

獨 鶴 主 任

小 說 週 刊

言
同

記
念

紀 念 號



(不另取資)

隨 同 第二卷 期附送

△胡亞光畫例

胡君亞光年少善畫名滿全國索畫者日衆胡君窘甚乃以金錢限制之法商於予等特爲代定價格胡君如肖像畫類廣告畫類舞臺佈景及圖案畫類插畫類裝飾畫類以及一切大小畫件均可承辦

詳細畫例 函索即奉 畫資先惠 約日取件

通信處 杭州姚園寺巷四十五號

亞光圖畫函授學校

介紹人

呂葛侯	范烟橋	朱松廬
周瘦鵠	丁悚	徐卓呆
袁寒雲	張聿光	葉勁風
江紅蕉	畢倚虹	孫雪泥
施濟羣	程小青	丁訥

全訂



紀念號目次

游戲欄

紅雜誌週年紀念開篇 朱蘭庵

希望紅雜誌 吳雙熱
胡寄塵

一週間之紅娘 陸律西

紅孩兒週歲記 朱楓隱

紅社週年雅集序 屠守拙

紅雜誌迷小傳 顧明道

紀念歌 成飯牛

蓮花人面 徐聯痕

紅孩兒做周記 繆賊菌

紅孩兒生日 陳秋水

回想 張碧梧

短篇小說

榴火紅時 何海鳴

紅孩兒週歲受賀記 程瞻廬

紅飯 倪天憤

紅壽 沈禹鐘

成飯牛 徐聯痕

繆賊菌 張冥飛

陳秋水 程小青

紅雜誌週年紀念開篇

(嵌紅雜誌撰述人名) 蘭菴

世界文人著作新。 紅雜誌是周年紀念顯精神。 主任著撰嚴獨鶴。 他的文章聲價重雞林。 新聲消歇紅光現。 編輯多才施濟羣。 歇浦新潮嘲歇浦。 夢中人恐卽個中人。 不然。 是萬緒千頭那裏說得清。

可惜修文李長吉。 惆悵新潮漲廣陵。 無所不能程夫子。 最精工是這劉剪紅女士。 髮同翠萼。 貌勝朱華。 風如舞腰。 露消粧鏡。 生成是一個絕色美人兒。 伊丈夫與伊結褵以來。 醉其清香。 喜其品潔。 愛情深得。 和紅豆顆上的顏色一般。 所以自署其名愛紅生。 如今見有一本。



榴火紅時

求幸福齋主

滑稽文。伊洛宗風尊一代。顯兄
顧弟共登瀛。中國柯南道里君。
偵探專家程小青。大阮淵淵小阮
博。大林倜儻小孫靈。自古道打
虎全憑親弟兄。上陣還須父子兵。
蒹葭秋水念伊人。浩然長歎因
何故。常覺民哀不聊生。到不如
天台山農隱好避贏秦。一枕亞東
春睡足。澹庵中大可誦小梵經。
漱石眠雲胡寄塵。禹鐘聲響鶯園
內。何處山崩何海鳴。汝南月旦
稱崖父。馬二先生憶鈍吟。劉懿

紅雜誌。到來逗起。他愛紅之癖。自然是把這書看得非常珍異。恰巧
劉的紅女士。還是一個女文學家咧。自幼兒在絳帳中。本受過優美
高尚的教育。又加之心地玲瓏。才華清澈。歷來就含英吐秀。做得一
手好詩詞。但常常想念着。在現代要做一個十全的女才子。僅仗幾
首玉潤珠圓的詩詞。是不足以蓋世的。要博些新的美譽。是非印行
一些小說作品出來不可。但小說這種玩藝兒。生平沒多做過。此刻看
見紅雜誌上有許多好小說。不由暗暗羨慕。并獨自沈吟道。這些小
說家小說。做得恁般好。排印出。人人愛讀。使在全國文壇中。博得
一個無上的聲譽。看起來是何等可羨啊。愛紅生在旁聰明。知道夫
人的意志漸漸傾向到小說上去了。便順承闡意。一旁慇懃道。以吾
愛。的。清。才。無。論。做。什。麼。文。字。都。是。好。的。何。不。從。今。日。起。就。做。些。小。說。
博。一。個。遠。超。前。古。女。小。說。家。的。聲。譽。咧。

