

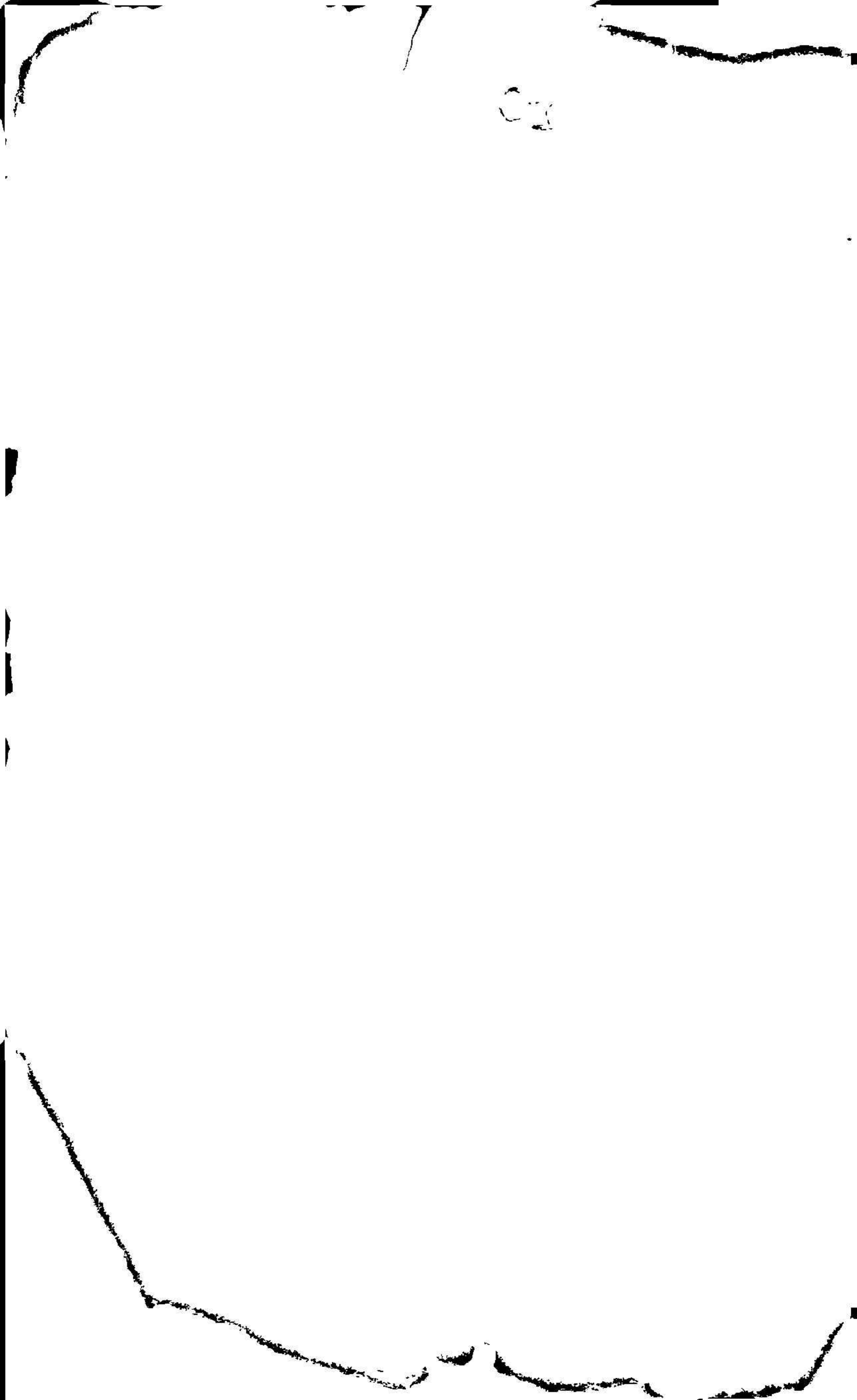
వి ర్వ చ న

భారతగర్భ రామాయణము



“క వి తా కో వి ద ”

రావిపాటి లక్ష్మీనారాయణ.



Text book for B. Vidwan Final Examination  
for the years 1936, 1937 and 1938 and Bhasha  
Pravina for the Text 1956.

నిర్వచన

# భారతగర్భరామాయణము

Chancellor of the  
Andhra Research University యు,  
జయపుర మహారాజగారసు, H. H. Saheb Bahddur  
శ్రీ శ్రీ శ్రీ విక్రమ దేవకర్మగారు 6—5—53 న

“కవితాకోవిద” యను బిరుదు నిచ్చిరి.

రావిపాటి లక్ష్మీనారాయణ.



మూడవ కూర్పు 1000 ప్రతులు.

శ్రీ రామకృష్ణా ముద్రాక్షరశాల, నరసరావుపేట.

కాపీరైటు రిజిస్టర్డ్

1954

[వెల 1—0—0.

51

# అ వ త్తా రి క

శ్రీమదాంధ్రభాషను సర్వతోముఖముగ నొనర్చినం గాని దానినుండివలసిన లాభము(బొందలేము. నవలలు నాట కములు, జీవితములు ప్రబంధములు, చరిత్రలు, లక్షణగ్రంథ ములు, విమర్శనములు, వ్యాకరణములు, శతకములు, నిఘం టువులు మొదలగునవి యాంధ్రవాఙ్మయమునందలి యంత ర్భాగములు.

కావ్యలక్షణమున భోజుఁడు శ్లో॥ స్వీపం గుణవశావ్య మలంకారై రలంకృతం | రసాత్మకంకవిఃకుర్వన్ | కీర్తింప్రీతించ విందతి"యని వ్రాసినాఁడు. సరసభూపాలీ మమునందును "కవి తాలతాంగి హారకటక కంకణాదుల క్రియనలంకరణకరణ పరిణతులచే నలంకార భావమొందు" నని వ్రాసియున్నాడు. "నిరంకుశాఃకవయ" యనినట్లు బ్రహ్మస్పృష్టికంటె కవిస్పృష్టి యతీతము. బ్రహ్మస్పృష్టి ప్రకృతిననుసరించిన యెల్లప్పుడుం డును. కాని కవిస్పృష్టి యొక్కొక్కచో బ్రకృతి విపరీతము.

ఉభయభాషాపాండిత్య సామర్థ్యముచుండెల్పు కావ్యము లలో పింగళి సూరనాథ్యుని రాఘవపాండవీయమును, రామ రాజభూషణుని హరీశ్చంద్రనందోపాఖ్యానము వన్నె కెక్కినవి పోడూరి పెదరామామాత్యుని శివరామాభ్యుదయము, పిండి ప్రోలు లక్ష్మణకవి రావణదమ్మియము, మంత్రిప్రగడ సూర్యప్రకాశముగారి కృష్ణాక్షున చరిత్రము, మృత్యుంజయ కవి ధరాశ్మజాపరిణయము ఋన్నగు ద్వ్యంకావ్యములును నయ్యగారి వీరభద్రకవిగారి రాఘవపాండవయాదవీయము, భట్టర బాలసరస్వతి కృష్ణుగు రాఘవయాదవపాండవీయము, నెల్లూరి వీర రాఘవకవి యాదవ రాఘవ పాండవీయము, ఓరు

గంటి సోమశేఖరకవి రామకృష్ణాదునరూపనారాయణీయము  
మున్నగు తృప్తిగలుగలవు. సంస్కృతమునందుఁ జిదంబరకవి  
ప్రణీతముగు రాఘవపాండవయాదవీయ మొకటి వావిశ్వనా  
రిచేఁ బ్రకటింపబడినది మాగ్రంథాలయమునఁగలదు.

ఇక నిర్వచనకావ్యములు తిక్కననాటినుండి కుప్పతెప్ప  
లుగా బయలుదేరుచున్నవి.

పూర్వకవీంద్ర విభాగిత చతుర్విధాండ్ర కవిత్వఁబులలో  
గర్భకవిత్వంబొకటి. ఒకపద్యంబునఁ బెక్కుపద్యంబులిమిడి  
చంధోర్థదోషములు లేకుండునది గర్భకవిత్వంబు. బూర్వకవీం  
ద్రుల ప్రబంధములలో నచ్చటచ్చటను, నాశ్వాసాంతములం  
దును, గణపవరపు వేంకటకవిగారి ప్రబంధరాజపరమేశ్వర  
వేంకటేశ్వరవిలాసమందుఁ గొంచెమువినిపిగాను గర్భకవిత్వంబు  
గన్నట్లుచున్నది. గ్రంథాదినుండి యంత్యమువఱకు గర్భకవిత్వ  
ముతోఁ దనరారు కావ్యమెందును నింతవఱకు మేము చూడ  
లేదు. ఈ నిర్వచన భారతగర్భరామాయణ మిట్టికొఱఁత  
దీర్చినది.

గ్రంథకర్త యార్యైరి నియోగి బ్రాహ్మణుఁడు. ఆప  
స్తంబ సూత్రుఁడు. పోతనాదికవులు జన్మించిన కౌండిన్య  
గోత్రుఁడు. గుంటూరుజిల్లా నరసరావుపేట తాలూకా  
రావిపాఁడు స్వగ్రామము. ప్రస్తుతము గురిజాల డిస్ట్రిక్టు మున  
సఫ్ కోట్టలో గుమాస్తాయుద్యోగమందున్నాడు. ఆంధ్రమందే  
గాక హలూణవిద్యయందునుఁ బ్రవేశముగలదు ఈ గ్రంథమందుఁ  
బ్రతిపద్యమందు మఱి మొకపద్యము గర్భసమేయమందును. మూల  
పద్యములు రామాయణార్థము, గర్భసపద్యములు భారతార

మిచ్చును. కవిత్వము నిరుష్ణమై తనవంతులై వ్యాకరణాదిదోష  
 రహితమై నలక్షణమైయున్నది. ధారాళముగాను ద్రాక్షాపాక  
 ముతోనొప్పుచున్నది. శ్లేషయొక్కకులేక సులభముగానున్నది.  
 అయిన నేకథకాకథ చరివినఁ జాలసులభముగా నుండును.  
 అక్కడక్కడ ప్రౌఢముగా లేకపోలేదు. ఉదాహరణము:-  
 సూర్యాస్తమయములోపల సైంధవునిఁ జంపుటకును, నల్ల  
 చేయి జేనిచో నగ్నిచొచ్చుటయను ప్రతిష్ఠా నగ్నమడునేయుట  
 యను భారతాగ్రము గర్భమునగలిగి రామానిజంపెదనని యిం  
 ద్రజిత్తు నావణునితోఁ బలుకుట యను రామాయణార్థముగల  
 109 వ పద్యము.

అచ్చ తెలుగుపద్యము, చతుర్విధాష్టకందములు, నిరో  
 వ్యము, ముక్తపదగ్రస్తము పుష్పమాళికాబంధము, నాగబంధ  
 ములయందును గర్భపద్యముల వదలకయే వ్రాయుట యీతని  
 భాషాసామర్థ్యమును వెల్లడించుచున్నది, 'పరఁగ జిగురాకు  
 చేతుల' యను 41 వ పద్యమునందును 'అని విజయరక్షకై'  
 యను 102 వ పద్యమునందు శ్లేషాలంకారమును, 101 వ పద్య  
 మున నుపమాలంకారము లతిహృద్యములుగానున్నవి. వివాహ  
 వేదికయందుసీతారామునికంఠసీమను బుష్పమాలిక వేయుటనఁ  
 బుష్పమాలికాబంధమందేవ్రాసించుతొకఁఁదఱిచినాడు. 44, 45, 46,  
 47, 48 పద్యములుచాలస్వభావిక గమును మనోజ్ఞముగనుచున్నవి.

మఱియు నుభయకథలోను వివాహముల శ్లేషించిన  
 పిన్నుట నరణ్యగమనమును శ్లేషింపవలసియున్నది. మధ్యను  
 రామాయణమునఁ గైక దశరథుని వరములడుగుట మొదలగు  
 కౌర్మికథయే యున్నది. కాసి భారతమునఁ బాండవులు నియమ

మేర్పరచుకొనుట, యజ్ఞనర్తకయాత్ర, సుభద్రావివాహము, నభిమత్యజము, భాండవదహనము, ధర్మరాజ యశావరా జ్యాధిపల్లము; మయినభ; జరాసంధవధ; రాజసూయము; శిశుపాలవ ; జూద...; (దౌపదీవస్త్రా)పహరణము; భీముని ప్రతిజ్ఞ; పునర్వ్యత... మొదలగునవికావు. పింగళి సూరనా ర్యులు పునరాముని నిలువఁబెట్టి భారతకథను జాలవఱకు నడపించియున్నాడు కాని యిదికల్పచేయకయే వైఁజెప్పిన కథాంశములలో దేనినైనను వదలకయే వ్రాసినాఁడు.

రామాయణమున సూర్యాస్తమయవర్ణోత్పేక్షలో (59 పద్యము) జరాసంధవధ నిముడ్చుట కష్టసాధ్యము సీసపద్య గర్భముందు శాస్త్రాలోత్పలచంపకమాల లిముడవు. అయినను మూలపద్యమున గురుక్షేత్రదానిని (53 వ పద్యము, నాశ్వా సాంతపద్యము) గర్భపద్యమున అఘువుగాను, అఘునైనదానిని గురువుగాను (54 వ పద్యము) మార్చి యిమిడ్చి పెద్దపద్య ములో దేవలోనైననుఁ జిన్నపద్యము దేనినైననిముడ్చవచ్చునని చూపినాడు. కృష్ణరాయభారము సుందరకాండస్థ పానుమద్రా వణ సంధాషణములార్యోక్తిను ముఖముగా నున్నవి.

‘నక్కంబునావగాట (నక్కయెక్కడ మఱినాకమెక్కడ వారి)జాముండవిని’ (57 వ పద్యము) రామాయణాగ్రమున ‘వారి జ-అక్షుం-’ అనుచో ‘అ’ కారమునకు స్వరముత రావలసి యుండుటచేకను భావింపమున ‘నక్క’ యనుచో ‘న’ కారము నకు వ్యంజనముతి రావలసియుండుటచేరను సర్వవ్యంజనములు క్షోటిక పుకనచ్చు ‘నాక’ నును న. భయవడినిచ్చినాఁడు; యిది జషి రావణుడననాశ. న కకనిఁ బుకముఁవీడివైమాతురపితృ



(117వ పద్యము) రామాయణార్థమున వ్యంజనయతియు భార  
తార్థమునఁ బ్రాసయతియు వచ్చునట్లు 'దమకము'ను బ్రయో  
గించినాఁడు. సంగరమహి (మాతులబలునండచేతఁగృష్ట)...

(119వ పద్యము) రామాయణమున; అతుల యనుచో 'అ'  
కారమునకు స్వరయతియు భారతమున 'మాతుల' యనుచో  
'మ' కారమునకు వ్యంజనయతియు రావలసియుండుటచే నీ  
రెండుయతులపదలి 'చేత' యను ప్రాసయతినిఁ బ్రయోగించి  
నాఁడు. ఇట్టి చిత్రంబులెన్ని యేనియుఁగలవు.

98,99,100వ పద్యములలో నొక్కొక్క పద్యము దొక్కొక్క  
రసముంచి యాయారసనామములను నాయా రామాయణార్థ  
పద్య చతుర్థపాదాంతమున నుడివించుతగ్గరించినాఁడు. "నేతవి  
దుముకుమతినివిను సీతాజననంబు లంకచేటున కెసుమి" యను  
చో (92వ పద్యము) భారతార్థమున; "సీతా జననంబు లంకచేటు  
నకెసుమి" యనునది సామెతగాఁ బ్రయోగించి సీతపుట్టుట  
లంకకెట్లుచేటో యట్లు దుర్యోధనుని పుట్టుక ధృతరాష్ట్రుని  
రాజ్యశ్రీనాశనమునకే యనునర్థము ధ్వనింపజేసినాఁడు.

దుస్తరమగు గర్భశ్లేషముండినను గ్రంథమునందచ్చ  
టచ్చట లోకోక్తులు దేశీయములు, కవిసమయములు నలం  
కారములు చక్కగాఁ బొందుపఱచినాఁడు. మచ్చునకు.

"దుఃఖకృత బదహతులఁ బూచినీపైనఁబడు పూఠెల్లు శుభ  
ము" (94వ పద్యము).... కవిసమయము.

అవనిఁదామరతంపరలైరిచాల పద్యము 29

శుభస్యశీఘ్రమ్మని 53

ఒకటి తానెంచదై వ మింకొకటిసీయు ,

మూడుపూ లాఱు కాయలగునటంచు

54

రంగరంగవైభవములతో

58

కొన్ని గోళోక్తులను రెండుపద్యములకు వచ్చునట్లు వ్రాయుట దుస్థరము (రిరివ పద్యమునుజూడుడు). ఇట్టి వెన్నియోకలవు.

-|| కథాద్యయమైత్రిలో గొన్ని ముఖ్యమూర్తులు ||-

పింగళి సూరనార్యకృత రాఘవపాండవీయము. ఈ గ్రంథము.

1 విశ్వామిత్రునితో రామలక్ష్మణులుపోవుట, పాండురాజమరణము.

విశ్వామిత్రునితో రామలక్ష్మణులుపోవుట పాండవులు వారణాశతమునకు వెడలుట.

2 రామపరశురాముల సంభాషణము. భారతములో గ్రంథకొంతవఱకు.

రామ పరశురామ సంభాషణము లేదు.

3 సీతను రావణుడు హరించుట. జటాసురుడు ద్రౌపదిని హరించుట

సీతను రావణుడు హరించుట. నైంథవుడు ద్రౌపదిని హరించుట

4 అంగద రాయభారము కృష్ణరాయభారము

సుందరకాండములో హనుమద్రావణ సంభాషణము కృష్ణరాయభారము

5 అతికాయవధ. ద్రోణవధ

మూర్ఖునివధ. ద్రోణవధ.

6 ఇంద్రజిద్వధ. కర్ణవధ.

కాలనే వధ కర్ణవధ.

7 వికూపాక్షవధ. శల్యవధ.

మూర్ఖునివధ. శల్యవధ.

మున్నగునవి.

‘శ్లేషేనఖండనిర్భిందో శ్మేళనం కుత్రచిస్మతమ్మను నథ ర్గణ కారికావచన ప్రకారమున శ్లేషయందచ్చటచ్చట నగ్ధానుస్వారమునకును, నిర్భిందువు శును న శ్మేళనము చేయబడినది.

ఇతడు ముఖ్యకథాంశము దేనినివదలలేదు. రాఘవపాండవీయ  
మందు గనుపట్టని భగవద్గీతావిషయమును గూడ నిమిచ్చినాఁడు

సూరనాథ్యుని యంతటి ప్రహ్లాదియు "రెండర్థములపద్య  
మొక్కటియు నిర్మింపంగ శక్యంబు గాకుండుండగ్గతికావ్యమెల్ల  
యగునే" యని వ్రాసికొనినాఁడు. అట్టి చోళ్లైషయే కాక గర్భకవిత్వ  
ముగూడ వ్రాయుటకష్టతరము "స్వాతామదోషాశ్లేషాదానిహతా  
ప్రాప్రయుక్తే" యని యలంకారికవచనమున్నను, నీకవి సుప్రసి  
ద్ధార్థములు గల పదములనే ప్రయోగించి, లక్షణవిరుద్ధమగు మగు  
మార్గమునఁబోక, సరళముగాను స్వతంత్రముగాను నందఱకుఁ  
దేట తెల్లముగా వ్రాసినాఁడు. అసామాన్యవృత్తములు వ్రాయలేదు:

శబ్దములనందముగా నితరకథలోనికి మార్చినాఁడు.  
స్థాలీపులాక న్యాయముగాను దాహరణము:- ఏకచక్రపురమ  
(34వ పద్యము) రామాయణార్థమున ఏక-ఒక, చక్ర-విష్ణు  
చక్రముయొక్క, రమ-శక్తియనియు, భారతమున, ఏకచక్ర-  
ఏకచక్రమనఁబడు, పురము:- అ-పురమేయనియు విగ్రహము  
నిచ్చినాడు.

ఈ గ్రంథకర్త నయస్సిగువదిమూఁడు వత్సరములు. ఇట్టి  
బాల్యమున రచించిన యిట్టికష్టతరమగు కావ్యములో దోష  
ములఁ బాటింపక మఱికొన్ని గ్రంథముల రచించుటకుఁ  
బ్రోత్సాహమొనంగెదరని చదువరులనుఁ బ్రార్థించుచు గ్రంథ  
విస్తరభీతిచే నింతటితో విరమించుచున్నాఁడు.

జలకొండ } ఇట్లు, బుధవిధేయులు,  
కర్నూలుజిల్లా } గౌరావర్షులరామకృష్ణసీతారామసోదరకవులు  
30-12-32 } శతావధానలు, అశుకవిచక్రవర్తులు, అభినవబాలక.  
బిరుదాంకితులు కీ సచ్చినానంద గ్రంథావియము

## మ న వి

అవతారిక వ్రాసినవారికి, వభిప్రాయములిచ్చినవారికిఁ గృతజ్ఞుడను. దోషములను క్షమింపవలెను. దయతోఁ దెలిపినచోఁ బునర్ముద్రణమున నవరించుకొనెద. రామాయణము నకు 'రా' యనియు, భారతమునకు 'భా' యనియు గుర్తు లుంచబడినవి.

ఏకథ కాకథ చదివినచో సులభముగా సర్థముగును. భారతార్థపద్య మొక్కొక్కచోట నొకపాదమునకు తక్కువకా కుండ రామాయణార్థ పద్యముం దిముద్పబడినది.

గ్రంథకర్త.

# పండితాభిప్రాయములు.

కడియము తూ॥ గో॥ డి. 29-5-32.

నిర్వచనభారతగర్భరామాయణమును నీక్రొత్తప్రకడగల పాత్రమును మ॥ గా॥ శ్రీ॥ రావిపాటి లక్ష్మీవారాయణగారు రచించిరి ఇందుఁ ప్రతి పద్యమందును గర్భకవిత్వముండుననునంశము నామమువలననే ముట్టమగు చున్నది. గాన విస్తరింప బనిలేదు. ద్వ్యర్థి కావ్యముల రచించినవారు కలరుకాని యింతవఱకుఁ గల్బమెల్ల నిట్లు రచించినవారు నాబుద్ధికిఁ బొడ గట్టరు. ఇట్టి కష్టతరమగు రచనకుఁ బూనుకొన్న యీకవి రచనలో నావిన్నయంతలో వ్యాకరణాది దోషములు లేకమును గానవచ్చుటలేదు. నిర్గుణమై రసవంతమైయున్న యీయన రచనను నేను మిక్కిలిగా నభి నందించు చున్నవాఁడను. దీనిని విద్యాకాఖవారు తప్పక స్వీకరింతురని నా పూర్ణవిశ్వాసము. చెళ్ళపిళ్ళ వేంకటకాశ్రమి, శతావధాని.

C. R. Reddi Padmaprabhasa, Chittore.  
Dear Sir,

Thanks. Yours is a very creditable performance. Your taste and scholarship are admired.

Yours truly  
C. R. Reddi.

అయ్యా!  
రాజసుండి 9-4-32.

తమరు పంపిన జాబును మీరచించిన “నిర్వచనభారతగర్భరామాయణము”ను వ్రాతప్రతిని చాలభాగము చదివినాఁడను. ఇందులో మీరు మిక్కిలి శ్రమచేసినారని చెప్పటతిశయోక్తి కాజాలదు. ప్రతి పద్యమునందును గర్భపద్యములు చెప్పటయే కష్టము. అందుపై మూల పద్యములు రామాయణము గర్భస్థపద్యములు భారతమును వెల్లడించునట్లు గ్రంథమువ్రాయుట కష్టతరమని చెప్పక చెప్పిడిని. మీపరిశ్రమకు నేను మిక్కిలి యుచ్చేగువునొందితిని. ఇప్పటివారిట్లు గర్భశ్లేష కవిత్వము చెప్పుటరిది. మీపద్యములు ధాకా శముగనున్నవి గర్భస్థములుఁడినను శ్లేష గలిగినను మృదుత్వమును శయ్యాస్థానమునువిడువక మనోహరముగాను న్నవని త్రికరిణకుడ్డిగా చెప్పుచున్న వాఁడను శ్రీవాద కృష్ణమూర్తికాశ్రమి.

మహారాజగ్రీ రావిపాటి లక్ష్మీనారాయణగారికి వచ్చాది మర్నా  
కాయఁడు విసతిగావించు విన్నపము.

