內山流出查內山隔大溪人跡不到那里有此芥菜葉流來有菜葉必有人栽種可上山去查看恐有怪獸遂會十二人結兩竹排由溪而登却被木客攔見即報知二人中虛恐都郎青年恐患疑令退避勿見樵中虛出來候之須臾十二个上山見有田有園石室中有家伙見一人鬚髮皓白便向查明來歷中虛答曰念吾乃避世隱跡之人在此自耕見桃紅三十餘度不敢說出姓名來歷不過借此避隱以盡天年死而後已非敢長佔貴地爲業煩列位回去與諸鄉賢說俯念隱跡之人與世隔絕惟祈勿再令人上來以亂隱心爲幸衆共答曰原來在此三十餘年若芥菜葉不流出還不知道回去與諸鄉老說知無與人再來作吵十二村人回至村述之衆鄉老聞之皆傾慕曰不是巢父許由亦是名賢顯宦既說盡其天年死而後已據你們見鬚髮皆白必有六七十歲人再盡一二十年便全其志從今後不許鄉隣之人再去如有再去查出公斥果後來並無人去探之却說內山中虛見諸村人去後都郎出問怎得而知上來查問中虛曰有芥菜葉流出方知都郎笑曰

是弟昨洗菜葉不覺流出一葉始惹人來中虛曰愚兄常念桃花莫遣隨流水怕有漁郎來問津花都不要飛下菜還敢與流去纔惹事都郎曰怕什麼此又不是避委與知亦無妨中虛曰論情理其人必不再來矣二人仍以飲酒消遣不覺又見桃紅二十次都郎愈少中虛愈老國舅忽至顏容如前中虛一見便趨拜伏在地哀告泣認前非國舅笑拉起曰已知吾弟悔却前非特來並度何必如是中虛泣答曰奈老邁之極只餘枯骨度去亦跟不上要度何爲國舅曰自爲吾弟脫換凡體轉一少年的度去此老的鎮此山爲萬世隱士之形模比仙又高一等也中虛聞此轉悲爲喜國舅又問曰聞此七個木客皆循規蹈矩服役不怠可喚出來亦度之以獎其誠都郎遂扣槓七木客卽出現前來見國舅有華光知是神光同跪伏於地國舅曰吾兩弟五十餘年在此隱居凡事都是汝們代之操作難得義俠相助今度吾弟出塵念汝七個老守空山無益欲並度汝們爲人身作地仙逍遙可好麼衆木客皆喜甚叩頭稱謝國舅袖中取出一桃劈開七塊各與食一塊頃刻化爲人形各拜謝而去國舅轉身邀二人至室內分坐於席取一杯茶啜至尾合一口照中虛劈面噴去中虛已化於石上分一青年之中虛出來都郎指其尸問曰此是何人中虛答不知都郎笑曰自己不識自己中虛始悟乃尸解魂還結當年故態同登仙境喜極稱謝都郎已服了金丹早已脫凡體國舅攜二人之手便騰空而去離凡塵矣此山遂寂無人連山都木客皆無惟留席中虛一尸在於石室石上又過十餘年那前次之村人只存八個餘皆已故八個聚議昔之內山隱士現刻又隔十餘年不知還在否商再探之又會十二人仍結竹排復上探之見田園荒蕪石室苔封惟一死尸俯坐於石橙上鶴髮童顏如生皮肉已乾堅如鐵內有認得卽是前所見之隱士不知死有幾年衆遂回村說知各鄉鄰之人衆聞知皆渡排結隊去看無不稱異地方官聞報來驗以不知姓名之隱士轉報上官奏於朝廷此山原無名因菜葉流出方知有此隱士朝廷遂賜山名菜溪山而以隱士爲菜溪公自此山上遂有人開墾耕種菜溪山之香烟不斷至康熙年間靖海將軍靖海候之胞姪施公尋訪林泉擇此菜溪山爲逍遙處始造有橋山中瀑布無數勝景另建菜溪公廟宇將菜溪公肉身攝泥粧

飾現在菜溪山爲閩南之一大名勝矣正是

靖海侯加靖海秩 菜溪公鎮菜溪山

## 第二百二十六回 萬一枝知錯回故土 三老婦臨水封亡魂

前文說罷古跡回文結鷓鴣公潭鷓鴣爲花公花婆之舊案時福州古田臨水宮陳大奶同十二姊妹駐於龍源廟仍分各行宮護國佑民惟南宮鄒夫人專管三十六宮婆官抱送人間子嗣前王玉璣正宮陳金鳳遭蛇鬼被陳大奶救回遂捨身拜投門下爲婢至王昶纂滅同歸守明並殺死內宮一點精魂來投臨水陳大奶以國母尊列上位金鳳不敢就自退出於三十六宮妃之上位迨至王昶敗帶後宮李春燕出奔北關外梧桐嶺金鳳領陰兵前去阻截不得再逃被王羲之兵追至並縊死於嶺下陳金鳳將李春燕生魂捉回臨水求陳大奶代爲申報冤恨陳大奶以李春燕自滅親族罪亦難逃令轉爲青竹小蛇報折金鳳恨始消矣那潭鷓鴣化蛇女轉世爲鄒杜若配與萬三石卽鷓鴣公轉世以了前生之冤家緣三石入宋官至太守因丁父憂回籍不再仕矣妹一枝隨夫倪卿官至山東州牧任內亦甚相愛因倪卿酒醉出真言與一枝戲謔中間言七伶八俐能被人局騙一枝曰誰敢局我倪卿曰無人敢局只是以邵卿作倪卿喜歡嫁與之並無半點可疑今既生子說明以塞才能自誇之嘴一枝愕然曰汝卽是邵晉之賊子邵卿旣嫁錯了便能只是如何未投水死那倪俊不是真兄實是何人作何圖脫之處可說明方信倪卿遂將倪俊因父要之作隨丁後逃走承其帶同逃生方得免難等情由說知今汝如不信去看五代之祖先神主內主皆存邵氏五代宗親真正名字將來告老歸家仍爲邵氏可見有才能何至被人局騙一枝便罵作甚官縱榮耀亦臭名倪卿曰怕臭使走開早年捨不得今希罕一枝怒曰似此忠孝廉節皆無之人不知則罷旣知還不去在此染臭氣倪卿曰要去便請回三子留還我一枝曰背逆之種不還汝誰要倪卿先以玩笑對答之不意其認真要去便陪笑挽留之一枝自出令家人



速備人夫立要回闕倪卿至於屈膝亦不肯留三子皆娶室同至號泣挽留不住無奈遣家人護送一枝上轎  
出衙三子欲跟回籍至中途被母喝逐回頭兩個家人送之照站至了福州東山逐鹿塢即將二家人辭出不  
容少留要回書亦不與之家人亦無法回去矣此時逐鹿塢比前大不相同無一个不挈眷去外縣外郡爲官  
所有舊日之女戲脚色俱出嫁倪俊挈帶桃笑去河南爲縣令查無肯信亡存不知惟鹿止不仕同申樾長在  
代爲看管屋舍至三石同杜若告老歸林纔稍諳熱今一枝又回仍日夜聚樂矣四人依舊恢復無忌惟三石  
兄妹中不便見其胡嘲亂說便罵老不差笑而走開那日一枝初回說起當年招贅邵卿情事咬牙切齒恨由  
鹿非杜若桃笑故線所致鹿非曰一是姻緣二是汝看合意三是他命造化怎怪得他人杜若曰要怪由他說  
不得清我今先起四句與汝們同來接筭自有分曉杜若卽吟曰

當年無那慕新鮮 今日悔來甚惘然 既錯焉能翻得脫 回頭不值半文錢  
一枝聽了接念曰

如何不值半文錢 雖老心猶似少年 舊日風流情宛在 月移花影再來癡

鹿非亦接念曰

誰人猶與再來癡 咬斷藕絲難復連 四十年前舊樂處 花殘月折月霏烟

申樾又接口念曰

花今殘謝月霏烟 懷抱琵琶過別船 他日若逢白司馬 樽前重與訴哀憐

杜若又接口念曰

不須今訴甚哀憐 尚有蘇公二畝田 惟舊梨園猶可整 且生改作老林泉

鹿非又接念曰

學生改作老林泉 惟有學師老不妍 無篔能令分結髮 雲鬢重挽尙嬋娟

月部刊已

一枝接口又念曰

當年豈不賽嫋娟 綠鬢離鄉皓首旋 萬里獨歸尋故侶 夜來忍置另衾眠

申榭又接曰

夜來就并一衾眠 年少便然老更顛 睡到鍋中飯熱後 三人隨上百花天

一枝因申榭吟此喜曰少去老來與故侶日仍同樂夜仍同衾還有何憾各吟之詩句三石在旁聽皆代錄上紙同看了三石曰天有杏花菊花無百花鹿韭曰怎無有肯帶我們同夫便有矣三石便覺即亦題四句詩云

