

四維浮志

子家寶安去羅浮不二百里而近當天宇澄碧山色厯厯  
在眉睫間今雖宦游於外而寤寐未嘗忘也永樂八年秋  
八月子自滁陽考績至京師偕同邑徵士袁友信訪神樂  
觀道士徐子明鄧能宗談及茲山之勝徐鄧舊住山中因  
出羅浮志乃宋是庵王胄所輯而後人所續者惜非刻本  
卷帙弗全字多舛謬幸而指掌諸圖記猶在有足徵者二  
人固請釐正刪補子嘉其意之勤遂爲之考訂去取彙而  
成編增至一十五卷寶安陳棟



右羅浮志十卷明東莞陳棟廷器撰按先生事迹具見各  
通志本傳中明史竊稱先生於書無所不讀家有萬卷堂  
多祕府所無之書四方之士來借觀必館穀焉朱竹垞靜  
志居詩話稱先生詩較孫仲衍不及視雪篷聽雨諸君似  
勝之粵中山水必首羅浮據南雄府志有宋譚旼所撰志  
迄今未見是書則先生因宋王胄所輯與後人所續者釐  
正刪補彙而成編然如袁彥伯羅山疏竺法真登羅山疏  
謝康樂賦暨太平御覽所輯數條其最古者均未纂入仍  
未免缺略之憾然今通行本 國朝長洲宋廣業所輯羅  
浮山志會編蕪穢不堪固不若是書脩潔謹嚴尙見廬山  
眞面探竒者所必須也亡友黃石溪明經舊藏明初初印



本宛然宋槧舊與借讀鈔存一分端居多暇略爲校勘以  
付梓人內有缺頁唐子西佛迹記據本集補之畱元長金  
丹世系記亦載山志會編殆經後人竄亂至末云自馬至  
鄭列仙傳諸書實無至羅浮之事朱真人亦非安期弟子  
而元朗生孝先之後豈師也哉陳槿作志據之以立傳則  
謬悠之極元長宋人也而預糾先生之作是書乎姑缺之  
俟補入自序亦缺卽以山志會編所載者弁於其首云十  
五卷殆鈔胥者誤也戊申長夏後學伍崇曜謹跋

羅浮志卷一

嶺南遺書

東莞 陳 榘 廷器撰

羅浮總論

羅浮山在惠州府博羅縣西北三十里漢志云浮山自會稽來博於羅山故名博羅山閩中記云郭璞以福州霍童山卽是羅浮耳羅浮記云浮山乃蓬萊之一島堯時洪水所漂浮海而來與浮山合而爲一今山上猶有東方草木及翡翠五距越王山鷄元和志云山之峯四百三十有二南越志云山之高三千六百丈周回三百二十七里十五嶺三十二峯九百八十瀑泉本紀云山高三千六百丈周回五百二十七里茅君內傳云羅浮山有洞周回五里名

曰朱明耀真洞天又曰句漏洞天東通王屋北通岱岳西  
通峨嵋南通羅浮有洞房石室七十餘所有瀑布垂流三  
十仞有奇石如削成謂之石樓山上有湖岸周回五里常  
應海潮此蓋前代紀載有不可得而致詳者然其峯巒雄  
秀泉石清妍巖洞幽深雲霞明媚至若珍禽奇獸之繁育  
異草名花之駢生與夫琳宮梵宇之勝仙釋靈異之迹往  
往而在卽之者如在蓬壺員嶠間也因以其名迹著者表  
而出之俾知羅浮之勝不在五岳四鎮下也

洞天

道經云第七洞天

朱明耀真洞天在羅浮山青陽先生治之朱桃椎爲朱明  
洞主

福地 道經云三十一福地

泉源福地在羅浮山頂鄭思遠鍊丹處華子期治之

山

白水山在羅浮東麓舊有寺及懸水崖有巨人迹名佛迹  
瑋瑁山在羅浮山之東山下池中有瑋瑁因得名

泉源山在羅浮二山接連處俗呼分凹泉流湍急東流東  
山西流西山其下各成潭

峯

玉鵝峯在羅山俗呼鵝嶺下接風洞雲洞雨洞在太慈寺  
洞內

鐵橋峯在羅浮二山相接處昔人遇鐵橋於此

麻姑峯在冲虛觀之西南麻姑壇其上常有絲雲

了髻峯一名雙髻峯在蓬萊洞之左

上界三峯上接鐵橋峯高三十仞在烟靄中人莫能到香  
臺峯會真峯櫻桃峯拋球峯刀子峯錦繡峯黃猿峯致雲  
峯大旗峯小旗峯雲母峯鷄籠峯俱在東

飛雲頂高出諸峯上白玉蟾有詩

巖

羅漢巖在寶積寺後或云有穴通金壇山

伏虎巖在羅漢巖後隋僧惠越居此常引虎枕其膝因得  
名

青羊巖在上界第三峯頂上有羊迹

滴水巖在幽居洞之後

君子巖在長春觀前

雲峯巖在蝴蝶洞上

通天巖在君子巖側

洞

夜樂洞在上界三峯下昔人聞仙樂於此因得名

黃龍洞在延祥寺之西五里南漢於此建天華宮

朱明洞在冲虛觀後道書云朱真人所治榛莽不可入

觀源洞一名麻姑洞一名藥院在冲虛觀南葛仙翁洗藥之處

幽居洞在冲虛觀西北有鄭公書堂

蝴蝶洞在雲峯巖下洞多蝴蝶相傳云葛仙遺衣所化  
水簾洞在雲峯巖前水石最勝張祕書畱丞相讀書於此  
石洞在明福觀後卽鄜仙騎牛入石處莫道人結菴居之  
蓬萊洞在白鶴觀之東北

獅子洞在延祥寺西舊有道士普通結菴于此詳見王胄  
獅子菴記

封人洞卽唐王靚所居處

桃源洞昔王寶在此坐化李文溪有詩

金沙洞石臼洞朱冷洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白  
角洞大慈寺洞古老洞白芒洞枕榔洞大坑洞以上諸洞  
昔人間有畱題

谷

鳳凰谷在夜樂洞西舊傳谷有鳳凰出入

青霞谷在冲虛觀後蘇真人脩真之所

穴

蛇穴在白鶴觀東北或云穴中有路通眉州晉單道開蟬蛻之所

坑

龍王坑景泰禪師說法於此有神龍來聽因得名

澗

蒲澗東坡自註云安期生之故居澗中產九節菖蒲

溪



雲母溪在鳳凰岡下其中出雲母石

羅陽溪在雙髻峯下出籠葱竹

潭

鳳凰潭在鳳凰谷昔有鳳來浴潭中有五色雲氣  
上中下龍潭亦名西龍潭有瀑布泉三十仞

東龍潭在藥槽下潭上有五龍堂

犀牛潭在夜樂洞側昔人遇仙騎犀牛於潭上至今石上  
有迹存焉

池

瑤池在山頂又名龍母池神仙常宴於此

阿耨池在飛雲塔之西景泰禪師入定之處

夜樂池在飛雲塔側池中夜有樂聲

白蓮池在彩雲軒前

流杯池在藥槽下昔有八仙會飲於此其倚石上有八仙詩刻

崗

鳳凰崗在泉源山背何仙姑所居

石

佛迹石在白水山有佛迹甚異

試劍石二一在夜樂洞中軒轅仙人試劍一在雙髻峯  
八仙石在流杯池上

伏虎石裴竹屋有詩

泉

錫杖泉在寶積寺景泰禪師駐錫之地宋唐子西有卓錫泉記

瀑布泉在夜樂洞中上界三峯側飛三十仞

小水簾在明福觀左此處多隱者庵

湯泉在白水巖佛迹寺西眉山唐子西有記

村

梅花村卽趙師雄醉臥梅花處

市

洞天藥市府判陳應斗有詩云肘後應難一一傳多將靈藥種神山仙禽來搗仙翁賣桃杖懸壺走世間

門

石門朱南金有詩云蒙茸披盡自成蹊兩扇巖扉丈尺齊  
說與白雲休鎖鑰畱將千古指人迷

羅浮志卷一

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷二

嶺南遺書

東莞 陳 棟 廷器撰

寺觀

樓閣堂祠軒庵亭院廬臺壇塔橋竈藥槽碓磴仙冢  
佛象並附

凡山水之勝者多爲琳宮梵宇所據矧羅浮爲嶺南名勝  
哉初山中寺觀樓閣之建非止一所金碧丹堊之飾熒煌  
昭爛于崇岡秀嶺之上誠一時偉觀也歷年旣久摧廢益  
多幸而存者今亦無幾豈物之興廢亦有數耶洪惟聖明  
廣雍熙之治脩廢舉墜實惟其時當見休祥沓至寵章褒  
崇恩輝炫煌照耀林壑而表偉觀於千萬年也今以前代  
寺觀樓閣諸名備述於後俾探奇嗜古之士遊觀茲山者  
有可考云

寺

延祥寺梁蕭譽建唐朝賜額

寶積寺在山腰三里餘宋朝賜額

龍華寺在山下有昌福夫人祠

南樓寺在石樓之南因得名

資福寺在山下

東林寺在雙髻峯下

花首寺在黃龍洞西

觀

冲虛觀在延祥寺東七里

酥醪觀在冲虛觀北葛仙北山庵基

長壽觀在酥醪觀西北乃南漢天華宮俗呼爲南天華  
明福觀在冲虛觀東三里南漢所建亦名九天觀東坡先  
生書額

白鶴觀在冲虛觀東葛仙東山庵基

樓

大小石樓在山上十里二樓相去五里其狀如樓有石門  
俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出

閣

蓬萊閣在遺履軒前

中閣在山腰三里唐僧懷迪所建

澄虛閣在冲虛觀



御書閣在寶積寺藏宋太宗真宗仁宗御書及景德賜佛  
衣嘉祐賜藏經

圓通閣惠陽鄧誥有詩

堂

鄭公書堂在冲虛觀西北宋太府寺丞鄭珍嘗讀書於此  
因名

祠

何仙姑祠梅蟠有詩

昌福夫人祠在龍華寺

軒

遺履軒在蓬萊閣後鮑仙葛仙夜談之所

綵雲軒在麻姑峯下

東軒近白雲庵

庵

黃野人庵近冲虛觀黃乃葛仙門人也嘗有啞虎守之

天華庵陳自立有詩

慈濟庵在黃龍洞

白雲庵舊有茶庵住庵者不著姓名但稱逍遙子今茶庵亦名逍遙庵

雲峯庵昔有住庵者髮黃如金耳重聽不下山者三十七年雪廬趙汝馭有詩云一庵移向白雲深丁卯年來住至今鳥弄蟬鳴都過耳心如鐵石髮如金

見日庵在飛雲頂上趙雪廬嘗命黃道人居之有詩云莫  
把桃花誤世間日方明處隱尤難道人辦得心堅固好向  
飛雲頂上安

可賦庵乃畱丞相書堂在梅花村

亭

松風亭東坡有羅浮松風亭見梅花詩

院

西華道院在明福觀張元庵退居之所

廬

野人廬祖無擇有詩

臺

瑤石臺在浮山接鐵橋峯高五百六十丈有奇

花首臺在黃龍洞西後改花首寺

釣魚臺在冲虛觀左

壇

明月戒壇在延祥寺唐時度僧於此受戒

朱真人朝斗壇在朱明洞口蘇子瞻云近於壇上獲銅龍

六銅魚一

花首壇在黃龍洞佛書云花首菩薩五百會於此

劉仙壇在雙髻峯乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左

右生竹葉符鎮壓蛇虎

百尺壇唐明皇遣人祭山所

塔

阿耨塔景泰禪師入定處一云梁蕭晉建塔三十六所今猶有存者

飛雲塔在山頂上景泰禪師所建

橋

天漢橋在雲峯巖前

金仙橋在冲虛觀前

鐵橋橋有石路石柱望之如橋在羅浮二山相接處雲霧常蔽人迹不到乃神仙之境

竈

丹竈在冲虛觀東坡書穉川丹竈四字

藥槽

藥槽在流杯池上葛仙翁搗藥之所傍有臼三處

碓磴

水碓磴在香積寺東坡有遊香積寺見水碓磴詩

冢

衣冠冢在冲虛觀葛仙尸解葬其衣冠

佛像

鐵佛像在延祥寺西域所獻者

銅佛像在寶積寺東坡遊山記云飲景泰泉禮天竺瑞像  
卽此也

鐵玉皇像及二侍從像在冲虛觀南漢所鑄

鐵佛手延平陳瓘有詩

雜浮志卷二

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷三

嶺南遺書

東莞 陳 榘 廷器撰

雜志

宋紹聖中眉山蘇公子瞻謫居惠陽凡四年往來羅浮多有紀述後皆湮沒無聞紹興中教官陳申始於公文集中錄其數事登于志榘因取之與山中靈迹物產合而書之以便觀覽

東坡雜書數事 跋單道開傳後

葛穉川與單道開皆西晉人沒於東晉又皆隱於羅浮使穉川見道開必有述焉而抱朴子內篇論皆不及道開豈穉川昇化時道開尙未至羅浮也耶穉川乞句漏令遊南



海遂入羅浮按本傳在至和初而道開自鄴至江南在昇平三年以後相去蓋三十餘年必穉川先化也紹聖四年九月余始至羅浮洞中問山中人則道開無復遺迹矣亦不知石室所在獨書此傳遺冲虛觀道士鄧守安以備山中逸事

記羅浮異境

有官吏自羅浮都虛觀即冲虛觀遊長壽觀中路復見道室數十間有道士踞檻坐見吏不起吏大怒使人詰之至則入室皆亡矣乃知羅浮凡聖雜處似此等異境平生脩行人有不得見者吏何人乃獨見之正使一凡道士見已不起亦何足怒吏無狀如此得見此者必有緣也

記劉夢得有詩記羅浮半夜見日事

山不甚高而夜見日此亦異也山有二樓今延祥寺在南樓下朱明洞在冲虛觀後云是蓬萊第七洞天

記侯道華事

唐永樂道士侯道華嘗遊羅浮後得道上帝賜其姓名李內芝道華竊食鄧天師丹仙去永樂有無核棗人不可得道華得之余在岐下亦嘗得食一枚云

記山元卿蔡少霞事

唐有人夢至羅浮見新宮作銘云紫陽真人山元卿撰又有蔡少霞者夢至羅浮人遺其書碑末題云五雲閣吏蔡少霞書

題景泰禪師錫杖泉

予昔自卞入淮泛江沂嶼歸蜀飲江淮水蓋彌年旣至覺  
井水腥澁百餘日然後安之以此知江之甘於井也審矣  
予來嶺外自揚子江始飲江水及至南康江益清駛水益  
甘則又知南江賢於北江也近度嶺入清遠峽水色如碧  
玉味亦益勝今日遊羅浮酌景泰禪師錫杖泉則清遠峽  
水又在下矣嶺外惟惠人喜鬪茶此水不虛出也

名何苓之

羅浮道士何宗一以其猶子爲行童兒狀肥黑矮小子嘗  
戲之曰此羅浮茯苓精也俗諺曰下有茯苓上生兔絲因  
名之曰苓之字曰表絲且祝老何善待之壯長非庸物也

書松 惠陽集載偃松屏贊并序全錄此事

予爲中山守始食北岳松膏爲天下冠其木理堅密瘠而不瘁信植物之英烈也謫居羅浮山下地暖多松而不識霜雪如高才勝人生紈綺家與孤臣孽子有間矣士踐憂患安知非福 已上九事係東坡所述者

### 葛仙論服雄黃

葛仙云服雄黃以松脂和之令人長生除三尸玉女來傳可役鬼神玉女嘗以黃玉爲誌大如黍米在鼻上是眞玉女若無誌者鬼試人也又云帶雄黃入山林卽不畏蛇虺若中人以少末傅之登時愈遊山者不可闕也

### 山中木客

東坡詩云木客餽山飧又云山中惟木客蓋屢用木客事按徐鉉小說載鄱陽山中有木客自言秦時造宮採木逃於山中食木實遂得不死時就居民飲酒爲詩一篇曰酒盡君莫沾壺傾我當發城市多囂塵還山弄明月羅浮必有此族也

