

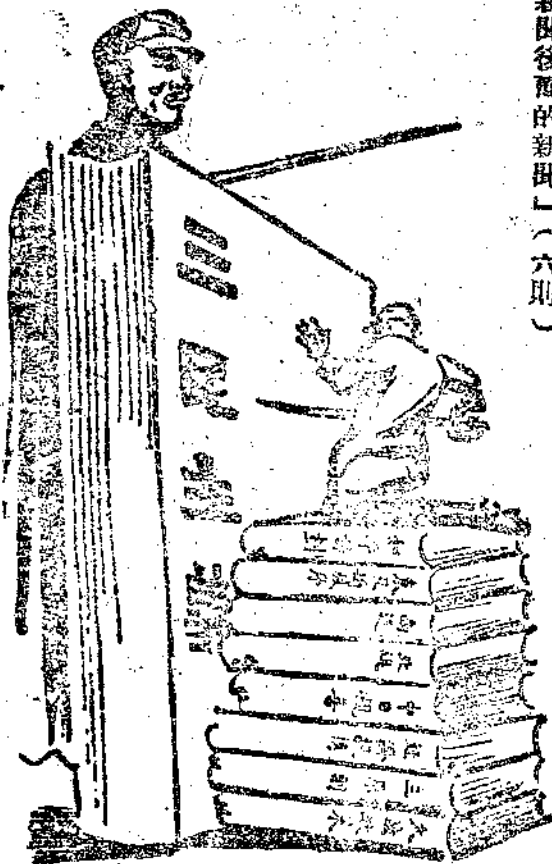
中央周刊

中華民國三十三年六月五日 第四十四期 第三卷 陶百川主編

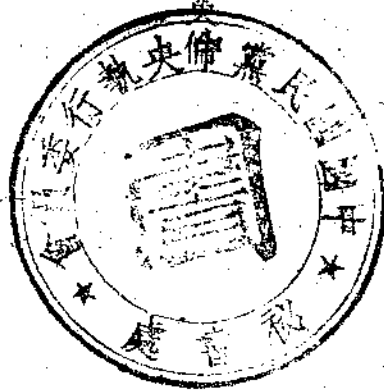
不改的壁壘 (汪子榮)

預告

名記者時里其新著「歐戰隨軍日記」，自下期起將在本刊陸續登載。



中條山戰事掀起的公案
生活與藝術
抗戰中的山西行政
大軍統帥論
食鹽專賣問題
希特勒爲什麼緩攻英
古希臘的抗戰故事
空襲散記
「中周信箱」緣起
時事短評(四則)
「新聞後面的新聞」(六則)



張文藩 張道藩 趙戴文 魏菲爾 叢嘯侯 菲律濱日報 周仁術 周以洞

編者小言

一個月前請趙戴文先生寫「山西的新政」，當時總以爲不會馬上有回音，想不到他老先生的人作竟能這這快的與讀者相見。從他的敘述，可以想見他們在火攻中奮鬥的艱苦。我們特向閣司令長官和趙主席遙致敬意。從本期起，本刊「政之頁」將陸續發表各省主席的大作。

英國中東軍總司令魏菲爾一文，雖係續稿，然與前文可自成段落，所以沒有看到上期的，更應看本期的一篇，因爲這是確值推薦的名作。

我們最近收到美國雜誌幾十份，其中很多可譯的材料，除預告的「歐戰隨軍日記」外，下期還可發表一篇名作，就是國際社前駐東京記者楊格的「日本內幕」。(楊格曾爲如何日本內幕被日本驅逐出境，讀者想能記憶)。

爲便利一般學生在暑期中曾閱本刊起見，我們早定有優待辦法，就是惠寄郵票一元本報當自七月起至九月底止連續寄送本刊三個月十二冊。(郵票請寄本社)。一元看十二期，平均每冊運費僅花八分，本社爲學生體貼打算，可說已很忠實了。

中華民國三十三年六月五日出版



中條山戰事掀起的公案

張文伯

最近晉南中條山一帶戰况異常劇烈，關係我們華方全局，大公報關於「十八集團軍集中晉北，迄今尚未與友軍協同作戰」，於五月二十二日著論呼籲：「在國家民族的大義名分之下，十八集團軍應立即參加晉南戰役；在其向所屬的團結抗戰精神之下，十八集團軍應立即赴援中條山。」隨後，周恩來先生寫了一封信給大公報，有所表白；大公報在二十三日把原信發表，並另撰「請周恩來先生的信」一文，作進一步的「貢獻意見，致其希望」。這便造成了一般人所關心的一「公案」。

周氏的表白是這樣的：「在貴報（指大公報）社論發表一週前，晉南白晉公路一段，即為十八集團軍部隊佔領，停止運軍，其他地區戰事正在發展中，祇因這在敵後，電訊聯絡困難，此間遂不得按時報導。」我們一向主張團結抗戰，而且永遠實踐團結抗戰」。果然，就在當日（二十三）的新華日報上，發表了「十八集團軍切斷白晉路」的消息，說是「晉東南某地十七日的專電」，其間是足「遲到」了一週。要是沒有「遲到」，大公報也許不致發出那樣激切的呼籲，造成一般人所關心的公案了。這「遲到」給予國人的印象太壞，這和該報遲一天發表蘇日協定的消息，同樣令人與無限之感。

而且佔領公路的消息，縱令屬實，也是在敵人

既已利用該公路將主力向南推進以後，而後來敵人在中條山連日與我軍劇戰，又並未感到糧彈的缺乏和後路的威脅，「佔領」所予敵人的影響未見大小。又據調查，敵人年來在華北完成鐵路凡四二五公里，中以德（德州）石（石家莊）鐵路為最重要；建築公路凡二千公里，中以平（北平）南（南京）滄（滄州）石（石家莊）兩線為最重要。這些鐵路公路的完成，都在十八集團軍所担任的作戰地區，足見敵人沒有受到何等妨害。而這次中條山的劇戰，敵人集結兵力凡八師團之衆，除原駐晉南的四師團外，其餘四師團，是由天津、北平、平漢線北段、晉北及大同附近抽調而來，都是通過了十八集團軍的作戰區域及防守地區，同樣並未受到何等襲擊，何等空制。五月十六日敵軍發言人秋山聲稱：「日軍與共產黨素不彼此侵犯」，我們固不願信以為真，但十八集團軍這樣的一「協同作戰」，這樣的「實踐團結抗戰」，正令人啼笑皆非！

周氏是中共的領導人中比較識得大體的一員，「敵所欲者我不為，敵所不欲者我為之，四五年来常持此語自勵勵人」，這或許是他個人的願望，而朱德毛澤東等是否接受他這種勸勉，却大有問題。其根本原因是在他們有其一貫的錯誤戰略策略，至今沒有放棄。他們在二分應付，八分發展的二八主

動下，不希望日寇的全敗，中國的全勝；他們以左傾、右傾、前進、頑固，乃至「新階段」「新民主主義」等名詞，在傳言惑感人心，搗亂抗戰陣營。多少年動亂的結果，對於民族國家是一個「負號」而非「正號」。所以他們的戰略，可以二語概之曰：「失敗主義」，「取消主義」。基於這種戰略而來的策略，又可一語概之曰：「不擇手段」。新四軍事件的原原本本，蘇日協定的前前後後，以與他們一次一再一次的正式宣言，中共黨對於擁護王民主義擁護蔣委員長擁護國民政府的誠心誠意」云云，兩相對照，便可看出這種戰略策略的本質。就以他們愛談的「團結抗戰」講，團結抗戰必須以維持軍紀軍令的統一為前提，然而他們所謂「軍事委員會」，還是在最近成立。「我欲言者雖未盡萬一，但個中况味，亦雅不欲再公之筆端，為敵人選擇發資料」，我們與周氏正有同感。

然而我們不得不進一最後忠告：中國共產黨目前實遇到一個最大最後最嚴肅的試驗，應該當機立斷，翻然改圖，立即拋棄過去一貫的錯誤的戰略策略。目前全國人民唯一的要求，是爭取民族生存，爭取民族生存的唯一方法，是真正的團結抗戰，而團結抗戰的唯一中心勢力是國民政府。國民政府的領導全國抗戰，是義務而非權利，是責任而非名分，是時代的要求，是歷史的必然。一切事業的成敗

（下接第六面第一排）



生活與藝術

張道藩

生活這一個名詞，大家好像已很了解了。一提到生活，使人很容易聯想到另一個名詞「生存」。生存與生活有沒有區別呢？我的回答是有的。最初有人類時，人類想方法抵抗自然，向天與人鬥爭，蛇蝎去搏鬥，只求保全生命，談不到生活，所以那時候是求生存的時候。後來，人類生命逐漸得到保障，才慢慢講究生活，從簡單到複雜，從舒適到優美，隨著這種生活方式的發展，慢慢的產生了藝術。

所謂藝術，就是人類尋求滿足物質或精神的需要，以着美感想像，並認為合適的方式，以創造美麗的物件或舉動。因此創造藝術的要素，就是人類的美的想像和美的感覺，沒有美的想像和感覺，不能創造藝術。凡具有美感和想像，同時又具有創造能力的人，就被稱為藝術家。所有的藝術家都基以大自然為靈感的泉源，必須從大自然得到靈感，才可生出美感以創造藝術。但這種藝術創造的發展，不僅是依賴自然，凡有其獨立性，因此藝術不是表現自然而是傳達自然。

衣食住行，是人類生活必需的條件，人類對這些者，最初是只求其有，而後求美，而後求更美。從有到美到更美，是生活與藝術關係的密切表現。其偏於物質者，稱為適用藝術，偏於精神享受者，稱為純粹藝術。這種純粹藝術給予人類以性情上的陶冶和感情上的激動；詩歌、繪畫、雕刻均屬於這一類的範圍。