三人欲玩百花天 庶免魔神一六鞭 若有栽培心上地 自然開放火中蓮

自此一枝夜皆與申榭鹿韭同寢矣過了半年培看邸抄內報山東萊陽縣知州倪卿因暴虐被州民結海寇半夜越牆入內署殺死並二妾三子三媳四孫盡掠財物而逃現在訪獲無踪鹿韭申榭看此報驚甚惟一枝笑曰不義而貴且富安能久長我若不知幾此報中多殺死一妻矣三石云他雖不義念結髮情可與之設靈服孝一枝睜眼曰既與之決絕了還有甚孝服杜若曰雖決絕不痛夫亦痛子也一枝曰猶子比兒有若干麼那狗種借龍腹而生並殺却多少乾淨鹿韭曰我可不是龍腹傳狗種還是龜肚生蛇兒也申榭曰龍生狗種又生蛇兒不爲奇更有一龍生九子各別九種

一曰鼻扇 負碑 二曰鷓鴣 殿脊 三曰蒲牢 鐘紐

四曰陸犴 獄門 五曰饕餮 鼎蓋 六曰松螻 橋柱

七曰睡毗 刀環 八曰金猊 香爐 九曰椒園 門環

此纔異也一枝不但不服孝不悲哀而歡樂更甚於常也時杜若父族邨家甲第連綿唐建策之後裔簪纓不斷鹿韭因兄之孫曾煩甚自乏後裔皆復尙氏以嗣尙文光之宗支一枝以申榭一子爲嗣與邵氏斷絕自改爲尙氏立族家事各村兒孫管五老之伙食各有子孫輪流供奉皆無憂慮至各七十餘歲無日不持杯無夜

不歌唱一處要樂那日夜膳直飲到半夜一枝將同鹿兼申歸房安寢被三石通留一枝見其情形有難倍之意便問曰哥哥今夜有甚緣故拉住妹子不與耶先問不答問之再三若始答曰實不相瞞今夜要與你們離別明日不得相見矣一枝愕問曰要別何往杜若曰同汝哥去臨水宮掌教也鹿兼曰知道了汝兩個頭髮皆白作得花公花婆可帶我三人同幫汝鏟田洗菜免汝兩老獨受苦勞也杜若曰汝們怎知我二人是去作花公花婆耶鹿兼曰因爲風流所致我不知還有誰知肯帶同去則誰若去而不帶將汝不識之處冤家緣刻出板來印賣與人聲名狼籍流傳千古矣杜若曰汝既知可說出來如說得真便帶汝們同去好麼三石阻曰他們早知了可帶之同去不可與他說出杜若曰他豈能知鹿兼曰要我說便說來聽一枝曰全傳說甚長待我把偈語說便知矣一枝遂便做噴酒之樣偈曰

啐攪家精攪家精 說破根源打夢醒 若不同頭

刀鍋切醬已現成 烹來把酒斟

杜若聞念此偈語心顫膽驚把手搖曰莫說莫說果真果真遂問三石曰他們何從而知三石曰若要人不知除非己莫爲既爲了怎瞞得人不但得知猶編有一本冤家緣全傳若傳出去誠千古之罪人也杜若駭曰快將全傳掣來燒燬帶汝三人同去一枝曰既同去不燒燬留之何用也一枝將此本帶去山東任內又帶回來進去內房取出杜若接過略開看便心驚膽寒不敢再看向火燒化謂曰怪道是機想同上百花天今你們都會洗浴否鹿兼曰下午見你二人洗澡我三人亦各洗了杜若曰妥極同來坐位酒再飲數杯齊去時已五更伏伺之子孫皆去睡盡惟一小童在廳角磕睡即喚醒來換熱酒飲了一巡一枝問曰擇於今日去吓三石曰哥與嫂時常睡夢都到臨水去本當不必就去因近時百花橋混雜鄰夫人令定於今日即行矣鹿兼又問曰自去焉能拖帶他人杜若曰怎不能聽我叫行你們眼閉着即管跟我去薦在一處依然聚樂誰肯遠離耶申懽喜曰五人始終結在一處不離幸之至也天明要去可即行莫被兒孫得知拖住便去不成矣杜若曰

兒孫自有兒孫福 莫把兒孫作遠憂

這杯酒吃乾去五人遂同飲乾放下酒杯杜若喝一聲走五人並僵於椅上矣那小童見五老立刻俱死驚得大喊各家兒孫趕出接氣皆不能回氣已斷了查問何故小童將聞其話述之始知同尸解去臨水護法矣卽殮殮入棺在一廳停柩萬尙向之三姓子孫在一堂服孝甚屬熱鬧早有遺囑七滿擇葬於東山一穴左三石杜若右鹿韭申樾一枝喪葬既畢後代子孫世好無異矣此不再言却說那五老眼一閉魂卽離舍同飄至古田臨水宮龍源廟見十一位夫人三石杜若先稟報隨說引薦三親之姓名又說陳鹿韭乃大奶之姪孫許飛瓊夫人便認得陳鹿韭乃舊主母之弟不盡念舊傷心玉真潘夫人便認得申樾乃夫之姪女便感動思夫之心皆保薦之陳大奶以俱老成可嘉令各境社行宮守爐功曹查明功略皆無過犯那杜若先悍惡乃報前生之冤家緣後知悔改可同萬三石歸於百花橋送子掌管花樹萬一枝屬三石之妹外滑稽內不亂可爲百花橋送花婆婆神陳鹿韭虞申樾乃本族之後裔又屬許潘二妹之親故尙有遵守籤識之誠可在龍源廟協同龍源廟護法救世鹿韭申樾卽稟曰五人在世刻不相離求姑婆仍放在一處以遂其願大奶笑曰似陳皇后辭尊居卑旣不忍離男可爲註毓司女可爲保胎娘五老同在百花橋輔佐鄒夫人管理人間禮祀也五老拜謝到百花橋供職矣李春燕折變之青竹蛇口至毒在百花橋咬傷花童鄒夫人怒甚令送與六娘爲法器磨滅之六娘將其爲鞭以打鬼怪今師公所用之麻蛇也是時刀兵之役傷亡之鬼無所歸者化爲瘟疫逐年人馬不安陳夫人令諸姊妹查有對陣傷亡之官兵十惡橫死之男女等魂招來簡放血食林儿娘等至都城內外俱召至臨水宮編冊點驗陳大奶同姊妹斟酌擬錄閩都對陣傷亡之將帥

唐建策 攀龍 攀鳳 攀桂 鐵英 金型等爲臨水護法驅斬鬼怪 滅邪神將

南唐對陣傷亡將帥

陳黨 錢錦 陳晏 鄭淦 孟堅等爲小兒關煞諸神將

兩處兵魂皆歸臨水爲神兵唐門諸烈婦曾氏同三媳嚴探蓮等及李肅姑皆爲人間衛房保赤夫人船中鼠竈裡貓二魂經丹霞先送至臨水以船中鼠爲埋兒竈裡貓爲產婦以秦雲爲霞娘邵鶯爲天吊婆榴妃蓮妃瑞娃爲迷魂三姊妹江濤爲招魂三郎十惡橫死之鬼魂尙多皆擬放之鬼銜名錄叙函牒奏達天庭隨奉天帝批准擬放護國佑民而血食矣再回說鐵麻姑在龍宮同蔡麗容教授宮中諸男女管絃音樂一住不覺九年交談中與說扶顛國太平春因遵夢兆屬身於雲程矢志不移之事龍宮夫人及諸男女無不稱羨因探聞其國大治化及外番麻姑思去看視告於龍宮夫人允之卽發舟護送徑抵扶顛國矣正是

