

нія внутренней и международной, общественной и государственной жизни, давать имъ правдивое освѣщеніе и знакомить читателей съ выдающимися явлениями въ литературѣ и наукѣ.

Въ этихъ видахъ газета будетъ давать руководящія статьи по всемъ выдвигаемымъ жизнью вопросамъ общественнымъ, государственнымъ и политическимъ, для чего редакция въ настоящее время заручилась постояннымъ сотрудничествомъ извѣстныхъ публицистовъ и литераторовъ.

Газета будетъ стремиться къ тому, чтобы правдиво и всесторонне выражать потребности и нужды всѣхъ слоевъ населенія, и съ этою цѣлю привлекла корреспондентовъ изъ всѣхъ главныхъ пунктовъ Россіи.

Большое вниманіе будетъ обращено на беллетристическій отдѣлъ, съ цѣлю дать читателямъ въ оригиналахъ и переводахъ лучшія произведенія художниковъ слова.

Будетъ отведено большое мѣсто вопросамъ общественнымъ, экономическимъ, научнымъ, сельскохозяйственнымъ и вопросамъ народнаго образования, въ широкомъ смыслѣ этого слова.

Кромѣ того, „Русское Слово“ заручилось участіемъ корреспондентовъ изъ Петербурга и главныхъ политическихъ пунктовъ Европы.

„Русское Слово“ увеличитъ и расширитъ свой торгово-промышленный отдѣлъ, для чего редакция заручилась участіемъ торговыхъ корреспондентовъ изъ важнѣйшихъ торгово-промышленныхъ пунктовъ.

„Русское Слово“, располагая обильнымъ матеріаломъ, доставляемымъ ежедневно корреспондентами по телеграфу, и благодаря географическому положенію Москвы, даетъ читателямъ большей части Россіи всѣ текущія новости гораздо раньше, чѣмъ петербургскія газеты.

Девизъ газеты — „безпристрастіе, терпимость и гуманность“.

Въ праздничные дни газета выходитъ съ иллюстраціями, посвященными выдающимся моментамъ русской и иностранной жизни.

Подписчики, внесшіе годовую плату, получаютъ бесплатно 2 календаря, настольный и отрывной (ежедневный), специально отпечатанные для подписчиковъ „Русскаго Слова“. Иногородніе подписчики благоволятъ приложить на пересылку 20 коп.

Подписная цѣна съ пересылкой и доставкой на годъ 5 руб. на полгода 3 руб.

Адресъ редакціи „Русскаго Слова“: Москва, Ильинскія ворота, домъ Титова.

Издатель И. Д. Сытинъ.

Редакторъ Е. Н. Киселевъ.



# ВЪДОМОСТИ.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ: 15 и 30 числа.  
Головая цѣна 4 р. съ перес.

1898

Подписка адресуется въ Архангельскъ въ редакцію Епархіальныхъ Вѣдомостей.

15 ноября

№ 21

годъ XI.

## ЧАСТЬ ОФФИЦІАЛЬНАЯ.

### I.

Опредѣленіе Архангельской Духовной Консистоіи, отъ 26 октября 1898 года за № 323, утвержденное Его Превосвященствомъ.

Слушали: Отношеніе Архангельскаго Губерна-тора, отъ 24 октября с. г. за № 981, о слѣдующемъ: Въслѣдствіе ходатайства Архангельской Духовной Консистоіи. Строительное Отдѣленіе Губернаскаго Правленія повѣрило исчисленіе лѣсныхъ матеріаловъ на постройку церкви, съ пристройкою алтаря и устройствомъ оградъ въ Селищенской деревнѣ, Цѣногорскаго прихода. Мезенскаго уѣзда. Исчисленіе исправлено и утверждено Архитекторомъ въ количествѣ 1341 шт. Губернаскаго архитектора въ количествѣ 1341 шт. въ каковому исчисленію возбуждено ходатайство о въспрошеніи отпуску исчисленнаго лѣса. Но Архангельское Управленіе Государственными Имуществами объявило, что, по свѣдѣніямъ, собраннымъ на мѣстѣ

нахожденія церкви, на исправленіе съ надстройкой церкви, на пристройку алтаря, и на устройство ограды вокруг Селищенской церкви, — потребно только 297 бревенъ (разной длины и толщины), — менѣе противъ исчисления на 1044 бревна, — въ виду каковой поразительной разницы. Духовная Консисторія обратилась въ Строительное Отдѣленіе за надлежащимъ заключеніемъ по этому дѣлу. По разсмотрѣніи Губернскимъ Инженеромъ исчисления и свѣдѣній Управления Государственныхъ Имуществами, оказалось, что исчисленіе мѣстныхъ матеріаловъ составлено и исправлено согласнѣе съ объяснительною запискою священника Михайлова. Записка состоитъ изъ 12 пунктовъ, предложенныхъ работъ, и исчисленіе мѣстныхъ матеріаловъ въ количествѣ 1341 шт. бревенъ вѣрно, по отношенію всѣхъ 12 пунктовъ объяснительной записки. Если же допустить основательность заявленія, что въ действительности необходимо только 297 бревенъ, слѣдовательно можно предположить, что въ объяснительной запискѣ священника Михайлова часть поименованныхъ строительных работъ вовсе не требуетъ производства, вовсе не предположена къ фактическому исполненію. Во избѣжаніе подобныхъ затрудненій, г. Губернаторъ проситъ Его Преосвященство постановить, — чтобы объяснительная записка (перечни работъ) представлялась не за одною только подписью мѣстнаго священника, но также съ подписью Благочиннаго и двухъ приходжанъ. Подписи должны удостовѣрять не только действительную необходимость поименованныхъ работъ, но и обязательное ихъ фактическое исполненіе въ 3-хъ годичный срокъ послѣ отпуску дѣла. Приказали: исполненному въ отношеніи Архангельскаго Губернатора дать знать причтамъ епархіи для свѣдѣній и руководству чрезъ припечатаніе въ Епархіальныхъ Ведомостяхъ.

## Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта.

Епархіальный Училищный Совѣтъ симъ объявляетъ Уѣзднымъ Отдѣленіямъ и о.о. завѣдующимъ второклассными церковно-приходскими школами, для неуклоннаго исполненія, циркулярное распоряженіе Училищнаго Совѣта при Св. Синодѣ отъ 7 сентября сего года за № 4671, объ обязательномъ страхованіи на мѣстныхъ средства не только вполне оконченныхъ постройкою зданій для второклассныхъ школъ, но и строительныхъ матеріаловъ на все время производства строительныхъ работъ, а равнымъ образомъ предлагаетъ и о.о. завѣдующимъ одноклассными церковно-приходскими школами страховать на мѣстные же средства зданія сихъ школъ, съ поясненіемъ, что, въ случаѣ отнесенія расхода по сему предмету на средства мѣстныхъ церквей, надлежитъ испрашивать разрѣшеніе на это Епархіальнаго Начальства.

## II.

### Архіерейскія служенія.

26 сент. Праздникъ въ честь св. апостола Іоанна Богослова. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ семинарской церкви, въ сослуженіи ректора семинаріи протоіерея Александра Орлова, протоіерея Никандра Грандилевскаго, епархіальнаго наблюдателя п. школъ священника Василія Смирнова и духовника семинаріи священника Алексѣя Зуева. За литургіей слово произносилъ о. ректоръ семинаріи; по окончаніи литургіи отслуженъ былъ молебенъ св. апостолу Іоанну Богослову.

27. Недѣля 18 по Пятидесятницѣ. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ градской Успенской церкви, по случаю ея обновленія. Сослужащими были: ректоръ семинаріи протоіерей А. Орловъ, прот. Захарія Колчинъ, прот. Н. Грандилевскій и мѣстный священникъ Василій Любавскій, который произносилъ



и проповѣдь. По окончаніи литургіи отслуженъ былъ молебенъ Матери Божіей.

*1 октября.* Праздникъ Покрова Божіей Матери. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ Михаилоархангельскомъ монастырѣ, по случаю храмоваго въ немъ праздника. Сослужащими были: ректоръ семинаріи протоіерей А. Орловъ, настоятель монастыря игуменъ Амфіанъ, уѣздный наблюдатель ц. школъ священникъ Евграфъ Таратинъ, іеромонахи: Гурій, Павелъ и Осодотъ. По окончаніи литургіи отслуженъ былъ молебенъ Божіей Матери.

*9.* Память св. апостола Іакова — храмовой праздникъ въ церкви Соломбальскаго кладбища, въ которой и совершена была Его Преосвященствомъ литургія. Сослужащими были: протоіерей Захарія Колчинъ, мѣстный свящ. Павелъ Леонтіевскій и священники: Іоаннъ Ивановъ, Викторъ Варооломеевъ, Николай Родимовъ и Алексѣй Васильевъ. За литургіей проповѣдь произносилъ священникъ Михаилъ Темнорусовъ; — былъ рукоположенъ во діакона преподаватель дух. училища Михаилъ Павловскій. По окончаніи литургіи былъ отслуженъ молебенъ храму.

*17.* Память чудеснаго спасенія Царскаго семейства въ 1888 году. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ Кафедральномъ соборѣ. Сослужащими были: настоятель собора прот. М. Сибирцевъ, ключарь прот. Н. Грандилевскій, уѣзд. наблюдатель ц. школъ свящ. Е. Таратинъ и свящ. Евт. Шиловъ. За литургіей былъ рукоположенъ во священника діаконъ Михаилъ Павловскій; — слово произносилъ законоучитель гимназіи свящ. Зосима Калашниковъ. По окончаніи литургіи отслуженъ былъ благодарственный молебенъ, при участіи градекаго духовенства, въ присутствіи военныхъ и гражданскихъ чиновъ и сословныхъ представителей города, съ провозглашеніемъ обычнаго многолѣтія.

*20.* День кончины Императора Александра III. Заупокойная литургія была совершена въ Кафедральномъ соборѣ мѣстнымъ причтомъ. По окончаніи литур-

гії Его Преосвященствомъ, съ духовенствомъ города, въ присутствіи Начальника губерніи и многихъ чиновъ военнаго и гражданскаго вѣдомствъ, отслужена была панихида съ провозглашеніемъ вѣчной памяти покойному Государю Александру III.

*21.* День восшествія на престоль Государя Императора Николая Александровича. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ Кафедральномъ соборѣ. Сослужащими были: настоятель собора прот. М. Сибирцевъ, ректоръ семинаріи протоіерей А. Орловъ, прот. Н. Грандилевскій, наблюдатели ц. школъ священники: Василій Смирновъ и Евграфъ Таратинъ, свящ. Евтр. Шиловъ. За литургіей слово произносилъ священникъ Михаилъ Поповъ. По окончаніи литургіи отслужено было положенное по чину молебствіе, при участіи всего градекаго духовенства, въ присутствіи военныхъ и гражданскихъ чиновъ и сословныхъ представителей города.

*22.* Праздникъ въ честь Казанской иконы Божіей Матери. Литургія была совершена Его Преосвященствомъ въ церкви Епарх. ж. училища, по случаю храмоваго праздника. Сослужащими были: ректоръ семинаріи прот. А. Орловъ, прот. Н. Грандилевскій, инспекторъ классовъ сего училища священникъ Аркадій Кирилловъ, уѣзд. наблюдатель ц. школъ священникъ Е. Таратинъ. За литургіей слово произносилъ священникъ Арк. Кирилловъ. По окончаніи литургіи отслуженъ былъ молебенъ Матери Божіей.

#### Преподаіе Архипастырскаго благословенія.

Его Преосвященствомъ, Преосвященнѣйшимъ Іоанникіемъ, Епископомъ Архангельскимъ и Холмогорскимъ, преподано Архипастырское благословеніе съ выдачею грамоты 1) прихожанамъ Юрольскаго прихода за заботы ихъ о благосостояніи приходскаго причта и 2) Ваймужскому церковно-приходскому попечительству Холмогорскаго уѣзда, за попеченіе о благоустройствѣ приходскаго храма.

## Перемѣны по службѣ.

*Определены* — бывший псаломщикъ Илія **Когловъ** на псаломническое мѣсто въ Соломбальскій соборъ съ 29 октября.

*Перемѣщены*, согласно просьбѣ, одинъ на мѣсто другого — псаломщикъ Писогорскаго прихода, Мезенскаго уѣзда, Константинъ **Людсковъ** и допущенный къ и. д. псаломщика Баймужскаго прихода, Пинежскаго уѣзда, Николай **Климцевъ** съ 3 ноября.

*Уволены* отъ должности: по распоряженію Епархіальнаго Начальства священникъ Виремскаго прихода, Кемскаго уѣзда, Михаилъ **Тамицій** съ 6 ноября и за поступленіемъ въ военную службу — псаломщикъ Кузнецкислободскаго прихода, Мезенскаго уѣзда, Александръ **Видякинъ** съ 1 ноября.

*Исключается* изъ списковъ умершій 18 октября священникъ Унскаго прихода, Архангельскаго уѣзда, Веніаминъ **Титовъ**.

## Освященіе церквей.

Новоостроенная церковь, имя Рождества Іоанна Предтечи, въ деревнѣ Березницкой Унцельскаго прихода, Мезенскаго уѣзда, 12 сего октября освящена и 18 октября сего года освященъ Димитріевскій придѣльный храмъ Благовѣщенской церкви въ г. Архангельскѣ.

## III.

## СПИСОКЪ

правдныхъ священно-церковно-служительскихъ мѣстъ въ Архангельской епархіи.

*Священническія:*

Въ приходахъ: Унскомъ — Архангельскаго уѣзда.  
Нименскомъ — Онежскаго у.  
Виремскомъ — Кемскаго у.

Перемскомъ — Пинежскаго у.  
Клычкарскомъ,  
Няшебожскомъ, } Печорекаго у.  
Тельвисочномъ, }

*Псаломщическія:*

Въ приходахъ: Кузнецкислободскомъ — Мезенскаго у.  
Пилъскомъ — Онежскаго у.  
Тельвисочномъ — Печорскаго у.

## КАТАЛОГЪ КНИГЪ

изданія отдѣла распространенія духовно-нравственныхъ книгъ въ Москвѣ, въ Петровскомъ монастырѣ.

а) *Исторія и Богослуженіе двенадцати праздниковъ.*

	РУБ.	К.
Рождество Богородицы . . . . .	—	2
Введеніе во храмъ . . . . .	—	2
Христосъ воскресъ . . . . .	—	2
Вознесеніе Господне . . . . .	—	3
Рождество Христово . . . . .	—	3
Срѣтеніе Господне . . . . .	—	3
Благовѣщеніе . . . . .	—	3
Крещеніе Господне . . . . .	—	3
Преображеніе Господне . . . . .	—	3
Недѣли Вай . . . . .	—	3
Успеніе Пресвятыя Богородицы . . . . .	—	3
Воздвиженіе креста Господня . . . . .	—	3
Пятидесятница . . . . .	—	5

б) *Объясненіе истинъ вѣры.*

Бесѣды на символъ вѣры . . . . .	—	30
Краткія катихизическія понятія . . . . .	—	3
Православіе . . . . .	—	5
О Евангеліи . . . . .	—	5
О прославленіи Богоматери . . . . .	—	5
О благодати и любви . . . . .	—	4



О чемъ молимся въ молитвѣ Господней . . . . .	— 3
Притчи Господа Иисуса Христа . . . . .	— 5
О силѣ и дѣйственности молитвы Иисусовой . . . . .	— 4
Страсти Христовы . . . . .	— 5
Объ обязанности поучаться въ словѣ Божіемъ . . . . .	— 4
О провозденіи воскресныхъ и праздн. дней . . . . .	— 5
Объ Ангелахъ хранителяхъ . . . . .	— 5
Почему въ православіи крестятъ чрезъ погру- женіе . . . . .	— 3
О почитаніи родителей . . . . .	— 3
Сборникъ объясненій воскресныхъ апостоловъ, и евангелій . . . . .	— 50
Совѣтъ къ чтенію Слова Божія . . . . .	— 12
Поминовеніе усопшихъ . . . . .	— 5

в) *Объясненія Богослуженія.*

Объясненіе Всенощнаго бдѣнія . . . . .	— 10
Божественной литургіи . . . . .	— 10
Стихиры великопостныхъ службъ . . . . .	— 50
Страстная седмица . . . . .	— 10
Шестопсалміе . . . . .	— 5
Воскресные дни всего года и ихъ Богослуж. . . . .	— 7
Объясненіе обрядовъ таинства Крещенія . . . . .	— 7
О таинствахъ . . . . .	— 10

г) *Брошюры историческія и духовно-нравственнаго  
содержанія.*

Разказы изъ Священной исторіи Ветхаго и Новаго Завѣта . . . . .	— 20
Очерки изъ исторіи Русской церкви . . . . .	— 40
Краткіе очерки исторіи христіанской церкви . . . . .	— 25
Отрочество Иисуса Христа . . . . .	— 5
Троицкая лавра . . . . .	— 5
Разказы дѣдушки Антоновича о томъ, какъ христіанская вѣра побѣдила языческую . . . . .	— 4
Восковая свѣчка . . . . .	— 3
О благоговѣніи ко храму . . . . .	— 2
Псаломъ 33-й . . . . .	— 2
Краткое наставленіе о благочестивой жизни . . . . .	— 3

Зачѣмъ учатся христіане грамотѣ . . . . .	— 2
Ночь христіанина . . . . .	— 2
О грѣхахъ внутреннихъ . . . . .	— 10
Вразумленіе виновнаго въ пренебреженіи къ храму Божію . . . . .	— 2
Не унывай, а на Бога уповай . . . . .	— 3
Клятва отцовская . . . . .	— 3
О воровствѣ . . . . .	— 2
Гроза . . . . .	— 2
Псаломъ 90-й . . . . .	— 2
Бесѣды о причащеніи . . . . .	— 3
Бесѣды о покаяніи . . . . .	— 3
О покаяніи . . . . .	— 2
Молись Богу о покаяніи . . . . .	— 2
О псалтири . . . . .	— 2
О постахъ въ православной церкви . . . . .	— 2

д) *Житія святыхъ.*

Св. Апостола Іоанна Богослова . . . . .	— 3
Св. Маріи Магдалины . . . . .	— 3
Св. Великомученика Георгія . . . . .	— 4
Св. Іоанна Златоуста . . . . .	— 3
Св. Алексія Человѣка Божія . . . . .	— 4
Св. Зосимы и Савватія Соловецкихъ . . . . .	— 3
Св. Иннокентія Иркутскаго . . . . .	— 3
Св. Филиппа Митрополита . . . . .	— 3
Св. Александра Невскаго . . . . .	— 3
Св. Равноапостольной Нины . . . . .	— 3
Св. Великомученицы Екатерины . . . . .	— 3
Св. Митрофана Воронежскаго . . . . .	— 3
Св. Великом. Пантелеимона . . . . .	— 3
Св. Великомученика Прокопія . . . . .	— 3
Преподобнаго Онуфрія . . . . .	— 3
Св. Феодора Едесскаго . . . . .	— 3
Св. Евѣиміи Всехвальныя . . . . .	— 3
Св. Михаила, князя Черниговскаго и Феодора . . . . .	— 3
Св. Мученикъ Адріана и Наталіи . . . . .	— 3
Св. муч. Бонифатія . . . . .	— 3

Св. Дмитрій Муроточецъ. Епископа Моги- левск. Сергія . . . . .	5
Св. Максима Грека. . . . .	8
Очеркъ жизни Иннокентія Митрополита Мо- сковскаго . . . . .	40

Съ собственныхъ изданій Отдѣль дѣлаеть покупателямъ уступку 10%. Большая уступка невозможна потому, что при изданіи своихъ книжекъ Отдѣль назначаетъ цѣну настолько дешевую, что отъ продажи книжекъ выручается только сумма, затраченная на изданіе ихъ, и необходимая для покрытія расходовъ по содержанію магазина.

Отъ Редакціи Архангельскихъ Епархіальныхъ Вѣдомостей.  
Архангельскія Епархіальныя Вѣдомости будутъ издаваться въ 1899 году на прежнихъ основаніяхъ.

Подписная цѣна ЧЕТЫРЕ рубля.