అయ్యా!

మీర లాదరపూర్వకముగా నందిన భవద్విరచిత భారతగర్భ  
కామాయణ ముద్రితపత్రములు చేరినవి. ఆపూర్వమయిన నియమముతో  
రచించిన మిగ్రంథము నాకాశ్చర్యము కలిగించినది.

మ|| ప్రతిపద్యంబున శేషువేర్వీషయముల్ కట్టించి ప్రాసంబులున్  
యతులున్ వ్యాకృతినీమముల్ చెడకయుండం నావ్యమంజేయుటే  
యతికన్పట్టెను పద్యమందితర కద్యంబొందు చొప్పించి భా  
రతకామాయణ నాధతేకకృతి గూర్పంజాలి తేమందునిన్

తే|| నిందుఁజాలాలు తాపనీ నెమ్మి కామ  
కథనుదువుచుండ, భారతనాథగర్భ  
శకువుపలికెడు భంగి భాసీలురాది  
పాటిలచ్చినారాయణు బద్యఫక్కి

చిత్తగింపుఁడు

వ|| సుబ్బారాయఁడు.

12-12-32 రాజమహేంద్రవరము.

మహారాజగ్రీ రావిపాటి లక్ష్మీనారాయణగారికి చిలకమర్తి లక్ష్మీ  
నరసింహము దీవించి వ్రాయునది.

అయ్యా!

మీరు దయతోఁబంపిన విర్వచన భారతగర్భకామాయణమను గ్రం  
థము చేరినది. చదివించుకొంటిని. ఈకాలమున నిట్టిగ్రంథము రచియించు  
వారు మిక్కిలి యరుదుగనున్నారు. మీ పాండిత్యము మీ ప్రతిభయు,  
మీ కవితాధారయు, మిక్కిలి శ్లాఘాపాత్రములుగనున్నవి. నగుమనడుమ  
నిశోవ్య పద్యములు, ముక్తపదగ్రస్తములు మొదలైనవికూడ రచియిం  
చుట మిక్కిలి ప్రశంసనీయము. కవిత్వము నాలవఱకు మలభమై లలిత  
మైయున్నది. భగవంతుఁడు మీకు దీక్షాయు రాశోగ్యము లనిచ్చి  
రక్షించుఁగాక.

ఇట్లు

మిగ్రేయోధిలాపి.

చి|| ల|| నరసింహం.

నెల్లూరు 22-12-32.

అయ్యా!

తామపంపిన గ్రంథభాగ మందినది. ఉత్తరపులాకర్యాణమునా పరిచిరిని. పాతపాదుపాతవకవులెవ్వరు త్రొక్కియెఱుగనికొత్తమాన్య మాను త్రొక్కిన మీ యువజ్జ కొనియాడదగినది. రామాయణమున భారతమిమిద్దిన మీ సామర్థ్య మవల్పము. పద్యమున మఱియొకపద్య మనుర్యుటయే దుష్కరము. అట్టిచో పాపద్యములను బంధముల నిబంధిం చుటకరము దుష్కరము. ఇన్ని నిర్బంధనలకులొనై కావ్యము సలక్షణ ముగా కొనసాగించిన మీకదితాపాండితి పండితకాఘ్నముగదా.

ఇతివరయః

దీపాల పిచ్చయ్యశాస్త్రి.

మహాశయా!

తమరనిపిన “నిర్వచన భారతగర్భ రామాయణమును” (పాత పుస్తకమును) గ్రంథభాగము చదివెరిని. ముద్రించుప్రతియు నింతలాఁ జేరను. దానినంతయు బరిచిరిని. ఇది క్రొత్తవృష్టియనవలెను. ఈప్రతి త్నయు మున్నెవ్వరు చేసియున్నట్లు వాయుఁగినినంతదమక గనఁబడదు. ఇది విశ్వామిత్రస్పృష్టివలె గాక శతానందుని వృష్టివలె సకలజనసానంద కరమై చెన్నారుచున్నది. మీపట్టిన శ్రమము కృష్ణదేవరాయలవంటి ప్రభువు కాలమునఁజేయున నభినవభాగను కావసుడన్న విరుదము లభింపక పోదని నావిశ్వాసము. “సమానానాముత్తమ శ్లోకాఽస్తు” అను నూక్తి కుదాహరణ ధూతులలైతిరి. మీ యూక్యపీ పర్వవిధముల సంస్తుతముని పరమేశ్వరానుగ్రహమున నీకృతి వశదిశల క్షాపించి యెసంగు గాఢతను వారక కోరుచున్నాఁడను. ఈకృతికన్నకామణి, పదమూలాలంకారశోభి తయై నదర్శనవిరాజమానయై మనోజ్ఞయాపమునవలకారి సరసకవిజనానంద దాయినియై నిత్యపూతయై సతతసమ్మత సజ్జనవ్రాతయై యెసంగు గాక.

ఇట్లు విన్నవించు

సర్కవి శ్రీయోధిలాపి

జనమంచి శేషాద్రిశర్మ.

కూచి నరసింహముగారి యభిప్రాయము.

Pithapuram,

26.3.33

Dear Sir,

Very many thanks for the copy of your "నిర్వచన భారతగర్భరామాయణము" kindly sent to me. It is an elaborate literary production indicative of the depth of your scholarship and the adminable capacity you possess for composing intricate Telugu Verses giving double meanings throughout the book I shall have the pleasure of going through the book at leisure.

Yours Sincerely,  
K. NARASIMHAM.

గిడుగు వేంకటరామమూర్తిగారి యభిప్రాయము.

పల్లకీమిడి 15-2-34.

అర్యా! నమస్కారములు

మీరుపంపిన నిర్వచన భారతగర్భరామాయణము ప్రతి అరిగినది. చాలాభాగము చదివినాను. పూర్వము రచించిన ద్వంద్వకావ్యములలాని కవిత్వ చమత్కారముచూచి అద్భుతమైనదిగా సంతోషిస్తూ ఉండేవారము. ఆగ్రంథములలాలేని రచనాచాతుర్యము మీ కావ్యములో కనబడుతూఉన్నది గర్భకవిత్వముతో కలిపి ద్వంద్వకావ్యమురచించుటకు మీ శ్రమార్థదర్శకలు. ఇటువంటి కావ్యములుకూడా పండితులకు ఆదరణీయములే. పండిత పానురజనోపయోగ్యముగా కావ్యముజరచించి వాటిలోకూడా మీ కవిచాతుర్యం కనపరచవలసినదని కొరుతున్నాను. సర్వజనసామాన్యంగా ఆంధ్రులకు సుబోధములయి ఆంధ్రులనునోవి కాపమును కలిగింపగల కావ్యములు మీవంటికవులురచించవలెనని వాకోరిక.

గి|| వేం|| రామమూర్తి.



# నిర్వచన భారతగర్భరామాయణము

అనుబంధములు

\* శా|| శ్రీనాథీకథవాండ మాకృతి, ధరిత్రీపాలి పాదంబు మి  
న్ననాభిస్థలి, స్వర్గమే శిరము, చిచ్చే యాననాబంబు, భ  
వ్యేనేందుంగు, లాశ లే చెప్పు, గాడే ప్రాణమా వేల్పు నే  
కోనారాయణయంచుముక్తికొఱకైకో రోన్ దృతింగొల్పెదన్ ||

చం|| పలుకులబోడిఁ బొంది భువిపౌజ సృజించెడి బ్రహ్మాదానయై  
కలుములచెల్వతోడుత జగముల్లఁ బెంచెడి శౌరి దానయై  
చలిమలకూఁతునుం గలిసి స్వము దుంచెడు శూలి దానయై  
చెలువుగదర్చు వేల్పులయిచెన్నగునాయుఖలేశుఁగొల్పెదన్ || 2

\* టీక|| పౌజ-గుంపు, మల-కొండ శూలి-శివుడు

సీ|| ఎవ్వనియాజ్ఞ మొయిల్లు చిల్లులు పడ్డ  
కరణిని దృటి వాన గురియుచుండు,

నెవ్వనియాజ్ఞచే నెక్కక మిట్టలఁ  
బల్లంబు జలమెప్పు పాటుచుండు,

నెవ్వనియాజ్ఞచే నినశశితారక  
లెప్పుడు తమ చొప్పుఁ దప్పకుండు,

నెవ్వనియాజ్ఞచే నీ భూతవివరంబు  
పుట్టించు బెకగుచు గిట్టించుండు,

తే|| నెవఁడు నన్నిఁచు మఱిలను నేడిపించు  
నెవఁడు మట్టివో సదయత నెఱు ముచుచు  
నెవఁడు మొగ్గుకుచు రంగు లిడుచుచుండు  
నామహామహు ఖలేశు నాత్మనెఱు ||

టీక|| విసరంబు = గుంపు, ఎత్త = వానపాము.

కం|| విఘ్నే శ్వకుఁడయి దుష్టకృ

తఘ్నుస్వార్థకపటకలితప్రబలోద్యో

గఘ్నుఁడయి సుకార్యములకు

విఘ్నములనుఁ బాఱిదోలు నిభునిఁ దలఁచెదన్ || 4

ఉ|| ఉల్లమునందు భక్తిని ఘనోరగగేహజు, వ్యాసు, దండి, ధీ

నల్లభుఁగాశిదాసకవి, బాణుఁ గవిత్రయభాస్కరేంద్రులం

బెల్లగు సోముఁ, బోతనను, బెద్దన, సూరన, మూర్తిఁదిమ్మనన్

మొల్లను, వేంకమాంబమఱి వ్రార్వుల నిప్పటివార నెంచెదన్ ||

టీక|| ఉరగగేహజుడు = వాల్మీకి.

కం|| అరుమానానేకము దీ

ర్చినమహితుఁడు దుర్గరాజు సీతారాను

య్యనుఁగొలుతు వెడి సిండుమ

తని వేంకటపార్థసారథికవులఁ దలఁతున్ || 6

కం|| తెలియని శబ్దార్థము పె

ద్దల నడిగి గ్రహింపఁబోక తప్పని ధృతితోఁ

బలుకుచు నితరుల భావం

బులను హించెను కుకవులమూఁకఁ దెగడుదున్ || 7

తే|| రామకథ నిర్వచనముగ వ్రాయుదుఁ, బ్రతి

పద్యమందున వేఱొక్కపద్యముండు,

నట్టి గర్భితములగు పద్యముల నెల్ల

వసునోడతఁ జనువఁగా భారత మగు || 8

కం|| కలియుగ మఱిపదివేల క

వల ముప్పది పయిని రెండవది, క్రీస్తుశకం

బాలయగఁ బడితొమ్మిది వం

దల ముప్పదియొకటిలో నొసరిచితిఁ దీనిఁ॥

9

\* తే॥ శ్రీనగమున కీశాన్యంబు, కృష్ణకు శమ

నదిశ, గుంటూరుజిల్లాను నరసరావు

పేటతాలూకలోపల వెలయు రావి

పాఁడు స్వగ్రామమై నాకు వఱలుచుండు॥

10

సీ॥ భారతీయుండ, బాపండ నాపస్తంబ

సూతుండఁ గౌండిన్యగోత్రజుండ,

బండితాగ్రేసరమండలమునకు న

త్యధికవిధేయుండ, నాఱువేల

వాఁడను, ముత్తాత వఱలును జలమల

రాజుఁ, గొండ రాజు తాత,

కొండలరాజునకు, జలమయ్య య

ప్పయ్య నాఁ గలిగి రం దగ్గజుండు

తే॥ చలగుయగు సతి పిచ్చమ్మవలనను జని

యించితిమి వేకటప్పయ్య యేరును గురు

నాథ మనఁగ సుబ్బారా వసంగ నం ద

రయ ద్వితీయుండ బిడ్డేనారాయణుండ॥

11

అ॥ వె॥ విమలకథలనీ, నవవిభమని, బుద్బుద

యశమునకు పింగినైన నఁ దునుఁ

దూర్చు వీరువయసుతోనుంట, నీకష్ట

సాశ్యకృతికి సాహసము సలిపితి॥

12

టీక॥ బుద్బుదయశమానకు .... వీరువయసు - షేక్స్పియర్

(Shakesphere) యొక్క As you like it నాటక

ములోని మానవుని సప్తవయసుల ( Seven ages of Man ) లో సూచింపబడిన నాలవవయస్సు "A soldier seeking the bubble reputation in cannon's mouth"

తే॥ ధరణిలోఁ "బ్రహ్మాదోధీమతామపి" యన

నల్పుడనుఁ జడమతిని నే ననఁగ నెంత

జలముల విడి పాలఁ గొను హంసలవిధమున

దప్పుల వదలి యొప్పులఁ దలఁప రయ్యు॥

13

—♦ షష్ఠ్యంతముల ♦—

కం॥ ధీరుచకుఁ విదళితసం

సారునకు సమస్తవేదసారున కధికా

దారునకును విమలశుభా

కారున కుపమానరహితగంధీరునకున్॥

14

కం॥ ఘోరునకును నాగమసం

చారున కఘదూరుచకును సచ్చిక్కుణవి

స్తారునకును సకలకలుష

హరిః॥ నినశశిముఖాఖిలాధారునకున్॥

15

కం॥ ఆయఖిలాశీశ్యునకు

నా యమరేశునకు భక్తి నంకితమును నేఁ

జేయుదు; గర్భకవిత రా

మాయణభారతకథాక్రమం జెట్టివనన్॥

16

కథాచారింభము

రా॥ఉ॥శ్రీరమణీయమై (సిగులఁ జెంది వెలుంగును, జిఘనీటి)నిన్

మీటి, యయోధ్యనా (గరినుమించుచుబృద్ధి; నఖండహస్తి)ర

క్షోరిగృహం బెయా (పురియునచ్చటిమేడలువోయ్యమమంటు) మేలే  
తోరఁపుఖ్యాతితో (నగరిదూగుఁదులన్ హరినట్టుతోడ)దాన్

భా. తే॥ సిరులఁజెంది వెలుంగును జిఘవీటి

గరిమ మించుచు బృద్ధి నఖండహస్తై

పురియునచ్చటిమేడలు వోయ్యమ మంటు;

నగరి దూగుఁ దులన్ హరినట్టుతోడ॥

17

టీక॥ రెంటికి, జిఘవీటిన్-అమరావతిని, హరినట్టు-వైకుంఠము.

రా॥ హస్తైరక్షోరిగృహంబె-గజాసుకుని విరోధియగు శివునిల్లు  
(కైలాసము) భా. హస్తైపురము-హస్తినాపట్టణము. గరిమ-  
గొప్పదనము. వోయ్యము-ఆకాశము.

రా. సీ॥ మారణమన్నట్టి మాటయే లేదన్నఁ

బాలబోన మచమాటఁ దెలుపనేల

మత్తువస్తువులన్న మాటయే లేదన్నఁ

గలుషచిత్తులమాటఁ దెలుపనేల

చాటుమాటు శ్రేణుగు మాటయే లేదన్నఁ

దులవజారలమాటఁ దెలుపనేల

షేటిస్వాగ్భాబన్న మాటయే లేదన్నఁ

గులమత్యేర్వలమాటఁ దెలుపనేల

తే॥ (పలుపలుకులేల యచటిజను లనయము స్వ

ధర్మపథమునున్ వదలక తా)ల్మిని నయ

(నులకు గని యుండురు; పురము లలిఁ గళకళ

లాడుఁ దోటలన్ సరసులతో) డ మివుల॥

18

భా కం॥ పలుపలుకులేల యచటిజ

ను లనయము స్వధర్మపథమునున్ వదలక తా

మలరు గని యుందురు, పురము

లలిఁ గళకళలాడుఁ దోటలన్ సరసులతో॥ 18

టీక॥ పొలబోనము-మాంసాహారము, అనయము - విల్లప్పుడు  
నయము-నీతి, అలరు-సంతోషము.

రా.చం॥ ముదముననేలునా (నగరిభూపతిచీకుజనాలకాఁపు) హె  
చ్చు; దశరథుండునన్ (వెలయుచున్ ధృతరాష్ట్రుడుబిట్టుభీష్మ) మా  
కడనమునందు సచ్ (శరనికాయసహాయతఁ జక్కడంచె) ను  
గ్రిదనుజకోటుల్ (రిపుల రాజకులేందు) ల రే యనగ) నున్  
భా.తే॥నగరిభూపతి చీకు, జనాలకాఁపు

వెలయుచున్ ధృతరాష్ట్రుడు బిట్టుభీష్మ

శరనికాయసహాయతఁ జక్కడంచె

రిపుల రాజకులేందు) ల రే యనగ॥

19

టీక.రా॥ చీకుజనాలకాఁపు-గుడ్డిజనుల రక్షించువాఁడు, భా.  
చీకు గుడ్డివాఁడు-జనాలకాఁపు, జనుల రక్షించువాఁడు, భీష్మ-  
(రా) భయంకరము (భా) భీష్మునియొక్క, ధృతరాష్ట్రుడు-(రా)  
రాష్ట్రమునఁగరించినవాడు. రాజ-(భా)చంద్రుడు, నికాయము-  
గుంపు.

రా.సీ॥ ప్రితిధ నెల్లె (ఘనుఁడు పాండుసమాఖ్యుఁ; డా  
జనవరాను) గ్రిహమున కనేక

న్యపులు వేచెదరు; తదిససామ్యతే (జుండు

నెప్పు డన్ననుడులచొప్పు విడఁడు;)

రమ (కోరిదిగ్విజయమాఁ జేసెఁ గుంతిమ

ద్ర) యోనివిభుముఖ్యరాజతతుల

మించి, కౌసల్య, సుమిత్ర, గేకయ (ధాత్రీ)

ధవతనయనుఁమగొనె దయితలుగను)

తే॥ సంతులేక విచారించె స్వాంత, మందు,  
శ్రీవిచారించెగురువు వశిష్ఠుతోడ.

ఋశ్యశృంగుఁ దెచ్చె నిజపురికి బురజను  
లెలమి మిన్నందఁ బుత్రకామేష్టిసలిపె॥

20

భా. తే॥ ఘనుఁడు పాండుసమాఖ్యుఁ డాజనవరాను

జుండు నెప్పు డన్ననుడులచొప్పువిడదు,

కోరి దిగ్విజయముఁ జేసెఁ, గుంతి, మద్ర

ధాత్రీధవతనయనుఁ గొనె దయితలుగను॥

20

టీక॥ పాండుసమాఖ్యుడు - (రా) తెల్లనికీర్తిగలవాఁడు. (భా)

పాండురాజు. అన్ననుడులచొప్పు - (రా) పలికిన మాటలదారి.

(భా) అగ్రజునిమాటలదారిని. ఇనసామ్యతేజుండు - సూర్యునికి  
సమమగు తేజముకలవాడు.

రా. సీ॥ అట్లు సుతేష్ఠఁ జే(య, మునికరుణచేఁ బ

రముని, యుధిష్ఠిరు) రమ్యతేజ

నారాణునిఁ బద్మనయను, ఘనశ్యాము

(సత్సుధగ్గుగుణము శాంతరసము)

నొప్పు కనికరంబు (నట్టిపడు మహాత్ము

నురుశుభాకారుఁ గుం)భిరపుధైర్య

లక్షణు, రామా, సల్లలితుఁ గౌసల్య ధృ

(తిఁ గనె ముదము నంద జగము లన్ని)

ఆ॥ పవలు చైత్రశుద్ధనవమిఁ గర్కటలగ్న

ముననుభానుచారమునఁ బునర్వ

సునను గగనమశ్యమునను సూర్యుండుండ.

నుద్భవించె రాముఁ డుర్విమీద॥

21

భా. ఆ॥ యమునికరుణచేఁ బరముని, యుధిష్ఠిరు,  
 సత్పుత్రగృణము శాంతరసము  
 నుట్టిపడు మహాత్ము నురుశుభాకారుఁ గుం  
 తి గనె ముదము నంద జగములన్ని

21

టీక॥ యుధిష్ఠిరుఁ (రా) యుద్ధమందు స్థిరమగువానిని, (భా)  
 ధర్మరాజునూ. కుంభిరిపు-సింహముయొక్క

రా.సీ॥ వి(బుధసందోహము వేడక, జెందెను; గనెన్  
 మోదంబు గోబృందమున్) నయముగ.  
 వ(సుధ నాశించెడువారు సంతసమునన్

శోభిల్లుచుండంగ, శోకరహిత  
 శుభధరాచక్రిము చొక్క, మెల్లన జగ

త్పాణిండునున్ వీచె దా) ఖలచయ  
 ము (నధమశ్రేణియుఁ బొంకు చుమ్మలికమున్

ఖ్యాతిన్ విడెం బెల్లుగన్,) సుపర్వ  
 తే॥ దుందుభులు మోసె దశదిశ లొందె దెలివి,

నలరులజడి గురిసె; నాడి రప్పరసలు;  
 పాడె గంధర్వతతి; కూర్మితోడ వింట  
 గరుడపన్నగకిన్నరుల్ గంతు లిడిరి॥

22

భా. మ॥ బుధసందోహము వేడక, జెందెను; గనెన్ మోదంబు

గోబృందమున్  
 సుధనాశించెడువారు సంతసమునన్ శోభిల్లుచుండంగ శో  
 భధరాచక్రిము చొక్క, మెల్లన జగత్పాణిండునున్ వీచె, దా  
 నధమశ్రేణియుఁబొంకుచుమ్మలికమున్ ఖ్యాతిన్ విడెం బెల్లుగన్



టీక॥ సుధనాశించెడువారు - దేవతలు, జగత్పాణిడు-వాయు  
దేవుడు, ఉమ్మలికము - దుఃఖము, సుపర్వ-దేవతలు.

రా.చ॥ వణమునజంపు నీ(పరమరాజితుఁడౌ కృతిబంటు భీమురా)

వణుననిపొంగుచుం(బ్రధితభవ్యతఁ గూడి ప్రధన్ మరుత్తు)లు

ప్రణుతసుశీలురుం(దలఁచి రమ్యసుఖంబుముదంబునొంది) మేల్

గణుతినిఁ జేయుఁగా, (ధృతినిగాంచెను దత్సతి తీవబోఁడి)యు 23

భా.తే॥ పరమరాజితుఁడౌ కృతి బంటు భీము

బ్రధితభవ్యతఁ గూడి ప్రధన్ మరుత్తు

దలఁచి రమ్యసుఖంబు ముదంబు నొంది

ధృతినిఁ గాంచెను దత్సతి తీవబోఁడి॥

23

టీక.రా॥ కృతి - నేర్పరి, భీముఁ .. భయంకరుని, మరుత్తులు -

సురలు, తత్సతి - కౌసల్య, ధృతినిఁగాంచెను - సంతసమందెను.

భా. కృతిన్ - నేర్పరిని. భీము - భీముని, మరుత్తు - వాయుదేవుని,

తత్సతి - కుంతి, ధృతిని - సంతోషముతో, గాంచెను - ప్రసవించెను.

ప్రధిత - ప్రఖ్యాతినొందిన, తత్సతి - (రా) కౌసల్య (భా) కుంతి.

రా.చ॥ వరసుతి జన్తముఁ (రమనుఁ జౌ) ధనుఁ నౌ ధృత రాష్ట్ర

డంత) జా

లగమణతో వినె, (బలువలక్షణముల్ గలవారి నూలు) నా

యు శువిమలాత్తుఁడ౯ (గురుసుయోధనముఖ్యులఁ గూర్చి యోడ) గ

ర్గురసికుఁడర్మిలం (గ నెను, గోన్ము లబీవలఁ గాంక్షఁ దన్నె) దా 24

భా.తే॥ రమనుఁ జౌ) ధనుఁ నౌ ధృత రాష్ట్ర) డంతఁ

బలువలక్షణముల్ గలవారి నూలు

గురుసుయోధనముఖ్యులఁ గూర్చి యోడఁ

గ నెను, గోన్ము - ల బీదంఁ గాంక్షఁ దన్నె॥

24

టీక॥ రా. పలువలక్షణముల్ ... యురువిమలాత్ముడున్ - దుస్స్వ  
 భావులనుఁజంపు శుద్ధుఁడు - గురుసుయోధనముఖ్యుల - గొప్ప  
 వీరశ్రేష్ఠుల, అర్థిలిం గనెను - సంతస మందెను. (భా) నూ  
 ణుగురు - శతము, సుయోధనముఖ్యుల - దుర్యోధనుఁడు  
 మొదలగువారిని, కనెను-కలిగినవాఁడయ్యెను. ధృతిరాష్ట్రుడు-  
 (రా) రాష్ట్రముధరించినవాడు, దశరథుడు.