談到美感，是每一個人都具有的，然而具有美感的人們未必能創造藝術。因此有一部份人將他們所見所聞的美感和想像，用適合的方式，造成藝術品，使另一部份人看了他們的作品而得到欣賞的快樂。

感。所以藝術家創造藝術，是苦心經營的。試以音樂為例：大自然中許多玄妙的音樂，像鳥啼，獸吼，打風暴雨，江河洩海的聲浪，這些聲音固然是音樂家的資料源泉，但音樂家不但是抄襲，而是需要透過他們的靈感，把上面大自然的音樂，組織起來，結構起來，這才成爲一首歌，一支曲。

音樂家不但傳達自然，而且有許多玄妙的事西要音樂家來傳達給人類，譬如從一首樂曲裏表現出喜怒哀樂的情緒，表現出春光明媚的景色，表現出悲壯的戰爭景象，這些感覺，有些是我們體察不到的，唯有音樂家經過了他們的想像，起了其鳴，用他們的樂音來刺激感動人類的心弦，近代表現派的音樂家能把蝴蝶飛翔的姿態從音樂中表現出來。所以我們要說，藝術家是人類心靈的慰藉，有了這些慰藉，才把人類世界充實起來。

在大自然中有許多景象是瞬息變化的，像雨過天青的景象，像楊柳河柳人影和柳影倒掛在河中的情景，像日落西山，像朝霞湧現，這些情景，有的我們不易看到的，有的我們能看見，而不能把握住。藝術家把握住了它們，把它們組織起來，成爲圖畫，成爲雕刻，他們的作品滿足了我們的精神，他們的成就，啓發了宇宙的隱秘。

至於戲劇和小說也是一樣，宇宙間有許多可歌可泣的故事，悲壯的事實，經了劇作家詩歌家小說家的創造而成爲精緻的一首詩，一篇小說。我們以中國古詩「孔雀東南飛」爲例，古今來人類間類似的故事，不知有多少，但因爲有這一首詩，才把這一個故事傳流到現在，傳流到永遠的將來。

由上說明，藝術是傳達精神生活，關係非常密切，藝術的發展與人類社會的進步，往往是成正比的。

但因各民族間生活方式的不同，藝術習慣的不同，審美觀念和想像力的不同，因而所產生的藝術也不同。比如在文化低落的國家，他們的服裝多是鮮明的，樣式是簡單的，而在文化高的國家，則恰恰相反，他們的式樣是複雜的，顏色是調和的。因爲思想上的不同，藝術的成就也迥別。我們以中國畫和西洋畫爲例：中國的山水畫是遠優於西洋的，然而在一幅中國的山水畫裏却很少描寫到人物，甚至一張畫裏沒有一個人物，西洋的繪畫，以至建築雕刻，都是以人物以歷史故事，爲創造藝術的中心。因爲中國受老莊哲學的影響，崇拜自然的思想，出世的人生觀，因而藝術的表現也只是抽象的。西洋以人爲表現，是入世的人生觀，是寫實的，因此藝術的表現是具體的。

西洋人以人爲創造藝術的對象，是正確的，因爲世界上再沒有比人類更美更偉大的東西。有什麼能再比人的色彩和線條更光潤更明更富更有彈性呢？如果畫好了人物，還有什麼更難畫的呢？

一個民族藝術的發達，不是自然的，而是人爲的，因此即是在文化進步的國家，如果藝術受到了摧殘，國家的生命往往要因而中斷。歷史上的所謂黑暗時代，就是藝術遭到了不幸的結果。

今天的世界正進行着戰爭，侵略國家要想用飛機炸彈來毀滅世界的文化，他們是文化的罪人，是藝術的魔鬼！

要制止他們的暴行，只有起來和他們英勇戰鬥，以保存文化，發揚藝術的光輝。（周以洞記於沙磁區學術會議）



抗戰中的山西行政

趙戴文

日寇併吞中國，稱霸東亞，征服世界，居心已非一日，蓋橋樑併，是實現其迷夢的最近一次試探。中華民族爲了獨立自主，掀起偉大的民族革命風浪，守土抗戰，也是向日本帝國主義者清算血債的最後一次結論。

這一次戰爭，山西在地理上佔了國防的最前線，其遭到的嚴重壓迫與慘痛犧牲，也首當其衝，當敵人由南口而察綏而雁門關，由保定而石莊而娘子關，兩路進犯的時候，正是全國抗戰力量集中，在山西的階段。經過數月艱苦奮鬥的經驗與教訓，在軍事上決定了一拋棄戰略上的劣勢，把握戰術上的優勢，主動的轉進到有利地帶，重新佈置新的陣容，普遍展開游擊戰爭，分散敵人，聚殲敵人。這在抗戰史上添了一頁新的記錄。

我們的行政，是配合軍事而佈置，適應着軍事而設施，當敵人兇鋒伸展到雁門關的時候，雁北十三縣相繼淪陷，深感到過去縣政機構不能適宜革命戰爭的要求，遂由縣黨會選拔富有犧牲精神的七個青年，派赴淪陷縣份，充作游擊縣長，其任務是重新建立政權，加緊組織民衆，遇大股敵人則避之，遇小股敵人則擊之，牽制敵人打擊敵人。這又在抗戰史上添了一頁新的記錄。及戰事到了忻口，娘子關亦危，更感到全省行政機構改革的迫切要求，於是劃全省爲七個游擊行政區，各派政治主任一人指導，並聯絡各縣加緊動員工作，更換七十餘縣

長，另選勇敢負責者充任，奠定了全民全面的抗戰基礎。

嗣娘子關失守，我後方根據地次第建立，太原已無固守必要，政治重心遂轉移至臨汾。其時爲加強全省動員工作統一步驟，由省頒布抗戰期間動員工作綱要，並按政治區各設保安司令，成立保安隊，各縣組織人民武裝自衛隊，與公安局均編爲游擊支隊，縣長兼任支隊長，統由保安司令指揮，協助正規軍，普遍發動游擊戰。敵迫韓侯嶺，我爲加強敵區工作，在太原附近各縣設立敵區工作團。臨汾撤退，轉進鄉吉，又在鄉吉一帶建立西南敵區工作團，此時政治區奉令改爲行政督察區，遂連同兩個敵區，將全省劃成九個行政區。

一、三大認識

鄉吉根據地建立後，召集各專員縣長及保安司令，開抗敵行政工作檢討會議，檢討已往工作，確定未來做法，並定區縣戰時編制，統一各級動員機構，建立全省交通網，發展戰時手工業，嚴格執行合理負擔，普遍成立民衆學校，這是會中的重要議案。同時開司令長官在這個會議上，手定了「抗敵行政十項綱領」，「抗戰人員必戒二十條」，「抗戰必要條件六項」都是適合抗戰切中時弊的正確指示。分述如左：

(甲) 抗敵行政十項綱領：一、專事取得民心

，鞏固抗敵基礎；二、實行嚴服行政，展開抗敵工作；三、實行強民政治，增加抗敵力量；四、整理地方武力，切實維護政權；五、盡量消除磨擦，增加工作效率；六、嚴格執行紀律，糾正錯誤行爲；七、按期實行改核，評定工作成績；八、保障人民權利，解除人民痛苦；九、爭取漢奸反正，嚴辦實漢奸；十、普及革命教育，走上復興途徑。

上列十大綱領，即作爲戰區行政原則，並對取得民心，強民政治，說服行政，爭取漢奸反正四點，決定具體辦法，編訂訓練小冊，頒發各縣普遍訓練。

(乙) 抗戰人員必戒二十條：一、行政不協同軍隊者必戒；二、軍隊妨礙行政者必戒；三、有武力而不抗敵圖謀擴張勢力者必戒；四、遷移政權任性作威作福者必戒；五、藉抗敵工作而施報復之行者必戒；六、言論行動足以挑動階級鬥爭者必戒；七、假合理負擔之名向人民勒索者必戒；八、顛倒是非排除異己者必戒；九、抹人長攻人短祇見人錯不見己錯者必戒；十、祇顧自己利益妨礙或詆毀抗敵整個設施者必戒；十一、軍隊擾民者必戒；十二、以人爲機器不與人共心者必戒；十三、誣良民爲漢奸私沒家產者必戒；十四、濫委人員成立游擊隊強迫人民供應者必戒；十五、對抗敵工作一意孤行不顧人民痛苦者必戒；十六、越權處罰漢奸者必戒；十七、以舊習慣舊認識妨礙正確抗敵之行爲與認

讀者必戒；十八、固執錯誤袒護錯誤者必戒；十九、行爲不光明磊落批評不虛心接受不認錯不改錯者必戒；二十、抗戰不力與抱悲觀心理或持失敗論調者必戒。

(丙)抗戰必要條件六項：一、鞏固人心；二、解除人民無謂痛苦；三、加強民族意識；四、嚴密組織民衆；五、羣民打成一片配合實行游擊；六、摧毀敵偽政權。

此次中華民族革命戰爭，在中國歷史上尙屬創舉，各級人員的做法不修，與一般民衆的認識模稜，在所不免。這次會議，是指示了由認識上的適合需要，作到行動上的把握現實，推動現實。時在民國二十七年九月間。