既會龍宮知己侶 再探外國有心人  
再看下回如何分說

## 第二百二十七回 麻姑訪姊治國有法 雲程遺子承母爲王

却說鐵麻姑龍宮一住九年甚屬親愛因思去探望太平春龍君遣使買舟護至扶顛國內登岸入城見其開店貿易皆男非女楷書之告示遍處張貼頭行寫扶顛國王吳示中間所言都是整化風俗飭正綱常等語路不拾遺行人讓道誠變爲海外之鄒魯俄聞人言看殺犯人人人便擁擠街道等句只見一欄茶店內有三个老者在座喫茶閑談知該處之上音亦入之諸老便讓坐奉茶問女客官不知何處人氏麻姑答曰扶餘來探親因聞殺犯亦來看看不知所決之犯人何案共有幾個老者曰一乃忌辰要樂二乃妻妾同宗三乃路拾遺物四乃少男子賣風共四案麻姑又問曰此等案犯何至於殺頭耶三老人答曰所有之大案都殺盡了今無敢再犯惟此等餘風未盡再殺之牢獄內可生青草矣麻姑又問曰新王外如此嚴肅只恐內宮不如是耶諸老愕問怎說麻姑曰青春無夫終恐暗中不明耳諸老曰永無此等不正新王已有夫吳姓聞說只和諧一夜便去中國誰知便有孕至十月生下一男今已十二歲長得異樣看有十五六歲之大漢伶俐敏捷能飛上萬

及高牆又善射百發百中此國外有三十六島春間有一島帶衆漁獵至此王子去斥之不退忿怒抓一个劈作兩片他驚始回過數日會三島二千餘衆駕戰船殺上岸小王子只帶二三十個殺死他數百始退自此不敢再犯其餘各島共以該王治國如湯武勇壯如李元霸遂會齊三十六島伏降遵循制度各請文士去教讀詩書學寫楷字所有國中真名士送盡竟將我們三人纔學讀寫亦送去作先生甚屬敬重我們在外安知內宮之事想其奇異小王子日夜都在母邊不察可知矣麻姑曰疑錯之言訖埋了茶錢三老要留其看斬犯答以不暇辭出店外走到王府通名報人太平春聞報開門迎人牽手進內宮喜如天降麻姑一見不講別話先問今日斬何案犯太平春曰忌辰宴樂妻妾同宗路拾遺物少男賣風麻姑曰已聞了不錯求姊快先發令赦此四犯再說遲恐不及矣太平春曰今日妹來當赦之即令內使發令飛往赦却四犯免死麻姑以既赦了又問曰此等罪有甚大處俱發斬決何也太平春曰怎的不斬一乃我之太公太婆公公同難忌辰之旦家中宴戲要樂豈不是無君耶二乃娶同姓之女爲妻豈不是無父三乃拾行人失路之遺物豈不是無廉耶後生子弟喜南風豈不是無恥耶無君父廉恥之人不殺却還留與人效尤因妹至不得不赦之麻姑曰此等人殺之亦可只恐盡法無民矣太平春曰寧可無民不可無法且漫論吾妹緣何一人到此吳郎何不同來麻姑遂將別後至家又奔馳遂緣百日外退避龍宮等情細說一遍太平春亦把別後懺悔生子治製國法等情亦回說知隨喚子至令拜見嫡母麻姑見其品貌似雲程無二纔十二歲果有十五六歲之長大問何名太平春曰曾聞妹說他祖乃閩中鄉賢之首冠將他名冠閩何如麻姑曰貼切極矣又問結親否又答初出世他娘舅即把表姊定之今年十七歲了只有他肩膊高麻姑曰武藝強於父猶過於母太平春曰何以知之麻姑曰姊不知妹之事妹已得知姊之事矣太平春問故麻姑答曰前在絕影國聞老者所說今日至此茶店又訪知之情由告知太平春曰果不錯隨謂冠閩曰這個嫡母大娘文武俱全才情比成十倍時常都對汝說今在此可跟隨遵循教訓今快去令人接待龍宮護送之人乃汝外祖龍王之人不可輕慢冠閩唯唯而去麻姑曰姊以妹爲

嫡豈不錯耶太平春曰怎麼錯麻姑曰十二年前妹隨姊在紫荆山打獵中許姊被迷倒吳郎以姊作妹背負至蘭室同寢一夜人皆以爲疑今至見子極似其父始信爲實愚妹回去後纔完親豈不是錯太平春曰彼時愚姊迷却被吳郎背負脫衣伺藥皆不知情直至天明忽然醒覺被人俱抱驚問之因答是親夫主吳某救回同寢伺藥愚姊因聞此語始放心不動隨又聞吳郎言曰

草樓負德曹戕呂 蘭室酬恩祝會梁

念了又念初聞不解其意因聞之數遍方知吳郎全以姊認作妹所言負德聞妹說在茅樓伺候病既愈時因聽錯話半夜行強不遂至次早說明方知負德自認比作曹操聽錯語誤殺呂伯奢一家之故事酬恩者乃在紫荆山竊負救回蘭室服伺復醒酬謝效祝英台會梁山伯勿再如茅樓拒之愚姊暗忖必是又思既祝天了願姊卽妹妹卽姊兩體一身何分彼此卽代妹以遂茅樓之緣何妨便不言拒以遂其意至天明因又問始答是太平春非麻姑妹吳郎聞不是賢妹驚悔走出不入矣此時若不以姊作妹吳郎怎肯沾身身雖是姊名仍屬妹正嫡名分有敢佔耶麻姑曰姊妹呼慣焉能改口太平春曰稱呼不妨惟冠閩稱妹大娘稱姊阿奶永不能移矣麻姑遂留住宮中以孔孟論語教授冠閩戒勿效父與母之嗜殺須遵孟子不嗜殺之言冠閩聽越二年十四歲年雖未長而經濟有餘輔佐母王治國有善政再二年已十六歲迎娶扶餘國舅氏之女表姊爲妻德容兼全太平春將朝位與冠閩執掌自同麻姑退養於萬花園芝蘭室寢食不離冠閩晨昏定省麻姑以扶顛國風俗冠南海之首將冠閩改名冠南矣麻姑在扶顛國不覺四年要回龍宮不放忽報東海龍王命使者信天翁來迎公主回宮護事人見麻姑說龍君欲建音樂府特命來請公主回宮與蔡夫人議定音樂太平春以龍君之命不敢再留麻姑餞酒送行問曰此去回鄉否麻姑答曰已十三年了定有生子要回去一望太平春曰應該回望待兒孫成人後帶吳郎來此道遙晚歲倘不肯來可說鬢毛皆白還避什麼冠南曰如大娘回家可帶同阿爹來享晚歲免不肖棄疆土去尋之也麻姑笑曰吾兒放心現成王后有不來作之理言訖與

太平春作別同信天翁駕船回去龍宮矣原來龍宮諸夫人皆曉暢音律龍君喜悅命作承平大淵之樂即遣信天翁來接麻姑同麗容定譜製造諸樂雖其金石絲竹匏土草木皆備惟缺竹偷取蟹谷之竹爲管今無此查惟有日本之倭國山中鳳音竹堪爲餘別處無已龍君要遣使去取正是

漫誇海藏寶皆有 惟此鳳音竹獨無

且看如何下文分說

## 第二百二十八回 倭國再招鼠精歸窟 吳林回籍麻姑還家

却說龍君命麗容同麻姑定樂製諸樂器惟缺竹要遣使去倭國尋取麻姑因想香仙在倭不知有無龍幸吳林二家近時是何景况正要去望自認去取龍君仍借與龍寶護身扮道裝乘舟而去抵於倭國先住林秀參家中見皆喜極始知香仙寵幸八年因倭王卒原正宮娘娘姑其奪寵將香仙幽於冷宮漫漫來磨滅洩恨只關一夜至次日尋之沒矣內外皆搜無有現是王子接位朝政反變阮相國早已病終吳光告老諸子罷官欲同林家返鄉以未有王命不敢擅行等情又問鳳音竹之所在秀參曰此竹卽產在王府後山常有鳳凰集之關防甚嚴無敢擅取又問香仙逃去後宮有出甚怪異否秀參曰當年無甚怪異至近時不知何怪在內乍吵現出榜文能收除者重賞麻姑問怎樣作吵秀參曰器皿箱籠盡嚙冷瓏衣服書牒皆剪成絲絮偵之不見聞又有聲不知何怪麻姑暗思此必是香仙纔此行爲從中施作豈不公私兩濟耶既見林家又至吳家會叙皆喜如同天降又細詢王宮出怪之情形是鼠無疑矣次早獨往朝門揭榜卽引見王稱女道能收此性令帶入內見處處之器皿無一完全人人之衣裳補而又破至出沒之所在不用設壇退却人衆一人密念真咒怪自來降王依之麻姑挂隱身寶獨坐半夜俄一巨鼠出於地穴將人別室麻姑喚曰香仙賢妹且湯去愚姊鉄麻姑在此快來相會那鼠便不見轉瞬有一女至問姊何來麻姑觀之果香仙也牽手並坐謂曰妹有何仇可說