రా.చం॥ అతిముదితాత్మయై (మురియు చర్మిలిచేమినుముట్టి  
 యాని) శన్

హితమతి కైకయున్ (శితశరేక్షణ గాంచెను జిష్ణుసత్క) శా  
 యుతుఁడగువాని, దా(రుణిపూజ్యలభంజనరూక్షతేజః) బి  
 స్తుతు, భరితున్, మహా(విజయుశోభితలక్షణ, వేల్పులెన్నఁ)గన్

భా॥ గీ॥ మురియు చర్మిలిచే మిను ముట్టి యాని

శితశరేక్షణ గాంచెను జిష్ణుసత్క

రుణ, రిపూజ్యలభంజనరూక్షతేజ,

విజయు, శోభితలక్షణ, వేల్పులెన్న॥

25

టీక॥ రా. జిష్ణుసత్క శాయుతుఁడగువాని - జయశీలుని తేజము  
 గలవాని, మహావిజయుశోభితలక్షణ - గొప్ప గెలుపుకాని  
 యొక్క ప్రకాశమానమగు స్కభావముగలవానిని, భా॥  
 ఆసిశితశరేక్షణ-కుఁతి, జిష్ణుసత్క-రుణ-దేవేంద్రుని దయ  
 వలన, విజయు-అర్జునుని.

రా॥ సీ॥ రాజీవపత్రనేత్రీ సుమిత్రీయును (బాధ

భవ్యతఁ గాంచె బ్రభాయుతుని న)

తవిరోధి (కులని నుతదివిజ ముదితకు

వలయు సహ) సాంశుభాసమాను,

లక్ష్మణు, శత్రుఘ్ను, లాలితభూ (దేవు;  
 దివ్యరుచికలితు, ధృతిని నెన్ని)  
 కకు నెకు- మోహనాకారులునా (స్వర్గ  
 వైద్యులమాది) సుపర్వవినుత)

ఆ||వే|| లలితరూపులయిన లక్ష్మణశత్రుఘ్ను  
 లుద్భవంబు నొంది రుర్విః బగలు;  
 వరుసఁ జక్రశేషపాంచజన్యములె త  
 గ భరతుఁడు సుమిత్రకందులయ్యె|| 26

భా||గీ|| బాధభవ్యతఁ గాంచెఁ బ్రభాయుతుని న  
 కులుని, నుతదివిజు ముదితకువలయు, సహ  
 దేవు, దివ్యరుచికలితు ధృతిని నెన్ని  
 స్వర్గవైద్యుల, మాది, సుపర్వవినుత|| 26

టీక|| రా|| సతవిరోధికులుని-వంగినశత్రుసమూహముగలవానిని  
 సహసాంశుభాసమాను - సూర్యతేజస్సుగలవానిని, స్వర్గ  
 వైద్యులమాది-ఆశ్వినులవలె, (భా) మాది-మాద్రీదేవి  
 స్వర్గవైద్యుల - ఆశ్వినులను, ఎన్ని - ప్రార్థించి. పాంచ  
 జన్యము-విష్ణుని శంఖము, కందులు-కుమారులు,

రా||చ||జగతివిభుండు సద్ (హసనసంయుతుఁడై ధృతినంత  
 మా(ది)న  
 ప్లుగఁగ లేడనెన్;(మమతఁబొందె,మహీసురుమాటనాఁ)నా  
 వగ యనె భూపుఁడు (ధవుఁడుబొందుసమాఖ్యుఁడు;  
 తత్సక్తి)తో  
 సగరియువెల్లె, రే(యతివ నాఘుని రాజును హాళిఁగూడె)నాన్ 27

భా॥గీ॥ హాసనసంయుతుడై ధృతి నంతమాది  
 మనుతః బొందె, మహీసురుమాట నాతె  
 ధవుడుఁ బాండుసమాఖ్యుఁడు; తత్సుకీర్తి  
 యతివ నాధుని రాజును హాళిఁ గూడె॥

27

టీక॥ రా॥ ధృతినంతమాది - అంతకు సామ్యముగుసంతసమును  
 భా॥ అంత - అంతట; మాది - మాదీదేవిని, ఆతె - చని  
 పోయెను. పాండుసమాఖ్యుఁడు - రా. తెల్లనికీర్తిగలవాఁడు  
 భా. పాండురాజు. తత్సుకీర్తి-ఆ శ్రేష్ఠమగుకీర్తిగలదియగు,  
 అతివ-స్త్రీ అనగా మాది రాజును-(రా) చంపిని, (భా)  
 పాండురాజును, మాట - (రా) దీవన; (భా) శాపము  
 హాసన-శర్వు, (నఃతోషముచేత)

రా॥ చతుర్విధకందము. నీతిగ దివిజవితానము

భాతిన్, ఘనకేసరిశిశువర్గం బనగా,  
 భూతకరుణాత్ములనియెడి

ఖ్యాతిన్, జననాథసుతనికాయము దనరెన్ ॥ 28

భా॥ కం॥ ఘనకేసరిశిశువర్గం

బనగా భూతకరుణాత్ములనియెడు ఖ్యాతిన్,  
 జననాథసుతని కాయము

దనరెన్ నీతిగ దివిజవితానముభాతిన్ ॥

28

“భూతకరుణాత్ములనియెడు” నుండియు, “జననాథసుతనికాయము” నుండియు, జదివినకు కందపద్యములు వచ్చును.

టీక॥ వితానము, వర్గము, నికాయము-గుంపు.

రా॥ చ॥ అతులితనీతులై (పెరిగిరాపభ్రుతులు వీకగూడ;) బ  
 ర్విశస్యతిఁ దండ్రి తా (నధిక శక్తిచమూదనిహారిసుంభ) జం

డతిశృతిః జూడ, రా (జదయనందుచు నేర్చిరి ఊత్రీవిద్య) లం  
 దతమగు నేర్పుతో; (నవనిఁ దామరతంపరలైరి చాల) గణ॥29  
 భా॥గీ॥ పెరిగిరాప్రభుశ్రుతులు వీఁక గూడఁ;  
 నధిక వేరిచమూదధిహారి కుంభ  
 జదయ నందుచు నేర్చిరి ఊత్రీవిద్య;  
 నవనిఁ దామరతంపరలైరి చాల॥ 29

టీక॥ రా. అధిక వేరిచమూదధిహారికుంభజడు-గొప్ప శత్రుసే  
 నాసముద్రమునకును నోజ్జుడగు నగస్త్వని తోలువాడు.  
 భా. అధిక వేరిచమూదధి-గొప్ప శత్రుసేనాసముద్రమును,  
 హారి - హాగించువాడగు, కుంభజదయ - దోణునిదయ.  
 వీఁక-పరాకమము, తతము-విరివియైన, తామరతం  
 పరలగుట-వృద్ధిజెంతుట.

రా॥సీ॥ అభివృద్ధినొందె జేయఁగ దైత్యులు (కడుగ  
 ను నసూయ దుర్యోధనుఁడునుఁ బాండు)  
 యశుఁడగు రాముండు; కశికతనూజుండు  
 పగను మారీచసుబాహుముఖ్య  
 ముననిజయజ్ఞవిఘ్నకరిదిత్తిసుతుల  
 వైఁ గని, యేగి, భూశతిని, వారి)  
 గూల్ప రాఘవుఁ (బంకఁ గోరెఁ బవిత్రీంబు  
 వారణావ)ళి సింహవర్గ మాడు

ఆ॥ కొనున్మనవత (తతలముశకు, వీఁగియునుఁ దు  
 దఁ ననువంగ) నీయకొనె నితఁడ  
 తులితుఁ డుక్కతునక నిలవు నీరగు కేల  
 యనుపునుని వశిష్ఠుఁడు నుడవం॥

భా.గీ॥ కడుగను నసూయ దుర్యోధనుఁడునుఁ బాండు  
 సుతులపైఁ గనియేగి, భూపతిని వారిఁ  
 బంపఁ గోరె బవిత్రంబు వారణావ  
 తతలమునకు, వీఁగియును దుద ననుపంగ॥ 30

టీక॥ రా.దుర్యోధనుఁడు - యోధులకు భేదింపరానివాఁడు,  
 పాండుయశుఁడు - తెల్లనికీర్తిగలవాఁడు, వారణావళి... తతలము  
 నకు - జాతివైషమ్యములనుగూడ మఱచి, విశ్వామిత్రునిప్రభా  
 వముచేత సతనియాశ్రమమందు నేనుఁగులు సింహములాడు  
 కొనుచున్నవరుట. భా. పాండుసుతులపైన్ - పాండవులపై, వార  
 ణావతతలమునకు - వారణావతమఠ స్థలమునకు. ఉక్కుతు  
 నుక - పరాక్రమముగలిగినవాడనుట, న్వసవతత తలము - తన  
 యజ్ఞముచేయు విశాలమగుచోటు.

రా. చ॥ ప్రణతులఁ జేయుచున్ (నృపతిపాండుసమాఖ్యజులెచ్చు  
 రామ) ల

క్షుణులు నొనర్చినన్ (మృదులమంజులగాత్ర) సమేతమాత) లం  
 గణుతి, మునీందు) తో (నెఱసి కాండములం గొని యేగి రంఠఁ) ద  
 త్తణమున, గంగనుం (గనిరి క్షౌపజు లేఁడైఱగా ముదంబు) నన్॥

భా.గీ॥ నృపతి పాండుసమాఖ్యజులెచ్చురామ,  
 మృదులమంజులగాత్ర) సమేత, మాత  
 నెఱసి, కాండములం గొని, యేగిరంఠఁ  
 గనిరి క్షౌపజు లేఁడైఱగా ముదంబు॥ 31

టీక॥ నృపతి పాండుసమాఖ్యజులు - (రా) రాజు, తెల్లని  
 కీర్తిగలవాని (నశ) యుని) కుమారులు (భా) పాండురాజు

పుత్రిలు, కాండములు.. బాణములు, ఎడై - ఎకువ, ఎచ్చు-హెచ్చు.

రా.చం॥ పసనది దాటి తన్ (మృదుసుభద్రయశస్కులు హెచ్చులకక) డన్ మసలు, చెడారియకా (నెలవు నవ్యముదంబుజనించుచుండ)గా నసురనుఁదాటకం (గనిరి, హాళీనిదానిని గండడై స)న్ వెన శరవహ్నివై (రికృతిభీముఁడు రాముఁడు పీఠిఁగాల్పె) దాన్ ॥ 32

భా గీ॥ మృదుసుభద్రయశస్కులు హెచ్చులకక నెలవు నవ్యముదంబు జనించుచుండ గనిరి; హాళీనిఁ దానిని గండడై స రి కృతి భీముఁడు రాముఁడు పీఠిఁగాల్పె॥ 32

టీక॥ రా॥ నైరికృతిభీముఁడు-నేర్పరులగు శాత్రువులకు భయం కరుఁడు. (భా) సరికృతి - సరియగు నేర్పరి. రాముఁడు-రమ్యముగానుండువాఁడు హెచ్చులకక నెలవు గొప్పకొక యిల్లు. నిరోష్ఠ్యము.

రా॥గీ॥ (జతఁగనని దిట్ట లాలలి తతి నెఱిసరి హాళి దాని దాటిరి; లలి నాయతన్మతి రహీనిఁ జనిరి సంతతనాశరధరణి కధ కతతతలి కచటన్) జాల ధృతినెలసిరి॥ 33

భా॥కం॥ జతఁగనని దిట్ట లా లలి తతి నెఱిసరిహాళి దాని దాటిరి; లలి నాయతన్మతి రహీనిఁ జనిరి సం తతనాశరధరణి కధికతతతలి కచటన్॥ 33

శం. ఆలలితతి - ఆసాగనైన సమయమందు, నెఱిసరిహళి - ఎక్కువయు క్తముగాను ప్రీతితోడ, లలిత - వికాసముగా, నాయుతదృతి - ఎక్కువదైర్ఘ్యముతో, రహిని - రంజనముగా, సాశరధరణికి-రాక్షసులతో గూడినభూమికి, రా॥ ధృతినెలసిరి-ప్రీతినందిరి, దాని-(రా)తాటక, (భా)లకకయిల్ల అధికతతలకి-ఎక్కువనిశాలమగుచోటు.

రా॥సీ॥ విహగనాథుఁడు శత్రు(భీముఁ డెచ్చయి కెడ  
 పి పరు మహాహి డి(దుపడక మిగు  
 లుగతి రామఁడు దీర్ఘుఁ బగ నని ముని గొన  
 (బుధృతిఁ గూడె; దదనుజదృతిఁ గాంచె)  
 జటికోటి భూపాగ్ని(సత్పుతుఁ గని యేక  
 చక్రీపురమ మాధురికమసుచ  
 రితదూరఖలులఁ హరింపదె వెక్కు మా  
 ఱు లటులను రఘువరునిప్రీతాప

గీ॥ మొక్కటే చాలు దనుజుల నుడువ ననెను  
 దారిలోఁ, గూర్చిఁ జూచెనా తాపసాధి  
 కని(కరము నృపజులు ద్విజగతుల; నెఱిపఁ)  
 గ సవము మని చెఱుపవచ్చి రిసురు లపుడు॥ 34

భా॥ఆ॥ భీముఁ డెచ్చయి కెడపి పరు మహాహిడి  
 లు దృతి, గూడె దదనుజ దృతి; గాంచె  
 సత్పుతుఁ; గని యేకచక్రీపురను మాధు  
 కరము నృపజులు ద్విజగతుల నెఱిప॥ 34

టీ॥ రా, శత్రుభీముఁడు-విరోధులకు భయంకరుఁడు, మహాహి-గొప్పవామును, గొనబుధృతి - మనోజ్ఞమగు సంతన



మును, తదనుజస్యతిన్ - అతనితమ్మునియొక్క (లక్ష్మణుని) ధైర్యమును, యేకచక్రపురము - ఒక్క (విష్ణు) చక్రముయొక్క భాగ్యమే. ద్విజగతుల్ - పక్షులగమనమును, భా. హిడింబు - హిడింబుడను రాక్షసుని, ధృతిన్ - ధైర్యముతో, తదనుజన్ - అతనిచల్లెలగు హిడింబుని, ధృతిన్ - సహోషముతో, ద్విజగతుల్ - బ్రాహ్మణులపథముతో, సత్పుత్రు - ఘటోత్కచుని, విహగనాథుడు - గరుత్మంతుడు, జటికోటి - మునులగుంపు.

రా. ఉ॥ ఔచితి రాముఁడన్ (మురసి యచ్చటిశిష్టులు పొంగగా

బ)లున్

నీచు సుభాసా సో (సుభరణీజనదూకునిఁ గూగుఁ గూల్యే) మా  
 ర్చునిఁ జిమ్మెసద్ (ధృతి వరించి కడన్ గడితేతి భీముఁ) డై,  
 గోచ సచమ్మగో (డడలు బొందు చుదాష్టజనాళి కుండ) గన్॥

భా. గీ॥ మూసె యుచ్చటిశిష్టులు పొంగగా బ

కు ధరణీజనదూకునిఁ గూగుఁ గూల్యే,  
 ధృతి వరించి కడన్ గడితేతి భీముఁ,  
 డడలుబొందుచు దుష్టజనాళి కుండ॥

35

టీక॥ రా. భీముఁడై - భయంకరుఁడై, సోకు - రాక్షసుని, గోడు - దుఃఖము, అడలు - భయము.

రా. ఉ॥ పొంగు చొనర్చి సద్ (దృఢులు భూపసుతుల సుస్మృతిన్  
 మహాదు) లై

భంగము దాపసా (సద, సృపాలజ వారిజపాద కృష్ణ) సా  
 రింగమ్మ గాక్షియకా (రమణీరమ్య సుభాస్మృతిరసకృతేదు) ధి  
 రాంగవ జానకీ (ప్రధిత హల్లక పాణివివాహ మంచు) నున్॥ 36

భా. గీ॥ దృఢులు భూపసుతుల సుస్మృతిన్ మహాదు

పదనృపాలజ వారిజపాద కృష్ణ  
 రమణి రమ్యశుభాస్యతి సకృతేందు  
 ప్రథితహల్లకపాణివివాహమంచు॥

36

టీక॥ రా. సుధృతికామహాదులై - ధీరత్వమున గొప్పపర్వత  
 ములఁ బోలినవారై; కృష్ణసాంగమృగాక్షి-కృష్ణసారంగ  
 మువంటి కన్నులుగలది, భా. ద్రుపదనృపాలజ - ద్రౌపది;  
 కృష్ణ - కృష్ణయను పేరుగలది, ఆస్యతి సకృతేందు-ముఖ  
 ముచేతి సకరింపబడిన చంద్రుడుకలది, హల్లకపాణి-చెంగ  
 లువవంటి చేయికలది

రా.గీ॥ (వివి యతిసున్యపజాలు విరివిధృతిఁ దలఁచి  
 రా వివాహమునకుఁ బోవ హాళి,) ధీమ  
 త్లీ తోడుత ఘనతనుఁ దనరి చనిరి  
 కానఁ గూర్చికోడఁ గలయఁగనుచు॥

37

భా.ఆ॥ వివి యతిసున్యపజాలు విరివిధృతిఁ దలఁచి  
 రా వివాహమునకుఁ బోవ హాళి;  
 తల్లితోడుత ఘనతనుఁ దనరి చనిరి  
 గానఁ గూర్చికోడఁ గలయఁగనుచు॥

37

టీక॥ యతిసున్యపజాలు-(రా) యతి-ముని. సున్యపజాలు-శ్రేష్ఠు  
 లగు రాజకుమారులు, (భా) అతి - అధికముగు, సు-శ్రేష్ఠు  
 లగు, న్యపజాలు - రాజకుమారులు, ధీమతల్లి - శ్రేష్ఠముగు  
 బుద్ధి, విరివిధృతి-ఎగు వగు ధైర్యము, హాళి-సంతోషము.

రా.సీ॥ ఆవనశోభను నతిమీద మెసఁ (గంగఁ

గన్నలారన్ వారు గాంచి; రచట)

నంబుకుహహితాన్వయాంబుధిశశి (ఘరి

వీరుండు జిష్ణుడంగారపర్ణ  
 నదృశ తామ్రాప్త్యండు క్షాజారుచిర (శక్తి  
 జాలఁ గామిం చెఁ బ్రచండపుండమి)  
 గౌతమాశ్రమము దగ్గరి రంతట (ననల  
 సానందభగితాత్ము లయిరి వారు;

అ॥ రామచంద్రీపాదరజము సోఽకినయంత

శాపవశముచేతఁ జట్టయిన య  
 హాల్య పూర్వరూప మందె నచ్చొటువాసి  
 వారు మిథిలతోటఁ జేరి రచట#

38

భా.సీ॥ గంగఁ గన్నలారన్ వారు గాంచి రచట

భూరివీరుండు జిష్ణుఁ డాంగారపర్ణ  
 శక్తిఁ జాలఁగా మిం చెఁ బ్రచండపుండమి,  
 ననలసానందభగితాత్ము లయిరివారు॥

38

టీక॥ రా. అంగారపర్ణము-అగ్నిశకలములు గలయాకు (ఎఱ్ఱ  
 నిఁ) జిష్ణుఁడు-(రా) జయశీఁడు భా. అర్జునుఁడు, తరు-(రా)  
 కోరిక, (భా) రాతి, తామ్ర-ఎఱ్ఱని, క్షాప్త్యండు-పెదినులుగల  
 వాడు, (రా) చాల, కామిం చె, (భా) చాలగా, మిం చె, అనలశ-  
 మ దముకాని.

ముక్తపదగ్రస్తము.

రా.సీ॥ ఘనమనశ్యాము రాఘవునిఁ గాంచి (మురిసి

పురివిప్పియాడు కొమగునవిల్ల)

నవిలియాట కనుగుణ్యపుటలల. (నలల

యం దుయ్యెలల నూఁగు నంచలగమి,)

నంచలగమి వెక్కిరించు చుఱికి (వల్ల

దుల లీలనూఁగెడు బలితకపులఁ)

గపితతిచేత మెక్కఁబడు పండ్లనుఁ (బండ్ల

బరువునఁ దలలను వంచు చెట్లఁ)

గీ॥ జెట్లకొమ్మల నెఱుపుఁజేసెడు జివుల్లఁ,  
జివుకులఁ దివి క్రొవ్వి పలుకు చిలుకపౌజ  
చిలుకపౌజన కులుకు జింకల గలిగి క

ర మలరించె నారాఱు మా రానుముఖుల॥

39

భా.గీ॥ మురిసి పురివిప్పియామ కొమరుచమిల్ల  
నలల యందుయ్యెలల నూఁగు నంచలగమి  
వల్లకుల లీలనూఁగెడు బలితకపులఁ

బండ్లబరువునఁ దలలను వంచు చెట్ల॥

39

టీక॥ భారతమందఁ గ్రింది పద్యమున కన్వయము. ననులి -  
నెఱులి, అంచలగమి - హంసలగువపు, వల్లకులు - తీగలు,  
ఆరాఱుము - వసము, రానుముఖుల - రాముడు మొద  
లగువారిని.

అష్టవిధకందము.

రా. ద్రునుములఁ గరులనుఁ కెలీకును

మములను ఘనతఁ గుశలతను మఱి మఱి కనుచున్

సమరహితరమును ఖలముల

గుములయి తనిసి రతులితులు గురుమతివినుతున్ ॥ 40

భా. వెలిసి సుములను ఘనతఁ గు

శలతను మఱి మఱి కనుచును సమరహితరమున్

ఖలముల గుములయి తనిసి గ

తులితులు గురుమతి వినుతున్ ద్రుముములఁ గరులన్ ॥ 40

“టీక. సులభము ఇతే “ఘనతః గుశలతను” “నుండి మఱి మఱి కనుచును” నుండి “సమరహితరమ ను” నుండి, ఖలముల గుములయి” నుండి, “తనిసి రతులితులు” నుండి, “గురుమతి విసతులు” నుండి చదువ వచ్చును. అస్పకవీయమున నష్టవిధ కందమున కీచుబడిన లక్ష్మ్యప్రకారము, “కనుచుక-కనుచును గాను, రమక-రమనుగాను, గుములై-గుములయి గాను, విను తులే-వినుతులుగాను రావచ్చును ద్రుమముల-చెట్లను, వెలి కుసునుములు-చెట్లని పుచ్చములు ఖలము-చోటు.

రా గీ॥ (పరఃగః జిగురాకుచేతులగురువుగ శ్రమ వాయ విసరః గొమ్మలపరి; భాసురముగ ద్విజరవముల ముద్గ రహీన్ సృషజలపయి ర మ నలరులు నొలసెన్,) హెచ్చె మంజులతలు॥ 41

భా.కం॥ పరఃగః జిగురాకుచేతులు  
గురువుగ శ్రమ వాయ విసరః గొమ్మలపరి; భా  
సురముగ ద్విజరవముల ము  
ద్గ రహీన్ సృషజలపయి రమ నలరులు నొలసెన్॥ 41

టీక. రెండీకీ సమము. చిగురాకుచేతులక - చిగురులను చేతులతో, కొమ్మలకది-వృక్షి శాఖః గుంపు, ద్విజరవముల- పక్షుల పలుకుల, అలరులు-పుచ్చములు, మంజులతలు-సుంద రములగు తీవలు. చిగురాకుచేతుల-చిగురులవంటి చేతులతో, కొమ్మలపరి-స్త్రీసమూహము, ద్విజరవములు - బ్రాహ్మణుల పలుకులు (మ.త్రణులు) అలరులు నొలసెన్-సంతోషములు వ్యాపించెను; మంజులతలు - మనోహరత్వములు. అని అర్థం తోము. ముందుకాఁబోవు నివాహమునకు సూచనలు.

అచ్చశోలుగు.

రా.చం॥ పదివడి దిట్టలై (పరంగ వచ్చిరి వీటికి వారు రాచ) చె  
 ల్వాన రగనంత రా (కొమరు; లొక్కొక్కరుండును గొప్ప  
 వేషక) బెం  
 డ్లగుదు నేనె బల్ (గొనబునేర్పరి పెండిలికూతురన్న)నం  
 చనుకొని రెచ్చునై (పొరిలి హళియుఁగోరిక పుట్టుచుం  
 డ) గన్ ॥ 42

భా.గీ॥ పరంగ వచ్చిరి వీటికి వారు రాచ  
 కొమరులొక్కొక్కరుండును; గొప్పవేషక  
 గొనబునేర్పరి పెండిలికూతురన్న  
 పొరిలి హళియు గోరిక పుట్టుచుండ॥ 42

టీక. పెండిలికూతురన్న - (రా) సీతయనివచో, (భా)  
 ద్వాపని కగ్రిణుడు. భారతమునఁ గ్రిందిపద్యమున కన్వయము.  
 పనివడి-ఎక్కవ, గొనబు-చున్నోనుగు.