二、軍政收權

經過了七八月之奮鬥，其間敵人圍攻呂梁，進犯上黨，均慘遭失敗，我們感覺到建立健全並鞏固游擊根據地，是抗戰敵營中的有力堡壘。閻司令長官在五龍官戰役軍事繁忙中，手制建立健全並鞏固游擊根據地小冊，並於二十八年三月召集晉級軍政民高級幹部會議，制定游擊收權工作縮小敵區計劃，確定民族革命經濟政策大綱，選拔一萬新幹部充實三十萬軍隊，並動員百萬民衆，一致參戰，統一軍政民幹部訓練，實現軍政民化合的武力，明白規定敵和誠息辦法，安定民生，擬具對敵強征壯丁對策，充我陣容，粉碎敵人新民教育，實施民族革命教育。這是此次會議中的重大收穫。

山西是崇山峻嶺的一個高原，自同蒲正太太軍主要交通線被敵摧殘後，行政上連繫困難，指揮

不便，此次會議之後爲適合客觀需要，在機構權限及人員補充上，另有如左之規定：

(甲)機構方面：一、爲加強統制，將原設九個行政區重新劃分，在雁北增設十及十一兩行政區。二、爲便利指揮，就同蒲正太兩幹線與太軍之線，將全省劃爲四個大游擊區，各區分設省政府行署。三、被交通線路或山河隔絕，政權收權不能達到之區設置縣佐。四、擴大縣地方區公所編制，增加警士額數。

(乙)在權限方面：一、職權行使：專署與省政府失却聯繫時，得代行省政府職權，區公所與縣政府失却聯繫時，得在轄境內代行縣政府職權。二、任免訓練：專員縣長及公安局長，由省府任免，專署職員，由專員任免，縣府科長區長巡官，由專員呈請省府核委，秘書由縣長直接呈請省府委用，惟專署秘書科長及各縣縣長以下巡官以上之行政人員，均由省訓練。

(丙)人事補充方面：一、省設行政幹部訓練所，統一訓練區縣行政幹部。二、行署分設村級幹部訓練團，普遍選訓村級幹部人員。三、省設公務員戰地服務團，行署設分團，收羅閒散公務人員。四、設立三三制聯合中學兩處，培育建國人材。

這一階段，是山西在抗戰史上最有作用的一個時期，游擊小組普遍到每一個鄉村的角落，游擊根據地到處在建設完成，全省各縣無一縣不能行使政權，各級幹部無一人不能來省受訓，敵偽力量僅備枯守着幾處死城。這時我們的工作目標隨即在扭住敵人眼，堵住敵人耳，遮住敵人眼，堵住敵人嘴，不讓敵來，不怕敵來，敵來便給我以殘滅的機會。

時事短評

美國與歐戰

震動世界之美總統爐邊閒話，已經發表，宣佈美國進入空前非常緊急狀態，這對於世界，自然有重大影響。

現在情形很顯明：如果美國不能維護大西洋之航路，則英國之命運，即告終止；倘英國不能在南大西洋，印度洋紅海實行巡邏，則英國取得美國援助之生命線，將告切斷；倘美國不能自德方接收達喀爾，則納粹將侵入南美。現在美國的處境，比一九一七年時確實嚴重得多。

此外還有一件事足使美採重大措施的，是德海軍上將李德氏的談話：「德國認美國實行護航，即等於戰爭行爲。」因爲這是一種威脅，不是警告。美國是不容許人家阻撓它的自由的。它雖然竭力避戰；但是一百五十年來它爲自由而戰已經多次了！對於以上形勢的答覆，是羅斯福道次的爐邊閒話，美國已進入非常緊急狀態了！美海軍長諾克斯目前不是要求國通過法案授權各海軍司令必要時採取步驟嗎？在此案實施後，只要遇着一個不技巧的機會，戰事就會揭開。

克里特爭奪戰

克里特爭奪戰已入最後階段，由雙方損失之重，可以想見該島在地中海的重要性。不過克里特縱使陷落，也不能脫脫就是英東地中海霸權的陷落。因爲東地中海的形勢，還是續在蘇彝士的手裏；而蘇

這是軍事上的成就亦是行政上的收穫。樹立了華北的要塞，鞏固了西北的門戶，正待全面反攻收復失地，不料夾雜在抗戰陣營中的偽裝份子韓鈞張文昂等包藏禍心，圖謀不軌，竟於我勝利可期之時，在晉西叛變。（按即中國共產黨所煽動的所謂新軍事事件）時在民國二十八年十二月。韓鈞等叛變，傷損了我三年抗戰培養的元氣，當時除軍事上嚴予剿除外，行政上為安撫人民，肅清奸叛，一面分縣組編安撫振濟團，帶款急振安撫民傷，一面縮小行政區，並增設二十三十四十五個行政區，加緊組織工作，積極肅清奸叛，經數月之整理，呂梁堡壘重新建立。乃韓鈞等喪心病狂，頓領事仇，竟與敵偽勾結，時來侵我政權，山西處在敵叛交錯之惡劣環境裏，抗戰工作，是更感艱苦與嚴重了。

三、六四工作

二十九年八月，閻司令長官親臨前線，督飭抗

戰，在××坡再召集軍政民幹部聯席會議，這次會議，是精神物質的建設會議，亦為研究由保障存在達到革命成功的作法會議。所議的事簡要可分為：一、建立強大淨白而能明辨是非的人的中心力量；二、完成軍政民化合的力量；三、達到無條件的存；四、走上抗戰最高峯；五、走上革命最高峯。接續着於三十年元旦，行政上頒佈了六項中心工作四項重要工作的政令，以期完成上項會議的目的。其內容：

（甲）六項中心工作：一、樹立革命的政治作風，切實實行說服行政，取得人心。二健全組織領導，實行軍政民聯席會議，達到軍政民化合武力。三、健全各級政治會議，實行村管理。四、肅清匪類。改善兵差，解除人民痛苦。五、合理運用民力。六、圓滿的做到征糧購糧運糧製鹽製服。六、改善兵役，完成國民兵團。

（上接第二面第三排）

得失。一切社會的善惡是非，一切政治的順逆忠奸，必須看他是非擁護抗戰，擁護民族利益；而要看他是不是真心擁護抗戰，擁護民族利益。必須要看他是不是真心誠意的擁護國民政府。因為「這個政府，是在強敵壓迫下，在僅少時間中，惟一可能建設的國家中心」。敵我的形勢，自己的實力，世界的時機，都絕不容許有一種觀念，以為現在的國家中心失敗了，還可再建一個中心，然後將國家再翻轉再統一起來，這樣的事是必無的。九一八以後，中國只有這一段時機可以建國，現在抗戰四年了，若使現在的國家中心失敗了，那就是亡國之局。所

以一般軍民同胞的基本認識，是必須擁護國家中心的國民政府，以貫徹自主自衛之目的。（大公報評語）一切不擇手段，一切以破壞民族國家為事，一切以虛偽狡橫的姿態出演，結果必然為天下人所唾棄；而目前中國共產黨便已到了這危險境界的最後關頭！因此，我們也和公報一樣希望中共能翻然改圖，對建國中心要有基本的認識，對國家永作「正號」的貢獻。我們也和公報一樣希望國民能為真正的團結抗戰而多多努力，共具勝辦法，便是遵奉二十九年他與中央議定的指示案。（見本刊第三十四期），督促中共真正實踐它向國人提出的許多諾言！

士運河的自由來往，則要趁敘利亞，巴力斯坦，埃及，蘇丹這些地方來保障。

德國此次進攻克島之猛，除了奪取地中海南下的根據點外，似乎還有吸引英國來前赴各地駐軍的作用。假若她的企圖果能如是，英國應該同時準備敘利亞的大戰才行。

爭取報國的機會

晉南之戰，範圍擴大到晉東。敵人後面交通給養，處處被我切斷，已恐慌萬狀。共進攻銳氣，也再衰三竭。但是由敵人事前蓄謀之久，（此次來攻，攜有若干山嶺戰之新配備，如懸崖之鐵絲梯等，）與乘勢之猛，可以窺見此役對於敵我關係的重大。一頓難關，是軍人的義務，也是軍人的光榮。晉南一帶的軍隊，要一致奮起，與令殘敵，不可錯過此難難得之機會。

子虛不博一實

我們在無意間看到香港某刊在歡迎投稿，「尤其歡迎包含有具體事實的報告的文章」，由此聯想起某些文人坐在象牙之塔，一味面壁虛構的苦惱。益世報的社論（五月二十八日）說得很好：「在遺民族鬪爭的偉大時期裏，一切自我宣傳的技巧都已失了功用；沒有真材實料，絕難騙取國民的同情。這所謂真材實料，就是遵守最高統帥的命令，不顧任何犧牲，捍衛疆土，奮勇殺敵。」沒有壯烈犧牲的三榮事蹟，任何偷天換日的文字，任何嬌弱動聽的言詞，都不能把他的漢奸頭銜一變而為民族英雄的不朽盛譽」。對極！對極！人言為信，大言為信，失却靈魂的文人醒來！

(乙)四項重要工作：一、擴大耕織，增加戰時生產；二、撤收省鈔，維持金融；三、加強政治力量，封鎖敵人佔領村莊；四、健全六會，加強民運工作。

六四工作是從健全軍政民本身起，用說服的合羣的方式，做到保障軍政民存在加強抗戰力量為目的。限期六月，圓滿完成。這一政策的實施，確實克服了很多的困難。同時山西處境的特殊與險惡，雖亦發生不少的阻礙，我們爲了如期達成這一偉大的任務，在選用行政幹部的標準上，重在具有一己負責不吝人不負責的「革命精神」與「官誘不動」的「錢買不動，手槍炸彈威嚇不動」的「革命氣節」並爲上下工作的連繫，經常派上級人員到各縣督導，調下級人員來省府服務學習，以「學習求進步」與「進步必實踐」的工作方式，由個人進步做到集體進步，完成革命任務。

