



毛氏正麻

樂恬散人許棟

題于蘇臺





雙下續書圖  
醫方類聚

徐敘

從來外科必須傳授成名家者另有奇方秘法或各有專長之症每試必效非若內科多讀古書可以對症用藥也若大概辨別生死指名瘡症內服外敷自唐及明其法詳備此書所載諸方大段已具又能細載病名各附治法條理清析所以凡有學外科者問余當讀何書則令其先閱此書以爲入門之地然後再求良法歲在丁亥有問道者欲得余詳爲去取并加批點余因從首至尾細閱一過見其所立醫案荒謬錯雜毫無知識至

同治  
藏書

夕禾上三  
所載之方全屬誤用尤可恨者將惡毒之藥以爲常用之品輕者變重重者立死猶自詡以爲神奇後人讀此書者信以爲然事事效法殺人無算全無悔悟云此乃外科之真傳現有醫藥可據其尤痛者乃瘡之本症其死者乃其人之應死罪首禍魁皆此書也於是奮筆痛罵指其背謬以爲讀此書之戒至其分症列方頗爲明備全在施用不得因此人用法不善而并其所載之古方而廢之也洄溪道人徐大椿識

敘

余昔閱外科正宗嘗病其紕繆欲正之未暇也既而從長洲蔣氏夔得吳江徐氏大椿批本尋覽數四歎爲暗室一鐙遂屬季弟楣手訂余隨時覆勘俾成完書季弟間出其稿以示同邑蔣子光焞蔣子願肩校槩之任已訖功請余爲之敘乃言曰醫仁術也而易入於不仁外科爲尤矣內科之爲醫技無高下鮮不欲人之生者聲譽稍著妄驕自大有請不時往病者忍死以待不仁矣外科非欲人之死也內科之病易壞人醫者如捄焚拯



外和上卷  
溺外科之病不遽壞人也緩之以見功時其急而取厚資焉賤藥而貴貨不仁甚矣雖然此以言乎業外科之無良者也苟有肺腸何遽至是蓋又有入於不仁而不自知者矣何以言之外科者內科之緒餘也而瘍醫特爲世所賤簡通人勝流恥以是名業此者大都習內科不成而後遁於外科操之既無其本所恃獨方藥之末然且錮藏深秘諱所自得其方之良者既已隘於施濟而其未盡良者或至於殺人夫以無本之學守什伯成方漫爲飛蟲之弋獲至於殺人而不思所變計此所謂

入於不仁而不自知者也於此有人焉爲之破其所恃示以用方之宜與夫方之偏正純雜寒熱緩急所當詳審及汰其可以殺人者因論治法俾知深求於其本而出之無至試藥而費人其爲仁術孰大於是然徐批此書近百年轉相傳鈔未有知棻之者蔣子獨引以爲已任昔賢謂棻人詩文集比於掩骼薶齒棻此而傳其於生死而肉骨也以恒河沙計無有既極豈直爲徐氏掩薶功臣蔣子之用心亦仁矣哉抑余觀徐氏自敘本爲問道者發固將以垂示來者非以爲一人一家之藏乃

外科正宗  
或者議余季弟與蔣子輕泄枕秘又何其自同於不仁也咸豐十年歲在庚申花朝前三日樂恬散人許槿書於靜心多大年室

重訂外科正宗凡例

一余訂此書大指以徐批爲主而間附案語及采入各方洞庭王氏鴻緒全生集治法獨出手眼與諸書不同故所采爲多

一原書文義頗蕪穢余於正文不甚更動於卷一註及餘卷治驗各條則痛加刪改雖未能廓清稍通順矣然意義略無出入讀者可由徐批以識其是非徐所未批者亦可推類而得之也

一各卷歌訣尤俚鄙余初仍而不改既見別本頗有



外紀二卷  
一不同因擇其稍雅馴者錄之間或竄易一二俾可入目而已

一瘍醫眇能讀書故刪改多有從俗處諸方藥品亦未能悉正如黃檗作黃柏之類是也

一徐批原本或在眉或在行間余移附各條後及本句下覽之瞭如亦免後人重刻挂漏

一徐批有圈有點有勒有叉余詳註本句下而通部別加斷圈以分句讀

重一原書分十二卷今增入徐批每卷葉有多寡故卷

數仍舊而分卷稍有不同

一 是役也釐定體例商推案語發凡於仲兄而往復辨論以成其是者爲桐鄉陸君以滌同邑王君士雄同里吳君元禧以徐批別本見借者爲秀水呂君大綱山陰陳君厚坤力任校刊以濟世而傳後者則同邑蔣君光焞也例得備書

許楣識

外科正宗目錄

卷一

癰疽原委論第一

癰疽治法總論第二

癰疽陽症歌第三

癰疽陰症歌第四

癰疽半陽半陰症歌第五

癰疽五善歌第六

癰疽七惡歌第七

治病則例歌第八

癰疽灸法并禁灸瘡穴第九

論病生死法第十

察形色順逆十一

病有三因受病主治不同論十二

論十四

調理須知十三

雜忌須知十四

卷二

瘡瘍看法十五

腫瘍治法十六

腫瘍主治方十七

潰瘍治法十八

潰瘍主治方十九

卷三

癰疽圖形二十

癰疽諸名歌二十一

腦疽二十二

卷四

發背二十三

疔瘡二十四

脫疽二十五

卷五

瘰癧二十六

鬢疽二十七

卷六

咽喉二十八

時毒二十九

瘦瘤三十

肺癰三十一

卷七

流注三十二

乳癰三十三



附骨疽三十四

卷八

腸癰三十五

臟毒三十六

痔瘡三十七

下疳三十八

魚口便毒三十九

卷九

囊癰四十

懸癰四十一

臀癰四十二

楊梅瘡四十三

結毒四十四

多骨疽四十五

陰瘡四十六

卷十

傷寒發頤四十七

痼發四十八

癰疽四十九

小腹癰五十

鶴口疽五十一

龍泉疽虎鬚毒五十二

石榴疽五十三

穿踝疽五十四

大麻風五十五

翻花瘡五十六

腋癰五十七

脅癰五十八

鼻痔五十九

骨槽風六十



紫白癩風六十一

齒病六十二

腦漏六十三

破傷風六十四

跌撲六十五

金瘡六十六

杖瘡六十七

竹木刺六十八

湯潑火燒六十九

甲疽七十

繭唇七十一

痞癬七十二

天蛇毒七十三

頭痛七十四

合谷毒七十五

鼻出血七十六

牙縫出血七十七

血箭血痣七十八

卷十一

鵝掌風七十九

腎囊風八十

疥瘡八十一

賺瘡八十二

血風瘡八十三

頑癬八十四

膿窠瘡八十五

火丹八十六

天泡八十七

肺風粉刺酒齎鼻八十八

雀斑八十九

汗斑九十

油風九十一

白屑風九十二

耳病九十三

漆瘡九十四

瘰癧瘡九十五

疥癩九十六

痰包九十七

癩風九十八

溼腫九十九

女人面生黧黑斑一百

鈕釦風一百一

枯筋箭一百二

婦人腳丫作癢一百三

手足破裂一百四

眼丹一百五

眼胞菌毒一百六

黑子一百七

體氣一百八

白禿瘡一百九

奶癬一百十

蟾拱頭一百十一

小兒遺毒爛斑一百十二

螻蛄串一百十三

小兒痘風瘡一百十四

小兒赤遊丹一百十五

走馬疔一百十六

重舌一百十七

胎瘤一百十八

鵝口瘡一百十九

痘癰一百二十

痘疔一百二十一

黃水瘡一百二十二

惡瘡卷十二

大人口破一百二十三

唇風一百二十四

臭田螺一百二十五

牛程躑一百二十六

蟻螂蛙一百二十七

田螺泡一百二十八



皴痛一百二十九

凍風一百三十八

陰蝨一百三十一

蒲桃疫一百三十二

咬傷一百三十三

風犬傷一百三十四

惡蟲叮咬一百三十五

百蟲入耳一百三十六

誤吞針鐵骨哽咽喉一百三十七

人面瘡一百三十八

陰毒一百三十九

失榮症一百四十

中砒毒一百四十一

落下頷拳法一百四十二

救自刎斷喉法一百四十三

試知百病死生法一百四十四

造孽報病說一百四十五

仙方活命飲今古不同論一百四十六

拾遺症一百四十七

縳縛背瘡法一百四十八

癰疽內肉不合法一百四十九

煉元明粉法一百五十

煉金頂砒法一百五十一

煉硝石法一百五十二

製寒食麪法一百五十六

製披針喉針法一百五十七

諸藥製法一百五十八 逐日人神歌一百五十九

十二時人神歌一百六十

十干日針忌歌一百六十一

尻神歌圖一百六十二 醫家五戒一百六十三

醫家十要一百六十四

附錄

許槿曰。古人言醫不三世。不服其藥。蓋以其閱歷深而傳授精也。徐氏謂外科必須傳授。亦是此意。然不如身嘗其苦者知之尤確。王洪緒全生集有云。凡疽初起。卽使平塌。不可用托。托則成功。余家治法。以消爲貴。以托爲畏。卽流注癰癤惡核。儻有潰者。仍不敢托。托則潰者。雖斂。增出者。又當如何耶。真外科千古名言。非余身經體驗。不知。憶余三十歲時。右大腿後患一癰。初起紅腫疼痛。根盤約有寸餘。自揣非攻托不可。敷藥並消散湯。



劑悉屏棄不用。服攻托藥三數劑。遂大如茶杯。膿尙未成。更用大劑攻托。根盤愈大。痛不可言。膏藥自後面環至前面。幾無罅隙。及內膿已熟。頭尙未穿。用齧頭膏齧破。膿泄如注。方能不痛。自此按之有膿。卽換貼膏藥。并重糝呼拔末藥。每日換下膏藥。總有一竹箕。瘡口大如拇指。凡十二日而收功。自以爲用藥精而手段佳。實不知攻托之爲患不淺矣。近二十年來。患對口者數次。患背疽小腹癰者。又各二三次。卽服西黃丸。隨服隨消。戊午年頭面生疔疽十一箇。甚危險。亦賴西黃丸之力。居

多。今年庚申正月。背左又患一疽。漫腫無頭。顏色不變。越日卽如豬肝色。長約三寸。闊二寸餘。第三日有頭數十箇。其點甚細。兩旁尙有漫腫無頭者。第四日有淡黃硬膿。約半粒米大。旁腫處亦照前變豬肝色。第五日硬膿轉爲軟膿。並無稠水。揭膏藥時。膿卽黏下。瘡口深約半分。細如綫香。其數頭并爲一頭者稍大。裏面尙有老膿。仍蓋膏藥。第六日膿頭隨膏藥揭出。已是精肉。第七日長平。第八日有嫩皮。自此不換膏藥。至第十二日癢甚。揭看已是老皮。並不結痂。亦無疤迹。合計數十頭所

出之膿不及一匙。惟最後一頭出稀膿三日。乾膿兩日而愈。所用之藥。初時外敷紫蟾錠。內服阜角刺四兩。生甘草三錢。兩劑後。接服西黃丸。小金丹。陽和湯。隨後調理脾胃。益信全生集以消為貴。以托為畏。二語真外科金鍼。而西黃丸為消藥第一。即角刺消散之力亦甚大。大概用角刺不過五六分至二三錢而止。便是托藥。用至四兩。方是消藥。但服後如未成膿。即消。儻已有膿。則必大痛。而出膿較速。不至蔓延。即是功效。此皆余歷經體驗得來。特揭出為世之業瘍醫者告焉。

槌又曰。紫蟾錠者。合紫金丹。蟾酥錠。二方而成。用作消藥極驗。無論陰陽二毒皆可敷。二方已見此書疔瘡門。但分合銖兩不同。藥味亦有加增。今另載如左。

山茨菰 二錢去毛皮焙 川文蛤 二錢去蚌末炒 千金霜 一錢去油淨

紅芽大戟 一錢五分去蘆根洗淨焙。惟須杭州紫大戟為佳。北方縣大戟性烈不堪用。

原麝香 一錢揀淨毛皮 明硃砂 二錢漂淨 雄黃 一錢揀鮮紅者

寒水石 三錢煨 銅綠 一錢 膽礬 一錢

明乳香 一錢去油淨 沒藥 一錢去油淨 蜈蚣 二錢去頭足炒

全蠍 一錢酒炒 川山甲 一錢炙 僵蠶 一錢洗去絲炒



蟾酥 二錢  
酒化

血竭 一錢

梅花冰片 五分

枯礬 一錢  
六分

藤黃 四錢  
酒化

輕粉 五分

紅砒 三錢

阜角刺 一錢  
炒

以上各研各藥。每味若干。稱準淨末。合和一處。再研極細。先用蝸牛二十一箇。微擣去殼。再同蟾酥藤黃和研稠黏。方入各藥。共擣極勻。做成小錠。放石灰罈中收燥。另以瓷瓶裝盛聽用。

槌又曰。是書第七卷流注門附載大活絡丹一方。內有白花蛇。李瀕湖本艸綱目云。此蛇出黔蜀及蘄州。以蘄

產為上。蘄產者。龍頭虎口。黑質白花。脇有二十四方勝。腹有念珠斑。尾有佛指甲。死後兩眼突出不閉。非蘄產者。兩眼皆閉而枯。即蘄州交界所出。便一開一閉。以此辨別地道最確。以鮮時重四五兩者為上。七八兩者次之。重數斤長一丈數尺者。力反薄。不堪用。今藥肆所售偽者居多。甚至取尋常初出小蛇。重不過數錢者。用五色花綫繞紮成餅。以炫人目。兩眼俱陷。無方勝及佛指甲等形。烏梢蛇亦蘄產。以背有劒脊形者為真。他產則否。大活絡丹以此二蛇為最要之品。此品一偽。則丹為





夕和上卷一  
由火而生。其發於外者爲癰疽。癰者壅也。爲陽屬六腑。毒騰於外。其發暴而所患浮淺。因病原稟於陽分。中陽氣輕清而浮。浮故易腫。易腫易膿。易腐易斂。不傷筋骨而易治。疽者沮也。爲陰屬五臟。毒攻於內。其發緩而所患深沈。因病原稟於陰分。中陰血重濁而沈沈。故不易腫。易膿。易腐。易斂。傷筋蝕骨而難治。又年壯氣血勝。毒則順。年老毒勝。氣血則險。治法載於第二論中。宜詳觀之。

內被七情干臟腑。憂愁思慮總關心。

七情六欲者。皆盜人元氣之賊也。喜傷心。怒傷肝。憂傷肺。思慮傷脾。悲傷於魂魄。恐傷腎。驚傷膽。是爲七情。能傾人之身命。耳聽聲音。眼觀物色。鼻聞香氣。舌貪滋味。心惟大地。意幄萬方。是爲六欲。能損人之性。眞百病諸瘡。皆由於此。醫者病者。咸宜慎察。

楣案正文。但有七情。註添出六欲。而蕪辭尤多。今姑順文。芟薙。但取字句明白。而意義則仍而不改。後皆放此。

外又六淫傷氣血。風寒暑溼火相臨。

六淫者。風寒暑溼燥火也。風爲四時不正浩蕩肅殺之氣。發而最能中人。寒乃節候不調。疾風暴雨冰雪嚴寒所傷。或口貪生冷之物。暑因亢陽烈日。爍石流金。酷熱所逼而中。溼由坐臥久陰卑溼之地。或驟遇風雨潮氣所侵。燥爲陰虛內熱。消爍津液。不能滋潤臟腑。以致皮膚枯槁而便乾。火生於心緒煩擾。醇酒膏粱。慾事不節。此六淫者。皆從外而入。體實之人。或不能中。體虛之人。隨感卽發。亦有客於臟腑經絡關節之內。積久始發者。當隨其寒熱溫涼邪正勝負而治之。

楣案正文脫去燥字。註補出。然陰虛云云。乃內傷之燥。而非外感之燥。心緒煩擾之火。亦非由外入。雖體實豈能無傷。徐氏於此等不加辨駁。蓋無俟辨駁也。故余亦順文芟薙而已。

膏粱厚味多無忌。勞傷房慾致虧陰。

膏粱者。醇酒肥鮮諸物也。皆不離乎厚味。厚味之物。其製法則炙燂煎炒。加以厚料濃湯。其食性則香燥甘美。雜以鹹酸辛辣。但取適口充腸。不顧消陰爍臟。



外科正宗卷一  
三  
兼之未飢先食。未冷先綿。爐火圍烘。縱慾無度。猶嫌未足。服藥興陽。祇知片刻歡娛。詎識陰精虧損。故百病多起於膏粱房慾。知命者當節飲食。兼慎起居可也。