來知代與報復香仙果然候下曰前蒙姊引薦爲此王后安樂八年不幸王死正宮因王在無如之何王歿即  
將妹幽於上牢磨折妹知勢倒難敵穿洞而逃無處依泊至島南遇一少年中華人名崔惠因隨叔作賈至此  
叔死貨物被其花盡不得回歸時爲乞兒露宿巖側見其衣雖襤褸骨格非俗遂將身依託要長久依附崔惠  
以貧無立錫之地辭却妹託能致富方然即盜隣近人家之財寶衣服置屋產成起人家崔惠身穿衣巾被人  
認識會諸失主來叟原奴逃去惟將崔惠拿送有司照實承認計賍逾千究問怎竊出崔惠供乃妻所竊詳  
報國王將崔惠禁於鐵牢候捕着其妻到案一同治罪夫在鋼禁待斃妻安敢遠遁因鉄牢無法救出只在此  
吵他紛亂朝將來放囚消災今幸遇姊快救崔惠出牢與妹同回故島則恩莫大焉言訖不勝悲泣麻姑笑曰  
原來爲此緣故鼠雀可與同穴救之不難只恐叢桂中多添一疎妹亦多此悲傷何苦耶香仙曰此崔惠乃妹  
萬中選一比前遇之花郎不同有三分仙骨曾教之吐納之術卽能會悟將來必超於塵外麻姑曰旣如是明  
日便討出來今設一計賢妹可仍隱舊處再勿暫離待姊帶人衆持香幡人妹卽暗隨幡出至船與崔惠同回  
故島可好麼香仙曰好極煩賢姊作成明日卽行勿遲麻姑答曰自然曉得天明麻姑令香仙退隱喚回內侍  
之人至引見倭王曰昨夜看明非妖乃異國羈旅之魂未得回歸故土集於內苑爲厲倭王問今將如何設法  
麻姑曰請王行三宗事卽安靖照常王問那三事麻姑曰一將獄內之囚犯盡行赦免聽其回籍二有異國之  
家眷不論士農工商聽自回歸故土三截鳳音之竹十六竿繫幡入宮引度幽魂配船送還各故鄉先將三宗  
事告許之等待安靖三日卽頒詔而行後宮中必安靖矣王依奏再去告許果三夜安靖倭王喜頒詔有司遵  
命奉行麻姑在外安置周密秀參亦卽回鄉同吳光賜國入鳴金放炮相送船卽開去而崔惠早在船中與香  
至海濱另配一船簾竿分插船旁又領受了金帛賞賜國人鳴金放炮相送船卽開去而崔惠早在船中與香  
仙相見悲喜交集在外島泊住少頃秀參吳光之眷船亦至聚集一處麻姑不說是鼠精只說當時聘來換雲  
程新月之香龍娘因遭舊正宮妬害遁出投依崔惠因監坐囚牢一並救出同送回故島約略告與林吳兩家

眷屬得知林吳感其前功不敢輕慢惟異香退而色美如故仍謂是龍女那林吳兩家共有子媳孫曾數十人資財富足秀參因阮相國子死乏嗣留一孫承繼襲職爲後裔吳光子姪猶在惟誼子小康回死了亦帶其子孫同回船聚一處麻姑先令水手升上桅頂遙望有叢桂處報知船齊開至一日便望見一鳥如金鸞仙便認是故邱喜甚挽麻姑同上岸探之舊穴麻姑將磨焚毀把竹截成材料遣另船運載又囑吳光林秀參到家鄉寄說麻姑至龍宮繳信便回將倭王所賜之財寶帶贈香仙同他登山吳林又贈以穀食雜物船便先開去了香仙將物件寄頓巖壑帶同麻姑雀惠至舊穴桂叢如故入視屋宇依然麻姑喜曰歸還有家所仍守正修真勿怠遂作別香仙携手送至海涯各淚紛紛麻姑乘船而去香仙返故窟同雀惠搬運所贈之物以作糧食留糧以爲自行耕種不盜別人仍採桂製糕釀酒二人甚屬相愛安樂深感麻姑之德到後來同雀惠修真共成正果不表麻姑取竹回至龍宮同麗容做古製造管絃按部奏承平大淵之樂蓋承平乃軒轅黃帝所作大淵乃少昊金天氏所作也龍君甚悅以麗容爲清樂夫人麻姑爲和樂夫人宛延爲樂都使幼寥爲樂正使諸王孫妃娥皆有定級大樂既定麻姑思締麗容不敢阻留惟訂待兒孫成立帶夫婿同至遂辭龍君乘船而回却說林吳二家船到故土未得字屋同寄寓於周家之宅與諸眷屬重逢方知麻姑在龍宮將回信息雲程同心蘭各親屬轉悲爲喜時青娘同啓文壽過壽堂列五代吳光同孟夫人壽亦逾耄孫男猶抱孫兒秀參壽亦過五旬桂盈階常憂吳樞密之家門祚衰薄幾乎斷絕誰知自麻姑一去十三年雲程與心蘭連生七子皆男轉衰爲旺矣麻姑許一日到家雲程同心蘭忽見如天降下共扯住曰姊姊何忍拋棄不管人哭至海枯石爛麻姑答曰不過一遊便回何用哭傷雲程曰遠逃海外十幾年纔回還說去一游便回麻姑曰古人有言萬里不爲遠三年不算遲總在乾坤內何須嘆別離雲程卽喚齊七子同來參拜嫡母大娘麻姑見子甚多大喜笑曰起先誓不再娶半個今攢出四個來雲程曰只二個是實一個虛的那有四個麻姑曰無四個現子之中那個爲長妻之中那個爲長雲程曰諸子中吳開枝爲長妻之中惟姊姊爲嫡何無分別麻姑笑曰嫡妻乃一

國女王長子乃一國之主可有麼雲程曰所說莫非那番女廢都知道早已走避何曾有受納怎當得數麻姑曰不受納何與之生子雲程訝曰幾時生子麻姑曰未與生子怎攢出子來現今十六歲名吳冠南看有二十餘歲之昂人才品貌行動舉止竟與君一模印出惟武藝勝過十倍母之王位纔與之坐掌早已設吳樞密七宗廟寄語請君去作太上皇若不去必自棄疆土來尋也雲程聞此遲疑一會笑曰實不相瞞曾記那時弄錯以別人認作自家之人同來一夜誰知有子實是天造移甲作乙既傳了子豈不不認之理自然是其爲長論嫡原是姊姊結髮不在於先後偕偶也諸親眷聞知皆來看視麻姑請安吳青娘聞吳氏有子在海外爲國王並立有吳樞密之七宗廟忌辰日猶戒嚴肅喜出望外令瑤琴備五鼎至九仙山祖先堂燔祭十四門橋魏家二老聞之飛趕來視時諸親俱至詰問因何題假詩逃去十幾年耶麻姑又將前事與麗容所言之衷情細說一遍因自言是姍女（音亦女子月信不行爲姍女也）不能生育恐悞吳氏宗枝故百日之外題詩假作歸於咸池以絕吳郎之望得與心蘭無所思念長諧魚水之歡待至生育全美後回來何遲之有衆眷屬始知僞避之故無不服其賢德互相稱贊不已正是

若非此女多賢德 安得遺兒作國王

欲知後事如何請看下文分說明白

## 第二百二十九回 酒頭陀談榴洞隱事 周二老遊仙境迎歸

却說麻姑被親屬詰問遂將心事說知衆皆稱爲賢德之至麻姑遂建父族之家廟以次子改姓王爲王涼之孫王仁遠之曾孫伺奉香火又設雪心蘭父母之神主供奉以第三子改白姓過繼承嗣矣十四門橋二老少子多孫冷杏連生九子喜出望外無病一旦忽然並卒雲程麻姑爲哀女哀增比別人倍加悲哀難以盡述吳光回臺江未幾同妻孟氏前後壽終林秀參仍歸於螺江重整舊業不表再說芳洲同艷冰晨昏奉親先無人