రా.చం॥ జనకుండు సాగుక్షణ (నడివె క్షాపజులార విరుండు  
 చోట) దా  
 లునహితువ్విల్లుబెం (గుఱిని లోఁగొని; బీరము గూడ, దాని)పు  
 ల్లనలిననేలై (నయనలక్ష్మ్యము వేషక నాటఁగొట్ట) చుం  
 దనరుచు నెక్కడన్ (మెఱసి, తన్నుండుం గొనుమించుబోఁడి)  
 నిన్ ॥ 43

భా.గీ. నడివె క్షాపజులార విరుండు చోట  
 గుఱిని లోఁగొని బీరము గూడ దాని  
 నయనలక్ష్మ్యము వేషక నాటఁ గొట్ట  
 మెఱసి తన్నుండుం గొను మించుబోఁడి॥ 43

టీక. రా. చోటడాలు - మీన కేతనుడగు మస్మఘనియొక్క అహితు - శత్రుడగు శివుని, లక్ష్మ్యము - గుటి, వేడుకనాటఁగొట్టుచున్, (రా) సంతోషమును నాటుకీతినిఁ గొట్టుచు. భా. వేడుకనాట - సంతసము నాటగా, దానినయనలక్ష్మ్యము - చేడుకన్నను గుటిని. కొట్టు. మించుబోడి - మెఱుమువంటి శరీరము కలది.

రా. చం॥ అన (విని, పోరి, కొందఱు వరావనినాధజు లోడి, సిగ్గువైఁ గొనఁ జనిరం) తటన్ వివచి; కొందఱు గుండిరి కొందలూన, బలు మన (తనుఁ గొందఱా సనములన్ ఘనభాతిని నుండి రంత గ) మ్మనఘనకన్;) రొదంగనక పోయిరి కొందఱుబుద్ధిమం  
తు ౫న్ ॥ 41

భా కం॥ విని, పోరి కొందఱు వరా  
 వసినాధజు లోడి సిగ్గువైఁగొనఁ, జని రం  
 తనుఁ గొంద ఱా సనములన్  
 ఘనభాతిని నుండిరంత (గమ్మనఘనకన్ ॥ 41

టీక. కొందలము - దుఃఖము, అఘ్ను - భయము ఘనభాతి - గొప్పరీతి.

రా. చం॥ ఇనసమ తేజఁడన్ (బిరుదు నేనును నోడితి, బిట్టుమా  
య) నన్  
 జనకుఁడు కూర్మఁడుం (గుమతి సల్పె నటంచుచుఁ గొంద  
అంత) టం  
 బదివడికిష్కతో (నవిరి; వల్కిగి కొందఱు నల్క నీపె) యె  
 ఘుచుడగునాకునున్ (గతియె? కాక వివాహము కాదె  
యంచు) నన్ ॥ 42

భా.గీ॥ బిరుదు నేనును నోడితి, బిట్టమాయ  
 గురుతి నల్ప నటంచునుఁ గొంద అంత  
 ననిరి; పలికిరి కొందఱు నల్క నీపె  
 గతియె? కాక వివాహము కాదె యంచు

45

టీక. బిట్ట - ఎక్కడ-వ.

రా.చం॥ ఎనయు చభావమున్ (వనిత నెందు ననర్థమువచ్చు నం  
 చు) బొం  
 దినసువిరక్తిచే) ధృతినిఁ దృప్తినిఁ గొందఱు దెచ్చి కొంచు) గా  
 యనిగరిమంబులం (దలచి రప్పుడు, నక్కయు ద్రాక్ష  
 పండు) లగా

నిసతమఁ గోరి లీ)లఁ గొననేరక యాత్మఁదలంచు రీతి) గన్॥ 46

భా.గీ॥ పనిత నొడు ననర్థము వచ్చు నంచు  
 ధృతినిఁ దృప్తినిఁ గొందఱు దెచ్చి కొంచుఁ,  
 దలఁచి రప్పుడు; నక్కయు ద్రాక్షపండు  
 లఁ గొననేరక యాత్మఁదలంచు రీతి॥

46

టీక. గరిమము - గొప్పతనము.

రా.చం॥ అపని ని కెవ్వరున్ (వలదు యత్నము సేయగ, నట్టిమా  
 య) గా

కెవరు జయింతురో (యెవరి కెయ్యది ప్రాప్తమొ యేడు  
 సెప్పు) స  
 ర్గవిదుఁడు దక్క గా? (భగవం వానిది కానిది దక్క, దేల) యీ  
 తివురుటలోడుటలో, (నవులు దీనికోసం నానలేక) యున్॥ 47

భా.గీ॥ వలదు యత్నము సేయఁగ వట్టిమాయు;  
 యెవరి కెయ్యది ప్రాప్తమొ యేడు సెప్పు;



ధరణి వానిది కానిది దక్క, జేల

నవుం దీనికి లోపడ నాన లేక॥ 47

టీక. ఏడు - ఎవడు, సర్వవిదుడు - సర్వము తెలిసిన భగవం

తుడు, తివురుట-కోరుట, నాన-సిగ్గు,

రా.గీ. (అని యనిరి కొందఱున్వృషజు లనుకొనిరెద

గెలువ రేరు నంచును మఱి గెల్చిన భుజ

బలమున నని యందునఁ గూల్చి పడఁతిఁ గొనెదె

మనుచుఁ గొందఱు వే) సతిఁ గనుగొనుచును॥ 48

భా.కం. అనియనిరి కొందఱు న్వృష

లనుకొని రెద గెలువ రేరు నంచును మఱి గె

ల్చిన భుజబలమున ననియం

దునఁ గూల్చిపడఁతిఁ గొనెద మనుచుఁ గొందఱు వే॥48

టీక. ఏరు-ఎవరు, అని-యుద్ధము.

రా.చం॥ రవిసము తేజుఁడున్ (బలుఁడు రాముఁడు జిష్ణుఁడువచ్చి, వీక) బ

ల్చి వెలయ శౌర్యముం(బలువ లీలనుఁ ద్రుంచెను బంచ

సాయ)కా

రివిలునుఁ దోవపా(కముల శ్రీమెఱయం దెఱగంటిమిన్న)లు

బ్బ, వఱలుసిగ్గుతోఁ) దలలు వంచఁగఁ దక్కన ధాత్రిపాళి)యున్

భా.గీ॥ బలుఁడు రాముఁడు జిష్ణుడు వచ్చి వీక

బలువ లీలనుఁ ద్రుంచెను బంచసాయ

కముల శ్రీమెఱయం దెఱగంటిమిన్న,

దలల వంచఁగఁ దక్కన ధాత్రిపాళి॥ 49

టీక. పంచసాయక-మన్మథునియొక్క, అఱి - శత్రుఁడును



రా.చం॥ జటిజటిమీఱఁగా (వెస లసద్బిసజానన వేసయానఁ)డా  
 నఱినుఱిఁ దాటి క్రాల్ (మనము పల్లన వైచెను మానుగా

ను)ఖ్యా

తి రసరమన్ రహిన్ (నతిధృతిన్ బతియఱున నాన నాన) తో  
 నరవరవీరతం (బొసరి నల్వనఁదావుల పూలమా అ)నన్ ॥ 51

భా.గీ॥ వెస లసద్బిసజాన వేసయాన

మనము పల్లన వైచెను మానుగాను

నతిధృతిన్ బతియఱున నాన, నానఁ

బొసరి నల్వనఁ దావులపూలమా॥

51

టీక. రెఱికి. నయాన-నయముతో, పతియఱున-భ రకంత  
 సీమను. ఆనఁ-తగులునల్లు, రా. నతిక్ - మ్రొక్కతో (భక్తి  
 భావముతో) ధృతిక్ - సంతోషముతో, భా. అతిధృతిక్ - ఎక్కడ  
 వసంతోషముతో, నరవరవీరతన్ - (రా) రాముని యొక్క  
 యుత్సాహముచే, వెస - వేగముగా, అభిమతి - సంభ్రమ  
 ముతో, తాటి-అడగి, మనము, అల్ల అన, మానుగాను - అందముగ  
 రహి-ప్రీతి, తావుల-వాసనలుగల.

రా.సీ॥ వచ్చిరి దశరథపతియు నా(సాండుస

మాఖ్యునిచైత్రు) నుహితభరత

శత్రుఘ్నులును; మోండుసరినిఁ గొనిరి కృష్ణ

మృగనయనను వ్యాశ మేచకజట

నుర్వీజ రఘురాముఁ డూర్మిశక్ లక్ష్మణుఁ

డాను మాండవి భరతుఁడు శ్రుతకీర్తి

శత్రుఘ్నుఁడు శుభాల్ పస గురుండనల(సుండ

నఁ; బిలువఁగ ధృతరా)జ్యబలునికొడు

గీ॥ కులనఁ గోడండఁ గన నొడొరుల సతులు, నృ  
 పజలు కోసలరా(స్ట్రీ)ండు నృపురికిఁ జని  
 రలరుచు రుచిరగతితో)డ సులువుగ భృగు  
 రాముగర్వంబు దారిలో రాముఁ డడఁచె॥ 52

భా.కం॥ పాండుసమాఖ్యునిపుత్రులు

మొందుసరిని గొనిరి కృష్ణ మృగనయనను వ్యా  
 సుం డనఁ, బిలువఁగ ధృతరా

స్ట్రీ)ండు నృపురికిఁ జని రలరుచు రుచిరగతితో॥ 52

టీక. పాండుసమాఖ్యుని - (రా) తెల్లనికీర్తిగలవాని, (భా)  
 పాండురాజుయొక్క, కృష్ణమృగనయనను - (రా) కృష్ణమృగ  
 మువంటి కన్నులుగలదానిని, (భా) కృష్ణన్-ద్రాపదిని, మృగ  
 నయనను-లేడివంటి కన్నులుగలదానిని, శుభాత్ - (రా) శుభ  
 వచనములు, అన-(రెంటికి) చెప్పగా, వ్యాళ మేచకజట-పాము  
 వంటి నల్లని జడగలది, భృగురాముడు-పరశురాముడు.

రా.సీ॥ (పాయక మించఁగా నృపురి వారు కడున్, రు  
 చిస్ఫూర్తియుక్తఁడై) శ్రీదలంచె  
 (న్యాయపథానమిన్న జననాయకుఁడుం గృ  
 తిస్తుత్యుఁడర్థ భూ)తికలితారి  
 (ధీయుత రాజుగా ధృతి యుధిష్ఠిరు సన్న  
 త్రిశేషు తామునిన్)ధీరగుణునిఁ  
 (జేయఁగ, దుష్టులున్) సిలుగుఁజెందిరి దుస్థి  
 తియో భఁగూచుచుక, దిట్టయ్యి శు

గీ॥ భస్మశ్రీఘ్నముని నృపుఁడు పలికెఁ బురజ  
 నులకుఁ దనకో లో, వారియన్వయఁ బొందె,

నొకటి తానెంచ దెవ మింకొకటి నేయుఁ

గాని యద్దానిఁగలఁ గాంచఁ గలఁడె నరుడు॥

53

భా. ఉ. పాయక మించఁగా స్వపురి వారు కడున్ రుచి, స్ఫూర్తి  
యుక్తుడై

న్యాయపథానమిన్న జననాయకుఁడుం గృతి స్తుత్యుఁ డర్థభూ  
ధీయుత రాజుగా ధృతి యుధిష్ఠిరు సన్మతి శ్రేష్ఠారామునిం  
జేయఁగ, దుస్త్వోభావో సిలుగుఁ జెందిరి దుష్ఠి త్కోభఁ గూడుచు॥

టీక. రుచిస్ఫూర్తియుక్తుడై. ఒకేసమాసము. (భా) రుచిన్, స్ఫూర్తియుక్తుడై - ఇట్లే కృతిస్తుత్యుఁడు. సన్మతిశ్రేష్ఠుఁడు, దుస్త్వోభావ - ఒకేసమాసము. (భా) వేఱుపదములు. ఇంకు సీసోత్పలమాలలలో నాలుగుపదములయందు 15 వ యక్షరములగు 'చి' 'తి' 'తి' తిలు రామాయణార్థమునగురువులుగాను, భారతార్థమునలఘువులుగానున్నవి. కృతిస్తుత్యుఁడు - (రా) కృతులవలన స్తుతింపదగువాఁడు. (భా) కృతియు, స్తుత్యుఁడు. అర్థభూతికలితాఁడి - (రా) తుచుకలయిన ధైర్యవ్యర్థముగల శత్రువులుగలవాఁడు. అర్థభూధీయుతరాజు - (భా) సగమురాజ్యమునకు బుద్ధిప్రావీణ్యముగలరాజుగాన్ యుధిష్ఠిరు - (రా) యుద్ధమందు స్థిరమగువానిని రామున్ - (భా) రమ్యమగువానిని.

రా. సీ! ఇల(ఖ్యాతి, స్ఫూర్తియుతైణిలోచనల సత్

క్షాపాత్మజుల్ గొప్పగాఁ) గొని ప్రేమముగ (నీతి శ్రేయపు బుద్ధి నేమ గలయన్

ధీ నొకొక-కందున్ ధృతిన్) సుకృతము

లెద. (వీతి ప్రజ్వలితేచ్ఛ సల్పిరి జనుల్

ప్రేమం గనంగా లిం), గనుకనుఁ,

డద్ (భూతి శ్రేష్ఠతః దాటి హేచ్చ సమయం  
బుల్ పొందుచున్ మోదమున్) మనముల

గీ॥ నెంచి, రాముడందలలోన హే, చ్చతండు  
క్షాప్తై మూడుబొలాలుకాయలగున  
టంచు వారు విధివిరాసు నుంతు విడిది;

ప్రభుఁడు కార్కవిర్వాహకోద్భవని భటుని॥ 54

భా. శా॥ భ్యాతిస్ఫూర్తియు త్రేణిలోచన లగ్నత్ ప్రాప్తజుల్  
గొప్పగా

నీతి శ్రేయపుబుద్ధి నేడుఁ గలయన్ ధీ నొక్కొకండుకన్యతి  
వీతిహోజ్యలితేచ్ఛ సల్పిజమల్ ప్రేమాగనంగా లలిన్  
భూతిశ్రేష్ఠతః దాటి హేచ్చ సమయంబుల్ పొందుచున్  
మోదమున్॥54

టీక. రా. భ్యాతి - క్షీణి, స్ఫూర్తియుత - కాంక్షిని  
గూడిన. (భా) భ్యాతిస్ఫూర్తియుత - క్షీణి కాంక్షు గూడిన, (బకటే  
సమాసము) నీతి శ్రేయపుబుద్ధి, వీతిహోజ్యలితేచ్ఛ, భూతి శ్రే  
ష్ఠత, యును నిట్లు. నేడు (రా) రాజు (డశరథుడఁడు,) కలయన్ -  
(రా) ప్రాప్తజులగా, ఏడుగలయన్ - (భా) సావత్సరపర్వంత య  
పొందుటకు; సమయంబుల్ - (రా) కాలములు. (భా) విషం  
బడికలు. నాగుపాదములందు నీసమిదు నాలనయకీర  
ములు శాస్త్రమున రెండవ ముద్రములగు 'తి' 'తి' 'తి' 'తి' లు  
రామాయణాదుల లఘువులుగాను, భారతాదుల గురువు  
లుగా నున్నవి. ఏణిలోచన - లేడివంటి కన్నలుగలిగి. (రా)  
ఏణిలోచనల, సత్; (భా) ఏణిలోచన, లగ్నత్; మూడుబొ  
లాలుకాయలగుట - స్ఫూర్తిశంకలు.

రా.చం. అనిపెవశ్శీసద్ (స్విజున్తికై; సమయ మ్ముకవేళ

దప్ప)కా

యన కనె స్వేచ్ఛనా (విజయం; ద్రగజసమ్మతి; బీతిభూని) జే

శునిం గొని వెమ్మనం (దనరి శుభత నేడు; క్రదక్షిణించి) బం

టుచు రఘురామతో (గోమనన్ మరలం జనె గారమెచ్చం)

గన్ || 55

భా.గీ. స్విజున్తికై సమయ మ్ముకవేళం దప్ప,

విజయం క్రగజసమ్మతి బీతి భూనిం

దనరి శుభత నేడు పదక్షిణించి

గోమనన్ మరలం జనె గారమెచ్చం ||

55

టీక. సమయము (రా)కాలము (భా)బడంబడిక, విజయండు

(రా) జయ శీలుండు (భా) అజ్ఞనుండు. అగ్రీ జ సమ్మతి - (రా)

బ్రాహ్మణుండగు వశిష్ఠుని సమ్మతిని, (భా) అన్నయగు ధర్మ

రాజు సమ్మతిని, నేడు - (రా) రాజు, ఏడు - (భా) తల్పరము.

భూని జేసుని - రాముని; గారము - ప్రేమ, ఎచ్చన్ - హెచ్చగ.

రా.చ. ఘోరతథటుండుమేలే (నియతిగమ్మగ వారిజ నేతు)

కృష్ణ)రా

మ నిశ్చయభవ్యమ (స్థలికిబోయి కడంక వెసన్ సుభద్ర)స

జ్ఞానతు రాఘవుం (గొనుచు సక్రమచి వచ్చెను; గూర్చి

నాళ్ళ) లం

గను చకుడెంచె నా (పురికి క్షాతలనా సులము) క

చూడం) గన్ 56

భా.గీ. నియతి గ్రీమ్మగ వారిజనేతు కృష్ణ

స్థలికిబోయి కడంక వెసన్ సుభద్ర

జ్ఞానతు రాఘవుం (గొనుచు సక్రమచి వచ్చెను; గూర్చి

గొనుచు సదుచి వచ్చెను గూర్మి నాత్మ

పురికి, క్షాతలనాథులమూఁక చూడ॥

56

టీక. రా. కృష్ణు- నల్లనివాని, సుభద్ర - మంగళకరమైన, (భా) అత్మపురి-ఇంద్రప్రస్థపురము, కడంక - యత్నముతో, పృథు-గొప్ప.

రా.సీ. కోవిదస్తోమంబు గుంపులయి (కనెను

నెనరునను సుభద్రజననుతు నభి)

మాని రాఘవు; నెందుఁగానము మన(మన్యు,

మహితసుగుణవంతు, మాన్యు, ఖాండ)

జమునైన గుఱినేయ జాలునీ భవవన

మునుగాల్పఁగావహ్ని పనివడికృతి)

ప్రభుఁ డౌపని వడిగావలయునంచు(దలఁచె

దద్ధితమునుఁజేసె దా విజయుఁడు

గీ॥ దశరథేశ్వరుఁ డుచితయత్నముల సల్పి;

యుర్విజం గూడి యుపవాస ముండుమనియె

నతఁడు కాకుత్స్థకులకలశాబ్ధిచంద్రు;

రామునందునఁ బ్రీతిఁ బురజను లిడిరి॥

57

భా.గీ॥కనెను నెనరుననుసుభద్ర జననుతు, నభి

మన్యు, మహితసుగుణవంతు, మాన్యు; ఖాండ

వవనమునుఁ గాల్పఁగా వహ్ని పనివడికృతి

దలఁచె; దద్ధితమునుఁ జేసె దా విజయుఁడు॥

57

టీక. రా. సుభద్ర - మంగళకరములగు, ఖ - ఆకసమునం దుండు, అండజము-పక్షిది, ఏయజాలు-కొట్టగలిగిన, అనఁగా నంతగుఱిగలవానిని, భవవనమునుఁ గాల్పఁగావహ్ని-సంసారాట



వినిఁగాల్ప నగ్నిఁబోలినవాఁడు క నను. (రా) చూచెను, (భా) ప్రసవించెను. (రా) మఱియు, అన్యున్-ఇతరుని, కోవిదస్త్రముము-పండితుల సమూహము.

రా.సి. ఆజనకోటి (ప్రియత నచ్యుతాప్తి బె

రసెఁ; దత్సుకృతిఁగాం)చి, ప్రతిభతోడు  
తను మించు నిజయశోధావశ్యమున నీతఁ

(డివముప్రిభను; వెల్లెమివుల నగ్గ)  
ముదయుతారి యసిరి; భువివిభుఁడు యుధిష్ఠి  
రవరుఁ డింద్రీప్రిస్థ) రమ్యధాన్య  
మోదితభిక్షుం డపు డలంకరింపించె

(నగరి; భాసురగురునయమయసభ)

గీ॥ జనకునానతి వీడె క్షాజావిభుండు;

పరమసంతోషమునఁ బొంగి పోయెను బె

రసిరి చుట్టపక్కలను; రంగరంగ

వైభవంబులతోఁ బురి ప్రజ్వరిల్లె॥

58

భా.ఆ॥ ప్రియత నచ్యుతాప్తి బెరసెఁ దత్సుకృతి గాం

డివము; ప్రభను వెల్లె మివుల నగ్గ

భువివిభుఁడు యుధిష్ఠిరవరు డింద్రీప్రిస్థ

నగరి భాసురగురునయమయసభ॥

58

టీక. అచ్యుతాప్తిన్ - (రా) నాశనముగాని యాప్తిని,

(భా) కృష్ణుని యాప్తిచే, ఇవముప్రభను-(రా) మించుయొక్క

కాంతి, అగ్గముదయుతారి - శకలములయిన సంతోషముగల

శత్రువులుగలవాఁడు. ఇంద్రీప్రిస్థ రమ్యధాన్య మోదితభి

క్షుండు-శ్రేష్ఠములగు తూములకొలది మంచిధాన్యముచే సం

తోషణఱ దబడిన యాచకులు గలవాఁడు. గురువయమయసభ  
 (రా) నయమయ-నీతిమంతుఁడగు, గురు-తండ్రియొక్క, సభ.  
 (భా) గురు - ఎఱుకవగు, నయ-నీతిగల, మయసభ - మయుని  
 సభ. బెరసె-కలిసె, ధావశ్యము-తెలుపు.

రా.ఉ॥ తా(సితకీర్తి యాన్యపుఁ డుదగ్రతవెల్లెను భాసురంబుగా;  
 వాసిజరా)గమంబునను భార్గవిగేహహితుండు గ్రుంకె బ  
 త్నా(సుతు భీము డల్లి యెడదన్ హత మత్యధికోగ్రమూర్తియై  
 చేసె లిన్)లసన్నటనఁ జేయు నతం డిపు డంచూయనాన్ ॥ 59

భా.క॥ సితకీర్తి యాన్యపుఁ డుద

గ్రత వెల్లెను భాసురంబుగా; వాసిజరా

సుతు భీముఁడల్లి యెడదన్

హత మత్యధికోగ్రమూర్తియై చేసె లిన్ ॥ 59

టీక. (రా) జరాగమంబునను - గు.సలితనమువచ్చుటచే  
 (దినమంతయు వెన్పింపుడుగుటచే); భార్గవ-లక్ష్మీదేవయొక్క,   
 గేహ-ఇంటికి (పద్మమునకు) హితుండు-మిత్రుఁడు (సూర్యుఁడు)  
 పద్మాసుతు - లక్ష్మీదేవికుమారుని (మన్మథుని). భీముఁడు-  
 శివుఁడు, అతండు-ఆశివుఁడు, లక్ష్మీదేవియింటికి హితుఁడు గను  
 కను, లక్ష్మీదేవికుమారుని శివుఁడుచంపె గావున, శివునిపై  
 సూర్యునకసూయగలదనియు, సాయంకాలమున శివుఁడు నాట్య  
 ముచేయును గనుక చూడలేక గ్రుంకెని భావము. (భా)  
 జరాసుతు-జరాసంధుని. లలి-ఉత్సాహము.