天華宮事迹

羅浮山之西南漢主建天華宮有甘露羽蓋等亭雲華閣命中書舍人鍾有章作記初南漢主夢神人指羅浮山之西云延祥寺西北有兩峯相疊一洞對流可以爲宮訪之得其地又夢金龍起於宮所遂改曰黃龍洞此地卽葛仙西庵至宋朝革命四方僭叛以次誅服劉氏懼焉將欲潛

遁羅浮爲狡兔之穴又命於增江水口鑿濠通山往來山洞倉卒爲航舟之計開寶四年乃始皈命則知劉氏爲官室於山間無事則爲臨賞之樂警急則爲逋逃之所其計審矣

民得古劍

後唐天成中羅浮山民掘井得古劍有篆文曰丁與水同宮王將耳口同尹來居口上山岫護重重以獻僞漢主劉陟國人莫之辨廣南競傳其言知者云宋太祖丁亥年降誕是己水同宮也於文耳口王爲聖尹口爲君重山爲出蓋丁亥年聖君出也

樵人遇仙

白水巖羅浮之東麓也有樵人登絕頂忽遇長澗中有小石橋僅可容足隔澗有二人對碁於林下傍列樽榖異果有二小童侍樵人懼而歸集鄉人共求之已失其處矣

### 記石

唐白樂天太湖石記云竒章公嗜石東第南墅列而致之以太湖爲甲羅浮天竺次焉則知羅浮之石自唐以前珍重之矣然亦艱得也

### 瑞光

羅浮山頂常有電光每番舶自海外來未千里間則見山頂有光閃閃如電卽相喜賀舶人嘗以此爲候有先見者衆必賞之今山上遇晴夜常有瑞光燦然居民熟見之

# 慶雲

宋孝宗淳熙元年惠州守臣奉詔建醮于羅浮山葺事之日天容紺碧風氣清美醮壇西北慶雲見輪囷都麗華景繽紛五色祥光上互霄漢有金龍迴翔其中白玉蟾記其事甚詳

## 籠葱竹

籠葱竹大可十圍世但聞其名而不識其物水簾洞有道人庵忽遇道侶自言姓黃託宿一宵及去畱下青玉蔑一條可長二丈餘而無節蓋籠葱竹也或以道侶爲黃野人

## 九節菖蒲

九節菖蒲產於羅浮西麓之蒲澗石上一寸九節紫花者



爲佳秦安期生嘗採食之山中人以七月二十五日爲蒲澗節蓋安期生以是日在蒲澗上昇也

金線草

金線草山中靈異草也

七星松

七星松多產黃龍洞

竹葉符

竹葉符可以鎮壓蛇虎蓋竹葉上有文如符篆故云惟劉仙壇左右有之

丹竈泥

葛稚川在羅浮脩鍊及仙去人於其鍊丹處撮土爲丸可

以療病

瑤臺石

羅浮有七十二石室而瑤臺石最佳林顏有詩

御園柑子

山中舊有柑子最佳唐朝亦嘗充貢故有御園柑子之名

石刻

昔人篆書羅浮二大字廣一丈許刻於石

啞虎巡山

茅君內傳云羅浮山上有湖岸周迴數里嘗應海潮有鐵橋石柱人不到者而有啞虎巡山云

五色雀

羅浮有五色雀各被方色非時不見若士大夫將遊山則先翔集寺僧以此爲候其尤可愛者朱藍正色若朝服焉鐵冠黑色者司其進止余襄公靖有五色雀詩

紅翠

皮日休寄題軒轅先生所居詩云紅翠數聲瑤室響註云紅翠鳥名也

羅浮志卷四

嶺南遺書

東莞 陳 槿 廷器撰

神仙 女仙釋道附

羅浮爲洞天福地之所以故歷代葆熙煢醇超然遐舉之士恆居之及其終也飛騰解化遊神丹臺笙鶴寥寥青山如故然世著靈迹猶歷歷可徵舊志逸之非闕典歟槿因閱真仙體道通鑑與四方雜記得神仙之在羅浮者若鄭安期葛稚川白玉蟾等三十一人鮑仙姑等五人名僧高道若景泰禪師神定道人等又七人其靈異之迹灼然可紀因載其畧

鄭安期 素人

鄭安期世稱為安期生瑯琊阜鄉人賣藥東海邊時人皆  
言千歲翁秦始皇東游請見與語三日三夜始異之賜金  
璧度數千萬出阜鄉亭皆置而去以赤玉鳥一輛為報留  
書曰千歲求我於蓬萊山始皇即遣徐市盧生等數百人  
入海未至蓬萊山輒遇風波而還安期嘗遊羅浮後隱廣  
州之蒲澗後以道授馬明生馬授陰長生陰授爾朱先生  
云

朱靈芝 漢人

朱靈芝不知何許人隱羅浮山安期生授以金丹之旨後  
得道治朱明耀真洞天

陰長生 漢人

陰長生新野人聞馬明生得度世法乃入諸名山求之到南陽太和山中與明生遇遂師事之明生不授以道居十餘年未嘗懈怠同時有共事明生者十二人皆怨恚而去長生禮敬彌篤明生數因言語得失之際屢責罵之長生和顏悅心奉謝不及積二十年明生始問其所欲長生跪曰惟乞生爾今以糞草之身委質天匠不敢有所汲汲懽於遲速也明生矜其志乃以太清金液神丹授之後得道入武當山石室中復居羅浮山鐵橋峯下後入忠州平都山修鍊服丹白日昇天著書九篇多言上古仙者不可具記

蘇元明 漢人

蘇元明不知何許人嘗於羅浮山青霞谷修鍊大丹後得道不知所終

任敦 漢人

任敦博昌人也少在羅浮學道後居茅山南洞行斗步之道及洞元五符能召役鬼神隱身分形嘗居山舍虎狼不敢觸犯

桃俊 漢人

桃俊字翁仲錢塘人明經術災異晚爲交趾太守漢末棄官入增城山中學道遇東郭幼平幼平秦時人久隱增城得道者幼平教俊服九精煉氣輔星在心之術俊服之道成嘗往來羅浮云

# 鮑靚

鮑靚字太元陳留人也年五歲語父母云本是曲陽李家兒九歲墮井死其父母尋訪得李氏推問皆符驗靚學兼內外明天文河洛書後爲南海太守以道術見稱嘗行部入海遇風饑甚取白石煮食以自濟時葛稚川居羅浮與稚川善常往來山中或語論達旦乃去人見其來門無車馬獨雙燕往還或怪而候之則雙履也墉城集仙錄靚以女妻葛洪靚後還丹陽卒葬于石子岡後遇蘇峻亂發棺無尸但有大刀而已賊欲取刀聞冢左右有兵馬之聲顧之驚駭中聞其刀訇然有聲若雷震之音衆賊奔走賊平之後收刀別復葬之晉書云嘗見仙人陰君授道訣百餘



歲卒

葛洪

葛洪字稚川丹陽郡句容人少好學家貧躬自伐薪以貨  
紙墨夜輒寫書誦習遂以儒學知名性寡慾無所愛翫尤  
好神仙導養之法從祖元吳時學道得仙號曰葛仙公以  
其煉丹祕術授弟子鄭隱洪就隱學悉得其法晉成帝咸  
和初司徒王導召補州主簿後選爲散騎常侍領大著作  
洪固辭不就以年老欲煉丹以期遐壽聞交趾出丹砂乃  
求爲句漏令帝以洪資高不許洪曰非欲爲榮以有丹爾  
帝從之洪遂將子姪俱行至廣州刺史鄧嶽留不聽去洪  
乃止羅浮山煉丹在山積年優游閑養著述不輟其自序

云洪體乏進趣之才偶好無爲之業假令奮翅則能凌厲  
元霄騁足則能追躡風景猶欲戢勁翮於斥鴳之羣藏逸  
迹於跛驢之伍何況大塊稟我以尋常之短羽造化假我  
以至駑之蹇足自卜者審不能者止豈敢力蒼蠅而慕冲  
天之舉策跛鼈而追飛兔之軌哉是以望絕於榮華之塗  
而志安乎窮圯之域藜藿有八珍之甘蓬蓽有藻棻之樂  
也世儒徒知服膺周孔莫信神仙之書不但大而笑之又  
將謗毀真正故予所著曰內篇外篇凡一百一十六篇雖  
不足藏之名山且欲緘之金匱以示識者自號抱樸子因  
以名書洪博聞深洽江左絕倫著述篇章富於班馬又精  
辨元蹟析理深微後忽與嶽疏云當遊行尋師刻期便發

嶽得疏狼狽往別而洪坐至日中兀然若睡而卒嶽至遂  
不及見年八十一視其顏色如生體亦柔軟舉尸入棺甚  
輕如空衣世以爲尸解得仙云史臣曰穉川束髮從師老  
而忘倦紬奇冊府總百代之遺編紀化仙都窮九丹之祕  
術謝浮榮而捐雜藝賤尺寶而貴分陰游德棲真超然事  
外全生之道其最優乎

### 黃野人

黃野人葛穉川之弟子也

或云穉川之隸

穉川棲山煉丹野人隨

之葛旣仙去留丹於柱石之間野人自外至得一粒服之  
爲地行仙今肉身常在世間有緣者或遇之有樵夫患脚  
瘡久年不瘥隔溪喚之使前削木皮傅之令閉目隱痛少

頃則肉身已隱矣而瘡則遂瘥又一偃僂者遇之令於道上俯拾以進起來腰膂自如而失野人所在野人今常在山中施有緣藥如削木皮補缺脣捏土醫瘡癩之類至多後有人遊羅浮宿留巖谷間中夜見一人身無衣維毛覆體意必仙也乃再拜問道其人了不顧但長笑數聲響振林木歌詩云雲來萬嶺動雲去天一色長笑兩三聲空山秋月白其卽野人明矣又宋度宗咸淳中客有戴烏方帽著鞞往來羅浮山中見人則大笑反走三年不言姓名他日醉歸忽取煤書壁上云雲意不知滄海春光欲上翠微人間一墮千劫猶愛梅花未歸書畢渡海而去豈非野人之儔侶乎

葛仙翁

葛元字孝先世稱爲仙翁家本瑯琊世傳簪組年八歲失怙恃克自樹立而天資穎秀性識明茂十三通古今凡經傳子史靡不該覽見父手澤履迹必仰天號泣飛鳥爲之悽鳴悵然曰山川不改色嚴父已歸空天下有長生不死之道何不修之因遁迹靈岳思求異人安閑澹泊內足無求時賢欲辟爲掾則辭曰蔬食被褐枕石漱流吾所樂也豈能以此而易彼哉乃入天台赤城上虞山精思念道祈願有得後遇蘇元明一云左元放授以金丹之旨於羅浮飛雲頂煉丹得道後以其術傳鄭思遠初仙翁辭吳主曰山林微賤久藉恩芘今者暫違丹陛未有再見之期願陛

下息兵字民推誠及物永安宗社長享太平吳主曰卿性  
識高尚道行尊貴名隸丹臺豈容久淹塵世太子登聞仙  
翁得道乃築別室招延日親訪問仙翁曰至道之精杳杳  
冥冥至道之極昏昏默默無視無聽抱神以靜將心自正  
必靜必清毋勞汝形毋搖汝精乃可長生此廣成子答軒  
轅黃帝所請也今殿下居儲宮將嗣大寶要在清心寡慾  
遠佞尊賢拔擇英豪光宅天下燮調四序撫育羣黎此乃  
四海無疆之休豈特一身之福也太子曰覩卿所陳允合  
時論然予意亦欲修身以及國且丹經非造次可聞至道  
精微非萬機之餘能悉研究又問仙翁莊周云六合之外  
聖人存而不論六合之內聖人論而不議何也仙翁曰六

合之內囿於形象陰陽之數猶可致詰六合之外人所希見渺茫之中太虛之表聖人罔述故不論也太子稱善

### 鄭思遠

鄭思遠字子華少爲書生善律歷候緯晚師葛孝先於羅浮泉源福地修煉得道後居廬江馬迹山仁及鳥獸所住山虎生二子山下人格得雌虎雄虎驚逸虎子未能得食思遠見之將還山舍養飼雄虎尋見還依思遠後思遠每出行騎雄虎二虎子負經書衣藥以從時於永康橫江橋逢相識許隱思暖藥酒虎卽拾柴然火隱患齒痛從思遠求虎鬚欲及熱插齒間得愈思遠拔之虎伏不動

### 單道開

單道開燉煌人常衣粗衣或贈以繒服皆不著不畏寒暑  
晝夜不臥常服細石子吞數枚日一服或多或少好山居  
而山樹諸神見異形試之初無懼色石季龍時從西平來  
一日行七百里至秦州表送到鄴季龍令佛圖澄與語不  
能屈也澄曰此道士觀國興衰若去者其境有大亂及季  
龍末道開南渡許昌尋而鄴中大亂晉穆帝昇平三年至  
京師後至南海羅浮山獨處茅茨蕭然物外年百餘歲卒  
于山舍敕弟子以尸至石穴中弟子乃移入石室陳郡袁  
宏爲南海太守登羅浮山至石室口見道開形骸如生香  
火瓦器猶存宏曰法師業行殊羣正當蟬蛻爾乃爲之贊

許碣



許碣自稱高陽人少爲進士累舉不第晚學道於王屋山周遊五嶽名山洞府後委羽武夷霍童羅浮無不徧歷到處皆於懸崖峭壁人不及處題云許碣自峨嵋山尋偃月子到此觀筆蹤者莫不嘆其神異竟莫詳偃月子也後多遊廬山嘗醉吟曰閩苑花前是醉鄉拈以冉切翻王母九霞觴羣仙指點嫌輕脫謫向人間作酒狂好事者詰之曰我天仙也方在崑崙就宴失儀見謫人皆笑之以爲風狂後當春景插花滿頭把花作舞上酒樓醉歌昇雲而去

劉瞻

劉瞻小字宜哥家貧好道嘗隨道士入羅浮山與兄瞻俱讀書瞻山棲求道無巾裹鬚角布衣事道士爲文雄瞻而

瞻性慕榮達瞻謂瞻曰彼必不第則逸於山野爾得第則勞於塵俗矣然慎於富貴四十年當有驗瞻曰神仙遐遠難求秦皇漢武非不區區也廊廟咫尺易致馬周張嘉貞可以繼踵矣自後瞻愈精思於道乃隱於羅浮山瞻進士登科屢歷清顯及陞輔相頗著變調之稱俄謫嶺南行次廣州朝臺泊舟江濱忽有鬚角布衣少年衝暴雨而來衣履不溼欲見瞻左右皆訝乃詰之但言宜哥來也以白瞻問形狀具以對瞻驚嘆乃迎而見之瞻顏貌可二十來許瞻已皤然衰朽爲逐臣悲喜不勝瞻復勉之曰與爾爲兄弟手足所痛曩日之言今四十年矣瞻益感嘆謂瞻曰可復修之否瞻曰兄身邀榮寵職和陰陽用心動靜能無損

乎今惟來相別非來相救也於是同舟行話平生隔濶一  
夕失瞻所在今羅浮山中時有見者瞻乃南行歿於貶所  
矣

### 羅萬象

羅萬象不知何許人有文學明天文洞精於易節操奇特  
惟布衣遊行天下居王屋山久之後遊羅浮山嘆曰此朱  
明洞天昔葛稚川曾棲此以煉丹今雖無鄧嶽相留聊自  
駐泊爾於是愛石樓之景乃於山下結庵以居常餌黃精  
飧霞服氣數十年或出遊增城泉山布水之下採藥及入  
福廣城市賣藥飲酒來往無定或一食則十數人之食或  
不食則莫知歲月光悅輕健日行三四百里緩行奔馬莫

及後却歸石樓庵竟不復出隱於山中矣

### 陶八八

陶八八不知何許人唐顏真卿早年典郡江南遇八八授以刀圭碧霞丹他日相待於羅浮山後真卿使李希烈至汜水忽遇陶笑謂曰吉吉遂指嵩少而去真卿竟爲李希烈所害希烈敗詔得歸葬偃師北山後有商人至羅浮見兩道士樹下圍棋一道士笑曰奉寄一書達吾家立札一封題寄偃師北山顏家商人至其所居卽坐莊也守冢者得書大驚曰先太師親翰也因藏于室子孫擇日發冢則已空矣