疑惟瑤琴賽仙二夫人疑之芳洲亦恐被此二婦女識破那夜與鮑冰閑談問二嫂有異論否鮑冰笑曰吾弟之本真多早被其識破芳洲問之鮑冰曰有一日欲遣童兒去梅江說話吾弟阻之今日有暴風可明日去是日果江中起暴風舟覆無數又一夜與吾弟隨老父出街看燈伴風清月朗吾弟說大雨將至快些回去剛到家而大雨至淋殺游人無算次日言之皆稱吾弟能點算風雨惟汝二嫂曰不是點算乃非人類因問是什麼他說果居知風穴居知風不是狐狸亦是鼯鼠芳洲聞之駭然思欲回去鮑冰曰此亦不關緊要怕之作甚芳洲遂止初到時與雲程無異後漸復原家中無不疑之惟二老愛而不疑至周家不覺十有三年慶雲生五男二女將次子承繼艾敬耶爲孫賽仙只生二子長的立與周拱爲嗣次承與御史爲後新禧爐金皆婚娶生子嬌容亦生男女六七人時錢氏納上歸宋園中文運肇振除雲程新月不求外餘皆入贅宮林仁翰壽至九十三而終淡氏連育三子入泮矣適花朝令旦青娘吳老夫人之壽辰五代之兒孫及六親之眷屬畢集華堂稱觴祝壽不亞於郭汾陽有數十個花子要食花子頭取食餘殘之酒麩排於邊廊與食續後又來一個比那十個更藍縷花子頭令出廊上湊食那人笑曰我都學那餓死鬼食那殘餘之碗底耶花子頭問你要食何等答曰堂上第一桌一位花子頭惟笑而未罵觸起十數個花子罵曰蝦蟆想食天鵝肉快滾出去連這裡都不與汝食那一個花子亦罵曰你這一夥臭王八狗咬呂洞賓好歹人都不識快爬出去罷衆花子怒甚共向前欲揪之先上前的被他一脚跌倒衆共圍住亂拳攻打花子頭拉勸不開裡面聞知雲程出來問了緣由將花子壁開誰知那個早已脫身撞入後庭內廳正宴會二老見一人赤腳蓬頭襤褸甚攜至席前將喝之那人上階見啓文便喊曰周老爺隔別多年可認得麼莫怪拜壽來遲啓文站起定睛看認不出答曰認得了那個又曰

一喊遂緣易 萬金指借難

可記得麼啓文聞此便覺忙向前迎曰記得記得原來是法濟老師一向在何處令人想殺遂延至西廳奉之

上坐已旁坐雲程在外將花子遂散去人來見那一個花子已在花廳奉之上坐問皆不知何人只見啓文吩咐排設酒席自執壺陪飲又令請吳青娘出來拜謝老師吳青娘不知何人令了環扶指曰此位老婆恩老師可認得麼法濟曰榴花洞之紅顏轉眼雪堆滿頭啓文曰今日弟子夫婦二人拜謝三德法濟急攔不住拜罷同坐問有何德啓文曰一乃一喊爲媒撮合法濟曰人道我作惡事啓文曰二乃插青保羅城又答曰人道我乃懷恨踉蹌啓文曰三乃指借萬金財主又答曰人道我乃無稽之言啓文說完又令諸兒孫同來參見照序行禮畢排列兩旁啓文說知同是昭穆法濟遍見了曰皆清氣惟有兩個糊裡糊塗啓文訝問那兩人法濟指芳洲曰這個狐狸指艷冰曰這個狐徒（以艷冰乃闕闕所教升騰飛遁之法術爲狐狸之徒弟故曰狐徒）先前芳洲艷冰二人看法濟之模樣不過悅父之意那裡在眼裡一被指原形俱胆寒心顫站立不住一家大小皆以法濟視兩旁都是清清白白周家之親血脈惟芳洲及艷冰糊裡糊塗帶回胃作雲程今又與周家爲子以故意嘲之安知一個實是狐狸精怪一個實是狐狸之徒弟也法濟見兩人失色又曰雖狐狸狐徒還有一段光明猶可造也二人因聞此語心略定愈敬畏吳青娘見其襪襪之甚令了環進取一套新衣服出來與換穿法濟急阻曰不必不必莫取莫取吳青娘曰好衣來換破衣怎不好耶法濟又答曰不喜歡穿好的如愛穿怕沒有要這裡來換吳青娘勸之再三定不換隨口作偈曰

佛家好色相 不在無衣冠 如來穿破衣 亦作等閒看  
法濟聞念此亦接口曰

只要內堅貞 何妨外破襠 色相不全空 怎稱鐵羅漢  
青娘聽了又念曰

堅果莫如鐵 見酒魂便銷 魂銷堅變軟 札作小線條  
濟濟又答曰

若無此線條 怎救劈腦郎 歸家恐不遂 反說騙爺娘

吳青娘被答此四句羞慚無地即抽身攢入廳後不出矣啓文亦慚赦便欠身曰女弟子胆大無忌憚望恩師海涵恕之法濟笑曰咱平素最愛人無忌憚不必介意但他素好滑稽怎的走去此乃七十餘年之機密事今被人知究竟亦爲恩深情重今都老了還怕甚羞再出來對答有趣吳青娘不敢再出啓文叫亦不出法濟酒食完要去啓文留之法濟曰咱因回家順便進來看留不得矣又問恩師曾說無住址今何有家又答曰不回去便無住址既回去便有家矣又問後有再會否答無一面說飄然而去男女住在談論雲程忿甚問曰這臭花子到底有甚來歷姑爺作如天如帝看待他啓文遂將當年法濟在於聖泉寺喊走人衆免賊圍戮暗使人巧遇奇逢後在公館知鱸魚精將出插樹枝保羅城知庫銀已被局換題詩指點大財主昔閩王令訪無迹塑形像供奉西城人人都叫作醉叻陀今日纔曉得是鐵羅漢由人凌辱不妨有酒食便歡喜等事細說與衆知之衆男女等聞此惟艷冰芳洲信是活佛鐵羅漢無敢言餘皆未深信雲程笑曰未必有此法術慶雲曰莫看輕果有法術別人不知惟奴知之衆問何知慶雲將在吳嶼度張音梁韻爲和合之地仙亦知二人前世之因由又說二蒼頭所說在公館時曾救酒醉落井之性命在吳山救劉家數十人免遭梁壓之厄細述一遍雲程曰所說之事都是幸不幸倘遇他酒醉倒自顧不暇還能救他人不敢深信吳青娘曰汝還不信我同汝姑爺五七十年前在榴花洞天不知地不覺之私情他都能曉今日盤偈被他點破魂魄驚散走之不及汝敢謗之耶麻姑笑曰原來姑婆與姑公在榴花洞先成了親耶青娘罵曰尖嘴輕薄子好大胆姑婆也敢來嘲麻姑曰未成親那私情從何而來耶青娘笑曰我曉得說出一句一定有人生疑我今將至百歲了還隱而不言作甚率性說出與大家齊聽啓文聞欲說當年之事自覺羞慚笑而走出青娘曰此話對兒孫說怕什麼何用走耶我當年十七歲同父母兄弟避在東山聖泉寺被此鐵羅漢喊賊自後山來了驚走路中被人衆冲散天開榴花洞與我存躲至夜出探賊誰知賊營即駐洞前見汝姑公被賊縛在洞口樹上等賊頭回來劈腦冲



二人去游仙界今同汝母沐浴更衣懷帶雙佩乘鸞隨使而去兒孫曾可歡喜不用悲傷詭冰同諸男女哭泣皆阻勿去二老曰此樂彼樂將來吾兒同去尋可也言訖目閉矣外之人衆俱見二老并乘青鸞升空向東南而沒諸子孫呼喚不回牽衣撲懷中雙佩杳矣共知帶去隨殯殮入棺開喪設靈諸男女皆服孝七滿葬於藤山之東芳洲隨衆亦廬墓盡義那日麻姑在周家與諸女眷閒談向瑤琴賽仙曰大姑有問過姑夫那芳洲是人不是人瑤琴曰常早問之並不實言至公婆仙去之後不問自言是狐入了仙籍來日要同去尋討雙親叔孀之所在因欲去纔實言之麻姑笑曰奴家擬之不差又曰大姑肯放姑夫去賽仙曰爲親前往誰敢阻之麻姑曰恐姑夫學周拱叔公有伴一去不返大姑要離魂逐之也賽仙未答慶雲代答曰今若逐須帶柴刀擔繩索去纔奪得回來麻姑曰其婦婆親熱早曉得了與表叔公來拏去執腰瑤琴驚曰從來未見孫媳與孀婆這等玩笑自己都不怕羞嬌容曰婆婆不知那兩個同媳婦之姊時常如玩說相嘲盤嘴不了麻姑曰不此講豈不悶煞同笑而散詭冰廬墓畢因父母有遺囑即將家事交與新月同芳洲去尋望西而去正是