రా.సీ॥ వించి చంద్రుండాక్ష(మించె ధరణిపాళి;

నంచితరాజసూ)వాస్త్రమంద

పవనులు గొనిరి దంపతులచే నపజయ

ము; మఱి కువలయహితముగ ధర్మ)  
 మూర్తులగు సుగలు ముదమున సుధగ్రోలఁ

గాఁ బండువెన్నెలలే గాచె; సంత  
 సపుష్పములు చకోర(సంతతి ధృతి సల్పె;  
 సదుచి హరి శిశు)జనతతిముఖ

గీ॥ సకలనరచిత్తతా(పాలుజదిపె; జక)  
 పాటవము నడఁచెకా; వంతపాలయి వన  
 జాళి గన్నుల మూసె; దేంట్లందు చికెకా;  
 సంద్ర ముప్పొంగె; గఱఁగెను జంద్రశిలలు॥ 60

భా. ఆ॥ మించె ధరణిపాళి, సంచితరాజసూ

యము మఱి కువలయహితముగ ధర్మ  
 సంతతి ధృతిసల్పె; సదుచి హరి శిశు  
 పాలుఁ జదిపెఁ జక)పాటవమున॥ 60

టీక. ( గా ) ధరణి-భూమి, పాళి-ప్రదేశము, ( భా )-ధర  
 ణి-రాజులు, ఆళి-గుంపు; సూనాస్త్ర-మన్మథుఁడు, కువలయ-  
 ( రా ) కువలకు, ( భా ) ప్రసంచమునకు, ధర్మ-( భా ) యముని,  
 సంతతి-( రా ) గుంపు, ( భా ) సంతానము, హరి- రా)చంద్రుఁడు,  
 ( భా ) కృష్ణుఁడు, చక)-( రా ) చక)వాకముల, ( భా ) సుదర్శన  
 చక)ముయొక్క. పవన వాయువు, కన్నులమూసె-ముడిచెను,  
 తేంట్లు-తుమ్మదలు.

రా. సీ॥ మంథరబోధ రామవనవాసము పదు

నాలుగేండ్లు భరతపాలనమును

ధవు వేడి తాటకా(ధర్మరాజుసిరి బ

దపడి హరించె జా) తసుమామూర్తి

తరుణి కైక నిభుద తద్వివరముల మీ

(దమున; రహి సుయోధనమహితకృతి)

ప్రభుమంత్రి సిద్ధంబు(పాయనిధృతితోడఁ

జేయించెఁ గృష్ణాంశు) శిష్టురాము

గీ॥ శ్రీకీ; రప్పించి, వానిచే సీతమగని

సర్వముం జెప్పెఁ గైక; కౌసల్య గోడు

గనె విని స్వసుత రాజ్యాధికహరణమును;

మాన్వే ఘనుఁడగు హరి) వంశమండనుండు॥

61

భా.ఆ॥ ధర్మరాజుసిరిఁ బదపడి హరించె జూ

దమున రహి సుయోధనమహితకృతి

పాయనిధృతితోడఁ జేయించెఁ గృష్ణాంశు

కహరణమును; మాన్వే ఘనుఁడగు హరి॥

61

టీక. తాటకాధర్మరాజు - తాటకకు యముఁడయిన రాముఁడు, సుయోధన (రా)మంచియోధుఁడు, (భా)దుర్యోధనుఁడు (భా)కృష్ణా - ద్రౌపదియొక్క, అంశుక - వస్త్రముల, హరణము - అపహరణము, (రా) కృష్ణ - కల్లని, అంశు - కాంతి కల వాని, హరి - (రా)హర్యుఁడు, (భా) కృష్ణుఁడు. మాతసుమ మూర్తి - మామిడిపుష్పమువంటి మైత్రినిశరీరముకలది, మండనుడు - అలంకరించువాడు.

రా.సీ॥ క్షాసుతాకతికి లక్ష్మణుఁడు శాత్రవ(భీముఁ

డలుకతోడ బలికెఁ బెయిచె గవతు)

భావఁగైక, గురు భవద్విభూతి(హరణు

నకము దుశ్శాసను నడచి, నల్ల)

పాఠించి నిక జేతుఁబ్రభుని, సిడెవ(నాన;

నని భీకరముగఁజేయంగ సన్న)

మునుఁ గాని మొన వచ్చి పోర, నాజి (నుదుటు

మీటిచేయు సుయోధనోరుహతిని)

గీ॥ నల్పుదు ననుచు దుర్నిరీక్ష్యకుటిలభు

కుటియగుచుఁ గన్నులను మిదుంగురులు రాలఁ

బలెక్క; వాని రాముఁడు శాంతకఠిని యొప్పి

క్షాజ సౌమిత్రి వనికీ శాఁ గఁదన వెంట॥

62

భా.గీ॥ భీముఁడలుకతోడఁ బలికె బెలుచఁగ పట

హరణు నధము దుశ్శాసను నడచి నల్ల

నాన నని భీకరముగఁ; జేయంగ, సన్న

నుదుటుమీటిచేయు సుయోధనోరుహతిని॥

62

టీక. భీముఁడు - (రా) భయంకరుఁడు, పెలుచ, కపట-  
 (రా) కపటమైన, (భా) పెలుచగ, పట-వస్త్రముల, గుర్ర-  
 (రా) తండ్రిని, దుశ్శాసను-(రా) దుష్టమగు శాసనము గల  
 వానిని, (రాము నడచికి బొమ్మనెను గనుక) ఆన-(రా) బట్టి,  
 (భా) త్రాగుటకు, అస్థ - (రా) యుద్ధమును, (భా) యుద్ధ  
 మందు, సన్న - (భా) సంజ్ఞ, సన్నమునుగాని - (రా) తక్కువ  
 కానటుపంటి, (భా) సుయోధన-దుర్యోధనుని, ఊరు-తోడల,  
 హతిని-కొట్టుటకు, చేయంగ - చేయుటకు (రా) సుయోధన-  
 మంచియోధుల, ఉరు - గొప్ప, హతిని - కొట్టుటను చేయం  
 గఁ-చేయుటకు. దుర్నిరీక్ష్య - మాచుటకు భయంకరమైన,  
 కుటిల-వంకరయగు, భుకుటి - కనుబొమలుకలవాడు, (కోప  
 ము చే); మిదుంగురులు-అగ్నికణములు.

రా.సి॥ ప్రజానా భరతుండు నిజజననీ (కృష్ణ  
 మృగనేత్రకతన సిరినలసె మఱి)  
 రాముండు రిపు(ధర్మరాజు గోల్పడె వసుం  
 ధరను; నెత్తఁగ గోడు దశరథుండుఁ  
 బొగిలెనని; యనె నష్టముని వేష(మునను  
 వనిని నేడులు పదియు నల రెండు)  
 నీ రహర్పతివంశనీరధిరాకేందు

నుండ నైవము సేసి నొక్కా! యొకది

ఆ॥ వనమును నగు (నొక్కవర మజ్ఞాతులై  
 యుండ నియతి)తోడ నుర్విపుతి  
 రామలక్ష్మణులని ప్రభునికైకను భక్త  
 వరదుఁ దూఱుపాఱుబట్టె నంత॥

63

భా.గీ॥ కృష్ణమృగనేత్రకతన సిరినలసె, మఱి  
 ధర్మరాజు గోల్పడె వసుంధరను నెత్త  
 మునను; వనిని నేడులు పదియు నల రెండు

నొక్కవర మజ్ఞాతులై యుండ నియతి॥ 63

టీక. (రా)కృష్ణమృగనేత్రకతన - కృష్ణమృగమువంటి కన్నలు  
 గలది, (భా)కృష్ణ - చౌపది, మృగనేత్ర - లేడివంటి కన్నలు  
 గలది, ధర్మరాజు - (రా) యమామ, ఎత్తఁగ - (రా)చెలరేగఁ  
 గా, (భా) నెత్తమునను - జూదముండు. ఎలసె - పొందె, పదియు,  
 రెండు, ఈసె - రెండు అనిగా పదునాలుగు, అహర్పతి -  
 సూర్యుడు, ప్రభుని - దశరథుని, వరము - సంవత్సరము.

రా.చ॥ ప్రణుత చరిత్రులున్ (ఘోషులు భవ్యగుణాఘ్నులు క్రతు  
 పాంకు)వా

రణసితకీర్తితే (జలును రమ్యచరిత్రులు శుభ్రీరామ)ల  
 క్షుణ్ణు లవనీరుహన్ (బెరసి కానకు నేగిరి భీతిలేక;) న  
 ద్గణచరితాత్మలౌ (బుధులు కుందయినన్ విడఁబోరు  
 పాడి)నిన్ || 64

భా.గీ॥ ఘనులు భవ్యగుణాఘ్నులు కమ్రీపాండు  
 జలును రమ్యచరిత్రులు శుభ్రీరామ  
 బెరసి కానకునేగిరి భీతిలేక;

బుధులు కుందయినన్ విడఁబోరు పాడి॥ 64

టీక. పాండువారణ - తెల్లనియేనుఁగువంటి (విరావతము  
 వంటి) పాండుజలు-పాండురాజకుమారులు, రామ (భా) స్త్రీ  
 (ద్రౌ)పది) క్రమ-ఇంపైన, శుభ్ర-ప్రకాశించు.

రా.సీ॥ గుహుని నమసకృతుల్ కొని, దాటి గంగాన

దిని, భరద్వాజ మన్ననల నంది

చిత్రీకూటంబునఁ జెలువొప్ప వారుండఁ

బుత్రీమోహంబునఁ బొగిలి దశర

థుఁడు సేరెదివి; భరతుఁడు గుంది, తానన్న

కడ కేగి, రమ్మని యడిగె; నరఁడు

రానన్నఁ బాదుకల్ బ్రభుపీఠ నిలిపి తా

మనెను నందిగామమున; నిచటను

గీ॥ (శరభకరిభల్లుకాళి గజరిపుకిటుల

వ్యాఘ్రీతతుల క్షాపతనయు లంతఃహినిఁ

గనుచుఁ జనిరి వేతిరులై మృగయుతవనిఁ

సధికమీదముతో) దండకాటవికిని॥

భా.కం॥ శరభకరిభల్లుకాళి గ  
 జరిపుటలుల వ్యాఘ్రతతుల క్షాపతనయులం  
 త రహినిఁగనుచుఁ జనిరివే -

తిరులై మృగయుతవనిఁ నధికమోదముఁతో॥

65

టీక. గజరిపు-సింహము, కిటి-పంది.

రా.సి॥ రాముఁడు నంగ్రామ(భీముఁ డచటఁ జంపె  
 బిరుదుని దనుజుఁ గి)ల్పిషు విరాధు  
 లక్షణుఁబ్రీతి( గలసి; మునులునుఁ గర

(మ్మిగుసాధులు జడదారులెచ్చు)

నఘులఁ ద్రుంచెదరంచు (నలరుచుఁ గన నాఘ  
 నులగొన; బాశుప)క్షీలలినెకుఁ

మురహరాంశుఁడగు రామునిఁ జుట్టిరి మఱి చూ

(తమని మించి; విజయుఁడు మహితశివు)

గీ॥ తరపుఁగోపలక్షణుఁడగు తమ్ముతోడ

రాముఁ డచ్చోటు వాసి, గారామున శర  
 భంగుని సుతీక్ష్ణు నంతఁ గుంభజునిఁ గనెఁ; బ్ర  
 యమున వారు హిగోపదేశము సలిపిరి॥

66

భా.ఆ॥ భీముఁ డచటఁ జంపె బిరుదుని దనుజుఁ గి

మ్మిగు సాధులు జడదారులెచ్చు

నలరుచుఁ గన నాఘునులఁ; గొనఁబాశుప

త మని మించి విజయుఁడు మహితశివు॥

66

టీక. భీముఁడు-(రా) భయంకరుఁడు-(రా) కరమ్ము, ఈగు-

త్తలు సాధులు (భా) కిమ్మిగుఁడనెడు రాక్షసుని (రా) ఆఘ  
 నుల, గొనబున్-యందమును, ఆశుపక్షిన్ - వేగముగు పక్షిని



(గరుత్మంతుని) విజయుఁడు-(రా) జయశీలుఁడు (భా) అజ్ఞ  
నుఁడు (భా) అనిన్-యుద్ధమందు, మించి, పాశుపతమును  
కొనన్ - తీసికొనఁగా, బిరుదు - శూరుఁడు, కిల్బిషు - పాపి,  
తరపు-సమానపు.

రా.ఉ॥ ఆవలఁ దమ్ముతో (నరవరాగ్రణి జిష్ణుఁడు నవ్యహారి)క్షా  
జావిభుఁ డుగ్మలిం(గొనుచు జానుగఁ జేరెను గూర్జి నాత్మ)గో  
దావరిఁ;గట్టి సద్ (గృహముఁ దత్సృక్మతుల్ గడు ప్రీతి

మించన్;గం

బావనకీర్తితో (మని రపారముదంబు నమర్త్యు లొందఁ)గన్॥67

భా.గీ॥ నరవరాగ్రణి జిష్ణుఁడు నవ్యహారి

గొనుచు జానుగఁ జేరెను గూర్జి నాత్మ

గృహముఁ; దత్సృక్మతుల్ గడుప్రీతి మించ

మని రపారముదంబు నమర్త్యు లొంద॥

67

టీక. నరవరాగ్రణి - (రా) రాముఁడు (భా) అజ్ఞనుఁని,  
జిష్ణుఁడు (రా) జయశీలుఁడు (భా) దేవేంద్రుఁడు కూర్జి  
నాత్మన్-(రా) మనస్సునందు సంతోషముతో (భా) ఆత్మగృ  
హము-తన నెలవును (స్వర్గమునఁ) హరి-మనోజ్ఞుడ, ఉగ్మలి-  
స్త్రీ (సీత)

రా.చం॥ మనమునహారియై (తివిరి, మంజులయాపముఁ దీర్చి,

సూర్య)నూ

ననయపరాఘరా (శి రతినాధసిపీడితచిత్త జాణ) శూ

ర్పణఖయుఁ దాటకా (విజయుఁడైఁ బడె; నాతడు వెల్లువేక్షఁ)న

మ్ముని ననఁ దమ్ముషన్ (వలదు పొమ్ముని పల్కెను భాష

నంత) టన్॥ 68

భా.గీ॥ తివిరి, మంజులరూపముఁ దీర్చి, సూర్య  
 శి రతినాభనిపీడితచిత్త బాణ  
 విజయుపైఁ బడె; నాతకు పెల్లు వేక  
 వలదు పొమ్మని పల్కెను భామ నంత॥

68

టీక. రా. సు-శ్రేష్ఠమగు, ఉరు - అతి, అనూన - అధిక  
 మగు, నయనీతికి, పర - ఇతరమగు, అఘ - పాపముయొక్క,  
 తాళి - గుంపయినది (అనగా నీతిబాహ్యురాలగు పాపిణి (భా)  
 సు; ఊర్వశి-తాటకావిజయఁడు-(రా)రాముఁడు, శూర్ప +  
 నఖ-శూర్పణఖయగును గనుక న ణ లకు ప్రాసముచెల్లినది.

రా.సీ॥ కలకల నగె క్షాజ; (కామినియునుఁ దీవరి)  
 తామసంబునఁ బోయె ధరణిపుత్రిఁ  
 దినఁ బోవ నగ్నిజ్ఞానముఁగోసి సామితి  
 (భవ్యజ్ఞానసుకృతి పౌరుషంబు)  
 వలల ముక్కు సెవుల; (వదల దూఱు చడలఁ  
 జద లది యజ్ఞాత) చరితులైన  
 రాసుతులు మదించి చేసిరింతని జన  
 స్థానముడగు భరుతో నుడువుచు

గీ॥ నేడ్చి పలవల, వాఁడు దండెత్తె హత్తి  
 మొన; క్షీతిజతో ననుజ బిల (మునసు మండ  
 సలిపె ఘనుడగుహరి) వంశబలుఁ; డెనిర్చి  
 సేన; శరవరము గురియించి రతు; లట్లు॥

69

భా.ఆ॥ కామినియునుఁ దీవ్రతామసంబునఁ బోయె  
 భవ్యజ్ఞానసుకృతిపౌరుషంబు

వదల దూఱు చడలఁ జద; లది యక్షాత  
 మునను నుండ సలిపె ఘనుఁడగుహారి॥

69

టీక. జిష్ణు - (రా) జయశీలునియొక్క - (భా) అజ్ఞునుని  
 యొక్క, పౌరుషంబు - (రా) కోపము (భా) పురుషభావము  
 (పుం స్వము) దూఱుచు - తిట్టుచు, వదలన్ - (రా) వద  
 లఁగా (భా) వీడునట్లు, అది - (రా) శూర్పణఖ (భా) ఆతిట్టు  
 హారి - (రా) సూర్యునియొక్క (భా) ఇంద్రుఁడు. చదలు -  
 ఆకాశము.

నాగబంధము.

రా.చం॥ హతి(మిగులౌ నివాతకవచావగుణుల్ తనరంగఁ

జంపె బా

లితకృతి (కీ)ల నీతి నల లీలను నున్న నికామబాణుఁ డా  
 పతి, (తగవారిఁ బాతకుల వాలగు దుష్టుల బాగుగాను నా  
 యతరమతో)న; భ్యాతి నటి యాటిరి పెల్లరి బంతిజ్జోదులున్  
 భా.కం॥ మిగులౌ నివాతకవచా

వగుణుల్ తనరంగఁ జంపె బాలితకృతి కీ)

తగవారిఁ బాతకుల వా

లగుదుష్టుల బాగుగాను నాయతరమతో॥

70

టీక. నివాతకవచ - (రా) గాలిదూఱనికవచములుగల (భా)  
 నివాతకవచులను రాక్షసులు, నికామబాణుఁడు - యథేచ్ఛముగు  
 బాణములు గలవాఁడు. హతి - క్రొట్టుటయందు, అవగుణులు -  
 దుష్టులు, కృతి - సమర్థుఁడు, అజీ - నశించి.

రా.సీ॥ బీరుదు దూషణుఁ డరి (భీముఁడొచ్చె మెలసె

వేగ సౌగంధిక) రాగుఁడయి, ర

ఘువగుండు నేలకు గోలకుఁ దెచ్చిన  
 (కారణమున; వెండి కడియనిఁ జటు)  
 లోద్దండగతిఁ బొర (నుడివె ధృతి యుధిష్ఠి  
 రుఁడు రాముఁడు నహు)లఁ డకటాంకు  
 లను దౌష్ట్యమున హెచ్చుగను త్రిశిరుని శితే  
 (ఘ దివి కనిపె; జిఘుఁడు దగ వచ్చె)

గీ॥ నోసరాకృతి నీగతితో నని దిగు  
 లందు పదున్నామివేస్తర ననురుల ఖగు  
 నణఁచెఁ; బోయి మూర్ఖణఖ రావణుని కనియెఁ  
 దనదు బన్నమునకు సీతఁ గొను మటంచు॥ 71

భా.ఆ॥ బీముఁడొచ్చె మెలసె వేగ సౌగంధిక  
 కారణమున, వెండి కడియని జటు  
 నుడువె, ధృతి యుధిష్ఠిఁడుఁడు రాముఁడును నహు  
 ఘ దివి కనిపె, జిఘుఁడు దగ వచ్చె॥ 71

టీక. సౌగంధిక - సౌగంధికపుష్పము, సౌగంధిక రాగుఁ  
 డయి - సౌగంధికపుష్పముయొక్క రింగుగలవౌడై (అనగా  
 ఎఱినివౌడై రక్తముచేసని దివి) జటు - (భా) జటుఁడను  
 రాక్షసుని, యుధిష్ఠిరుఁడు-(రా)యుద్ధమంకు స్థిరమగువాఁడు,  
 రాముఁడు-(భా) రహ్యునుగువాఁడు, అహుల-(రా)పాములను,  
 జిఘుఁడు-(రా) ఇంద్రుఁడు (భా) అశుశుఁడు, హెచ్చుగను-  
 హెచ్చయిన. ఒచ్చెము-అవమానము, కడియ-పరాక్రమము,  
 శితేషు-వూడియగు బాణములు గలవానిని.

రా.సీ॥ దశకంధరుఁడు నావి దశసుగాంచి, (చెలఁగు  
 రహి వచ్చి యాదరించె; హరిఘోష)

ణముఖసుశకునాల్ వినక లేడియై (యాత్ర)

నాచరించెను గరమఘు(డునగును)

కారీశ్వరాజ్ఞచే మారీచుడను (యోధ

నుండు భూపతిసూనులుండు కడకు;)

సీతకై వట్టవచ్చిన రాముచే (భంగ

పడి తనపెంపటి వాఁడు ననియె)

గీ॥ దివికి హాలక్ష్మణా యంచు భువిసుత విన;

నన్న కేఱి భయంబు లేదన నుడుగక

దూఱి పనువంగ సామిత్రి లోయజాక్షు

రామచంద్రుని దిక్కే-గె; రావణుండు॥

72

భా.గీ॥ చెలఁగు రహివచ్చి యాదరించె హారి; ఘోష

యాత్ర నాచరించెను గరమఘు(డునగు సు

యోధనుండు భూపతిసూను లుండుకడకు,

భంగపడి తనపెంపటి వాఁడు ననియె॥

72

టీక. హారి-(భా)కృష్ణుఁడు, హారిఘోషణ-(రా)గుఱ్ఱముల  
నకిలింతలు, ముఖ-మొదలగు. అఱి-తగ్గి.

రా.చం॥ అరువగుమానియై(చెలఁగి హాలిని, లోతునసింధు

రాజ)నై

కొలుచు, జానకీ(వనిత కృష్ణమృ గేక్షణ పర్ణశాల)యం

దుగుపరివేదనం(బరగ కంటరినుండగ బల్మి గొంచు)దా

వరగను నామో(జనియె సంతనమందుచు స్వాంతమందు)నన్

భా.గీ॥ చెలఁగి హాలిని లోతున, సింధురాజ,

వనిత కృష్ణ మృ గేక్షణ పర్ణశాలఁ

బరగ నొంటరినుండగ బల్మిఁగొంచుఁ

జనియె సంతనమం దుచు స్వాంతమందు॥

73

టీక. సింధురాజు-(భా)నైంధవుఁడు, లోతుచసింధురాజునై-  
 (రా)లోతున సముద్రమునుఁ బోలినవాఁడై, కృష్ణ - (భా)  
 ద్రౌపది మృగేక్షుణ-లేడివంటి కన్నులుగలది, కృష్ణమృగేక్షుణ  
 (రా) కృష్ణమృగమువంటి కన్నులుగలది. హాళి - ఆనందము,  
 శైరలుచు-అతిశయించుచు.

రా.సీ॥ కవిసిహారీయ జటాయువు (భంగపడె; నేగ  
 వడిని నా పరమఖలుఁడు) దనుజుఁడ  
 వనిజ నుంచె నశోకవనములోపల (క్షోణి  
 తలనాధజలు రాజకులతిలకుల)  
 బలఁ గానకడకున వచ్చి రా) సరణి నె  
 మకుచునుఁ దమహితమణివలఁతి జ)  
 టాయువుఁ గని రయ్యెడ ఖగరాజ (ముహిత  
 మునుఁ బొంది మనముల ముదము గనిరి)

గీ॥ దహనకార్యంబు నేసి రతంకు సమయఁ  
 జదిపి దైత్యుఁ గబంధుని శబరిఁ బోవ  
 ఋష్యమూకాద్రికేగి సుగ్రీవుఁడెలియ  
 సల్పు డంచు హితంబు నాశబరి నుడివె॥

74

భా.గీ॥ భంగపడె నేగవడిని నాపరమఖలుఁడు;  
 క్షోణితలనాధజలు రాజకులతిలకు ల  
 రణి నెనుకుచునుఁ దమహితమణి వలఁతి జ  
 ముహితమునుఁ బొంది మనముల ముదము గనిరి॥ 74

టీక. (భా) అరణి-నుధించి నిక్రమఁ బుట్టించెడు కొయ్య.  
 నెనుకుచు-నెదకుచు; వలతి-నేర్పరి.

రా.చం॥ మనముల నెన్నుచున్ (మిగుల మాన్యచరిత్రులు  
 మేటిమత్స్య)లో  
 చననుడి, గోతికాఁ(పురము సద్రుచిఁ జేరిరి మోదమంది;) తా  
 ము వయముగా వదిన్ (మఱువఁబోక హితంబును మాఱు  
 రూపు) లం  
 తనుఁ బడి వంతఁ, జా(లకృతిఁ జాల్మి ధరించిరి లగ్గు మింఁచఁ)  
 గన్ 75

భా.గీ॥ మిగుల మాన్యచరిత్రులు మేటిమత్స్య  
 పురము సద్రుచిఁజేరిరి మోదమంది,  
 మఱువఁబోక హితంబును మాఱురూపు  
 ల ధృతిఁ జాల్మి ధరించిరి లగ్గు మింఁచ॥ 75

టీక. రా. గోతికాఁపురము - ఋశ్యమూకాద్రి, మాఱు  
 రూపు లంతనుఁబడి వంతన్-అంతట దుఃఖముచే కళావిహీ  
 నులై, లగ్గు-శ్రేయము. మత్స్యలోచననుడి - శబరిమాటలు,  
 వంత-దుఃఖము.