### 軒轅集

軒轅集者不知何許人居羅浮山人傳數百歲顏色不  
髮長垂地坐暗室則目有光長數丈每採藥於巖谷毒龍  
猛獸隨之若有所衛護與人飲酒則袖出一壺才容一二  
升賓客滿座傾之彌日不竭人命飲則百升不醉夜則垂  
髮於盤中其酒漉漉而出麴蘗之香畧無減唐宣宗召入  
問長生可致乎答曰絕聲色薄滋味哀樂一致德施無偏  
自然與天地合德日月齊明雖堯舜禹湯之道可致况長  
生久視乎又問先生與張果孰愈曰臣不知他但年少於  
果耳及退又以金盆覆白鵲試之時集方休于外謂中人  
曰皇帝安能更令老夫射覆乎中人不諭其意上復召令  
速至集纔及玉陛謂上曰盆下白鵲宜放之上笑曰先生

早知矣命坐御榻前令宮人侍茶湯集貌古而布素有笑  
之者則鬢髮朱脣年方二八須臾變爲老嫗雞皮鮐背鬢  
髮皤然皆涕泣不已上令謝之却復故京師素無荳蔻荔  
枝花上因語及俄頃二花皆至各數百朶枝葉方茂如新  
翦者又嘗柑子集曰臣山下有者味踰於此上曰朕無緣  
得矣集遂取御座前碧玉甌以寶盆覆之俄頃撤盆柑子  
在其下上食之嘆其甘美無比又問曰朕得幾年天子卽  
取筆書四十年但十字上有一起上笑曰朕安敢望四十  
年乎及晏駕乃十四年也久之辭還山命中使送之每見  
其於一布囊探錢以施貧者比至江陵數十萬取益不竭  
未及山忽亡其所在中使皇恐不日南海奏先生已歸羅

浮矣

李終南

李終南白云住羅浮山時李德裕好餌雄朱終南曰相公好服丹砂丸大但促壽耳懷中出小玉象子如拳許大曰可求句漏瑩者致象鼻下象服其砂復吐出方可餌此乃純陽之精凝結已三萬年今以奉借忠孝是念無致其咎又出金象曰此是雌者與玉爲偶德裕一一驗之無差服之顏色愈少鬚鬢如漆乃求采姝異凡數百人其後南遷至鬼門關逢終南怒索二象曰不誌吾言固當如此德裕僂首不予至鱷魚潭風雨晦冥玉象自船飛去光焰燭天金象從而入水德裕至朱崖飲恨而卒乃知象者南方大

黔勾漏者朱崖之寶羅浮者海濱之山李終南者贊皇不及也贊皇德裕別稱

### 石泰

石泰字得之常州人號杏林一號翠元子遇張紫陽得金丹之道苦志修煉道成作還元篇行于世壽一百三十七於宋高宗紹興二十八年八月十五日尸解作頌云雷破泥丸六真身駕火龍不知誰下手打破太虛空後二年易介復見杏林於羅浮山

### 陳楠

陳楠字南木號翠虛惠州博羅縣白水巖人盤橿籬桶爲生浮湛俗間人無知者作盤橿籬桶頌盤橿頌云終日盤



盤圓又圓中間一位土爲尊磨來磨去知多少箇裏全無  
斧鑿痕籬桶頌云有漏教無漏如何水泄通既能圓密了  
內外一真空其言下超悟如此後得太乙刀圭金丹法訣  
於毗陵禪師得景霄大雷琅書於黎姥山神人每人求符  
水翠虛捻土付之病輒愈故人呼之爲陳泥丸宋徽宗政  
和中擢提舉道錄院事後歸羅浮以道法行於世所至與  
人治鬼潮陽民家女苦狐厭狂易無度翠虛用雷符熏狐  
魅殺之時披髮走日行四五百里鶡衣百結塵垢滿身間  
食犬肉終日爛醉莫測所如然濟人利物效驗有不可拚  
者嘗之蒼梧遇郡禱旱人憂暵死翠虛執鐵鞭下淵潭驅  
龍起須臾陰雲四合雷雨交作境內霑足遂爲豐年遇三

山大義渡洪流湍悍舟不敢行翠虛浮笠而濟行欽管道  
上遇羣盜拉殺瘞之後三日盜散復甦遊長沙衝突帥節  
執拘送邕州去數夕又回長沙矣中夜坐或含水銀越宿  
吐視已成白金乞與其徒不顧翠虛常自言閱世四十三  
然有四世見之者有翠虛妙悟全集行于世及作羅浮翠  
虛吟以丹法授瓊山白玉蟾其出入玉蟾常侍左右翠虛  
於寧宗嘉定六年四月十四日在潭州赴鶴會罷說與會  
主云我當來會裏尸解會主不以爲事遂留四句命玉蟾  
題之曰頂上雷聲霹靂混沌落地無蹤今朝得路便行騎  
箇無角火龍彼時玉蟾隨侍在漳州梁山翠虛與一籬桶  
老子掎角入水而逝其籬桶老子先有一斧在地再奪其

芥芥亦不見玉蟾嘆曰此水解也當日有葛縣尉在漳州寧鄉縣見之翠虛與尉之父爲久契因寄一書使尉歸潮達其父後方知當日在此尸解在彼見也翠虛度弟子三人鞠九思沙塾虛白玉蟾

### 白玉蟾

白玉蟾字如晦世爲閩人以其祖任瓊州之日故生於海南乃自號爲海瓊子或號海南翁或號瓊山道人或號蟾庵或號武夷散人或號神霄散吏幼舉童子長遊方外得翠虛陳泥丸之術當時士大夫欲以異科薦之弗就也自得道之後蔬腸絕粒凡九年而四方學者如牛毛若夫出處之大槩與其著書立言之畧及所行有神異靈奇之處

備見諸書初先生事翠虛九年始得其道翠虛遊方外必  
與之俱遠翠虛解化于臨漳先生乃往還於羅浮霍童武  
夷龍虎天台金華九日諸山其在羅浮多有詩文髻頭跣  
足一衲弊甚而神清氣爽與弱冠少年無異喜飲酒不見  
其醉博洽儒書究竟禪理出言成章文不加點隨身無片  
紙落筆滿四方大字草書視之若龍蛇飛動兼善篆隸尤  
妙梅竹而不輕作間自寫其容數筆立就王畫者不能及  
受上清錄行諸階法於都天大雷最著所用雷印常佩肘  
間所至祈禳輒有異應時言休咎警動輦俗姓名達於九  
重養素之褒笑而不答有願從之遊者莫得也嘗在京師  
遊西湖至暮墮水舟人甚驚遠湖而尋不見達旦則先生

在水上猶兀然也一日有持刃追脅者先生叱之其人不覺墮刃而走先生召之曰爾來勿驚遠以刃還之都人有稱先生入水不濡逢兵不害者後縱遊名山莫知所之或云尸解於海豐縣

藍喬

藍喬字子升循州龍川人母陳氏無子禱於羅浮山而孕及期夢仙鶴集其居是夕生喬室中有異光年十二已能爲詩章有相者謂陳曰爾子有奇骨仕宦當至將相學道必爲神仙喬曰將相不足爲乃所願則輕舉耳自是求道書讀之患獨學無友固辭母之江淮抵京師七年而歸語母曰兒本飄然江湖所以復反者念母故也瓢中出丹一

粒餽焉曰服之可長年無疾留歲餘復有所往以黃金數斤遺母曰真氣噓治所成母實用之兒不歸矣潮人吳子野遇於京師方大暑同登汴橋買瓜喬曰塵埃污吾瓜當於水中噉耳自擲於河吳注目以視時時有瓜皮浮出水面齧迹儼然至夜不出吳往候其邸則已酣寢鼻間氣如雷徐開目云波中待子食瓜久之不至何也吳始知喬已得道再拜愧謝遂與執爨後遊洛陽布衣百結每入酒肆輒飲數斗能置紙百幅於足下令人片片曳之無一破者蓋身輕乃爾語人曰吾羅浮仙人也由此昇天矣一日貨藥郊外復置紙足底令觀者取之紙盡足浮風雲翛翛躡而上昇仙鶴成羣自南來迎望之隱然歷歷聞空中笙簫

之音猶長誦李太白詩云下窺天子不可及矯首相思空  
斷腸母壽九十七而終葬之日樵汲者聞墟墓間哭聲識  
者知其來去云

### 鄒葆光

鄒葆光少隸羅浮山冲虛觀道士籍宋徽宗宣和中名達  
九重召至凝神殿試以道術有七道士從之倏不見上問  
爲誰葆光對曰臣居山習劍術此七人者古松也上異之  
拜金壇郎

### 莫道人

莫道人者容州人居羅浮石洞入山不知其幾年問之亦  
白不言其歲數山下父老或有八九十歲者言自小年已

見其丰姿今其容貌鬚鬢不異於昔精力甚健登山如飛  
遇飲而飲遇食而食或辟穀數日不避寒暑蕭然一庵傍  
無侍者常夜坐於飛雲頂石巖間有虎侍傍不叱遣之達  
旦乃去貴宦遊山求見之多不遇遺之詩者不一宋理宗  
末年猶在

### 崔羽

崔羽號紫霞唐州人少隸京師班直休官樂道宋高宗紹  
興間遊羅浮已老矣初不自言其年朱顏方瞳舉止朴野  
性喜酒人具饌邀之飲則醉醉則歌中所言休咎皆驗後  
居東莞數年一夕命道流設醮于上清觀禮畢命酌西室  
酬酢笑語若對客者人問之曰鍾呂陳三先生會于此既



徹爵奄然端坐而逝縣人共迎置于紫霞亭焚之有蝴蝶  
徑尺自烈焰中騰空而去是日鄉人有識之者於榴花渡  
見其東歸羅浮也

古成之

古成之河源人登進士第仕至漢州綿竹縣令嘗有憶羅  
浮詩二篇自註云此詩寄羅浮隱者逸其姓名在綿竹一  
年忽索告身題其末云洞裏乾坤誰得到壺中日月我曾  
遊留今留古爭留得一笑浮生萬事休擲筆而逝後人親  
見與漢州郡守相辭其門人他方出幹在路迎見成之手  
攜隻履云歸羅浮回家開棺有隻履存焉後雷霹武夷山  
幔亭峯石題曰河源古成之於此上昇世傳尸解得仙去

黃真人

黃真人者不知何許人石晉時爲惠州太守棄官入羅浮山水簾洞宋紹興中丹陽蘇養直徙居後湖因酒困臥黃易姓名謁之遣行者持刺叩榻曰有客江宣贊者求見取刺視之題云惠州羅浮山水簾洞長生道人江觀潮又題其兩畔各一句云富貴易逢日月短此中難遇是長生因以藥一粒授蘇曰餌此當飛昇度世若情慾未畢亦延壽一紀遂別去後數年蘇忽病氣絕家人以頂暖不忍斂諸子記前事取黃所授藥投口中卽起又數年蘇一日無疾而化詳見吳興陶安世所撰蘇後湖遇黃真人記

鄺仙

鄺仙不知何代人在羅浮修道有人見其騎牛入石今有石洞在明福觀

羅浮志卷第四

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷五

嶺南遺書

東莞 陳 槌 廷器撰

女仙

鮑姑

鮑姑南海太守鮑靚之女晉散騎常侍葛穉川之妻也東  
晉元帝大興元年靚於蔣山遇真人陰長生授尸解之術  
累徵至黃門侍郎求出爲南海太守以姑適葛穉川穉川  
自散騎常侍爲煉丹砂求爲句漏縣令靚在南海小女及  
笄無病暴卒靚時對賓客畧無悲悼葬於羅浮山容色若  
生人以爲尸解姑與穉川相次登仙後有崔煒者居南海  
時中元日番禺人多陳設珍異於神廟煒往窺之見一老

媼足蹶覆人酒甕被當鑪者毆擊煒趨解曰酒值幾錢當鑪者曰值一貫煒卽脫衣爲之代償老媼不謝而去異日復遇諸途乃曰昨蒙爲吾解難不敢忘也吾善醫贅癩今有越井岡艾少許聊爲君謝若遇贅癩卽可以治之不過一灼無不愈者後遇一僧人贅垂於耳一灼立愈僧因引至一大富室其人有贅一灼立愈由是名顯延者甚衆一旦遂成富翁煒不敢忘日夕在念一日復遇一人告曰老媼者乃鮑靚之女葛洪真人之妻也行此灸於南海積有年耳

徐仙姑

徐仙姑者隋僕射徐之才女也不知師奉何人已數百歲

狀貌常如二十四五歲善禁咒之術遊海內三江五嶽天台四明羅浮括蒼名山勝景多所覽翫多宿巖麓林窟之中間寓止寺院一日忽有強人數輩巧言挑侮姑輒叱之強輩憤怒欲以刃刺之詞色愈悖姑笑曰我女子也而能棄家雲水不避蛟龍虎狼豈懼汝鼠輩乎卽解衣而卧遽撤其燭其人喜以爲得志明旦姑理策出山其人一夕皆僵立尸坐若被拘縛口禁不能言姑去數里其人乃如故姑來往江表吳人見之四十餘年顏色如舊其行若飛所至之處畏而敬之若神焉無敢以非正之意戲侮者唐懿宗咸通初因謂瞻縣白鶴觀道士黃雲陶曰我先君厯仕周隋以方術聞名陰功及物今亦得道故我爲福所及亦

延年長生爾以此詳之實之才之女也

### 何仙姑

何仙姑廣州增城縣何泰之女也唐天后時住雲母溪年十四五一夕夢神人教食雲母粉可得輕身不死因餌之誓不嫁常往來山頂其行如飛每朝去暮回則持山果歸遺其母後遂辟穀語言異常天后遣使召赴闕中路失之廣州會仙觀記云何仙姑居此食雲母唐中宗景龍中白日昇仙至元宗天寶九載都虛觀會鄉人齋有五色雲起於麻姑壇眾皆見之有仙人縹緲而出道士蔡天一識其爲何仙姑也代宗大厯中又現身於羅浮小石樓廣州刺史高輦具上其事於朝

## 盧眉娘

盧眉娘唐順宗朝南海貢之京師稱北祖帝師之裔自大定中流落嶺表幼而慧悟工巧無比能於一尺絹上繡法華經字如粟米又作飛仙蓋以絲一縷爲蓋五重中有十洲三島每日食胡麻飯二三合憲宗嘉其聰慧而奇巧遂賜金鳳環以榮其腕知眉娘不願住禁中遂度爲黃冠放歸南海仍賜號曰逍遙大師後神化香氣滿室弟子將葬覺舉棺輕卽徹其蓋惟存藕履焉其後有人見眉娘乘紫雲遊於海上或遊羅浮山羅浮道士李象先作盧逍遙傳

## 吳氏

妙明真人吳氏句容縣士人女也幼遇異人得訣修煉不



食雖水亦不飲宋徽宗宣和間召赴闕館之蔡京第京贈之詩有姑射神仙猶飲露龜臺王母未忘桃之句旣而得請復還錢塘未幾欲他往人或問之曰城中皆黑氣可速避去纔經浹旬卽有金人之禍真人肌膚明秀語論皆歷歷可聽未嘗觀書質以古今無不知者後隱惠州羅浮山釋

景泰禪師

梁人

景泰禪師始來羅浮築庵山中其徒以無水難之師笑而不荅已而庵成師卓錫於地泉湧數尺日汲不竭人號爲卓錫泉山中迄今賴之知水者以爲甲於嶺南唐子西有卓錫泉記今其地爲寶積寺師嘗說法有龍來聽人號其