Редакція проситъ причты церквей епархіи прислать свои заявленія объ измѣненіяхъ въ адресахъ, по которымъ они получали поселѣ Епархіальныя Вѣдомости, не позже 15 декабря сего 1898 года.

### ИКОНОПИСНАЯ МАСТЕРСКАЯ

Дмитрія Капитоновича КАТИНОВА съ сыномъ.

Принимаю заказы на исполненіе художественной церковной и иконостасной стѣнной живописи и иконописи, а также реставраціи древнихъ иконъ, картинъ разныхъ вѣковъ и стилей.

Мастерская существуетъ 25 лѣтъ.

Архангельскъ. Поморская улица, домъ Кузнецова.

# АРХАНГЕЛЬСКІЯ

## ЕПАРХІАЛЬНЫЯ ВѢДОМОСТИ.

15 ноября. 1898. № 21. годъ XI.

### ЧАСТЬ НЕОФФИЦІАЛЬНАЯ.

#### Защита христіанской вѣры апологетами II вѣка.

(Окончаніе)

Болѣе серьезнымъ въ глазахъ народа было обвиненіе христіанъ въ безбожіи (crimen laesae divinitatis), поводъ къ которому могли подать и сами христіане своимъ отрицательнымъ отношеніемъ къ разнымъ формамъ языческаго культа<sup>64)</sup>. „Сознаемъ“, начинаетъ свое опроверженіе этого обвиненія св. Іустинъ Ф., „что мы безбожники въ отношеніи къ мнимымъ богамъ, но не въ отношеніи къ Богу истиннѣйшему, Отцу правды“...<sup>65)</sup>. У язычниковъ смутное представленіе о безбожіи. Если кто и справедливо обвиненъ былъ въ безбожіи, такъ— философъ Діагоръ, который „открыто проповѣдывалъ, что нѣтъ Бога“<sup>66)</sup>, но—не христіане, исповѣдующіе единаго Бога, отличнаго отъ матерій. Обвиняя ихъ въ безбожіи, язычники становятся въ противорѣчіе сами съ собою, ибо „поэты и философы, по словамъ Аэинагора, любомудрствовавшіе о Богѣ, не казались безбожниками“. Таковы были Еврипидъ, Филолай, Платонъ и друг.<sup>67)</sup>. Почему же христіанамъ не предоставлено свободы мыслить о Богѣ на правахъ философовъ и поэтовъ? Справедливо ли имъ,

<sup>64)</sup> Октав. М. Фел. гл. X.

<sup>65)</sup> I аполог., гл. 17.

<sup>66)</sup> Аэинаг. гл. 4.

<sup>67)</sup> Аэинагоръ, гл. 5, ср. Іуст. Муч. I ап., 20 гл.



спрашиваютъ апологеты, дается названіе безбожниковъ? <sup>68)</sup>

Чтобы наглядно доказать язычникамъ всю неосновательность взводимого ими на христіанъ обвиненія въ безбожии, апологеты задаются вопросомъ, что же такое боги, которыхъ такъ упорно отстаиваетъ народъ и можно ли за непочитаніе ихъ клеймить христіанъ именемъ безбожниковъ? Рѣшить этотъ вопросъ они могли не иначе, какъ чрезъ подробное разсмотрѣніе языческаго религіознаго міровоззрѣнія, чрезъ серьезную критику его. Здѣсь, очевидно, защитники христіанства должны были вступить уже въ область полемики съ язычниками. Въ борьбѣ противъ язычества полемика была безусловно необходима, такъ какъ критикуя его, апологеты тѣмъ самымъ прямо показывали, что христіане имѣли полное право отказаться отъ греко-римской религіи, крайне неудовлетворительной во всѣхъ отношеніяхъ. Представленная апологетами критика язычества въ высшей степени обстоятельна, такъ какъ всѣ они прошли чрезъ язычество, были посвящены въ его мистеріи и, слѣдовательно, могли прекрасно замѣтить всѣ ненормальности его. Въ этомъ имъ значительно помогли и сочиненія языческихъ писателей, раскрывавшихъ язвы язычества. Обильный матеріалъ для полемики давало и состояніе политеизма, носившаго во II вѣкѣ въ себѣ зачатки полного разложенія. Боговъ и культовъ было много; среди народа распространялось невѣріе, усиливается философскими ученіями въ видѣ деизма эпикурейцевъ, пантеизма стоиковъ и скептицизма новоакадемиковъ.

<sup>68)</sup> Аѳин., гл. 4. — Неразрывная связь между религіей и нравственностію, въ силу которой возвышенная религія предписываетъ и возвышенную нравственность и, наоборотъ, высокая нравственность предполагаетъ святія религіозныя основы, побуждала апологетовъ остановиться и на нравственности христіанъ, — чтобы показать, что они не безбожники, — засвидѣтельствованной даже язычниками, знакомившимися съ христіанствомъ. Аѳинаг., гл. 11—12 и др.

Разбирая все содержаніе язычества, какъ оно выразилось въ народныхъ воззрѣніяхъ и философскихъ теософіяхъ, апологеты приходятъ къ тому заключенію, что политеизмъ во всѣхъ его формахъ несостоятеленъ. Надлежащаго понятія о Богѣ язычники не имѣютъ, ибо, поклоняясь богамъ „бездушнымъ и мертвымъ идоламъ“, они отождествляютъ матерію съ Богомъ <sup>69)</sup>. Необходимый атрибутъ Божества — вѣчность. „Если бы мы, говоритъ Аѳинагоръ, принимали за боговъ тѣ или другіе виды вещества, то мы равняли бы съ вѣчнымъ тлѣнное и разрушимое“ <sup>70)</sup>. Между тѣмъ у язычниковъ и есть смѣшеніе тлѣннаго съ вѣчнымъ, ибо они чтутъ формы матеріальнаго бытія; „вещество и Богъ у нихъ два названія одного и того же предмета“ <sup>71)</sup>. Удивительнѣе всего то, говорятъ апологеты, что фетишизмъ въ широкомъ смыслѣ слова т. е. обоготвореніе вообще космоса, мы встрѣчаемъ и у философовъ, которые признавали „физическій родъ“ боговъ, обоготворяя небо, землю и т. д. — элементы міра <sup>72)</sup>. Руководясь разумомъ, они проявили здѣсь полное неразуміе. „Элементы, по словамъ Тертуліана, содержатъ этотъ міръ. Какова натура міра, такова — и элементовъ его.. Если міръ сотворенъ, какъ полагаетъ идеализмъ Платона, то, имѣя начало, онъ будетъ имѣть и конецъ“. Если такъ, то „элементы не могутъ считаться Богомъ“, какъ „не имѣющіе субстанціи божества т. е. вѣчности“. „Если же міръ, продолжаетъ Тертуліанъ, вовсе не сотворенъ и потому долженъ считаться Богомъ, и, подобно Богу, не имѣетъ ни начала, ни конца, то какимъ образомъ нѣкоторые приписываютъ рожденіе элементамъ, которые считаютъ Богомъ, рожденіе, когда стоики утверждаютъ, что отъ Бога ничего не рождается? Также, какимъ образомъ нѣкоторые утверждаютъ, что тѣ, о которыхъ говорятъ,

<sup>69)</sup> Iust. 1 апол., 9 гл.

<sup>70)</sup> Аѳинаг., 15 гл.

<sup>71)</sup> Тамъ же.

<sup>72)</sup> Ad nation. Тертул. 2 кн. 1 и 3 гл.

что они рождены из элементов — боги, когда отрицают в Боге рождение? (73). Не лучше религия язычников и в более развитой форме — „religio mythica“. Чтобы доказать эту мысль, апологетамъ нужно было обратиться во внутреннее святилище политеизма, къ языческой теологии, выразившейся всецѣло въ мифологии, нужно было подвергнуть критику тѣ божества, которыя подразумѣвались подъ изображениями. Путемъ историческихъ справокъ о времени происхожденія боговъ, а также изслѣдованія существа и свойствъ ихъ, апологеты приходятъ къ выводу, что и мифическіе боги — тѣже люди. Происхожденіе ихъ представляется въ такомъ видѣ. Статуи и изображения боговъ нѣкогда были посвящены людямъ за ихъ подвиги, что можно видѣть изъ исторій. Со временемъ объ этихъ людяхъ забыли, „но статуи ихъ продолжали чтить, потому что ими завладѣли демоны-обольстители. Имена, оставшіяся въ памяти, относили не къ людямъ, а къ богамъ, которые представлялись дѣйствовавшими въ статуяхъ (74). Чтобы наглядно доказать возможность обоготворенія людей, апологеты указывали на исторически извѣстные случаи апофеозы, представляя при этомъ и разные мотивы послѣдней. О Сатурнѣ, родоначальникѣ римскихъ боговъ, Діодоръ Сицилійскій, Тацитъ, Корнелій Непотъ и др. передаютъ, что онъ царствовалъ въ Критѣ; мысль о божескомъ достоинствѣ его могла возникнуть, по мнѣнію Тертуліана и Минуція Феликса, отъ того, что родъ его не былъ извѣстенъ (75). Подчиненные предлагали апофеозу начальствующимъ изъ страха предъ ними (76). Разсказы ороической поэзіи не оставляютъ мѣста сомнѣнію, что боги произошли не только во времени, но и изъ матерій. Гомеръ, говоритъ Аюнагоръ, ясно называетъ „Отца

73) Тертул. ad nationes II кн., 3 гл.

74) Аюнагоръ, гл. 14—15 и дал.

75) Тертул. ad nation. 2 кн., 12 гл. М. Фел. Октав. гл. 22.

76) Рѣчь Мелитона Философа, стр. 32 (Памяти древн. хр. писемъ въ русск. перев. Москва 1865).

бессмертныхъ“ Океана и мать Теодису (77). Въ ороической космогоніи наглядно рисуется процессъ происхожденія боговъ — Геркулеса, Кроноса и др. (78). Не вѣроятно поклоняться измышленнымъ самими язычниками богамъ? (79). Язычники должны сознаться, что въ принципѣ ихъ „предки ихъ оказали неразборчивость, легковѣріе и невѣжественную простоту“ (80). Свойства, приписываемыя богамъ, нежны и уродливы; они дѣлаютъ ихъ чудовищами. Боги — тѣже люди, только съ пороками въ большихъ размѣрахъ; они „кровосмѣшники, безстыдны, нечестивы, неправедны“ (81). Несообразность представленій языческихъ о богахъ была замѣчена и лучшими изъ язычниковъ. Возникшія отсюда у позднѣйшихъ философовъ (стойковъ) попытки преобразовать языческій политеизмъ, примирить сказанія о богахъ съ требованиями разума и нравственности, породившія, такъ называемое, аллегорическое толкованіе мифовъ, очевиднымъ образомъ доказали невозможность вдохнуть жизнь въ одряхлѣвшій организмъ политеизма. Философы „сами не замѣчаютъ“, говоритъ Аюнагоръ, „что все приводимое ими въ защиту боговъ; подтверждаетъ то, что говорится противъ нихъ“ (82).

При нецѣлности теологии и мифологии политеистическое воззрѣніе на боговъ страдаетъ внутренними противорѣчіями. Если отъ начала были два Бога, разсуждаютъ апологеты, то они находились или въ одномъ и томъ же мѣстѣ, или каждый въ своемъ собственномъ. Но ни того ни другаго допустить нельзя, ибо Богъ Творецъ все наполняетъ (83). Доказывая физическую и

77) Аюнаг. 18 гл.; Осиф. II кн., 5 гл.

78) Аюнаг. тамъ же.

79) Существующее у язычниковъ вѣрованіе, что люди получили божеское достоинство послѣ смерти за свои заслуги, заставляетъ „людей мыслящихъ“, говоритъ Тертул., признать верховнаго Владыку всемогущаго, не нуждающагося ни въ какихъ услугахъ. (Ad nation. гл. 13 кн. II).

80) Октав. М. Феликса, гл. 20.

81) Тертул. ad nation., II, 13.

82) Аюнаг., гл. 23.

83) Аюнаг., гл. 8.



логическую невозможность идей о богахъ, Тертуллианъ говоритъ, что многобожіе предполагаетъ единого Бога, въ Котораго вѣруютъ христіане<sup>84)</sup>. Въ природѣ, въ жизни человѣческой, исторіи можно находить указаніе на небесную монархію и неразуміе поликратіи<sup>85)</sup>.

Вотъ сущность сказаннаго апологетами въ полемикѣ противъ греко-римской религіи. Разсмотрѣвъ безпристрастно политеизмъ и сравнивъ его съ богооткровенною христіанскою религіею, апологеты съ глубокимъ сознаніемъ своей правоты должны были вынести безошадный обвинительный приговоръ надъ всѣмъ язычествомъ: язычество неразумно и безнравственно; истины въ немъ нѣтъ; вдохнуть жизнь въ нравственно-драхлѣющее человѣчество оно не можетъ. Посему, — былъ прямой выводъ, — оно должно мирно уступить мѣсто христіанству, какъ религіи единственно-истинной, имѣющей замѣнить собою все другія религіи.

Отстаивая законность существованія христіанской религіи съ принципиальной точки зрѣнія противъ возраженій языческихъ ученыхъ, апологеты ставили христіанство на научную почву, обращали главное вниманіе на метафизическую сторону христіанской догматики и рядомъ отвлеченныхъ доказательствъ старались убѣдить своихъ противниковъ, что оно со стороны своей внутренней состоятельности превосходитъ все философскія системы и вполне отвѣчаетъ глубокимъ потребностямъ человѣческаго духа. Борьба христіанства съ язычествомъ носила, слѣдовательно, здѣсь вполне научно-философскій характеръ, представляя собою какъ бы „ученый диспутъ спокойный и сдержанный, гдѣ выдѣлялись двѣ доктрины — христіанская и языческая, — борьбу идей“. Такой характеръ ее вызывался и запросами противной партіи. Философски образованные, язычники философскую мѣрку прилагали и къ христіанству. Для нихъ казалось просто смѣшнымъ, „безуміемъ“ притязанія христіанства.

<sup>84)</sup> Апол. Терт. гл. 11.

<sup>85)</sup> Октав. М. Фел., гл. 8.

религіи *новой*, не имѣющей за собою авторитета древности, на безусловную истинность въ рѣшеніи неразрѣшимыхъ даже философами, вѣковыхъ вопросовъ человѣческаго духа. Вопросъ само собою переносился защитниками христіанства на научную почву и въ ней же находилъ свое рѣшеніе. Съ другой стороны, нужно имѣть въ виду и то обстоятельство, что большинство апологетовъ II вѣка по своему происхожденію были греки. Въ силу природной своей склонности къ отвлеченному мышленію, апологеты и на христіанскую религію не могли иначе взглянуть какъ на своего рода философскую систему, для оправданія и защиты которой нужно было пользоваться научными средствами.

Иного характера защита христіанъ, какъ общества, недозволеннаго правительствомъ и преслѣдуемаго народомъ за мнимыя преступленія. Здѣсь не могло быть мѣста отвлеченнымъ и философскимъ рѣшеніямъ вопросовъ; жизнь и ея явленія были главными доказательствами за и противъ христіанъ. Становясь на юридическую почву, защитники христіанства доказываютъ правительству неприменимость римскихъ законовъ къ христіанамъ, какъ лицамъ благонадежнымъ и ни въ чемъ невиновнымъ, а фактами изъ жизни ихъ они опровергаютъ взводимыя на нихъ народомъ преступленія.

Но говоря такъ, было бы большою ошибкою утверждать, что будто тамъ, гдѣ дѣло идетъ о защитѣ христіанства, какъ общества, апологетика носитъ строго-юридическій характеръ. Подобное утвержденіе можно отнести только къ апологіямъ Тертуллиана, — мыслителя — юриста, въ которыхъ дѣйствительно отъ начала до конца выдержанъ юридическій, практическій характеръ. У восточныхъ же апологетовъ защита христіанской религіи и христіанскаго общества ведется то на строго-научной почвѣ, то на юридической (особенно у Афинагора); научно-философскій и юридически-практический характеръ борьбы съ язычниками тѣсно связаны между собою, проходятъ чрезъ все апологіи ихъ, по мѣстамъ уступая мѣсто одинъ другому.

Въ такихъ чертахъ представляется сущность хри-  
стианской апологетики II вѣка.

Спрашивается, имѣеть ли какое-либо значеніе для  
настоящаго времени знакомство съ приемами защиты  
апологетами христианской вѣры? Вѣдь задача защит-  
никовъ христианства въ настоящее время во многомъ  
отлична отъ задачи первыхъ вѣковъ. Тогда передовые  
борцы христианства боролись съ представителями язы-  
ческаго общества и античной образованности, а теперь  
противъ христианской вѣры возстаютъ люди, которые  
получили образованіе, выросшее на христианской же  
почвѣ. И задача апологетики въ настоящее время,  
говорятъ, гораздо глубже, такъ какъ теперь рѣчь  
идеть не то толь только, чтобы раскрыть указанія на  
христианство, лежація въ существѣ человека, но и о  
томъ, чтобы представлять истины христианства въ ихъ  
первоначальной чистотѣ, отдѣливъ ихъ отъ примѣси  
неправильныхъ христианскихъ воззрѣній.

Но изъ приведенныхъ соображеній не слѣдуетъ,  
что литературная борьба христианскихъ апологетовъ  
только цѣнный памятникъ протекшей жизни христианъ,  
не имѣющей значенія для настоящаго времени, бога-  
таго разнаго рода лжеименными нападками и клеве-  
тами на христианскую вѣру и исповѣдниковъ ея. Полко-  
водецъ, которому ввѣряется защита государства, чтобы  
быть на высотѣ своей задачи, считаетъ для себя необ-  
ходимымъ знакомство съ походами Юлія Цезаря, Алек-  
сандра Македонскаго и т. д., и военнымъ искусствомъ  
древнихъ, хотя способы веденія войны теперь и от-  
личны отъ древняго времени. И вождь стада Христова  
„не можетъ ли у древнихъ защитниковъ откровенной  
истины, кромѣ оставленнаго ими столько же ободряю-  
щаго, сколько и пристыжающаго насъ образца хри-  
стианской ревности и христианскаго прямотушія, не  
можетъ ли поучиться кое-чему и относительно способа  
нападенія и защиты, хотя бы тѣ или другія изъ от-  
дѣльныхъ, употреблявшихся ими доказательствъ могли  
показаться слабыми предъ быющими дальше стрѣлами

новой науки?“<sup>86</sup>). Эту мысль прекрасно выясняетъ  
Прессансъ. „Въ горячей и ученой оппозиціи XIX вѣка  
противъ христианства я не могу видѣть ничего дру-  
гаго, кромѣ того античнаго натурализма, который са-  
мымъ рѣзкимъ образомъ выразился въ сочиненіяхъ  
Цельса и Порфирія. Наше положеніе въ нѣкоторомъ  
отношеніи сходно съ тѣмъ, въ какомъ находились  
тогда защитники вѣры. Они говорили вмѣстѣ съ тѣмъ  
и для насъ и для нашихъ современниковъ. Поэтому  
*очень кстати выслушать и озвучить отвѣтъ, который  
они дали своимъ противникамъ*“.

*М. Григоревскій.*

## Красногорекій Богородицкій монастырь.

(Продолженіе).

Вмѣсто Никона строителемъ монастыря, по указу  
архіепископа Аванасія отъ 9 марта 1689 года, совѣ-  
томъ братіи былъ избранъ іеромонахъ Макарій. Этотъ  
настоятель управлялъ монастыремъ только одинъ годъ.  
При немъ въ 1689 году случилась продолжительная  
засуха, которая весьма неблагоприятно отразилась на  
хозяйствѣ монастыря: весь посѣвъ отъ продолжитель-  
ныхъ жаровъ пропалъ. Расходы по содержанію мона-  
стыря вынуждены были производить на счетъ запаснаго  
хлѣба прежнихъ годовъ, который, дѣйствительно дер-  
жали и при морскихъ промыслахъ и на посѣвы въ  
1690 году. Бывшій запасъ воска припосѣ продать.  
Четыреста рублей изъ монастырской казны были обра-  
щены въ покупку ворваннаго сала на зимнемъ Кед-  
скомъ берегу для продажи въ городскую ярмарку, про-  
дано нѣсколько десятковъ скота и т. п. 23 мая 1690  
года строитель Макарій былъ устранилъ отъ должно-

<sup>86</sup>) Правосл. Обзорніе, т. XX. 1866 г. „Апологетическая  
дѣятельность древней исторіи и ея значеніе для настоящаго вре-  
мени“, стр. 348.