故將五臟多乖變。自然六腑不調勻。

五臟分屬五行。相生則無病。相克則五臟不和。而六腑不通。六腑不通。則九竅疲癆。而結爲癰疽。蓋癰疽多由臟腑乖變。關竅不得宣通而發也。治之之法。因寒邪而痛者。以溫熱散之。梟案以下歷敘諸痛上文無根溼腫強痛

者。滲而導之。燥搐攣痛者。滋而潤之。泄而痛者。溫之。塞而痛者。通之。虛而痛者。補之。實而痛者。瀉之。陰陽不和者。調燮之。經絡閉塞者。沖和之。膿脹而痛者。開之。惡肉侵蝕者。去之。勞而痛者。逸之。損而痛者。續之。凡諸活法。用者詳之。

梟案所論諸痛。惟膿脹二句。專屬癰疽。餘皆就臟腑推衍發論耳。

發於心上多危險。五臟相干事可明。

五臟者。心肝脾肺四臟。皆係於背。惟腎經一臟。獨居

於下。然其精華津液。元氣元神。灌溉榮注於上。四臟之火。皆賴一臟之水以濟之。故五臟根本。皆係於背。背乃太陽膀胱督脈所主。太陽者。六經之首領也。督脈者。十二經絡之統脈也。所以瘡生於背。毒犯五臟。心又屬君主之位。豈容毒相犯之。故多成危險難治之症。醫者不可不察。

心之已下多成順。六腑之因亦許評。

凡瘡生於心之下者。除腎俞一穴外。餘皆為緩。六腑者。足陽明胃經。手太陽小腸經。足太陽膀胱經。手厥陰心包絡經。手少陽三焦經。足少陽膽經。此六經其名屬腑。其形在下。其氣主表。其病為癰。故疾發於五臟者為重。生於六腑者為輕。此表裏臟腑輕重之別也。

徐曰。心下多順。亦未盡然。

楣案癰疽二字。惟全生集分疏最為明曉。大略謂癰疽二字之連呼。猶夫妻二字之連呼也。紅腫為癰。屬陽。白陷為疽。屬陰。疽發五臟。癰發六腑。故疽根深而癰毒淺。足與此註相發明。



外和... 卷一... 五  
楣又案故友湯秀嵩嘗見徐氏所批全生集云。紅  
亦有非癰。白亦有非疽者。余謂全生集道其常。徐  
氏論其變。醫者當細參。湯名緒。豐同邑人。業外科。而能讀內科書。然時無知者。佗傑以老。

脾家積毒生肩脊。

生於肩下脊上者。乃因飲食膏粱積毒所致。高腫鮮  
明。根腳不過兩肩者為順。先宜解毒護心為主。次宜  
內托清心。間用蠟礬丸護心散。防毒攻心。如腫平堅  
硬。漸大漸開。攻注兩肩胸項。腫而不定者危。

心經火毒對心臨。

對心發者。乃心火妄動。熱極而發也。心為主宰。周身  
蘊熱。流會於此。結而為患。是為毒剗君位。最易傷人。  
刑截督經。害更非淺。况此穴背脊多坑。難於起發。瘡  
形落陷。腫不高尖。治當大降心火。急疏蘊熱。頂用針  
通。隨行拔法。使毒氣內外疏通。各從門出。庶不內攻。  
保至十五日後。內無變症。得膿為解。倘是期變症漸  
生。堅硬漸大。不作膿者。死在二十二朝先後。此症貴  
在早治。十中可保三四。

兩肩左右雙生發。肺肝積受不虛名。

左搭屬肝。右搭屬肺。俱在於左右肩骨移動之處。爲可治。古云。左搭串右。右搭串左。俱爲難治。然余每醫左右相串者。未嘗見其死。惟在治法得宜耳。凡患此者。先用萬靈丹發汗。疏通內外。次用清肝解鬱湯。柴胡清肝湯。氣用四君子湯。血用四物湯。潰後八珍湯。俱兼六鬱湯參治爲安。蓋此症起於痰凝氣滯火鬱。氣血不調。所謂鬱者開之。滯者行之。如誤用解毒泄氣及誤補誤攻之藥。必致危殆。

蓮子蜂窠防毒陷。

蓮子者。突如蓮子。蜂窠者。孔似蜂窠。多生於背。與心相近。與脊中平。輕者形長高腫。或偏半背。重者形斜平塌。兩脇俱傷。瘡形雖似可畏。然危險常得奏功。老弱亦能取效。所患者。非純陽之症耳。治法不外護心護膜。參以方藥活法。

創楣案平塌卽不盡屬純陽之症。語欠斟酌。

腰間腎俞發難生。腎俞發者。生於兩腰內腎陷肉之間。或正中亦發。最



外科正宗卷一  
七  
爲險候。蓋內腎爲性命之本。藏精藏氣藏神。凡生男育女。壽命短長。皆由於此。故房勞過度。氣竭精傷。真陰內消。亢陽外越。則腎臟空虛。諸火諸邪乘虛而入。致生是症。倘本臟稍有真陰制火。瘡形自可紅活。高腫爲膿。治以人參養榮湯。加山萸五味子黃檗知母。及加減八味丸。以救其源。若瘡形紫黑乾枯堅硬。不作膿者。爲真陰內敗。再無生理。必死在十五日前後也。

督脈經虛從項發。俗名對口。故相稱。

對口者。生於項後而對前口也。有偏正之不同。發於正者。屬督脈所主。發於偏者。乃太陽膀胱所司。皆起於溼熱上攻。凝結而成也。屬督脈者。瘡雖正而反爲易治。因督脈起於下。而貫脊上行。故毒氣得之。反能衝突高腫。使發於外。不致下流低陷。故多易治。屬膀胱者。瘡雖偏而反爲難治。因膀胱之脈。起於巔頂。貫項兩旁。順下而行。乃與瘡毒交會下流。故瘡多平塌。又太陽膀胱。主司寒水。爲冷爲沈。故瘡形多難起發。色難紅活。堅硬難潰。又易流注兩肩胸項作腫。十五

外科正宗卷一  
九  
日外無膿者。必然變黑歸陰。故多不治。俗以正爲重。以偏爲輕。未知其理故也。治以黃連消毒飲主之。餘以降火化痰解毒清心托裏爲要。

楣案偏對口陰疽居多。此言瘡不起發。色不紅活。堅硬無膿。明是陰疽。治以黃連消毒飲。其不變黑歸陰者幾希。

何期耳後多生發。天疽銳毒亦非輕。

生於耳後一寸三分致命之處。左爲天疽。是屬肝木。右爲銳毒。是屬肺金。皆爲險惡之候。二者皆起於積

想在心。謀慮不決。致火旺而又鬱。鬱而又旺。以成此疾也。故形多堅硬。頭多隱伏。未潰先黑。未膿先腐。臭穢易生。元氣易敗。不得外發。多致內攻而死。此症初起。隱微不覺。及至已覺。則毒已入內矣。如紅活高腫。易膿易腐者無妨。

又有脫疽生手足。丹房補術孽根因。

脫者。落也。疽多黑腐。此毒皆起於丹石補藥。房術秘法。與陽澀精。行幸不覺。藥性暴烈。或洗或嚼。或噙於口。或藏臍下。霸阻精道。久戰不弱。取樂一時。恣情戲



毒積臟腑。真陰枯灼。積禍在身。終久必發。此是根因。發者難生。多生手足。發在骨筋。初生如粟。色似棗形。漸開漸大。筋骨伶仃。烏烏黑黑。痛割傷心。殘殘敗敗。汚氣吞人。延至踝骨。性命將傾。此非天命。自喪其身。古人有法。截割可生。其法具在。詳註後文。

楣案此段多以四字爲句。乃一則勸世文也。故仍而不改。以便誦讀。

漫腫難治。掀腫易。總論中間法可憑。

漫腫者。肉腫瘡不腫也。掀腫者。瘡腫肉不腫也。瘡之

陰陽於此分。症之逆順於此決。凡瘡初起。理當升發。潰膿之後。不宜內消。宜用托藥。如不應者。乃毒勝氣血。死在旬日。或已發出。而不腐潰。根腳堅硬。或掀而散大者。急投托藥。兼補脾胃。不應。死在二旬。若已潰而色不紅活。亦不生肌收斂。瘡口暈大。腫痛不減。胃氣不回。急須峻補。不應者。乃脾崩。死在月餘。諸瘡另自分門說。豈許輕干。紊此呈。

癰疽治法總論第二

癰疽發背。怎生醫。不論陰陽。先灸之。

此句徐勒批曰。陽毒及頭面忌灸。

外科正宗卷一  
不痛灸至痛。痛至不痛時。

凡看癰疽大症。先要從容立定主意。以見標日期爲始。到今幾日。瘡形與日期。是否相應。相應則多吉。不相應則多險。次看受病之源。發於何臟腑。出於何部位。再看身體之上下。部位之險否。形色之順逆。精神之有無。年紀之老壯。氣血之盛衰。發陰發陽。毒深毒淺。陽爲易治。多生。陰爲難治。多死。然後診脈之虛實。以決其險順。未潰前。脈要太過一二至。已潰後。又宜不及二三分。是爲脈病相應。自不變生。如其相反。須

防不測。以上看法。務要一一參明。表裏透徹。方定治法。凡瘡七日以前。形勢未成。元氣未弱。不論陰陽表裏。寒熱虛實。俱當先灸。輕者使毒氣隨火而散。重者拔引鬱毒。通徹內外。轉陰爲陽。方能發腫作痛。可汗可攻。或消或托。兼求標本參治。必以病合脈。以藥合病。庶不誤治。而首尾俱不可損傷元氣脾胃。尤爲至要。

楣案徐氏言頭面忌灸。他書亦有言者。後人引東垣灸元好問腦疽案駁之。不知此乃反經合權手



段。所謂有伊尹之志則可也。

內服蟾酥丸一服。外將神火照三枝。

徐曰陽毒不宜用火照

凡瘡初起十日之前。或已灸之後。未服他藥。宜用蟾酥丸一服。得汗解爲妙。或萬靈丹發汗亦可。使毒氣隨汗而散。最爲捷徑。如二藥服後汗不出。此乃表裏閉密之故。其毒不輕。當用神妙拔根方施治。如神燈照法甚效。此法解毒活血消腫散瘀。然不可早用。如瘡只四五日。形未聚。毒未出。若早用之。恐火鬱而內毒反致難出。須八九日之後。瘡勢已定。毒氣已聚。未

成膿腐之時。用此照之。能消者自消。不能消者自高。不潰者自潰。不脫者自脫。真良法也。

用膏貼頂上。敷藥四邊圍。

徐曰未成者須出頂方不漫腫

凡瘡最忌風寒侵襲。初起或已灸之後。俱當用太乙膏蓋貼頂上。此膏拔毒提膿。兼以防禦風寒。如七日以後。掀痛高腫。瘡頭有黃色稠膿。黏在膏上。餘腫紅色。光亮鮮明。每日宜用葱湯洗淨。換膏貼之。其正膿定在十一日前後出也。此爲陽毒易治。如七日之後。瘡不大高腫。四邊又不掀痛。瘡頭無膿意。宜用化腐

紫霞膏。塗於瘡頂。外用太乙膏蓋之。換至十日。外瘡頂漸腐。餘腫漸高。似有膿意。其正膿定在十五日。後可出也。此爲半陰半陽之症。化險成順。如二十日以後無膿者。乃純陰之症。治亦無效矣。至瘡之四圍餘腫。須用敷藥。收束根腳。使不開大。初起用金黃散敷之。拔毒消腫止痛。潰後用鐵桶膏箍之。使瘡根漸收。漸緊。諸瘡皆因氣血凝滯而成。切不可純用涼藥。冰凝肌肉。以致難腐難斂。當用溫暖散滯行瘀拔毒活血之藥爲安。

氣盛兮頂自高而突起。血盛兮根腳束而無疑。

人之氣血稟賦不同。或老而有餘。或少而不足。故不論老少。總以氣血爲主。關係不淺。腫瘍若無正氣衝托。則瘡頂不能高腫。掀痛潰瘍若無真陰滋潤。則瘡色不能紅活。根亦不能收斂。其頂高根活者。皆可知氣血有餘也。又宜交會明白。交會明白者。瘡根與好肉交界之處。高低自然分明。皮肉自然各別也。

高腫起者。忌用攻利之藥。以傷元氣。平塌漫者。宜投補托之劑。以益其虛。

徐曰亦未盡然非惡藥元氣亦不傷



夕禾工宗卷一  
三  
凡瘡初時卽高起者。此屬陽症。毒發於表。內藏原無深毒。便宜托裏以速其膿。忌用內消攻伐之藥。以傷臟氣。致膿反難成。不能潰斂。其初起不高不赤。平塌散漫者。此乃陰症。元氣本虛。急宜投托裏溫中健脾之藥。催托毒氣在外。庶無變症。

內熱甚者。量加消毒清劑。便閉燥者。必須通利相宜。使臟腑得宣通。俾氣血自流利。腫瘍時。內熱口乾。脈實煩躁。便秘喜冷者。此爲邪毒在裏。急與寒涼攻利。宜內疎黃連湯。四順清涼散。內

消沃雪湯。可以選用。兼有表症者。防風通聖散去麻黃。或雙解散加桔梗天花粉。又或小便不利者。兼入天水散。或五苓散。務使二便通利。以清其源。又有元氣素虛者。恐不勝前藥。以托裏消毒散加蜜炒大黃。或兼豬膽套法。亦得通利爲度。首尾俱要閉而不結。通而不泄。臟腑和平。表裏透徹。方可用托裏排膿內補之藥。又如潰瘍時。雖有口乾便閉。臟腑不和。小水不利等症。但因潰後膿水出多。內亡津液。氣血虛耗。不能榮潤臟腑所致者。其人必脈細而數。口和而乾。

飲食減少。好飲熱湯。此乃虛陽之火爲病。非有餘可比。只宜養氣血。滋津液。和臟腑。理脾胃。則二便自和。亦無變症。倘誤行攻利。多致不救。

十日之間。瘡尙堅。必用披針。當頭點破。此二句徐勒批

用刀出血則毒必走。以致傷生。

凡瘡十日已後。自當腐潰爲膿。如尙堅硬。不作膿者。此屬半陰半陽之症。瘡根深固。若不將披針當頭點入寸許。開竅發泄。則毒氣無從而出。必致內攻。倘有內膿。針之亦令易出。譬如開戶逐賊也。亦有十日外

瘡雖不腐潰。形尙紅活。掀熱腫痛者。此乃膿遲之故。不必針之。凡元氣不足。或失用補托之藥。又誤用寒涼。或蓋覆未暖。多致膿遲。宜用補托健脾之藥。以得膿爲度。又以十五日至二十一日爲期。如過期但有稀膿者。元氣與毒相拒日久。以致耗散。難以奏功。

楣案同邑王君士雄述其故友管榮棠之言曰。十日點破之說。不可盡拘。當以有膿無膿爲斷。辨膿甚難。或一二日已有膿。而皮色不變。或十餘日尙無膿。而皮色紫黑。故有刀針不宜輕用之戒。然因



循畏蕙亦能貽害。嘗有服藥至數月之久。仍須刀  
決者。破家廢業。殘損肢體。亦有不待決而徑死者。  
皆由不知辨膿故也。

半月之後膿亦少。須將藥筒對頂拔提。有膿血之交黏。

必腐肉之易脫。

徐曰對症用之乃效。誤用防出血。

如瘡至半月後。仍不腐潰。不作膿者。毒必內陷。急用  
披針當瘡頂點開三孔。如品字樣。隨瘡之深淺。一寸  
二寸皆可入之。入針不痛。再深入不妨。隨將藥筒預  
先煮熱。對孔合上。良久候溫。取下。如膿血交黏。膿則

黃而帶鮮。血則紅而微紫。此為活瘡。氣血內運。腐肉  
易脫。用藥可全。如拔出瘀血紫黑色。敗氣穢。稀水無  
膿者。此為死瘡。氣血內敗。神仙不治。一月必死。

且如斯時。內有膿而不得外發者。以針鉤向正面鉤起  
頑肉。用刀翦當原頂剪開寸餘。使膿管得通流。庶瘡頭

無閉塞。

鉤起頑肉以下十四字。徐勒批曰。肉未全腐而翦去。血出多者。立死。宜用藥條及腐肉之藥刀。

針總不宜輕用。

已用藥筒拔膿之後。外既有孔。內竅已通。又當大膿  
發泄之期。如尙膿少。此乃瘡頭有瘀腐塗塞。內肉亦

有頑膜阻隔。以致膿管不通。自然難出。須用針鉤鉤起瘡頂頑肉。用披針利剪。隨便取去寸餘頑硬之肉。卽微痛血出。亦自不妨。隨用兩手輕重得宜。從瘡根漸漸捺至中間。內有聚膿。自然湧出。以黃色稠厚而日漸多者爲吉。反此爲凶。