不去西天求佛祖 只尋南海覓仙踪

且看下回分解

## 第二百四十回 萬國圖贈尋親歸舍 雙峯夢覺度眷登仙

先說冷應貂遷居十四門橋奉姑嫜如親姑瀟蕭別祖十八歲時出世因似其祖之貌臉上灸七塊疤痕誰知九歲出蛇皮痘死了復生變了大麻子梅江蔡珍以女妻亦之子少孫多應貂未及四十歲三十九而沒殯殮將畢而姑嫜悲哭甚哀說吾妹漫行老身就來至應貂殯殮完妥而爛瘡湧氣寒矣別祖以祖母禮殯殮治喪遠近無不稱奇七滿同連回劍浦合葬矣魏歸兩家之兒孫大興發劍浦冷固之二子亦生孫繁盛冷輩此房早立有嗣虞公庵之子孫甲第蟬聯已仕者在於朝堂未仕者爲吳周之子弟教讀慶雲之弟鳳凰岡紹父



之儒風吳山陳進寶代張梁二姓接宗旺甚而分族後俱不表再說艷冰同芳洲去尋雙親先抵崑崙訪問周王二仙所在詎黃鶴童隨王母雲游去了無從訪問卽自尋訪置一簿册有歷過之地便圖記之二人尋遍萬山島嶼無踪回至冀北峒嶸洞二老安康關關與雲和照常喜甚問了安知盡了子道又奉遺囑尋訪之緣由二老曰皆孝所爲曰且歇息再去二人退出關關辦席接風會叙關關問尋親曾歷過幾處艷冰答曰

六合乾坤歷已遍 雙親叔婦杳無踪

關關曰既歷遍六合怎尋之不遇或未遍耶艷冰曰現有記簿可據卽取出圖册與看關關看了笑曰只歷中樞未經八表真仙那尋得着艷冰曰何謂八表關關曰惟妹知之八表之外還有三際大凡神仙所居皆近天際安在中樞之塵裏耶今二兄長既出塵而身歷愚妹未出戶而心游各皆記有圖册取出來對卽起身取出來看一捲小軸芳洲展看額題極天際地九天萬國之全圖將自身之圖來對萬不及一艷冰曰此圖乃有現成之稿本描摸未必吾妹有歷過關關曰莫管他有歷過無歷過今先來對憑二兄盤駁妹如風土人物說得不對者便是描摸來艷冰擇僻處之番國問之果皆說得周全猶勝歷過服其神異曰昔日連求佛祖得十殿見母今周某求賢妹指點得何方會親感戴妹之德矣關關曰言重如訪須問東南盡處尋之必遇艷冰曰尋了雙親叔婦再尋外祖父母舅可能并遇之乎關關曰令外祖之生魂早在枉死城中轉託輪迴去了那裡還尋得着三人問答日暮芳洲人與雲和談叙艷冰同關關對酌直到天明同芳洲告辭再去關關將圖交與艷冰曰至了東南處可開看按圖尋之必遇有卜占四句詩識粘此軸背至了自知艷冰接過念之只見五言四句云

東南極際邊 另有一重天 異土逢鄉土 奇緣作夢緣

念完將軸捲起同芳洲向東南騰空而去到了東南極天際地將盡之處不知所底開圖看有一山註三山別境思三山乃福州之別號異土逢鄉土之識莫卽此也遂同芳洲按圖而尋望見那處榕綠如雲荔丹似火南

屏五虎北崎三峯傲然閩都也卽上山至雙峯禪林山門外有周拱玉月英之詩無疑撞入內院見雙親倚欄觀玩荷花同芳洲趨拜曰不肖等尋討幸見慈顏啓文青娘見而喜曰汝兄弟兩人怎能尋得到此孝莫大焉艷冰問叔嬭何在啓文曰汝祖父同懶安和尚早隱在此汝叔嬭亦引我在此聚樂果極樂世界也叔在內與和尚奕棋祖父看嬭燒香丹可帶汝去參見遂帶至後庭見太朴各參拜畢太朴問是誰啓文曰乃孫男艷冰誼男芳洲特來尋討祖父叔嬭等太朴訝曰卽是吾姪同姪婦所說瑤池收錄號金光玉光之二子乎周拱答是太朴喜執二子之手曰美哉美哉一个四世人體官列宰輔一个出類拔萃孝義雙全更聞後代个个賢淑吾復何憾今二孫兒來可同和尚回去一望孫子好否懶安亦喜卽先令二孫兒先回去伺候艷冰芳洲領命先驅回家中報知同諸男女趕緊整肅衣冠候接太公內外排設停妥而雲間乘鶴下降艷冰率諸男女出戶跪接各下來迎進廳堂和尚同太朴正坐啓文周拱青娘月英分旁而坐艷冰率新月等暨諸男女孫參拜訖立於左邊瑤琴暨諸嬭等參拜訖立於右旁艷冰逐一指報某孫某名某媳某氏以及曾元等皆稟明又指某孫與二叔嬭承繼爲嗣太朴正喜得眉舒而九仙山之雲程得知帶二妻與子亦至趨拜階下啓文青娘告乃吳樞密之後裔太朴喜曰今日回來喜看吾門之孫曾纒膝又喜吾親翁之蘭桂聯芳吾乃方外之人無以爲贊惟讚你衆福壽綿長而已懶安曰貧僧亦無所贈惟祝周吳兩裔年年此日歲歲今朝可也皆向稱謝金言懶安左右看遍指青娘曰此位夫人乃天開榴洞之奇緣又指月英曰此位仙姑乃地關金英之奇緣這二位已會過了又指瑤琴曰此位夫人莫非買尸還魂之奇緣耶又指賽仙曰此位夫人莫非離魂遂偶之奇緣乎又指慶雲曰此位夫人莫非紅心結契之奇緣乎又指嬭容曰此位夫人莫非海外同巢之奇緣乎又指麻姑曰此位夫人莫非因假作真之奇緣乎艷冰一一答是懶安羨曰難得周氏之奇緣三世並能延及吳家可敬可賀太朴曰寒家三世奇緣弟猶不知和尚從何而知耶懶安曰此乃八十年前老先生在雙峯敝刹晝寢得一夢醒來說知經貧僧詳解乃老先生身後之事怎不知耶太朴曰今一點都記不得和尚旣記得可說與

大家齊聽懶安曰八十年前暮春時老先生帶世兄遊玩雙峯敝刹就於此殿假寐被貧僧打醒大叫奇夢貧僧問何夢老先生乃說夢遊一巖花木皆秀石壁皆有鑿周氏後嶼樂而忘返有惡少十數人來折花枝老先生不肯與折惡少怒將老先生縛住要殺將蘭桂折盡貯於三布袋再折別花不意三女子騎羊從巖後搶去三袋之蘭桂而衆惡少忿怒盡將花木打折無遺來殺老先生老先生問之惡少說要汝不牢騷方免老先生亦怒牢騷乃己之眞性怎改惡少遂殺老先生而逃老先生魂猶追之無迹只見五龍爭於海上衆龍踞於域中驚醒要貧僧詳解貧僧云乃老先生後事蘭桂卽子孫也三袋卽三世也騎羊卽係三世夫人之奇緣也必有出賢淑之女保全老先生之蘭桂不與人毒害虎鬪龍爭乃唐運將衰之兆老先生牢騷被殺誠抱不平之氣概亦應當避影存形老先生職此便笑雙峯一夢三世可知仙法不如佛法昔邯鄲只夢一世也但當初老先生不信今可信乎太朴嘆氣曰因不信是夢致漂泊於天外幸三世兒孫之賢鳩保全後裔一堂男女等聞此始知三世之姻緣已定於八十年前雙峯之中矣暗暗稱奇和尚太朴語畢王月英問青娘曰此位令姪婦麻姑前在不周山同令姪己會過羨其陰騰紋滿臉鉄筋盤束於渾身奇男子不能及之也青娘答曰無此賢哉吳樞密之根苗斷久矣月英曰不止延令姪一脉其陰騰尤多已超乎凡俗又指雲程曰此令姪前初會時有牢騷之氣貫頂必然救弱除奸亦是蓋世英雄惟過於殘忍今日見之幸陰騰紋漸現將來亦可超於塵外又視慶雲嬌容新月新春及心蘭曰均非俗骨皆出於風塵之外懶安聞月英所品題皆點頭不斷亦指雲程麻姑謂曰仙姑遠知此二位之先天廢月英曰惟聞雲程姻表乃鶴投胎其麻姑賢婦尚不知也懶安曰此女係天上織女支機石之精氣鑿於該母感而成胎也月英曰怪道是纔有此鉄石筋骨也詭冰將令排家宴太朴曰回看後代兒孫个个賢孝喜得心飽脾醉焉能再飲詭冰等共曰既不要食求勿去可長留在此與孫曾等漫漫孝敬太朴曰既離紅塵留之不得今好去卽起身詭冰將父母衣衫扯住泣留啓文同青娘含淚曰吾二人要跟奉太公怎敢獨留周拱曰都留不得吾姪二人既悉了所在可往來便可矣詭冰不敢再留一同恭