處爲龍王坑師又於阿耨池東建塔一座曰飛雲後入定於此

惠越禪師 隋人

惠越禪師不知何許人雲遊至羅浮常居山巖下引虎枕其膝後人以其所居巖爲伏虎巖亦名羅漢巖

小白禪師 唐人

小白禪師嘗居南嶽其遊羅浮詩有遊人莫著單衣去六月飛雲帶雪寒之句

懷迪禪師 唐人

懷迪禪師不知何許人嘗居羅浮中閣乃其所建也

契虛禪師 唐人

契虛禪師不知何許人嘗居羅浮山一日遇異人導遊葛  
稗川仙府真人問曰汝絕三彭之仇乎契虛不能應真人  
曰三仇乃三尸名也

普通禪師 宋人

普通禪師宋開禧甲子自曹溪來居泉源山前此居者多  
欲為庵而苦於無水及師來居竅其地得泉於榻之側其  
味甘冷視卓錫無異人皆神之

神定道人 宋人

神定道人素有戒行從普通禪師來居泉源以禪定為業  
諸方學道者咸宗之後名其所庵為獅子庵

老和尚 宋人

老和尚者不知何許人嘗居飛雲塔下結庵以居壽逾百  
歲草衣木食泊然無營遊山者嘗以物施之惟一道者代  
薪汲後跣趺而逝

道

劉真人

劉高尚真人不知何代人嘗於雙髻峯建石壇高百丈爲  
打坐之所左右生竹葉符可以鎮壓蛇虎

蔡天一 唐人

蔡天一羅浮道士也唐天寶九載於都虛觀修齋時有仙  
子縹緲而降知其爲何仙姑詳見仙姑傳

侯道華 唐人

侯道華初爲永樂道士遊羅浮遇異人

鄧守安

宋人

鄧守安嘗脩煉羅浮素名知道山中相傳有黃野人者守安一日忽於庵前見其足迹長二尺許時蘇公子瞻謫居惠州素重守安聞其事戲作詩寄之有聊戲山中人空飛本無迹之句首建東新橋船四十隻濟人功莫大焉

鄒師正

宋人

鄒師正羅浮道士也能詩文嘗主冲虛觀郡文學掾王冑脩羅浮圖志成送冲虛觀師正募緣刊行

張月窓

宋人

張月窓一號復齋一號湛然不知何許人嘗住羅浮從白

玉蟾遊玉蟾傳安樂法與之詩曰收斂精神出默然頂門  
一路聚雲烟且昇陽火烹金鼎却降靈泉灌玉田交結只  
於牛渚外分明正在鵲橋邊工夫九九數六六此是人間  
安樂仙又示金丹訣云大金只是水中金一物飛浮一物  
沉兩半或作一斤同二八崑崙山頂海波心其見重於玉  
蟾者如此

梁真素

宋人

梁真素冲虛觀道士也道行峻潔有詩名嘗於雙髻峯下  
建元元觀不成今有遺址

王寧素

王寧素羅浮道士也道行夙彰惠守趙雪廬嘗請其住見

日庵手植杉於庵前後化去庵遂廢

何宗一 宋人

何宗一羅浮道士也蘇文忠公謫惠陽素重其爲人詳見  
雜志文忠公名何苓之事

羅浮志卷五

譚瑩玉生覆按

羅浮志卷六

嶺南遺書

東莞 陳 槿 廷器撰

人物

匡山遇謫仙而愈顯少室得李渤而益著蓋地雖勝必因人而後彰也羅浮爲南海之仙山神靈之奧區而畱魏公張祕書嘗講讀其中至今其名與山俱高松風蘿月亦有德色然則茲山蓋無讓於匡山少室矣且歷代名縉紳才大夫來遊觀者皆有紀述或中心慕之而未嘗一至者亦多形諸篇什槩旣取而錄之矣復紀其姓氏官封之顯著者爲茲山增重云

梁 蕭 晉



蕭詧梁大同元年持節都督廣交容桂成高合浦崖羅十  
州諸軍事冠軍將軍平越中郎將廣州刺史河東王嘗製  
羅浮銘文刻于山

晉 袁宏

袁宏仕晉爲南海太守嘗登羅浮作單道開贊

隋 趙師雄

趙師雄隋開皇中遷羅浮一日天寒日暮於松林間酒肆  
傍見美人淡粧素服出迎時已昏黑殘雪未消月色微明  
師雄與語言極清麗芳馨襲人因與扣酒家門共飲少頃  
一綠衣童子來前笑歌戲舞師雄醉寢但覺寒風相襲久  
之東方已白起視大梅花樹上有翠羽啾嘈相顧月落參

橫但惆悵而已今其處號梅花村

唐 李白

李白字太白唐興聖皇帝九世孫元宗朝召見金鑾殿論  
當世事奏頌一篇有詔供奉翰林有懷岑倫南遊羅浮及  
西江送友人之羅浮詩

杜甫

杜甫字子美元宗朝奏賦三篇帝奇之使待制集賢院肅  
宗朝檢校工部員外郎少與李白齊名時號李杜嘗作詠  
懷詩自註云甫欲養老於羅浮山故詩有結託老人星羅  
浮展衰步之句

劉禹錫

劉禹錫字夢得擢進士第登博學宏辭科工文章官至禮部尙書有羅浮夜半見日詩

李賀

李賀字長吉系出鄭王後七歲能詩辭尙奇詭所得皆驚邁絕去翰墨畦徑當時無能效者有羅浮山與葛篇

李羣玉

李羣玉字文山有將遊羅浮登楞伽臺別羽客詩

高翬

高翬廣州刺史代宗大厯中仙人何仙姑見於羅浮小石樓翬具上其事

李象先

李象先隱居羅浮時仙姑盧眉娘得道憲宗賜號逍遙大  
師象先嘗爲傳

皮日休

皮日休字襲美一字逸少襄陽人也咸通中及第爲著作  
郎有寄題羅浮軒轅先生詩

王靚

王靚嘗居野人洞讀書今有王子書堂坑

宋 陳堯佐

陳堯佐由潮倅權惠守嘗遊羅浮愛其山水之勝命工圖  
之遂爲之贊後拜相諡文惠

蘇軾

蘇軾字子瞻號東坡居士工文章尙氣節官至禮部尙書  
諡文忠紹興元年謫惠州居白鶴峯下畱惠者凡四年往  
來羅浮者殆居其半

余靖

余靖字安道知英州有潁川公畱題羅浮詩序及序五色  
雀事歷官至工部侍郎諡忠襄

畱正

畱正嘗在羅浮水簾洞讀書有天漢橋詩後拜相封魏國  
公

周敦頤

周敦頤字茂叔號濂溪爲廣東轉運判官有羅浮詩

朱熹

朱熹字元晦號晦菴諡文公嘗和東坡羅浮梅花村詩以寄意

楊萬里

楊萬里號誠齋爲廣東提刑嘗至羅浮有詩

唐庚

唐庚字子西有才畧由太博謫居惠陽有羅浮卓錫泉湯泉佛迹三記并詩

張宋卿

張宋卿嘗讀書羅浮水簾洞後官至祕書郎有憶羅浮詩

畱元長

留元長丞相留魏公之孫號紫元子嘗著金丹世系記授  
道士鄒師正

陳侑

陳侑延平人守惠陽有遊羅浮詩其子瓘爲諫議大夫號  
了翁

祖無擇

祖無擇字擇之皇祐中爲廣東提刑嘗被制決獄至羅浮  
有詩

耿南仲

耿南仲廣東提刑遊羅浮有詩

芮煒

芮煒國子祭酒有中閣院詩

鄭玠

鄭玠滇陽人官至太府寺丞嘗讀書羅浮有白雲庵詩其子康佐後知惠州亦有羅浮詩

李南仲

李南仲滇陽人中神童科知康州有羅浮山賦

譚粹

譚粹凌江人知惠州有重脩羅浮集序

陳申

陳申長樂人惠州文學掾嘗取東坡先生文集有關羅浮者得雜書十五篇申自跋其後



陳鵬飛

陳鵬飛永嘉人由侍講謫居惠州遊羅浮有錫杖泉詩

曾治鳳

曾治鳳號東臯廣東經畧有遊羅浮詩

李夢呂

李夢呂循州人號鼇湖官至僉判有遊羅浮詩

林千之

林千之莆陽人官至府僉有水簾洞贈讀書堂黃秀才詩

郭之美

郭之美廬陵人惠州文學掾嘗撰山記一卷自爲之序

趙汝馭

趙汝馭號雪廬惠州太守有羅浮山行記及羅浮諸詩

陳洹

陳洹字公源京學進士有羅浮廣莫庵記

趙希嬰

趙希嬰博羅令嘗作見日庵記

王胄

王胄字希戴清源人號是庵惠州文學掾文章典雅才識絕倫嘗脩羅浮圖志蒐采無遺尤當於理識者韙之

李昂英

李昂英號文溪探花郎吏部侍郎嘗題冲虛觀脩造疏及國醮奉使賚香詩

雷筠

雷筠字瑞父號老巖廣東經畧有朱明洞諸詩

高伸

高伸中書舍人直史館知廣州軍嘗撰中閣禪院脩建道場頌

朱篆

朱篆賜同進士出身有羅浮圖志續跋

鄭萬

鄭萬免解進士有羅浮圖志後跋

朱質

朱質金華人由侍郎謫居惠州有羅浮諸詩

龔茂良

龔茂良廣東經畧有詩戲柬無語唐道人後拜參政

劉克莊

劉克莊號後村廣東提刑莆田人

吳與

吳與廣東提刑有羅浮詩

元 趙孟傑

趙孟傑號橘隱博羅縣宰有醮山記

陳黃裳

陳黃裳號清溪惠州路教授有登山記

羅浮志卷六

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷七

嶺南遺書

東莞 陳 槿 廷器撰

文

羅浮爲神仙之洞府祝釐之道場祈禱之靈區也以故休徵之紀寵章之褒碑碣之載積如雲霞惜乎厯年曠邈遺逸已多今不追錄成編後來將何考証凡舊志文詞有關茲山者率類次于左後有所得當續書之以傳於無窮云

序 宋

官師潁川公畱題羅浮詩序

余 靖

道家品天下名山稱洞天三十六福地七十二又有十大洞天而羅浮籍在大洞天之七其岫穴所通遠則峨嵋近

則金壇蓋蓬萊之一島神仙之聚窟豈獨榮公侯之祀擅  
登臨之美而已彼嵩少終南中條太華枕乎名利之場故  
吟咏者日爭啣嚼含漱以買聲譽而茲山磅礴海上寂寥  
千載自非安恬愉樂幽靜者孰肯於名外摘詞爲不世之  
觀乎今官師致政相君嘗於咸平初以太常丞領郡來此  
帥其屬而遊焉穉川煉藥之區景泰冥心之地咸有畱詠  
觀夫大人君子之存誠也卷道而遠迹不差於窘遭時而  
調燮不謂之泰所以託言寄意安於道而已矣故其解相  
印如脫屣豈非素樂於閑曠者哉博羅合黃君以曳裾之  
舊而希其高惜其粉字塵蠹湮沒而不紀遂琢翠珉而刻  
之以永其傳靖躡屐來遊會其鑿刻因書歲月于石中閣

地居上方幽境絕勝長老德堅復爲宗門之秀故立石于  
中閣云宋康定二年歲次辛巳七月日前知英州余靖序

### 山記序

廬陵郭之美

羅浮之名秀出傳記蓋云舊矣而僻在遐壤遊者罕到故  
巖谷之幽邃風氣之靈異人不得而知之余皇祐中爲惠  
掾被命閱銀冶遍走山下訪諸耆舊以爲山自蓬萊所分  
蓋神仙之所宅頗怪其說乃登石樓俯視滄海洪波浩漭  
滉乎無際而三山之勢若漂泊乎其上信乎風俗所傳良  
有質也又訪諸山僧則得唐元和中黃野人所集異事二  
十條言多鄙俚而意或可采及晉梁以來逮乎我朝繼有  
賢者或讚記篇詠厯厯在石因考諸圖牒博採傳聞集成



山記一卷至於方域之本源歷代之崇廢雲泉邱壑之異  
草木鳥獸之名皆錄其可知者庶乎太史之遠求職方之  
博訪開卷而得之矣廬陵郭之美序

系上浮集序

凌江譚粹

嘗觀劉禹錫初見太華以爲此外無奇及見荆山以爲此  
外無秀繼遊池州九華山然後悼前言之容易噫使禹錫  
及見羅浮奚特九華之比哉昔嘗一閱羅浮山記乃郡掾  
郭之美採摭圖傳纂次編集其說謂是山通句曲之洞接  
茹山之勝浮雲濤於會稽分靈島於蓬萊始疑其誕謾而  
未之信及元豐初承乏郡事遂獲親至而目擊觀夫星壇  
天成石鑑圓潔湖韞冰玉竹產籠葱奏清音於樂池耀寒

光於丹竈文禽異卉交錯如繡瑤臺霞谷愈覽愈新誠可  
謂此外無奇羣峯壁立間數百里石樓倚漢鐵橋橫空勢  
憑天倪影浸溟渤蒼翠蒼鬱出雲爲霖誠可謂此外無秀  
今年春被命東來尋訪山記已無板刻因命博蒐哀爲全  
集命工刊鏤責付寶積禪刹係厯管載庶幾傳於綿永而  
覽之者披文悟景神駭心得寧不韙歟元符三年八月望  
日知郡凌江譚粹序

國朝 送神樂徐道士歸羅浮序

寶安陳槿

聖朝混一區宇制禮作樂以昭太平而尤致謹天地百神  
之祀凡太常樂舞諸生成選道家者流充之以其克守老  
氏清淨無爲之道也洪武己巳博羅徐子明由羅浮明福

觀道士被選至京師尋賜住神樂觀其爲人淳篤勤恪所業既精聲邁同列凡預供祀之列者餘三十年未嘗有毫髮過失人皆重之永樂十年春正月以年耄弗克供事禮部具以聞上憫其老詔許還山吏科右給事羅君亨信與其游素厚徵縉紳先生歌詩以華其行復走書滁陽屬文爲序予聞明福爲羅浮古道場至今五百餘年而境益勝者由其徒克守老氏之學也老氏之學雖以清淨無爲爲宗而道德五千言推本皇道帝德之所以盛而有以涉乎天人之故誠非小智繆察者所能窺也子明居京師有年得高人至士爲之依歸於斯道講之有素今而蒙恩賜還獲遂所願不徒佚老故山坐閱年歲尙當談皇道帝德之

盛以揚至治明清淨無爲之旨以啟羣蒙力棟宇封樹之  
勤以恢人事雖非昔者竭供事之誠獨不足以仰裨治道  
乎他日聞有振元風宏道脈爲羅浮增重者必吾子明也  
永樂十年春二月掌滁州事中順大夫直隸揚州府知府  
寶安陳榑序

羅浮志卷七

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷八

嶺南遺書

東莞 陳 榘 廷器撰

記

卓錫泉記

唐

庚

字子西太博眉山人

人之精神亦何所不至哉揮戈可以退日搏膺可以隕霜  
悲泣可以頽城浩歌可以裂石而况於得道者乎諸妄既  
除表裏皆空一真之外無復餘物則其精神之運又異於  
此吾遊羅浮至寶積寺飲泉而甘寺僧曰此卓錫泉也昔  
梁景泰禪師始居此山其徒以無水難之師笑而不荅已  
而庵成師卓錫於地泉湧數尺自是得井山中迄今賴之  
知水者以為甲於嶠南然自梁以來未有記其事者夫師

之爲人誠不可得而知然吾聞萬有皆心想所生而古之學道未有不用定慧得者定則深完慧則流通以深完流通之精神而致吾心想中物如父之使子君之使臣有必得之勢其於此者特未足多也或曰前世之士如李廣利耿恭之徒皆功名進取之人以成敗得喪爲心其精神之富不踰常人而暗鳴叱咤飛泉爲之湧溢與師無異此何理也曰二人者皆一時貴臣左氏所謂用物精多至於神明方其困於絕域之中感激奮發於萬死一生之時其用意至到與精進無二體唯共出於一切之誠而無定慧之素以故得之艱難非若師之頤指目使旣捷而且逸也嗟乎事之不立我知之矣志意耗於思慮聰明流於視聽則

精神所感不行於君臣父子之間而尙何有於物苟能全  
吾之精神則雖山石之堅水泉之柔雍容談笑之間其堅  
者可使闢而通其柔者可使激而躍也而獨不得於人乎  
吾是以知天下之事無不可立者年月日記