<sup>87</sup>) Тамъ же, стр. 349.



сти настоятеля и на мѣсто его присланъ изъ архіерейскаго дома игумень Іоасафъ. Въ управленіе этого игумена дѣла Красногорскаго монастыря пришли еще въ болѣе худшее состояніе, чѣмъ въ какомъ находились прежде. Правда, при Іоасафѣ возстановлены были, путемъ многихъ хлопотъ и переписки, права монастыря на Соляльское озеро и рѣчку Соялку со всеми ихъ угодьями, незаконно присвоенныя было окрестными крестьянами<sup>57)</sup>; устроены были въ Кулойскомъ посадѣ новая соленая варница, двѣ вѣтряныя мельницы и т. п. Но слабыя стороны жизни и управленія этого игумена были настолько велики, что архіепископъ Аонасій запретилъ ему священнослуженіе и послалъ его въ число братіи подъ строгій надзоръ въ Сійскій монастырь.

О жизни и управленіи Іоасафа, равно какъ и о монастырскихъ порядкахъ при немъ можно судить по слѣдующимъ словамъ грамоты преосвященнаго Аонасія отъ 17 февраля 1694 года, данной келарю старцу Исаи и казначею старцу Іосифу, которымъ было поручено до назначенія новаго настоятеля управлять монастыремъ: „по розыскному дѣлу объявилось, что игумень (Іоасафъ) построилъ въ монастырѣ себѣ новыя кельи не по монастырскому чину — высокія на погреббахъ, и у тѣхъ погребовъ по пристрастію своему учинилъ онъ позади келей выходы и мѣжъ тѣхъ новыхъ и старыхъ келей назадъ крыльцо и на монастырской оградѣ противъ того крыльца ворота, чего ему игумену строить не довелось, понеже и прежнія игуменскія кельи не худы и жить можно безъ нужды; да онъ же

<sup>57)</sup> Списокъ съ памяти Преосвященнаго Аонасія, архіепископа Холмогорскаго и Важскаго, коею велѣно ѣхать подъячему Лебелеву въ Красногорскій монастырь для дознанія по доносу игумена того монастыря Іоасафа съ братіей на крестьянъ, противно царскимъ грамотамъ завладѣвшимъ сѣнокосами и рыбными промыслами на рѣкѣ Соялкѣ и озеромъ Соляльскимъ и о проч. 1691 г. 19 августа (главн. опись монаст. 1895 г., ч. 3, гл. 8, № 31). Грамота 1692 г. 25 сентября (Макарій, истор. опис. стр. 89).

игумень отдалъ на Волокъ Пинежскій монастырскихъ пять книгъ миней мѣсячныхъ, да такую же книгу продалъ Валдокурскаго погоста въ церковную казну безъ нашего указа. И того монастыря іеромонахи вкладчиковыхъ и крестьянскихъ и бобыльскихъ женъ при монастырѣ живущихъ при рожденіяхъ очищаютъ молитвою и исповѣдываютъ и младенцевъ крестятъ... и иное чинится у васъ въ монастырѣ монашескаго образа неисправленіе и о монастырскомъ иждивеніи небреженіе, и того ради святѣй обители чинится душевная тѣста и зазоръ и внѣшняя пустота. И мы, преосвященный архіепископъ, слушавъ того розыску и милосердую о той святѣй обители, пастырски указали тотъ Красногорскій монастырь вѣдать... и расправу чинить вамъ келарю и казначею съ братскаго совѣту до присылки къ вамъ въ монастырь новаго игумена, и въ монастырскіе во всякіе промыслы по прежнему куда доведется отпускать, а прежнихъ промысловъ не запускать и для сальной покупки посылать служебниковъ добрыхъ, а не бражниковъ... Да указали мы вамъ впредь будущему у васъ игумену и братіи про валъ монастырскій обиходъ и для почести пріѣзжихъ, начальныхъ и приказныхъ и всякихъ чиновъ знатныхъ людей варить пива въ годъ пять варъ: первую къ празднику Рождества Христова, вторую къ великому заговенью, третью ко св. Пасхи, четвертую къ Троицыну дню; пятую къ празднику срѣтенія чудотворныя иконы нарицаемыя Грузинскія. — А вина себѣ въ монастырь отнюдь вамъ нынѣ и впредь не покупать и въ монастырѣ и нигдѣ не держать, кромѣ того, что у васъ вино посылается въ монастырскій Пустозерскій отпускъ къ промыслу, безъ чего быть у того промысла не возможно, а излишняго вина въ тотъ монастырскій отпускъ отнюдь не посылать; сверхъ вышепомянутаго — пиво не варить и смотрѣть накрѣпко, чтобы въ монастырѣ живучи, никто не пилъ и не бражничалъ, а кто въ монастырскіе службы и промыслы посланъ будетъ и къ вамъ они съ промысломъ и службою пріѣдутъ и ихъ

въ монастырской казнѣ по приходнымъ и расходнымъ книгамъ считать со всякимъ подлиннымъ свидѣтельствомъ вправду, и на комъ будетъ начетная монастырская казна и то на нихъ править безъ пощады, чтобы за ними монастырская казна не терялась.... О монастырскомъ же всякомъ правленіи и промыслахъ, попеченіе имѣти со всякимъ радѣніемъ и разсмотрительствомъ, чтобы монастырское ижживеніе туне ничто никуда не изнурялось и зазору никакого у васъ не было. Когда доведется у васъ въ монастырѣ очистить или помыть кельи, и ихъ мыть кому изъ братства и работнымъ людямъ, а связки мыть работникомъ внѣ монастыря, а женску полу у васъ въ монастырѣ ни у кого келей и связковъ отнюдь не мыть и женскаго полу въ кельи и на монастырь отнюдь не пущать, кромѣ по вѣрѣ молебниковъ, да и молебниковъ женскаго полу въ кельи на монастырь по тому же не пущать. А когда женскій полъ колико время для моленія при монастырѣ пребудеть, и имъ велѣть бы внѣ монастыря на гостинномъ дворѣ, а на скотномъ дворѣ въ коровницахъ держать мужнихъ пожилыхъ женъ и вдовъ въ совершенныхъ лѣтахъ и доброжелательныхъ; младолѣтнихъ вдовъ и мужнихъ женъ на скотскомъ дворѣ въ коровницахъ отнюдь не держать. Монастырскимъ работникомъ Власку Григорьеву и зятю его Гришкѣ съ женами за ихъ зазорное житіе и правильныя вины отъ монастыря отказать и впредь въ монастырѣ жить не велѣть, чтобы отъ такихъ зазорныхъ лицъ въ монастырѣ соблазна отнюдь не было<sup>58)</sup>.

Однако и преемникъ Юасафа, присланный въ январѣ 1695 года, игумень Максимъ на слѣдующій же годъ былъ лишенъ управленія монастыремъ. Управленіе этого настоятеля можетъ быть отмѣчено только тѣмъ печальнымъ фактомъ, что 16 апрѣля 1695 года при немъ сгорѣли холодная церковь въ честь Похвалы

<sup>58)</sup> Еписк. Макарій, Историч. описаніе Красногор. мон., стр. 90—92, а также главн. опись монастыря 1895 г. ч. 3, гл. 8, № 40.

Богородицы, построенная Георгіемъ Лыткинымъ, и девять братскихъ келій<sup>59)</sup>.

На мѣсто Максима для возстановленія порядка въ Красногорскомъ монастырѣ 24 января 1696 года назначенъ строителемъ этого монастыря судья духовныхъ дѣлъ архіерейскаго дома іеромонахъ Авраамій Митусовъ. По прибытіи къ мѣсту назначенія іеромонахъ Авраамій прежде всего составилъ, особенно въ виду недавно бывшаго пожара, подробнѣйшую опись монастыря. По этой описи между прочимъ значится, что имущество сгорѣвшей церкви было почти все спасено, хотя иное и въ поломанномъ видѣ. Во время пожара пропало только нѣсколько иконныхъ украшеній, а именно — на мѣстномъ образѣ Похвалы Божіей Матери не оказалось вѣнца, цаты и короны рѣзныхъ подъ золотомъ, бывшихъ въ нихъ двухъ камешковъ бирюзы, пяти смазней, двухъ колечковъ, двухъ камешковъ лазоревыхъ варенцовъ, пяти малыхъ жемчужинъ, двухъ литыхъ серебряныхъ подъ золотомъ крестовъ, трехъ серебряныхъ подъ золотомъ копѣекъ и одной копѣйки безъ золота и одной серебряной подъ золотомъ панатіи. Сверхъ прежнихъ переписныхъ книгъ въ описи, составленной Аврааміемъ, вновь поступившими обозначены нѣкоторые привѣсы къ чудотворной Грузинской иконѣ, а именно одиннадцать серебряныхъ подъ золотомъ съ разными драгоценными украшеніями крестовъ, нѣсколько копѣекъ безъ золота и подъ золотомъ, перстней и сережекъ. При этомъ многіе изъ привѣсовъ чудотворной Грузинской иконы были сняты и за печатью положены въ монастырску казну; а въ слѣдующемъ 1697 году изъ нихъ, по указу преосвященнаго Аванасія для этой же иконы была слѣлана въ Москвѣ серебряная риза<sup>60)</sup>.

<sup>59)</sup> Еп. Макарій, Историч. опис. 93 г. и лѣтопись — подъ № 11 игумень Максимъ.

<sup>60)</sup> Возложеніе ризы на Грузинскую икону было совершено самимъ архіепископомъ Аванасіемъ на 3-й недѣль великаго поста 23 марта 1698 г. въ крестовой церкви; (по Истор. опис. Макарія



Вторымъ дѣломъ Авраамія Митусова на пользу Красногорскаго монастыря было сооруженіе новаго, вмѣсто сгорѣвшаго, холоднаго храма. Такъ какъ св. иконы и другія священные вещи, вынесенныя изъ сгорѣвшаго храма, по тѣснотѣ теплой церкви, были сложены въ монастырскомъ амбарѣ, то Авраамій хотѣлъ для приличнаго помѣщенія ихъ устроить часовню; съ такимъ намѣреніемъ былъ заготовленъ имъ уже дѣсь. Но преосвященный Аонасій грамотою своею отъ 2 іюля 1696 года повелѣлъ изъ заготовленнаго дѣса построить вмѣсто сгорѣвшаго храма холодную церковь въ честь Похвалы Богородицы<sup>61)</sup>. При этомъ преосвященный выразилъ желаніе видѣть въ Красногорской обители каменную соборную церковь и началъ изыскивать средства къ этому, приказавъ, между прочимъ, священникамъ Пустозерскаго острога церковныя и причетовыя рыбныя тони и мѣста горнаго зѣбринаго промысла на Никольскомъ берегу, которыя отдавались ранѣе ими на оброкъ тамошнимъ или прѣзжимъ людямъ, на тѣхъ же условіяхъ отдавать Красногорскому монастырю<sup>62)</sup>.

Новая деревянная церковь въ честь Похвалы Божіей Матери, согласно грамотѣ архіепископа, была построена въ томъ же 1696 году; она была четырехъ-угольная съ круглымъ алтаремъ и одною главою; шейка и глава были обиты чешуею, на панерти имѣла два хода сѣверный и западный. Постройка же каменнаго храма могла осуществиться только въ послѣдующее время. Преосвященный Аонасій, ревнуя о славіи Грузинской чудотворной иконы Божіей Матери, учредилъ ежегодное перенесеніе этой иконы изъ Красногорскаго монастыря въ Холмогоры, „ради всенароднаго чествованія“. Преосвященный имѣлъ при этомъ чело-

это было 21 марта, стр. 13; по лѣтописи же монастыря, листъ 22-й обор.) 21-го числа только была принесена икона и приступлено къ очисткѣ ея.

<sup>61)</sup> Главная опись монастыря 1895 г., ч. 3, гл. 8, № 43.

<sup>62)</sup> Гл. опись ч. 3, гл. 8, № 42, а также грам. архіеп. Аонасія 12 марта 1696 г. № 41.

битую двинскихъ жителей, которые писали: „въ Двинскомъ уѣздѣ на Нинеги рѣкѣ, въ Красногорскомъ монастырѣ есть образъ Пресвятыя Богородицы, зовомый Грузинскій, и чрезъ оный святыи образъ Пресвятая Богородица, прежде и нынѣ, творить многія чудеса и исцѣленія съ вѣрою приходящимъ; Двинскіе жители, все мірекое сословіе, къ тому чудотворному Богоматере образу имѣютъ вѣру, обаче которые невозможные люди, за дальноразстоятельствомъ и за скудостію имѣнія ихъ, ради моленія Богоматерѣ къ тому святому образу въ Красногорскій монастырь обѣщанія своего быть имъ исполнять не возмогаютъ, и того ради пренятія видѣть того святого образа они и молиться предъ нимъ не сподобляются; а въ иныхъ городахъ, гдѣ обрѣтаются чудотворные святыя образы, и тѣ образы изъ монастырей въ города, въ которыхъ тѣ монастыри присутствуютъ, для всенароднаго моленія приносятъ и встрѣчаютъ ихъ всенародно честнѣ; такожде и мы челобитчики всѣ того же со всякимъ усердіемъ желаемъ, чтобъ чрезъ тотъ чудотворный образъ веѣмъ намъ Божію милость, за предстательствомъ его Богоматерѣ, получить“<sup>63)</sup>. По поводу учрежденія ежегоднаго перенесенія Грузинской чудотворной иконы изъ Красногорскаго монастыря въ Холмогоры было дано архіепископомъ на имя Авраамія двѣ грамоты: отъ 22 мая 1698 г. и другая отъ 11 іюня 1699 года. Въ первой срокомъ принесенія иконы въ Холмогоры было назначено 1 іюня каждаго года, а во второй 21 мая. — Такое измѣненіе было произведено по случаю особеннаго ежегоднаго въ то время стеченія народа въ Холмогоры на 21 мая, или, какъ писалъ преосвященный Аонасій въ послѣдней своей грамотѣ, „понеже въ то время бываетъ сѣяніе хлѣбныхъ и иныхъ земныхъ плодовъ и приходъ съ Вологды на Холмогоры соянаго торгу и иныхъ всякихъ судовъ и на нихъ народа изъ многихъ странъ Россійскаго государства бываетъ множество, сего ради благовременно тогда вяція молитвы Матери

<sup>63)</sup> Макарій, Историч. опис. Красног. монаст., стр. 39—40.

Божіей приносить, дабы за ея прдстательством Господь даровалъ православнымъ христіанамъ благодать, растворенны воздухи и изобиліе плодовъ земныхъ, и дабы и виноградные тогда бывшіи во градѣ Холмограхъ людіе сподобилися видѣти оный св. чудотворный образъ и удостоилися Пресвятыя Богородицы милость получить во славу имени ея пресвятаго“<sup>64</sup>).

При Аврааміи были построены въ монастырѣ новыя настоятельскія деревянныя кельи вмѣсто сгорѣвшихъ; затѣмъ—новый монастырскій домъ въ Архангельскѣ и плотина на берегу противъ того мѣста гдѣ былъ построенъ домъ, отъ разлива весенней воды и напора льда. Въ 1700 году Авраамій отправилъ для звѣриныхъ промысловъ на Новой Землѣ 14 человекъ изъ покрута въ двухъ кочахъ (крытыхъ судахъ) съ промысловыми снарядами и хлѣбными припасами. Но при возвращеніи оттуда одно изъ этихъ судовъ было затерто льдами и со всѣми промыслами и промысловыми снарядами погибло. Такая неудача положила конецъ морской промышленности Красногорскаго монастыря.

Дѣятельностію Авраамія по управленію монастыремъ руководилъ самъ Преосвященный Аѳанасій, который старался упорядочить внутреннюю жизнь монастыря и возвысить въ немъ духъ благочестія. Одновременно со смертію архипастыря—5 сентября 1702 года,—окончилась и дѣятельность строителя Авраамія на пользу Красногорской обители.

Мѣсто Авраамія занялъ въ 1703 году іеромонахъ Геннадій, получившій при архіепископѣ Рафаилѣ (1708—1711) званіе игумена. Въ самомъ началѣ настоятельства Геннадія, по указу императора Петра Великаго была составлена стольникомъ монастырскаго приказа Андреемъ Вешняковымъ, по осмотрѣ, подробная опись Красногорскаго монастыря. Въ этой описи описывается новая серебряная риза на чудотворной Грузинской иконѣ Божіей Матери,—сдѣланная по указу архіепископа Аѳанасія изъ привѣсовъ. Она была „чеканная

<sup>64</sup>) Еп. Макарій, Историч. опис., стр. 102.

подъ золотомъ добраго художества; на коронѣ Божіей Матери вычеканены лица ангельскія и херувимскія, въ вѣнцѣ Спасителя три запанки, въ которыхъ по шести искорокъ яхонтовыхъ. Въ привѣсѣ у этого образа было нѣсколько серебряныхъ панагій, крестовъ, сережекъ, съ украшеніями изъ разныхъ драгоценныхъ камней яхонта, сердолика, изумруда и жемчуга, нѣсколько сѣмковъ и т. п. Лампада передъ образомъ была также цѣнная. Въ холодной церкви Похвалы Божіей Матери надъ сѣвѣрною дверью былъ деисусъ, обложенный серебромъ; по краямъ его кругомъ писаны кондаки и икосы въ лицахъ; предъ нимъ на серебряномъ прутѣ висятъ кресты и серьги съ разными украшеніями.— „Послѣ того образа—образъ Пресвятыя Богородицы Одигитрія осмилистовой, шить на червчатомъ атласѣ золотомъ и серебромъ сплошь, а лица шиты шелкомъ, на возглавіи и на ризѣ двѣ звѣзды высажены жемчугомъ; кругомъ того образа на поляхъ вышиты четыре лица херувимскихъ и ея Богоматери тропарь большими литерами золотомъ и серебромъ въ рамкахъ флямованныхъ золоченыхъ Образа Господскихъ и Богородичныхъ праздниковъ вырѣзаны на кости, на нихъ по полямъ разныхъ святыхъ лица“. Послѣ этого указывается еще въ описи холодной церкви нѣсколько иконъ съ серебряными ризами и драгоценными украшеніями, преимущественно—изъ жемчуга, и „образъ о Тебѣ радуется“; „евангеліе напрестольное въ десть, обложенное бархатомъ червчатомъ; на передней доскѣ его образъ Господа Вседержителя сѣдшаго на престолѣ, по угламъ евангелисты серебряные рѣзные, на нижней доскѣ по угламъ четыре жучка серебряные гладкіе, застежки мѣдныя, выходу 159 года“ (1651); „Крестъ подвижательный серебряный подъ золотомъ съ частицами моцей и съ украшеніями, упоминаемый въ прежнихъ описяхъ, и кадило серебряное, вѣсомъ полтора фунта“. Въ теплой церкви, по описи, между прочимъ отмѣчается „Евангеліе напрестольное новое, верхняя дека обложена серебромъ, на ней вырѣзаны страсти Господни, въ срединѣ на той доскѣ Воскресеніе Христово и по угламъ



евангелисты, кругомъ середины и евангелистовъ каймы чеканная; на внутренней дѣлѣ середина и наугольники серебряные чеканные, обложено бархатомъ чернымъ, выходу 186 года“ (1678). „Въ ризницѣ 13 ризь, въ томъ числѣ одна китайчатая, три миткалинныхъ, 4 крашенинныхъ и 4 полотняныхъ; 8 подризниковъ, изъ нихъ одинъ миткалинный и три полотняныхъ съ крашениною въ оплечьяхъ; столько же снитрахилей—все съ пуговицами оловянными и серебряными (отъ 6—13) и шелковыми кистями; 11 паръ поручей, изъ которыхъ на пяти пуговицы оловянные—серебряныя отъ 6—12; 5 поясовъ шелковыхъ, изъ коихъ одинъ подложенъ ремнемъ съ серебряною пряжкой, другой былъ нитяной; 3 стихаря и 3 орара.—Изъ воздуховъ—одинъ краснаго атласа, на которомъ вышито шелкомъ положеніе Спасителя во гробѣ,—лица разноцвѣтнымъ шелкомъ, а ризы, вѣнцы и крестъ золотомъ и серебромъ; въ возглавіи нашитъ образъ Господа Саваоа, по угламъ атласно-зеленой каймы вышиты евангелисты и кругомъ тропарь: Благообразный Іосифъ... шитый золотомъ и серебромъ, подложенъ желтою тафтой“.<sup>65)</sup>

Братство монастыря при составленіи описи состояло, кромѣ настоятеля, изъ двухъ іеромонаховъ и 9 монаховъ. Вкладчиковъ состояло 16 человекъ,—все неженатые.—Въ оградѣ монастыря, кромѣ настоятельскихъ и братскихъ келій находились—квасоварня, кузница и 4 амбара съ хлѣбомъ и прочими припасами. За монастыремъ стояли конюшенный дворъ, келья для вкладчиковъ съ 2 амбарами, изба для рабочихъ по найму, коровій дворъ и двѣ избы для коровницъ. Красногорскій монастырь въ это время имѣлъ нѣсколько дворовъ на землѣ, приобретенной у крестьянъ путемъ неуплаченныхъ закладныхъ, или залоговъ, именно въ деревняхъ: 1) Забобровской, гдѣ на ручьѣ Бобровцѣ стояла мельница, 2) Плешевской, гдѣ было гумно съ овиномъ; 3) Чушепальской, гдѣ стояла на рѣчкѣ Чушелкѣ мельница; 4) Но-

<sup>65)</sup> Еписк. Макарій, историч. описаніе Красногор. монастыря стр. 105—108.