送堂前同乘鸞鶴而去諸孫曾拭淚瑤琴問艷冰曰在何處尋親遇着艷冰將先至崑崙不遇鶴童後至峒嶠洞關關妹子贈圖按圖再尋方遇再細說一遍賽仙曰什麼圖有此奇異并亡過之祖父共尋得回來不敢深信芳洲曰嫂若不信將此圖挂起來看便信遂將圖挂起指曰至此三山別境方尋遇諸男女擁擠觀看那時麻姑同心蘭帶子先回九仙山去雲程未回聞按圖尋親心動頓思起父母公婆即謂艷冰曰將此圖且暫借與弟亦去尋公婆父母回來艷冰曰此圖借不得要送還峒嶠雲程曰可漫些送還且借我尋親回來再送還未遲艷冰曰就借得亦無益已查弟之親在枉死城已託生去了沒處尋矣雲程怒曰彼丈夫我丈夫你使有處尋我的親便沒處尋吳某十數年來無日不思忍耐不住莫管他有處尋沒處尋總要借去走一遭尋無再不同頭見你言訖自上堂將畫圖脫下一面捲一面望外便走出艷冰不敢追芳洲尾於背後伸手把圖撮過來跪進交與艷冰曰遲了快去二人由後門而走雲程忿甚趕入指罵曰你這一起欺我太甚今先殺你一家再殺兩個禽獸便持一柄長柄偃月剛刀在手連聲叫殺趕上廳堂大小男女跪躲不及同聲叫喊皆驚跳空跌下驚醒原都是一場大夢時雞鳴初唱齊下牀出問皆是同夢各取筆自行記出寫於紙上自艷冰芳洲先回報起至雲程提刀喊殺驚醒止俱寫明白至天明交看皆同少頃雲程遣子送夢記對之亦同驚異殊甚月餘艷冰獨回瑤琴問遇雙親否艷冰答雙親並公祖叔姊及和尚同回一家皆參見了怎的還問耶一家始知所夢非虛遂將各夢記與看半點無差賽仙曰既尋遇不明會而夢逢何也艷冰曰曾問過和尚以吾門三世奇緣猶夢中之未覺故使之覺悟也瑤琴賽仙遂有出塵之想未幾艷冰帶二妻游雙峯夢登巖俱不見鐵麻姑帶雲程游白龍江去而不返矣正是

情重度妻游閻苑 恩深挈壻到龍宮

欲知後文下回分解

第二百四十一回 雲程隨妻歸扶顛國 麻姑格物取化鷄蟲

前文結雙峯夢全篇現在烏石山中有雙峯合拱上勒雙峯夢三字茲再說麻姑帶夫雲程至東海又有許多之波瀾曲折原來九仙山男女俱已成立了婚嫁既畢向平之願遂矣麻姑一日便悄悄帶雲程由臺江地方買舟渡至外洋口中吹動哨子輒有小舟來接抵通霄島進靈虛宮會誼父母及諸男女皆喜以是長住聚樂誰知信天翁早受扶顛國王所託即趕去報知太平春恐雲程不來遂同子冠南即刻駕船隨信天翁至靈虛島迎接那時冠南得見父親太平春得見親夫喜甚淚滴衣袂太平春又帶子拜見其誼外祖父母及諸親屬人等莫不大喜稱羨不已或謂冠南形容面貌與其父無異冠南因說接父回去坐位雲程笑曰如接我去遊玩猶可若接我坐什麼王位我仍不去也龍君同夫人曰賢甥位坐既經許久不必更接且請父母聚樂數年再行商議可也雲程猶不去太平春再三說不接位與同扶顛國尊雲程爲太上皇尊麻姑爲太夫人太平春與雲程重整佳期冠南承歡膝下孝不勝言聚樂數年誰知老蚌生珠姊妹各生一男原來麻姑五十歲月信始至故臨老纔生出子太平春亦過半世再生子真奇異也國旣大治中外安寧惟常遭水旱賑濟不斷庫存頗虛一日有外郡之番牧呈報一案乃父告子不孝錄供云番民名各洛六十歲妻已早死一子名喚瓦雲每日供膳不飽致肚饑絞痛等情由隨擎至瓦雲訊據稱因父肚中生怪二十餘年來不食別物單食雞晝夜不住口每次六七頭方足早年家中頗有餘產至意供奉至後漸漸家貧如洗子女賣盡雞供不能如前充足不免減少些須父亦知今不同古其奈肚中生怪不知情每至停雞未食便在肚中作吵攪撞父因痛苦難堪始來具控伏乞察情等當經覆訊嚴刑鞠供皆一詞實無捏飾查得瓦雲因父肚中生怪食雞不厭錢財無惜猶賣子女奉養不怠惟減少無前滿足致父具呈與不顧父母之養不孝者有別事關人倫風化不敢擅斷理合錄供呈請指示遵行情由冠南看了隨送父母看而請誨雲程看曰有此等饕餮不殺却留之何用太平春曰

再無此等饕餮之理全是怪食去殺之何忍須令名醫用一劑服下狼虎藥將妖攻化方好麻姑看了笑曰此人肚中不知者爲怪知者爲寶且先拘來驗看將此怪取出乃希世之寶也冠南在旁曰母后怎知是寶耶麻姑曰我常與汝表嫂林慶雲說有怪物奇書所載人食麩不飽者肚中有消麥蟲食雜不厭者肚中有化雞蠹若取得來消麥蟲可致海藏之異寶化雞蠹能滅山中之怪妖生蠹之人羸瘦而癩目光赤別物一概不入口惟雞不能住口欲取之法將此人來餓一日縛手足將雞入火燒熟有香氣只放於面前與嗅卽鑽出喉來形如肚豬背有金線放入水瓮便鑽伏不動如死投於滾湯炎火復活入冷水則熱千年無異若使用時欲破某山洞之妖怪只取其山上一撮入鍋練紅蠹亦投入便將七翻躍某山洞卽自崩陷欲除某江之妖孽只取其江之水一筒入鍋煎熬蠹亦投入便亦遊泳翻躍某江自漸枯竭是以爲寶此乃林公主所說並非眼見也卽林公主亦是據書偶爾談及並非目見今且將此老捉來驗看果瘦癩目赤不食別物便將他來試引取可矣冠南曰如蠹取出其人命必休矣麻姑曰怪一離疾便愈不再食雞有益無損怎麼反致其命耶太平春曰妙極快行提驗冠南傲行飛隄原被告來驗訊不數日外郡守遣使送至冠南坐內殿先調入各洛驗看果瘦而癩目赤面放光訊問供與前同又調其子瓦雲問訊供亦同前隨向解送之使者曰據說各洛只食雞不食別物此來路上食什麼使者曰路餅與食皆不入口惟要雞食時刻翻滾不歇恐至喪生干咎只得沿途買雞令其子火燒與食日夜不停纔能護送到殿惟此一會未入口他肚中又跳眉頭又戲矣冠南謂各洛曰汝自己肚中生怪一日要雞六七頭汝子有多少身家能供汝許多雞食前來具控要供汝無底止之肚腹今幸孤之太夫人能治此怪能遣疾愈體安乃汝之大造化也其子且帶出外廓聽候原告帶入醫治待疾愈一同回籍卽遣各洛入內宮請卣作爲麻姑視了形狀與書中所載無異令人將其背綁廊柱任其肚跳口喊取雞燂灸噴香俟其餓至半日排在面前與嗅那各洛聞雞香氣肚中愈跳人被翻滾如死忽喉中吐出一物形如肚豬背有金線跳在雞上只見其擺搖數下那燒雞連骨皆化麻姑又備一瓷瓮貯冷水下沉細沙將此怪投入果