蘇後湖遇黃真人記

後湖諱庠  
字養直

陶定

字安世廣州  
運判吳興人

紹興乙丑歲余寓居東山夏四月聞養直蘇君得疾不輕  
恐先朝露念偉人之不復見拏舟往詢之道由松江少迫  
於癯庵之前主人爲余掃地下榻徐問行李所至余對以  
此癯庵曰後湖遇羅浮仙人得道不死矣後湖蘇君自號  
也余驚喜異常爲癯庵畱一日迺行端午日見蘇於馬跡  
新居君聞余來喜甚與諸子相候道傍同步以歸卽酌酒



極歡余以所聞於癯庵者質之君曰前歲冬十一月適一

日病酒困臥頭不舉徐行者持刺叩榻曰有客稱江宣贊

者求見

徐行者卽蘇君村童

取刺字視之題云羅浮山水簾洞長生

道人江觀潮又題其兩旁各一句云富貴易逢日月短此  
中難遇是長生意甚悅其語強出視之敘寒暄後忽曰羅  
浮黃真人以君不欲世間聲利姓名已在仙籍中命某持  
丹以授君君曰庠平生未嘗識黃真人且形骸已壞那可  
更服丹藥也江曰此丹非五金八石所成迺真人真氣所  
化服之無害君徐觀江之衣服侈麗而言語鄙陋畧無醜  
藉而丹藥又非平日所事者謾謝之曰丹非願得偶病不  
能相延當令兒輩奉陪也江曰某之來特爲君君旣不欲

得卽當持歸但路遠獨行敢求一宿若旦晴卽可去不然  
暫畱可乎君曰無不可者延之於松菊墅君獨歸臥夜漏  
五鼓會天大雨偶繹昨日事且疑之欲得其丹及旦亟命  
邀江江至具酌酒未行君語江曰丹可見否江喜急於腰  
間篋中取以授之君未及接次江連云且延一紀君開貼  
視之如豆許色正黃亦不作元劑也江謂君曰遇有篤疾  
則服之迺見丹之功效也凡有身疾且想丹丹力行至則  
愈又曰服此卽當飛昇度世若未能忘情欲則延壽一紀  
壽終亦當爲仙官也酒數行適有人送蘇所乘驢以還之  
者江見曰此驢夙嘗爲人因斥驢令笑驢卽笑復求青箬  
裹少鹽飼之祝曰復人去再斥其笑驢應聲亦笑坐間甚

驚異之而江乃命君繪黃真人像以事之君問黃真人者  
厥貌何如邪江曰只須畫一神仙道人但服黃道衣腰以  
阜條著陰山鞋手持水晶數珠及懸一玉瓢子在右帶也  
又言羅浮人有遇黃真人者常於鐵橋懸崖雲靄之間其  
服佩如此江則辭別期以五年復來曰若再來時君異於  
今日矣是冬十二月二十五日君得疾藥石弗瘳至除夕  
氣絕家人以其頂暖未敢以斂達曙諸子方記丹事亟開  
笥取之丹貼刺字如故得丹投之卽起若無疾者自此飲  
啗自若君欲復取刺字丹貼然灰以飲之再尋皆不復見  
也數日君乃遣長子至京口命工圖真人像像成宛如昔  
見江宣贊之貌始悟江卽黃真人余向者見君鬚鬢如霜

至是一半復黑君建炎兵火間右目喪其瞳子因此瞭然  
余前年之官長安不復與君相聞去歲五月得鄉林報云  
得君丙寅十一月後書言耳中時聞異音羅浮仙人期以  
數年相見應盡便盡餘不復較臆月別茆山諸道友元日  
與家人歡飲達旦披衣曳杖出門云黃真人來矣婢僕驚  
奔僅能挽衣襟則已立化余則於湘西洞真虛福地設位  
爲文以祭之詩以哭之可概見於此也戊辰正月二十五  
日記

陶自註後二十年定手書再刻石於羅浮山水簾洞以  
廣其傳

冲虛觀記

霍

暉海豐尉

粵雅堂校刊

昔晉葛稚川以儒學知名才堪國史本無濟世之志一時  
當塗交章辟致宜其陞華躡要蔚有奇觀雖其間勉強起  
而從之視彼名位顯榮毋啻浮雲游塵終以神仙導養之  
法爲事由常侍大著作出補句漏令至廣州而刺史鄧嶽  
眷禮遇不能畱也遂登羅浮創都虛孤青白鶴酥醪東西  
南北四庵爲往來偃息之地採靈芝神藥以養異丹蓋自  
從祖仙翁葛孝先吳時在飛雲頂脩丹以來風流相承豈  
特咸和初避地遠引而然也今冲虛觀乃都虛之遺址義  
熙初始置祠以祀之逮唐天寶中令守者十家已而爲觀  
余少時亦常來遊徒見宏偉高明凝巖深隱人閑畫永塵  
土不到其山形水脈縈迴環抱前揖後從各當尊卑起伏

之勢如天造地成端若有待者其顯者雲烟之變態氣象  
之明滅其微者禽鳥之飛翔花木之弄色殆與世間特異  
真神仙境也視羅浮二山諸觀爲甲聖朝每遣使祭醮降  
香或府郡監司非時祈禱莫先於此實稗川成道得仙之  
地丹竈俱存事往千年癡虎猶在其高蹤獨步未易追繼  
苟能致誠景仰其真風緬想其音容雖久如在也羅浮介  
於廣惠水陸之衝觀僻在東北一隅距官道十餘里倘無  
誠心誰肯迂步士大夫以是故車馬相屬於道不絕而遊  
人逸士幅巾杖屨往來無虛日也余去此久矣一日道師  
梁君智芳以書抵余曰茲觀創已久因循不葺三清殿與  
仙聖祠像風摧雨漏罅撓弗支者過半若非力治而完之

則何以嚴事上帝寅奉高真所以伸臣子虔祝聖壽拳拳之誠者乎前此法師金壇郎鄒葆光住持本有此意適會太守譚大夫延請住羅浮廨宮遂營造一切故不暇及未幾智芳嗣之旦夕靡遑實任其責葆光亦出錢五萬贊成其事幸今完復可支百年子其爲我記之余聞師之精誠感發不謀而應者翕然故富者施財壯者出力智者獻畫匠者效工旬月間去昔之腐敗而易之以新堅增其基之卑薄而築之以高峻革陋就華又嚴之以深靖功旣告成信士來會人物皆和天地澄霽人謂師一志奉道畢功主張物理相符自然之應也故敘其本末如此又因得而論之夫道家者流專於黃老列莊之學其淵源出於儒也大

抵以清淨虛無爲常以逍遙物外爲適以飛仙羽化爲事  
下視塵世了不相干宜得幽邃曠遠之地以遂其樂然後  
可以積功累行鍊內外丹爲飛騰蛻骨之舉也矧羅浮爲  
天下名山列於十大洞天第七福地高士異人繼隱於此  
者不少如單道開之殊羣亦豈下稗川也邪石室遺跡且  
無一存其他庸可究哉此稗川之名得以獨著而與山共  
傳也若夫風氣之靈異神仙之往來垂於載記相傳於山  
中之人古今不誣意者壺中天地日月光景不老庶其在  
此當必有稗川之遺靈奇祕以付後之得道者矣駕雲車  
驂風馭安知無其人乎苟或遊止於其中亦人間之至樂  
也雖然暫去人而息跡者易安於澹泊之久者常情固難



履斯門酌斯泉自非忘世味去健羨至誠求道者不能也  
無爲飽食端坐以有愧於前脩爲山靈所哈亦茲山有望  
於羽客幽人者也併書以告之政和五年四月日記

佛跡記

唐 庚

巨人跡若干長三肘量闊稱之在湯泉之東瀑布之西散  
印於巖石之下深者二寸許前此未有稱者近時山中實  
始見之自是播傳於人而或者以爲佛跡噫此其可謂異  
矣與漢武帝時東萊緱氏所見可同日語哉是時天子求  
神仙爲長生不死之計厚禮方士唯其所欲爲李廣者結  
髮戰匈奴三十年不能取封邑而五利爲樂通侯汲黯晚  
節願爲中郎出入禁闈不可得而公孫卿爲中大夫卹第

玉帛金錢車服之賜莫知紀極而甚者乃至尙主夫好之  
所在奸僞資之故當世所謂天馬寶鼎仙人之屬大抵皆  
詐今巨迹出於炎海之濱晦昧於黃茆白葦之中以故不  
爲世俗所知雖知亦莫之貴惟莫之貴此其所以爲異何  
則凡物求而得之則容有僞焉不謀而獲者乃真耳謂之  
佛迹雖古無所考然姜嫄之事詩人指爲帝胙彼亦安所  
考哉不過以蹤知之今夫五嶺之南瘴癘之鄉民生於其  
間者旣已薄福而放逐居此者又皆罪戾之餘故諸聖出  
此警悟而調化之此理亦無疑者羅浮比年往往有異跡  
其胙至數寸而棲禪寺亦時時見之得非疾者愈劇而救  
者不得不力與不然何以多且數也



朱以授陰長生山中鐵橋峯乃長生所居陰以授蘇元明  
於山中青霞谷脩煉大丹蘇以授葛孝先吳時於山中飛  
雲頂煉丹葛以授鄭思遠字子華於山中泉源福地脩煉  
鄭以授葛孝先之從子洪字穉川謂之抱朴子於山中麻  
姑峯下煉丹洪之授於鮑靚南海爲太守者鮑以女妻洪  
遂得陰君相傳丹法洪妻鮑仙姑亦傳於黃野人乃穉川  
之徒世傳其要前後相授所得者依而行之其道皆成所  
謂金丹之道學者果如何哉人能知此可不學乎余作縣  
邵武秩滿被命佐漕嶺南方將治行一夕有夢於羅浮者  
今舟次惠海前望大山紫翠際天篙人謂余曰此卽羅浮  
山也余思之先公丞相嘗隱此山想書堂猶存於是艤舟

作興登高眺遠搜奇訪古因感余所得者皆山中之仙問  
於黃冠相顧恍然莫知所謂遂書羅浮金丹世系以授知  
觀鄒師正云年月日記

慶雲記

白玉蟾

號紫清先生

孝宗卽皇帝位以淳熙元年十月十五日命惠州守王寧  
奉詔有醮於羅浮山山卽十大洞天之一而朱明耀真之  
府也先是唐天成中此洞天府忽出古劍其上篆文已應  
太祖皇帝丁亥聖君出之讖國朝以來時遣中使致金龍  
玉簡之敬歲脩國醮箸爲甲令是日也御香薦上歲事薦  
誠步虛聲聞環珮作序天容紺碧風日清美珍禽舞馴虎  
悅仙花瑤草滿洞芳妍醮壇之西北隅有五色光華出焉

上互霄昊是謂卿雲輪困郁麗華景繽紛中有金龍徊翔  
翦鬱天人交慶實應太平夫太平無象也然而瑞慶大來  
亦於其人不於其天天意以之昭格山川於焉出雲雲物  
精禋猶登臺以課之建官以紀之秉筆以書之自祥符初  
泰山慶雲現今焉復應猗歟盛哉河清岳潤信有其時奉  
醮漕臣繪圖上之踰年有旨命禮部凡遇郊恩給降度牒  
以披戴其年勞者使脩香火永爲典故寶慶丁亥道士鄒  
師正該覃恩霈州宦檄之知冲虛觀事興懷休符命爲記  
文而繫之以銘曰太祖之潛龍也古劍出焉孝宗之飛龍  
也慶雲翔焉劍所以化龍於地雲所以從龍於天易曰雲  
從龍風從虎聖人作而萬物覩

羅浮山行記

雪廬趙汝馭

郡守

博羅郡太守歲下元有事於朱明洞天將天子命福吾民也余於癸卯事已明日與客步自冲虛東行數里泉聲瀟然出藂翳中其上則洞口也由洞口而南有巖雙壁宛若門然從門以入欻然見寒梅冷落於藤梢棘刺間崎嶇窈窕皆有古意往往顧者不甚見賞問其地則趙師雄醉醒花下月落參橫翠羽啾嘈處也時道士方披荆棘導客車度蒙密穿葱蒨必疏荆乃可過犖确則舍車就杖扱衽以上路轉山腰輿者已痛道士亦倦皆將興盡獨余謂客曰不詣其極不盡也益上登伏虎巖至朝真石視眾山於夢藪之罅已培塿然矣過分水凹迤邐厯平曠如塢如奧忽

然若憑虛上騰以凌空雲氣變態互見可驚可愕不可名  
狀猶是天地渾沌如雞子未判時恨無廬可托以伺日出  
束葦續明泂西而上寄危磴於谿衍細若綫縷旣卽聚星  
之榻猶寤蹋□□□凜凜欲墜黎明捐緡粟命道士從所  
取道關焉且以目行心畫者指而授之曰某地宜門某地  
宜亭又某地宜庵焉博羅令贊其事簿相其役以明年成  
再至而隣封士女和會千百名人鉅公亦巾車蠟屐從五  
羊石來嘯歌出紫蘿夜分猶未銷歇龐眉鯁齒相與讚歎  
自有此山未有此景旣醮而甘雨洗壇詰且而祥禽照采  
又相賀以爲豐年之兆賢人之徵也驗之圖誌皆謂然豈  
帝祇山靈亦動心於此乎少焉快晴提漿裹餼從余山行



纍纍若魚貫山之麓有門曰屐雲表飛雲之屐始從足下也向所謂洞口有亭曰仙春邇青遠白佳趣現前向所謂顧者不賞有門曰梅花村芳艷疎明皆迎人笑向所謂興盡欲返有亭曰橫翠依崖據勝可眺可休向所謂菱蕒之罅有亭曰拂松鏡石琴風景象軒豁向所謂無廬可託有庵曰見日卓然三千六百丈之上審曲面勢大約如指授方余至橫翠與莆田方東閣遇至拂松又與文溪遇爲通宵來絕頂噫然大塊叫萬竅而舞六花濛鬆一色悽神寒骨如行天中已而閉戶息視會前趣而吟哦之不知夜已子亟披衣起天際已明其上則暗久之火輪由暗中射飛濤以出向所謂渾沌又若造物者始判清濁而六合暉新

也林霏一開負寒凌漸變而明嵐煙翠凡嶺南之山川隱  
顯背嚮咸無遁形已而觀水樂池登小石樓望文溪東閣  
於大石樓上若與抱朴子桃稚子相期於縹緲過中閣茗  
飲復歸冲虛翌日訪諸庵得桃源王寧臨安人也圓龕趺  
坐不茹不葷不跡戶外二十三年矣命之住見日庵人宜  
之渠亦忻然可旣詩二十八字當插帖又規陽室以違陰  
風買腴田以給常住山行勝概大都盡矣於是扌詩囊得  
若干首命小胥錄之隨景輒吟隨倡輒和不暇計工拙也  
若夫是庵之創始細大顛末已請記於文溪茲故不書文  
溪吏部侍郎李公昂英爲丙戌掄魁東閣莆田方濱孫令  
清源趙希嬰簿三陽林哀客菊山朱南垢余則雪廬趙汝

馭肯淳祐四年甲辰良月望後二日書以啓之好遊者

廣莫庵記

陳

涇

京學進士

堂名思白懷吏隱也樓名景疏慕知止也自古托名不朽者尙茲獨神仙超樊籠之表遊汗漫之鄉將爲之題品以厲其徒自非不食烟火人語未免瑕類垂棘塵翳泰清指以爲玷龍馬渡江以來羅浮有莫洞觀者疑軒轅集之流按圖經知年三甲戌能言崇觀間事嘗得其大概紹定庚寅五羊別駕陳公文孫來上涉博羅舊治聞莫羽化已三年然猶拊汨頭之磧感雙鶴之祥見諸詩文備著逢迎之異余歲寓惠陽郡齋以國醮日從史君東巖先生來游千騎停驂諸真竦列先生首訪道人梁彌仙者與語彌仙朴

野世罕陪接先生與語必有所見後三載余復遇於增江  
因叩行居卽莫之舊庵且言史君嘗捐金三萬使之營葺  
大書廣莫庵三字以光其額屬余作記余坐彌仙而詰之  
曰子知廣莫之義乎吾聞混元一散三十二天瓊樓玉殿  
黃道紫垣規連其布獨元始天尊乘豐隆驅象馭頰視太  
虛之上扶搖羊角動盪八荒大鵬鼓翮一擊三千里騫翥  
六月僅獲南溟一息西望廣寒闢三萬八千戶傍有老人  
延壽輝燭太平左界有銀潢流衍天支萬里不絕此天之  
廣莫也與地廣輪去天八萬一千三百餘里東南西北相  
去二億三萬餘里渤海之東不知幾億萬里岱輿圓嶠隨  
潮出沒弱水隔蓬萊又三十萬里東登泰山黃河環漚下