本年三月爲檢討六四工作，召集各專員來府開第一次政治進步會議，經過三星期之詳密研討，感到六四工作之完成，必須「村本政治」之建立，於是改善健全行政機構，成了此次會議的主要決議。其原則：一、本三實二虛原則，以省縣村爲實級，負責行之實，以專員區及縣級區爲虛級，負責導之實；二、應減少事後清算，注重事前督導，減少署內辦公人員，增加署外督導人員；三、實行聯合辦公，加強橫的聯繫，完成工作一元化。

村本政治，是鞏固政治基礎，加強革命力量的基本路線。在這革命鬥爭的嚴重時代，必須革命的組織力量，革命的工作效用，徹底深入到廣大的鄉村與千百萬的人民羣衆中，始克主動的把握到勝利

，所以此次會議的成功，對本省政治是一個新的推動，並決定了本省抗戰革命的勝利前途與政治進步的突飛猛進！

勸導不斷襲擊，奸叛時謀蠢動，山西在抗戰過程中的行政，就隨時根據這種客觀態勢的變化而變化，而努力。我們有時亦感到政治變化的太快，工作不易深入，但爲粉碎敵寇層出不窮的陰謀毒計，祇得先一步的爭取主動，來迎擊，來克服。抗戰已延長到將近四年，我們的壯志是從險惡的環境裏壯大，我們的工作是在敵寇壓迫下學習。革命者的心理，是大學上的「明德」，革命者的氣節，是嚴冬中的松柏。爲了中華民族獨立自主，惟有抗戰到底，求最後之勝利。

本刊社址 重慶牛角沱二十五號
總經理 中國文化服務社

航空版

價目

類別	冊數	內國	外
零售	一冊	一角五分	五分
試閱	四冊	五角	二角
半年	廿六冊	三元五角	一元二角
全年	五十二冊	七元	二元四角

(國內郵費在內，郵票通用)
(國外寄費每冊港幣五分)

新聞後面的新聞

中共新策略

據西安通訊：最近獲悉中共一軍委會一致決議部第二八五四號密令一件，指示各地共黨實行下列各點：(一)撥×爲重要策略，須粉碎×政府之機構，增強我等力量；(二)每佔領一地，須以適當方法完全破壞該地之政治組織；(三)佔領游擊區，須避免與日軍相遇；(四)佔領鄉村時，生殺有勢力之士豪一二名，以影響人民心理；(五)殺土豪後，即將其財產秘密分配，以用之於宣傳；(六)鄉村中之知識份子，則以適當方法使其離鄉，在鄉外殺害之；(七)于必要時與知識份子修睦，利用彼等使向外爲我宣傳；(八)知識份子來投我軍時，先予收容，再依其階級而定殺害或利用之法。

赫斯飛英原因一說

德國國社黨領袖赫斯，于五月十日自駕戰鬥機逃往英國。消息發表後，各方對其出走原因，揣測不一，而英國共產黨認爲是英德聯合反對蘇聯之一種醜聞，其理由如下：

第一，赫斯出走，是一個政治上的策動，此爲英德兩國政府會一致承認的。

第二，赫斯在英，願受英國官方優待，無組織廣播公司和大部分報紙都表同情。

第三，赫斯在英，願與漢米爾頓公爵接觸之機會較多，以他充當與邱吉爾間的中間人，因此一般人認爲德國圖妥協。

第四，英政府最初對赫斯出走，完全保持緘默

大軍統帥論

魏菲爾著
趙敏求譯

二、指揮官及其部隊

現在我要討論指揮官及其部隊。先說他的幕僚。這是他掌握並指揮部隊的樞樞。在這一方面，每一位指揮官必須遵守兩個原則：第一、決不要自己參謀；第二、決不要讓參謀站在他和部隊之間。參謀們所要的是一個明白確實的命令，然後不受干涉地完成其計劃細則；部隊和下級幹部所要的是指揮官應當和他們經常直接接觸，不能完全以參謀為其耳目。指揮官在辦公室的時間越少，在部隊中的時間越多就越好。

指揮官與幹部的關係，最要緊的是要知道他們每個人的特性，什麼應該加以限制，什麼應該鼓勵發展，誰可以派出去獨當一面，誰必須放在身邊自己照應，有一些人必須給以詳盡的命令，有的只要一個大略，有的幹部在指揮官監視的時候，成績極好；但是一叫他獨當一面，就不知所措。有的離子指揮，却能夠斷斷專行，指揮官，決不能把這兩種人弄錯了；換言之，一位高級指揮官必須善于用人。

再說指揮官對士兵的關係。幹部的觀點自然與士兵不同，各國的士兵也要用各種的方法去掌握。在法國，對士兵講話時稱士兵為「孩子們」，可以大談其榮譽及祖國；英國人在難得必須對全體士兵講話時只叫一聲「人」；在蘇聯叫「同志」；德國人也許會叫「阿里安族同胞」。

但是，不論國籍如何，情況如何，根本的問題還是一樣：士兵為什麼勇于犧牲？指揮官如何能使士兵踴躍赴死？也許是為搶劫或榮譽，紀律和傳統，對主義國家或個人的忠誠。現在搶劫和榮譽是沒有什麼人重視了，事實上也可捨，無以為榮。援助和晉級固然有點作用，但是分配如果不慎，就會引起不滿。對主義的信仰有相當作用，特別是羣衆所造成的信仰。但是下面一段論上次歐戰的文章，宣傳却有點真理在裏面：「一個戰士不因為他爲不義而戰而退却，也不因爲義戰而攻擊，他退却是因為他的實力礙于劣勢，他攻擊是因為他處于優勢，或者因爲他的領袖使他以爲他處于優勢。」對個人的忠誠，過去曾經對士兵發生重大影響，現在在能國家中也會有同樣的影響吧。

但是傳統和紀律，最少就英國而論，是真正的根本。由于國民兵役及普及教育的推行，所謂紀律已不同於過去的紀律。它與我初服軍役時的紀律已大不相同，現在仍在變化中，但是不論制度如何，指揮官必須公平。士兵們不怕紀律嚴，只要在執行紀律時能公平而且正當。

除去紀律之外，士兵的主要問題是：第一、個人的舒適——適合口糧，服裝，營舍，醫藥等；第二、個人的安全——他在作戰時要有最大可能的勝利與生存的機會。換句話說，士兵所需要的是大砲和牛油。我們應該記得在土歐戰中，俄國的失敗

及至德國山無縫電線公報後，德政府也不再該

第五、赫斯一向與德國西向派有關係，是反對與蘇聯成立親密關係的人，英泰晤士報五月十四日社論，謂赫斯是代表德國人民思想正確分子。

美國參戰民意趨向

美國Harpers雜誌本年四月號載稱：由蓋洛普博士所主持之美國民意測驗所，其中關於美國參戰問題，據測驗結果，其趨向如下：

一九三九年十月六日：贊成者百分之十六，反對者百分之八十四。

一九四〇年二月廿一日：贊成者百分之廿三，反對者百分之七十七。

一九四〇年七月七日法國投降後：贊成者百分之十四，反對者百分之八十六。

一九四〇年十月十三日：贊成者百分之十七，反對者百分之八十三。

一九四一年二月五日：假如國會爲遣軍赴國外參戰而舉行人民投票時，你怎樣表示？贊成者百分之五十二，反對者百分之四十八。

幻想與科學對比

我國舊小說西遊記封神榜的幻想，一向被人目爲奇怪荒誕，不意這些幻想，由于科學的發明，大部分已實現。西遊記的鬥法祇是幻想，目前歐戰的火拚才是真傢伙，誠人類空前浩劫。茲比較如下：

騰雲駕霧——飛機，飛艇，飛船等都已完成。

遊月宮——沖空機以及飛機高空飛行均在繼續研究中。

縮地術——各種高速舟車早已應用。

是因爲缺乏大砲，德國的失敗是缺乏牛油。

一位指揮官能够使他士兵生活安適，並且使他們有好的表現能够打勝戰，自然就會博得其信仰。但是他能否得他們的愛護却又是一個問題。惠靈頓對於士兵的福利是極關心的，是一位沒有吃過敗仗的將軍，但是他並不能全得人心，雖然有一次有一部份軍隊因爲他部下某軍官的錯誤，陷于危境時，看見惠靈頓親臨戰場，齊聲歡呼。吉青納永遠沒有尋人歡心，但是在阿特巴拉戰場上，也得到他部下的歡呼。

「蕭波羅在事務方面與惠靈頓及吉青納同樣地謹慎，也同樣地成功，却也是極得人心的，他的部下都稱之爲約翰班長。但是指揮官在取得其部下的信仰外，還需要其愛護嗎？他決不可求人歡心，有歡感與尊敬就够了。

指揮官應該對他的部下作全體或個別講話嗎？我想只在他有謬誤天才時可以如此作。這種天才不是一定是口才好，只是能說應該說的話。他必須知道他該說什麼，因爲他容易在講話中喪失聲望。一句不幸的話，諷刺，乃至儀表，就可以影響他的威望，有很大的害處。

指揮官對他的部下作個別談話時，很容易獲得意外的回答。海格看過一個故事。他檢閱的時候永遠不說話。有一位參謀建議他如果能和一位士兵講話，影響一定可以很好。因之他就對一個兵說：「你在什麼地方開始這個戰爭的？」那個兵回答他：「報告：我沒有開始這個戰爭，我想開始戰爭的是德皇。」愛倫培有一次到戰場裏去巡視，看見一個兵在捉虱子。他說：「嗚，找虱子嗎？」那個兵

