

Luciano Gallet (1893-1931)

Tutú Marambá (1927)

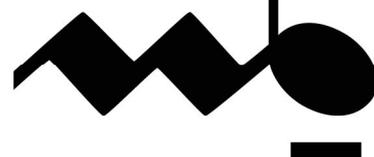
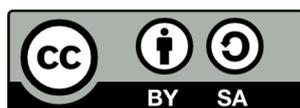
Acalanto

Dedicatória: Para Julieta Telles de Menezes

Editoração: Bruno Bokelmann

voz, piano
(*voice, piano*)

3 p.



MUSICA BRASILIS

Para Julieta Telles de Menezes

Tutú Marambá

Acalanto

Cantado em todo Brasil

Luciano Gallet
Rio, 1927

Andante *pp* *legatissimo*

Canto

Tu - tú Ma-ram - bá, não ve - nhas mais cá, que_o

Andante

Piano

pp *muito espress.* *m.e.*

4

pai do me - ni - no, te man - da ma - tá; Tu - tú Ma-ram - bá Não

p *sfz*

7

ve - nhas mais cá, que_o pai do me - ni - no, te man - da ma - tá!

ced. *ced.*

10 *pp* *espress.*

Dor-m'en-gra-ça-di-nho, pe-que-ni-no da Ma-mãe, Qu'e-le_é bo-ni-ti-nho, e fi-

13 *mf* **Più mosso**

lhi-nho da ma-mãe! A - ra - nha Ta - ta - nha, A - ra - nha Ta - ti - nha, Ta -

Più mosso

16 *p* *sfz*

tú an - d'ar - ra - nhan - do a tu - a ca - si - nha; A - ra - nha Ta - ta - nha, A -

p *mf*

19 *f* *meno* *ced.*

ra - nha Ta - ti - nha, Ta - tú é que ar - ra - nha, a tu - a ca - si - nha!

meno *p*

22 *pp* *espress.*

Dor-m'en-gra - ça - di - nho pe-que - ni - no da Ma-mãe; Qu'e-le_é bo - ni - ti - nho, e fi -

25 *mf* **Lento**

lhi - nho da ma - mãe! — Tu - tú Ma-ram - bá, não ve - nhas mais cá, que_o

28 *p* *boca fechada*

pai do me-ni - no, te man-da ma-tá; (u) - (u) - (u) -

32 *ced.* **Muito lento** *p* *pp*

(u) - (u) Dor - me! Dor - me!