視六國蠻觸相持如蜂窠蟻穴總總紛紛畫爲九州不過海內之一垤北望漠北飛沙揚塵又不知其幾千萬里此地之廣莫也駕飛廉寄寥廓七日而不知返此子列子之廣莫也遨嬋娟泛浩蕩見天孫而不之覺此張博望之廣莫也東迴滄海山林宵寂聞洶湧澎湃聲操水仙一曲此琴中廣莫也投筆禁掖南遊荆揚遇紫微於天台探嫦娥於采石此詩中之廣莫也子知之乎天之廣莫得一以清地之廣莫得一以寧琴之廣莫趣人替冥詩之廣莫妙貫元精該萬殊於一致葆冲氣以爲人子天耶人耶其廣莫之中耶抑廣莫之外耶繇是以其粗而觀之子一廣莫也洞觀亦一廣莫也達人觀世界粒粟空無定空廣莫何

有史君言外之旨子其擇之彌仙領領而起爲記其實五  
羊天慶管轄羅允中以常師莫請命刻之癸巳中和節記  
門人京學進士陳洹公源撰

湯泉記

過水北十餘里得白水山山行一里許得佛迹院院中湧  
二泉其東所謂湯泉其西雪如也二泉相去步武間而東  
泉熱甚殆不可觸指以西泉解之然後調適可浴意山之  
出二泉專爲浴者計哉或說炎州地性酷烈故山谷多湯  
泉或說水中出硫磺地中卽溫初不問南北臨潼湯泉乃  
在正西而炎州餘水未必皆熱則地性之說固已失之然  
以硫磺置水中水不能溫則硫磺之論亦未爲得吾意湯

泉在天地間自爲一類受性本然不必有待然後溫也凡物各求其類而水性尤耿介得其類雖數千里而伏流相通非其類則橫絕徑過十字旁午而不相入故二泉之間不能容尋丈而炎涼特異如此蓋亦無足怪者吹氣爲寒呵氣爲溫而同出於一口此其證也臨潼之水在開元天寶時最爲知名恩幸寵遇震耀一時然自是以來是非口語亦且紛紛矣此泉出東南萬里外非山僧野叟之所游息則騷人遷客之所嘯咏而徘徊也寵辱何自而至哉爲泉計者其肯以此而易彼乎同遊者三人年月日記

獅子庵記

王 胄

羅浮名山學道者萃焉曰寺曰觀僧道分處庭宇精巖物

景幽絕然猶涉人世之事其有人跡不到之地締草爲庵  
翛然物外又不可以人間勝景同日語也山中之庵何啻  
百餘皆路入迂詰勢隱崱嶸護以水石環以花果絢茅穴  
土鮮潔無塵飡菊茹芝清澹有味一到其間名利之心釋  
然矣宦游嶺表者皆以不到其山爲恥余丙戌冬攜家而  
往遊焉宿畱浹辰靈迹勝地無間夷險皆得徧及一日訪  
黃龍洞登七星壇舉杯少憩於松陰之下有道人神定者  
延入其庵素壁茅簷柴扉竹榻池雖不甃而可以鑑徒侶  
頗衆居有紀律旁而睨之巖洞幽邃峯巒蜿蜒背負九峯  
路通雲頂面聯七松勢逼斗魁左右巖石如翔如伏如揖  
如顧如樓閣棧道之勢花果隨分禽鳥自得林影散而白



日閑風籟停而翠谷寂人境俱勝於諸庵爲甲俯視世俗  
迴然隔絕而不相聞余喟然曰朱門烏得有此樂哉顧問  
道人是庵何名道人曰此獅子洞也因以名庵又問獅子  
名洞之故道人舉佛書所載獅子事以爲對余應之曰藏  
經所謂獅子王者取其無畏也獅子吼者取其說法也獅  
子主者取其禪定也人能無畏能說法能禪定則胷中自  
有獅子而何泥於洞局於庵道人曰洞名獅子非洞庵名  
獅子非庵吾能內絕狐疑外降魔障蓋身如獅子有大神  
通彼庵若洞皆自我主之故以名焉余笑曰子能主是庵  
與洞而爲子之主者誰歟道人唯唯似有所得喜甚命余  
爲大書獅子庵三字以扁之作是語已辭而下山適遇老

者仍詰其庵之所始與夫道人所得老者曰其地古號  
泉源洞天是鄭真人脩真之所開禧甲子神定從其師普  
通自曹溪來駐錫於此於今二十餘年矣前此亦多欲爲  
庵而苦於無水嘉定癸未普通竅其地得水於榻之側其  
味甘冷視景泰之卓錫無異焉由是結庵爲脩行之所今  
神定寶董其衆以禪定爲脩己之要以參請爲待人之道  
以持戒爲接物之方諸方學道者多來參訪雖草庵而有  
叢林之風真佛子之難可得也逾年道人踵門求紀其立  
庵之意迺摭其實而爲之書昔寶慶丁亥結夏日記

見日庵記

此庵正在  
飛雲頂

趙希嬰

邑宰

行無輒跡居無室廬未必仙也而幕天席地者猶能之羅

浮絕頂人行越宿率割茅蓋頂薙草頓足一宿間塵慮消  
清興動自然而然得非仙歟今拳石爲徑駕輿爲庵鑿混  
沌而置坦夷雪廬先生之深意天獨知之試觀游覽諸賢  
徧走山麓者何多能籥飛雲者何寡豈非道阻且長而鷦  
鷯一枝未有所托歟今半山之坳峻石之側亭翠相望可  
以憩息筇杖不已造阿耨塔聆夜樂池又有左戶右牖可  
以安止爲昔之寡者今見其多矣夫學道之士不畏蛇虺  
不虞風露操甚堅行甚峻然山林攻苦者視爲常而達宦  
貴人每軫爲蒼生自重之念遂使真仙窟宅畱在中華無  
惡風弱水之虞而登者竟以嵌巖中輟可勝歎哉自劉高  
尙篆竹葉符而蛇虺之患除今先生架庵創亭而風露之

虞無異世同功一等地位中人恨劉夢得蘇子瞻輩生乎  
前不及見徒有見日詩章而已雪廬先生以玉堂人物得  
趣乎玉京之勝概捐金糜粟鳩工度材諸亭各有佳扁而  
是庵以見日揭其待嶺海一如畿甸美意可想羅浮仙人  
拊掌而笑謂雪廬先生日邊消息旦暮到且故却蓬萊道  
士事業未容伴赤松遊云肯淳祐乙巳孟秋朔門生承直  
郎知惠州博羅縣主管勸農公事兼軍正趙希嬰記

趙雪廬既請寶谷王寧素道士住見日庵手植山松於  
庵前自寶谷仙去庵荒

### 登山記

郡儒徐心遠代作

羅浮第七洞天乃稊川葛仙煉丹之所余因分治惠陽體

覆灾傷覽轡峯前獲觀天南仙境首登冲虛明福二觀祝  
君皇萬壽郡有望儒徐心遠約之同行如期而至梅花村  
心遠以老倦趼足不能從焉余遂攝衣而上由鄜仙石厯  
伏虎巖盤礴於八仙石上窮一日之力躡屐飛雲之巔是  
日也宇宙澄清滄海一碧瓣香致敬須臾雲生足下霧靄  
天低倏有雙鳧翔舞其上日之夕矣於是編竹爲廬席地  
一宿次曉披蓑帶雨而下木客長嘯彩禽來集望石樓漱  
水簾憩梅屋尋仙仗觀藥槽出松關遇心遠於斯惠余以  
詩卷披雲一笑而回從余者書吏周偉徐英博羅縣令劉  
亨因書以記其會皆元貞乙未仲冬二十日前行御史僉  
海北廣東道肅政廉訪司事唐古台書

登山記

陳清溪

路學教授

大德十一年七月惠州路欽奉五月二十二日詔書皇帝登大寶位湛恩汪濊宇宙更始越十月既望本路同知惠州路總管府事完顏遣武偕本路陳教授清溪躬詣羅浮山冲虛觀請道錄黃閑真等設醮升紫壇上錄章祝聖人萬壽太子千秋金烏開雲彩禽飛舞山川草木如有喜色逢掖之士方袍之侶黃童白叟暨厥婦子襁負來集壇下觀者凡數百人莫不舉手加額謂國醮不講者三十餘年一旦脩舊典率僚采捐俸精禱歸美報上實甚盛事不可不紀助俸者王府判韓經歷辛知事雷提領博羅趙縣尹管幹醮事教諭陳承可府吏李仲時清溪旣撰青詞謹書

士民之語于壁間以昭靈貺云

醮山記

趙孟傑

號橘隱  
邑宰

至大元年十月惠州路同知完顏可山經歷韓良遵國家  
舊典率僚案祀羅浮名山上祝天子萬壽下祈民福自梅  
花村步飛雲頂四顧寂寥山簇水縈暮霞綻日金壁交粲  
白雲如漚下隔塵世已而夜轉星移海曙曉出金盤簸弄  
錦綵搖曳目不可極乃白石樓而下憩寶積詣冲虛命道  
錄黃菊巖等歲祀祀畢陰雲流布么鳳幽鳴油然雨意見  
者鼓舞百姓悅孚釋子亦合掌讚歎一時之盛舉也捐俸  
協恭者路達魯花赤懷遠府判王屋山推官郭深甫知事  
辛德新提控雷寶齊路教授聶儼山應辦路吏謝子安偕

行者僧錄謝大雲道判周樵隱學正蕭如春教諭王謙翁  
張履橋利心村巡檢羅子錦同知舍人元吉侍儼山既爲  
青詞遂令博羅縣尹趙楠隱記而爲之書時既望也

### 羅浮指掌圖記

鄒師正

羽士

名山異境散布人寰其知名者有十大洞天五在江浙

台委羽山天台山鎮江府句曲山華州西元山蜀州

青城山成都府西山蘇州林屋山三在梁益博羅縣

會之地江浙梁益舟車奔湊之鄉輟踵轆轤往來不絕其

林泉之美登覽之便著於有聞蓋地勢使然也獨羅浮邈

處海上天下想聞之而恨不至其地間有能至之者非遺

世高蹈之士必希仙慕道之人山之高且三千六百丈地



之表直五百里峯巒之多四百三十二溪澗川源有不可

勝數者是雖長年隱者猶未易遍覽而况士大夫來游者

暫至候還旬日而罷又安能周知茲指掌圖所以作也遊

山者自龍華寺有昌福夫人祠七里登山初至延祥寺唐朝賜額明月

戒壇唐時度僧於此受戒百尺壇唐時祭山建鐵佛像西域所獻者御園柑子

唐朝充貢至山腰三里餘有寶積寺未朝賜額中閣唐僧懷迥所建御書閣

中藏太宗真宗仁宗御書及錫杖泉景泰禪師駐錫之地銅佛像東

遊山記云飲景泰寺後羅漢巖有穴通伏虎巖隋僧惠越居此常引

泉禮天竺像此也虎枕佛跡石有二跡甚異上山十里有大小石樓二樓相去五

其膝有石門俯視滄海昔東坡有記云夜半見日出鐵橋峯在

有山岸周迴五里水消長應海潮盈縮之候浮二山相接處昔上界三峯烟靄中人莫能見在青羊巖

人遇鐵橋於此

在上界第三峯  
頂上有羊跡  
**夜樂洞** 在上界三峯下昔人開仙  
犀牛潭

昔人遇仙騎犀牛於此  
潭上至今石上有跡在  
**試劍石** 夜樂洞中軒  
瀑布泉 夜樂洞中

上界三峯側  
飛泉三十仞  
**鳳凰谷** 夜樂洞中有谷  
鳳浴潭 在鳳凰谷口

中有五色雲氣  
**瑤石臺** 在浮山鐵橋峯高五  
飛雲塔 又云凌雲塔  
正在山頂上

**瑤池** 在山頂又名龍母  
池神仙嘗宴於此  
**阿耨池** 在飛雲塔之西景  
夜樂池

在飛雲塔側  
中夜有樂聲  
**阿耨塔** 景泰入定處梁蕭營建  
泉源山 浮羅

二山接連處俗呼分水凹下接龍王  
坑鄭思遠脩道處泉分山東西成潭  
**玉鵝峯** 在羅浮山俗  
呼鵝嶺下接

風洞雲洞在  
大慈寺洞內  
**龍王坑** 景泰禪師說法於  
上中下龍潭亦名

潭有瀑布  
泉三十仞  
**花首壇** 佛書云花首菩薩  
資福寺 口口口南樓

寺在石樓之  
南故得名  
**去延祥寺之西五里餘曰黃龍洞**  
南漢於此

今呼西  
天華  
**七星壇** 有古松十  
株甚奇  
**獅子洞** 有道  
花首臺 在黃龍洞  
西改花首

寺

山背曰鳳凰岡

何仙姑所居

雲母溪

其中出雲母石

循延祥而東七

里餘抵冲虛觀

葛仙所居

丹竈

東坡書稱川丹竈四字

衣冠冢

葛仙尸解

葬其衣冠蓬萊閣閣後遺履軒

鮑仙葛仙夜談之所

銅玉皇像及二侍從

三尊

南漢所鑄者

觀後朱明洞

道書云朱真人所治榛莽不可入

朱真人朝斗

壇在朱明洞

黃野人庵

葛仙之門人也有啞虎

釣魚臺

在觀之左

青霞谷

人脩真之所

野人洞

即王子書堂坑唐王觀所居

觀之北曰酥醪觀

葛仙北山之庵

基麻姑峯

在觀之西南有麻姑壇常有綵雲白鶴於其上

觀之南曰觀源洞

一名麻姑

洞一名藥院葛仙洗藥之所

西北幽居洞

有鄭公書堂

滴水巖

在幽居洞之後長壽

觀本南漢天華宮今呼為南天華

中路

王子書堂

直上君子巖

巖側則通天巖

雲峯巖

其下曰蝴蝶洞

洞多蝴蝶云是葛仙遺衣所化

前曰水簾洞

山間水石最勝張祜書畱

丞相讀書於此

天漢橋路出藥槽

葛仙搗藥之所槽傍有白者三

其下為流杯池

有入仙會飲於此其羅浮石刻篆書二大字東龍潭潭上有五

龍堂側石上有八仙詩碑自冲虛觀出會仙橋東行三里餘抵明福觀偽漢所建亦名九天

觀東坡鄺仙騎牛迤邐至石洞入石處小水簾此處多白鶴觀葛

東山庵基東北至蛇穴晉單道開蟬蛻之所又東數里至蓬萊

洞了髻峯又名雙髻峯有劉仙壇乃劉高尚真人打坐處石壇高百丈左右生竹

葉符鎮壓蛇虎峯下有試劍石梁真素於此建元元有羅陽溪籠

竹所出東林寺山之東西有香臺峯會真峯櫻桃峯拋球峯

刀子峯錦繡峯黃猿峯鉢孟峯致雲峯大旗峯小旗峯雲

母峯雞籠峯其餘峯巒名數頗多未可枚舉金沙洞石白

洞朱令洞泰和洞歐陽洞赤水洞白雲洞白角洞大慈寺

洞古老洞白芒古洞枕榔洞大坑洞其餘洞谷集中備載

奇峯秀岑湍流怪石不可名狀此遊山者之梗概也若夫  
仙聖之幻化草木之奇異禽獸之靈怪騷人名士之題詠  
神仙古迹之隱顯則有圖志可考大抵洞裏乾坤壺中日  
月雖與世相絕然亦人與山有緣則蓬萊遠隔弱水以躋  
車飛空而或可到與山無緣則瀛州近對會稽雖驅石塞  
海而弗可逢故作指掌圖以與好事者覽焉