శా.సీ॥ (క్షోణినాథసుతులు సోమముఖులు విరా)  
 జిల్లుపంపఁ గనిరి; ఓతిజమగఁడు  
 క్షాజకొఱు రాల్పెఁ గన్నీటిచుక్కదా  
 (ఁలు; నెఱిఁ దద్వనజవదననుఁ గృష్ణ)  
 వేణి వెదకుచు, హా(విమలపల్లవపద  
 భ్రమరాక్షి య్జాత) పాళినుంఁబు?  
 హాసతి నాకిప్పు డయ్యెను దినమొక  
 (వత్సరము; కొలిచి కుత్సహించి)

గీ॥ తొల్లి దాసీజనము నిన్నతులితముగ ని  
పుడు వనట నొందితె యని రాము డనుచుండ;  
బలమునకుఁ బట్టుకొమ్మల వారి వాలి  
పంపెఁ దనుఁ జంప నని భయపడె రవిజుఁడు॥ 76

భా.ఆ॥ ఓణినాథసుతులు సోమముఖులు విరా  
టు, నెఱిఁ దద్వనజవదననుఁ గృష్ణ  
విమలపల్లవపద భ్రమరాక్షి, యజ్ఞాత  
వత్సరమ్ము కొలిచి రుత్సహించి॥ 76

టీక. (రా) పంపన్-పంపానరోవరమును, కృష్ణవేణిన్-  
నల్లనిజడగలదానిని, అజ్ఞాతపాళిన్ - తెలియబడనిచోటునందు  
(భా) తద్వనజవదనను - అతని భార్యను (సుధేష్ణుడు) కృష్ణ-  
ద్రాపది. దాటు-గుంపు, వనట-దుఃఖము.

రా.సీ॥ వారి మారుతి దెచ్చె బాస సల్పిరి రామ  
తరణిజు లొకరి కొకరునుఁ దోడు  
నీడలైమన; ధరణీజ గొంపోబడు  
చున్ ధరవైచిన సొమ్ము రాఘ  
వుఁడు గాంచె; సూర్యసుతుఁడు సెప్పెఁ దన్నుఁ బు  
రమునుండి తొలి యగ్రిజుఁడు నైంది  
(ఘనసింహబలుఁడు వైకొనుటచు స్వరమణిఁ  
బావని, విని డాక బలిమితో)డ

గీ॥ రఘువరుఁడు దుంకుభిక శేబరంబు గోలు  
మీట; సతతాశ్శడచె; జెట్టచాటుచుండి  
(గొనబుగను వాలి వీనుఁడు బనివడినయ  
విరహితుఁడగు వానినిఁ జదిపెన్) శరమున॥ 77



భా.కం॥ ఘనసింహబలుఁడు పైకొను

టను స్వరమణిఁ, బావని వినిడాక బలిమితో

గొనబుగను వాలి పీరుఁడు

బనివకి నయవిరహితుఁడగు వానినిఁ జదిపెన్॥ 77

టీక. ఐంద్రి-(రా) వాలి, సింహబలుఁడు-(రా) సింహము  
వంటిబలముగలవాఁడు (భా) కీచకుఁడు, పావని - (రా)పావన  
మైనదానిని, (రా) భీముడు, వాలి. (భా) విజృంభించి, సత  
త్వము-ఏడుతాటిచెట్లను, పైకొనుట-(రా) కవియుట (భా)  
యత్నించుట. తఱిజడు-సూర్యుని కుమాడుడగు సుగ్రీవుడు,  
మనన్-ఉండున్లు, డాక-శౌర్యము, హనుమ-హనుమంతుడు.

రా.సీ॥ అంగదు యువరాజు నవనీపు సుగ్రీవు

నిపింధకుం జేసె క్షీతిజమగఁడు

(నతబలుఁడు సుయోధనుఁడు, దాయ లసమాన

చరిత వెలఁది యుండు క్షాతలంబు)

వెదకింపఁగా గోరి వేచి వగక్తువం

తమకుఁ అకు మహీధరచడులనుఁ

(గోవిదస్తుతులను గురు భీష్మముఖులను

రయము గూడఁగను నరసి కనుఁగొనిఁ)

గీ॥ రండునుచుఁ బంపెఁ; గొని యుంగరింబు దక్షి

ణమున కంగదాదులతో హనుమ యరిగి మ

హేంద్రగిరి నుండు సంపాతిహితమాన నభ

మానకెగిరె గగుడునిఁ బోలి వనధి దాఁలు॥ 78

భా.గీ॥ నతబలుఁడు సుయోధనుఁడు దాయ లసమాన

చరిత వెలఁది యుండు క్షాతలంబుఁ

గోవిదస్తులను గురుభీష్మముఖులను

రయము గూడఁగను నరసి కనుఁగొని॥

78

టీక. సుయోధనుఁడు. (రా) మంచియోధుఁడు (భా) దుర్యోధనుఁడు - (రా) దాయ - రావణుఁడు, అసమానచరిత - ఒప్పుచున్న చరిత్రగలది (సీత) (భా) దాయిలు - పాండవులు, అసమానచరిత - సమానములేని చరిత్రగలది (కౌ)పది) గురుభీష్మముఖులను - (రా) ఎక్కువ భయంకరములగు ముఖములుగలవారిని, (భా) ద్రోణుఁడు భీష్ముఁడు మొదలగువారిని.

రా సీ॥ శోధించి కౌనాకు, సురస సింహిక టుంచి,

లంకనఁ బరిమార్చి లంకజొచ్చి

కన్నీరు మున్నీరుగా నేఱ్ఱు త్కాజనుఁ

గని, దశముఖుని జం కెఱలను విని,

రాముక్షేవము దెల్పి, రమణికోసగి యుంగ

రము రత్నమంది, వనముపెకల్చి,

వనపాలకులదోలి, వక్త్రినాసానులఁ

జదుప రావణుఁ డ్గి జంబుమాలి

గీ॥ గురు(భుజబలముగల్గెడి యురుఖలు, జడు

పెఱుఁగని వలతిం, దులువను, హితు, సుశ) (స్త్ర)

మ(ర్ణజితరిపుఁ, బనువఁగ మహితగజహ

యిరక్షభటులతోడఁ గదలె నతఁడు వే)గ॥

79

భా.కం॥ భుజబలముగల్గెడి యురుఖ

లు, జడుపెఱుఁగని వలతిం, దులువను హితు, సుశ

ర్ణ, జితరిపుఁ; బనువఁగ, మహిత

గజసంయ రక్షభటు తోడఁ గదలె : తఁడు వే॥

79

టీక. (రా) సుశస్త్ర - మంచి శస్త్రములయొక్క, మర్మ-  
మర్మమువలన, జిత-గెలువబడిన, రిఫున్-శత్రువులుగలవానిని,  
మున్నీరు-సముద్రము, మహిత-ఎక్కువగు.

రా. చం॥ తమ (బలమొప్పనైనికులు దక్షులు దాసుఁ గడంగఁ

బోయి, కొం

చు మమతఁ గో)ల లాకపినిఁ జూచిరి; మరకటచేష్ట రాలభా  
గుమి(వులఁ పట్ట నవ్విరటు గ్రొవ్వి లలిన్; విడిపించి రంత భీ  
మముఖులు వే)ల్పుగొంగలు నమందగతిం దమ తేజ పగ

ముల్ || 80

భా. కం॥ బలమొప్పనైనికులు ద

క్షులు దాసుఁ గడంగఁ బోయి, కొంచు మమత గో

వులఁ పట్ట నవ్విరటుఁ గ్రొ

వ్విలలిన్, విడిపించిరంత భీమముఖులు వే॥

80

టీక. (రా) కోలలు-భాణములను, నవ్విరటు-అటులనగిరి

(భా) అవ్విరటు-ఆ విరాటరాజును, భీమముఖులు-(రా) భయం

కరములగు ముఖములుగలవారు (భా) భీముడు మొదలగు

వారు, వేల్పుగొంగలు-రాక్షసులు, తేజ-గుణము. రాలభారు-

రాళ్లసమూహము, ఉరుశిల-గొప్పరాతిని.

రా. చం॥ ఉతికెఁ గప్పిద్రుఁడన్ (హసనయుక్తుడనై కొనె నా

లసద్బ)లుం

దురుశిల వారిఁదో(లుడు, సుయోధనదాష్ట్రుఁడు లోఁచు

చుత్త)రం

బులువుగ బంట్లభా(కుఁ గడు నొప్పించుఁ గూడి పరుం గలం

భీ)యి

చ్య;రిశునిఁ జంపి తా(మురిసె శ్రీని మరుద్వరపుత్రుఁ డం  
త)టన్ || 81

భా.గీ|| హాసనయుక్తుఁడనై కొనె నాల సద్భ  
లుఁడు సుయోధనదుష్టుఁడు; లోచు చుత్త  
రుఁ గడునొప్పుచుఁ గూడి పరుం గలంచి  
మురిసె శ్రీని మరుద్వరపుత్రుఁ డంత|| 81

టీక. (రా) ఆ, లసద్భలుఁడు - మంచిబలముగలవాఁడు  
(భా) ఆలన్-ఆవులను, సద్భలుఁడు, సుయోధనదుష్టుఁడు-(భా)  
దుశ్యోధనుడను దుష్టుఁడు (రా) మంచియోధుడగు దుష్టుఁడు,  
ఉత్తకున్ (భా) ఉత్తకుని (రా) మరుత్-వాయుదేవుని, వరపు  
త్రుఁడు, హనుమంతుడు (భా) మరుత్-దేవతల, వర-రాజు  
(ఇంద్రుని) పుత్రుడు, (అర్జునుఁడు)

రా.సీ|| దశకంఠుఁ డల్లె; నా(తతబలాఘ్నఁడయిన  
తగునేర్పరి యభిమా)తమునఁ బోయి  
యమ్ము లతుండు నేయ, విటపి హనును ధ  
(స్వఁగు గ్రహించెను; దృతి నుత్తరమును)  
వాని కిచ్చె; నసుర(వరసుయోధనకృషి  
వాండుసమాఖ్యుని)బావని శర  
ముల నొంచి మించె; సల్లలితదైర్యము దిలి  
(కొమరు లొందిరి; తనుతమ బలముల)

గీ|| కొలఁదిఁబోర, వాయుజఁడు వారలను నొంచి  
నేలఁగలిపె నక్షకుమారుని; దనుజశతి  
యంప హనుమంతుఁ ట్టెవనంచు నింద్ర  
జిత్తు కన్తి నూలుచు నేగె నేతొడ|| 82

భా.ఆ|| తతబలాధ్యుడయిన తగునేర్పరి యభిమ  
 న్యుడు గ్రహించెను ధృతి నుత్తర; మును  
 వరసుయోధనకృతి పాండుసమాఖ్యుని  
 కొమరు లొందిరి తమతమ బలముల||

82

టీక. ధృతి-(రా) ధైర్యముతో (భా) ప్రీతితో, ఉత్తర  
 మును-(రా) జవాబు, (భా) ఉత్తర-ఉత్తరయను విరాటరాజ  
 పుత్రుని, మును-ముందుగా, అసురవరసుయోధనకృతి-రాక్ష  
 సులలో మంచియోధుడగుదిట్ట (అక్షుఃమారుడు) పాండుసమా  
 ఖ్యుని-(రా) తెల్లనికీర్తిగలవానిని. (భా) పాండుడను పేరుగలరాజు  
 యొక్క, బలముల-(రా) శక్తుల (భా) సైన్యముల, విటపి-చెట్టు.  
 రా.సీ|| ఘోరుఁ డాతం డిట్లు (తోరపుధృతి నేగి

దుర్యోధనసుజిష్ణు) ధూర్తరిపు మ  
 దుత్పుతు డాసెఁ; దీకుల నేయుటకు దైత్యు  
 (లు వెస నైకొనిరి; హరి విజయఁడు.సు)  
 కృతి కలగుండు వారిఁ బఱచెఁ; బఱచె సే  
 నలు; మరలెను మేఘనాదుఁ డుగి  
 యోధనుండు మొనల; నొప్పుచుఁ డా బద్మ  
 జాస్త్రము వైచెను హనుమమీఁద

గీ|| బావని యజమంత్రప్రభావమున నిలిచె;  
 సతని బంధించె దనుజాధిపాగ్రనంద  
 నుండు రోషాక్షణిత(నయనుఁడు; సనియెను  
 గన గురువిధుని) బండ్రికంతుని హనుమఁడు||

83

భా.ఆ|| తోరపు ధృతినేగి దుర్యోధన సుజిష్ణు  
 లు వెసఁ నైకొనిరి హరి విజయఁడు సు

యోధనుండు మొనలఁ; నొప్పుచుఁ దాఁ బద్మ

నయనుఁడు సనియెను గనఁ గురువిభుని॥

83

టీక. దుర్యోధనసుజ్ఞు (రా) యోధుల కలవికానివారిని జయించువానిని (భా) దుర్యోధనాజ్ఞులు, హరి-(రా) కోతి, (భా) కృష్ణుని, విజయుఁడు-(రా) జయశీలుఁడు (భా) అర్జునుఁడు-పద్మనయనుఁడు-(భా) కృష్ణుడు, గురువిభుని-(రా) గొప్పప్రభుని, కురువిభుని (భా) ధృతరాష్ట్రుని, ధృతి-(రా) ధైర్యము, (భా) ప్రీతి, తోరపు-అందమగు, తీరుల-బాణములను, పఱచె-పరువెత్తెను, అజ-బ్రహ్మ.

రా.శా॥ (ఆనీరుండు సభన్ ధృతి)స్ఫురణు దై త్యాశీప్రభుం

గాంచె;నా

పై (వావి గని చెప్పి నెట్టి పనికై వచ్చెన్) దనుం దెల్పె నా (హా విఖ్యాతుఁడ పంచును)ర్విజను నీవర్పింపవే యంచునుం దా (వేవేగను మీఱి పల్కె విరివౌ తాల్మిన్) గడున్

గూపచున్ 84

భా.కం॥ ఆనీగుండు సభన్ ధృతి

వావిం గని చెప్పి నెట్టి పనికై వచ్చెన్

హా విఖ్యాతుఁడ పంచును

వేవేగను మీఱి పల్కె విరివౌ తాల్మిన్॥

84

టీక. స్ఫురణు-ప్రకాశించువాడు.

రా.ఆ॥ (మీఱి పలికెవెండి మిగులశూరుఁడగు సు

యోధనవిభుఁజూచి యుదుటు తో)డఁ

(బోరు వినవొ నష్టము వ.టి యూరయఁగచుఁ

బొందు లాభ మంచుఁ బుడమిగో)న॥

85

భా.కం॥ విరాటిపలిక నెండి మిగుల

శూరుడగు సుయోధనవిభుఁజూచి యుదుఁడుతోఁ  
బోతు వినవొ నష్టము మఱి

యారయఁగఁనుఁ బొందు లాథ మంచుఁ బుడమిలో॥85

టీక. సుయోధనవిభు. (రా) మంచియోధులకు ప్రభున్  
(రావణుని) (భా) దుర్యోధనుని.

భా.సీ॥ నికకంబు నామాట (నక్కయెక్కడ మఱి

నాకమెక్కడ, వారి)జాక్షు డవని

జావరుండు; బలుండు; కావలవదువాని

(పాలు; నెమ్మి నొసఁగు పాడి దలఁచి  
(యటులఁ గానియెడలఁ బటిమఁ దోషియయి దూ)

బనినుగూల్చును రామభక్తు; డతని  
యనుజు డట్టిక; వార లగులను నించు శూ

(గు; లయిన నిడు, నీవు పొలియబోవు)

గీ॥ వనధి నిన్న ముంచిన వాలి దునిమె రామ

విభుకు; నిన్న వంచిన కార్తవీర్యుని మడి

విన పరశురాముఁ గెల్చె; నీవఁగ నెఁత?

లీల గుడి మ్రింగువానికి లింగమెంత?॥

86

భా.అ॥ నక్కయెక్కడ మఱి నాకమెక్కడ వారి

పాలు నెమ్మి నొసఁగు పాడి దలఁచి,

యటులఁ గానియెడలఁ బటిమ, దోషి,! యయిదూ

కులయిన నిడు నీవు పొలియబోవు॥

86

టీక. (రా) దోషియయి-సంతోషముతో గూడినవాడయి,

(భా) దోషి-దోషను యుఁడా, అయిదూకులు - (భా) అయిదు

(గామములను, నాకము-స్వర్గము, దూబ-అభముడవగు.

రా.చం॥ ఆన(విని యుత్తరం బొసఁగె నాచెన ట్టిట్లని, వెట్టి, యేనుఁ జే

సినపనిచే) సిత్తిన్, విడువ సీతను సున్నము వానిఁజేతు వీ కను ,(వనటొంది వాడియునుఁ గానను హీనతఁ జిక్కియున్ రణం

బొనరుచుటా?) బలే! యుడుతయూపుల కెందును మ్రాఁకు లూఁగునే॥ 87

భా.కం॥ విని యుత్తరం బొసఁగె నా  
జెనట్టిట్లని, వెట్టి, యేనుఁ జేసినపనిచే  
వనటొంది వాడియునుఁ గా  
నను హీనతఁ జిక్కియున్ రణం బొనరుచుటా॥ 87

టీక. చెనటి-(రా) రావణుఁడు-(భా) దుర్యోధనుఁడు.

రా.గీ॥ (అలుకగ నె భీముఁ డనియెదు, తెలియు మెదను  
భయపడచు దదీయములగు పల్కులకునుఁ  
బేదకినుక యీయిలలోనఁ బెదవుఁకును  
రహినిఁ జెఱుపె హారీ)నొంతు రాము గీము॥ 88

భా.కం॥ అలుక గన భీముఁ డనియెదు,  
తెలియు మెదను భయపడచు దదీయములగు ప  
ల్కులకునుఁ, బేదకినుక యీ  
యిలలోనఁ పెదవులకును రహినిఁ జెఱుపె హారీ॥ 88

టీక. భీముఁడు-(రా) భయంకరుఁడు, హారీ - (రా) కపి,  
(భా) కృష్ణుఁడా.



రా.చం॥ అన విని పల్క నాహరియు హ్రోదినిసన్దులఁ గట్టవం  
కఁ దీ

ర్చునుపొయి, యోర్చుకొమ్మసుర, ఊణిని వంగుట చిల్ల  
వెంకు నో

పునె(జనదూఁ, పుల్లల నె పోవును బుట్టిననాటిబుద్ధి భూ  
ది, కొసఁగవా)నుహీసుతను, మేలుదలంపకు కీడు నెన్న కే॥ 89

భా.కం॥ విని పల్క నాహరియు హా)

దినిసన్దులఁ, గట్టవంక దీర్చును పొయి యో  
జనదూఁ, పుల్లల నె పో

వును బుట్టిననాటిబుద్ధి, భూది నొసఁగవా? 89

టీక. హరి-(రా)కోఁతి (హనుమంతును) (భా) కృష్ణుఁడు.

రా.చం॥ అనియును వెండి నా(ప్రభుని నారసి యీగతి పల్కఁ, బాక)మే

మనరుచి నుండినక (గుణము గాఢ్యామె తెఱ్ఱవకుం?

గడంక)మేఁ

గనలకు పెల్లగా (నడవిఁ గాచిన వెన్నెల యయ్యె నాదు) క్షే

మనయయుతంబులౌ (నుడులు, మంజులయు క్తమునుం

దలంపు)మా॥ 90

భా.గీ॥ ప్రభుని నారసి యీగతి పల్కఁ, బాక

గుణము గాఢ్యామె తెఱ్ఱవకుం? గడంక

నడవి గాచిన వెన్నెల యయ్యెనాదు

నుడులు, మంజులయు క్తమునుం దలంపు॥

90

టీక ప్రభుని-(రా) రావణుని. (భా) కృత రాష్ట్రుని.

రా.గీ॥ (కటకట జనించెఁ జెడుతటి విటపికె గడు  
కుక్క-మూతిపిందె లనఁగఁ గూకటులును  
మూల లెనసి యక్కట వంశము సమయుటకు  
ను ఖలమతి వొడమెన్) నాదునుడుల వినుము॥ 91

భా.కం॥ కటకట జనించెఁ జెడుతటి  
విటపికె గడు కుక్క-మూతి పిందెలనఁగఁ గూ  
కటులును మూల లెనసి య  
క్కట వంశము సమయుటకును ఖలమతి వొడమెన్॥91

టీక. ఖలమతి - (రా) దుష్టమగుబుద్ధి, (భా) దుష్టబుద్ధి  
యగు దుర్యోధనుఁడు.

రా.ఆ॥ (నేత, విడుము కుమతిని, విను సీతాజన  
నంబు లంకచేటునకె సుమీ) సు  
(నీతి వదల కిమ్ము నియతిచేతఁ, దగదు  
నీకు మారుచెడుపని ధరలో)న॥ 92

రా.కం॥ నేత, విడుముకుమతిని, విను  
సీతాజననంబు లంకచేటునకె సుమీ,  
నీతి వదల కిమ్ము నియతి  
చేతఁ, దగదు నీ కుమారు చెడుపని ధరలో॥ 92

టీక. కుమతి-(రా) దుష్టబుద్ధి, (భా) దుష్టబుద్ధియగు దుర్యో  
ధనుని, నీకుమారు చెడుపని - (రా) నీకుమారు-మన్నధుని,  
చెడుపని, (భా) నీ, కుమారు-పుత్రుని చెడుపని-సీతాజననంబు  
లంక చేటునకే (భా) సామెత. అనఁగా దుర్యోధనుని జన్మము  
నీవంశనాశనమునకేయని ధ్వని, నేత-ప్రభూ.

తా.సీ॥ (అన సుయోధనఖలుఁ డలుకఁ దాడితభోగి  
 వలెను బుస్సని, వెస బంట్ల నంపి)  
 నిలు వంటయింటికుందెలు వయి తని, తోక  
 కగ్ని నంటింపించి, యనిపేఁది)ప్ప;  
 స్వసఖజ వహ్ని గాల్పకయుండె, లంకఁ బా  
 వని గాల్చె, మంటార్పుకొనె, దనుజులు  
 (పట్టఁబోవఁగ హరి వారి వారింబి, గ  
 ర్జనముచేఁ దనరి, విరాడ్గతిఁ జనె)

గీ॥ నంగదామల వస్తకు నబ్ధిదాటి,  
 వారిఁ గలిసి యరిగిఁ రామభద్రుకడకు  
 గంటి సీత మన్నాత లంక నని పలికి  
 పూస గ్రుచ్చినగతి సర్వము న్నుడివెను॥ 93

భా.ఆ॥ అన సుయోధనఖలుఁ డలుకఁ దాడితభోగి  
 వలెను బుస్సని వెస బంట్ల నంపి,  
 పట్టఁబోవఁగ హరి వారి వారింబి గ  
 ర్జనముచేఁ దనరి విరాడ్గతిఁ, జనె॥ 93

టీక. సుయోధనఖలుఁడు-(రా)రావణుఁడు, (భా) దుర్యో  
 ధనుఁడు, హరి-(రా) హనుమంతుఁడు, (భా)కృష్ణుఁడు, విరాడ్గతి,  
 (రా) పక్షివలెను, (భా)విరాడ్రూపముచే, తాడిత-కొట్టబడిన,  
 భోగి-పాము.