頻將湯洗。切忌風吹。

切忌風吹徐圈

凡瘡未潰前。或已用照藥後。俱要煎葱艾湯。每日淋洗一次。甚者早晚二次。使氣血疏通。易於潰散。至已潰時。及藥筒提拔之後。尤宜避風。洗以豬蹄湯。用方

盤在瘡下放定。隨用軟帛將湯淋上。併入孔內。輕手按捺。使敗腐內膿隨湯而出。以淨爲度。再以軟帛疊成七八重。勿令大乾。帶湯覆於瘡上。兩手輕盈旋按片時。帛溫再換。如此洗按四五次。自然瘀滯得通。毒氣得解。腐肉得脫。疼痛得減。此手功之要法。大瘡不可缺也。候腐脫已見紅肉時。洗後捺以玉紅膏。用抵腳將膏挑在手心上。捺化捺之外。蓋太乙膏。四邊根腳已消處。不必箍藥。每日如此。不數日間。膿腐盡脫。新肉頓生。更加內補調理得宜。輕瘡只在月餘。大瘡



不過七十日。必完口而愈。

又關節在於斯時。變生出於此候。

關節者。陽瘡以十四日爲關。陰瘡以二十一日爲節。此時務要膿出勢定。由膿出而腐脫。由腐脫而肌生。由肌生而收斂。亦瘡之次序關節也。過期不得膿者。後必有變。故一關順則多順。一關逆則多逆。不可不知。

治當大補。得全收斂之功。切忌寒涼。致取變生之局。大補

二字徐勒批曰毒輕而虛方可大補然亦當兼用托毒之藥

潰膿之後。五臟虧損。氣血大虛。法當純補。但見發熱惡寒。膿多自汗作痛者。便進十全大補湯。虛熱少睡。飲食不甘者。便進黃耆人參湯。皮寒虛熱咳嗽有痰者。便進托裏清中湯。四肢倦怠。肌肉消瘦。面黃短氣者。便進人參養榮湯。膿多心煩少食。發躁不睡者。便進聖愈湯。脾虧氣弱。身涼脈細。大便溏泄者。便進托裏溫中湯。飲食不甘。惡心嘔吐者。便進香砂六君子湯。脾虛下陷。食少。虛熱間作者。便進補中益氣湯。腎虛作渴。不能制心火者。便進加減八味丸。蓋托裏則

夕和山宗卷一  
氣血壯而脾胃盛。使膿穢自排。毒氣自解。死肉自潰。新肉自生。飲食自進。瘡口自斂。若不務補托而誤用寒涼。則真氣虛而益虛。邪氣實而益實。往往瘡毒內陷。膿多臭穢。甚則脈洪大渴。面紅氣短而死矣。

楣案先言純補。後言托裏。文不相承。蓋彼所謂托裏。卽以補爲托。非兼用托毒之藥也。故徐氏駁之。而於所錄潰瘍諸方後。尤諄諄致意也。

蓋瘡全賴脾土。

此句徐圈批曰傷胃之藥不可用

調理必要端詳

脾屬土而上受胃積。故胃爲水穀之海。脾爲倉廩之

官。胃主容納。脾主消導。運行不息。生化無窮。凡周身氣血。徧體脈絡。四肢百骸。五臟六腑。皆藉此以生養。是謂得土者昌。失土者亡。蓋脾胃盛則多食而易飢。其人多肥。氣血亦壯。脾胃弱則少食而難化。其人多瘦。氣血亦衰。故外科尤以調理脾胃爲要。善養生者。節飲食。慎寒暑。戒喜怒。省勞役。則脾胃不傷。不然則精神氣血。由此而日虧。臟腑脈絡。由此而日損。肌肉形體。由此而日削。百病生矣。冬要溫牀暖室。夏宜淨几明窗。



人之氣血喜暖而惡寒。遇寒則結。遇熱則散。瘡乃肌肉破綻之病。風寒最為易襲。凡看瘡時。冬宜溫牀暖室。爐火逼盡餘寒。夏宜淨几明窗。外風不令得入。方可揭膏洗貼。常見病者。夏則縱意當風取涼。或睡卧陰溼之處。冬又不知溫暖。以致寒侵。輕則不能生肌收口。重則變為不膿不斂陰症。可不慎哉。

飲食何須戒口。

此句徐入批曰。從古所無之談。真是亂道。

冷膩硬物休食。

飲食者。人之所賴以生。方腫瘍時。痛傷胃氣。自然諸味不喜。及潰後膿毒一出。胃氣便開。方欲思食。但所

喜者。便可與之。以接補脾胃。如思此物而不與。恐逆其胃氣。而反致不能食也。但不可太過。又生冷傷脾。硬物難化。肥膩滑腸。所當禁耳。

徐曰。飲食亦當謹慎。世醫反令喫毒物。則大謬矣。癰疽雖屬外科。用藥即同內傷。

凡癰疽如腦項疔毒大瘡。形勢雖出於外。而受病實在於內。故當內外兼治。外不起者。內加托藥。表熱甚者。內必清解。血虛宜用四物湯。氣虛宜用四君子湯。脈虛足冷。溫中。脈實身熱。涼膈。蓋以癰疽言之。為外

外科正宗卷一  
科以氣血言之。卽內傷理無二致。業外科者不可不兼明內科也。

脈虛病虛。首尾必行補法。表實裏實。臨時暫用攻方。丹溪云。凡瘡未破。毒攻臟腑。一毫熱藥不可用。凡瘡既破。臟腑已虧。一毫涼藥不可用。此未盡然。假如未破時。脈得微沈緩濇細數浮空。又兼身涼自汗便利。嘔吐少食。瘡形又不起發。不掀不痛。不潰無膿。此皆氣血虛弱之故。若執未破毒攻臟腑之說。攻以寒涼。復損元氣。豈能得生。余則不論首尾。不拘日數。但見

脈症虛弱。便與滋補。虛弱甚者。須用參朮膏。八仙餅。陽虛自汗食少者。單人參膏。或六君子湯加砂仁木香。甚者加附子。泄瀉腸鳴。胃虛嘔逆者。參苓白朮散。加豆蔻山藥木香柿蒂。脾虛下陷溏泄。及肛門墜重者。補中益氣湯加山藥山萸五味子。隨症選用。虛而受補者多生。虛而不受補者不治。至如表實而身體發熱。無汗惡寒。裏實而脈大身熱。便燥口乾。表症急。則宜先用荆防敗毒散以解其表。裏症急。則宜先用四順清涼飲以攻其裏。表裏相兼者。宜防風通聖散。



外科正宗卷一  
發表攻裏。凡此活法。亦在臨時酌用。不可執泥。

病要論久新。法莫善於寬治。猛治。

人之病有新久。勢有緩急。如受病之初。元氣未弱。有當用猛劑者。切勿養癰貽患。所謂若藥不瞑眩。厥疾不瘳。如表症盛者。用萬靈丹。大加表散。裏症急者。以內疏黃連湯。急與通行。但當中病。卽已。不可太過耳。又如受病日久。邪正相拒。其元氣未有不衰弱者。縱有餘症雜症壞症。俱當先固其本。而後調之和之散之。使病氣漸退。元氣漸醒。飲食漸進。根本漸實。則餘患再無不愈之理。常見醫者。不論病之新久。本之盛衰。又不悟因虛致病。因病致虛。其中又有虛熱虛寒之別。一例妄行攻治。如盲人騎瞎馬。夜半臨深池。豈不危哉。

梟案補虛必兼托毒。如徐氏之說。乃爲無弊。後列潰瘍諸案。往往以蠻補收住毒氣。弄小成大。遲久始愈。徐氏論之詳矣。

藥必求標本。功莫別於先醫後醫。若一概之攻補。恐兩途之誤用。

外科正宗卷一  
三  
凡物理皆有標本。而身病之標本尤不可不察。五臟為本。六腑為標。五臟主裏主血。六腑屬表屬氣。此身體之標本也。初病為本。傳病為標。元氣為本。病氣為標。此疾病之標本也。凡治病者當先治其本。後治其標。又緩則治其本。急則治其標。假如先得瘡疾。而後得泄瀉嘔吐食少等症。則當舍本從標。俟瀉止嘔定。食進。始治其瘡。餘皆倣此。

楣案此段原註論標本處模糊敷衍。徒亂人意。故痛加芟蕪。所存止此。

又說陽變為陰。內外被寒涼克伐。

徐曰寒涼固不可用

瘡發於陽。為癰。為熱。為疼。為實。本屬易治。但起初或視為小恙。不早求治。又外受風寒。內傷生冷。或醫者失於補托。而又以涼藥圖其內消。以合病家之意。多致氣血冰凝。脾胃傷敗。瘡毒不得外發。遂成內攻之候。往往不救。如瘡變在十一日未出膿之前。形勢與好肉相平。不疼不熱。軟漫相兼。瘡口止流清稀膿水。更兼身體不熱。脈亦細微。不欲飲食。精神昏短。此陽變為陰。雖強投溫中健脾之藥。而不應者。百無一生。



如瘡變在十五日之後已出膿時毒已外發。偶因調攝失宜。誤滄冷物。忽變為陰者。急投托裏溫中湯。十二味異功散。輕者十全大補湯。俱倍加參耆桂。附以救之。須得瘡熱作痛。膿出身溫。脈起食進者吉。因原屬陽症。故可轉危為安。

豈期陰變為陽。首尾得辛熱扶裝。徐於此句旁又批曰何可輕用熱藥殺人

之術也病分真似。理究陰陽。

瘡發於陰。為疽為冷。為硬為虛。原屬難治病者。覺之而用辛香酒煎大方熱藥服之。醫者又敷以熱藥。冀

其起發高腫。掀熱作膿。於是瘡得熱藥而轉陰為陽矣。若其瘡雖得微腫微熱微痛微膿。而形勢終不似真陽之紅活。亦不能得真厚之黃膿。則仍歸陰症。多死。凡值此等陰症。若病者方寸不雜。聽命於醫。醫者治法得宜。先後中節。十中亦有一二可生。其急如救焚拯溺。可施者毋緩須臾。其慎如臨淵履冰。應禁者切忌鹵莽。如此而不得生。則天命矣。

既有針工之異說。豈無線藥之品詳。

凡瘡毒已成。當托其膿。膿成當用針通。又必驗其生

外科正宗卷一  
熟淺深上下而針之。假如腫高而軟者。發於肌肉。膿  
熟用針。只至四五分。腫下而堅者。發於筋脈。膿熟用  
針。只至六七分。腫平肉色不變者。毒氣附於骨也。膿  
熟用針。必深入寸許。方得見膿。又輕按便痛熱甚者。  
膿淺而稠。重按方痛微熱者。膿深而稀。按之陷而不  
起者。膿未成。按之軟而復起者。膿已成。按之都硬不  
痛者。無膿。否則瘀血也。按之都軟不痛者。有膿。否則  
溼水也。凡瘡有膿。卽當針。膿孔宜順下。膿未熟而遽  
針。則氣血泄而膿反難成。膿已熟而不針。則腐潰深

而瘡必難斂。膿深而針淺。則內膿不出。而外血徒泄。  
膿淺而針深。則內膿雖出。而良肉亦傷。元氣虛者。必  
先補而後針。則諸症悉退。又有氣瘦腫而綿軟不痛  
者。血瘦腫而肉壘成塊者。頑毒結之日久。皮膚肉紫  
根硬。四邊紅絲纏繞者。以及結核之漸大。漸痛。漸腐  
者。以上四症。俱不可輕用針刀掘破。此句徐圜若妄用之。  
必出血不止而立危矣。用針之妙。在膿隨針出。而病  
者寂無所知。至於瘦瘤癰癩諸痔諸漏疔毒。堅硬頑  
瘡。非線藥之功。不能刻期取效。線藥有五六種。分附



各門。以便隨症選用。此不及贅。

湯散丸丹。要在發而必中。此句徐圈批曰。或不效。即宜改方。神聖工巧。

誠為學者機關。

醫之用方。猶將之用兵。須調度得法。要在知人之強弱。識症之內外。究病之淺深。察時之順逆。然後可汗可攻。或吐或下。或宜和解。或宜補益。某湯善汗。某散善攻。某丸善和。某丹善補。因病用方。如矢發機。投之必中。而病無不愈矣。神聖工巧。須從望聞問切四字體會。此又學醫者之機關也。

至於千方百症。難將說盡短長。

方不在多。心契則靈。症不在難。意會則明。方不心契。症不意會。而欲藥與病相應。難矣。

治在活法。貴在審詳。

嘗謂昔者承平。今時擾攘。動靜不同。勞逸亦異。昔之受病。從外而來。今之受病。從內而發。又古者多實。設方宜散宜宣。今者多虛。治法宜滋宜補。醫者不識古。今一槩施治。安能奏效。

用之必得其當。醫斯可以稱良。徐曰。時詞雖近於麤鄙。

可爲後學提綱。

今相案以上兩論正文。及後諸歌訣。辭多俚鄙。既難順文。芟薙。又未便另作。故皆仍而不改。

癰疽陽症歌第三

癰疽不論上中下。惟在陰陽二症推。發背雖有正與偏。要取高低兩樣看。純陽初起必掀腫。更兼身熱有微寒。頂如尖字高突起。腫似彎弓根有盤。七日之間多掀痛。二七之期膿漸漫。動息自甯食知味。二便調勻無瀉乾。腫消膿潰精神爽。脫腐生新氣血完。五善自然臻並至。

七惡全無半點干。痛便隨膿減。腫退自肌寬。新肉已生紅豔豔。腐皮自斂白漫漫。一身多爽快。五臟盡和歡。此屬純陽俱易治。百人百可保全安。

癰疽陰症歌第四

純陰初起不知瘡。粟米之形疙痞僵。不紅不腫不知痛。少熱少掀少隄防。七朝之後身體倦。瘡根平大喜澆湯。頂不高兮根不活。色不光兮腐不穰。陷軟無膿空結聚。脈浮散大細飛颺。飲食不滄身戰戰。嘗湯止許意忙忙。瘡上生衣如脫甲。孔中結子似含芳。膿多臭穢身難便。



舉動倉皇韻不長。瘡形成紫黑。面色變青黃。精神昏憤多鼾睡。言語無人自發揚。口乾多舌強。痰喘定身亡。此屬純陰俱不治。百人百可到泉鄉。

楣案嘗湯句人多不解。蓋卽內症之湯到口又不欲嚙耳。

### 癰疽半陰半陽歌第五

陰陽之症兩相交。生死關頭判一毫。微熱微寒微赤腫。半昏半爽半平高。脈來雖數多無力。飲食雖滄便不消。腫而不潰因脾弱。潰而不斂爲膿饒。大便多溏小便數。

上身有汗下身焦。五善雖兼有。七惡未全逃。口渴喜茶腸腹痛。面浮麇飲足心高。心煩不穩睡。神亂怕音焦。投方應病方爲妙。陰轉爲陽漸可調。心通造化爾命堅牢。逢之須是神仙手。半死餘生定可逃。

### 癰疽五善歌第六

心善精神爽。言清舌潤鮮。瘡疼兼不渴。睡醒得安然。肝善身輕便。因煩自不煩。指頭紅活色。坐起覺平康。脾善脣滋潤。袞幃蘭麝香。凡食俱有味。膿厚更肥黃。肺善聲音響。無痰韻更長。肌膚多滑潤。大便自尋常。腎善誠爲

外科正宗卷一  
要。水升火自降。口和初不渴。小水亦稀長。

癰疽七惡歌第七

一惡神昏憤。心煩舌上乾。瘡形多紫黑。言語自呢喃。二惡腰身強。目睛邪視人。瘡頭流血水。驚悸是肝連。三惡形消瘦。膿清臭穢生。瘡形多軟陷。脾敗不知疼。四惡皮膚槁。聲嘶韻不長。痰多兼喘急。鼻動肺將亡。五惡成消渴。隨飲卽隨乾。形容多慘黑。囊縮腎家端。六惡身浮腫。腸鳴嘔呃頻。大腸多滑泄。臟腑並將傾。七惡瘡倒陷。形如剝鱗同。四肢多冷逆。污水自流通。