頭也不抬，只回答說：「報告，不是我，只是尋它出來。」

發脾氣不一定有害于指揮官的聲譽及其在部隊中的勞力，他們認爲這是應該的，（有人經過是上級的特許暴燥）所以也不懷恨。有時除去利害有關的人之外，却會引人讚同。

高級指揮官應該幽默嗎？當然任何人有幽默感都是好的，但是他不能表現得太過。在這些名將中，幽默感不一定是一個普通的性格，愛倫培是有幽默感的，雖然不能隨便和他開玩笑。他的幽默只表現于私人間，惠靈頓也是一樣。海格是沒有幽默感的，拿破崙也是一樣。

唯一稱爲幽默家的名將是俄國的怪傑蘇伏羅夫，但是他庸醫的聲名比幽默家的聲名還大。英國的普通士兵却是世界最偉大的幽默家。不憚幽默的德國人在上次歐戰後舉行過一次關於士氣的調查，認爲英國士兵的能够堅守陣地，多半得力于其幽默感。他們決定使德國士兵也具有幽默感，把這一部份工作包括在他們的訓練計劃中。在其訓練小冊中，他們翻印了拜恩斯發特的漫畫，畫着「老畢爾」坐在一座屋子裏，牆上有一個大洞，一個新兵問他：「這洞是怎樣來的？」老畢爾說：「耗子！」在德國人翻印的畫片下面，却加上了一個大不幽默的註解：「這不是耗子，是砲彈！」

以上是企圖說明歷史是肉和血的玩意兒，不是公式或規則的事。這不是機器而是人的衝突。在研究歷史的時候，不要讀戰略大綱或戰爭原理，你應該讀傳記，回憶錄，歷史小說等。了解其全部，不要只知大概。知道拿破崙在一七九六年以內線作戰

千里眼——無線電傳真——已完成。

願風耳——無線電話早已普遍使用。

海底遊行——潛水艇已完成。

各種預卜術——氣象天時的預報，地震預測，日月星辰的循環，大部研究已有結果。

人造生命——人造生物，機器人在進行研究中。

長生不老——各種強身術以及返老還童方法在研究中。

改變氣候——人工降雨人工變晴。

光線殺人——死光在研究中。

音波殺人——殺人音波在研究中。

飛劍殺人——飛機炸彈早已完成。

毒氣殺人——各種毒瓦斯，早已應用於各戰場。

遠東局勢

最近英美方面權威，評論遠東局勢，探悉有兩種觀察如下：其一爲前美駐菲高級官員李克納，前美駐菲總督狄奧多羅斯爾上校，名記者史密司等遠東問題專家，于無線電中進行辯論，彼等均主張美國應予中國以最大援助。且謂美國在此種世界局勢之下，若退出菲島，即係放棄（一）中國門戶開放，（二）中國國家完整，（三）海空自由之三原則，美國絕不能如此做法云。

其二爲路透社遠東專家評語：英美之增強援華以及對日態度之堅定，爲最近遠東情勢之特點。將委員長饒別爾森大使席上之演說，「荷民主國家予吾人以武器及經濟之援助，則日本儘可由中國應付之，民主國無須派遣海軍及陸軍來中國。」倫敦

戰得勝利，並不關緊要，如果你能了解一個青年無名的人如何能使半個服裝破碎的軍隊作戰，如何驅之行軍並攻擊，如何控制並指揮比他年紀大而經驗豐富的將領，你就明白得很多了。

拿破崙的地位不是讀規則和戰略，而是由於其對戰爭中人類性質的了解而造成的。他對心理學的了解，可以從其較早的一個故事中見之。在他任砲兵軍官參加土倫戰役時，在一個暴露的地點建立了砲地，別人告訴他那個地沒有去。他就立了一個牌子，寫着「無畏者休地」，那兒就不斷地有人自願前去。

我認爲指揮官和部隊間的關係，有幾個原則。指揮官必須保持嚴肅，雖然不一定是苛厲的紀律。他在應該獎賞的時候，應以當面或口頭獎勵其部下，他應時時到部隊去，表現其威望，禮節有它的效力。他不應諷刺人，因爲那最討人厭。他應該把實況都報告出來，除非必須保守秘密時。

總之，指揮官與部隊間的關係，正如騎師與馬的關係。馬必須管理並訓練，但是必須鼓勵；它應像習慣所說：「在馬廄中像值五百鎊地供養，在野外像不值半文錢地騎。」馬不但因其本身的安適而知道騎師的好壞，知道其勇敢或懦弱，也知這他時有決心或是遲疑不決的人。指揮官有時必須驅逐他的部隊。有些好騎師和馬主不一定是愛馬的。指揮官也許可以對他的上司自稱爲良將，但是他必須真有作良將的才能，纔可使其部下相信他是一位好指揮官。

三、軍人和政治家

現在可以討論一下高級統帥與控制他們的政客的關係。這是一個爭執不休的問題。軍人與政治家關係，在土歐戰並不很好。一般說來，政治家對軍人以眼光太淺，有職業偏見；而軍人則頗忿忿

于「政治干涉軍事」。這種軍政兩方的摩擦，在戰爭中比較地是新現象，是民主制度的產物，在集權國家中是沒有的。

「政治的」指揮官在英德軍事傳統中是一個咒語，但是英國的名將多半有政治經驗。克倫威爾在從軍之前，作過許多年議員。我們最偉大的軍事天才者馬爾波羅，在開始其指揮官事業時，其政治經驗遠勝于其軍事經驗。惠靈吞在愛爾蘭及英國議會中，都作過議員。摩爾也作過議員。

那位偉大而聰明的林肯與其將領間的關係，是很值得學習的。我現在引證林肯寫給他的一位將領（胡克，在他被任命爲波托馬克軍總司令時）的信，可以充分說明他的特點：「我任命你爲波托馬克軍總司令。當然我有充分的理由，但是我想最好也讓你

知道我有許多事不滿。我相信你是一個勇敢而優良的軍人，這我當然很歡喜。我也相信你不在本行外兼弄政治，這也是對的。你有自信力，這雖非必要，却是一個很好的特性。你有野心，這在相當範圍內，也有好處。我相信在彭賽將軍作指揮官時，因爲你有野心，儘量地和他搗亂，在這一點上，你對不住國家，也對不住一位很好的袍澤。我也聽到，並且相信，你說過軍隊和政府都要一位獨裁者。當然我任命你爲總司令，並不是爲這個原因，只有能夠勝利的將領纔能作獨裁者。我現在所要求于你的是勝利，關於獨裁的問題我可以冒險。政府將盡其全力協助你，一如協助過去及將來的一切將領。我很怕你過去在部中所提倡的批評和不信任長官的精神，此後將以你爲對象。我將儘力協助你壓制這種風氣。軍隊中如果有這種風氣，不論是你或是拿破崙——如果他還活着——都沒有辦法。你還得避免懈怠。避免懈怠，只是以全力並不眠不休的奮鬥，努力前進，爭取勝利。」

華盛頓均具同樣見解。據可靠消息，大批美國軍需品，已運抵重慶。又最近英國於貸華之五百萬鎊平準基金外，尚有五百萬鎊信用貸款作爲中國軍需物資之用云。

英國最大戰艦

據路透社特派員稱：英艦喬治五世號，爲英國最新最大的戰艦，其鋼甲之厚與大砲之多，世無其匹，不啻爲一座龐大的浮動堡壘。據非正式估計，鋼板約厚十六吋，共有十四吋巨砲十尊，兩側有五、二五高角度砲數排，共十六尊，其上並有連環碎彈砲，敵機若圖轟炸該艦，無異自投羅網。全艦共裝有電話一千二百具互通消息。全艦至少有四處能單獨指揮進退，均用絕不漏水之隔牆分開，絕無下沈之虞。該記者參觀艦上種種秘密設備，費時一日有餘。

空襲散記

周以洞

歐洲和東方的兩大和平燈塔——倫敦和重慶都在轟炸中過。生活，但這種種生活在倫敦和重慶的居民眼光中，已不算一件大事。去年十一月一開始，轟炸住了倫敦，也鎖住了重慶。一經歐亞兩大和平民族安開的渡過了冬天，可是時間是不停留的，春來了，隨着春的來臨，倫敦和重慶的居民又開始接受了轟炸的課程。

在重慶，居民對於轟炸的生活是善於安排的。早上，晴的天，主婦們在打發子女進學校以後，便把生米放下了鍋，準備一有空襲，讓全家人吃飽了肚子進洞。老弱的男女對於這樣的天氣是最有警覺

林肯沒有能使胡克成爲其所希望的統帥，他最
後任爲總司令的是格蘭特。任命之後，就完全信任
他，雖然格蘭特吃過好幾次敗仗，死傷慘重。有人
批評格蘭特。酒，林肯就問他喝什麼牌子的威士忌
，好送幾箱給其他的將領們。這個故事也可以使我
我們回到喬治三世在聽見有一位大臣說烏爾夫（
攻佔魁北克的名將）是瘋子時曾說：「我希望他能
變我的其他幾位將領。」

至于上次歐戰，我不必多說，在一個長期爭
爭中軍人及政治家間的爭執與錯誤。這也不限于英國
。德國統帥部也許是因爲不聽政治家的忠告，堅持
無限制的潛艦戰，把美國拉進海溝，纔致敗北。
。最利害的爭執是在成爲死對頭的路易喬治及勞
治生爵士間。勞治生的錯誤是太不客氣地輕視首領
的戰略主張，而不對一解釋其錯誤之所在。路易喬
治的錯誤不在其大體正確的戰略思想，而在其對戰
爭機情知識之缺乏；例如轉移軍力所需要的時間，
氣候，地理，及其他影響等。