ворасчисной—Лыткинъ холмъ, 5) Новорасчисной—Одиновъ холмъ; 6) Новорасчисной—Кобылинъ холмъ; 7) Цымоля; 8) на Кулобѣ, гдѣ была соляная варница и 9) на Холмогорахъ. Въ этихъ дворахъ содержалось болѣе двухъ сотъ головъ домашнего скота.

Въ настоятельство Геннадія, какъ мы уже замѣтили,<sup>66)</sup> были построены въ 1705 году новая, вмѣсто ветхой, деревянная церковь во имя всѣхъ святыхъ, освященная преосвященнымъ Сильвестромъ 13 января 1706 года, новая деревянная колокольня, братскій корпусъ и новая деревянная ограда вокругъ монастыря въ 250 сажень. По ходатайству этого настоятеля въ 1706 году архіепископъ Сильвестръ позволилъ, въ виду желанія торговыхъ людей отправлять чудотворную Грузинскую икону въ Холмогоры, вмѣсто 21 мая, 22 августа послѣ литургіи и оттуда переносить ее на время Маргаритинской ярмарки въ Архангельскъ.

Въ 1711 году игуменъ Геннадій, по распоряженію преосвященнаго Рафаила, разобралъ холодную церковь Похвалы Богородицы, построенную въ 1696 году, и поставилъ ее надъ главными святыми воротами; что на западной сторонѣ ограды, гдѣ она безъ измѣненія оставалась до 1882 года.<sup>67)</sup>

Въ октябрѣ 1713 года игуменъ Геннадій, въ бытность въ Архангельскѣ съ чудотворнымъ образомъ, умеръ. Послѣ Геннадія временно въ теченіе нѣсколькихъ мѣсяцевъ управлялъ монастыремъ іеромонахъ Исаія, вмѣсто котораго 24 апрѣля 1714 года настоятелемъ былъ назначенъ іеромонахъ Сѣйскаго монастыря Ипполитъ, тогда же произведенный въ игумена. При этомъ игуменѣ 3 марта 1716 года сгорѣла въ Красногорскомъ монастырѣ теплая церковь Всѣхъ Святыхъ. Пожаръ начался днемъ—подъ крышей трапезы; огонь быстро разпространился и объялъ весь храмъ, такъ что находившіеся въ церкви люди едва успѣли выбраться окнами.

<sup>66)</sup> См. примѣчаніе стр. 33.

<sup>67)</sup> Гл. опись монаст. 1895 г., ч. 3, гл. 8, № 45 и лѣтопись игуменъ Ювеналій—42-й №.

Вынесены были изъ огня только чудотворныя иконы, церковныя сосуды, ризы и книги, прочее же все сгорѣло. Послѣ пожара, чтобы не произошло остановки въ отправленіи богослуженія зимою, преосвященный архіепископъ Варнава отъ 10 марта того же 1716 года повелѣлъ Иполиту придѣлать къ новымъ настоятельскимъ кельямъ, построеннымъ въ 1713 году, круглый алтарь съ однимъ крестомъ. Иполитъ вскорѣ исполнилъ приказаніе архіепископа и новоустроенный алтарь 29 сентября того же 1716 года игуменомъ Вакескаго Богословскаго монастыря Евфиміемъ и протоіереемъ Холмогорскаго собора Ювомъ былъ освященъ.<sup>68)</sup> Тѣснота и убожество новоустроенной теплой церкви побудили Иполита обратиться къ преосвященному Варнавѣ съ челобитной, въ которой, донося, что „въ новомъ храмѣ служба отирается съ великою нуждою, и что прѣзжіе жители Архангельска и другихъ городовъ и мѣсть желаютъ видѣть въ Красногорскомъ монастырѣ каменную церковь во имя Пресвятыя Богородицы и усердствуютъ отъ сокровищъ своихъ“,<sup>69)</sup> просилъ разрѣшить денежный сборъ въ Россіи на этотъ храмъ. Сборъ былъ разрѣшенъ только въ предѣлахъ Архангельской епархіи. Для собиранія пожертвованій были отправлены съ книгами іеромонахъ Исаія и послушникъ Димитрій Аникіевъ.

Дѣло по сооруженію каменнаго храма въ Красногорскомъ монастырѣ продолжалось при игуменѣ Митрофанѣ, смѣнившемъ Иполита въ 1718 году. Этотъ настоятель въ первый же годъ своего управленія испросилъ разрѣшеніе производить сборъ пожертвованій на предполагаемый храмъ въ Вологдѣ, Ярославлѣ и другихъ городахъ, для чего была выдана и книжка іеромонаху Варсанофію за подписью и скрѣпкою архіепископа Варнавы. Въ то время, какъ производился сборъ, іеромонахъ Митрофанъ, по мѣрѣ средствъ заготовлялъ матеріалы.

<sup>68)</sup> Въ послѣдствіи этотъ алтарь былъ разобранъ, и кельи были обращены въ гостиницу.

<sup>69)</sup> Еписк. Макарій, Историч. опис. Красногорскаго монаст., стр. 113.

Когда матеріаловъ оказалось достаточно, рѣшено было приступить къ самой постройкѣ храма. Но такъ какъ въ силу Высочайшаго повелѣнія, въ то время запрещено было строить новыя каменныя зданія въ Россіи, то постройка храма въ Красногорской обители разрѣшена была лишь послѣ особеннаго ходатайства преосвященнаго Варнавы предъ Сенатомъ. Основаніе новому каменному храму было положено 22 августа 1723 года. Планъ этого храма, составляющаго теперь главное украшеніе монастыря, описанъ въ обязательствѣ мастера, взявшагося за постройку. Длина и ширина средней части храма 5 сажень, алтарь  $3\frac{1}{2}$  сажени длины и 4 ширины; трапеца 5 сажень длины и 7 ширины, „съ южной стороны трапезы придѣльный алтарь; толщина стѣнъ въ алтаряхъ  $1\frac{1}{2}$  аршина; а въ церкви и трапезѣ 2 аршина; въ главномъ храмѣ и алтарѣ полъ изъ цокольной плиты... Вышина церкви до сводовъ 4 сажени; своды въ полтрети сажени: восмерикъ съ окнами 7 аршинъ вышины; сводъ въ немъ 3 аршина, вышина алтарей  $6\frac{1}{2}$  аршинъ, число и размѣръ оконъ по назначенію“.<sup>70)</sup> За недостаткомъ средствъ постройка основаннаго храма подвигалась впередъ очень медленно; она продолжалась и при преемникахъ Митрофана, настоятеляхъ іеромонахъ Алексіѣ (1723—1724 г.) и игуменѣ Іаковѣ (1725—1730). Впрочемъ 28 февраля 1726 года придѣльный храмъ чудотворной Владимірской иконы Божіей Матери при игуменѣ Іаковѣ былъ торжественно освященъ.

Окончаніе строившагося храма было совершено при слѣдующемъ настоятелѣ Θεодосіи. Почти въ самомъ началѣ настоятельства Θεодосіи императрица Анна Іоанновна пожертвовала на достройку монастырскаго храма изъ таможенныхъ Архангельскихъ средствъ 1000 рублей. — Эта то, по тому времени, щедрая жертва императрицы и помогла энергичному настоятелю окончить постройку: на эти средства былъ открытъ кирпичный заводъ, выдѣлывавшій ежегодно до 100 тысячъ

<sup>70)</sup> Еп. Макарій, Историч. опис. стр. 115.



кирпича, заготовлено достаточное количество дѣса и т. д. Освященіе новосозданнаго храма въ честь Грузинской иконы Божіей Матери было торжественно совершено епископомъ Германомъ 22 марта 1735 года, при чемъ настоятель монастыря былъ произведенъ въ игумена. Въ 1743 году была пристроена къ каменному храму паперть, но по недостатку средствъ деревянная. 3 мая 1745 года игумень Феодосій скончался.

(Окончаніе слѣдуетъ).

### Торжество освященія Крестовой церкви при Архіерейскомъ домѣ.

8 ноября Преосвященнымъ Іоанникіемъ, Епископомъ Архангельскимъ и Холмогорскимъ, въ сослуженіи высшаго градскаго духовенства, было торжественно совершено освященіе новоустроенной при Архіерейскомъ домѣ Крестовой церкви во имя Божіей Матери, Живоноснаго Источника. Желаніе помолиться въ новоустроенномъ храмѣ, посмотреть на изящно-простое устройство его, о которомъ уже раньше говорила молва, и присутствовать на чинѣ освященія храма Архіереемъ, исполненномъ величавой торжественности, привлекло много молящихся, вмѣстившихся свободно въ просторномъ храмѣ.

Наканунѣ, въ субботу, было отслужено всенощное бдѣніе. Въ 6 часовъ собравшееся духовенство — настоятель Антоніево-Сійскаго монастыря архим. Антоній, нарочито прибывшій на торжество освященія Крестовой церкви, кафедральный протоіерей о. Михайль И. Сибирцевъ, ректоръ Семинаріи протоіерей А. Е. Орловъ, благочинный церковей г. Архангельска, прот. Захарія Колчинъ, ключарь собора протоіерей Н. Грандильевскій съ діаконами отправились въ покои Преосвященнаго, откуда Владыка „со славою“ прослѣдовалъ въ храмъ, при пѣніи тропаря празника Пресвятыя Богородицы, Живоноснаго Источника („Радуйся, живоносный источникъ, Маріе Приснодѣво...“), стройно исполненнаго

архіерейскимъ хоромъ и огласившаго въ первый разъ гармоническими звуками новоустроенный храмъ. Ярко освѣщенная церковь предстала предъ взоромъ молящихся украшеною, по выраженію церковныхъ пѣнопѣній, какъ неѣста Христова, въ ожиданіи Жениха Христа. Въ алтарѣ царилъ полумракъ..., тамъ еще не мѣсто особеннаго таинственнаго присутствія Божія. При освѣщеніи и отсутствіи украшеній на стѣнахъ, особенно выдѣлялся иконостасъ; въ его блестящей позолотѣ переливались многочисленные огни — отъ зажженныхъ въ паникадилѣ свѣчей и еще рельефнѣе отдѣляли большихъ размѣровъ иконы — божественный ликъ Спасителя, кроткій и любвеобильный, Богоматери, Живоноснаго Источника, „недужныя испѣлющей“, Архангела Михаила, исполнителя божественнаго правосудія, съ огненнымъ мечемъ въ рукахъ, Архангела Гавріила, вѣстника любви и всепрощенія, съ масляною вѣтвью... Въ верхнемъ ярусѣ останавливала на себѣ особенное вниманіе прекрасно исполненная икона „Тайной Вечери“.

Всенощное бдѣніе совершалъ іеромонахъ Никольскаго монастыря о. Гурій при закрытыхъ царскихъ дверяхъ, предъ поставленнымъ предъ алтаремъ столомъ, съ положенными на немъ св. евангеліемъ, св. сосудами и крестомъ. На литію и величаніе выходилъ Преосвященный Владыка — съ сонмомъ духовенства и самъ совершилъ помазаніе св. муромъ всѣхъ молящихся. Въ день освященія храма богослуженіе началось въ 8 ч. утра молебномъ съ водоосвященіемъ, а около 9 час. было приступлено къ освященію престола. Священнослужители (въ числѣ ихъ, кромѣ вышеназванныхъ, были членъ Консистоіи о. Ілія Легатовъ и инспекторъ женск. училища о. Аркадій Кирилловъ) сверхъ обыкновенныхъ облаченій, возложили на себя „запоны“; тремя поясами былъ опоясанъ и Преосвященный: „около выи, ради ума и въ знаменіе подчиненія Богу; надъ нѣдрами, около груди, ради слова; окрестъ чреслъ, ради чистоты и крѣпости“ (Новая Скрижаль). При торжественныхъ обрядахъ утвержденія престола, омовенія его водою съ

мыломъ, благовопіями и краснымъ виномъ, въ алтарѣ съ благоговѣйнымъ вниманіемъ присутствовали и міряне, причемъ многіе изъ нихъ, при открытіи престола платками, передавали свои платки стоявшимъ около престола священнослужителямъ, чтобы освятить ихъ чрезъ прикосновеніе къ трапезѣ. Крестообразное помазаніе св. муромъ стѣнъ алтаря и храма совершалъ о. архимандритъ Антоній. Послѣ освященія храма былъ совершенъ, по чину, съ мощами на дискосѣ, покрытомъ звѣздицею и воздухомъ, крестный ходъ, по окончаніи котораго мощи были положены въ ящичекъ, заключенный въ верхнюю часть креста, поставленнаго подл престола. Торжественно была совершена Преосвященнымъ въ новоосвященномъ храмѣ божественная литургія съ молебнымъ пѣніемъ, закончившимся провозглашеніемъ многолѣтія Царствующему Дому, Св. Синоду, Преосвященнѣйшему Іоанникію, ктитору, благодотворителямъ и храмоздателямъ. — За богослуженіемъ присутствовали Архангельскій Вице-Губернаторъ, князь Горчаковъ, командиръ мѣстной бригады генераль-маіоръ А. І. Владычекъ, прокуроръ Окружнаго Суда В. Н. Горемыкинъ и др. почетные лица.

По окончаніи литургіи, въ покояхъ Преосвященнаго собрались приглашенные, гдѣ была предложена радушная трапеза. Предметомъ оживленной застольной бесѣды естественно служилъ новоосвященный храмъ. Такъ какъ этотъ храмъ созданъ по мысли Его Преосвященства, съ помощію сочувствовавшихъ лицъ, то Вице-губернаторъ провозгласилъ тостъ за Преосвященнаго Іоанникія, Епископа Архангельскаго и Холмогорскаго, — виновника торжества и устроителя храма, и пожелалъ ему жить много лѣтъ. Поблагодаривъ за выраженныя пожеланія, Владыка, обратившись къ присутствовавшимъ, указалъ на то живое и близкое участіе, какое принималъ въ постройкѣ храма церковный староста Яковъ Андреевичъ Бѣлевскій и матеріальнымъ вспоможеніемъ и личнымъ присмотромъ за работами, и выразилъ ему свою глубокую признательность и пожеланіе долголѣтія. Рѣчи вызвали живой и

новый обмѣнъ мыслями у гостей. Среди оживленія поднялся о. Ілія Легатовъ, членъ комитета по постройкѣ Крестовой церкви, и прочиталъ слѣдующую обстоятельную рѣчь:

Ваше Преосвященство  
Милостивый Архипастыръ и Отецъ!

Я, какъ прикосновенный къ дѣлу постройки Крестовой церкви, считаю долгомъ сказать нѣсколько словъ по поводу сегодняшняго торжества. Позволяю себѣ надѣяться, что Вы не откажете мнѣ въ Вашемъ соизволеніи на это.

По прибытіи своемъ въ гор. Архангельскъ и по вступленіи въ управленіе епархіею Ваше Преосвященство обратили особое вниманіе на нужду устроенія при архіерейскомъ домѣ новой Крестовой церкви, взамѣнъ прежней — тѣсной, малой и пришедшей уже отъ времени въ ветхость. Хотя разрѣшеніе этого вопроса въ благопріятномъ смыслѣ для весьма многихъ казалось дѣломъ не сбыточнымъ, по неимѣнію средствъ, но Вы не остановились въ своемъ предначертаніи. Уповая на помощь Божію и съ увѣренностію рассчитывая на то, что на доброе дѣло средства найдутся, Вы отъ слова приступили къ дѣлу. Надежда и увѣренность Вашего Преосвященства на успѣхахъ въ изысканіи средствъ векорѣ оправдались и даже превзошли всякія ожиданія. Къ дѣлу сооруженія новой Крестовой церкви повсемѣстно, въ предѣлахъ нашей епархіи, все отнеслось съ самымъ живымъ сочувствіемъ. На помощь этому дѣлу со всемъ усердіемъ пришло все почти духовенство съ своими услугами и посильными пожертвованіями. Тутъ приняли участіе и многіе изъ гражданъ г. Архангельска, настоятели монастырей, начальники и учителя духовно-учебныхъ заведеній. А примѣру сихъ послѣднихъ послѣдовали многіе изъ воспитанниковъ и воспитанницъ, присоединившихъ свои лепты на святое дѣло. Послѣдній фактъ мы отмѣчаемъ съ особеннымъ удовольствіемъ, какъ явленіе глубокотрогательное и высоконравственное. Большое участіе въ построеніи



Крестовой церкви приняли также: известный всей Россіи Кронштадскій протоіерей о. Іоаннъ Сергіевъ и Ораніенбургской придворной церкви протоіерей о. Гавріиль Любимовъ, изыскавшій средства на постройку многихъ церквей въ нашей епархіи. Наконецъ къ этому же святому дѣлу весьма участливо отнесся и Святѣйшій Синодъ, отпустивъ, по ходатайству Вашему, значительную сумму изъ своихъ средствъ. Стѣхъ поръ, какъ задумана была постройка новой Крестовой церкви проходить всего полтора года, и церковь эта является передъ нами совсѣмъ оконченною, является во всемъ своемъ величій и благолѣній. И вотъ мы сегодня уже торжествуемъ событіе ея освященія, раздѣляя смѣемъ думать — безпредѣльную радость Вашего Преосвященства. Настоящее торжество должно быть знаменательно для всей нашей епархіи, ибо оно увѣчиваетъ собою событіе общепархіальное. Безъ сомнѣнія, въ церковноисторическомъ отношеніи оно у насъ займетъ видное мѣсто.