治病則例歌第八

外科之瘡有治例。說與君家須切記。病端百出別根因。方法一囊豈同類。熱與寒。通與秘。其中消息知端的。通多不足秘多餘。熱實寒虛分症治。陽似陰。陰似陽。似中妙理要推詳。不分表裏一例治。輕變重而重變亡。醫者貴乎多應變。不可偏執用其方。且如表症惡寒。宜用荆防敗毒散。裏症發熱。可將內疎黃連湯。瘡勢已成。托裏消毒散。誠爲正法。內膿將潰。十全大補湯最得相當。徐毒未出盡不可。人參養榮湯。治潰後虛熱發作。木香流輕用十全大補。



氣飲散結腫寒溼爲殃。飲食不甘。定用香砂開胃。精神怯少。須將參朮回陽。陰虛須入珍。最爲要領。盜汗自汗。得獨參一味可強。此句徐勒批曰汗爲心火何輕用參潰後多疼。乳香定痛散功奇莫緩。脾虛下陷。補中益氣湯功效尤良。口燥譫言。瀉實火須黃連解毒湯。心煩衄血。理虛陽必犀角地黃湯。古法治癰疽。稱述仙方活命飲。今時醫發背。還期神授衛生湯。蟾酥丸在外科稱爲獨品。護心散解內毒。號曰無雙。詎知蠟礬丸護膜護心。可羨淡中有味。還讚玉紅膏生肌生肉。堪誇壞裏呈祥。身涼自汗。腹痛腸

鳴嘔逆。豈逃異功散。睡卧不甯。虛陽發躁。膿多定用聖愈湯。生脈散接虛羸。脈來微細。歸脾湯除驚悸。睡得安康。竹葉石膏湯。治虛煩身熱者。何須疑慮。麥冬清肺飲。除膈熱有痰者。毋待商量。金鯉湯治肺癰吐膿氣急。元龜丹攻結毒臭腐頑瘡。風熱生瘡。通聖散。瘡瘍狂躁。破棺丹。小柴胡湯。除客邪往來潮熱。大防風湯。攻腿膝寒溼爲殃。咽腫咽疼。定用清咽利膈散。斑紅斑紫。豈逃化斑解毒湯。八味丸療口乾妙藥。二神丸治脾泄奇方。香連丸爲臟腑瀉痢通用。甘露飲治口齒腐爛相當。六和



湯和脾止吐瀉。雙解散解表理內傷。逍遙散善治女人

諸病。保元湯當扶赤子多傷。皮膚毛髮乾焦。蘆薈丸效

應甚捷。此句徐勒批咽喉口齒腫痛。冰硼散功實非常。

滋腎丸治下元腎虛不固。楣案王君謂滋腎丸即通關丸乃泄厥陰熱閉小水不通

之藥若腎虛不固須用封髓丹涼膈散解上焦膈熱多煩。九龍丹消魚

口。吞之滅跡。二蛟散行溼腫。服下安康。呂祖一枝梅。止

痢定驚。稱為仙藥。真君妙貼散。消疼止痛。號曰神方。痔

漏瘻瘤疔毒。古誇三品錠。此句徐勒批癰疽流注。諸風

今羨萬靈丹。柴胡清肝湯。治鬢疽肝膽有效。黃連消毒

飲。醫對口督脈尤良。小兒口內生疳。必用人中白散。大

人咽喉腫痛。須將金鎖匙湯。下疳新久珍珠散。小便淋

澀。木通湯。玉真散破傷風最效。復元湯跌撲者稱強。提

肩散治肱膊強直作痛。拈痛湯除痛腿風溼相傷。小便

生疳。龍膽瀉肝湯可羨。大頭腫痛。普濟消毒飲何妨。便

毒懸癰。內消散吞何足慮。臀癰腿病。耆柴湯下自無殃。

又有女子陰瘡。能腫能疼。能作癢。在人活法。或消或補

或蟲妨。蓋男子之囊癰。瀉肝經之溼熱。小兒赤遊丹。解

毒兼砭血。凡治楊梅瘡。戒薰為至切。舌下發痰包。利翦



方能泄。出如雞蛋清。消痰是真訣。結毒與頑瘡。紫金膏

可設。風瘡徹骨癢。雄黃散效絕。疔瘡先刺血。此句徐勒批曰此當

詳審不可犯內毒宜汗泄。禁灸不禁針。怕綿綿者毒不

怕鐵。鐵者入針又有失榮腫。堅硬如巖凸。強陰失道症。

形狀要分別。婦人之乳巖。此中一例決。未破肉峻嶒。已

潰流臭血。如此幾般症。古今無治說。瘡有數百種。難以

都陳白。惟在一點心。何須三寸舌。學者若精靈。萬事皆

通徹。此雖麤糙歌。學者宜細閱。徐曰此言用藥之法。大段只如此。其辨症施治。圓

通活潑。不可執也。其中有最無理者。斷不可從。

楣案此係歌訣。故句讀不盡依文義。

癰疽灸法併禁灸瘡穴第九

凡瘡初起。惟除項以上。餘皆並用艾灸。隨瘡勢之大小。

灸艾壯之多少。用蒜切成薄片。安於瘡頂上。著艾炷蒜

上。點火三壯。一換蒜片。初灸覺痛。以不痛似癢為止。初

灸不痛。以知痛癢為佳。如初灸全然不覺痛癢。宜去蒜

灸之。又陰瘡日數多者。艾炷恐不及事。以蒜搗爛。鋪於

瘡上。以艾亦鋪蒜上。點火灸之。火氣方得入裏。必知痛

甚為效。知痛深處方是好肉。蓋艾火拔引鬱毒透通瘡竅。使內毒有路而外發。誠為瘡科首節第一法也。貴在乎早灸為佳。又有禁灸數症。亦宜參詳。頭乃諸陽之首。純陽無陰之處。凡生瘡腫。俱是亢陽熱極所致。如再加艾火。使毒氣熾甚。隨後反加大腫。最能引動內痰。發之必死。面生疔毒亦然。又有腎俞一穴。在於兩腰脊傍。係內腎命根所係之處。此穴發瘡。多因房勞素虛。腎水枯竭而成。若再加艾灸。火爍其源。必致內外乾涸。多成黑陷昏悶而死。又有患者元氣素虛。發瘡多不高腫。其人

體必倦怠。精神必短而昏。脈必浮散空虛。數而不鼓。此內無真氣。抵擋火氣。如灸之。其人必致昏憤而死。或謂艾火不虧人。此言貽誤多矣。醫者亦宜詳察。

徐曰前歌云。不論陰陽先灸之。註又云。不論陰陽表裏寒熱虛實。俱當先灸。此言項以上及虛症俱忌灸。可知此書非一人手筆也。

論病生死法第十

初生如粟。裏可容穀。外面如麻。裏面如瓜。外面如錢。裏可容拳。起勢大而終無害。未老先白頭。無膿軟陷。休瘡



從疔瘡起。有膿生。方許腫潰。氣昂昂。不治自安康。根高頂又高。八十壽還饒。掀腫易腐爛。任大終無患。瘡高熱掀疼。雖苦必然生。瘡軟無神氣。應補方爲益。肉腫瘡不腫。畢竟生疑恐。膿穢不進食。泄瀉黃泉客。瘡色猪肝紫。無膿必定死。綿潰不腐爛。內怕葡萄嵌。仰臥不知疼。陰症命難生。腐盡有敗氣。笑裏終生淚。根散瘡平塌。神仙無治法。久病日露神。畢竟命難存。面忽似塗脂。十日後分離。敗中有紅肉。雖似生門路。新肉如板片。不食終須變。手足皮枯槁。血敗生難保。脣白眼無神。腹脹瀉將傾。淹氣不滯氣。雖重多生意。眼眶黑氣濃。癰疽怕此逢。房中香馥馥。是病終爲福。瘡熱身微熱。輕病何須說。生死此中求。片言便可決。

徐曰。此篇乃句句名言。

### 察形色順逆第十一

凡看人病。兼視其形色。後與脈病相參。誠識於始。以決其終。百無一失矣。何以知之。陰病見陽色。腮顴紅。獻陽病見陰色。指甲青。呈此二者俱死。又身熱脈細。脣吻反青。目珠直視者死。面如塗脂。色若土黃。油膩黑氣塗抹。

者死。脣舌乾焦。鼻生烟煤。眼神透露者死。形容憔悴。精神昏短。身形縮小者死。喘麤氣短。鼻掀睛露。語言譫妄者死。循衣摸牀。遺尿失禁。撮空者死。頭低項軟。眼視無神。吸吸短氣者死。皮破無血。肉綻爛斑。麻木不知痛癢者死。齒黃色如煮豆。脣白板理無紋。耳黑枯焦不聽。人中縮而坦平。口張氣出無回閉。鼻煽相隨。呼吸行。汗出如珠不散。痰若膠而堅凝。白血紅如肺色。指甲彎而帶青。神昏神浮。神亂神離。緇衣生滿面。黑氣慘天庭。逢之都沒命。法在此中評。

病有三因受病主治不同論第十二

三因者。內因外因不內外因。內因者。皆起於七情蘊結。又兼厚味膏粱薰蒸臟腑。房慾勞傷。虧損元氣。其病五臟受之。發之富貴人及肥胖者。十有八九。其見症瘡多。堅硬根蒂深固。二便不調。飲食少進。外軟內堅。平陷無膿。表實裏虛。毒多難出。病由內傷。故曰內因。外因者。皆起於六淫。體虛之人。夏秋露卧。當風取涼。坐卧溼地。以致風寒溼氣。襲於經絡。又有房事後得之。其寒毒乘虛深入骨髓。與氣血相凝者。尤重。或外感風邪。發散未盡。



遂成腫痛。其病肌肉血脈筋骨受之。發之不善。調攝寡薄。勞碌之人。十有八九。見症多寒熱交作。筋骨疼痛。步履艱辛。溼痰流注。以及諸風癱瘓。口眼歪斜。半身不遂。風溼風溫。天行時毒等症。病屬外感。故曰外因。不內外因者。內無七情干內。外無六淫傷外。其病得之飢飽勞役。喜怒不常。飲食冷熱不調。動作勤勞。不惜。以致臟腑不和。榮衛不順。脾胃受傷。經絡凝滯。故外無六經形症。內無便溺阻隔。其病多生於膜外肉裏肌膚之間。如癰癤。痰注。氣痞。瘦瘤之屬。治法不必發表攻裏。只當養氣。

血調經脈。健脾和中。行痰開鬱。爲最善。三因之理盡矣。梟案喜怒乃七情之二。以七情屬內因是矣。而又以喜怒不常爲不內外因。此徐氏所謂無本之學也。桐鄉陸進士以活同里表弟吳廣文元禧皆兼通醫學。爲引古義訂正。今錄與後之業外科者觀之。可以知其本矣。其略云。三因之說。仿於仲景金匱要略。暢於陳無擇。三因極一病證方論。二家之說。微有不同。金匱言一者經絡受邪入藏府。爲內所因。二者四肢九竅血脈相傳壅塞不通。爲外皮

外科正宗卷一  
膚所中三者居室金刃蟲獸所傷。陳氏言內因爲七情之所發。自藏府形於肢體。外因爲六淫起於經絡。舍於藏府。不內外因爲飲食飢飽。叫呼傷氣。以及虎狼毒蟲金瘡壓溺之類。合二書以觀之。三因之說乃盡。王君謂金匱及三因方人所共讀。余謂業外科者正未必讀。而此稿爲陸吳二君校補。故著二君名。楣又案此三因受病主治不同論也。而篇中內外因並無治說。亦見其疎。

調理須知第十三

凡人無病時不善調理。致生百病。况既病之後。若不加調治。病豈能愈乎。其調治有法。初起病時。先看病者元氣虛實。次看瘡之陰陽險否。然後用藥調治。當攻即攻。可補便補。不可因循耽誤。以致變態不虞也。且患者又當安定心神。寂忘諸念。毋使愴慌。乃保神氣不致變亂也。再順天時。假如夏熱。坐卧不可當風。忌置水於榻前。牀下冬寒須避。起居常要溫和。非柴火不可開瘡。看視以致寒侵生變。又未潰之先。毒氣內作。倘有口乾渴症者。涼物須當少少與之。以解蘊熱。至膿潰之後。生冷硬



物。一槩禁之。不然傷脾損胃。膿必難成。致瘡軟陷。又難  
收斂。飲食須當香燥甘甜。粥飯隨其喜惡。毋滄過飽。宜  
少宜熱宜濃。方無停滯。又得易化也。如大瘡潰後。氣血  
兩虛。脾胃並弱。必製八仙糕。早晚隨食數餅。以接補真  
元。培助根本。再熬參朮膏。如患者脾胃俱虛。飲食減少。  
胸膈不寬。飲食無味者。用白朮膏三匙。人參膏二匙。清  
米湯空心化服。喜飲者酒化亦可。若精神短少。昏沉多  
睡。自汗勞倦。懶於動作者。用人參膏三匙。白朮膏二匙。  
亦酒化服。如肌膚麤澀。面蒼不澤。或大便血少。虛秘。以  
功非小。大瘡不可缺也。

雜忌須知第十四

凡病雖在於用藥調理。而又須知禁忌。先要灑掃房內  
潔淨。冬必溫幃。夏宜涼帳。庶防蒼蠅蜈蚣之屬侵之。一  
切尼僧孝服經事。見行婦女。及遠客生人。開瘡時俱當  
忌見。牛犬腥羶醃臘薰藏之物。俱能作渴生乾。瓜果梨  
柿菱棗生冷等類。又能損胃傷脾。雞鵝羊肉蚌蛤河豚

蝦蟇海腥之屬。並能動風發癢。油膩煎炒烹炙鹹酸厚味等件。最能助火生痰。赤豆蕎麩。動氣發病。惱怒急暴。多生痞滿。飲食太過。必致脾殃。瘡愈之後。勞役太早。乃為羸症。入房太早。後必損壽。不避風寒。復生流毒。不減口味。後必瘡癢無度。大瘡須忌半年。小瘡當禁百日。此為知命君子也。

外科正宗卷一終

外科正宗卷二

海甯許 楣辛木訂

明崇川陳實功著 吳江徐大椿靈胎評

海甯蔣光焞寅昉校

瘡瘍看法第十五

初起頂高根活。色赤發熱。掀腫疼痛。日漸高腫者順。已成掀痛皮薄光亮。飲食如常。二便調和。身溫者順。已潰膿稠色鮮不臭。腐肉自脫。掀腫易消。身輕者順。潰後新肉易生。瘡口易斂。飲食漸進者順。初起頂平根散。色暗



微腫不熱不疼。身體倦怠者逆。已成腫堅色紫。不作膿。不腐潰。惟口乾多煩躁者逆。已潰皮爛肉堅不腐。腫仍不消。痛仍不減。心煩者逆。潰後膿水清稀。腐肉雖脫。新肉不生。色敗臭穢者死。

梟案此係總論看法。各卷分論大略相同。徐氏謂不必重出。良然。

腫瘍治法第十六

初起知痛或不痛。起發或不發。毋論陰陽表裏。日數遠近。但未見膿者。俱宜灸之。徐曰寒毒方宜灸既灸不知痛癢。明

灸之。掀腫發熱。疼痛有時。脈來浮數。無便秘者。宜藥托之。身體拘急。脈緊惡寒。飲熱就暖者。邪在表也。宜汗之。腫硬痛深。口乾便秘。身熱脈實者。邪在裏也。宜下之。掀痛勢甚。煩躁飲冷。舌乾口燥者。火在上也。宜清之。腫痛堅硬。背如負石。惡心乾嘔。邪毒在內。解毒拔之。腫痛日深。內膿不出。瘀肉塗塞。瘡口者。急宜開割之。軟慢不作膿。及不腐潰者。陽氣虛也。壯脾胃。助陽氣。身涼自汗。手足並冷。六脈虛細。便泄陽脫也。急溫之。