例如，他主張在冬季不能大規模作戰時，把法
國境內的軍隊抽出來，轉移至巴力斯坦或埃及其
軍，到春天再調回法國。他不懂從法國運送一兩
個師到巴力斯坦所需要的時間及運費；他不知道巴
力斯坦的交通完全改過，這需好幾個月的工作
，纔能供應增加前線的新部隊的需要；他也不知
道巴力斯坦雖然在東地中海，其冬天的氣候也和法
國一樣地不利于軍事行動。

我們可以從上述許多不連繫的實例中得到什
麼教訓呢？我想在上一個世紀中，軍人兼政治家的
時代已經過去了。德國人把戰爭造成一種職業，近
代技術上的發明使它專門化。被民主主義職業化了
的政治也是一樣。雖然這兩件事都同爲對人與人類
事務的統治掌握，現在已經很難有一個人能夠兼通
二者了。
在其本行的熱誠上，政治家較優于軍人，因爲
他的工作是不間斷的，而軍人在平時要驗其職業的
機會很少，而且也是假的，政治家因爲要說服辯難

，所以其思想一定要開明而有伸縮性，習慣于批評
及爭辯。軍人的思想則因其絕對服從的訓練，比較
固執，堅持一些固定的規則。我不再再加比較，二
者間的相互了解是遂行現代戰爭的必要條件。
軍人常會輕視政治家的困難。我記得我們一位
現代政治家曾過一個這種趨勢的實例。他提出一個
軍人對政治家完成某種政治設施——例如強迫兵役
制——步驟的遲緩，頗爲不滿的例子。軍人說：如
果你認爲這是應該的，爲什麼不立刻就辦？政治家
也許會說：這你進敵人所堅守而你必渡的河流時
，你是立刻就攻擊前進嗎？軍人回答說：當然不，
這得先偵察，調砲兵，造橋，作攻，使敵人不注意
渡河點。政治家說：對了，我也得準備製造輿論，
預以反對，計劃一個公平的辦法，籌備嚴格檢查，
決定發射的規定等等。

不論他們本身有什麼錯誤，各人的意見有多大
衝突，上次歐戰的軍政領袖們，例如克里蒙梭，羅
蘭，路易喬治，海格等，都有一點相同：決不屈伏
的精神。他們中間有一位說過：「除非領袖自認戰
敗，戰爭是不會失敗的。」這就是領袖的首要而且
真正的任務，永遠不相信其戰爭或主義會失敗。
古代羅馬人爲救羅馬于其最黑暗時期的領袖建
了一個像，它的題辭是：「因爲他對共和國沒有失
望。」

虔誠的希臘人在爲一切神祇建立祭壇時，會爲
「無名之神」建了一個壇。所以當我們談到並想到
歷代名將，爲漢尼伯，拿破崙，馬爾波羅等人建立
軍神之壇時，也該爲「無名領袖」建一個壇，供奉
那些連排長，他們領導軍隊，指揮防禦，沒有人知
道地犧牲，戰爭的勝利，終久還是以他們的力量爲
多。英國過去是一個自由的民族，現在也還是一個
比較自由的民族。我們雖然不是一個戰爭民族，這
種自由的傳統，使我們的下級幹部在戰爭中有極珍
貴的自由造力，只要這種自由不被過度的規則
和形式所限制，我相信我們仍然能够繼續勝利！
雖然有時我們的上級統帥太不明。 (完)

性的，他們把緊要的東西放在手邊，正好像一個
裝待發的戰士。
當紅球高高的搖曳在空中的時候，從第一個人
發覺起，不到五分鐘，已傳遍了整個的重慶，整裝
待發的一些老弱男女，這時便把眼光在屋子裏作了
最後的一瞥，便靜悄悄的擠進人羣，走向目的地去
。這一個長長的，偉大的，嚴肅的行列，把空氣裏
攪滿了灰沙。
但紅球對於另一個角落裏是不起什麼作用的，
在舊七路的人們，依舊緊守自己的崗位，他們更
起勁的在工作着，彷彿要拿工作來答覆紅球的威脅
。直到警報器拉了聲音，才從容的離開辦公的屋
子。
這時候，街頭的行人更多了，稀頭的空氣顯得
更熱烈，更緊張，軍警們響亮的聲音被巨大的人潮
吞沒了。掛着警章的服務隊員，來回的照料行人，
使他們沒有時間來抹去臉上的汗水。年輕的小朋友
們是比較安閒的，他們掙脫了自己母親的手，搶走
在母親的後面，一面走，一面唱着歌，響亮流到他
們母親的心裏，流到軍警們的心裏。……他們都
笑了，笑這些淘氣的下一代的中國主人。
慢慢的，慢慢的，街頭的緊張空氣流到防空洞
裏，這個狹小的世界，馬上蕩漾着生氣；有些人在
看書，有些人把時事做了話題，有些人沉默着，
小朋友們沒有忘記媽媽，只有母親的心是焦燥的，
她們一面在擔心着自己的家，一面怕孩子吵鬧聲會
騷擾了別人。

外面，洞外的廣大世界反而更靜下來，軍警們
和服務隊員們在廣闊的街道上來回巡邏着，他們是
擔當着極其重要的責任。
一分鐘，一秒鐘，重慶五十萬的居民在忍受着
時間的煎熬，慢慢的有一種沉重的聲音響着，人的
耳膜，緊接着就是高射炮的怒吼聲和清晰的炸彈聲
混和着，一下下的打着人的心弦，人們對於這些聲
音是熟悉的，經驗告訴他們：一個不幸的慘劇正在
開始，洞內被緊張的空氣包圍住了，風不知在什麼

希特勒爲什麼緩攻英倫？

菲·律·賓·日·報

德國攻進英倫早已決心，這是盡人皆知的事實，因爲希特勒要徹底打擊英國，最切實有效的辦法，就是直攻英倫三島。可是直到戰爭進行了二十個月，德國在歐陸的軍事如風捲殘雲的今天，她爲什麼還不採取直攻英倫的行動呢？甚麼時候才是她採取這必要行動的恰好時機呢？這是人人想解答而又不容易立即解答的問題。但有一點很明白，德國攻英，的確有好些困難。據說德國參謀本部會有一個秘密報告給希特勒，列舉困難和必須緩攻的原由如下：

英國力量的估計

德國軍事雖然節節勝利，但她對於英國的估計從未草率或輕視。在德國的心目中，英國還不是馬上可以制勝的敵人。因爲英國生產力的龐大不容忽視。開戰以來，英本部生產雖稍有損失，但廣袤的海外殖民地的生產能力足夠補充，再加美國的援助，英國的生產力簡直可以超過歐洲大陸。當然，德國對於英國這樣偉大的生產能力的存在是感着萬分的不安，但是她的有系統的破壞工作，目前還沒有完全做到。這一點，在德國攻英之前是很值得考慮的。其次，德國如準備以五百艘潛艇襲擊英國海上運輸，威力自然很大，不過實際上就令用加倍的力量一千隻潛艇，也無法根本切斷英倫海外供給的來源。其次，英國準備保衛本土的航空力量也非常雄厚，德國即以三萬架飛機進攻英倫，但對整個戰局仍不能作最後的決定。退一步講，德國即使能够

毀滅英人的抵抗精神，不過是暫時的，要收到徹底的效果，還非配以精銳的陸軍不可。

法國交通的障礙

法國是進攻英倫的跳板，所以在法國取得調協，構成安全的戰略基地，是德國對英作戰前必要的部署。例如去年十月的進攻計劃，就是因爲法國交通破壞沒有恢復，而不能付諸實行。德國不能依照理想使法國構成一個安全的戰略基地，實在是因爲法國的交通情形太複雜，被破壞了的鐵路，修復需時，公路又不及德國的摩托車路，而將這種摩托車路展至法境，則因法國將來的政治地位和德法關係還沒判定，德國似乎未敢輕動。

德國要用摩托車來運輸，燃料却大生問題，因爲由法國所掠得的車輛不是內燃機。並且笨重的東西，須藉鐵路運輸，而法國的車輛完整的很少。由麗倫至沙路及由麗倫至沙路兩路車輛都破壞得不堪利用，唯一可用的只有南北幹線，由此至西班牙邊境可作大西洋的德國海軍根據地。

德國爲準備完成進攻英國前線的必要設施，交通部會經命令將法國佔領區的卡車及火車在去年年底盡量修竣，以便將準備進攻英倫的器械，集中在鐵路中心點里昂，亨斯，流露三處。

海岸根據地未完成

德國藉以攻英倫的法海岸根據地——由丹加至波都的四種新建築，還沒有完成；那四種新建築便是鋼骨水泥鐵壘，精兵營壘，空軍根據地和海軍根據地。

時候，也偷偷的擠進來，它輕輕的撫摸着人的面頰，像是充滿着愛，也充滿着恨，多少個人都沉默起來，把沉默代替了憤怒，在想像海外又一次被敵人摧殘的景象。

是的，在這一個時候，洞外成千成萬英勇的軍警們和服務隊員們正以着敵人殘暴的罪行日賭着命，像一羣兇猛的野獸，它貪婪的嚼嚼着這一個可愛的和平都市，多少個建築物被摧毀了，多少個地方冒着火，復仇的心理使他們，記了自己，他們奮鬥着，在儘可能的搶救每個中國人所有的東西，他們是在彈雨炮火中執行着保衛重慶的偉大任務！這是美與醜惡的對照，這是侵略者和被侵略者的鬥爭，歷史會毫不留情記載它的。