Чтобы достаточнымъ образомъ понять всю важность этого событія, достаточно сдѣлать сравненіе новоустроенной церкви съ прежнею. Прежняя церковь занимала собою часть чердачнаго помѣщенія архіерейскаго дома, и съ внѣшней стороны ее трудно было и усмотрѣть; кто не согласится, что она занимала мѣсто ей неподобающее? Далѣе, чтобы проникнуть въ прежнюю церковь нужно было подняться на высоту третьяго этажа архіерейскаго дома и при этомъ пройти лѣстницу расположенную зигзагами. Зигзаги эти со ступенями и площадками были всѣ сплошь деревянные и утверждались на деревянныхъ стойкахъ. Весь этотъ входъ настолько былъ непроченъ, что подъ ногами невольно чувствовалось отсутствіе твердой точки опоры, особенно при многочисленномъ стеченіи народа, а въ пожарномъ отношеніи онъ внушалъ посѣтелямъ опасность. Самая церковь, затѣмъ, была убога, мрачна и тѣсна и весьма многіе посѣтители ея, за не возможностью помѣститься въ ней, вынуждены были останавливаться либо въ сѣняхъ, либо на площадкахъ лѣстницы. Вообще

прежняя Крестовая церковь, кромѣ убожества своего, представляла въ себѣ много условий, несоответствующихъ требованіямъ мѣста и общественныхъ собраний для молитвы и совершенія богослуженій... То-ли представляетъ изъ себя нынѣ вновь сооруженный храмъ? Уже совсѣмъ онъ является величественнымъ и совершенно несравнимымъ съ тѣмъ помѣщеніемъ, которое прежде называлось Крестовою архіерейскою церковію. При входѣ въ храмъ и внутри самаго храма представляется взорамъ всякаго рода, благолѣіе и изящество во всемъ. Какъ онъ обширенъ онъ въ длину, широту и высоту! Какое обиліе въ немъ свѣта! Какъ прекрасно и вмѣстѣ съ тѣмъ основательно и прочно все устроено въ немъ! Какъ особенно дивенъ и прекрасенъ въ немъ иконостасъ!

Смотря на всю красоту и благоустройство храма нельзя не приходиться въ восторгъ и удивленіе. Теперь Архіерейскую Крестовую церковь можно назвать однимъ изъ лучшихъ храмовъ по городу Архангельску. Это поистиннѣ *домъ Божій и небо земное*. Воздвигнувъ такое грандіозное зданіе и устроивъ въ немъ такой величественный храмъ, Ваше Преосвященство увѣковѣчило свое имя въ памяти Архангельской паствы.

Достопочтеннѣйшіе отцы и братіе! Выразимъ Преосвященнѣйшему Владыкѣ искреннее привѣтствіе съ благополучнымъ окончаніемъ постройки Крестовой церкви и усугубимъ свои молитвы, дабы Господь сохранилъ Его въ добромъ здравіи и благоденствіи на многая, многая лѣта.

Въ отвѣтъ на это приглашеніе дружно и одушевленно было пропѣто присутствовавшими „многая лѣта“. Растроганный до слезъ, съ глубокимъ волненіемъ отъ переживаемой духовной радости и осуществленія мысли объ устроеніи храма, лѣтѣйной съ самаго пріѣзда въ Архангельскъ, Преосвященный Владыка въ краткой рѣчи указалъ, что осуществить доброе дѣло въ короткій срокъ удалось при помощи Божіей. Не человеку, а Богу нужно воздавать благодарность за содѣянное „Не

намъ, не намъ, а имени Твоему“! и пригласилъ спѣть „Слава Тебѣ, Боже нашъ, слава Тебѣ“. Послѣ этого преподаватель семинаріи М. С. Григоревскій обратился къ Владыкѣ съ слѣдующею рѣчью: „Ваше Преосвященство, Милостивѣйшій Архипастырь! Божіе Богу, а человѣку человеческое.—Съ помощію Божіею исполнилось сегодня горячее Ваше желаніе: устроенный храмъ торжественно освященъ. Мы сорадуемся и вмѣстѣ съ Вами радуемся. И свѣтло и легко, и уютно и отрадно стоять и молиться въ новоустроенномъ храмѣ. И наша признательность естественно обращается къ Вамъ, Преосвященнѣйшій Владыка, возмѣвшему мысль устроить этотъ храмъ. Еще не прошло и двухъ лѣтъ, какъ были начаты строительныя работы. *Нораскинте-ка, братіе, умомъ, да помогите доброму дѣлу.* писали Вы своимъ ближайшимъ сотрудникамъ—помощникамъ. И на доброе дѣло посильно откликнулись добрыя люди. Начались работы..., и въ нихъ то проявилась Ваша неустанная энергія и строительная опытность. Не работали вы съ топоромъ въ рукахъ, какъ было лѣтъ десять тому назадъ въ далекой Якутской семинаріи при перестройкѣ иконостаса семинарской церкви,—въ этомъ не было и нужды, но Вы дѣлали большее своими совѣтами, указаніями и замѣчаніями. Ни крупныя, ни самыя мелкія работы не обходились безъ Вашего самаго живаго и близкаго участія. Говорю истину. Всякія опущенія и замедленія въ работѣ были тяжелы для Васъ,—это было извѣстно работающимъ и придавало имъ бодрость въ трудахъ. И вотъ конецъ хлопотамъ. Давно желанный день насталъ. Отъ души привѣтствуемъ Васъ, нашъ Милостивѣйшій Архипастырь, съ окончаніемъ многотруднаго дѣла и поемъ Вамъ многая, многая лѣта“. И опять дружное и одушевленное пѣніе „многая лѣта“. Преосвященный благодарилъ всѣхъ, принимавшихъ какое бы то ни было участіе въ созданіи храма и сочувствовавшихъ доброму дѣлу. Въ этотъ моментъ обратился съ слѣдующею рѣчью къ Преосвященному секретарю Духовной Консистоіи И. О. Савичъ:

Ваше Преосвященство!

Хотѣлось бы и мнѣ сказать нѣсколько словъ по поводу сегодняшняго у насъ торжества.

Нынѣ мы празднуемъ день освященія, день увѣнчанія трудовъ по постройкѣ Крестовой церкви. Главнымъ виновникомъ сего торжества являетесь Вы, Ваше Преосвященство. Вы первый заговорили о семъ и своими мудрыми совѣтами и наставленіями содѣйствовали скорѣйшему и болѣе успѣшному окончанію дѣла“... Сказавъ затѣмъ о томъ живомъ, общемъ сочувствіи, которое вызвало это доброе дѣло и въ которомъ приняли участіе питомцы духовно-учебныхъ заведеній, ораторъ продолжалъ: „намъ дорого это юношеское искренне-неподкупное желаніе послужить для общаго дѣла. *Si desint vires, tamen est laudanda voluntas!*“... (Овидій).

Ваше Преосвященство! Созданіемъ сего рукотворнаго храма Вы увѣковѣчили свое имя на страницахъ исторіи Архангельской епархіи. Дай Богъ осуществить другой планъ, уже взлелеянный Вами, относительно постройки дома для духовной Консистоіи!..

Теперь-же провозглашаю тостъ за здоровье Его Преосвященства, глубокочтимаго Преосвященнѣйшаго Владыки, главнаго виновника сего торжества и собранія—многая лѣта!..

Благодарилъ Преосвященнаго за устроenie храма, отъ лица церковнаго старосты и многихъ прихожанъ, и священникъ Благовѣщенской церкви о. Михайлъ Усердовъ. Многіе изъ прихожанъ, не имѣющіе, по словамъ о. Усердова, возможности по разнымъ причинамъ посѣщать раннюю литургію, съ устроениемъ новаго, по сосѣдству, храма могутъ молиться въ немъ за поздней литургіей въ тѣ дни, когда будетъ она совершаться въ новоустроенномъ храмѣ. Произнесено было краткое привѣтствіе Преосвященному, какъ привѣтливому и доброму хозяину и прокуроромъ Окружнаго Суда Горемыкинымъ. Въ концѣ застольной трапезы были провозглашены тосты Вице-губернаторомъ, на опытѣ извѣдавшимъ трудности службы церковнаго старосты,



за Я. А. Бѣляевскаго, и—Епархіальнымъ Наблюдателемъ церковныхъ школъ священникомъ В. А. Смирновымъ, который, воздавая должное трудамъ Преосвященнаго въ устроении церкви, напомнилъ и о работахъ простыхъ русскихъ мужичковъ, потрудившихся надъ постройкою церкви.

Въ заключеніе всего Преосвященный еще разъ принесъ глубокую благодарность всемъ, внесшимъ свою лепту на созданный храмъ, и тѣмъ скромнымъ щедролюбцамъ, которые пожелали остаться неизвѣстными.

Этимъ и закончилось торжество въ знаменательный день освященія новой Крестовой церкви, къ построению которой приступлено было съ добрымъ намѣреніемъ, но почти безъ всякихъ средствъ. Рука дающихъ не была скудною на это доброе дѣло.

Пожелаемъ же, чтобы новоустроенный храмъ преукрашался и благоустроился еще болѣе, питать въ душахъ молящихся святое и чистое настроеніе и „претворялъ у всехъ приходящихъ въ него горе въ радость“.

*М. Г.*

### Освященіе новопостроенной церкви въ Березницкой деревнѣ, Ущельскаго прихода, Мезенскаго уѣзда.

12 октября с. г., съ благословенія и разрѣшенія Его Преосвященства, состоялось освященіе новопостроенной церкви въ честь Рождества Іоанна Предтечи, въ Березницкой деревнѣ, Ущельскаго прихода, Мезенскаго уѣзда. Освященіе совершалъ мѣстный священникъ Θεодоръ Смирновъ, онъ же и благочинный, при участіи 4-хъ священниковъ изъ сосѣднихъ приходовъ: Павла Соколова, Алексія Ильинскаго, Симеона Кудрявцева и Аркадія Исадекаго.

Все положенные въ семь случаевъ богослуженія совершены по обычному чину Православной церкви; съ вечера, на канунъ освященія, была отправлена малая вечерня съ 9-мъ часомъ и повечеріемъ; въ самый-же день освященія, съ 4-хъ часовъ утра было совершено

всенощное бдѣніе съ литією и величаніемъ, продолжавшееся до 7-ми часовъ. Въ половинѣ 9 часа утра было начато малое водосвященіе и затѣмъ послѣдовало самое освященіе храма, велѣдъ за окончаніемъ котораго, по прочтеніи часовъ, была совершена тѣми же священниками божественная литургія съ благодарственнымъ молебствіемъ; на молебнѣ возглашены были обычныя многолѣтія Государю Императору и Царствующему Дому, Преосвященнѣйшему Іоанникію, съ паствою, здателю и благотворителю храма и всемъ православному христіанамъ. На литургіи, послѣ заамвонной молитвы, мѣстнымъ священникомъ сказано было поученіе, въ которомъ сначала была выражена духовная радость, при видѣ новоосвященнаго храма Божія, съ приглашеніемъ присутствующихъ къ прославленію и благодаренію Вседѣйствующаго промысла Божія, явно содѣйствующаго благоуспѣшному устройству храма, и къ молитвѣ о здравіи благотворителя, а затѣмъ вынесено, насколько долженъ быть дорогъ храмъ для православнаго христіанина, и почему храмъ Божій должно любить и почитать.

Благодаря установившейся къ этому времени зимней дорогѣ и весьма благоприятной погодѣ, молящихся было такое множество, что, несмотря на помѣстительность храма, все пришедшіе помолиться далеко не могли помѣститься въ немъ, и многимъ привелось стоять во время службы около храма. Жаръ и духота въ храмѣ настолько давали себя знать, что, несмотря на зимнюю погоду, окна въ храмѣ были раскрыты. Множество молящихся, торжественность богослуженія, прекрасный помѣстительный и свѣтлый храмъ, при стройномъ дѣніи и истовомъ совершеніи богослуженія, производили благотворное дѣйствіе на православно-вѣрующее сердце. Отрадно было молиться при такомъ обилии молящихся и рѣдкой торжественной обстановкѣ.

Новопостроенная церковь, можно сказать, безсловная жертва благотворителя, московскаго кунца Г. Ф. Фридрихъ. Храмъ этотъ производитъ очень прият-

ное впечатлѣніе: весьма просторный, высокій и свѣтлый и устроенъ вполне прочно и хорошо. Иконостасъ и иконы довольно прилично приспособлены на время, до устройства новыхъ, изъ бывшей часовни; утварь, ризница и необходимыя богослужебныя книги приобретены новыя и въ достаточномъ количествѣ, на средства благотворителя.

Церковная трапеза, отдѣленная отъ церкви глухою капитальною стѣною, пространствомъ около 4 сажень въ длину и ширину, при соответствующей высотѣ и большихъ окнахъ, можетъ служить отличнымъ временнымъ помещеніемъ для школы. Вся школьная установка устроена. Кстати можно упомянуть, что крестьяне Березницкой деревни по приговору обѣщались ежегодно платить отъ себя по 30 руб. на жалованье учителю и содержать для него особенную квартиру. Описываемая церковь построилась, можно сказать, изъ ничего; до закладки храма, бывшей 11 августа сего года, на семь мѣствъ не было не только всего количества лѣсныхъ матеріаловъ, но и ни какихъ признаковъ постройки, а къ 1 октября храмъ постройкою уже совсѣмъ закончился. Такой успѣхъ въ постройкѣ зависѣлъ частію отъ хорошей погоды, стоявшей за все время постройки, а также и отъ усердія и добросовѣстности строителей. Достоинно вниманія, что стоявшая за все время постройки благоприятная погода случается въ нашемъ холодномъ краю развѣ въ срединѣ лѣта, и то не всегда. То обстоятельство, что освященіе храма было назначено на 12 октября, время обычной осенней распутицы и бездорожицы, многихъ тревожило, такъ какъ очень естественно было ожидать въ это время немалыхъ препятствій къ прибытію на освященіе изъ зарѣчныхъ и дальнихъ селеній. Но страхи оказались напрасными, и предполагаемые „острые пути сдѣлались вполне гладкими“; за недѣлю до освященія замерзла рѣка и пути открылись удобные и хорошіе. Это весьма знаменательно, тѣмъ болѣе, что сторожила непомнить, чтобы въ это время у насъ замерзали всѣ рѣки.

Березницкая деревня состоитъ изъ 500 душъ обоего пола и до этого времени была въ ней часовня. Отстоя отъ приходской церкви за рѣкою Мезенью, въ разстояніи 4-хъ верстъ, жители означенной деревни немогли всѣ и исправно посѣщать своеприходскую церковь. Пыль, съ устройствомъ церкви въ своей деревнѣ, всѣ эти препятствія прекратились. Поэтому население этой деревни отъ души довольно жертвою благотворителя и прославляетъ и молитъ Бога о скоричномъ воздаяніи доброму благотворителю и строителю и въ семь и въ будущемъ вѣцѣ, — а также и всѣмъ содѣйствовавшимъ и помогавшимъ въ семь богоугодномъ дѣлѣ.

Благочинный, священникъ *Θ. Омировъ.*

### Изъ Вонгудскаго прихода Онежскаго уѣзда.

Архангельская епархія въ послѣдніе годы значительно стала обогащаться собственными школьными помещеніями. На страницахъ Арх. Епарх. Вѣдом. не рѣдко приходится читать о построеніи и освященіи таковыхъ зданій. Церковное школьное дѣло въ епархіи видимо крѣпнеть, развивается и вызываетъ сочувствіе въ населеніи, каковое и выражается, напр., въ построеніи отдѣльными лицами и цѣлыми обществами (сельскими) школьныхъ зданій.

Считаемъ не лишнимъ сообщить о новомъ школьномъ зданіи, воздвигнутомъ въ Вонгудскомъ приходѣ, Онежскаго уѣзда. Вонгудскій приходъ (въ 30 верстахъ отъ г. Онеги вверхъ по теченію рѣки Онеги) по количеству народонаселенія принадлежитъ къ числу небольшихъ приходовъ епархіи. Церковно-приходская школа существуетъ въ немъ десятый годъ (открыта въ 1889 году въ память дивнаго спасенія Августѣйшей Семьи отъ крушенія 17 октября 1888 г.). Школа помещалась все время въ наемномъ крестьянскомъ домѣ, который



по числу учащихся (около 40 чел. ежегодно) и вообще по устройству своему быть неудобней, но въ своемъ приходѣ это было еще наиболее подходящее помѣщеніе. Сознавая неудобство школьнаго помѣщенія, поступившій въ 1895 г. въ Вонгуду новый священникъ началъ распространять между прихожанами мысль о постройкѣ собственнаго зданія для школы. Но такому небольшому сельскому обществу, какъ Вонгудское, трудно было скоро всѣться за это дѣло. Тогда вновь избранный (съ 1 января 1896 г.) попечителемъ школы мѣстный крестьянинъ Константинъ Григ. Егоровъ, человекъ еще молодой, одушевленный благими стремленіями на общую пользу, заявилъ завѣдующему школою и своимъ односельчанамъ, что онъ готовъ на свой счетъ построить школьное зданіе, если только будетъ испрошенъ безплатно дѣлъ на постройку. По ходатайству завѣдующаго, на постройку школы было отпущено отъ казны въ началѣ 1897 г. 334 бревна сосновой и еловой породы и осенью того же года школьное зданіе было основано. Въ текущемъ 1898 г. постройка зданія окончена, не смотря на неблагоприятныя мѣстныя условія, именно: недостатокъ рабочихъ рукъ вследствие отхожаго промысла населенія. И нужно отдать честь строителю — К. Г. Егорову: онъ не пожалѣлъ ни средствъ на постройку, ни трудовъ по наблюденію за ходомъ постройки. Построенное зданіе обошлось ему въ 900 руб.; зданіе возведено по плану, утвержденному Епархіальнымъ Начальствомъ. Мѣсто для постройки выбрано удобно: возвышенное, сухое, рядомъ съ домомъ священника и вблизи церкви. Длина дома 6 саж. и ширина 4 саж. По фасаду, обращенному къ церкви, расположено классъ. Это просторная и свѣтлая комната. Ширина его (по фасаду) 4 сажени, длина 3 саж. и высота 4 аршина. Въ классѣ семь двухъаршинныхъ оконъ: три по фасаду и по два съ боковъ. Помѣщеніе для учительницы (или учителя) состоитъ изъ комнаты и кухни. Рядомъ съ этими комнатами находится довольно просторная прихожая для учащихся. Въ этой

прихожей предполагается, между прочимъ, помѣстить существующую при школѣ безплатную народную библиотеку-читальню, утвержденную Епархіальнымъ начальствомъ въ 1897 г. Въ классѣ, помѣщеніи учительницы и въ прихожей устроена надлежащая вентиляция.

Освященіе вновь построеннаго зданія предполагалось приурочить къ 17 октября, дню школьнаго праздника, но такъ какъ нѣкоторыя работы по устройству школьнаго помѣщенія еще не были окончены, то освященіе было перенесено на воскресенье 18 октября. На кануны этого дня при большомъ стеченіи народа было совершено въ новостроенномъ зданіи всенощное бдѣніе. Пѣлъ хоръ пѣвчихъ изъ учащихся въ школѣ подъ руководствомъ учительницы. Относительно послѣдней нужно замѣтить, что она, поступивши въ нынѣшнемъ году въ Вонгудскую школу, послѣ окончанія курса въ Епарх. женск. училищѣ, съ самаго начала учебнаго года усердно занялась съ учащимися церковнымъ пѣніемъ (изученіемъ нотъ и пѣніемъ съ голоса) и теперь уже хоръ пѣвчихъ подъ ея руководствомъ поетъ въ церкви на лѣвомъ клиросѣ къ удовольствію всѣхъ молящихся. Въ воскресенье 18 октября, послѣ божественной литургіи, въ новостроенное зданіе школы былъ устроенъ крестный ходъ. По совершеніи малаго освященія воды и по окропленіи стѣнъ зданія св. водою, о завѣдующимъ школою было произнесено молящимся поученіе, въ которомъ онъ выказалъ благодареніе Господу Богу и радость въ виду столь полезнаго и хорошо устроеннаго зданія. Обратясь къ дѣтямъ — ученикамъ, онъ просилъ ихъ любить свою школу, какъ родной домъ, въ которомъ учить ихъ всему доброму и полезному, и не забывать школы и по выходѣ изъ нея, а именно посѣщать ее въ воскресные и праздничные дни для полученія книгъ, которыя выдаются всѣмъ изъ библиотеки-читальни. Тогда они будутъ учиться цѣлую жизнь и будутъ хорошими людьми. Послѣ сего было совершено благодарственное Господу Богу молебствіе съ многолѣтіемъ Государю Императору и всему Цар-

ствующему Дому, Пресвященному Иоанникию, Епископу Архангельскому и Холмогорскому, строителю Константину Гр. Егорову, учащимъ и учащимся и всѣмъ православнымъ христіанамъ. По окончаніи многолѣтія о завѣдующій школою кратко разсказалъ молящимся о томъ дивномъ событіи, — 17 октября 1888 г. — въ память котораго открыта Вонгудская школа, послѣ чего на призывъ завѣдывающаго пожелать благоденствія Государю Императору — хоромъ пѣвчихъ — учениковъ былъ исполненъ трижды народный гимнъ, затѣмъ „Коль славень нашъ Господь въ Сіонѣ...“, „Славься, славься, нашъ Русскій Царь“ и въ заключеніе: „Спаси, Господи, люди Твоя“... По окончаніи освященія, радушнымъ строителемъ К. Г. Егоровымъ былъ предложенъ чай и закуска мѣстному причту, почетнымъ прихожанамъ и мастерамъ, потрудившимся при постройкѣ зданія, а дѣтямъ былъ розданъ десертъ. На слѣдующій день, 19 октября, занятія начались уже въ новомъ зданіи школы, которое, какъ можно было замѣтить, производило весьма пріятное впечатлѣніе на учащихся. Дай Богъ, чтобы и въ другихъ приходяхъ епархіи, усердіемъ благотворителей и крестьянскихъ обществъ, все болѣе и болѣе устроились удобныя въ гигиеническомъ и учебномъ отношеніяхъ школьныя зданія.