然一見冷水便鑽入沙中不動是時各洛吐出肚皮不痛只垂頭喪遂解繩放其坐於椅上試取燒雞與食入口便吐令取稀粥與食便進不吐卽留於外房喚伊子來服伺先粥後飯漸食至魚肉數日其症已愈人已轉色父子皆感不勝欲辭回去冠南又令其全愈回去麻姑引出此蠹便去演試後苑有小阜燒起紅鍋取土一撮入鍋中把蠹投入一見熱便將鍋中之土翻弄卽見小阜自崩趕攝起蠹阜便不崩又將井水煎試蠹投入遊躍井中水亦致翻滾變淺真是無價之寶謹慎存之太平春喜甚又問所說消麥蟲何所爲麻姑曰有人食麩至數十斤不飽其腹中有消麥蟲人亦黃瘦將其餓至饑甚以炒熟之麵引出狀如蠟人亦不再食麵蟲貯於筒內帶至海邊熬一鍋滾油將蟲入油中翻滾須臾海中夜叉捧獻一盤小球不受吐之去又來獻中大珠一盤又吐之遂捧一粒碗大之珠來獻始接受之油中蟲撈起又存筒內如故把碗大之球拋落海水裂開成路遂入海藏選取奇珍異寶而回此消麥蟲與化雞蠹又另一番行爲若再能逢遇更好太平春羨曰賢妹多聞廣識誠奇人也姊焉能及萬分之一麻姑答曰愚妹乃聞所聞而來何足爲奇也雲程曰此番得見所見纔爲奇異共言而笑時各洛父子留在別室將養兩個月變肥白竟換去一個人遂令父子進宮冠南謂其子曰所有家業汝父費盡今帶你父回去何以度日耶瓦雲答曰蒙恩治愈怪疾不再食雞回去作丐亦可奉養太幸之極冠南卽令取出白銀一百兩與之曰此銀賞你一半與你贖回子女一半與你作經紀本錢養父以獎其孝父子遂領銀叩謝而出歸籍此乃拋磚引玉以功濟私一百兩銀換無價之寶又邀買名聲人皆不知有寶被取只說扶顛國王代民醫愈怪疾又留調養兩月又賞銀一百兩與其子贖賣之子女並作經紀本錢養父仁德如同古之堯舜又傳說國王乃銅身鉄骨王之父並二母皆有移山倒海降龍伏虎之本領再此一揚譽海內諸番皆朝貢矣正是

仁慈有道烏朝鳳 暴虐無良獺逐魚  
欲知後文下卷分解

第二百四十二回 羽番貢雞教取寶玉 佛髮化鯉開闢臺灣

却說扶顛國揚譽於海內諸番國莫不尊仰或慕仁慈或懼征伐遂會三十六邦國各遣使齎表奉貢品請領印勅遵奉制度年貢萬物如一島悖逆諸島會討之寫表共至扶顛朝進冠南令賜宴款待諸使者遂鑄金印刻古篆某國王之印又造某國王之勅命用東海扶顛都王之印又製三十六勅印既便令各番使正殿承領照國銜各頒給各番使又求請各自身衣襟間賜印國都玉璽一顆回去榮耀冠南令人入宮去取自己都王之金印并硃印色待許久方取出冠南見金印變爲白印疑異不言遂將各番使各蓋畢即令各歸本國番使謝恩而去朝事既了冠南入宮查問金印如何變白麻姑笑曰諸番原是請用玉璽若請出去非玉與所頒小邦之印同色被他回國去說之印無分別便不爲尊故爲娘趕將粉料粧飾以金爲玉且瞞一時之眼與之同說始別尊卑過後再行尋取玉來製璽方稱都王之寶冠南聞之答曰孩兒未能思及至此幸將粧飾彷彿一時恐有再來請用被其看破不雅務要覓玉另製再遲不得惟玉至罕現來各國所有貢來之寶皆有獨無玉器可見罕之至也太平春曰可遣人去探有出玉之地去取其程曰且訪有玉山待我去取冠南即遣人去訪有至半年探不出玉山之所在適有生翅之番羽民國遣番使貢一大雞從空飛來朝貢引入內殿冠南見其人體小而薄毛臂夾兩翅其貢物一雞四翼渾身皆紅問食何物番使答曰不食別物單食火炭若見火燒厝宇及燒山即放去啄食便不延燒又問出在何處捉來答曰在於臺灣數十里北向有一座火焰山其中山石礫之皆出火並無草木地屬純陽無晝夜人不能落地行走惟我國人能飛不須踏地由金銀玉山三處而過亦達數千里結隊飛騰往火焰山捉來貢獻冠南聞有金銀玉山喜而問曰既到金銀玉山必帶有金銀玉回歸耶答曰金銀玉俱生連於山中非斧打不能取斧頭乃鐵器重物隨身不得帶有金銀玉飛高必墜故難也冠南曰果有是理又問其臺灣在於何方你今既取之不得可帶我同去取可好麼羽番答曰帶去何難須回



去告知本國王再來方可冠南令辦宴款待留住三日厚加賞賜遣使送之歸國告知引帶取玉情由該國王不敢不允惟令其引帶至臺灣島畔便回羽民國番使又到回覆冠南欲遣能幹之番酋長去取雲程欲逞身獨往麻姑答曰此外番不比內地要霸留無處尋訪要去與奴同去方安雲程曰同去亦可太平春曰你二人順便回中國去不再來要去三人同去缺一總行不得雲程笑曰二人同心其利斷金三人同行必得美玉冠南不能阻止太平春自行選擇船隻隨從查問羽番怎只帶至臺灣不再帶入內山之緣故羽番答本國王說臺灣地冷多怪人恐不測之故又問你國人常至遊玩怎又不怕答曰惟飛至山巔便去亦不敢落地冠南聞此便不敢與去雲程曰我三人若不敢去那個還敢去怎取得玉回冠南沒奈何撥船一隻配番兵百餘名多備器械糧食擇吉日雲程夫婦帶化雞蠶上船羽番早在船內指示方向便開駕而去此且按下先說臺灣之根源蓋臺灣近於小琉球原只一浮洲浮於大海中心唐初有鳳凰飛立其間嗚叫鳳鳴一聲洲即浮長里許連鳴數千聲地浮長數千里成一大山島鳳凰不栖無寶之地嶺山便有金銀玉廣闊三千餘里惟西北沿海一派地頗平坦可居人耕種其東南向大半皆山陰峭生長之土番知母不知父行走如飛食鳥獸穿鳥獸之皮與禽獸無異此乃臺灣之初再說前文洛陽橋洒泡時觀音化爲美女呂洞賓擲之碎銀粉被觀音拂回飛粘洞賓髮髻洞賓拂去之粉粘於觀音之髮洞賓之髮被銀粉粘變白一莖自拔下半截黑的擷丟污泥中化作潭蟲姆半截白的丟於江中化作白蛇其觀音之髮即變赤拔去寸餘亦將此髮擷入水即化爲金鯉魚不似白蛇害人潭蟲姆攪碧惟潛伏於深潭在內修真養性煉到百餘年遂能變人至九里湖拜九真人爲門徒真人亦納之常從遊石竺山中傳授志蓄濟世安人欲去外遊九真人勸其勿染紅塵該鯉答說不能爲人使罷既能作人要與人間立名節振綱常若圖安逸長隱不出豈不辜負造就之大德也九真人聞其剛烈不再勸賜號六六開濟將去囑之曰

遇鳥須伏 逢龍再出 七百年後 重會石竺

陸菴 卷之十一  
三十一  
六六開濟聽受此四句拜別而去蓋鯉與龍相等龍屬陽陽數九中鱗九九八十一鯉屬陰陰數六中鱗六六三十六个故鯉常能化龍况此鯉乃觀音佛髮所化又屬九真人之徒更神變無窮矣遂遊於海內大小諸國屬人者皆治矣惟臺灣荒而未治可以教化之駐於臺灣之陽不稱王只號六六開濟長教諸土番開荒耕種糞食五穀以及男女婚嫁倫常漸漸化知人道惟台灣之內地土野番難以教化三五成羣居無定所或棲於樹或伏於谷拔高履險疾若飛鳥招之不來捉之便走與土番不睦常出來殺取外土番爲神祈禱打獵鳥獸若得便將此鳥獸供奉朝夕禮拜不歇若獵無物便將頭首作球拋踢至肉腐首碎投於糞穢之中六六帶衆入征討正兇立殺之隨獲帶出數十个任爲教之責之殺之總不能違循無奈其何只聽之自然矣正是

雖仙難化番開竅 非佛能教石點頭 且看下文分解 終