警察們拖長了聲音，街頭立刻恢復它的常態，國旗鮮明的屹立在煙火中，接受着行人的注目禮，行人匆匆的走回自己的家，眼光裏交織着憤恨和希望，在慶幸這一次沒有受到災害的人們，又打開了店門，繼續他們的業務，另一些人的家被失掉了，把老小暫時安頓在防空洞裏，年青的服務隊員們協助他們靜靜的挖掘瓦礫，沒有怨言，沒有眼淚，復仇的種子更深深的埋藏在他們的心裏。

政府在街頭把急眼散給受災害的居民，好讓他們馬上安排善後的開工，熱心的修理電線的員工在整理被炸後的線路，這一個工作對於他們是勝任的，因爲他們已不知整理過多少次了。

一輛洒水车慢慢的馳過街頭，它好像要洗去敵人的罪行。

黃昏的重要街頭，依舊顯着熱鬧，重要的居民已忘記了白天，在過了四年轟炸生活的我們，對於轟炸，顯然是不當做一回事的。我們深信：這是中華民族革命復興必經的階段，中華民族就要在這艱險中強大起來。

據報。

第一，鑲骨水泥砲堡——在地窖中安置重砲和
使用重砲的機器，因工程浩大，建築遲緩，但又少
不了它。在德蘭一帶防禦所感到運輸重砲的困難，
在法國則是一樣。德國陸軍部的解釋，遲緩的原
因，是由於各種口徑重砲的電池不同。如將重砲暫
時安置在德蘭各平地上，非常不適宜，因為每天架出
時，還要搬運到離海面五六十奇羅米率的車站，耗
時費力不說，功用還會減少。此外，並因地位常常
轉移，使重砲統一射程，發生嚴重的困難。

第二，精兵營——原有結實的營壘，全以馬
其諾防線為根據，但由穆斯河以東直至舊日德國邊
界，沒有一個能容納精兵可以不被炸毀的現代式營
壘，因此，這一帶的精兵營壘，須從新建築。在流
露及聖拿士利之間，德國所有的營壘，已足容二十
六個精兵，而且成效很大，在過去兩月中，英機集
中轟炸也不過損傷六百四十人；現在即完成是容四
十五個之精兵營壘，其規模之大，可以想見。

第三，空軍根據地——所有法國及海峽沿岸的
飛機場和一切佈置，英國參謀本部，早已了然，所
以英國不惜耗費千萬噸炸彈，將它炸毀。現在德國
雖從新建築大規模的飛機場，（如羅遜機場，戰鬥
及操作所用機場和重轟炸機場），但因工程浩大，
都還沒有成功。

第四，海軍根據地——德國海軍現在和將來的
佈置，主要的是將羅遜艦、巡洋艦、掃雷艦、潛艇和
運輸艦等統一指揮，並以挪威為進攻英倫的根據地
，而這些根據地尚待加強。

軸心步調不一致

軸心國家因為情勢複雜，利害不盡相同，所以
步調也難一致。三國同盟之後，日本參戰雖大有可
能，但實際上尚屬疑問，日本雖也準備「南進」，
但是行動曖昧，依日本參謀本部的意見，要等德軍
進攻英倫相當成功後，它再發動「南進」的攻勢。
而德國則向日本明白表示：要它在東印度羣島牽制
英海軍的行動，甚至因此惹起美國的有力干涉
亦在所不計；因為，倘使能够擊潰英國，則收買美
國是比較容易的事。

德蘇協定訂立後，往日的仇敵變為好友，不
過，根據過去與莫斯科會議的經驗，蘇聯決不願參
加軍事行動，除非英帝國崩潰到了不可挽救的程度
，中亞細亞的蘇聯軍隊在遇不到任何抵抗的條件下
，才有進兵的可能。且日蘇糾紛不能徹底解決，蘇
聯更須保持其曖昧的態度，這樣去討論非洲或亞洲
問題是無用的，而日本和意大利的齟齬，徒然分散
德國的力量。
意大利是軸心國家鏈條中最弱的一環，當意大

利加入戰爭時，兩國總司令曾有調整軍隊的議解，
但意國參謀總長因為不明白對英作戰須統一指揮及
協同一致的深刻意義，竟加以拒絕。頂到義軍遭受
英方的嚴重打擊後，才知統一指揮的重要，但是為
時已晚。意大利進攻希臘的失敗，並非偶然。在戰
事上，她犯了絕大的錯誤；無論是時間、地點和選
擇的選戰或軍事的配備，都不合軍事要求。在希臘
作戰時，亞爾巴尼亞境內還有五個現代配備的機場
，但在二星期之後，即被英軍破壞，以致意軍攻希
得不到空軍的協助。同時，德參謀部建議：立即佔
領埃奧斯島，意國也置之不理。所以關於意軍進攻
希臘這回事，只可當作墨索里尼誇大的表現，不然
，它為甚麼不在後方建築防禦預留失敗時退却掩護
的餘地呢？

從上面所述種種看來，德國雖有進攻英倫的決
心，但以內在條件尚未完成，外在形勢還未十分有
利，所以祇得遲遲不發。可是，隨著時間的推移，
形勢發展到今天，便有點兩樣了。上面所述德參謀
部的報告，是在希臘尚未覆敗以前，現在德軍正側
重在奪取地中海東西兩大門戶，人們的目光都集中
於蘇彝士運河和直布羅陀海峽，但我們要注意，德
國參謀部對於法荷挪威等根據地的軍事佈置決不會
因此停止或放鬆的，這種佈置一旦完成，德國或許
又來一個迅雷不及掩耳的閃電戰去進攻英倫。

本刊主編陶百川新著第三版

三民主義與共產主義

每冊實售一元六角寄費在內

重 要 內 容

評毛澤東新民主主義
闡新舊三民主義說
三大政策與三民主義
「四個時期」的教訓
馬克思主義的批判
蘇聯曲線革命的評價

蘇維埃制度與三民主義
中國需要馬列主義麼
中國本位的共產主義
關於三民主義的新發現
三民主義理想國的圖案
怎樣實現三民主義

食鹽專賣問題

叢 嘯 侯

我國古代人民自己取海水或鹽湖水去燒鹽或曬鹽，自己食用，自己將食餘的鹽去賣或販賣，政府不加干涉，人民對於食鹽，有絕對生產消費販賣的自由。嗣後政府事務日繁，支出日廣，而所賴以充實府庫的田賦，不敷需用，於是乃就人人日用必需的食鹽，加以征稅。在當時徵食鹽稅，乃以食鹽為人人所必需，加以課稅，使人民對於國家的負擔，盡平均的義務。更經社會變亂，軍用浩繁，鹽稅遂為國家供應軍政費用的主要財源，而逐漸形成引岸運銷、鹽商壟斷專賣的制度。

中國向為農業經濟社會，工商業不發達，社會勢力過剩，鹽地極廣，土法製鹽條件又極簡單，人民為逃避鹽稅，減少鹽稅負擔，常利用空餘的時間與勞力，自己燒鹽晒鹽，私下販賣，以分鹽商壟斷的利益。這個時候的食鹽，在社會上不發生不足的現象，且有過剩與逃避政府稅收的情形。

政府為增加稅收，本身上固需防止人民逃避鹽稅，同時鹽商為保持與鞏固壟斷銷鹽的利益，亦請求政府法令的保障，於是政府一方面限制產鹽與運銷，一方面制定食鹽運銷的路線與區域。這樣，表面上，雖然收到容易征收鹽稅與調整鹽商間利益的關係，結果，一則使食鹽產量縮小，二則鞏固鹽商壟斷專賣的局面，更造成種種怪現象。

鹽稅是否征收，久為近世財政學家討論之課題，從舊現代稅則原理，食鹽不惟非奢侈品可比，且為人人所必需，應該免稅，再則貧民與富戶負擔賦

稅能力不同，不當因人人同需之故，使其負擔同等義務。國民政府以奉行國父遺教，實行三民主義，為施政之最高指導原理，北伐以還，對於鹽稅，本可予以廢除，第以軍事發展甚速，政治建設未能配合軍事的進步，而鹽商整個體系更以鹽餘外交等關係，堅強把持，政府一時尚無新的機構以代替鹽商壟斷的專賣，而貨幣革命以前，仍不得不賴鹽稅收入，以應軍政費用之需要；以此，政府對於鹽稅不得不暫予以維持而加以改善。及二十二年公布新鹽法，二十四年實行貨幣改革，政府對於鹽法與財政，既有準備，不難從改善鹽稅，過度至廢除鹽稅之目的。惟新鹽法公布以後，內外患日亟，國事紛更，不能不暫緩實行。茲者，由於抗戰軍事的發展，鹽商體系，引岸制度，治已破碎，如何改弦更張，已屬刻不容緩。政府因有食鹽專賣制度之計議。

此種新的食鹽分配、運銷的建立，是戰時社會發展的必然結果。茲就管見所及，貢獻下列意見：
一、專賣食鹽為實施民生主義，政府替人民服務，目的不在稅收，則鹽稅自可因公賣食鹽而廢除；政府宜將與鹽稅相因緣的鹽商鹽稅人員私私部隊以及一切弊政，掃除淨盡。
二、政府專賣食鹽，即辦公產食鹽，由國家大規模生產，以應人民的需要。必如是，方能使人不感受食鹽缺乏的痛苦。在鹽商壟斷專賣之下，人民不得食鹽，不怨政府，若政府公賣，而人民不得食鹽，則政府易成怨府。此為食鹽公賣前所當注意者。