梟案原本此後接以癰疽治驗各條。余觀之。皆發

背也。敘于諸方之前為失次。故另補發背總論。而移于第四卷腦疽之後。

腫瘍主治方第十七

神授衛生湯

衛生湯用阜歸銀芷甲羌防翹草節

粉乳紅沈石決明大黃便秘得之行

治癰疽發背腦疽對口丹瘤瘰癧惡毒疔瘡溼痰流

注。及一切諸毒未成者即消。已成者即潰。能宣熱散

風行瘀活血。解毒消腫。疎通臟腑。且藥性平和。功效

甚速。誠外科首用方也。

徐曰外科治法不外宣熱散風十六字

羌活

八分

防風

白芷

穿山甲

土炒研

沈香

紅花

連翹

石決明

煨各六分

金銀花

皂角刺

歸尾

甘草節

花粉

各一錢

乳香

五分

大黃

酒拌炒二錢脈虛便利者不用

水二碗。煎八分。病在上部。先服藥。隨後飲酒一杯。病在下部。先飲酒一杯。隨後服藥。以行藥勢。

徐曰。此外科之主方。加減不外乎此。羌活搜風發

表勝溼。防風解表去風勝溼。白芷發表散風熱。活

血排膿。連翹散結消腫排膿。瘡家聖藥。甘草節生

肌止痛。惟花粉大寒不可用。破後口渴乃可用。其



方之分兩亦宜斟酌得中除大黃外共一兩零五分。

又曰外科與內科大不相同內科之病千頭萬緒一病必有一病之主方外科不過托毒清火及生肌長肉等數法耳即有加減亦惟隨症選擇幾味無多法也集中所載不下數百方細審之不外數十方學者果能將藥性細細參考隨症施治無投不利也。

相案外症陽毒即不服藥亦能自腫自潰以至收功。然有藥以治之則可內消。陰毒非服藥不可。集中首列衛生湯。蓋即仙方活命飲。而藥味小有出入。本是古法。然余觀他書治陰陽二毒之方。儘有佳者。目擊試驗。今附錄于左。

四妙湯 即神效托裏散

生黃耆 五錢 大當歸 一兩 金銀花 一兩 甘草節 二錢

右藥水煎。晝夜服盡。自可移深居淺。轉重作輕。如已成氣血素虧。不能穿潰者。加白芷。阜針山甲各二錢。一伏時自潰。如已潰後。即宜刪去阜針山甲。如初起。

掀痛口渴。加天花粉。此方出外科說約。顧世澄瘍醫大全中采之。謂此乃瘍科首用捷法。數十年來凡治一切癰疽。皆賴此方。增減活法。臨時酌用。遇大症。金銀花每加至六兩。四兩。生黃耆加至兩許。當歸加至二兩。甘草節加至三錢。但見瘡色不起。膿水清稀。卽加肉桂。轉陰爲陽。化毒成膿。如乳癰乳吹。卽加蒲公英一兩。立消。百發百中。萬穩萬當。如徧身有溼熱瘡癬者勿用。

楣案金銀花須重用方得力。他書載一園丁發背甚危。取金銀藤五六兩搗爛。入熱酒一鍾。絞取汁溫服。渣罨患處。四五服而平。後用此藥治瘡。因以養身成家。遂棄園業。蓋金銀花治瘡。未成卽散。已成卽潰。藤與花功用相同也。

又案全生集謂大癰潰後。醫多用炙耆炙草。或用半炙半生。殊不知耆草皆炙。適以補毒而不能托毒。倘毒氣未盡。反得補助。致攻內腑。則如之何。此說甚當。蓋不獨未潰以前不可用炙耆炙草矣。又案昔有人傳一方。遇赤貧者生大毒。以阜角刺四兩。生甘草二錢。酒水各半煎服。初起一二劑卽



消。余試驗數人。然有力者。不如用四妙湯爲妥。

### 陽和湯

熟地黃一兩 白芥子二錢 鹿角膠三錢 肉桂一錢

薑炭五分 麻黃五分 加生甘草一錢 乳岩五錢

右藥用水加酒一杯同煎。

楣案全生集治陰疽。專恃犀黃丸及此方。大指謂諸疽白陷。乃氣血虛寒凝滯所致。陽和一轉。則凝結之毒。自能化解。血虛不能化毒者。尤宜溫補。排膿。膿雖已潰。毒氣未盡。通其腠理之功。仍不可緩。

蓋補而不溫。則血凝氣滯。孰作釀膿之具。猶之造酒不暖。何以成漿。造飯無火。何以得熟。溫補而不開腠裏。則寒凝之毒。何從覓路行消。且毒盛者。反受其助。猶車粟以助盜糧矣。余謂徐氏痛詆溫補。蓋爲十全大補等方。略不顧及外症。及專用參附者言也。此方用熟地薑桂鹿角以爲溫補之品。用麻黃以開腠理。用白芥子以消皮裏膜外之痰。具有法度。全生集又謂熟地得麻黃。則不膩膈。麻黃得熟地。則不發表。神用在斯。其言良是。余見獲效。

者頗多。昔一親戚患腦疽。色如隔宿豬肝。蔓延無畔。岸醫投以涼藥。神思昏憤。余令服此方。一劑而神清毒活。漸次出膿而愈。知全生集之不余欺也。然半陰半陽之症。卽不可用。

### 醒消丸

乳香

一兩  
去油

沒藥

一兩  
去油

麝香

一錢  
五分

雄精

五錢

右乳沒雄三味各研秤準。再合和麝香共研。用爛煮黃米飯一兩。入末搗和爲丸。如菜菔子大。如飯嫌乾。量加開水可也。晒乾忌烘。每服三錢。熱陳酒送下。醉

蓋取汗。酒醒癰消痛息。此方專治紅癰。

### 犀黃丸

眞犀黃

三分

乳香

一兩  
去油

沒藥

一兩  
去油

麝香

一錢  
五分

右藥先將乳沒各研秤準。再合和犀麝共研。用黃米飯一兩。如前法爲丸。飯嫌乾。酌加開水。晒乾忌烘。凡乳岩瘰癧痰核橫痃流注肺癰小腸癰等毒。每服三錢。熱陳酒送下。患生上部。臨卧服。下部。空心服。此方紅癰亦可用。

相案外症丸藥。以此方爲最妙。治白疽與陽和湯



相輔而行。陽和湯有時須斟酌用之。而此方無投不利。所見獲效者甚多。余仲兄珊林喜食厚味。而不嗜茶。數十年來。腦背等處。屢欲生大疽。皆乘其初起。服此丸得消。戊午年夏間生疔。尤危險。其疔甚奇。兩兩相對而生。腦門左右兩額角兩顴兩太陽穴兩耳門共十箇。惟兩眉之間一箇。初以爲暑癩。不甚在意。俄覺身發寒熱。飲食不進。神思恍惚。知爲大毒。急服此丸。并另服煎藥。用生黃耆至四兩。生甘草至五錢。漸覺神清熱退。毒亦高腫潰膿。

甫旬日而九毒已收功。惟餘二毒出膿稍遲。又半月全愈。潰膿後停服犀黃丸。仍服生黃耆及調理脾胃托毒之品。胃口日開。但厭食葷腥。又一月卽如常矣。因係疔毒。首尾用洞天膏及頭二三瓶糝藥。

又案犀乃牛之別種。方用犀黃。實牛黃耳。牛黃以產于陝西者爲最勝。世稱西黃。西犀同音。遂訛爲犀黃。不知藥有犀角。無犀黃也。陝產牛黃質輕而細。如千層蚌殼。重疊可揭。用津唾磨指甲上。黃透

指甲洗之不退者真。其產于廣中者名廣黃。質重而粗。無千層蚌殼紋。磨指甲黃色亦不甚透。醫家取其價賤。用代西黃。然其力甚薄。合此丸斷不可用。駱駝亦有黃。大而灰黯。肆中以充廣黃。乃是偽品。更有以雞子黃晒乾混充。則貨藥者之造孽矣。用者審之。

### 三黃丸

熟大黃

三錢

乳香

一兩 去油

沒藥

一兩 去油

雄精

五錢

麝香

一錢五分

犀黃

三分

右將熟大黃酒浸透。隔湯蒸軟搗爛。再將餘五味研極細和入。再搗千杵為丸。如梧子大。每服五錢。此丸專治懸癰紅腫熱毒疼痛大癰楊梅結毒火毒等症。連服十次。雖甚險者全愈。

### 五通丸

廣木香

五靈脂

麻黃

乳香

去油

沒藥

去油

右藥等分。各研極細末。再秤準研勻。用黃米飯搗爛。入末再搗為丸。如梧子大。另以芎歸赤芍連翹生甘草等藥煎湯送丸。每服五錢。凡大癰生於要緊穴道。



將在發威之際服此甚效。如與三黃丸間服更妙。

### 小金丹

白膠香 五靈脂 草烏 地龍 木鼈 各一兩 五錢

乳香 去油 沒藥 去油 歸身 各七錢 五分 墨炭 一錢 二分

麝香 三錢

右白膠香以下八味各研極細末。秤準和勻。再入麝香墨炭同研。用糯米粉一兩二錢為厚糊。和入諸末。搗干杵為丸。如芡實大。此一料約為二百五十九。晒乾忌烘。瓷瓶密藏。勿令泄氣。臨用取一丸布包放平。

石上隔布敲細。取好酒調藥令勻。蓋好。浸一二時許。

再用銀物研過。熱陳酒送服。醉蓋取汗。楣案此須斟酌如每日服

一丸至服消乃止斷無每日取汗之理如流注初起。及一應痰核癰瘰。

乳岩橫痃初起。服消乃止。如流注等症。成功將潰。及

潰久者。當以十丸作五日早晚服。服則可杜流走。不

至再增。但方內有五靈脂。與人參相反。不可與有參

之藥同日服。

控涎丹 金生集易名子龍丸

製甘遂 紅芽大戟 白芥子 炒

右藥等分。各研秤準。再合研煉蜜為丸。每服三分。淡薑湯送下。日服三次。凡實痰流注。癰癤橫疔。初起皆宜服此丹以消之。製甘遂之法。每斤用甘草四兩。煎湯浸三日。湯黑。換河水淘洗。再用清水日淘。日浸。每日換水數次。三日後去心。再淘浸四五日。取一撮入白瓷盆內。隔一宿。盆中水無異色。乃瀝乾。以麪裹如團。糠火煨至麪團四面皆黃。內藥熟透。取出晒乾。入鍋炒透磨粉。其苦寒之性。經製則不苦而甜。不寒而溫矣。如藥肆已經製過。但須清水浸一二日。並無黑

色。便可用。製大戟之法。去附枝。水煮透。去骨取皮。切晒磨粉。甘遂與甘草相反。不可與有甘草之藥同日服。

內消沃雪湯

內消沃雪草歸皮  
阜甲射干銀貝芍

乳沒青翹歸芷者  
木香花粉大黃宜

治發背併五臟內癰。尻臀諸腫。大小腸癰。肛門臟毒。初起但未出膿。堅硬疼痛不可忍者。

青皮

陳皮

乳香

沒藥

連翹

黃耆

當歸

甘草節

白芷

射干

天花粉

穿山甲

貝母

白芍

金銀花



阜角刺各八分 木香四分 大黃二錢

水酒各一碗煎至八分量病上下食前後服之。

徐曰此方以治氣分之症為宜。但藥味太雜。宜揀擇熟讀藥性方能知也。

內疎黃連湯內疎黃連湯木香 梔歸芩芍薄荷榔 大黃桔草連翹共 邪毒消除身自強

治癰疽腫硬發熱作嘔。大便秘澀。煩躁飲冷噦呃。心煩。舌乾口苦。六脈沈實有力。此邪毒在臟也。急宜服此以內除之。使邪氣不得傳變經絡。

木香 黃連 山梔 當歸 黃芩

白芍 薄荷 檳榔 桔梗 連翹各一

錢 甘草五分 大黃二錢

水二茶鍾煎八分。食前服。臨服加蜜二匙亦可。

徐曰此為寒下之劑。

保安萬靈丹萬靈丹用朮防風 羌活麻黃歸斛芎 川草二烏甘竭芥 雄黃何首北辛同

治癰疽疔毒對口發頤。風溼風溫。溼痰流注。附骨陰疽。鶴膝風症。左癱右瘓。口眼喎斜。半身不遂。氣血凝滯。徧身走痛。步履艱辛。偏墜疝氣。破傷風。牙關緊閉。截解風寒。無不應效。

茅朮

八兩

全蝎

石斛

當歸

甘草

炙

明天麻

川芎

羌活

荆芥

防風

麻黃

北細辛

川烏

湯泡去皮

草烏

湯泡去皮尖

何首烏

各一兩

明雄黃

六錢

右為細末。煉蜜丸。每藥以一兩作四丸。一兩作六丸。

一兩作九丸。三等做下。以備年歲老壯病勢緩急取

用。預用硃砂六錢。研細為衣。瓷罐收貯。治癰疽初起

二三日之間。或已成至十朝前後。尚未出膿。狀若傷

寒。頭疼煩渴。拘急惡寒。肢體疼痛。惡心嘔吐。四肢沈

重。恍惚悶亂。坐卧不甯。皮膚壯熱者。又治傷寒四時

感冒傳變疫症。但惡寒身熱。表症未盡者。俱宜服之。

用連鬚大蔥白九枝。煎湯一茶鍾。將藥一丸乘熱化

開。通口服盡。被蓋出汗為效。如服後汗遲。再用葱白

湯催之。後必汗如淋洗。漸漸退下。覆蓋衣物。其汗自

收。自斂。患者自然爽快。其病如失。未成者隨即消去。

已成者隨即高腫潰膿。如諸疾無表症相兼。不必發

散者。只用熱酒化服。此方原載於諸風癰瘰門。予每

用之。發散瘡毒。其功甚捷。故移錄於此。詳觀此方治



腫瘍甚效者何也。凡榮衛不調，氣血凝滯，乃生癰腫。此方性專發散，又能順氣搜風，通行經絡。所謂結者開之，沉滯毒乃日積月累，結聚所發，苟非甘溫辛熱發泄，以汗疎通，安能得效。所謂發散不遠熱，正合此方之意也。服後避風，當食稀粥，忌冷物房事，孕婦勿服。

徐曰：此方剛燥，膏粱之人不宜用。藥亦太雜。又曰：此方治寒溼之毒為宜，餘者當斟酌。相案以此方治風溫及傷寒四時感冒傳變疫症。

實開外科妄治內症之弊

雙解復生散 雙解荆防芎芍者 麻黃甘草荷山梔 歸翹滑石銀羌活 參朮黃硝共得宜  
治癰疽發背諸般腫毒初起憎寒發熱四肢拘急內熱口乾大小便秘宜此藥發表攻裏

荆芥 防風 川芎 白芍 黃耆

麻黃 甘草 五分 薄荷 山梔 當歸

連翹 滑石 金銀花 羌活 人參

白朮 各八分 大黃 芒硝 各二錢

水二碗。表症甚者加薑三片。葱頭二莖。裏症甚者臨

服加生蜜三匙為發表攻裏雙解藥也。

徐曰此方以散風為主藥味亦雜毒甚而體強者可用。

內消散

內消散內用銀花半夏乳香併阜甲

知貝天花白芩加此方神效病全瘡

治癰疽發背對口疔瘡乳花百種無名腫毒一切歹瘡此藥能令內消化毒為黑水從小便而出勢大者雖未全愈亦可轉重就輕移深居淺。

金銀花

知母

貝母

天花粉

穿山甲

白芩

半夏

阜角

乳香

各一錢

水酒各一碗煎八分隨病上下食前後服之留藥渣搗爛加秋芙蓉葉細末一兩白蜜五匙同渣調敷瘡上一宿自消重者再用一服忌口效。

徐曰此方能散熱痰與前諸方近不必錄。

清熱消風散

清熱消風散芍耆柴芩翹與紅花阜

銀花歸粉草陳皮蒼朮防芎和解宜

治癰疽諸毒已成未成之間外不惡寒內無便秘紅赤高腫有頭掀痛宜服此藥和解之。

防風

川芎

當歸

黃芩

白芍



花粉

金銀花

甘草

五分

連翹

紅花

柴胡

蒼朮

陳皮

黃耆

角刺

各一

錢

水二茶鍾煎八分。食遠服。婦人加香附。童便炒。已上七方。癰疽七日已前。瘡勢未成。形體壯實。表裏之症相合者。宜服。病退即已。如過七日以後。形勢已成。便宜用後托裏等藥。催毒在外。以速其膿。禁前表下之藥。損傷元氣。致生他變。