羅浮志卷八

譚瑩五生覆校

羅浮志卷九

嶺南遺書

東莞 陳 槿 廷器撰

銘

梁 羅浮銘

蕭譽

廣州刺史河東王

神哉蓬島合影羅岑南濱溟渤西負桂林龍岷斜峙牛嶺  
 傍升形高華霍德邁衡岷橫天起巘插雲生襲修崖蔽景  
 孤峯鳳立所謂耀真仙靈攸集鮑靚棲偃葛洪餌丹梁盧  
 王佐控鶴軒鸞翠袍掛日朱霞冒冠寶文可佩冰玉宜飡  
 羣生浮瞬隙電盈輝枝葉禮義黥劓是非無因獨往山阿  
 采薇吐吸冲氣卷服雲衣亡他利己骨捐身跳至人齊物  
 中還蘊妙灰心守一形枯道要史吹姬笙稽琴阮嘯桃出

李傍李生桃側無俟相因李僵桃食桃李雖榮終無久艷  
不摧松桂歲寒表色甘唯一味安止容膝神以動疲驕隨  
滿溢溢滿則歆淳真志畢積想幽人羨茲貞吉敢刻名山  
勒名斯實

贊

宋 羅浮圖贊

有序

陳堯佐

羅浮山惠州之望也按本記山高三千六百丈周迴五百  
一十七里然羅山一山也浮山卽蓬萊之別島也堯水浮  
至依羅山而止故有羅浮之號焉又曰第七大洞天卽此  
山也戊戌冬僕出官瀾陽庚子春權牧茲郡公餘命駕山  
下覩二嶽之異躋幽巖步邃谷累日彌夕愛之忘返乃召

畫工相與立山之陽審望詳視卽而圖之旣成攜以歸凡  
見之者雖草野漁耒之子必曰茲羅浮山也一無殊焉噫  
是亦得其真矣雖不能流泉出雲鳴鹿嘯虎至于觀寺之  
隱見聚落之向背左右遠邇亦梗槩焉惜其委之海隅卓  
爾天外好事者其有見亦庶乎贊曰  
惟墨之妙惟山之肖豈曰筆精是亦心照白雲未封清名  
空耀嗟乎翠岑委此遐徼

二賢贊

唐子西

葛穉川化去三十餘年單道開始來羅浮今山中人知有  
穉川而不知有道開蓋穉川旣爲鄧嶽所留居山燒煉著  
書者數年丹竈具存而道開平日惟食細石數百澹無所



爲以故後世莫知而考陳郡袁宏雖作道開贊然宏嘗爲  
桓温作九錫文矣此手豈宜復弄世外事而贊文亦復不  
見於世遂作二贊書之山谷而不顯其處以貽後代之好  
奇者云贊曰

江左日陋無復德輝翔而不集翩然南飛鄧嶽細兒處仲  
餘黨豈有識知亦復瞻仰吾緣外丹遂居羅浮豈以嶽故  
而議去留所就者大寧恤其小吾與嶽遊如狎鷗鳥 右  
穉川

世人茹柔剛則吐之匙抄爛飯口如牛同至人忘物剛柔  
一致其視食石如啗餅餌北平飲羽出於無心食石之理  
於我可尋我雖不能而識其理庶幾漱之以礪其齒 右

道開

指掌圖贊

王 冑

羅浮二山綿亘高遠峯巒巖洞在在靈迹不可遍歷余慕  
其境嘗往遊焉浹日登眺百未一及歸來深以不到不識  
爲恨冲虛鄒道士書而爲圖名以指掌自記之袖來出示  
一覽之餘山之勝槩靡不徧識噫須彌雖大芥子可納羅  
浮雖廣尺紙可圖卽圖而觀方寸自有羅浮矣爲之贊曰  
山之高不知其幾千丈一睹是圖如指諸掌山之大小不知  
其幾百里是圖一睹如掌可指誰謂圖小其大何如羅山  
浮山具載無餘何必登高觀圖足矣可以遠世俗之塵慮  
可以趣神仙之要旨葛稚川何人哉爲之則是

偈 羅浮景泰禪師說法偈

鄭虛舟

禪師說法非口所說神龍聽之非耳所聽禪師之法壁立  
千仞於不言間風清月冷神龍之聽谷虛聲應於弗聞外  
淵渟波淨禪師棲山為賓中主神龍潛淵為主中賓龍以  
空叩師以寂答口耳兩忘是真說法

頌 中閣禪院修建道場頌 并序

高紳

皇帝在宥天下十有三載元功格于穹旻大化融於四海  
中外寧一黎獻康樂以無為不宰之功博施於萬有用慈  
惠仁覆之教茂育於羣生每歲臨遣中使幽求郡國禳禱  
吉涓之祀授職於百神徼靈集福之方仰稽於皇覺故名  
山勝景靡不周徧既而年穀順成風雨咸若兵銷武偃遐

肅邇安然猶御索履冰日銳一日因天下事爲事以百姓  
心爲心愛甚納蝗軫深扇暘景德四年仲冬乃命大內太  
傅高班內品李懷信賫齋文建道場于羅浮山中閣禪院  
七晝夜仍降內府名香以錫之爲民作福蓋天意也是山  
按圖牒爲蓬萊之別島實朱明之一洞天蘊祕韜奇含靈  
蓄異璫花琪葉鎮以紫杏之壇駕歛乘烟宅以白雲之洞  
爾乃寶坊清邃祇樹幽深紺殿晨嚴蘭膏夕燎祝詞祕奧  
雜梵唄於五天薈蔔氤氳散香雲於三界有五色珍禽羣  
翔齋所靈應繽紛而效祉陰雲霾蔽而復晴其冥感有如  
此者其他精廬靜宇福地殊庭徧歷焚香皆遵密旨大哉  
元后之德與天地合元貺之應相將并受豈止於一祥一

瑞而已昔之王者望祀山川檢泥岳鎮或求神仙以自奉  
或求年壽以攸永我后則不然恭默有道至仁也屈己從  
民濟衆也仁以固天下之基衆以成天下之務以稔歲嘉  
禾爲上瑞以愛物養民爲長生功成我不矜能惠加人不  
求顯有一于此列辟猶或難之况膏澤下流雅頌洋溢總  
諸功德播爲聲詩不亦深乎紳沐浴元化刺舉朱方欽惟  
聖作仰止仙鄉夫功以文著事以頌揚非文非頌曷攄清  
光謹爲頌曰

巖巖羅浮鎮于南裔三山一海浮空而至開闔烟嵐蒼蒼  
松桂蓄異康時宅靈瑞帝吾皇撫運惠綏四時名山大川  
罔不肅祇乃建中閣民祈福禧法會攸啓天意聿隨皇皇

者華將命精潔圓嶠香降博山焚蕤川祇薦瑞天龍生悅  
五色靈禽翔飛寥泝時旣平兮歲亦豐聖有作兮佛感通  
慧日一照兮昏衢曉慈雲廣覆兮火宅空被聲教於海外  
躋仁壽於域中百姓日用而不知者惟聖德與神功

大中祥符元年歲次戊申二月日朝奉郎起居舍人直史  
館知廣州軍事兼市舶管勾勸農事輕車都尉賜紫金魚  
袋高紳撰

遊羅浮題名

蘇子瞻

紹聖元年九月二十七日東坡居士遷于惠州艤舟泊頭  
鎮明晨肩輿十五里實二十八日至羅浮山入延祥寺寶  
積寺禮天竺瑞像飲梁僧景泰禪師卓錫泉品共味出江

水遠甚三里至長壽觀又東北二里冲虛觀觀葛穉川丹  
竈次之朱真人朝斗壇觀壇上所獲銅龍六銅魚一壇北  
有洞曰朱明榛莽不可入水出洞中鏘鳴如琴筑水中皆  
菖蒲生石上道士鄧守安字道立有道者也訪之適出山  
坐遺履軒望麻姑峯方飲憩進士許毅來遊呼與飲既醉  
復宿寶積中閣夜大風林木甚有聲晨粥已還舟憩花首  
寺從遊者幼子過巡檢史玉寶積長老齊德延祥長老紹  
冲冲虛觀道人陳熙山中可遊而未暇者明福觀石樓黃  
龍洞期明年三月復來

度牒題名

聖人在上山川鬼神亦莫不寧羅浮之祀載諸圖牒其爲

名山也昭昭矣香火之奉肇自晉代著於唐朝在明皇時  
詔歲度道士二人所以藏祀事者可謂嚴矣至宋朝著令  
歲以十月下元節日長吏醮山以禮事神有加前朝天子  
致吉蠲之告無事祕咒曰惟爾民是祈臣子效華封之義  
無所歸報曰惟吾君是祝遵彝揭虔亦既有年聖德格天  
山祇效職故符瑞之貺不求而獲迺淳熙甲午守臣王寧  
奉祀于山而慶雲起于祠所五色輪困茲實太平之應繪  
圖奏上有旨三歲放赦賜冲虛觀道士一員專修祠事倚  
歟休哉所以報神之意厚矣而有司以故實審駁謂非格  
例再奉御筆特免執奏應天下名山不許援例豈不爲山  
間盛典乎咨爾黃冠茂膺聖渥焚修之外其思崇真體道



以仰副朝家崇奉之美意云度牒頒降始自淳熙丙申自  
時厥後億千萬年祝天子壽則題名續書于左方作度牒  
題名

譚得一丙申李惟一己亥呂致祈壬寅李道昌乙巳區致祥戊申丁

如愚辛亥呂得固甲寅祖翁輔丁巳鄭清愷庚申祖道光癸亥馮景

修丙寅黃景光己巳羅師安壬申秦崇真己亥陳守中戊寅劉守仁

辛巳黃守元甲申鄒師正丁亥以後失錄

羅浮圖誌後跋

王 胄

世言神仙之境皆曰蓬萊蓬萊為弱水所隔昔童男艸女  
老死於漢舟中竟不獲見其髣髴茲分一島而為羅浮名  
公鉅卿孰不願一見焉然心慕巖泉身係社稷者不及至

也征宦雖邇職守有拘者不暇至也進退自適修遠是阻不能至也是故仙境雖可慕能一至者幾人至者亦有矣能遍歷者幾人黽勉一遊必徧歷而後已惟有心者能之然洞天之本始仙聖之源流史傳之紀載幽居之隱淪動植之靈異前後之吟詠不可以備知茫然而歸亦無益也前此郡掾郭公之美嘗爲羅浮山記郡侯譚公粹又嘗爲羅浮集皆爲有心於此山者設也今集二家之善編爲成書曰羅浮圖志凡地里廣柔之數巖洞泉石之名祠宮藍舍之居真仙高士之迹宸奎聖翰之煥炳符瑞寶鎮之璀璨與夫一草木一禽蟲之有異於人間者靡不詳訪而備錄之而又搜尋古今之碑記以實其言收拾士大夫之詩

詞以備其事記錄有據編次有序留題之多因其題之時  
相爲先後無復以職位崇卑論庶幾後來雄詞雅詠隨亦  
接續而書焉是編旣成可以窮數千載事於須臾覽數百  
里境於指顧昭公鉅卿昔之願一見而不可得者茲不待  
躬履而得之矣刻諸珉石藏之琳館是亦山中之寶鎮  
也敬志于卷末云寶慶丁亥閏月望日清源王冑希戴書  
于郡庠之函丈

續跋

鄭萬

記錄名山千載事也非胸次容乾坤學力到今古筆端妙  
造化疇克當之昔人入廬山讀書見郡記謂徐凝瀑布之  
詩與李謫仙並傳而不覺失笑又有遊仙都得舊誌云山

柱上有黃帝鼎湖而未知鼎湖在陝之湖城則憫其博古  
不精熟也蓋取予不到無以逃作者衡鑑之目考訂不實  
尤難乎塞後來雌黃之口今天下名山率有記錄如其傳  
以成訛僞以誤真一時筆削不及研細或爲士大夫所嗤  
黜則終古疵瑕反爲名山累羅浮舊有山記行於世疎脫  
簡畧甚於前失迺若朱明爲第七洞天泉源山爲三十一  
福地道書所載者甚備而舊記乃從而畧之葛穉川單道  
開俱西晉人隱於羅浮東坡子西行山記皆恨山中人知  
有穉川不知有道開此自有宇宙便有茲山名巒異境飛  
仙蛻客直可指計而此乎不錄則所記者謂何武周紀功  
之碑辭近矯誣延祥冥報之事跡涉怪誕似不足塵齒牙

於名山而夸詡其事於簡牘殊覺清泉白石有塵俗狀而無物外意然則名山而遇若人猶爲未遇也是庵先生以倫魁偉望筮仕郡庠於羅浮一覩面目傾蓋相友蓋嘗漱酌景泰之泉問訊稗川之竈傲睨文惠之碑贊遊戲東坡之翰墨胸次符其學力學力副其筆端有所寄興鍾呂間奏凡所以品題奇勝賁發幽潛若神物爲之呵護適冲虛道士鄰師正以圖誌請欣然許之於是殘碑斷簡之遺缺村童野叟之講問佛言內篇之散漫懸崖粉板之故新咸就蒐括析分戶門類一洗舊記疎畧蕪穢之失而羅浮事蹟富而豔精而復贍矣使閉門而讀亦可問津涉涯况奉簡來遊乎所謂藏山之祕寶者也萬樞衣從先生後編成

而屬萬校輯以寫琬琰萬竊自念遊聖門者難爲言庸敢措辭抑觀諸易大畜之象曰天在山中君子以多識前言往行以畜其德夫天高矣而畜於山中此藏大於小之喻孔子所以登泰山而小天下也始之於邱垤也唯見羅浮之大今之於羅浮也又以見先生之所以大敢錄其所得於先生者以附於編末云寶慶丁亥六月旣望門人兔解進士鄭萬謹跋

續跋

朱篆

羅浮天下之名山也府教先生清源王公天下之名士也以名士遊名山爲之歌詩以紀奇勝爲之圖誌以紹久遠寵生泉石煥發幽祕由東坡而後百有餘年而復一遇者

也公將遊山中山有百歲得道之士棲處石洞晨興忽汎  
掃庭戶語其徒曰貴人且至越明日而公早至道人起敬  
從杖屨後徜徉信宿乃去異時麾節來遊有迫之而弗去  
獨惓惓於此意者興寄高遠趣尙幽雅然方寸與造物者  
遊而方外之士神交心契也固宜昔歐陽公初仕洛陽遊  
嵩山見苔蘚成文丹書四字曰神仙之洞世傳真仙遊戲  
人間必爲瑰奇名世之士其歐陽公之徒歟王公倫魁南  
省他日名位德業當不減於歐陽公而且發軔於羅浮視  
嵩山之事亦復不異敬於是編之未表而出之庶幾觀者  
有所考信云寶慶丁亥六月中澣門生賜同進士出身朱

篆謹跋

題東坡先生雜書後

陳申

先生落南留惠四年家于白鶴峯下而杖屨往來羅浮殆居其半方其徜徉玉京托興物象之表妙語縱橫當不可勝紀今觀羅浮集皆漏畧不載申官學是州求訪先生遺文無一得者其筆墨真跡藏於人家想尙有之亦莫能致乃掇先生文集係羅浮述作者得雜書十五篇逸亡之餘所見者此耳嗚呼仲尼之存或削其迹而夢奠之後履藏千載自古聖賢湮晦於一時而震耀於無窮者固若此今公議獲伸先生之緒言遺事人爭諷錄况於文章乎其見寶於世與祕藏遺履孰爲輕重哉好事者博采而續傳之此區區所望也紹興乙卯長樂陳申謹序



羅浮山冲虛觀化緣疏語

伏以胡蝶洞寒傳鐵橋海眼之異籠葱竹老號石樓瑤池  
之雄是人間第七洞天况山中又一福地水簾捲起蓬島  
浮來飛雲頂望見潮生夜半時早知日出梅花開盡空翠  
羽之啁嘈燕子不來何碧壇之寂寞奈歷歲涉時之寢久  
致內蛛外蟻之交攻遊蜂依酒盃窗推戶損飛絮亂碁子  
亭廢臺荒雖然開口告人難但要出手做事易葛穉川丹  
竈震風凌雨之帡幪單道開石龕上棟下宇之壯麗可謂  
天開勝境地闢名山國重典彝歲嚴醮禮我郡侯文行忠  
信可行蠻夷今皇帝神聖聰明一似堯禹山裏豈無真宰  
相地行也有活神仙是人皆可結緣此事一了公案謹疏