Свящ. А. П.

### Съ Кемскаго поморья.

Почти ежегодно Вѣлое море уноситъ отъ насъ нѣсколько жертвъ. Такъ было и нынѣ. 21 сентября изъ с. Нюхчи выѣхали 4 человекъ на т. наз. шнякѣ на пароходъ „Ксенія“; но случившимся сильнымъ вѣтромъ шняку перевернуло, а чрезъ нѣсколько дней ее нашли верстъ за 30 пустою, люди бывшіе на ней утонули и тѣла ихъ до сихъ поръ не найдены. Между утонувшими былъ не безызвѣстный всему здѣшнему поморью (разумѣю берегъ Кемскаго и Онежскаго у.)

нѣкій Яковъ Яковлевичъ Ооинъ. Знаяшіе его священники поймутъ мое желаніе посвятить почившему нѣсколько строкъ и вмѣстѣ съ своими прихожанами помянуть его въ своихъ молитвахъ.

Уроженецъ Каргопольскаго у. Олонецкой губ. овъ въ дѣтствѣ принадлежалъ къ православной семьѣ, но затѣмъ родители его уклонились въ секту бѣгуновъ. „Услышишь бывало звонъ колокола, разсказывалъ онъ, тянетъ что-то въ церковь, да отецъ не пускаетъ: грустно и тяжело станеть на дѣтской душѣ, слезы иной разъ даже польются.“ Понятно, что такая чуткая душа не могла удовлетвориться бреднями раскола и вотъ, уже взрослымъ, благодаря наставленіямъ о. Константина Голубева, онъ возвращается къ церкви, возвращаетъ и своихъ родителей и съ той поры дѣлается ревностнымъ поборникомъ Православія, хотя и не занимаетъ официального положенія въ миссіи. И тѣмъ ярче еще выставляется его безкорыстная ревность. Праздничные дни и вечернее время послѣ своихъ работъ онъ почти всецѣло употребляетъ на бесѣды съ знакомыми старообрядцами, а иногда и дѣло свое готовъ для этого оставить. Никогда я не забуду, какъ онъ весь Великій постъ трудился надъ обращеніемъ одной старушки, бесѣды его съ ней часто затягивались за полночь; родственники ея раскольники тоже не дремали... Но наконецъ она исполняетъ христіанскій долгъ, послѣ долгаго коснѣнія въ расколѣ, и теперь не пропускаетъ ни одной службы. Подобные факты встрѣтятся и въ другихъ приходяхъ. Большая начитанность въ старинныхъ книгахъ, природная бойкость и смѣтливость, ласковость въ обращеніи дѣлали его искусственнымъ собесѣдникомъ. Но свое дѣло онъ полагалъ не въ однихъ словопреніяхъ; многіе обратившіеся изъ раскола, въ сущности остаются такими-же обрядолоубцами; но онъ глубже понималъ значеніе церкви. Для священника онъ былъ первымъ пособникомъ и другомъ: „милый батюшка“ — его любимая фраза въ разговорѣ со священникомъ.



Во время своего пребывания въ расколѣ онъ научился иконостаенному и иконописному дѣлу, что и составляло его занятіе. Какъ мастеръ, онъ незамѣнимъ было особенно тѣмъ, что здѣсь по дальности разстоянія и недостаточности церковныхъ средствъ выписные мастера были-бы дороги. Въ нашемъ поморьѣ онъ работалъ чуть не въ каждомъ приходѣ; еще болѣе онъ работалъ въ Олонецкой губ. Положимъ, его иконы не особенно искуснаго письма, но вполне стариннаго пошиба; особенно-же онъ былъ искусенъ въ исправленіи старыхъ иконъ, очищая ихъ отъ грязи и поновляя въ томъ-же характерѣ. Да подастъ Господь миръ душѣ этого скромнаго и полезнаго труженника!

Священникъ А. Термицкій.

### Некрологъ.

7-го числа ноября скончался учредитель и попечитель Владимірской церковно-приходской школы при Рождественской г. Архангельска церкви Власть Степановичъ Кочневъ, а 10-го числа тѣло его погребено на городскомъ кладбищѣ.

Почившій въ послѣднее время состоялъ въ званіи Ненокскаго 2-й гильдіи купца. Родился онъ 11-го февраля 1839 года въ Тушинской деревнѣ Ваенгскаго прихода, Шенкурскаго уѣзда, въ крестьянской семьѣ, и получилъ домашнее образованіе. Смерть его послѣдовала отъ разширенія печени и была для него тиха и безболѣзненна; онъ былъ напутствованъ св. Таинами и находился до послѣдняго своего вздоха въ полномъ сознаніи и владѣлъ какъ слѣдуетъ своимъ языкомъ. При выносѣ тѣла почившаго изъ квартиры въ Кафедральный соборъ, къ которому онъ въ послѣдніе годы приписался въ качествѣ прихожанина, находился причтъ этого собора и причтъ Рождественской церкви. Проводить почившаго собралось множество народа и члены Городской Управы съ цеховыми значками. Ученики покровительствуемой имъ школы по правую и лѣвую

стороны окружали гробъ почившаго и сопутствуемые двумя учительницами школы, придавали торжественное и весьма трогательное зрѣлище похоронной процессіи.

За литургіей соборный свян. о. Николай Черепановъ почтилъ усопшаго глубоко-трогательнымъ словомъ.

Владимірская школа при Рождественской церкви устроена и открыта почившимъ въ 1886 году въ ознаменованіе посѣщенія г. Архангельска въ 1885 году Великимъ Княземъ Владиміромъ Александровичемъ. Съ того времени въ теченіи семи дѣтъ школа содержалась исключительно иждивеніемъ Власа Степановича. Съ поступленіемъ въ должность попечителя школы другого лица онъ, какъ учредитель школы и покровитель ея въ теченіи семилѣтняго срока времени, не желая разстаться съ нею, какъ своимъ дѣтищемъ, остался въ своемъ прежнемъ званіи и состоялъ 2-мъ попечителемъ школы до самой смерти.

Кромѣ устроенія и содержанія упомянутой школы Власть Степановичъ оказалъ и много другіхъ заслугъ по духовному вѣдомству. Большинство почетныхъ имъ наградъ, начиная съ серебряной медали на Станиславской лентѣ для ношенія на груди и кончая орденомъ св. Анны 3 степени онъ получилъ именно за заслуги по этому вѣдомству.

Глубокопреданный св. Церкви, Власть Степановичъ считалъ для себя честью принимать участіе въ построеніи св. храмовъ, и имъ таковыхъ устроено въ разныхъ мѣстахъ епархіи до девяти. Хотя храмы эти строены были на жертвованныя другими лицами средства, но онъ къ этимъ средствамъ прилагалъ и свои. Такъ, при нѣкоторыхъ изъ таковыхъ храмовъ имъ устроены причтовые помѣщенія съ квартирами для школы. А въ Поньгамскомъ приходѣ, Кемскаго уѣзда, онъ построилъ и самую церковь исключительно своимъ иждивеніемъ, за каковое дѣло онъ и удостоенъ, по ходатайству Епархіальнаго Начальства, ордена св. Анны. Въ послѣднее время онъ очень интересовался

вопросом по постройкѣ церкви „на мхахъ“ (въ отдаленной части Рождественскаго прихода). Сочувствуя всемъ сердцемъ этому святому дѣлу, онъ пожертвовалъ 1050 кв. сажень своей земли подъ эту церковь, что и выразилъ въ своемъ духовномъ завѣщаніи, составленномъ имъ предъ смертію.

Миръ душѣ этого преданнаго сына св. Церкви; да увоюитъ его Господь въ царствіи Своёмъ во вѣки вѣковъ.

Л.

**СОДЕРЖАНІЕ:** *Часть официальная:* I. Опредѣленіе дух. Консисторіи. — Отъ Епархіальнаго Училищнаго Совѣта. II. Архіерейскія служенія. Преподаніе Архипастырскаго благословенія. — Церемонія по службѣ. — Освященіе церквей. III. Списокъ праздныхъ мѣствъ. — Списокъ книгъ и брошюръ. — Объявленія.

*Часть неофициальная:* Защита апологетами христіанской вѣры (оконч.) — Красногорскій Богородицкій монастырь (прод.). — Торжество освященія Крестовой церкви. — Устройство и освященіе новаго храма въ Ущельскомъ приходѣ, Мезен. у. — Изв. Вонгутскаго прихода Онежск. у. — Съ Кемскаго поморья. — Некрологъ. — Объявленія.

Редакторъ, старшій преподаватель семинаріи **І. Сибирцевъ.**

Доп. ценз. 14 ноября 1898 г.

Типо-лит. Насл. Д. Горийноръ.

## ОБЪЯВЛЕНІЯ.

Вѣдомство Учрежденій Императрицы Маріи.

### БЛАГОТВОРИТЕЛЬНЫЯ ПИСЬМА СЪ ОБЪЯВЛЕНІЯМИ.

Вѣдомство дѣтскихъ приютовъ, состоящее подъ Высочайшимъ Ихъ Императорскихъ Величествъ покровительствомъ и принадлежащее къ учрежденіямъ Императрицы Маріи, имѣетъ, согласно Высочайше утвержденному 18-го Юлія 1891 г. Положенію, пѣлю: призрѣніе повсемѣстно въ Россіи бѣдныхъ дѣтей и сиротъ обоюго пола, безъ различія званій, вѣроисповѣданія, сословія и происхожденія, доставленіе имъ религіозно-правственнаго воспитанія, первоначальнаго и ремесленнаго образованія и подготовленіе ихъ къ самостоятельному производительному труду. Въ настоящее время приютское Вѣдомство обнимаетъ около 300 учреждений, въ томъ числѣ до 100 столичныхъ губернскихъ, областныхъ, уѣздныхъ и городскихъ Попечительствъ дѣтскихъ приютовъ, Совѣтовъ, Комитетовъ и благотворительныхъ обществъ и до 200 разныхъ заведеній, т. е. дѣтскихъ и сиротскихъ приютовъ, яслей, дѣтскихъ салоновъ, воспитательныхъ домовъ, ремесленныхъ училищъ, руководѣльныхъ школъ, сельскихъ и сельскохозяйственныхъ приютовъ, кулинарныхъ школъ, школъ садоводства и огородничества, дѣтскихъ больницъ, родильныхъ приютовъ и т. п. Во всѣхъ этихъ заведеніяхъ призрѣвается, воспитывается и обучается до 15 000 дѣтей немущихъ родителей.

Всѣ эти заведенія содержатся почти исключительно на частныя пожертвованія. Между тѣмъ ежегодные расходы на содержаніе этихъ заведеній составляютъ до 800.000 руб. и растутъ изъ года въ годъ, такъ какъ, въ виду увеличивающейся потребности въ предоставленіи немущимъ дѣтямъ призрѣнія и образованія, число приютовъ должно постоянно увеличиваться и размѣры существующихъ приютовъ должны расширяться.

Однако, при постоянно увеличивающихся расходахъ на содержаніе приютовъ, соответствующее увеличеніе доходовъ оказывается крайне затруднительнымъ.

Въ виду сего Центральное Управленіе Вѣдомства приютовъ, изыскивая новые источники средствъ на ихъ содержаніе, испросило и получило пѣль разрѣшеніе Правительства на выпускъ и продажу повсемѣстно въ Россіи особыхъ бланковъ для писемъ подъ названіемъ: „благотворительныхъ закрытыхъ писемъ съ объявленіями“.

Бланки эти будутъ состоять изъ почтоваго листа бумаги большого формата, складывающагося вчетверо, безъ отдѣльнаго конверта, съ проколами для заклепки.

На сторонѣ адреса, въ правомъ углу, будетъ почтовый семикопѣечный штемпель (марка), въ лѣвомъ изображеніе пеликана (эмблема Вѣдомства учрежденій Императрицы Маріи), и кромѣ того будутъ слѣдующія надписи:

1) „Благотворительное закрытое письмо съ объявленіями“,  
2) „бланкъ этотъ продается повсюду за 5 коп.“, и 3) „чистый“





государственной жизни, — было для читателей „Нивы“ в истекающем году озарено тѣмъ мягкимъ свѣтомъ любви къ человѣку и вѣры въ него — которыми вѣстѣ съ каждой страницы любимаго писателя родной земли — Тургенева.

Но вотъ истекаетъ годъ, наступаетъ новый. Въ будущемъ году мы вспомнимъ „солнце родного слова“ — Пушкина, по случаю столѣтія его рожденія. Это будетъ снова радостные дни. И если въ истекающемъ году вѣрнымъ спутникомъ нашихъ читателей былъ Тургеневъ, если онъ вторилъ нашей радости, утѣшалъ насъ въ минуту скорби, то въ наступающемъ году читатели „Нивы“ будутъ имѣть не менѣе надежнаго руководителя. Не пощадивъ большихъ матеріальныхъ жертвъ, „Нива“ можетъ предложить своимъ подписчикамъ въ будущемъ 1899 году въ видѣ безплатнаго приложенія

## ПОЛНОЕ СОБРАНІЕ СОЧИНЕНІЙ И. А. ГОНЧАРОВА.

Мы назвали его надежнымъ спутникомъ и руководителемъ. И дѣйствительно, быть можетъ, ни одинъ изъ нашихъ классическихъ писателей не стоитъ такъ близко къ вопросамъ, волнующимъ современное русское общество, какъ Иванъ Александровичъ Гончаровъ. Его знаменитая трилогія: „Обыкновенная исторія“, „Обломовъ“ и „Обрывъ“ — представляетъ собою широкое русло, въ которое стекаются многочисленныя ручьи и рѣчки нашей общественной мысли. Въ этихъ произведеніяхъ, составившихъ эпоху въ исторіи русской беллетристики, нашъ знаменитый писатель достигаетъ такой законченности формы, такой глубины мысли, такой близости къ жизни, что поэтъ былъ глубоко правъ, назвавъ его „безсмертныхъ образцовъ творцомъ“.

Это совершенство формы въ связи съ умѣіемъ проникать въ тайники русскаго общественнаго самознанія, по всей справедливости, доставили Гончарову почетное мѣсто среди русскихъ классическихъ писателей.

Не здѣсь мѣсто перечислять всѣ заслуги Гончарова передъ роднымъ словомъ и всѣ красоты его произведеній. Мы не коснулись ни его изумительныхъ, по наблюдательности и пластичности изображенія, путевыхъ очерковъ, извѣстныхъ всей образованной Россіи подъ названіемъ „Фрегатъ Паллада“, ни беллетристическихъ произведеній меньшихъ размѣровъ, изъ которыхъ каждое служитъ украшеніемъ родной литературы, ни его критическихъ этюдовъ, обнаруживающихъ всю глубину его художественнаго пониманія и общественнаго проникновенія. Мы хотѣли только выдѣлнить, почему послѣ Тургенева нашъ выборъ остановился на собраніи сочиненій Гончарова, какъ на лучшемъ безплатномъ приложеніи для подписчиковъ „Нивы“. Нашъ журналъ служитъ просвѣдательнымъ цѣлямъ; онъ предназначенъ для широкаго круга

читателей, которыхъ онъ знакомитъ съ жизнью Россіи, прошлой и современной. А Гончаровъ зналъ Россію такъ, какъ ее знаютъ немногіе, и, благодаря своему громадному художественному дарованію, изобразилъ ее въ такихъ рельефныхъ чертахъ, что его сочиненія служатъ неисчерпаемымъ источникомъ ознакомленія съ Россіею и въ то же время доступны самому широкому кругу читателей.

Какъ въ истекающемъ году, мы приложимъ и въ будущемъ всевозможныя усилія, чтобы столбцы и страницы „Нивы“ служили вѣрнымъ отраженіемъ русской жизни, равно какъ и жизни другихъ странъ, въ лучшихъ, тщательно избранныхъ литературныхъ, художественныхъ и популярно-научныхъ произведеніяхъ. Литература, искусство и наука вѣрнѣе всего освѣщаютъ намъ жизненный путь. Они помогаютъ намъ разобраться въ запутанныхъ вопросахъ жизни, возвышаютъ насъ надъ бы прозою, даютъ пищу въ равной мѣрѣ и уму, и сердцу. — „Нива“ и ея

## ЕЖЕМѢСЯЧНЫЯ ЛИТЕРАТУРНЫЯ ПРИЛОЖЕНІЯ

будутъ и въ наступающемъ году не меньше, чѣмъ и въ прежніе годы, содѣйствовать возможно широко распространенію свѣта, исходящаго отъ этихъ трехъ основныхъ силъ умственного и нравственнаго просвѣщенія. Во всемъ этомъ „Нива“ останется вѣрною избранному ею пути.

Не касаясь улучшеній нашего журнала, которыми „Нива“, какъ выяснилъ многолѣтній опытъ, постоянно озбочена, мы, какъ и въ 1898 году, кончаемъ это обращеніе къ нашимъ читателямъ словами: прошлое служить намъ речательствомъ за будущее.

Въ прошломъ году мы приобрѣли „Стихотворенія“ Тургенева и дали нашимъ читателямъ первое полное собраніе его сочиненій, теперь мы приобрѣли за значительную сумму отъ наследниковъ Гончарова рассказы, предназначенные имъ самимъ для собранія его сочиненій, но до сихъ поръ не вошедшіе въ существующія изданія, и такимъ образомъ. Сборникъ „Нивы“ на 1899 г. представитъ собой

## ПЕРВОЕ ПОЛНОЕ собраніе сочиненій И. А. ГОНЧАРОВА, въ 12-ти томахъ,

отпечатанныхъ четко на хорошей бѣлой глазированной бумагѣ, и будетъ выходить какъ всегда, въ началѣ каждаго мѣсяца. Содержаніе отдѣльныхъ томовъ слѣдующее:

ТОМЪ I. Портретъ и факсимиле И. А. Гончарова — Биографическій очеркъ С. А. Венгерова. — Лучшее поздно, чѣмъ никогда. Критическія замѣтки. — Обыкновенная исторія. Ром. въ двухъ частяхъ. Часть I.



ТОМЪ II. Общественная история. Романъ въ двухъ частяхъ. Часть II.

ТОМЪ III. Обломовъ. Романъ въ 4-хъ частяхъ. Части I и II.

ТОМЪ IV. Обломовъ. Романъ въ 4-хъ частяхъ. Части III и IV.

ТОМЪ V. Фрегатъ Паллада. Очерки путешествій, въ 2-хъ частяхъ. Часть I. Главы I—V.

ТОМЪ VI. Фрегатъ Паллада. Очерки путешествій, въ 2-хъ частяхъ. Часть I. Главы VI—VIII. Часть II. Главы I—IV.

ТОМЪ VII. Фрегатъ Паллада. Очерки путешествій, въ 2-хъ частяхъ. Часть II. Главы V—IX.

ТОМЪ VIII. Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Части I и II.

ТОМЪ IX. Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Часть III.

ТОМЪ X. Обрывъ. Романъ въ 5-ти частяхъ. Части IV и V.

ТОМЪ XI. Очерки: I. Литературный вечеръ. II. Миллионъ терзацій. III. Замѣтки о личности Власскаго. Иванъ Савицъ. Поджабриль. Очерки.