徐曰。此即前諸方之意。無他異義。

內固清心散

內固清心散 茯苓 人參 菉豆 元明粉

砂雄豆菉乳香增 冰片生甘病自輕

治癰疽發背對口疔瘡熱甚掀痛煩躁飲冷服此可預防毒氣內攻不致變症。

茯苓

辰砂

人參

甘草

雄黃

元明粉

白豆蔻

乳香

冰片

一錢

真豆粉

二兩

右為細末。每服一錢五分。蜜湯調下。不拘時候。

徐曰。此護心之方也。然護心另有效方。此方可不備。

護心散 護心散用好硃砂 豆粉乳香甘草加  
每服二錢頻送下 惡心嘔吐頓然瘥

治瘡毒內攻口乾煩躁惡心嘔吐

真豆粉 一兩 乳香 三錢 硃砂 二錢 甘草 末一錢

右共研極細每服二錢白滾湯調服早晚二次

徐曰此不必

琥珀蠟礬丸 琥珀蠟礬丸琥珀 明礬黃蠟與硃砂  
雄黃蜂蜜丸成就 護心護膜效堪誇

治癰疽發背已成未膿之際恐毒氣不能外出必致

內攻預服此丸護膜護心亦且散血解毒

白礬 一兩 黃蠟 一兩 雄黃 一錢 琥珀 一錢  
二錢 另研極細

硃砂 一錢 蜂蜜 二錢

右將白礬等四味先碾研極細另將蜜蠟銅杓內溶

化離火片時候蠟四邊稍凝時方入上藥攪勻共成

一塊以一人將藥火上微烘眾手急丸小棗豆大用

硃砂為衣資罐收貯每服二三十丸白湯食後送下

病甚者早晚日進二次最效

徐曰此護心緩治之方不可少

托裏消毒散 托裏消毒散人參 芎芎者歸朮茯苓  
角針白芷銀花等 桔梗甘草效如神

治癰疽已成不得內消者宜服此藥以托之未成者



可消。已成者即潰。腐肉易去。新肉易生。此時不可用。內消泄氣寒涼等藥。致傷脾胃為要。

人參 川芎 白芍 黃耆 當歸

白朮 金銀花 茯苓 白芷 甘草

阜角針 桔梗 各五分

水二茶鍾煎八分。食遠服。脾弱者去白芷。倍人參。

徐曰。法重出。無別義。

排膿內托散

排膿內托散芎歸  
芷草桔梗併桂膝

參朮苓陳芍附耆  
隨方加減在人為

治癰疽腦項諸發已潰流膿時宜服此藥。

當歸 白朮 人參 川芎 白芍

黃耆 陳皮 茯苓 香附 甘草 各一錢 各五分

白芷 項之上加三分 桔梗 胸之上加五分 牛膝 下部加五分

肉桂 八分

薑三片。水二茶鍾煎八分。食遠服。

徐曰。此補托之總方。

又曰。此乃溫托之法。寒症而無毒者宜。

梟案參朮桂三味徐圈。桔梗註胸之上三字。牛膝

註下部加五分字亦圈。

又案既言補托總方。又言寒症而無毒者宜。蓋陽毒熱毒無補法。恐人誤會也。

乳香黃耆散 乳香黃耆散乳沒 栗殼參耆甘草撮 芎歸白芍與陳皮 加上熟地疼即脫

治癰疽發背諸毒疔瘡疼痛不可忍未成者速散已成者速潰敗腐膿毒不假刀砭其惡肉自然脫下兼治打撲傷損筋骨疼痛。

乳香 沒藥 各五分 黃耆 鷲粟殼 去筋膜 蜜炒

人參 甘草 川芎 歸身 白芍

陳皮 熟地黃 各一錢

水二茶鍾煎八分量病上下食前後服之。

徐曰。乳香沒藥粟殼皆止痛之藥也。熟地黃不入煎藥。其誤起於薛立齋。應換熟大黃。

神功內托散 神功內托散芎耆 歸朮陳皮白芍宜 附子木香甘草炙 參苓山甲起垂危

治癰疽腦項諸毒至十四日後當腐潰流膿時不作腐潰更兼瘡不高腫脈細身涼者。

當歸 二錢 白朮 黃耆 人參 各一錢 五分

白芍 茯苓 陳皮 附子 各一錢

木香 甘草 炙各五分 川芎 一錢 山甲 炒八分



煨薑三片。大棗二枚。水二茶鍾煎八分。食遠服。

徐曰。此方治寒溼之毒。

透膿散

透膿散內用黃耆。加上角針頭自破。

山甲芎歸總得宜。能令膿毒透紅肌。

治癰疽諸毒。內膿已成。不穿破者。服之即破。

黃耆

四錢

山甲

炒末

川芎

三錢

當歸

二錢

阜角針

一錢五分

水二茶鍾煎一半。隨病前後服。臨時入酒一杯亦好。

徐曰。此方專主透膿。以為諸方加味則可。專用大

偏。

竹葉黃耆湯

竹葉黃耆湯。草芩石膏半夏兼冬地。

芎歸白芍共人參。淡竹生津瀉渴心。

治癰疽發背。諸般疔腫。表裏熱甚。口乾大渴者。

黃耆

甘草

黃芩

川芎

當歸

白芍

人參

半夏

石膏

麥冬

各八分

淡竹葉

十片

生地黄

一錢

水二茶鍾。薑三片。燈心二十根。煎八分。食遠溫服。

徐曰。此治熱毒之方。然終宜入風藥幾味。

又曰。知母。蘆根。茅根。元參。連翹。皆可選用。

回陽三建湯

回陽三建。附參耆。陳朴木紅甘紫草。

歸朮芎苓杞獨莢。陰疽危症。此堪扶。

治陰疽發背初起。不疼不腫。不熱不紅。硬若牛皮。堅如頑石。十日外。脈細身涼。肢體倦怠。皮如鼈甲。色似土硃。多生粟頂。孔孔流血。根腳平散。軟陷無膿。又皮不作腐。手熱足涼者。俱急服之。

附子

人參

黃耆

當歸

川芎

茯苓

枸杞

陳皮

萸肉

各一錢

木香

甘草

紫草

厚朴

蒼朮

紅花

獨活

各五分

煨薑三片。皂角樹根上白皮二錢。水二碗。煎八分。入

酒一杯。隨病上下。食前後服之。用綿帛蓋瘡。令暖。并不得大開瘡孔。走泄元氣爲要。愚按。凡背疽屬陰者。皆由臟腑先壞。而內毒不得發越於外也。舊有用雞冠剪血滴於疽上者。有醋煮雄艾敷用者。豬腦熱藥敷圍者。神燈火氣灼照者。此數法皆陰疽所宜。予雖常用。未見實效。蓋陰疽不起者。如樹木之根壞。強培枝葉。終無發生之理。先要疎其土。通其脈。助其本。回其陽。此四者缺一不可。予常據理用藥。得生者十中三四。用蒼朮。厚朴。茯苓。陳皮。疎其土。川芎。當歸。紫草。



紅花通其脈。人參黃耆枸杞山萸助其本。附子木香甘草獨活回其陽。但根本內有一脈未絕之氣。服之俱可得生。如手足溫暖。瘡便發熱。漸作掀腫。復生疼痛。色暗得活。堅硬得腐。胃氣得回。此即藥之效驗。必在三服中應之為吉。外兼照法援助回陽。此通治陰疽之大法也。

徐曰。此治陰毒。然藥味太雜。不可學。

黍米寸金丹

黍米寸金丹乳香  
輕沒蜈蚣狗鯉膽

蠟麝酥雄狗寶霜  
黑石硃砂男乳良

二名返魂丹。三名再生丸。四名追命丹。五名延壽丹。

六名來甦圓。七名知命丸。八名得道丸。此方昔出異人所傳。常有暴中急症。忽然卒倒者。撬開牙關。研灌三丸。其人即活。又能治發背腦疽。遍身壅腫。附骨癰疽等症。初起憎寒壯熱。四肢倦怠。沈重者。無分表裏。老幼輕重。並宜服之。

麝香 五分

乳香

沒藥

雄黃

狗寶

輕粉

烏金石

各一錢

蟾酥

二錢

粉霜

水銀煉  
白色者

黃蠟

各三錢

硃砂

二錢

鯉魚膽

陰乾  
三箇

狗膽

乾用  
一箇

白丁香

四十粒

金頭蜈蚣

七條  
酥炙黃色者

頭胎男乳

合一

右共為細末。除黃蠟乳汁二味熬成膏。同藥和丸。如菘荳大。大人三丸。小兒用一丸。病重者五丸。冷病用葱湯。熱病用新汲水送下。衣被密蓋。勿令透風。汗出為度。諸病如失。後食白粥調理。

徐曰。此乃護心托毒之藥。險毒之症可用。不可輕用。疔毒最宜。

薰發背奇方

發背諸方此獨嘉并添沒藥將紙裏

麝香雄竭與硃砂燃照薰瘡逐漸加

治發背初起七日前後未成者自消已成者自潰不

起發者即發不腐潰者即腐誠為良法

雄黃

硃砂

血竭

沒藥

各二錢

麝香

四分

右五味研為細末。每用三分。綿紙裹藥為撚。長約尺許。以真麻油潤透。灼火離瘡半寸許。自外而內。周圍徐徐照之。火頭向上。藥氣入內。瘡毒隨火解散。自不內侵臟腑。初用三條。漸加至四五條。候瘡勢漸消。漸減。薰後隨用敷藥。如已潰大膿發泄時。不必用此照敷。只宜用膏藥蓋貼。



徐曰。此卽神燈照法。治寒毒不起發最妙。

敷藥方

薰後敷方有四般。銀花小粉爲糊貼。

車前豨莶五龍乾。膿毒消清身自安。

內車前草

連根

豨莶草

五龍草

金銀花

各等分

右四味鮮草藥。一處搗爛。加三年陳小粉。卽常用漿

衣者。初起仍加飛鹽末二三分。共打爲稠糊。徧敷瘡

上。中留一頂。以膏蓋貼。避風。自然拔出膿毒。若冬月

草無鮮者。預採蓄下。陰乾爲末。用陳米醋調敷。亦如

前法。並效。但五龍草不能隨地皆有。或致缺少難合。

予常薰後頂以膏蓋。周圍腫上以如意金黃散代敷。

亦效。

如意金黃散

如意金黃散。大黃。南星。厚朴。甘花粉。

薑黃。黃柏。芷。陳蒼。敷上。腫消。體便。康。

治癰疽發背。諸般疔腫。跌撲損傷。溼痰流毒。大頭時

腫。漆瘡火丹。風熱天泡。肌膚赤腫。乾溼腳氣。婦女乳

癰。小兒丹毒。凡外科一切諸般頑惡腫毒。隨手用之。

無不應效。誠爲瘡家良便方也。

天花粉

上白

黃柏

色重者

大黃

薑黃

白芷

各五

紫厚朴

陳皮

甘草

蒼朮

天南星各八錢

以上各藥。切成薄片。曬極乾燥。各研極細淨末。每樣

稱準合和再研。瓷器收貯。勿令泄氣。凡遇紅赤腫痛

發熱未成膿者。及夏月火令時。俱用茶湯同蜜調敷。

徐曰蜜調祇能清熱不能收口如微熱微腫及大瘡已成欲作膿者。

俱用葱湯同蜜調敷。如漫腫無頭。皮色不變。溼痰流

毒。附骨癰疽。鶴膝風等症。俱用葱酒煎調。如風熱惡

毒。皮膚亢熱。紅色光亮。形狀游走不定者。俱用蜜水

調敷。如天泡火丹。赤遊丹。黃水漆瘡。惡血攻注等症。

俱用大藍根葉搗汁調敷。加蜜亦可。湯潑火燒。皮膚

破爛。麻油調敷。具此諸引。要在臨用之際。順合天時。

洞窺病勢。察其寒熱溫涼用之為妥。

徐曰。此即通行圍藥。

四虎散

四虎散內用南星再添狼毒并豬腦

草烏半夏效通靈搗貼癰疽腫即甯

治癰疽腫硬。厚如牛領之皮。不作膿腐者。

南星 草烏 半夏 狼毒各等分

右為細末。用豬腦同搗。徧敷瘡上。留正頂出氣。

徐曰。此治寒痰之敷藥。



真君妙貼散

真君妙貼散神通諸般異症皆堪效

蕎麪硫黃白麪同常取收功掌握中

治癰疽諸毒及異形異類頑硬大惡歹瘡走散不作膿者宜用此藥不痛者即痛痛甚者即止

明淨硫黃

八兩為末

蕎麪

白麪

各四兩

共一處用清水微拌乾溼得宜木廂內躡成麪片單紙包裹風中陰乾收用臨時再研極細用新汲水調敷如皮破血流溼爛疼苦等症麻油調搽天泡火丹肺風酒刺染布青汁調搽並效

回陽玉龍膏

回陽玉龍膏肉桂草烏赤芍與南星

白芷軍薑同一位熱酒調敷功更倍

治背疽陰病不腫高不掀痛不發熱不作膿及寒溼流注冷痛痺風諸溼腳氣手足頑麻筋骨疼痛及一切皮色不變漫腫無頭鶴膝風等但無皮紅肌熱者一概用之俱有功效

草烏

三兩炒

軍薑

三兩煨

赤芍

炒

白芷

南星

煨各一兩

肉桂

五錢

右製畢共為細末熱酒調敷此藥有軍薑肉桂熱血生血既生既熱恐轉致壅而為害故有草烏南星可以破惡氣祛風毒活死肌除骨痛消結塊回陽氣又

外科正宗卷二  
有赤芍白芷。足以散滯血。住痛苦。加以酒行藥性。攻通氣血。雖十分冷症。未有不愈者。誠爲寒灰之焰。枯木之春。大抵病冷則肌肉陰爛。不知痛癢。其有痛者。又多附骨之痛。設若不除。則寒根透髓。尋常之藥。固莫能及矣。

沖和膏

沖和膏內紫荆皮白芷配成五行妙

獨活菖蒲赤芍宜諸般外症總堪醫

治癰疽發背。陰陽不和。冷熱不明者。

紫荆皮

五兩炒

獨活

三兩炒

赤芍

二兩炒

白芷

一兩

石菖蒲

一兩五錢

右爲細末。葱湯熱酒俱可調敷。紫荆皮乃木之精。能破氣逐血消腫。獨活土之精。動蕩凝滯血脈。散骨中冷痛。去麻痺溼。石菖蒲水之精。善破堅硬。生血止痛。破風消腫。白芷金之精。能去風生肌定痛。赤芍火之精。能生血活血。散瘀除痛。蓋血生則肌肉不死。血動則經絡流通。故肌活不致爛痛。經通不致壅腫。此爲散風行氣活血消腫祛冷軟堅之良藥也。其中五行相配。用者再無不效。又流毒骨疽冷症尤效。

徐曰。此風痰之圍藥。



又曰。此方古本皆有之。皆極推重。外科不可少也。

鐵桶膏

鐵桶膏中有麝香。明礬。芫花。倍并銅綠。

膽礬。輕粉。鬱金。鑲。調醋。箍瘡法最良。

治發背將潰已潰時。根脚走散不收束者。用此箍之。

銅綠

錢五

明礬

錢四

膽礬

錢三

五倍子

微炒。一兩

白芨

錢五

輕粉

錢五

鬱金

錢各二

麝香

錢三

右為極細末。用陳米醋一碗。杓內慢火熬至一小杯。

候起金色黃泡為度。待溫。用藥末一錢。攪入膏內。每

用頓溫。用新筆塗膏瘡根上。以綿紙蓋之。瘡根自生

縐紋。漸收漸緊。再不開大。

徐曰。此收束之要藥。凡散漫之毒皆可用。

煮拔筒方

煮拔筒方。羌。紫蘇。鬚。葱。白。芷。兼。獨。活。

生。甘。蘆。艾。石。菖。蒲。筒。拔。瘡。膿。看。有。無。

治發背已成將潰時。膿毒不得外發。必致內攻。乃生

煩躁。重如負石。非此法拔提。毒氣難出也。

羌活

獨活

紫蘇

蘆艾

鮮菖蒲

甘草

白芷

各五錢

連鬚葱

三兩

預用口徑一寸二三。分新鮮嫩竹一段。長七寸。一頭

留節。用刀剗去外青。留內白一半。約厚一分許。靠節

鑽一小孔。以杉木條塞緊。將前藥放入筒內。筒口用

葱塞之。將筒橫放鍋內。以物壓。勿得浮起。用清水十大碗。渾筒煮數滾。約內藥濃熟爲度。候用。再用披針於瘡頂上一寸內。品字放開三孔。將藥筒連湯用大瓷鉢盛貯。至病者榻前。將筒藥倒出。急用筒口乘熱對瘡合上。以手捺緊。其筒自然吸住。約待片時。藥筒已溫。拔去塞孔木條。其筒自脫。將器倒出筒中物色。看是何樣。如有膿血相黏。鮮明紅黃之色。一二杯許。乃是活瘡。治必終愈。如拔出物色純是敗血。氣穢紫黑。稀水而無膿。意相黏者。此氣血內敗。肌肉不活。必是死瘡。強治亦無功矣。此法家傳。屢經有驗。如陽瘡易潰。易膿之症。不必用此。以傷氣血。惟陰瘡十五日前後。堅硬不潰。不膿者。用之。此法有回天之效。醫家不可缺也。