రా.సీ॥ దుఃఖకృత పదహతులఁబూచి నీపైనిఁ  
 జదుపూలె తెల్పుశుభము, తలపువు  
 వాడకుండు మనుచుఁ బలికితిననె, రాఘ  
 వుఁడు కీశసేనతోఁ గడలి దాసె,

నచట లంకను రాముఁ డని దికుడన విధి  
 వణుఁడు, వెండియును రావణు నకుంభ  
 (కర్ణుఁ గాంచెను, దినకాంతసంతతిసుకృ  
 తిభవమూలమును యుధిష్ఠిరు ధృతిఁ]

గీ॥ [జేరు పోనడవకు కీతిఁజెలువుగ శుభ  
 మగు నని పలుక వినడయ్యె నతఁడు,] వినక  
 తిన్నయింటివాసంబుల నెన్నదో ప  
 యోముఖవిషకుంభమ యని యుఱికి తన్నె॥ 94

భా.ఆ॥ కర్ణుఁ గాంచెను దినకాంతసంతతిసుకృ  
 తిభవమూలమును యుధిష్ఠిరు ధృతిఁ  
 జేరు, పోనడవకు కీతిఁ జెలువుగ శుభ  
 మగునని పలుక వినడయ్యె నతఁడు॥ 94

టీక. దూఱకృత...పూతె - (రా) ఆశోకవృక్ష మేకాల  
 మందైనను స్త్రీల కాలితాఁపుచేఁ బుష్పించునని కవిసమ  
 యము. (రా) దినకాంత-సూర్యుని, సంతతి - వంశములోని,  
 సుకృతి-నుంచిపనుల జేసినవాని (రాముని) భవమూలమును-  
 జన్మమూర్తము [అనగా విష్ణుఁడు రాముఁడయి రావణుని  
 కొఱకే యవతరించె ననుట) (భా) దినకాంత - సూర్యుని,  
 సంతతి-కుమారుఁడగు (కర్ణుఁడు) సుకృతి, భవమూలము-జన్మ  
 మూర్తము. (కర్ణుఁడు కుంతీసుతుఁడనుట) యుధిష్ఠిరు - రాముని  
 (రాముఁడు యుధనుండు స్థిగుఁడని చెప్పెను గనుక యుధిష్ఠిరు  
 శబ్దము రామునకే యవ్యయము) కీశ - కపుఁడు, కడలి-  
 సముద్రము.

రా.సి॥ వచ్చి రాముశరణుఁ జొచ్చె విభీషణుం;  
 డతని దాశరథి లంకాధిపతిగ  
 నలుపుదు ననె; వార్ధి యలరి మిన్నందె ఖ  
 లుఁడు సచ్చునని; రాఘవుఁ డదధి తన  
 కడ్డుపడెనని; సాయక మేయఁబూనఁ గ  
 న్పడి సముద్రుఁడు సెప్ప నలునివలన  
 సింధుఁ గట్టెను; లంకఁ జేరె నంగదు సంధి

కై యంపనాఱుమాడయ్యె నదియు;  
 గీ॥ (నెఱి నటులసంధి చెడుటయు హరి యరిగె ని  
 యొక్తుపాలికంతట సునయోత్కరములు  
 తననుడులు, జవాబరిపట్టదను మొదలిడు  
 ట యఖలము పలికెన్) బెల్ల నయముగ విని॥ 95

భా.కం॥ నెఱినటుల సంధిచెడుటయు  
 హరియరిగె నియొక్తుపాలికంతట సునయో  
 త్కరములు తననుడులు జవా  
 బరి పట్టదను మొదలిడుట యఖలముపలికెన్॥ 95

టీక. హరి-(రా) హనుమంతుఁడు (భా)కృష్ణుఁడు. నియొక్తు  
 పాలికి-(రా)రామునికడకు. (భా)ధర్మరాజుకడకు. అరి-శత్రువు  
 తనున్-తన్ను, పట్ట మొదలిడుట, సాయకము-భాణము.  
 రా.సి॥ లీల "వినాశకాలే విపరీతబు

ద్ధి" యనుచు దాశరథి యును నీలు  
 (వరబలయుతు నాపావకృతి ధృష్ట్యద్యమ్న  
 వీరుని నిజసైన్యోభుని జేసి,  
 కొంకక వానరు ల్లంక కెగబడ న

సురధవాజ్ఞనుఁ బ్రహస్తుండు మెండు  
(దండియగు యుధిష్ఠిరుండు; భీష్ముండు దా  
నురవడి నడపించె గురుబలంబు)

గీ॥ దనుజసేన; నదియు వాలితనయ గవయ  
శరభకేసరినుగ్రీవజాంబవన్న  
లగజమైందసుషేణానీలద్వివిదశ  
తబలివాయుజముఖ్యులఁ దారసిల్లె॥ 96

భా.ఆ॥ నరబలయుతు నాహవకృతి ధృష్టద్యుమ్ను  
వీరుని నిజసైన్యవిభునిఁ జేసె  
దండియగు యుధిష్ఠిరుండు; భీష్ముండు దా  
నురవడి నడపించెఁ గురుబలంబు॥ 96

టీక. (రా) ధృష్ట-దిట్టమైన ద్యుమ్నుని-సత్త్వముగలవా  
నిని, యుధిష్ఠిరుండు (రా) యుద్ధమందుస్థిరమగువాఁడు; భీష్ముండు-  
ఘోరమగువాఁడు; గురుబలంబు - గొప్పసేన, (భా) కురుబ  
లంబు-కౌరవసేన, ఆహవకృతి - యుద్ధమందునేర్పరి, ఉరవడి-  
శౌర్యముతో.

రా.ఉ॥ చూపరి రాము దద్ (రిపులఁ జూచెను జిష్ణుండు శ్రీని;  
బంధు)ర

శ్రీపతి దుష్టతా (జనులఁ జివ్వను నెంతయుఁ జంకమాన) డం  
చా పరముం గనెన్ (హరియు; నాదటఁ బల్కెను హఠి  
గీత)ముల్

ద్రోపడి క్రోతులున్; (నరవకుండునుఁ బూనె రణంబుఁ  
జేయఁ)గన్ ॥ 97

భా.గీ॥ రిపులఁ జూచెను జిహ్మఁడు శ్రీని; బంధు  
 కతులఁ జివ్వను నెంతయుఁ జంపమాన,  
 హరియు నాదటఁ బలెఱును హఠి గీత;  
 నరవరుండును, బూనె రణంబుఁ జేయ॥

97

టీక. జిహ్మఁడు - (రా) దేవేంద్రుఁడు (భా) అర్జునుఁడు,  
 హరి - (రా) దేవేంద్రుఁడు (భా) కృష్ణుఁడు, గీతముల్ - (రా) పాట  
 లను (యుద్ధమునకు ముందుత్సాహముచేత) గీత - (భా) భగవ  
 ద్గీత, నరవరుండు - (రా) రాముఁడు (భా) అర్జునుఁడు, చూపరి -  
 అందగాఁడు, చివ్వు - యుద్ధము, అదట - ప్రేమ త్రోవడి - ఒకరిచే  
 నొకరు త్రోయబడుచు.

రా.సి॥ రవిజండు కపులతోఁ జెవియొగ్గి వినుఁడు నా  
 ది శిలాక్షరము విరోధిబలమునకు  
 వెన్నుఁజూపకుడు చూపిన యమాలయమున  
 కతిఘు లయ్యెద రన; ననఁగ వారు  
 కాసువీసముగాఁడు శ్రవ్యాకలు, చిదిమి  
 పెట్టెను చిచ్చుట పిడుగులమీయి  
 రాయి గ్రుద్దెదము వారఁతలలనుఁ దన్నె  
 దమని గంతులిడి ఉత్సాహమునను;

గీ॥ (ఘనగతిని దక్షిణోత్తరవనధు లలుక  
 గొనుచుఁ బెనగుభాతినిఁ గడుగొల్బిన నిరు  
 మొనలు గవిసి చేసెను యుద్ధమునఁ బదహతు  
 లక్షితియును వడఁకన్,) బోరలఘువు నయ్యె॥ 98

భా.క॥ ఘనగతిని దక్షిణోత్తర  
 వనధు లలుక గొనుచుఁ బెనఁగుభాతినిఁ గడుగొ

బ్బున నిరు మొనలు గవిసి చే

సెను యుద్ధమునుఁ బదహతుల క్షీతియును వడఁకన్ || 98

టీక. ఉత్సాహమునను - వీరరసముతో, క్రవ్యాదులు - తాక్షసులు, గొబ్బున-త్వరగా, మొనలు-సైన్యములు.

రా.గీ|| (ధర బయలు నిండు టంకృతులరొద నడఁగు హుంకృతుల్, చలంబు నెనయు యోధరధహ యగజచయముఁ గప్పురజంబు, నతిశితవిశి

ఖములతతి, చెలఁగెన్) భయంకరముగఁ గన|| 99

భా.కం|| ధర బయలు నిండు టంకృతు

లరొద నడఁగు హుంకృతుల్, చలంబు నెనయు యో ధరధహయగజచయముఁ గ

ప్పురజంబు, నతిశితవిశిఖములతతి చెలఁగెన్ || 99

టీక. భయంకరముగఁ - భయానకరసముగాఁ, బయలు- ఆకాశము, చలము - పట్టుదల, ఎనయు - కూడు, చయము- గుంపు, రజము-దుమ్ము, విశిఖములతతి-బాణసమూహము.

రా.గీ|| (చెడఁ గరులు, గూలెఁ దేరులు, పడిరి భటులు, నమసె భూరివాజులు, పెలుచన్ వడిఁ జనె ర క్తనదులునుం గదు భాసురగతి శిరము

లెగసె నభమునకున్,) జగుప్పగనని మనె|| 100

భా.కం|| చెడఁ గరులు గూలెఁ దేరులు,

పడిరి భటులు, నమసె భూరివాజులు, పెలుచన్ వడిఁజనె ర క్తనదులునుం,

గదు భాసురగతి శిరము లెగసె నభమునకున్ || 100

టీక. జగుప్పగన్ - భీభత్సరసముతోఁ, వాజులు-గుఱ్ఱములు.



రా.గీ॥ (దురపుభువి, రక్తమే జలము, కరము శవము  
 లె లహారిఁ జను కట్టెలు, మెడఁడే) కెలియగు  
 (నురు, గెముకలె చేపలు, పొలె బురద, కచమె  
 నాచుగఁ, బొలుపుం గనె నదినాన్) మఱియును॥ 101

భా.కం॥ దురపుభువి, రక్తమే జలము  
 కరము శవములె లహారిఁ జను కట్టెలు, మెడఁడే  
 నురు, గెముకలె చేపలు, పొలె  
 బురద, కచమెనాచుగఁ, బొలుపుం గనె నదినాన్॥101

టీక. రెంటికి లహారిన్ - ప్రవాహమందు, పొల-మాంసము  
 కచమా-వెండుకెలు, దురపుభువి-యాద్యభూమి.

రా.గీ॥ (అని విజయరక్షకై హరుల నడపి పురు  
 షోత్తమాఁడు చెలంగెఁ, బెనఁగి రొప్పి నరవ  
 రుఁడు రణకృతిపావని దసరుహులు మిగులు  
 ద్రుపదమాఖ్యులునన్) లక్ష్మణావృధుబలుఁడు॥ 102

భా.కం॥ అని విజయరక్షకై హరు  
 ల నడపి పురుషోత్తమాఁడు చెలంగెఁ, బెనఁగి రొ  
 ప్పి నరవరుఁడు రణకృతి పా  
 వని ద్రుపదహులు మిగులు ద్రుపదమాఖ్యులునన్॥ 102

టీక. అనిన్ - యుద్ధమందు, విజయరక్షకై (రా) జయ  
 మాను సంపాదించునిమిత్తమే (భా) అర్జునుని రక్షణకొఱకు,  
 హరుల - (రా) కపులను (భా) గుఱ్ఱములను, పురుషోత్తముడు -  
 (గా) రాముఁడు - (భా) కృష్ణుఁడు, నరవరుఁడు, (రా) రాముడు  
 అర్జునుఁడు, రణకృతి - (రెంటికి) రణమందు నేర్పియ గు, పావని -

(రా)హనుమంతుడు, (భా)భీముఁడు, ద్రుసరుహులు-అశ్వినుల,  
 కుమారులు (రా) మైందద్వివిదులు (భా) నకులసహదేవులు  
 మిగులు-(రా) శేషించిన (భా) హెచ్చయిన ద్రుపదముఖ్యులు  
 (రా) ద్రు-వృక్షమును, పద-స్థానముగాఁగలిగిన వారిలో (కపు  
 లలో)ముఖ్యులు-శ్రేష్ఠులు (భా) ద్రుపదుఁడు మొదలగువారు.  
 రా.చం॥ బిరుదగు నింద్రజిత్ (బలుఁడు భీష్ముఁడు వైరుల  
 వాసిరీతి)గా

మురువగుఁటి నా (గళరముల్ నిగుడించుచు గాసిపెట్టి) సం  
 గరమున వేడ్కతో (మురియఁగా, హరిచక్రము పూనె,  
 జిష్ణు)జి

ద్వరకృతి దోల నా(కతనఁ దా మరలెన్ వృథగాగ పూనికా)  
 యున్॥ 103

భా.గీ॥ బలుఁడు భీష్ముఁడు వైరుల వాసిరీతి  
 గళరముల్ నిగుడించుచు గాసిపెట్టి  
 మురియఁగా హరి చక్రము పూనె, జిష్ణు  
 కతనఁ దా మరలెన్ వృథగాగ పూనికా॥ 103

టీక. భీష్ముడు-(రా) ఘోరుఁడు, నాగళరముల్-పాము  
 గాణములను, హరిచక్రము-క్రోతులగుంపు, జిష్ణుజిత్-ఇంద్ర  
 జిత్తు, (భా) హరి-కృష్ణుడు, చక్రము - సువర్చనచక్రమును,  
 ముగువు-అదము, గాసి-బాధ, కతన-కారణమున.

రా.సీ॥ తనయునిక- గననీక తమములఁ గప్పి రా  
 త్తునుఁ డట్లు మించ, నగ్రజుని శత్రు  
 (భీష్ముకడను నేగఁ బ్రీతి యుధిష్ఠిరుం)  
 దగు లక్ష్మణుఁ, పతని కాజితరిపుఁ

(డధికభక్తి నఱఁగె, నడిగె బాను) విరోధి

పురమును బ్రహ్మస్త్రము వలనను ద  
హింప నాజ్ఞ నిడ, వాఁ డెందు నున్ననఁ జెల్లు

నట్టులైన ననె, రామఁ డంటివి కడు

తే॥ సరిగఁ(జయమునొందుగతి, నిజము, రణపు వె  
రవు) సునీతి బాహ్య మొక యరాతికొఱఁకు

గూల్ప సర్వస్వ, దుష్టైఱఁగు వల దెందు

ననుచు (న్యాయబుద్ధి బలక నతఁడు సనియె॥) 104

భా. ఆ॥ భీష్ము కడకు నేగఁ బ్రీతి యుధిష్ఠిగుం

డధికభక్తి నఱఁగె నడిగె బాను

జయము నొందు గతి, నిజమరణపు వెరవు

న్యాయబుద్ధి బలక నతఁడు సనియె॥

104

టీక యుధిష్ఠిరుండు - (రా)యుద్ధమున స్థిరమగువాఁడు,  
ఎఱఁగె ననసఁ రించె (రా)నిజము, రణపువెరవు-యుద్ధమా  
ర్గము, (భా)నిజ-తనయొక్క మరణపువెరవు-చావునకుఁ దారి,  
తనుమా-చీకటి.

రా. చం॥ నవ(రమ దోప వైరిజననాశముఁ జేయుచు శత్రు

భీష్ము న

(ద్వైవను శిఖం)డికాతు సరి రామాని లక్ష్మణుఁ గీశుఁన్

ఘనం

బు వ(డి మాణుండుగా మహిని మోదముఁబడ నేసి

యేగె దా

ను విజయుఁడన్) జితేంద్రుఁడును నొంచె ఖగేంద్రుఁడు

పాప తూపులన్॥ 105

భా.కం॥ రమ దోఁప వైరిజననా

శముఁ జేయుచు శత్రుభీష్ము సద్ర్భవరు శిఖం  
డి మఱుంగుగా మహిని మీ

దముతోఁ బడనేసి యేగెఁ దాను విజయుఁడున్ ॥ 105

టీక. (రా)శత్రుభీష్ము - శత్రువులకు భయంకరుని, (భా) శత్రున్ - విరోధియగు, భీష్మున్ - భీష్ముని (రా) శిఖండి - నెమలి, రౌతు - వాహనముగాఁ గలవానిః (కుమారస్వారికి) సరి - (పరాక్రమమందు) తుల్యుని, విజయుఁడు - (రా) జయశీలుఁడు, జితేంద్రుఁడు - గెలువబడిన యింద్రుఁడు గలవాఁడు (ఇంద్రు జిత్తు) సాపతూపున్ - నాగబాణములను.

రా.సీ॥ అని యయ్యె వెండిఁ, బాపనియు ధూమాక్షు న

కంపనుఁ జంపె, నంగదుఁ డడఁచె మ

హాకాయుఁ, గెడపె బ్రహ్మ నీలుం, డంత

వినబోక మందోదరియడు లక్షు

(గురుఁడు ప్రతినఁ బట్టెఁ బరఁగు యుధిష్ఠిఁగు)

శ్రీరాఘవునిఁ జంపి నీతఁ జెట్టె

(బట్టె, గుట్ట కొకఁడు చెట్టున కొకఁ డైరి

పరులు నారయ నడుప గుగుసేన)

గీ॥ దనుజబలము నాతఁడు, మించె హనుమ నీలు,

శక్తి లక్ష్మణు నొంప దాశరథి దోలె,

నిద్ర లేపఁగఁ బలికయ నీతుల ఘట

(కర్ణుడు వెడలె దృశిగనుఁ గలఁకి) వెన॥

106

భా.ఆ॥ గురుఁడు ప్రతినఁ బట్టెఁ బరఁగు యుధిష్ఠిఁరుఁ

బట్టె, గుట్ట కొకఁడు చెట్టున కొక

దైరి పరులు నారయి నడుపఁ గురుసేన;

కర్ణుడు వెడలె ధృతిగనుఁ గలనికి॥

106

టీక. అక్షుగురుఁడు-(రా)అక్షకుమాదునిశండ్రి (రావణుఁడు)  
 (భా) గురుఁడు-(ద్రోణుఁడు, యుధిష్ఠిరు (రా) యుద్ధమండు స్థిర  
 మగువానిని, గురుసేన-(రా) గొప్పసేన, కురుసేన (భా) కౌరవ  
 సేన, పరులు-విరోధులు, ఘటకర్ణుఁడు-కుంభకర్ణుడు, కలనికి-  
 యుద్ధమునకు.

రా సీ॥ హరుల జెవులు వట్టి యాడించె రవిజుచే

ముకు- గోల్పడె; వచ్చి పోకె బోలి

నిండుచెక్కుఁ గలంచు (దండిగజము, గూడి

కొండగతి భగద) క్షుండుమేలి

ఘోరశరీరుండు కుంభకర్ణుండు మ

(క్షుండు నరవగుచేతఁ బడె; బలుఁడభి)

మానియు వీక్షుండు (మన్యుఁడు రిపులోక

మహితపద్మవ్యాహ) మదకరియయి

గీ॥ తనరు దేవాంతకుని నరాంతకుని హనును

యును ఋషభుఁడు మహావాక్ష్మిని నడచి రతి

కాయుఁడు గురుయుద్ధ (మాననుఁ గాలమొనరి

చెను బెనఁగుచు) లక్ష్మీణుచేత; దన జవిభుఁడు॥ 107

భా ఆ॥ దండిగజముఁ గూడి కొండగతి భగద

క్షుండు నరవగుచేతఁ బడె, బలుఁ డభి

మన్యుఁడు రిపులోక మహిత పద్మవ్యాహ

ముననుఁ గాల మొనరిచెను బెనఁగుచు॥

107

టీక. హరుల - (రా) కపులను (రా) భగ-శక్తియందు,

దక్షుండు ప్రవీణుఁడు నరవరుచేత-(రా) రామునిచేత-(భా) అశ్వుచునిచేత, మమ్యుఁడు (రా) కోపి - (రా) పద్మవ్యూహ-  
తామరగుంపువకు. రామాయణమునక్రిందిపద్యమునకన్వయము.

రా.గీ॥ (తనయుచురణంబునకు లలిగనుఁ బొగిలెఁ ద  
నుఁ గడుఁ దేర్పగా స్వజనులునున్, ధృతిజిత  
(ఘనబలితజిష్ణుఁ డెవ్వఁడు వనటనుఁ గలి  
గించె వానిపై నెద నలిగెన్) మఱియును॥ 108

భా.కం॥ తనయుచురణంబునకు లలి  
గనుఁ బొగిలెఁ దను గడుఁ దేర్పగాస్వజనులునున్  
ఘనబలితజిష్ణు; డెవ్వఁడు  
వనటనుఁ గలిగించె వానిపై నెద నలిగెన్॥ 108

టీక. జితఘనబలితజిష్ణుఁడు-(రా) గెలువబడిన గొప్పబల  
ముగల దేవేంద్రుఁడు గలవాఁడు (ఇంద్రజిత్తు) (భా) జిష్ణుఁడు-  
అశ్వుఁడు, లలి-ఎఱుక-వ.

రా.ఉ॥ ఆరసి తండ్రినిన్ (శపథ మావృఘువీరుఁడు సల్పె  
సింధు)గం

భీరుని భూమిజా(విభుని భీముబలాఘ్నుని బిద్ధజేయఁ) దా  
ఘోరుడు భాజిత(ద్యుమణి గ్రుంకక యుగ్రతనొప్ప,దూఱ) రే  
చైరినిఁదాశర(స్ఫురిత వహ్నిని జంపనిచో నటంచు)చున్॥ 109

భా.గీ॥ శపథమా వృఘువీరుఁడు సల్పె సింధు  
విభుని భీముబలాఘ్నుని బిద్ధ జేయ  
ద్యుమణి గ్రుంకక యుగ్రత నొప్ప; దూఱ  
స్ఫురితవహ్నిని జంపనిచో నటంచు॥ 109

టీక. (రా)సింధు-సముద్రపు, భూమి-జా-విభుని - సీతమగ

నిన్ బిన్ద్రచేయన్ - జంపుటకు భా - కాంతివలన తిత - గెలువ  
 డిన, ద్యుమణి - సూర్యుడుగలనాఁడు, క్రుంకక - చావక,  
 దూఱరే - తిట్టరా (భా) సింధుభుని - సైంధవుని దూఱన్ -  
 చొచ్చుటకు, పృథు - గొప్ప, బిన్ద్రచేయట - చంపుట.

రా.గీ॥ కరము విగిలి కారములను మిరియములను  
 నూతై హితులు మెచ్చ గరిమనన్ బెనఁగఁగ  
 (హరులు దగఁ బూనఁ దోలె నరీరమణ దన  
 చేవ మెఱయ తేకును మడఁచెన్) మిగులను॥ 110

భా.కం॥ కరము విగిలి కారములను  
 మిరియములను నూతై హితులు మెచ్చ గరిమనన్  
 హరులు దగఁ బూనఁ దోలె న  
 రీరమణఁ దనచేవ మెఱయ తేకును మడఁచెన్॥ 110

టీక. హరులు - (రా) కపలు (భా) గుఱములే, తగన్  
 తగునట్లు దగ - (భా) దప్పిని, తేకునుడచుట - తగ్గించుట.

రా.సీ॥ మించి రాముని నా యా (యమిత్రు దృశిని మూసి  
 మీతెను హరిచక్ర) మాగుఱహిఁ గ  
 పుల నొంచె బ్రహ్మస్త్ర (మునఁ బరవసి మోద  
 మెనయి సైంధ) వరధి కేధభటులు;  
 ఘననాదు డేగె, భావని దెచ్చె ద్రోణాది,  
 మొన మంచె; దాస్థలి నగ ముంచె;  
 దనుజులు కేగులఁ దంకేళ్లుగాఁ ద్రొక్కఁ  
 గపులు గాలించె లంక; గంపనఁడు మె

గీ॥ ఆయఁ జనిపె వాలిభ (వ్రుణు విజయుఁడు వానిఁ;  
 గెడపె వైరిఘటోళి) చిత్తుఁడగు కుంభు

బేరజంబును నీ(చున్ రవిజుఁ; డడంచె  
జోక శక్తినికుంభుఁడన్ సోకు హనుమ॥ 111

భా.అ॥ మిత్రు ధృతినిమూసి మిత్రు హరి చక్ర  
మునఁ బరువడి మోద మెనయ సైంధ  
వుఁడు; విజయుడు వానిఁ గెడపె; వైరి ఘటోత్క  
చున్ రవిజు డడంచె జోక శక్తి॥ 111

టీక. (రా) అమిత్రు - విరోధియొక్క, (భా) మిత్రున్ -  
సూక్ష్మని, హరిచక్రము - కపులగుంపు, (భా) హరి - కృష్ణుఁడు,  
చక్రమున - సుదగ్ధన చక్రమున, వాలిభవుఁడు - (రా) అంగ  
దుఁడు, విజయుఁడు (రా) జయశీలుఁడు, (రా) వైరి - శత్రువుల,  
ఘట - గుంపునందు, ఉత్క - ఉత్సాహముగల, చిత్తుఁడు - మన  
స్సుగలవాఁడు, (భా) వైరిన్, ఘటోత్క - చున్, శక్తి - (రా)  
బలముచేత, (భా) శక్తియను నాయుధముచేత, ఆకురిహి -  
పిచ్చుచున్నప్రీతితో, బేరజము - కుత్సితుడు, జోక - ఉత్సాహము,  
సోకు - రాక్షసుని, సైంధవ - (రా) గుఱ్ఱము.