三、政府專賣食鹽，必須對於食鹽有充分之存儲，廣大之生產，與敏捷的運輸，以供人民盡量的購買，庶能免除人民因專賣誤會而引起購買，因購買偷竊而引起食鹽不敷的情勢。
四、專賣食鹽，必需統一全國食鹽市價，不使有高低，則人民私販無利可圖。
五、專賣食鹽之市價，應為產鹽費用與運輸費用之和，國家大規模的科學產鹽，與水陸舟車之聯運，其價自較人民私販私運為廉，無慮人民爭政府之利。但人民私販私運，可補國產食鹽供應之不足，政府似無取締之必要。
六、計口授鹽，在計劃生產與節制浪費觀點上，均為必要，但我國基層組織不良，於此戰時，難予實行。人民心理因食鹽供應缺乏，易起浮動，不如由政府充分供應人民購買，逐漸走上計口授鹽的道路，以免人民誤會，官吏舞弊，擾民害民。
七、食鹽專賣以計口授鹽為最合理，故清查戶口，仍須積極進行。然後根據戶口多寡，決定售鹽場所，務期普遍。同時政府宜多派人員明密查考，嚴辦抬價扣秤人員，以防流弊。

暑期優待學生

如承惠寄郵票一元（請直寄本社），當自七月份起寄送本刊三月共十二冊，但以學生為限。



古希臘的抗戰故事

周仁德

「馬拉敦後山如帶，馬拉敦前碧
欄楯，我來獨爲片刻遊，猶夢希臘是
自由。吁嗟乎！開立試向波斯塚，寄
恩身爲奴隸種。」這若英詩人拜倫在
一八二一年所作十六首哀希臘詩中的
一首。當時希臘在鄂國門帝國暴力
統治之下，拜倫遊其地，覽其山海城
郭的優美，大興銅駝荆棘之悲，故賦
此詩以悼之。原、排側沈痛，寄託深
遠，對古代希臘馬拉敦戰役更感嘆不
置。我們翻開一部希臘史，這個執世
界知識火把的民族，雖然遭受過幾次
異族的蹂躪，可是在他們小勇抗戰的
精神充分表現之下，往往以寡敵衆，
以弱敵強，雖受敵軍暴力，獲得最後
勝利，他們的獨立自由，終得有所保
障，這是何等榮耀的事。

希臘人愛國心的真切，真是不可
推測，他們寧願犧牲一切來保衛城邦
。我們看那死在德摩比利嶺的斯巴
達的戰士的墓上所刻的碑文：「經過
這真的人呀！請你們到斯巴達去宣佈
：我們受難的人，給這服從他的命令
」。這是何等的慷慨激昂！希臘人真

名譽，愛自由，能覺悟敵野心之大
，因此他的抵抗決心，歷千劫萬難而
不變。在波斯戰爭爆發以前，波斯招
降使者到來，以爲英大恥辱，便把他
們殺死。到了北部中部及精華的東南
亞提佳等城不守的時候，馬道尼退出
雅典，派馬其頓王遊說雅典人，勸他
們妥協，共同對付世仇斯巴達，但雅
典的答覆是：「只要太陽還在天上，
我們決不與薛西斯講條件，我們要打
到底，我們要與神明與古英雄在天之
靈與仇敵打到底」。此時斯巴達惶恐
萬分，趕快派人來安撫雅典，求他勿
中波斯各個擊破的毒計，雅典的答覆
是：「我們的廟宇與神像都毀了，
我們就這樣了事嗎？我們無辜的老弱
地死了，我們不雪恥復仇嗎？我們將
士的熱血，讓他自流嗎？斯巴達人呀
！我們都是一個國家，我們有同樣的
風俗習慣，我們有共同的文字言語，
我們向來是共同禮拜神明，奉獻犧牲
，舉行祭典！哦！雅典人能做賣國賊
嗎？雅典這座靈靈而克勞嗎？告訴
斯巴達人罷！只要有一個雅典人活著

，雅典決不會與敵人訂下條件！雅典
要抗戰到底！」果然不久雅典再度淪
陷，馬道尼又提出同樣條件，以爲定
有圓滿答覆，不料又被拒絕。當時雅
典全體公民大會之中，主張講和的只
有元老西達一人，然而他和全家却
被盛怒的羣衆砍成了泥漿，可見希臘
人抗戰到底的精神，是何等激昂！
希臘人的祈戰死，最令人敬佩！
他們認爲馬革裹尸是無上的光榮，戰
士如此，爲父母妻子者亦如此。斯巴
達女子送別征人，只有激動的言語，
絕無絲毫留戀不捨的私情。他們的臨
別贈言是：「去罷！願你帶著盾牌歸
來，如其不然，就要跪在盾牌上歸來
」。這是何等悲壯！有一次一個人打
了敗仗，醜顏還鄉，他母親覺得是奇
恥大辱，將他打死，又有一位母親，
恥子出征，同時陣亡，別人來報信時
，他却反問道：「戰事怎樣呢？」報
信人說：「仗已打勝了」。這位母親
不流一點眼淚而且高聲歡呼道：「我
的祖國啊！我生了他們，原來爲的就
是你呢！」這又是何等悲壯之至！在

德摩比利之戰，波斯抄了希臘軍的後
路，斯巴達及其數小邦之勇士三百餘
人，却誓死不退。這一場血戰，希臘
固無一生還，而波斯死者數倍之。這
種壯烈的事實，給予波斯人以精神上
打擊實在太大了。薩拉密斯之戰，希
軍開始極不得手，船隻擱淺，士氣頹
喪，但是他們想到這一戰是整個國家
民族的生死關頭，惟有努力一拼，始
可死中求生，後來公然殲滅了敵軍，
真算是可歌可泣的事！足見希臘人之
視死如歸，即其獲得最後勝利之主要
因素。

古代希臘人的抗戰精神早已彪炳
史冊，這種偉大的精神力量與物質力
量配合運用，結果解除了侵略者龐大
的武裝，他們立國的根本精神，便即
在此。古代希臘人既富有英勇的抗戰
精神，而且將此種精神遺傳到他們的
後代了。目前德國納粹的勢力雖猖獗
一時，但希臘是暫時的忍辱而非屈服
，古希臘的抗戰精神，定會激起更堅
強更偉大的反攻，重演幾次馬拉敦戰
役的偉績。

中 週 信 箱

第一聲 【代線起】

我是一個時代的青年，是一個思想極民主極前進的青年，所以在我的日常讀物中，我從不吝惜那些「人云亦云」，「牽強附會」，「登載是就」的廢棄文章，那些「報銷主義」的刊物。

不過有一點最重要的，如果以為「信箱」去增加刊物的銷路，而骨子裏是一堆虛偽，並不想真正為讀者打算，那麼只有比沒有「信箱」更失敗得厲害。因為刊物的態度正大不正大，刊物的葫蘆裏是賣的什麼藥，在編者答覆讀者的信箱裏是最容易看得出來的。

費刊從三卷二十四期起，忽然如晴天霹靂地揭開那一個內容燦爛，光輝四射的「寶藏」，馬上抓住了我和我許多朋友同事的心。我們以前簡直不願意看它，現在每期都要買了，買來了常常一口氣把它讀完。以前看「生活週刊」「全民抗戰」的熱情，現在都用在看這可愛的「中央週刊」了，而其味這只有增無已。我的希望，我的心願，可說已得不少的滿足。

正因為我那麼愛它，寄予它那麼大的希望，我發現它還有些美中不足的地方，我希望編者和費刊的先生們還能盡善盡美的把它改正，使這個新近發行的「寶藏」真能舉起偉大時代的偉大使命。

費刊徵求答覆的兩點：第一點，我以為應該照現在這個編輯政策編下去，這個政策是對也還沒有了，因為它正是現代青年所需要的。第二點，我以為費刊還應有如下的改進：

甲、增加「讀者信箱」：「信箱」這個東西，能吸引許多讀者，能引導讀者中建立起該刊的信心，這在以前的「生活週刊」上可得到充分的證明。

至於「信箱」的性質，我以為除了讀者就業、生活、求學以及婚姻等無所不問無所不答之外，還應該為讀者解答政治上的一切疑問和苦悶。這點我不知道其他的刊物是負不起的，而且也不敢負，只有我中央主持的「中央週刊」才有這個資格，也有這個把握。而且要想青年的思想純一，正確，用各種各樣的約束方法是很少有效的，以力壓制青年去服從，更是糟糕，最好的方法，應該隨時隨地去進行說服的工作。青年受到了說服，他的思想，才會真正的純一起來，正確起來。

它對於社會的影響，對於前途的發展，仍然只有望，而讀者的信仰也依然不能建立起來。所以希望費刊以後要準期出版，運送快捷。

此外我還有不能已于言者：以前的「生活週刊」的發行精神和實際態度，是值得我們佩服，最值得我們效法的。希望費刊能够把它優點盡量採取，「取人所長，補己之短」，這應該是我們革命者的態度。

最後我還希望已經走向了康莊大道的「民意周刊」以及前途很有希望的「三民主義週刊」，也能够下決心，力求革新充實，爭取讀者。不要以為「錢不成問題」，就什麼可以馬虎。此致

中央週刊社
張先階 啓 五月十二日

編 答

先階先生：

我們讀了你的信，真是所謂「感愧交併」，——感的是因為你給予我們很大的鼓勵和很好的意見，愧的是因為我們發現在好多方面還沒有盡最善的努力。「讀者信箱」決定增加，並當分請專家解答各種問題，政治部份當由編者親自動手。費刊辦法，當請中國文化服務社設法改進。自從我們接編以來，每期都在星期四出版，從未脫期，深信將來也不會脫期，（因為本報印務所，有很好的防空設備，不怕轟炸），問題大致在郵局方面，大包的印刷品，不能像信件那樣寄送得迅速。（定戶可以早些收到）。

（百）