ТОМЪ XII. Воспоминанія: I. Въ университетѣ. II. На роднѣ. — Слуги стараго вѣка. I. Валентинъ. II. Антонъ. III. Степанъ съ семьей. IV. Матвѣй. — Очерки: Превратность судьбы. Май мѣсяцъ въ Петербургѣ.

При первомъ томѣ будутъ приложены автографъ и портретъ И. А. Гончарова, гравированный академикомъ П. П. Пожалостинымъ.

— Обращаемъ вниманіе т.г. подписчиковъ, что въ силу договора, заключеннаго съ собственниками „Сочиненій“ Гончарова, принадлежащія имъ сочиненія (стоящія въ ихъ изданіи въ отдѣльной продажѣ 13 р. 50 к.) могутъ быть приложены къ „Нивѣ“ исключительно въ теченіе 1899-го полниснаго года и отдѣльно отъ журнала продаваться не будутъ. —

По примѣру прежнихъ лѣтъ, при „Нивѣ“ 1899 г. будетъ приложенъ: **ЕЖЕМѢСЯЧНЫЙ МОДНЫЙ ЖУРНАЛЬ**, заключающій въ себѣ 12 №№ новѣйшихъ „Парижскихъ модъ“ и болѣе 300 прекрасно выполненныхъ модныхъ графюръ и рисунковъ по послѣднимъ фасонамъ лучшихъ мастеровъ. На отдѣльно приложенныхъ 12 большихъ листахъ будетъ помѣщено болѣе 300 рисунковъ рукодѣльныхъ и вышивальныхъ работъ и около 300 чертежей выкроекъ въ натуральную величину. По заключенному „Нивою“ контракту съ одной изъ лучшихъ фирмъ въ Парижѣ, модный графюръ при „Нивѣ“ и въ 1899 году будутъ выходить одновременно съ парижскими изданіями, и такимъ образомъ, въ модномъ отдѣлѣ „Нивы“ будутъ появляться послѣдніе новинки лучшихъ фасоновъ „Парижскихъ модъ“.

Въ томъ же модномъ журналѣ читатели найдутъ, въ отдѣлѣ „Почтовый ящикъ“, цѣлую серію рецензій по хозяйству и домоводству, одинаково полезныхъ для людей какъ богатыхъ, такъ и не располагающихъ значительными средствами.

При первомъ № „Нивы“ подписчики получаютъ СТѢННОЙ КАЛЕНДАРЬ, отпечатанный въ нѣсколько красокъ.

**ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ГОДОВОЕ ИЗДАНИЕ „НИВЫ“ 1899 г.**

**СО ВСѢМИ ПРИЛОЖЕНІЯМИ:**

Безъ достав. въ С.-Петербургѣ	<b>5 р. 50 к.</b>	Съ пересылкою по всей России	<b>7 руб.</b>
Съ доставк. въ С.-Петербургѣ	<b>6 р. 50 к.</b>	За границу	

**Разсрочка подписной платы** для Гг. многогородныхъ подписчиковъ допускается на слѣдующихъ условіяхъ: **Въ два сроча:** при подпискѣ 4 руб. и 1 июня 1899 г. 3 руб. **Въ три сроча:** при подпискѣ 3 руб., 1 апрѣля 1899 г. 2 руб. и 1 августа 1899 г. 2 р.

Для Гг. служащихъ какъ въ частностяхъ, такъ и въ казенныхъ учрежденіяхъ (въ С.-Петербургѣ, Москвѣ и друг. городахъ) допускается разсрочка, за ручательствомъ Гг. казначеевъ и управленщиковъ, на еще болѣе льготныхъ условіяхъ.

При высылкѣ денегъ почтовымъ переводомъ слѣдуетъ обозначать непременно на самомъ переводѣ (а не въ отдѣльномъ письмѣ), на что именно предназначаются деньги, а также адресъ (подробный и четкій). Но, во избѣжаніе недоразумѣній и въ интересахъ самихъ подписчиковъ, Контора убѣдительно проситъ присылать требованія и деньги въ обыкновенныхъ денежныхъ письмахъ, а не почтовыми переводами, такъ какъ, вследствие недостаточнаго размѣра отрывныхъ купоновъ, подписчикамъ трудно подробно и ясно изложить на нихъ свои требованія, а при значительномъ скопленіи такихъ купоновъ съ неясными адресами и и требованіями для Конторы приближать серьезныя неудобства. Иллюстрированное объявленіе о подпискѣ на „Ниву“ 1899 г. высылается всѣмъ желающимъ бесплатно.

Требованія и подписныя деньги просимъ адресовать въ С.-Петербургѣ, въ контору журнала „Нива“ (А. Ф. МАРКСУ), Малая Морская, № 22.

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1899 г.**

XII-й годъ изданія. **„СЪВЕРЪ“** XII-й годъ изданія.

**ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЛИТЕРАТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ ЖУРНАЛЬ**

Подписчики „СЪВЕРА“ въ 1899 году получаютъ:

52 №№ иллюстрированнаго журнала, изъ которыхъ съ цѣлыми рисунками известнахъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ 12 №№.

52 №№ еженедельнаго обозрѣнія „СВЕРЪ“ въ форматъ газетнаго листа убористой печати.

12 №№ ежемѣсячнаго журнала „Хозяйство и Домоводство“ въ которомъ будутъ даваться полезныя совѣты и указанія, необходимыя для сельскаго хозяйства и домашн. обихода.

12 №№ ежемѣсячнаго журнала „Парижскія Моды“, со множествомъ рисунковъ въ текстѣ, выходящихъ одновременно съ однимъ изъ лучшихъ парижскихъ модныхъ журналовъ.

12 №№ выкроекъ на отдѣльныхъ большихъ листахъ, съ узорами, монограммами, рисунками дамскихъ рукодѣлій, вышиваній и пояснительнымъ текстомъ.

12 томовъ „Библиотеки Сѣвера“, каждый томъ—объемомъ отъ 160 до 240 и болѣе страницъ плотнаго шрифта, въ которыхъ будутъ даны

### СОБРАНИЕ СОЧИНЕНИЙ

## ЮСИФА КРАШЕВСКАГО:

- 1) „Два свѣта“, 2) „Павъ Твардовскій“, 3) „Останъ Бандарчукъ“, 4) „Куингасъ“, 5) „Ермола“, 6) „Янъ Собѣскій“, 7) „Мученица на тронѣ“, 8) „Древнее сказаніе“, 9) „Улына“, 10) „Черный день“, 11) „Чудаки“, 12) „Грѣвъ Божій“.

Въ отдѣльной продажѣ сочиненія эти стоятъ около 20 руб.

Романы и повѣсти І. Крашевскаго всегда пользовались большимъ успѣхомъ среди читающей публики. Кромѣ всѣхъ своихъ выдающихся литературныхъ достоинствъ, талантъ Крашевскаго обладаетъ еще и другимъ, неотъемлемымъ и незамѣнимымъ качествомъ: каждое произведеніе, вышедшее изъ-подъ пера этого писателя, читается съ захватывающимъ интересомъ.

Годовые подписчики „Сѣвера“, кромѣ всѣхъ другихъ приложений, получаютъ бесплатно

## РОСКОШНЫЙ АЛЬБОМЪ

изъ 24-хъ художественныхъ иллюстрацій на отдѣльныхъ листахъ

### КЪ СОБРАНИЮ СОЧИНЕНИЙ

## ГЕНРИКА СЕНКЕВИЧА:

иллюстраціи эти, имѣя самостоятельное значеніе, какъ художественное произведеніе, еще болѣе выдѣляютъ полныя жизни и потрясающаго драматизма сцены, которыя созданы гениальнымъ перомъ знаменитаго художника слова.

*Подписная цѣна остается прежняя:*

6 руб. на годъ безъ доставки и пересылки въ С.-Петербургѣ. 7 руб. съ достав. и перес. во всѣ города Россіи; за границу 11 руб. 3 р. 50 к. на 6 мѣс. съ дост. и пер. На 3 мѣс. съ дост. и пер. 1 р. 75 к. На 1 мѣс. съ дост. и пер. 60 к.

*Примѣчаніе.* Безплатныя бібліотеки и читальни, народныя и церковно-приходскія начальныя школы и училища, городскіе и сельскіе учителя и учительницы, сельскіе священники и діаконы, фельдшера и фельдшерницы, и волостныя правленія пользуются исключительнымъ правомъ получать журналъ „Сѣверъ“, со всѣми къ нему приложеніями и преміями, на особо-льготныхъ условіяхъ, а именно: за 5 руб. съ дост. и перес. Подписки на льготные экземпляры принимается исключительно въ Главной конторѣ журнала „Сѣверъ“ (СПб. Екатеринин. 4) только до 1 февраля 1899 г. и не иначе какъ на годичный срокъ на болѣе 1 экз. на каждое лицо или учрежденіе, безъ права передачи.

Подписка адресуется въ Главную контору журнала „Сѣверъ“ (СПб. Екатерининская, 4) на имя издателя Н. О. Мертца

Редакторъ А. А. Коринфскій.

Издатель Н. О. Мертцъ.

## ЕЖЕНЕДЕЛЬНЫЙ ИЛЛЮСТРИРОВАННЫЙ ЖУРНАЛЪ

1899.

1899.

изданіе безцензурное „С.-ПЕТЕРБУРГЪ“ издаваніе годъ шестой  
СОВСТ. ТИПОГРАФІЯ „С.-ПЕТЕРБУРГЪ“ С.-Петербург., Нов., 139.

ЗА ГОДЪ  
съ перес. и дост.  
2 рубля.

ОСНОВЫ НАПРАВЛЕНІЯ ЖУРНАЛА.  
человѣколюбіе, независимость и отсутствіе лицемерія.

РАЗСРОЧКА  
для желающихъ  
Тр.пріи подл. Ар.къ Гаур.

Въ журналѣ „ПЕТЕРБУРГЪ“ постоянно помѣщаются:

- 1) **Научныя бестды** Н. Быстрова, въ которыхъ ясно и просто разсказывается о новѣйшихъ научныхъ открытіяхъ, выводахъ и изслѣдованіяхъ, а порой приводится и содержаніе интереснѣйшихъ мѣстъ изъ современныхъ научныхъ сочиненій.
- 2) **Докторскія Замятки** Д-ра Н. (доктора Н. Петрашевскаго). Эти замѣтки заключаютъ въ себѣ сообщенія о новѣйшихъ открытіяхъ и выводахъ по части медицины и гигиены, описаніе знаменитѣйшихъ операцій, новѣйшихъ лѣкарствъ, и способовъ лѣченій, выписки изъ современныхъ лучшихъ медицинскихъ книгъ и журналовъ, полезныя совѣты, новыя рецепты и пр. и пр.
- 3) **Новости Исторіи**—В. Снегирева, въ которыхъ передается содержаніе самыхъ интереснѣйшихъ историческихъ книгъ и таковыхъ же статей историческихъ журналовъ.
- 4) Статьи «За дѣтокъ» педагога М. Филонова, въ которыхъ подробно обсуждаются вопросы воспитанія и обученія дѣтей, дѣтской гигиены и пр., причемъ приводятся и выписки изъ новѣйшихъ русскихъ и чужестранныхъ сочиненій по педагогикѣ.
- 5) Статьи «Объ Отравѣ Человѣчества» С. Кавелина, объясняющія весь ужасъ вреда алкоголя, куренія и пр., причемъ указываются интереснѣйшія мѣста лучшихъ современныхъ сочиненій на эту тему.
- 6) «За женщинъ»—Дамы (Е. Щегловой); въ



статьяхъ этихъ обсуждается вопросъ о женской равноправности, причемъ дѣлаются и выписки интереснѣйшихъ мѣстъ изъ лучшихъ новѣйшихъ сочиненій по женскому вопросу 7) **О Землѣ-Матушкѣ**—Х. Н. (Н. Грединера). Въ этомъ отдѣлѣ поясняется горе нашей темной Земли-Матушки, ся тяжелое экономическое положеніе, новости агрономіи, огородничества и садоводства, о сохраненіи плодовъ земли и пр. и пр., причемъ также приводятся дословно интереснѣйшія мѣста лучшими современными писателями по вопросамъ землевладѣнія и землевѣдѣнія. 8) **Въ Мирѣ Загадокъ**—Зороастра (К. Иващенко). Подъ этимъ заглавіемъ передаются новѣйшія свѣдѣнія о спиритизмѣ, гипнотизмѣ и т. п., причемъ описываются лишь загадочныя явленія (видѣнія, призраковъ, случаи ясновидѣнія, пророческія сны и пр. и пр.)—воздерживаясь отъ поясненія ихъ какой либо вѣрой или теоріей. 9) **Философскія статьи** въ видѣ изложенія яснымъ простымъ языкомъ интереснѣйшихъ мѣстъ изъ лучшихъ новѣйшихъ философскихъ книгъ Россіи и заграничи. 10) **Путешествія**, причемъ приводятся и наиболѣе интересныя описанія странъ и народовъ изъ лучшихъ современныхъ путешествій русскихъ и иностранныхъ. 11) **Повѣсти, рассказы и стихи** оригинальныя, а также лучшія и интереснѣйшія изъ вновь выходящихъ сборниковъ беллетристическихъ и поэтическихъ произведеній авторовъ русскихъ и заграничныхъ. 12) **«Смѣяться не грѣшно!...»** Д. Квяткова. Подъ этимъ заглавіемъ помѣщаются самыя остроумнѣйшія вещицы изъ юмористическихъ журналовъ русскихъ и заграничныхъ. 13) **Хроника жизни политической и общественной въ Россіи и заграничій.** Н. Сарычевой. 14) **Современные вопросы.** А. Молчанова. 15) **Иллюстраціи и текстъ** къ нимъ.

Такимъ образомъ читатели журнала «С.-Петербургъ», кромѣ богатаго оригинальнаго содержанія его, въ теченіи года будутъ еще и ознакомлены въ лучшихъ образцахъ со всеми лучшими новѣйшими книгами всѣхъ отраслей знанія и чтенія какъ Россіи, такъ и заграничи.

*Важное примѣчаніе.* Особые редакторы просматриваютъ философскія, научныя, медицинскія и проч. серьезныя статьи и выписки, печатаемыя въ «С.-Петербургѣ», строго наблюдая, чтобы всѣ таковыя были изложены по возможности безъ употребленія иностранныхъ словъ и специальныхъ названій на чистомъ русскомъ языкѣ и въ выраженіяхъ не затрудняющихъ читателя.

Редакція, Гл. Контора и электрическая Типографія журнала «С.-Петербургъ» находится въ С.-Петербургѣ, на Невскомъ Проспектѣ, въ д. 139.

Редакторы-Издатели и собственники типографій: Н. Сарычева и А. Молчановъ (корреспондентъ «Новаго Времени»).

Большой семейный иллюстрированный и литературный журналъ

## ЖИВОПИСНОЕ ОБОЗРѢНІЕ

ШЕСТЬДЕСЯТЬ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОДЪ ИЗДАНІЯ.

Издаваемый Слб. Акціон. Общ. печатнаго дѣла „ИЗДАТЕЛЬ“,  
подъ редакціею извѣстнаго писателя А. К. Шеллера (А. Михайлова).

Съ 1-го января 1897 года изданіе журнала „Живописное Обозрѣніе“ перешло въ собственность Слб. Акціонернаго Общества Печатнаго дѣла „ИЗДАТЕЛЬ“.

Приступая къ дальнѣйшему издательству журнала „Живописное Обозрѣніе“, Правленіе Общества „ИЗДАТЕЛЬ“ употребило всѣ записанія отъ него успія, чтобы въ 1898 году журналъ „Живописное Обозрѣніе“ отвѣчалъ современнымъ требованіямъ большого художественно-литературнаго журнала, какія предъявляются лучшимъ заграничнымъ изданіямъ этого рода.

Въ журналѣ въ теченіе года были помѣщены копіи-гравюры съ выдающихся картинъ русскихъ и иностранныхъ художниковъ, появившихся на различныхъ выставкахъ или музеяхъ. Помимо этого, журналъ увеличилъ число картинъ въ каждомъ номерѣ, что дало возможность посвящать рисунки-автотипии самымъ разнообразнымъ сторонамъ жизни—новѣйшимъ научнымъ открытіямъ, этнографіи и современнымъ событіямъ. Въ литературномъ отдѣлѣ журнала „Живописное Обозрѣніе“ въ 1898 году были помѣщены большія оригинальныя произведенія, романы „Великій старикъ“ В. И. Немировича-Данченко, „На сѣверѣ“ Д. П. Муравлина (кн. Голицына), „Особый мѣръ“ В. А. Рышкова, „Полая вода“ А. И. Лемана, „Побѣдители“ З. Н. Гипіусъ, „Наслѣдство“ А. М. Федорова, не считая мелкихъ по размѣрамъ повѣстей и рассказовъ. Изъ иностранныхъ романовъ журналъ сдѣлалъ переводы „Парижъ“ Э. Золя, „Опора семьи“ А. Додэ, „Арахлея“ Г. Эберса и др.

Въ наступающемъ 1899 году будутъ приложены Правленіемъ и Редакціею всѣ силы къ тому, чтобы еще болѣе улучшить и оживить журналъ какъ въ художественномъ, такъ и въ литературномъ отношеніяхъ, что возможно только изданію, имѣющему въ своемъ распоряженіи, кромѣ пятидесяти двухъ объемистыхъ по формату и числу листовъ еженедѣльныхъ номеровъ, еще двѣнадцать книгъ формата большихъ ежемѣсячныхъ журналовъ. Въ 1899 году журналъ „Живописное Обозрѣніе“, не повышая подписной цѣны, дастъ г.г. подписчикамъ

### ДВА САМОСТОЯТЕЛЬНЫХЪ ЛИТЕРАТУРНЫХЪ ИЗДАНІЯ:

1) еженедѣльный, семейный художественно-литературный журналъ—  
52 иллюстрированныхъ номера изящной литературы исключительно извѣстныхъ русскихъ и иностранныхъ писателей. Каждый номеръ состоитъ, въ общемъ, изъ 2½—3-хъ листовъ большого формата, отпечатанныхъ на роскошной бѣлой бумагѣ съ 7—10 рисунками.

При нумерахъ журнала, между прочимъ, въ теченіе года выдается:

I. 12 нумеровъ „Парижскихъ Новѣйшихъ Модъ“ съ рисунками.— II. 12 раскрашенныхъ картинъ (модные дамскіе костюмы и рукодѣлія).— III. Рисунки для вышивки бѣлья, платяевъ и костюмовъ— шерстью, шурками, шелкомъ, золотомъ и проч.— IV. 12 выкроекъ въ натуральную величину.— V. Рисунки для вышиванія (оригинальные) разныхъ изищныхъ предметовъ, полезныхъ въ хозяйствѣ.— VI. 12 новѣйшихъ музыкальныхъ пьесъ (романсы, танцы и проч.).— VII. Стѣнной календарь, отпечатанный цвѣтными красками.

2) Ежемѣсячное литературное приложение

## ДВѢНАДЦАТЬ БОЛЬШИХЪ ТОМОВЪ.

Каждый томъ выходитъ ежемѣсячно (1—10 числа) въ форматѣ книгъ большихъ журналовъ объемомъ 20—22 печати. листа. Въ составъ каждаго тома входятъ: новые романы, повѣсти, рассказы (русскихъ и иностранныхъ писателей), а также стихотворенія любимыхъ поэтовъ научныя, сельско-хозяйственныя новости, біографія, бібліографія и смѣсь.

Подписная годовая цѣна прежняя:

НА ГОДЪ съ дост. по Имперіи: 8 р.— На полгода (съ доставкою по Имперіи) 4 р.— На три мѣсяца 2 р.— Разсрочка взносовъ на другіе сроки допускается, по соглашенію съ Главною Конторою.

Главная контора журнала: Спб., Невскій просп., д. № 68—40.

1899. — ОТКРЫТА ПОДПИСКА — 1899.

на ежедневную, политическую, ученую и литературную газету  
БЕЗЪ ПРЕДВАРИТЕЛЬНОЙ ЦЕНЗУРЫ

# СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА

Годъ изданія 87-й. — ПЕРВОЕ ИЗДАНИЕ — Годъ изданія 87-й.