徐曰。此方亦有用處。

又曰。此吸毒之法。袋膿瘡亦可用。

豬蹠湯

豬蹠湯內羌甘草  
加上露蜂房更妙

赤芍黃芩白芷歸  
諸瘡一洗換新肌

治癰疽諸毒已潰流膿時。用此湯洗消毒氣。去惡肉。回死肌。潤瘡口。又能散風消腫。腐盡則已。



羌活

甘草

赤芍

黃芩

白芷

當歸

蜂房

各等分

右為粗末。看疽瘡大小。用藥多少。先將獾豬前蹄一隻。用白水六碗。煮蹄軟為度。將汁濾清。吹去汁。上油花。用藥一兩投於汁中。再用微火煎十數沸。密絹濾去藥渣。候湯半熱。將軟絹蘸湯淋於瘡上。輕手浥去疼膿腐肉。諸惡物隨湯而下。洗訖。以絹帛浥乾。照前總論次第。如式用藥。  
徐曰。洗方不可少。

楣案蜂房一味。徐圈獾豬。即今之閹豬。

又洗藥方

洗藥方中歸獨活。生甘白芷與葱頭。癰疽腐盡。頻淋洗。長肉生肌。頓失愁。

當歸

獨活

白芷

甘草

各二錢

葱頭

五箇

用水三碗。煎至藥爛。濾清。以絹帛蘸湯。浥淨瘡上。隨搽貼紅黑二膏。蓋之。洗時切忌風寒為要。治背瘡。輕易者。以此代豬蹄湯用。亦效。

徐曰。前方好。

加味太乙膏

太乙膏中槐柳枝。元丹魏芍血餘宜。大黃木鼈芷輕粉。乳沒當歸地桂奇。

小斗正宗卷二 腫瘍

三

治發背癰疽。及一切惡瘡。跌撲傷損。溼痰流毒。風溼風溫。徧身筋骨走注作痛。內傷風鬱。心腹胸背攻刺作疼。腿腳酸軟。腰膝無力。湯潑火燒。刀傷棒毒。五損內癰。七傷外症。俱貼患處。又男子遺精。婦人白帶。俱貼臍下。臟毒腸癰。亦可丸服。諸般瘡癤。血氣癩痒。諸藥不止痛痒者。並效。

肉桂

白芷

當歸

元參

赤芍

生地

大黃

土木鱉

真阿魏

輕粉

槐枝

柳枝

血餘

乳香

淨末五錢

沒藥

淨末三錢

右十味。併槐柳枝。用真麻油足秤五斤。將藥浸入油內。春五夏三。秋七冬十。候日數已畢。入潔淨大鍋內。慢火熬至藥枯浮起為度。住火片時。用布袋濾淨藥渣。將油秤準足數。將鍋刷淨。復用細舊絹將油濾入鍋內。要清淨為美。將血餘投下。慢火熬至血餘浮起。以柳槐挑看。似膏溶化之象。方算熬熟。淨油一斤。將飛過黃丹六兩五錢。徐徐投入。火加大些。夏秋亢熱。每油一斤。加丹五錢。不住手攪。候鍋內先發青烟。



後至白烟疊疊旋起。氣味香馥者。其膏已成。即便住火。將膏滴入水內。須軟硬得中。如老。加熟油。若嫩。加炒丹。每各少許。漸漸加火。務要冬夏老嫩得宜爲佳。候烟盡。撥下鍋來。方下阿魏。切成薄片。散於膏面上。化盡。次下乳沒。輕粉攪勻。傾入水內。以柳棍攪成一塊。再換冷水浸片時。乘溫。每膏半斤。扯拔百轉成塊。又換冷水投浸。用時。每取小塊。銅杓內烱化。隨便攤貼。至妙。

徐曰。此通治之要方。

又曰。此通行之方。然更有佳者。楣案諸書膏藥方甚多。惟全生集分貼陰毒陽毒二膏甚佳。而陽和膏尤不可缺。蓋陰毒多寒凝。非得溫暖之膏。不能轉陰爲陽也。今並附錄於後。

### 洞天鮮草膏

專貼陽毒。夏天熱癩尤妙。

壯年頭髮

一斤

牛蒡子

甘菊

蒼耳

以上俱用新鮮根葉

各一斤

金銀藤

馬鞭草

仙人對坐草

以上亦用新鮮

者各一斤

白芷

甘草

五靈脂

當歸

各半斤

先用菜油三斤。將頭髮入鍋熬枯。去渣聽用。再以菜油十斤。同牛蒡等各鮮草熬枯。瀝出。再入白芷等藥熬枯出渣。用絹濾淨。并入髮油內。共秤準斤兩。每油一斤。用當日炒透桃丹七兩。徐徐投入。隨熬隨攪。熬至滴水成珠。以兩指取膏為丸。而丸不黏指為度。撥下鍋來。候稍溫。傾入水中。扯拔數十次。即可攤貼。陽和解凝膏

專貼陰毒。凡腦疽背疽乳疽瘰癧。及一切爛潰陰疽。俱以此貼。如紅癰勿貼。

新鮮牛蒡子根葉梗

三斤

活白鳳仙梗

四兩

川附

桂枝

大黃

當歸

肉桂

官桂

草烏

川烏

地龍

僵蠶

赤芍

白芷

白薇

各二兩

川芎

四兩

續斷

防風

荆芥

五靈脂

木香

香櫟

陳皮

各一兩

乳香

研細末

沒藥

研細末各二兩

麝香

研細一兩

用菜油十斤。先將牛蒡白鳳仙熬枯去渣。次日除乳香沒藥蘇合油麝香外。餘藥俱陸續入鍋煎枯。去渣



濾淨。秤準斤兩。每油一斤。加炒透桃丹七兩。熬至滴水成珠。不黏指爲度。掇下鍋來。將乳香沒藥蘇合油麝香入膏攪和。半月後攤貼。此膏兼可治瘡疾。貼在背脊第三節骨上。

相案全生集言膏藥不可以草麻子煎入。倘貼孕婦下身瘡癩。卽小產。產後尚不悟膏藥之故而再貼。則致命。附記于此。

生肌玉紅膏

生肌玉紅膏更奇  
血竭白蠟同紫草

芷草歸身輕粉施  
麻油熬好貼生肌

此膏專治癰疽發背。諸般潰爛。棒毒等瘡。用在已潰

流膿時。先用甘草湯。甚者用豬蹄藥湯。淋洗患上。軟絹浥淨。用抵腳挑膏。於掌中捺化。徧捺新腐肉上。外以太一膏蓋之。大瘡早晚洗換二次。兼服大補脾胃暖藥。腐肉易脫。新肉卽生。瘡口自斂。此乃外科收斂藥中之神藥也。

白芷 五錢 甘草 一兩二錢 歸身 二兩 血竭 輕粉 各四錢  
白蠟 二錢 紫草 二錢 麻油 一斤

先用當歸甘草紫草白芷四味入油內浸三日。大杓內慢火熬煎微枯色。細絹濾清。將油復入杓內煎滾。

下整血竭化盡。次下白蠟。微火化之。用茶鍾四枚。預頓水中。將膏分傾四茶鍾內。候片時。方下研極細輕粉。每鍾一錢。攪勻。候至一伏時。取起。不得加減。致取不效。

徐曰。此膏卽藥油也。乃去腐生肌之總方。其調入末。隨症加減。

化腐紫霞膏

化腐紫霞膏甚奇。金砒血竭同樟腦。

草仁巴豆與螺螄銅鐵敷之也。化糜。

治發背已成。瘀肉不腐。及不作膿者。又諸瘡內有膿。而外不穿潰者。俱用此膏。不腐爛者自腐。不穿潰者

自破。其功甚於烏金膏及碧霞錠子。

輕粉

草麻仁

研各三錢

血竭

二錢

巴豆

研白仁五錢

樟腦

一錢

金頂砒

五分

螺螄肉

用肉晒乾。爲末二錢。

右各爲末。共碾一處。瓷罐收貯。臨用時。旋用麻油調搽頑硬肉上。以綿紙蓋之。或膏貼亦可。至頑者不過二次。卽軟腐爲膿。點諸瘡頂亦破。

徐曰。此藥易合而可久藏。點藥之最便者。去頑肉不可少。

楣案巴豆金頂砒螺螄肉三味徐圈。



又案點藥及去頑肉。以白降丹爲最妙。呼膿拔毒。去腐生肌。及初起內消。亦有靈妙。糝藥。此書惟有玉紅膏。及末卷白昇藥。殊爲未備。今采取各方。附錄於後。

白降丹

水銀

一兩四錢

淨火硝

一兩四錢夏天加三錢

白礬

一兩另研

硃砂

五錢三分另研

雄精

二錢三分另研

礪砂

四錢另研

皂礬

一兩七錢

白砒

二錢另研

食鹽

三錢

右藥研至不見水銀星爲度。盛于陽城罐內。用煇炭

微火鎔化。火急則水銀上升。走鑪熬至罐內無白煙起。以竹枝撥之。無藥屑撥起。用木杵槌實。則藥吸于罐底。謂之結胎。胎成。將空罐合上。用綿紙條潤以墨水。置于縫間。鹽泥封固。烤乾。如有裂縫。添鹽泥密固之。再用宜興鉢頭盛水。上放大黃沙盆。中開一孔。將有藥之罐在上。空罐在下。入沙盆孔中。水平罐底。然後盆內鋪以淨灰。輕輕按平。不可動搖。恐傷封口。卽要走鑪。鋪畢。取燒紅栗炭。攢圍藥罐。用扇微扇。煉一炷香。謂之文火。再略重扇。煉一炷香。謂之武火。炭隨

少隨添。勿令間斷。而見罐底。再煉一炷。卽退火。俟盆灰冷定。去灰及封口土。開看下罐內所有白霜。卽謂之丹。瓷瓶收貯聽用。楣案兩罐鹽泥封固。須用鐵條四根夾住。鐵絲纏縛。方不脫。

一治腫瘍膿成不穿。用津唾調少許點毒頂。以膏蓋之。卽穿。或用麪糊以竹片拌和爲條。切作脂麻大。放膏中對腫頭貼之。不用指拌者。新降甚烈。恐沾指疼痛起泡也。

一治潰瘍毒根堅硬如石。用以消化。

一用作點藥。如病者怕疼。可用生半夏對攪。再加冰

片少許。能令肉麻不痛。名夏冰對配丹。或用蟾酥少許攪入。亦可不疼。

一肌薄骨露無肉之處。及經脈交會之所。神氣之所注。氣血之所聚。潰後元氣有傷。不能收斂。須藉溫補。瀋斂收功者。此丹不可概施。恐拔傷元氣。

一初降性烈。尋常之症。只用後開九一丹爲妥。如腐肉厚韌。不化不脫。或三七。或對攪。或一九。斟酌用之。年久烈性已退。方可專用。然四圍好肉。亦須用生肌之藥護之。



九一丹

生石膏九分 白降丹一分

右共研極細聽用。年久降丹烈性已退。八二七三攪和均可。

一治腫瘍結核。將丹薄薄勻糝膏上。數箇即消。不可太多。多則有傷皮膚。

一治潰瘍。糝膏上貼之。提膿拔毒。毒盡生肌。比昇丹功效數倍。惟廉骨正面及踝骨與凡肌薄無肉之處。不能化膿。但有稠水者。忌用此丹。緣提拔甚猛。

誤用反疼。甚則流血。宜用後開頭二三瓶糝藥為妥。

一此丹用綿紙撚作藥線。潤以麪糊。將丹拌上。插入膿管。能退管收功。

頭瓶糝

丁香一錢 血竭三錢 白芷三錢 兒茶五錢 草烏五錢

山柰五錢 甘松五錢 萆撥一兩 乳香一錢 沒藥一錢

去油

右各研極細末。再秤準。共研極勻。瓷瓶收貯。勿令泄。

氣腫瘍初起。糝膏上貼之。未成者消。已成者潰。

二瓶糝

延胡索五錢 牙皂一錢 麝香三分 丁香一錢

右藥製法同上。糝潰瘍膏藥中。能呼膿拔毒止痛。凡肌薄無肉之地。必用此藥。切不可用九一丹。

三瓶糝

硃砂一錢 研極細水飛淨 爐甘石一錢 以黃連五分煎汁 煨淬研極細水飛淨

川連一錢 生龍骨五錢 冰片一分

右藥製法同上。糝膏貼之。能生肌長肉。或即薄糝新

肌上。緣有深潭處。恐藥不能到也。凡糝藥總以極細為主。粗則嵌入嫩肉。亦能作疼。不可不知。

珍珠散

珍珠一錢 人乳浸三日。夏天須每日換。血竭五分 乳珠質最堅。尤宜研極細。如飛麪。

兒茶五分 石膏一錢 煨 爐甘石一錢 製法與上 三瓶糝藥同

赤石脂一錢 煨 陳年絲吐頭五分 煨 冰片一分 存性 二釐

右藥製法同上。諸毒膿腐已盡。用此糝上。即能生肌長肉。平口收功。神效無比。但珍珠價貴。恐醫者不能備。只用上三瓶糝藥。亦遠勝於昇丹也。



陰毒內消散

麝香 二錢  
輕粉 三錢  
丁香 一錢  
牙皂 二錢  
樟冰 四錢

腰黃 三錢  
良薑 二錢  
肉桂 一錢  
川烏 三錢  
甲片 三錢

白胡椒 一錢  
乳香 二錢  
沒藥 二錢  
阿魏 三錢  
瓦 三錢

右藥製法同上。陰毒初起。糝膏上貼之。即消。已成即

潰。惟疔毒癰瘡等毒及孕婦忌貼。以下二方。蔣君光

桐鄉曹氏云秘之。已數世施送極驗。

陽毒內消散

麝香 二錢  
冰片 二錢  
白芨 四錢  
薑黃 四錢  
南星 四錢

甲片 四錢  
樟冰 四錢  
輕粉 三錢  
膽礬 三錢  
銅綠 四錢

漂青黛 二錢

右藥製法同上。陽毒初起。糝膏上貼之。二方皆功專于消。已破者勿糝。

以上三十二方。凡腫瘍初起及已成時選用。新附十八方

潰瘍治法第十八

膿熱不潰。瘡不掀熱。食少便溏者。脾虛也。補托溫中。膿

清或多。瘡口散大。不生肌者。裏虛欲變症。峻補之。此三字徐

勒批曰也。腐肉雖脫。新肉生遲。如棗色者。肉冷肌寒。宜

大溫氣血。潰後食少。心煩不睡。發熱作渴者。脾弱陰虛。宜補中益氣。身涼脈細。倦怠懶言。食不知味者。脾弱也。醒脾助胃。風寒襲於瘡口。皮白綻而不收斂者。外照而內溫補。潰後面黃肌瘦。膿水清稀。瘡色淡白者。當香燥助脾。脈大無力。細瀆微沈。自汗身涼者。氣血俱虛。峻補之。出血或膿多。五心煩熱。躁甚不眠者。亡陽也。急補之。瘡口已合。經犯房勞。或值急暴。復崩潰者。仍助氣血。

潰瘍主治方第十九

十全大補湯

十全大補參耆芍歸朮茯苓甘草炙

肉桂川芎熟地黃棗薑加之號全方

治潰瘍發熱。或惡寒。或作痛。或膿多。或清。或自汗盜汗。及徧身流注。癰癤便毒。諸瘡久不作膿。或膿成不潰。潰而不斂。若氣血不足之人。結腫未成。膿者宜加陳皮香附半夏連翹服之。自消。