రా. చం॥ ఖలు మకర రాక్షున్ (మడిపె గర్జతి మై కవమాను  
వీక్ష)వీ

దు లలర రాము షన్ (గురువరుండును శూరుఁడు ఘోరుఁ  
డౌచు)దా  
య లెవయ భీతి వా (విరటు నావట గూల్చెను నీక శత్రు)లం  
డెలగునుఁ గీశులున్, (మృ)పదసింహము సూక్ష్మసుతుండు  
మాడ)గన్॥ 112

భా.గీ॥ మడిపె గర్జతి మై కవమానునీక  
గురువరుండును శూరుఁడు ఘోరుఁడౌచు



విరటు నాదట గూల్కెను వీక శత్రు

ద్రుపదసింహము సూర్యసుతుండు చూడ॥ 112

టీక. గురువరుండును-(రా)గొప్పశ్రేష్ఠుడు, (భా)ద్రోణుడు, (రా) వావిరి - అటన్, (భా) విరటు - విరాటరాజును, ద్రుపద సింహము-(రా) వానశ్రేష్ఠుడగు, (భా) ద్రుపదునిన్, సూర్య సుతుండు-(రా) సుగ్రీవుండు, (భా) కర్ణుండు, మాను - ఒప్పు, దాయలు-శత్రువులు.

రా.చం॥ దణి ఘననాదుడన్ (మిగిలె దాననిశత్రుల మించి; చంపె)ల

క్షుణుండును వానినిన్; (వినియె జానగుపుత్రుండు బిదై నంచు)దు

ర్గుణుడగునిద్రజిద్ (గురుడు; గూడె నతండును గోడు; వాని)దౌ

రణకృతినైన్యముం(బొలిపె రాముండు సైన్యవిభుండు హెచ్చు)కాన్॥ 113

భా.గీ॥ మిగిలె దానని శత్రుల మించి చంపె;

వినియె జానగు పుత్రుండు బిదై నంచు

గురుండు; గూడె నతండును గోడు; వాని

బొలిపె రాముండు సైన్యవిభుండు హెచ్చు॥ 113

టీక. (రా) యింద్రజిగ్గురుండు-రావణుండు, సైన్యవిభుండు- నీలుండు, హెచ్చు, కాన్-కాగా, అనగా సంఘోషింపగా, (భా) గురుండు-ద్రోణుండు, సైన్యవిభుండు-కృష్ణద్యుమ్నాడు, దణి- ప్రభువు, జానగు-ఒప్పుమగుడు, బిద్దుట-చనిపోవుట, కృతి-సమర్థత, పొలిపె-చంపెను.

రా.సి॥ సైవ్యమాగతిః గూల(సరిగ నడపె సూర్య  
 సంతతికృతి లలిః జంప రావ  
 ణుఁడు దైత్యుల రవిజుఁ డడచె విరూపాక్షు  
 నవనిఁ గల్పె సుపార్శ్వ నంగదుం, డ  
 సురపతి రావించి (గురుబల మెదిరించె  
 నరునిశల్య)ములు నెంతని రవికుల  
 శశి; విభీషణుఁ డేసె(సారథి; వచనాళి  
 మీఱి దుశ్శాసను) శూరు లక్ష్మ

గీ॥ ణ దశముఖుఁడు మూర్ఛిలఁ జేసెను; బ్లవగధృతిఁ  
 బెలుచ(వీకతోడ జదిపె; భీమయోధ)  
 సీతమగఁడుఁ దోలె; గొన సంజీవనిఁ జని  
 కన హనుమ శత్రు మునివేషు గాలనేమి॥ 114

భా.అ॥ సరిగ నడపె సూర్యసంతతికృతి లలిఁ  
 గురుబల మెదిరించె నరుని శల్య  
 సారథివచనాళి మీఱి; దుశ్శాసను  
 వీక తోడఁ జదిపె భీమయోధ॥ 114

టీక. సూర్యసంతతికృతి-(రా) సూర్యవంశమందు నేర్పరి  
 (రాముని) (రా) సూర్యపుత్రుడగు నేర్పరి (కణ్ణుఁడు) (రా)  
 చంప-చంపుటకై, గురుబలము-గొప్పసేన (భా)గురుబలము-  
 కౌరవసేన నరుని - (రా)మానవునియొక్క, (భా)అర్జునుని,  
 దుశ్శాసను-(రా) ఆణపరాని వానిని, భీమయోధ-(రా)భయం  
 కరుఁడగు యోధుఁడు (భా) భీముఁడను యోధుడు, శల్య  
 ములు-బాణములు, ప్లవగ-కపుల, పెలుచ-ఎక్కువ.

రా.చం॥కడు(వగగూడ భూసురునిగాటగుశాపముచేతనైన యా  
రడిఁ దనతే)జమాతీన సురామనుఁ గాచెను, బొంది రావణుం  
డడ(రుగడంకఁగుంగ, నరికచ్చుగఁజావుమరుద్వరాత్మజం  
డిడె;లలిఁగాన్)రిపుండటులనీల్గదెచ్చెనుద్రోణశైలమున్॥115

భా.కం॥ వగగూడ భూసురుని గా

టగుశాపముచేతనైన యారడిఁదనతే

రు గడంకఁగుంగ, నరిక

చ్చుగఁజావు మరుద్వరాత్మజండిడె లలిగాన్॥ 115

టీక. సురామను-(రా)ధాన్యమాలిని, (రా) మరుత్-వాయు  
వునకువర-శ్రేష్ఠుడగు;ఆత్మజండు-కుమారుడు-(హనుమంతుడు  
(భా)మరుత్-దేవతలకు, వర-ప్రభుని (ఇందుని)ఆత్మజండు-  
కుమారుడు(అజ్ఞునుడు)

రా.చం॥ అరి(జనలోకభీకరుఁడైన తన భీషణశక్తిచేతఁ దా

గురుబలమున్)మహాదనుజకోటినిఁ గూల్చెను; మాల్య

వఁతు నా

శర(ఘనసేనఁదోలుపుఘశల్యునిఁ జంపె యుధిష్ఠిరుండు నొ

ప్పురణమునన్)వరుం డనిలపుత్రుఁడు దారిని; మంచె లక్ష్మ

ణున్॥ 116

భా.కం॥ జనలోకభీకరుఁడైన

తనభీషణశక్తిచేతఁ దాఁ గురుబలమున్

ఘనసేనఁ దోలుపుఘశ

ల్యునిఁ జంపె యుధిష్ఠిరుండు నొప్పురణమునన్॥ 116

టీక. శక్తిచేత (రా) బలముచేత (భా) శక్తియను నాయు  
ధను చేత, (రా) గురుబలమున్-గొప్పసేనను, (భా) కురుబల

ముక్ - కౌరవసేనను, ఆశర-(రా)రాక్షసుల, పృథుశల్యుని-  
 (రా) గొప్పబాణములుఁ గలవానిని (భా)గొప్పశల్యుని, యుధి  
 స్థీరుండు-(రా)యుద్ధమందు స్థిరమయినవాఁడు.

రా.సి॥ నగముంచి దానిస్థానమున మరలి వచ్చె  
 నీదకం; దెలసె మండోదరి యల

జడిరావణుజననా (శకునిపోక కనిఁ ద  
 మకమునఁ వీడిద్యై)మాతురపితృ  
 భక్తుండు దీక్షనల్పగ హోమముఁ జెఱువఁ  
 గవులువచ్చిరి, గేలికైకొలిచెన  
 భార్యనీపుటను ను (పాయనమున, డాగు  
 వాసుయోధ)ఖుని సుగరిపువిభు

గీ॥ ననుచునాగతిఁజేసి వేయంగదుమఘ  
 (నుమ బిరుదుయుధిష్ఠిగుమ బలుమసుకృతియు  
 వీక(వెడలదో)యగఁజనెఁ బెనకువకును)  
 దశముఖుడు నిష్కంఠుఁడనెఱింబులందు॥ 117

భా.ఆ॥ శకునిపోక కనిఁ దనుకమున వీడి ద్యై  
 పాయనమునడాగు వరసుయోధ  
 నుమ బిరుదు యుధిష్ఠిగుమ బలుమసుకృతి  
 వెడలదోయగఁజనెఁ బెనకువకును॥ 117

టీక. శకునిపోకకు - (భా)శకుని చావునకు, అని-యుద్ధ  
 మును, (రా) ద్యైమాతుర-వినాయకుని, పితృశండ్రి (శివుని)  
 డిపాయనమున, (రా)కానుకచేత, యుధిష్ఠిగుడు-(రా)యుద్ధ  
 ముగ్గురనుగువాడు, ఈకందు-వాయుపుత్రుడగు హనుమం  
 తుడు, అలజడి-చింత, తమకమున - సంభ్రమమున, పోక-

(రా) నడవడి, (భా) చనిపోవుట, వెనకువ-యుద్ధము, కేళికై...  
 యనుచు-పరిహాసమున కారీతి పలుకుచు,

రా. చ॥ చని(వెన భూమి శ్రీ గదల నద్యసుధాజనదూరుఁ జేచి, పా  
 యనిద్యతిఁ బో) రనేసెచు మహాశ్రుము లాకపు లుల్క,

వానిఁ

వన(వెనగంగ గంతుగొనె వాయుసుతోరుహతుండునై

సుయో

ధనబలుఁడున్)ఖలుం డధిక ధైర్యస మేతుఁడుఖడ్గరోముఁ

డున్॥ 118

భా.కం॥ వెన భూమి శ్రీగద లన

ద్యసుధాజనదూరుఁ జేచి పాయనిద్యతిఁబో

వె నగంగ గంతుగొనె వా

యుసుతోరుహతుండునై సుయోధనబలుఁడున్॥ 118

టీక. (రా) కదల-కదలగా, (భా) గద-గదయనునాయు  
 ధముతో, (రా) వాయుసుతు-హనునుంతునిచే, ఊరుహతుం

డునై (భా) వాయుసుత-భీమునిచే, ఊరుహతుండునై-పోడలు  
 విఱగ కొట్టిపడినవాడై, సుయోధన-(రా) మంచియోధుఁడు.

వచి-విజృంభించి. ఊలక-భయపడునట్లు, గంతుకొనె-చచ్చెను.

రా.సి॥ అరివచ్చు నపుడైన (పరఁగు ఘూకకృతి క

లరుచు, సశ్శ్శ్శాను)లకమాఖభువి

జము లేసెఁ గవులు దాశాధి సంగరనుహి

(మాతులబలు సంకచేతఁ; గృష్ణ)

ఘోరతనుఁదితి (కొడుకులఁ దమిఁ గూల్చె

నడఁచె శృష్టమృముఁ)పంగడుఁడు

క్రూరగుణుని సర్పరోముడన్ రాక్షసుఁ;  
(గాలుపురికి నంపె ఘనుశిఖిండి)

ఆ॥ గమచుఁబోలు నీలుఁ డమర వృశ్చికరోము;  
వగ్నివర్ణు రాముఁ డణఁచె; మాత  
లి రహీఁ దెచ్చిన మఘపుగఢమెక్కా; నపహ్మా  
తామృతుండు నయ్యె నసుగఁభుఁడు॥ 119

భా ఆ॥ పరఁగు ఘూకకృతి కలరుచు సశ్వశ్శామ  
మాతులబలునండచేతఁ గృష్ణ  
కొడుకులఁ దమిఁ గూల్చె, నడచెఁ ధృష్టద్యుమ్నఁ  
గాలుపురికి నంపె మచు శిఖిండి॥ 119

టీక. ఘూకకృతికి-గుడ్లగూబసనికి, (రా)(శత్రువుఁకయిన  
దుశ్శకునమునకు) (రా) అశ్వశ్శ-రాచిచెట్టు, అనులక-ఉసిరిక  
చెట్టు, సంగరముహిమ-యుద్ధప్రౌఢియందు, అతుల-సమాన  
రహితుఁడు, (భా) మాతుల - మేనమామ (కృశ్చుష) కృష్ణ-  
(రా) నల్లని, (భా) డ్రాపదియొక్క, తమి-(రా) కోరికతో (భా)  
రాత్రియందు, ధృష్టద్యుమ్నఁ-దిట్టమైన నిత్యముగలవానిని;  
శిఖిండిగమచు - నమలి నెక్క-పోవువాఁడు (కుమారస్వామి)  
మఘపు-ఇంద్రుని.

రా.ఉ॥ రోసము మించగా (నరవకుండు నతండు నొనర్చి రాజి)  
నిన్

వేసెను రాముఁడు (బలిమి భీషణలీలనుఁ బన్నజాస్త్ర)మె  
చ్చొ సరి నెన్ని బా(ములను, నారిపు తేజను మొత్తె; వేగ)నా  
దోసిఁగూల్చె, దద్ (విజయుదోర్బలమర్మిలివేల్పు తెన్నఁ)

భా.గీ॥ నరవరుండు నతండు నొనర్చి రాజి  
 బలిమి బీషణలీలనుఁ బద్మజాస్త్ర  
 ములను; నారిపుతేజము మొత్తే వేగ  
 విజయు దోర్బల మర్మిలి వేల్పులెన్న॥

120

టీక. నరవరుండు (రా) రాముఁడు (భా) అర్జునుఁడు, ఆజి-  
 యుద్ధమును; పద్మజాస్త్రము - (బహుశాస్త్రము, (రా) ఎచ్చో-  
 నొచ్చుగు, బాముల-కష్టముల, విజయ-జయశీలుని, దోర్బ-  
 లము-భుజబలము, అర్మిలి-ప్రేమ.

తా.ఉ॥ తా(క్షీతి నిట్లు దుష్టులను దంచి తగం బురుషోత్త  
 ముండు శ్రీ

దక్షుఁ బరీ)తభూతి ఘనతాయుతు నింద్రుని దైత్యబాధ సం  
 ర(క్షీతు సాకె; రాజుగను రాజతుఁడయ్యె యుధిష్ఠిరుండు క్షే  
 మక్షణుఁడన్) విభీషణుఁడు మంగళుఁడై రఘురాము

నావతి॥ 121

భా.కం॥ క్షీతి నిట్లు దుష్టులను దం

చి తగం బురుషోత్తముండు శ్రీదక్షుఁ బరీ

క్షీతు సాకె, రాజుగను రా

జతుఁడయ్యె యుధిష్ఠిరుండు క్షేమక్షణుఁడన్॥ 121

టీక. పురుషోత్తమాఁడు - (రా) రాముఁడు (భా) కృష్ణుఁడు,  
 పరీత - (రా) చుట్టుకొనబడిన, యుధిష్ఠిరుండు - (రా) యుద్ధముండు  
 స్థిరముగువాఁడు, క్షేణుఁడు - (రెంటికి) ఉత్సాహముగలవాఁడు,  
 దంచి - నాశనము చేసి, భూతి - విశ్వర్యము

రా.సీ॥ అగ్నిలోఁ జొప్పించి, యతినపాతివశ్య

ముఁ బరీక్ష సల్పి రాముండు క్షీతి

బ్రహ్మాండముఖ్యామరనుతులఁ గొని, తండ్రి  
 బ్రత్యక్షమైనంత భక్తి నెఱిగి,  
 యవనిజాతాలక్ష్మణాదులతోఁ బుష్ప  
 కము నెక్కి వచ్చి గరిమ నయోధ్యఁ  
 బట్టాభిషిక్తుడై ప్రబలఁ దమ్ములు గొల్వఁ;  
 బుతులను గుశలవులనుఁ గాంచె;

గీ॥ (నలిపె హయమేధ మత దలర లలి బుధులు;  
 ప్రజలు రామరాజ్యము మఱువన్) జన మని  
 (బలువిడలొంద నేలెను; నలకుఁ దిగజ  
 దు లొలసెఁ బ్రజ నీతిగ నె గడున్) సుఖమున॥ 122

భా.కం॥ సలిపె హయమేధ మతఁ దల  
 ర లలి బుధులు ప్రజలు రామరాజ్యము మఱువన్  
 బలువిడల రొంద నేలెను;  
 నలకుఁ దిగజకు లొలసె; బ్రజ నీతిగ నె గడున్॥ 122

టీక. రొంటికి, హయమేధము-అశ్వమేధయాజ్ఞము, తిగ  
 జఁదులు-మూనువానలు, పలువిడి-ఎక్కువ.

కం॥ శర్మదనుల నీకథల వి  
 నిర్మలమతిఁ బాడినన్ వినినఁ జదివిన స  
 ధర్మమయుఁడు సర్వేశ్వరుఁ  
 డన్మిలితోడుత నొనఁగు మనోభీష్టంబుల్॥ 123

కం॥ శ్రీ రావిపాటి లక్ష్మీ  
 నారాయణ యొనరిచె రచనన్ గర్భమునన్  
 భారత విడి నిర్వచనము  
 గా రామాయణముఁ జండకమలాప్తముగన్॥ 124



టీక. శర్మదములు-సంతోషమునిచ్చునవి.

చక్రబంధము.

మొదటి మూడుపాదములందలి మొదటినుండి మూడవ చివరనుండి మూడవ యక్షరములు కవిపేరును, మొదటినుండి యాఱవ చివరనుండి యాఱవయక్షరములు గ్రంథముపేరును తెలుపును.

శా॥ రక్షో॑ రాతి పరా॒త్పరా॑ వరద ధీ॒రా రమ్య॑శూ॒రాన్వితా॑  
 దక్షా॑ లక్షణ మత్త॒సంహ॑ర కృ॒తీ దాత॑క్రమా॒ యచ్యు॑తా  
 రక్షా॑ నాకులభాగ్యమా వరిగభీ॒రా ముక్త॑ బాణప్రతా  
 తా క్షో॑ణీరమణా దయాశరధి భూతాళిస్తుతా కామితా॥125

ఆటవెలది ( [ ] లోఁ దెలుపబడినది) కందము ( ( ) లో దెలుపబడినది) గర్భమునఁ గలుగుగీతముతోఁ గూడినట్టియుకంద ( ) లోఁ దెలుపబడినది) గీతము ( [ ] లోఁ దెలుపబడినది) గర్భమునఁ గలుగుచంపకమాల ( ) లో దెలుపబడినది) గర్భమునఁ గలుగునట్టిదగు శుద్ధాంధరహిత సీసము.

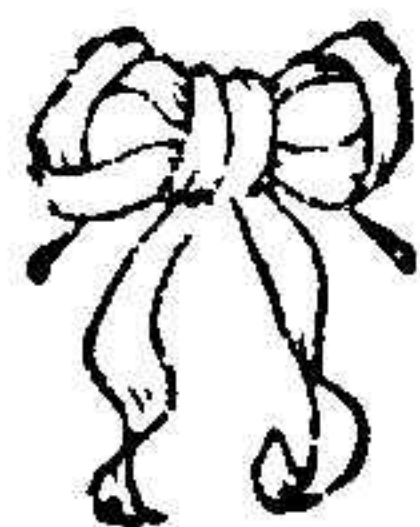
సీ॥ (అతి(కరుణాత్ముడా [పతి యనంతరసాన్వి  
 తప్రస్ఫుటాంగ] తా) త సుగుణకలి  
 (త తతబలా) ప్రభూ [పతితతారక సద్ధ  
 తి [పాష్ణవీర] సం) ధితరుచిర వి  
 (తత(వదాయకా [యతుల నవ్యరమాయ  
 త ఖ్యాతియుక్త] (పా తకరహిత ల  
 (లితసుభగా) విభూ [కృతి సుతేఖ సుధీవ  
 రశ్రేష్ఠబంధు) రా) రమ్యచరిత

గీ॥ [నత (వరద రవిశశినయన పర పరమ  
పురుష భక్తతోష భరితభువన] భా) న  
[హిత (సురమునిజనవినుత హతదితిగుహ  
త్రిగుణమయ లశస్మతివితతిశుభ]దా)త॥

126

సీసములో నాలుగుపాదముల యందును 16 వ అక్షర  
ములగు త,తి,త,ర,లు సీసమునందు గుర్తులు తక్కిన కంద  
గీత చంపక మాలలందులఘువులు. అనగా సీసమునందు  
అనంతరసాన్వితప్రస్ఫుటాంగ, సద్భ్రతిప్రాజ్ఞ, నవ్యరమాయుత  
ఖ్యాతియుక్త, సుధీవరశ్రేష్ఠబంధుయని యొక్కొక్కదానిని  
సమాసముగఁ జదువవలెను. కంద, గీత, చంపకమాలలందు  
అనంతరసాన్విత, ప్రస్ఫుటాంగ, సద్భ్రతి, ప్రాజ్ఞ, నవ్యరమా  
యుత. ఖ్యాతియుక్త, సుధీవర, శ్రేష్ఠబంధుయని వేఱు వేఱుగా  
జదువవలెను.

గద్యము. ఇదివిద్యద్విధేయ, రావిపాటి చలమయామాత్య  
పుత్ర లక్ష్మీనారాయణ ప్రణీతంబయిన  
నిర్వచన భారతగర్భరామాయణము  
సర్వము నేకాశ్వాసము.  
సంపూర్ణము.



# త ప్పా ప్పల ప ట్టి

43

అచ్చు సతిగావతుకని యక్షరములు, జ జే లు, అర్ధాను  
స్వారములు, ధ ధ లు, ( ) మొదలగునవితప్ప.

పుట	పంక్తి	తప్పు	బిప్పు
4	2	వయస్సు	వయసు
7	1	తనయనుఁమగొనె	తనయనుఁగొనె
7	2	స్వాంత, మందు	స్వాంతమందు
7	10	సమాఖ్యుడు	సమాఖ్యుడు
7	19	కుంభిరపు	కుంభిరిపు
8	22	ళో	ళో
9	21	శ్రేధుధు	శ్రౌధుడు
16	18	ముని	ముని
23	7	బలు	బలే
25	24	పంచనాయక	పంచసాయక
26	11	కడిమి	బలిమి
„	„	కర్ణ శల్య	వాటుకర్ణ
27	6	బిసజాన్	బిసజానన
32	23	పక్షిది	పక్షిని
41	17	హరి	హరి
51	4	గడంగి	గడంక
52	21	వారలరు	వారలము
52	10	బలమొప్పు	బలమొప్పు
54	20	స్ఫరణు	స్ఫురణు
57	11	హనుమంతును	హనుమంతుడు
69	19	దనజవిభుడు	దనుజవిభుడు
72	9	సుదర్శన్	సుదర్శన
72	16	మకరరాక్షు	మకరరాక్షు
77	23	ఘోరతనుఁ	ఘోరతనులఁ

84

0

2

NA

5

85

ఈ గ్రంథకర్తయొక్క ఇతర గ్రంథములు.

1. "సర్వేశ్వర శతకము" ప్రకృతిమూలమున భగవంతుని గొనియాడు శతకము. 0-2.

2. మాచర్ల చెన్న కేశవ శతకము	}	పునర్ముద్రణమున
3. గురజాల యిష్టకామేశ్వర శతకము		
4. పల్నాటి వీరగాధ (వచనము)	}	నున్నవి
5. నాగార్జునకొండ చరిత్రము (వచనము)		

6. పల్నాటి చరిత్ర (వచనము) 0-8-

ఇందు పల్నాడు నేలిన ప్రభువులు, పల్నాడు కవులు గాయకులు, దేవాలయములు, శిలా శాసనములు, శ్రీనాథక పల్నాటి సంచారమందు జెప్పిన పద్యములు, నాగార్జునకొండ చరిత్ర, వీరచరిత్ర మొదలగున వెన్ని యొ పొందుపరచబడి చరిత్రాత్మకమైన గ్రంథరాజము.

వలయువారు :-

రావిపాటి లక్ష్మీనారాయణగారు,  
గురజాల.

(గుంటూరు జిల్లా.)