издаваемую Сиб. Акціон. Обществомъ печатнаго дѣла „Издатель“  
подъ редакціей А. К. Шеллера (А. Михайлова).

Въ будущемъ году газета будетъ выходить при участіи Л. А. Авиловой, К. С. Баранцевича, В. В., П. П. Веймарна, Н. Г. Гарина (Михайловскія), М. В. Городецкаго, П. В. Засодимскаго, Н. Ивановича, С. Н. К., Н. В. Максимова, Д. Н. Мамина-Сибиряка, Г. А. Мичета, К. В. Назарьевой, Вас. И. Немаровича-Данченко, Н. П. Потапенко, П. О. Пружанскаго, Э. Л. Радлова, Н. А. Рубакина, А. Сакмарова, А. М. Скабичевскаго, М. Слободянина, К. М. Станюковича, В. А. Тимирязева, А. М. Хирьякова, А. К. Шеллера и др.

Въ ежедневныхъ нумерахъ газеты „Сынъ Отечества“ помѣщаются: руководящія статьи и замѣтки по всѣмъ современнымъ вопросамъ политики, литературы, науки, экономической и общественной жизни во всѣхъ ея проявленіяхъ, административныя и придворныя извѣстія, а также корреспонденція какъ заграничныя, такъ и внутреннія, телеграммы (внутреннія и иностранныя); статьи по военному дѣлу, сельскому хозяйству, историческія статьи и замѣтки; торгово-промышленныя и биржевыя свѣдѣнія, судебныя отчеты, литературныя, театральныя и музыкальныя рецензіи, біографія, біографіи и некрологи современныхъ общественныхъ дѣятелей, фельетонъ общественной жизни и беллетристика, русская и иностранная.

Кромѣ ежедневныхъ нумеровъ газеты, годовые подписчики получаютъ:

52 номера иллюстрированныхъ приложенийъ, печалаемыхъ въ видѣ еженедѣльнаго журнала, гдѣ помѣщаются: историческіе и современные романы, повѣсти, рассказы, стихотворенія, научныя новости, и заключаетъ болѣе:

300 художественныхъ рисунковъ: портреты историческихъ и современныхъ общественныхъ дѣятелей, историческія, бытовыя и современныя иллюстраціи, а также карикатуры, шахматныя, шашечныя задачи и проч. что въ теченіе года составитъ большой сборникъ интересныхъ литературныхъ произведеній и иллюстрацій.

Подписная цѣна на первое изданіе (съ доставкою):

На годъ—8 р. На полгода—4 р. На три мѣсяца—2 р. На одинъ мѣсяць 1 р.

## ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ ГАЗЕТЫ „СЫНЪ ОТЕЧЕСТВА“

ВТОРОЕ ИЗДАНИЕ „Сына Отечества“ является не сокращеннымъ повтореніемъ большаго изданія, а представляетъ собою самостоятельную газету, въ которую входятъ телеграммы, хроника и общинтересный матеріалъ и въ которой имѣются свои особыя отдѣлы (сельско-хозяйственныя свѣдѣнія, научныя мелочи, обиходная рецептура и т. п.).

ВТОРОЕ изданіе представляетъ собою въ Россіи первое дешевое ежедневное изданіе съ иллюстраціями.

Подписная цѣна на второе изданіе (съ дост. и перес. по Россіи).

На годъ—4 р. На полгода—2 р. На три мѣсяца—1 р.

ПОДПИСКА ПРИНИМАЕТСЯ въ Главной Конторѣ: Спб., Невскій пр., д. № 68—40, а также во всѣхъ книжныхъ магазинахъ, какъ столичныхъ, такъ и провинціальныхъ.



1899. ОТКРЫТА ПОДПИСКА на ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЛИТЕРАТУРНЫЙ ЖУРНАЛЪ 1899.

# ДОМАШНЯЯ БИБЛИОТЕКА

(Годъ изданія 5-й)

Въ составъ книжекъ входятъ: новые романы, повѣсти и рассказы (историческіе и современные) русскихъ и иностранныхъ писателей, а также стихотворенія.

## ДВѢНАДЦАТЬ КНИГЪ ВЪ ГОДЪ.

„Домашняя Библиотека“ редактируется

**А. К. Шеллеромъ (А. Михайловымъ).**

Въ 1899 г. издатели журнала „Домашняя Библиотека“ поставили себѣ исключительную задачу: дать подписчикамъ разнообразный и интересный матеріалъ для чтенія въ видѣ новыхъ романовъ, повѣстей и рассказовъ, принадлежащихъ перу лучшихъ русскихъ и иностранныхъ писателей.

„Домашняя Библиотека“, дасть обширный и полезный матеріалъ для семейнаго чтенія лицамъ, не имѣющимъ возможности выписывать дорого стоящіе большіе журналы.

Въ двѣнадцати томахъ „Домашней Библиотеки“, въ 1899 году будутъ попрежнему, помѣщаться только новые и интересные романы, повѣсти и рассказы, а также стихотворенія.

Книги „Домашней Библиотеки“ выходятъ ежемѣсячно, между первымъ и десятимъ числами, въ форматѣ большихъ журналовъ, въ размѣрѣ 20—22 листовъ (отъ 320—400 страницъ) убористой печати, что составитъ въ годъ около 5,000 стр. интереснаго чтенія.

Подписная цѣна на „Домашнюю Библиотеку“ (съ доставк. по Имперіи):

На годъ—**ЧЕТЫРЕ** рубля.—На полгода **ДВА** рубля.

Условія разсрочки: желающіе получать журналъ „Домашняя Библиотека“ на льготныхъ условіяхъ уплачиваютъ аккуратно по **ОДНОМУ РУБЛЮ** впередъ за **ДВА** мѣсяца. Невнесимъ до 1-го числа слѣдующаго очереднаго взноса—журналъ не высылается.

Подписка на журналъ „Домашняя Библиотека“ принимается какъ на изданіе совершенно самостоятельное, но, во избѣжаніе недоразумѣній, поясняемъ, что подписавшимся на полученіе журнала „Живописное Обзорѣніе“, въ 1899 году, нѣтъ необходимости выписывать „Домашнюю Библиотеку“ отдѣльно, такъ какъ эти-же книги выдаются при журналѣ „Живописное Обзорѣніе“ бесплатно, въ видѣ „Ежемѣсячныхъ литературныхъ приложений“.

Съ подпискою на „Домашнюю Библиотеку“ просятъ обращаться въ главную контору: **Спб. Невскій пр. у Аничкова моста, д. № 68—40.**

ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1899 г. на еженедѣльный иллюстрированный журналъ путешествій и приключеній на сушѣ и на морѣ

# „ВОКРУГЪ СВѢТА“

— Годъ изданія XV. —

Пятнадцатый годъ своего существованія журналъ „Вокругъ Свѣта“, давший своимъ подписчикамъ собраніе сочиненій трехъ знаменитыхъ авторовъ: Майнъ-Рида, Жюль Верна и Купера, намѣренъ отмѣтить выпускомъ въ свѣтъ, во-первыхъ, полного иллюстрированнаго изданія „ДОНЪ-КИХОТА“, съ рисунками Густава Дорэ, въ двухъ томахъ, и, во-вторыхъ, собранія романовъ ГУСТАВА ЭМАРА.

Еженедѣльные №№ журнала будутъ въ 1899 году выходить въ томъ же объемѣ и форматѣ, какъ и въ предыдущіе годы; при чемъ редакція приложитъ все свое стараніе къ тому, чтобы сдѣлать содержаніе журнала наиболѣе полнымъ, интереснымъ и разнообразнымъ. На художественную и техническую сторону изданія также будетъ обращено редакціею и издателями усиленно вниманіе. Программа и цѣль нашего изданія, единственно въ этомъ родѣ въ Россіи, остаются прежніи: знакомить читателя, въ удобопомнянутыхъ, занимательныхъ очеркахъ, рассказахъ и описаніяхъ, съ географіею, этнографіею и отчасти съ исторіею всѣхъ странъ міра, а также удовлетворять его любознательность по всѣмъ отраслямъ человѣческаго знанія. Нашъ девизъ—почувать развлекая. Ничего, отзывающагося ненужною сухостью, скучнымъ педантизмомъ, мы не терпѣли никогда на страницахъ нашего изданія, не будемъ терпѣть и впредь.

Въ 1899 году въ журналѣ будутъ участвовать слѣдующіе сотрудники: Д. Н. Маминъ-Сибирякъ, П. Н. Каравинъ, В. И. Немировичъ-Данченко, К. М. Станюковичъ, А. Н. Гренъ, Н. А. Чоглоковъ, Л. Ф. Черкасскій, В. П. Свѣтловъ, В. О. Юрданъ, А. П. Смирновъ, П. П. Инфантьевъ, В. К. Носиловъ, С. А. Качіони, А. В. Павловъ, С. Л. Загорскій, А. А. Осиповъ, А. И. Красницкій, П. П. Казикій, Л. А. Прибыльскій и мн др.

Ежемѣсячное приложение будетъ состоять въ 1899 г. изъ двухъ томовъ романа Сервантеса „Донъ-Кихотъ“, съ замѣчательными иллюстраціями знаменитаго Густава Дорэ, и изъ десяти томовъ сочиненій Густава Эмара, заключающихъ въ себѣ слѣдующіе его романы, въ полныхъ и точныхъ переводахъ: I. „Арканзасскіе трапперы“, 1 томъ. II. „Пограничные бродяги“, 1 томъ. III. „Вольные стрѣлки“, 1 томъ. IV. „Чистое сердце“, 1 томъ. V. „Гамбузиносъ“, 1 томъ. VI. „Сакраменто“, 1 томъ. VII. „Масъ-Горка“, 1 томъ. VIII. „Розась“, 1 томъ. IX. „Красивая рѣка“ (часть I—„Фортъ Дюкенъ“). X. „Красивая рѣка“ (часть II—„Атласная змѣя“).

Первый томъ „Донъ-Кихота“ будетъ данъ въ январь, а второй — въ мѣль.

Въ то время редакция будетъ продолжать изданіе сочиненій Жюль Верна, имѣя въ виду довести это изданіе до возможно полнаго собранія сочиненій любимаго столь многими авторомъ и желая дать возможность своимъ подписчикамъ приобрести это собраніе за возможно дешевую цѣну. Въ 1899 г. изданы будутъ слѣдующіе шесть романовъ Жюль Верна: 1) „Ченелеръ“, 2) „Пятнадцатилѣтній капитанъ“, 3) „Гекторъ Сервадакъ“, 4) „Три русскіе и три англичанина“, 5) „Михаилъ Строговъ“ и 6) „Пловучій городъ“.

Эту дополнительную серію гг. подписчики „Вокругъ Свѣта“ могутъ приобретать за 3 р. съ пересылкой.

Кромѣ того, подписчики при долатѣ одного рубля получаютъ

## **ДВѢ РОСКОШНЫЯ ПРЕМІИ**

олеографія, исполненная въ 28 красокъ въ художественной мастерской братьевъ Кауфманъ, въ Берлинѣ:

### **1) БУРЯ У БЕРЕГОВЪ КРЫМА,**

съ картины профессора И. К. АЙВАЗОВСКАГО.

### **2) СЕВАСТОПОЛЬ—ОТКРЫТЫЙ РЕЙДЪ,**

съ картины профессора ЛАГОРІО.

Подлинникъ „Бури у береговъ Крыма“ написанъ нашимъ маститымъ высокоталантливымъ художникомъ спеціально для преміи къ журналу „Вокругъ Свѣта“. Оригиналъ „Севастополя“ приобретенъ издателями „Вокругъ Свѣта“ у автора, г. Лагоріо, въ исключительную собственность съ тою же цѣлью. Больше изящную премію трудно придумать. Какъ та, такъ и другая картины отличаются высокими художественными достоинствами.

## **ПОДПИСНАЯ ЦѢНА НА ЖУРНАЛЪ:**

**на годъ** съ прилож. романа Сервантеса „Донъ-Кихотъ“ и собран. романъ Густава Эмара, съ дост. и пер. **4 р.**

**Тоже съ преміями (2-мя картинами) 5 р.**

**на 6 мѣсяцевъ 2 р. 50 к** | **на 3 мѣсяца 1 р. 40 к.**

Допускается разсрочка подписной цѣны: при подпискѣ 2 руб., къ 1 апрѣля и 1 іюля по 1 руб.

Подписка принимается въ редакціи журнала—Москва, Ильинскія ворота, д. Титова, и во всѣхъ книжныхъ магазинахъ Москвы, Петербурга и другихъ городовъ Россіи.

Изданіе Т-ва И. Д. Сытина.

Редакторъ Е. П. Киселевъ.

**ОТКРЫТА ПОДПИСКА на 1899 годъ.**

Издается съ 1889 г.—Подписной годъ съ 1-го Ноября.

# **ПРИРОДА и ЛЮДИ**

**52** иллюстрированныхъ №№ каждый № въ размѣрѣ 2 листовъ большаго формата (16 страницъ плотной печати) Девизъ журнала „польза и развлеченіе“. Редакція тщательно избѣгаетъ всего, что отвѣчаетъ сухостью, всего что можетъ наводить скуку на читателя.

**12** иллюстрированныхъ выпусковъ (болѣе 300 рисунковъ) „полезной библиотеки“ „ЗЕМЛЯ И ЕЯ НАРОДЫ“ составляющихъ два тома сочиненіе Гельвальда. („Живописная Европа“, „Живописная Африка“, „Живописная Австралія съ Океаніей“ и „Полярныя страны“).

и, кромѣ того, новое бесплатное приложеніе

**12 томовъ сочиненій ГУСТАВА ЭМАРА**

Объемомъ болѣе 3.000 стран. большаго форм. убористой печати.

1. Твердая рука, 2. Поклонники змѣи, 3. Мать Горка, 4. Розаеъ, 5. Текучая вода, 6. Черная птица, 7. Искатель слѣдовъ, 8. Переть Божій, 9. Карденіо, 10. Мексиканскія ночи, 11. Райчо у моста лантъ, 12. Новая Бразилія.

Имя Густава Эмара, какъ писателя, достаточно извѣстно, думаемъ, читающей публикѣ, чтобъ судить о достоинствахъ его произведеній. Эмаръ писалъ свои романы подъ живымъ впечатлѣніемъ своей, богатой приключеніями скитальческой жизни. Цѣлыхъ 12 лѣтъ онъ провелъ среди дикарей-индѣйцевъ, раздѣляя всѣ ихъ опасности, не разъ стоя даже у „столба пытокъ“, и по справедливости заслужилъ названіе знатока пустыни и таинственныхъ лѣсовъ, такъ прекрасно описанныхъ имъ въ своихъ произведеніяхъ. Кромѣ того, нужно еще добавить, что Эмаръ писатель новый (род. въ 1818 и умеръ 1883 г.), и потому герои его являются близкими намъ, какъ представители почти нашего времени. Въ 12 избранныхъ томовъ сочиненіе Густава Эмара войдутъ выдающіеся его романы.

Журналъ „Природа и Люди“, вступая въ десятый годъ изданія, будетъ по-прежнему неуклонно идти къ своей цѣли—быть общедоступнымъ журналомъ для семейнаго чтенія, равно интереснымъ для всѣхъ и каждому. Постойно возрастающее число подписчиковъ указываетъ на потребность такого журнала въ нашемъ обществѣ и на успѣхъ его.



*Архангельск*

СОДЕРЖАНИЕ журнала „Природа и Люди“ будетъ по прежнему всесторонне охватывать жизнь обитателей нашей планеты, начиная съ привольной жизни въ пустыняхъ и лѣсахъ Старого и Нового Свѣта и кончая культурною жизнью цивилизованныхъ народовъ. Сообразно этому одно изъ первыхъ мѣстъ на страницахъ журнала займутъ путешествія и приключенія на сушѣ и на морѣ, между которыми отмѣтимъ на будущій годъ необыкновенныя приключенія новаго Робинзона (швейцарца Луиде-Ружемона), тридцать лѣтъ прожившаго среди людоѣдовъ. Предъ исторіей этого человѣка блѣднѣютъ всѣ извѣстныя намъ Робинзонады. Онъ возбуждаетъ теперь общее вниманіе цивилизованнаго міра, — и мы, идя навстрѣчу желаніямъ читателей, помѣщаемъ въ будущемъ году подробное изложеніе его приключеній. Статья будетъ иллюстрирована.

Кромѣ того, видное мѣсто въ нашемъ журналѣ будетъ отведено романамъ. Такъ, кромѣ произведеній талантливаго Жюль Верна, здѣсь будутъ помѣщены произведенія и такихъ писателей, какъ Хаггардъ, Фалькенгорстъ, Буссенаръ, Жаколю и др.

Наряду съ этими романами будутъ помѣщаться живописные очерки изъ путешествій по всѣмъ частямъ свѣта и интересныя описанія чудесъ и великихъ явленій природы, принадлежащія перу извѣстнаго путешественника д-ра А. В. Елисеѣва, К. Д. Носилова, Ф. С. Волгина, В. А. Романова, А. Н. Никольскаго и друг.

Давая такой богатый и разнообразный матеріалъ для легкаго чтенія, редакция не забываетъ и другой цѣли своего изданія — служить общепольнымъ истолкователемъ успѣховъ современной науки и проводникомъ ея въ массу публики. Поэтому, по прежнему, журналъ будетъ отмѣчать всѣ новѣйшія открытія и изобрѣтенія и популяризировать ихъ въ интересныхъ и общедоступныхъ очеркахъ. Наконецъ, намъ слѣдуетъ еще упомянуть о нашихъ фельетонахъ, подъ названіемъ „Текущая жизнь въ Россіи и заграничьемъ“, гдѣ будутъ сообщаться интересныя свѣдѣнія о всемъ вообще, что дѣлается на бѣломъ свѣтѣ.

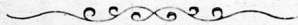
Такимъ образомъ журналъ „Природа и Люди“ дѣйствительно дастъ массу интереснаго и разнообразнаго матеріала для чтенія и будетъ необходимымъ въ каждой образованной семьѣ, какъ живой источникъ полезныхъ свѣдѣній и пріятный собесѣдникъ.

**5 р.** на годъ безъ доставки въ Спб.; съ доставкой въ Спб. и Москвѣ и пересылкой во всѣ гор. Россіи **ШЕШТЬ** руб. Допускается разсрочка: при поди. 2 р., къ 1 марта 1 р., къ 1 мая 1 р. и къ 1 іюля остальные. *Пробный № высыл. за 7 к. марку.*

Подписка принимается въ Главной конторѣ: **С.-Петербургъ, Стремяная, собственный домъ, № 12.**

Издатель П. Сойкинъ.

Редакторъ Ф. Грезденъ.



## ВѢДОМОСТИ.

Выходятъ два раза въ мѣсяцъ: 15 и 30 чисель.  
Годовая цѣна 4 р. съ перес.

**1898**

Подписка адресуется въ Архангельскъ въ редакцію Епархіальныхъ Вѣдомостей.

**30 ноября**

**№ 22**

**годъ XI.**

### ЧАСТЬ ОФФИЦІАЛЬНАЯ.

**I.**

Ея Императорскимъ Величествомъ, Государынею Императрицею Марію Феодоровной Всеимости-вѣйше пожертвованы на постройку школы въ селѣ Юромѣ Мезенскаго уѣзда 300 рублей и на ремонтъ Юромской приходской церкви 200 руб.

#### Отъ Архангельской Духовной Консисторіи.

Велѣдствіе резолюціи Его Преосвященства, послѣдовавшей, отъ 23 ноября за № 3379, на протоколѣ Консисторіи, отъ 12 ноября за № 441, по поводу заведенной однимъ изъ благочинныхъ непосредственно, безъ вѣдома Епархіальнаго Начальства, переписки съ Управленіемъ Московской Синодальной Типографіи объ обмѣнѣ старинныхъ богослужебныхъ книгъ на новыя, симъ объявляется къ свѣдѣнію и руководству благочинныхъ и настоятелей монастырей, что помимо Епархіальнаго Начальства никто изъ подвѣдомственныхъ