人參

黃耆

白芍

肉桂

川芎

熟地

當歸

白朮

茯苓

各一錢

甘草

炙五

分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食前服。

徐曰。此方必毒火盡除而後可全用。



八珍湯

八珍湯擅理陰陽參苓白朮兼甘草

芎芎當歸熟地黃何愁虛弱不康強

治潰瘍諸症。調和榮衛。順理陰陽。滋養氣血。進飲食。和表裏。退虛熱。為氣血俱虛之大藥。

川芎 白芍 當歸 熟地 人參

白朮 茯苓 甘草 各一錢 炙五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食前服。

補中益氣湯

補中益氣用陳皮甘草柴胡薑棗引

當歸升麻參朮耆元虛不足得和宜

治瘡瘍元氣不足。四肢倦怠。口乾發熱。飲食無味。或飲食失節。或勞倦身熱。脈洪大而無力。或頭痛而惡

寒。或聲高而喘。身熱而煩。

黃耆 一錢五分 甘草 炙 人參 當歸 白朮 各一錢

升麻 柴胡 陳皮 各三分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎一鍾。空心熱服。

徐曰。此治陽陷之方。然升柴亦當酌用。

楣案補中益氣湯並無麥冬五味二品。而此書刻

本或有或無。當是後人所加。徐於前卷屢言此二

品不可用。而此但言升柴當酌用。是徐本亦無此

二品。故刪去。

人參養榮湯

人參養榮參朮歸  
甘草地黃併五味

陳皮白芍桂心者  
茯苓遠志棗薑宜

治潰瘍發熱惡寒。或四肢倦怠。肌肉消瘦。面色萎黃。吸吸短氣。飲食無味。不能收斂。或氣血原不足。不能收斂。若大瘡愈後多服之。不變他症。

白芍

一錢五分

人參

陳皮

黃耆

桂心

當歸

白朮

甘草

各一錢

熟地黃

五味子

茯苓

各八分

遠志

五分

薑三片。棗二枚。水二茶鍾。煎八分。食遠服。

徐曰。此方陰陽兩虛而不收口者最宜。

人參黃耆湯

人參黃耆湯更奇  
黃檗歸身五味子

麥冬二朮草陳皮  
升麻神麴棗薑隨

治潰瘍虛熱不睡。少食。或穢氣所觸。作痛者。

黃耆

人參

白朮

麥冬

歸身

蒼朮

甘草

陳皮

升麻

神麴

各五分

黃檗

酒拌炒三分

五味子

炒五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。藥味亦雜。

內補黃耆湯

內補黃耆湯桂芍  
川芎遠志人參等

歸苓熟地草門冬  
棗薑加上有奇功

治癰疽發背諸瘡。已破後虛弱無力。體倦懶言。精神



短少飲食無味。自汗口乾。脈濇不睡。

黃耆 人參 茯苓 川芎 歸身

白芍 熟地 肉桂 麥冬 遠志 各一

錢 甘草 五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎一鍾。食遠服。

徐曰。此等方與十全大補等方大同小異。不必復

記。

托裏清中湯

托裏清中湯 茯苓 朮 冬 五味 梗 人參 棗 薑 半夏 陳皮 草 專治瘡瘍咳嗽清

治癰疽脾胃虛弱咳嗽痰氣不清飲食少思者。

人參 白朮 桔梗 陳皮 半夏

茯苓 麥冬 五味子 甘草 各五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。不必存。

托裏和中湯

托裏和中湯 半夏 白朮 參 苓 功 不 亞 陳皮 甘草 木香 宜 煨薑 效 值 千 金 價

治癰疽中氣虛弱。飲食少思。腫不消。潰不斂者。

半夏 白朮 人參 茯苓 陳皮

煨薑 木香 甘草 各五分

水二茶鍾。薑三片。棗二枚。煎八分。食遠服。

徐曰。此暖胃之方。可治痢瀉。

托裏建中湯

托裏建中附子強。參苓白朮與炮薑還兼半夏同甘草。補氣回陽。此最良。

治癰疽元氣素虛。或因寒涼傷脾損胃。飲食少思。凡  
滄無味。或作嘔泄瀉等症。急服以建中氣。

人參

白朮

茯苓

各二錢

半夏

炮薑

各一

錢

甘草

五分

熟附子

八分

水二茶鍾。煨薑三片。棗二枚。煎八分。不拘時服。

徐曰。亦重前。

托裏溫中湯

托裏溫中益智良參苓陳朮羌附夏

木香白朮與乾薑甘草丁香功倍強

治癰疽陽弱陰寒。脈虛身冷。或瘡為寒變。反致不疼。或膿水清稀。心下痞滿。腸鳴腹痛。大便微溏。食則氣短。嘔逆不得安卧。時發昏憤者。

白朮

茯苓

木香

丁香

各五分

半夏

陳皮

羌活

益智仁

乾薑

炮

人參

白蔻仁

甘草

各一錢

附子

二錢

水二茶鍾。薑三片。棗一枚。煎八分。不拘時服。方與舊不同。予製此。嘗治癰疽陰症。及雜症陽氣脫陷。與寒氣逼陽於外。發熱煩躁。口乾作渴。投之津液頓生。煩



熱頓退。其應如響。

徐曰。亦前方義。而藥加重。

聖愈湯

聖愈湯憑熟地者。人參一品同煎服。

川芎生地與當歸。膿甚心煩此可醫。

治潰瘍膿水出多。氣血虛極。脈細空而無力。以致心煩不安。眠睡不甯。或五心煩躁等症。

熟地

生地

川芎

人參

各五錢

歸身

黃耆

鹽水炒。各一錢。

作一劑。水二茶鍾煎入分。食遠服。

徐曰。此方無意義。

楣案古方聖愈湯卽四物加參耆。此去白芍而兼

用生熟地。宜徐氏以爲無意義。

保元大成湯

保元大成廣木香。耆陳附草砂仁芍。

參苓歸朮最爲良。五味山萸同棗薑。

治潰瘍元氣素虛。精神怯弱。或膿水出多。神無所主。

以致睡卧皆倦。六脈虛細。足冷身涼。便溏或秘。胸膈

或寬或不寬。舌雖潤而少津。口雖食而無味。瘡弦不

緊。肉色微紅。總由不足。大補堪施。

人參

白朮

黃耆

蜜水拌炒。各二錢。

茯苓

白芍

陳皮

歸身

甘草

附子

山萸肉 五味子 各一錢 木香 甘草 砂仁 各五分

水二茶鍾。煨薑三片。去皮。大棗三枚。煎八分。食遠服。服至精神回。手足煖。脾胃醒。肉色紅為度。以上數症。乃元氣虛脫。已欲變壞之病。非此不回也。

徐曰。亦重前。

獨參湯

人參一味。獨稱強。濟困扶危。立大綱。氣血兩亡。併自汗。脈虛寒熱。用皆良。

治潰瘍膿水出多。氣血虛極。或惡寒。或發熱。或自汗。冷汗。或手足指甲青冷。或身涼脈細。

人參 二兩 切片

作一劑。水二碗。棗十枚。煎一碗。徐徐服之。若煎至稠厚。即為膏矣。作三次。用好溫酒化服亦可。

徐曰。此暫用急救之方。千不得一者。

香砂六君子湯

古有香砂六君湯。參苓白朮與藿香。砂仁半夏陳皮等。甘草同煎。加棗薑。

治潰瘍脾胃虛弱。惡心嘔吐。或飲食不思等症。

人參 白朮 茯苓 陳皮 半夏 各一錢

甘草 藿香 砂仁 各五分

薑三片。棗二枚。水二茶鍾。煎八分。食遠服。

徐曰。此方穩切。凡脾胃之方。皆本此。此乃祖方也。



清震湯

清震湯中益智仁棗薑附子同香附

參苓柿蒂澤甘陳半夏加增效似神

治潰瘍脾胃虛弱。或悞傷生冷。或氣惱勞役。或入房夢遺。致火邪乘入中脘。乃生呃逆。

益智仁

陳皮

半夏

茯苓

人參

甘草

香附

各一錢

柿蒂

二十箇

澤瀉

三分

熟附子

手足冷者用一錢

薑三片。棗二枚。燈心二十根。水二茶鍾。煎八分。不拘時服。如身熱口乾。便燥火呃者。加黃連五分。

徐曰。亦重前。

醒脾益胃湯

醒脾湯用朴山查澤瀉陳皮山藥夏

二朮二苓參麥芽木香蘇子並堪加

治潰瘍脾胃虛弱。過傷飲食。生冷以致胸膈不寬。四肢面目浮腫。及小水不利等症。

人參

陳皮

茯苓

半夏

山藥

白朮

各一錢

蒼朮

厚朴

澤瀉

麥芽

木香

山查

蘇子

豬苓

各五分

老黃米

炒黃一錢

水二茶鍾。薑三片。燈心二十根。煎八分。食前服。

徐曰。此燥脾而兼利水之方。

托裏定痛散

托裏定痛散當歸  
粟殼桂皮併熟地

乳沒川芎白芍隨  
瘡瘍疼痛此堪醫

治癰疽潰後血虛疼痛不可忍者服之甚效。

歸身

熟地黃

乳香

沒藥

川芎

白芍

肉桂

各一錢

粟殼

泡去筋膜  
蜜炒二錢

水二茶鍾煎八分。隨病上下食前後服之。

徐曰。此方能止痛。

梔案熟地黃徐改生地黃。

歸脾湯

歸脾湯用朮參者  
酸棗木香龍眼肉

歸草茯苓遠志隨  
煎加薑棗益心脾

白朮

茯苓

黃耆

棗仁

龍眼肉

各一錢

木香

人參

甘草

炙各五分

當歸

一錢

遠志

五分

薑一片。棗二枚。水煎。食遠服。

梔案此方失載。治何症。讀內科書自知。

神應異功散

異功散中丁木香  
陳皮半夏當歸朴

參苓桂附可回陽  
肉蔻還加朮棗薑

治潰瘍陰盛陽虛發熱作渴。手足並冷。脈虛無力。大

便自利。至飲沸湯而不知其熱者。

木香

官桂

當歸

人參

茯苓

陳皮

白朮

各一錢

半夏

丁香

肉豆蔻



附子

厚朴

各五分

半夏

丁香

白豆蔻

水二茶鍾。薑五片。棗三枚。煎八分。不拘時服。此方癰疽陰症。及雜症。陽氣脫陷。與寒氣逼陽於外。發熱煩躁。口乾作渴。投以薑桂附子之類。津液頓生。煩熱頓退。其應如響。

徐曰。此亦溫脾之藥。亦重出。

參朮膏

參朮膏中參朮地補脾補氣兼補血

分煎合用酌其中急症虛危可漸充

治癰疽發背等症。大膿後氣血大虛。急宜用此。

上好人參半斤

切片用水五大碗。砂鍋內慢火熬至三碗。將渣再煎汁一碗。共用密

絹濾清復熬稠厚。瓷碗內收貯聽用。

雲片白朮六兩

懷慶熟地六兩

兩俱熬同上法

以上三膏各熬完畢。各用瓷碗盛之。頓入水中待冷。

取起。蓋勿洩氣。如患者精神短少。懶于言動。短氣自

汗者。以人參膏三匙。白朮膏二匙。地黃膏一匙。用無

灰好酒一杯。頓熱化服。如脾氣虛弱。飲食減少。或食

不知味。或已食不化者。用白朮膏三匙。人參膏二匙。

地黃膏一匙。好熱酒化服。如患者腰膝酸軟。腿腳無

力。皮膚手足羸澀枯槁者。用地黃膏三匙。人參白朮

膏各二匙化服。如氣血脾胃相等無偏勝者。三膏每各二匙。熱酒化服。此膏用於清晨併臨睡時。各進一次。自然精神強健。氣血頓生。新肉易生。瘡口易合。任瘡危險。勢大膿多。可保終無變症。夏天炎熱。恐膏易變。分作二次熬用亦好。愈後能服。鬚髮變黑。返老還童。以上諸方。功難及此。

徐曰。此方純用蠻補氣血。毫無意義。

八仙糕

八仙糕設卻為何山藥參苓蓮芡實

養胃健脾止瀉多白糖米粉蜜調和

治癰疽脾胃虛弱。精神短少。飲食無味。食不作飢。及

平常無病久病。但脾虛食少。嘔泄者。並妙。

人參

山藥

茯苓

芡實

蓮肉

各六

兩

糯米

三升

粳米

七升

白糖霜

二斤半

白蜜

一斤

右將人參等五味。各為細末。又將糯粳米亦為粉。與

上藥末和勻。將白糖和蜜湯中頓化。隨將粉藥乘熱

和勻。攤鋪籠內。切成條糕。蒸熟。火上烘乾。瓷器密貯。

每日清早。用白湯泡用數條。或乾用亦可。但覺飢時。

隨用數條甚便。服至百日。輕身耐老。壯助元陽。培養

脾胃。妙難盡述。



徐曰。此服食之方。不足治病。

胃愛丸

胃愛丸中參朮苓建蓮甘草蜜丸就

紫蘇山藥豆蔻陳胃弱脾虛效似神

治潰瘍脾胃虛弱。飲食諸味不喜。用過開胃進食之藥不效者。此脾崩之象。宜服之。食進為吉。

雲片白朮一兩

鮮白者米泔浸去澀水切片曬乾同麥芽拌炒

懷慶山藥一兩

肥大上白者切片用男乳拌溼候潤透曬微焙

上白茯苓一兩

切一分厚用砂仁二錢共茯苓合碗內飯上蒸熟只用茯苓

清河人參一兩

製畢曬乾共為細末

陳皮

用陳老米先炒黃色方入同炒微燥勿焦六錢

小紫蘇

蜜拌透曬乾微蒸片時連梗葉切片五錢

白豆蔻

三錢蓮肉去皮心敲碎五錢

甘草

炙三錢

右共為細末。用老米二合微焙碾粉。泡荷葉湯打糊。丸梧子大。每服八十九。清米湯不拘時服。

徐曰。此和平養胃之方。

二神丸

二神丸用破故紙薑棗煎水候水乾

肉果去油兩相使棗丸吞服寒瀉止

治癰疽脾胃虛弱。飲食不消。大便溏泄。

破故紙

四兩微炒香

肉果

肥大者二兩麪裹煨切片盪去油

用大棗四十九枚。老生薑四兩。切片水浸。棗薑煮至

水乾爲度。取棗肉同二藥淨末爲丸。如梧子大。每服七十丸。清米湯空心送下。並治尋常腎虛脾泄俱效。徐曰。此治寒滑瀉痢之症。

加減八味丸

八味丸中五味宜茯苓澤瀉山萸肉

地黃山藥桂丹皮止渴生津兼治脾

治癰疽已發未發。口乾作渴。舌乾黃硬者。

茯苓

山藥

丹皮

各四兩

澤瀉

蒸三兩

山萸肉

五兩

熟地黃

搗膏酒煮八兩

肉桂

六錢

五味子

炒三兩

右共爲末。煉蜜丸。如梧子大。每服二錢。空心服。鹽湯送下。尋常酒服亦可。此又滲溼潤燥藥也。

以上二十五方。治癰疽已潰。至於收斂。正病雜病變症。壞症俱在其中。選用毋得錯亂。大抵潰後氣血根本無有不虧傷者。補怯扶羸。理勞續損。皆不出於前方。此外無法也。

楣案末有紅鉛造化丹。徐批不入藥。用筆勾去。余故不錄。爲著書者消一罪孽。實存二十四方。

徐曰。以上所錄潰瘍諸方。皆內科溫補之法。乃大症潰後。精血大虧。自宜溫補。但瘡口未全愈。必有



外科正宗卷二  
兼外科之症。或膿清不厚。或寒熱未止。或火毒未清。或胃口未和。或新肉未生。或毒痰內積。種種兼症。若一味峻補。與外科不相照顧。則餘毒未清。反能增病。必須審度其虛。是病氣未除。抑全屬虛寒。然後擇取對症之藥。幾味成方。如不問外症之有無。而一概以全方治。則其中必有不對症之藥。反能有害。是不但不知內科。并外科之理亦不知也。薛立齋之用內科方。盡如此。不值一笑也。楣案腫瘍方中。如意金黃散。尋常用一次。不過數

分。而原書所開各藥。至四十斤之多。卽其門如市之瘍醫。亦須一二年方能用完。不知末藥最怕泄氣。卽瓷罐密藏。閣久香氣必大減。用便不靈。醫者當以應付之繁簡。爲合藥之多少。甯少無多。勿使閣久而成朽藥。余將此方分兩減至一斤。恐人疑其與原書不符。故附記卷末。至真君妙貼散二十斤。亦嫌其多。今亦酌減。

又案凡合丸散。須各藥各研。稱準淨末。合和再研。最爲要著。緣末藥總須賸渣。藥有粗細。卽渣有多

少有一兩僅得淨末四五錢者。亦有得七八錢至九錢外者。共研去渣。則與原方銖兩配合不符。倘內有要藥。去渣一半。誤事多矣。

外科正宗卷二終