賦

羅浮山賦

李南仲

知康州中  
童科滇陽人

羅山浮山東西相聯嘗聞通句曲之洞號朱明之天連延  
大江之外崛起滄溟之邊乃百粵羣山之祖與南岳以齊  
肩鐵橋鎖乎絕頂石樓峙乎半巔登覽遐極俱在乎掌握  
之前海嶼迤邐何其小然周五百二十七里列四百三十  
二峯源洞溪谷數千百重并包廣博光大含洪開者如蓋  
覆者如鐘銛者如戟轉者如弓尊者如老卑者如童曲者  
如臂亂者如蓬排者如掌碧者如瞳平者如几圓者如籠  
展者如鳳猛者如熊呀者如虎蟠者如龍其要妙淵極不  
可形容橫然其若倨儼然其若恭曠然其若樸藏然其若

蒙明然其若視豁然其若聰不曖不昧孰爲始而孰爲終  
藤蘿蒼蒼惟道之從又若佛老之宮瑞象融融聳牙詰曲  
丹碧誇雄藻石璀璨瀑水玲瓏山之玳瑁竹之籠葱羣雀  
五色靈藥千叢寂寞兮丹砂遺竈岌業兮瑤臺隱空懸崖  
斗折非人跡所通此粗爲大者槩舉其宗其餘鎖細安可  
搜窮祥雲隱霧晝夕朦朧時有岸幘羽服野人山翁忽去  
倏來不知其蹤謂長生而久視亦往往間有乎其中時有  
萬舶乘風不知西東瞻我峻極烟光蒙茸洞谷黑昏開乾  
闔坤怒風叫號轟騰四門恍然之內隱隱若萬兵之屯豈  
非呼吸號召有鬼神之湊犇徐而萬籟息朝霞暎日月晃  
耀氣象始溫又或午夜蕭森樂池奏音髣髴妙韻彈絲擊

金疑有雲和之瑟空桑之琴得非青谷闕遠縹緲有列仙  
而下臨西口于岷峨之境東走于王屋之深瀛洲方丈名  
巒秀岑抵乎北向之戶如句漏與桂林莫此靈宅朋來盍  
簪想夫列席環坐開廓冲襟疎楹廣庭寶金翠琳海桃霞  
漿左右酬斟樂真源之恬澹憫世網之浮沈儻然往還不  
繼以淫瞬息萬里鼓颺馭之駸駸千變萬化非至神之妙  
孰能考尋客有覽予之賦從而謂曰子之言則當矣事則  
備矣意則博矣然予竊有議者惜夫二山之居在南方之  
遠鄙去天子之上都邈乎數千百里疎巖浩博少見遊於  
王公靈跡幽渺未殫紀於文史比秦華及嵩高未可齊其  
班爾愚乃從而辨曰子之所云未燭厥旨昔者大猷之判

洪濛之始繼堯水之九年汎濫絕其涯涘實茫茫之無垠  
亘嶠南之絕底赫赫上帝眷然閔此以蓬萊之三山分一  
支而遠徙東浮海以合焉謂博羅今有以然後驅蟲蛇而  
歸之山逐魚龍而赴之水天地復位日月正晷乃有州閭  
與鄉黨遂知君臣與父子以陶以漁以耘以耔出粟米與  
犧牲供郊廟之祭祀則是山也遂領炎荒上正星紀惟金  
三品楨楠杞梓翡翠羽毛虎豹犀兕竹箭丹砂絺纊絲枲  
珍角璫珎元龜象齒石蜜山蕉黃精白芷蛾眉龍骨桂香  
桐紫先貢實以充庭何九州之敢擬足以璨上國之文章  
增皇家之盛美矧以當祝融之宅位贊真主以乘離雲行  
雨施產英孕奇其在國家有大禱祈驛使奔走帝誠肅祇

投金龍與玉版指道路以交馳將事之夕明靈鑒斯乃至  
翔鸞舞鶴繞殿紫芝旣仙壇祭訖宣室受釐萬有千歲景  
福介時俾昌而熾允王保之帝子皇孫慶流本支獻南山  
之壽歌天保之詩與夫他山頽壁徒當乎四達之遠聖飾  
別館止可事于遊嬉吮毫採吻但益夫賣聲名之所爲於  
功業兮何補於造化兮何裨豈比增高福地薦美天基鞏  
固南極鎮安外夷巍巍隆隆無騫無虧宸毫祕軸文采歲  
蕤瑞牒顯著又奚徇乎真區之遠而客乃駭汗退席斂容  
就卑歎管窺之淺淺小子曾莫之知而今而後安敢措之  
以辭

羅浮志卷九

譚瑩玉生覆校

羅浮志卷十

嶺南遺書

東莞 陳 樾 廷器撰

詩

羅浮舊有題詠騰芳振響林壑增輝歷年既久散逸尤甚  
後來收錄者雖云富矣然精粗相雜工拙莫分子因掇其  
英華芟其鄙俚首紀神仙之詩次錄唐宋以後諸作若夫  
播大雅之音騰金玉之奏者尙有俟當代名公鉅卿與賢  
才逸士云

神仙 羅浮神仙畱題

考舊相傳此詩題在上界三峯

詩 見

千徑嵐光溼不開洞中樓閣鎖瓊瑰羅山萬仞雲中起浮



鳥一峯天外來五岳神仙多往復九霄鸞鶴自徘徊葛真  
舊隱丹爐畔掩映麻姑錦繡臺

八仙詩

古今相傳有八仙共飲於藥槽下流杯池上  
飲畢題詩於石上鐫刻諸石歲久字半漫滅

溜流青嶂瀉溪灣漱石穿雲湍復旋琥珀杯深誰共飲八  
仙齊會賀堯年

### 黃龍洞無名仙詩三首

雲外觀山出怪竒雲間縹緲立多時壑舟有力如何負泉  
錫無源底處移千古流傳成勝跡幾人修煉得真機遲留  
爲愛黃龍洞松下閑尋一局棋

白鶴歸來歲月長人間名利久相忘心傳六洞丹霞訣口  
詠三光紫府章雲裏泉流芝草潤山頭月近桂枝香清遊

恰欠麻姑在好約同來醉玉漿

黃龍洞內石佛起中是神仙地虛巖遠透武陵源變作七星泉

貞陽鄭介續葛仙詩

有序

唐時有人避地入觀源洞見石室壁間刻穉川詩  
云松門石徑茸芳草落花滿院香沉沉及再觀不  
見其處恨不記其全篇介爲足成全篇云

麻姑峯頭黃鶴歸穉川竈上丹霞棲寒猿嘯木山月白正  
是仙人朝斗時壺天境象何靈杳松門石徑茸芳草落花  
滿院香沉沉緣似劉郎應解到碧溪數聲連暮鐘夢回已  
覺松牕曉

憶羅浮

古成之

河源人仕綿竹  
令口境仙去

相思天一邊知在石樓間高卧人稀到數峯雲共閑仙方  
新更試易疏舊曾刪好探黿頭信時應有鶴還

又

憶著羅浮最上峯當年曾得寄凡蹤凭闌月色出滄海欵  
枕秋聲入古松採藥靜尋幽澗洗寄書閑背白雲封紅塵  
一下拘名利不聽山間午夜鐘

羅浮無名仙人詩

雲遊道人孫眞常傳云慶元淮西  
基地作天符觀石刻詩於其末題

云山人  
此得道

羅浮先生居道流飲泉漱石輕王侯壺中日月長來往物  
外乾坤自在遊劒氣衝開山月曉琴心寫破洞雲秋相逢

苦恨無多日袖拂紅塵歸去休

寄羅浮道士

呂洞賓

羅浮道士誰同流草衣木食輕王侯  
世間甲子管不得壺裏乾坤只自由  
數著殘棋江月曉一聲長嘯海山秋  
飲餘回首話歸路笑指白雲天際頭

贈鄒金壇歸羅浮

曹仙姑

仙姑隱於都城非何仙姑

羅浮道士真仙子躍出樊籠求不死  
冰壺皎潔水鑑清洞然表裏無塵滓  
叱咤雷霆發指端馘邪役鬼篆飛丹朝吞  
霞氣松牕暖夜禮星辰玉簡寒琴心和雅胎仙舞屏絕淫  
哇追太古幽韻蕭森海島風餘音繚繞江天雨真居僻在  
海南邊溪上籠葱洞裏天靈鳳九苞飛檻外珍禽五色舞

花前金絲裊露紫河車青霓跨嶺鐵橋斜羅浮自古神仙  
宅萬里來尋况是家我昔閨中方幼稚當年曾覽羅浮記  
形質雖拘一室間精魂已出千山外如今親見羅浮人疑  
是朱明降上真劒氣袖攜三尺水霞漿杖掛一壺春松姿  
鶴步何蕭散風調飄飄驚俗眼彈琴論道極精微追隨永  
日忘疏懶吾師出處任高情止則止兮行則行富有溪山  
寧顧利貴懷道義不干名我今寄跡都城裏門外喧喧弗  
入耳上牀布被日高眠不爲公來不能起問公去速來何  
遲得接高談幾許時白雲偶向帝鄉過去住無蹤安可期  
我亦韶華斷羈縻何異翻蓬與飄葉相逢邂逅卽開顏禮  
樂何嘗爲吾設志同笙磬合宮商道乖肝膽成胡越相近

未必常往還相遙未必長離別翩然孤鶴又南征寄語石樓好風月

贈冲虛鄒道士

白玉蟾

吾師有道貌山水箇中人無著故無累是清還是真烟霞供笑詠泉石瀹精神何日分峯隱誅茅願卜鄰

次水簾洞韻

天上眞珠直下垂更無鉤箔惹塵埃青鸞白鶴從教入紫詔黃封不用來夜月祇爲蘇鄜照晚風端與葛黃開縱饒展掛長千尺莫掩羅浮紫翠堆

羅浮

鐵作橋梁雪作蓋石爲樓閣水爲簾歸來猿鶴相傳語記

取前回白玉蟾

飛雲頂

此詩在冲虛蓬萊閣此詩是丹訣傳與鄒師正不能自悟惜哉真素稽首

飛雲頂上閣闌干夜半南溟出玉盤捲起水簾三百尺松風吹度鐵橋寒

羅浮歌朝斗回作

紫霄飛步謁瓊樓回首人間只一周雲繞崑崙山上起月沉娑羯水中浮香烟欲斷歸來早羽駕相邀未敢畱盡洗塵緣知熟路瑤池花木未應秋

羅浮奏章回

無名氏

玉殿朝元夜已深三千世界靜沉沉微微花雨霑琪樹浩浩天風動寶林烟鎖崑崙山頂上月明娑羯海中心步虛

聲斷一回首十二樓臺何處尋

青華吟

白玉蟾

羅浮山中春晝長  
風吹蘭花滿面香  
博山香斷一欵枕飛  
神直到玉帝旁  
火鈴將軍同直舍  
忽覺羽衣驚羽駕  
三千神女笑回眸  
整裾端簡龍墀下  
奏言臣昔因餐酒  
醉墮紅塵如此久  
袖藏一卷玉雷書  
進前再拜重稽首  
今朝天開九虎關  
乃將見帝玉鍊顏  
合臣奏畢速回首  
下界一去思帝難  
此時侍仙小黃散  
手執金書貼玉版  
精神縹緲素光中  
不覺瓊文照心眼  
於中最妙何所言  
青霞命下龍臺昏  
脚撥南辰開地脈  
掌翻北斗透天門  
香烟未滅烏雲走  
風驅火豬逐鐵狗  
紫童飛出碧霄中  
劍光只見雷聲吼  
夢回



無人可與言一嘯天地陰晴分

桃源洞

因訪翟仙傍柳隈不堪風景把人推  
松杉十丈入斤斧夏屋數間俱劫灰  
道士潛心隱丹竈兒童勸我舉霞盃  
誰知自有長生訣獨步白雲歸去來

唐 詠懷

大愿四年杜甫在潭州云甫欲養老於羅浮山

杜 甫

字子美

邦危懷法則望遠益愁慕飄飄桂水遊  
悵望蒼梧暮潛魚不銜鉤走鹿無反顧  
皦皦幽曠心拳拳異平素衣食相拘關  
朋簪限流寓風濤上春沙千里浸江樹  
逆行少吉日時節空復度井竈任塵埃  
舟航煩數具牽纏加老病瑣細隘俗務  
萬古一死生胡爲定名數多憂污桃源  
拙計泥銅柱

未辭炎瘴毒擺落跋涉懼虎狼窺中原爲得所厯住葛洪  
及許靖避世常此路賢愚誠等差自受合馳鴛羸瘠且如  
何魄奪針灸屢擁滯僮僕慵稽畱篙師怒終當掛帆席天  
意難告訴南爲祝融客勉強新杖屨結託老人星羅浮展  
衰步

禪房懷友人岑倫南遊羅浮

李

白

字太白

娟娟羅浮月搖艷桂水雲美人竟獨往而我安能羣一朝  
語笑隔萬里懽情分况吟綵霞沒夢寐羣芳歇歸鴻度三  
湘遊子在百越邊塵染衣劔白日凋華髮春風變楚關秋  
聲落吳山草木結悲緒風沙淒苦顏竭來已永久頽思如  
循環飄飄限江裔想像空畱滯離憂每醉心別淚徒盈袂

坐愁青天未出望黃雲蔽日極何悠悠梅花南嶺頭空長  
滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來倘有  
問桂樹山之幽

江西送友人之羅浮

在南  
昌作

前人

桂水分五嶺衡山朝九疑鄉關渺安西流浪將何之素色  
愁明湖秋渚晦寒姿疇昔紫芳意已過黃髮期君王縱疏  
散雲壑借巢夷爾去之羅浮我還憩蛾眉中道闊萬里霞  
月遙相思如尋楚狂子瓊樹有芳枝

將遊羅浮登楞伽臺別羽客

臺在  
廣陵

李羣玉

字文  
山

清遠登寺臺晃朗縱覽厯濯泉喚仙風於此盪靈魄冷光  
激遠日百里見海色送雲歸蓬壺望客滅秋碧波瀾收日

氣天自回澄寂百越入掌中十洲點空白身居蜚鳥上日  
詠元元籍飄如出塵籠想望吹簫客冥冥人間世歌笑不  
足惜竭來羅浮巔披雲煉瓊液謝公雲岑興可以躡高跡  
吾將抱瑤琴絕境縱所適

羅浮山人與葛篇

李

賀

字長吉

依依宜織江南空雨中六月蘭臺風博羅老仙時出洞千  
載石牀啼鬼工蛇毒濃凝洞堂溼江魚不食銜沙立欲翦  
箱中一尺天吳娥莫道吳刀澁

羅浮夜半見日

劉禹錫

陰陽迭用事乃俾夜作晨咿喔天鷄鳴扶桑色昕昕赤波  
千萬里湧出黃金輪

羅浮

南岳僧小白

危閣閑登思渺漫九天如在掌中看遊人莫著單衣去六月飛雲帶雪寒

送芝上人遊羅浮二首

岳麓僧清範

一瓶一錫十方遊揮塵湘南夜語投四百好峯在何許寄師雙眼看羅浮

此身政坐愛名山投老求閑可得閑遙夜相思千里月想應騎虎度松關

中閣

僧小白

稜層高閣倚巖扃俯瞰塵寰仰摘星晝夜泉聲混天樂遊人好向靜中聽

寄題羅浮軒轅先生所居

皮日休

亂峯四百三十二欲問徵君何處尋紅翠數聲瑤室響梅  
檀一炷石樓深山都遣負沽來酒樵客客看化後金從此  
謁師知不遠求官先有葛洪心

羅浮志卷十

羅浮志卷十

譚瑩玉生覆校

新刊羅浮志

羅浮東廣名山神仙窟宅四方君子或未能一至焉所謂  
仙凡之隔霄壤之殊矣近得致政大參吳公出示羅浮志  
迺東筦致仕亞卿陳公所著門人羅彥通編錄大參重加  
裒集考訂披閱之餘不出門庭山中仙景盡在目前遂捐  
俸繡梓以永其傳云大明成化五年春三月吉日承事郎  
廣東惠州府博羅縣知縣信豐胡棟題