公。蘇少卿。呂律西東赤羽聲。
舍我其誰。把。評。碧梧枝上樓。
雲鳳。瘦蝶花間。賊菌。因為熱。
心熱血稱雙熱。笑倚虹天樓半輪。
江楓隱指嚴高士。普濟航帆渡衆生。
醉蝶醒民皆有道。飯牛廣鑿變春霖。
同。煙波橋第幾。菊。花高傲定庵心。
天情若狂多恨世。覺迷更墮落西神。
明道自然常守拙。研菴大筆古今尊。
行素何須論富貧。此中有個半樹梅花館。
思想新奇迥絕倫。鬢鬟當年淳。

尊紅女士被愛紅生一語將心事道破。口裏雖還支吾着說從沒做過。忍做不好。另一邊却早已閃到翠幄之內和神理性刻畫起來。及一篇成自看了看不甚愜意。原來是詞章氣息太重了。不願將稿子胡亂投出去。被那新派提倡寫實主義的小說界主任塞在字紙簍裏。永遠沒有消息。反而自討一場沒趣。便索性發一個很嗤的一聲。撕成無數碎紙條兒。連自己的丈夫都不給他看。但想重做一篇。又總是心緒惡劣。怪不順手的。一陣焦煩起來。不由嬌醫微噴芳容薄怒兀自一個兒生著悶氣。

那善伺粧臺眼波的愛紅生。此時便又上前婉勸道。吾愛。你既做不慣。小説便不做也罷。何須自尋煩惱咧。再不然我來做幾篇。若是做得還像樣。署上你剪紅女士的名字寄到紅雜誌編輯部去。還不是一樣嗎。如今小說家替夫人捉刀的正多得很。況且吾愛向有文名。

于髡。着屐游山興不淺。老饕食譜細調烹。最妙饑驅上孝陵。白門春色淺還深。簡練精湛鄭補白。怪人。最可敬。文武全才的不肖生。

信手拈來閒裏唱。倘然掛漏莫

多心。彈詞權作岡陵頌。生砌硬堆勉綴成。心香一瓣虔誠祝。祝那紅雜誌。從今精美益求精。銷路年年與日增。今年紙上琳瑯滿。預料明年加妙文。更比周初勝萬分。(此篇多鳳點頭卽兄字亦按詩觸景生情於一張錦箋上先寫好榴花記三字算是這部小說的書

剪紅女士這才點頭答應。并興高采烈替愛紅生於紅綃館裏收拾起一間精雅書室來。由愛紅生每天勻出一兩個鐘點工夫進去做那紅雜誌。從今精美益求精。銷路年年與日增。今年紙上琳瑯滿。筆之先靜坐構思猛抬頭見檻內牆頭丹鬚照眼綠蒂染雲晚萼如霞新葩似鏡。一片石榴花開得正紅。興剪紅夫人一般使人心醉。便

韻叶入庚韵音讀如欣並非出韵)

紅雜誌之紅

雙熱

紅雜誌舉行五十週紀念。有增刊之作。吾將何以爲紅雜誌壽。思之而得之矣。曰紅之爲義。有異詰焉。大響特響曰紅。大闢特闢曰紅。凡其人之名氣響而身分闢者。此所謂紅人也。吾於是拈一紅字爲紅雜誌壽。吾於是拈一紅字以壽紅雜誌之紅。

名打疊做一部長篇言情小說。咧剪紅女士在旁剛看見這三個字。忽然伸手過去。按住那張稿紙道。你敢莫把我也寫到你的小說上。真切故必須有所影射才好。你不知道。這就是寫實主義啊。當代幾位新派小說家便要做紅樓夢索隱。就恐怕是這部名著寫的不是實事。不合乎新的意派。故代古人硬找些可以附會的實事來。好把這部書也歸納於新派小說之中。如今我學做小說。苦於見聞不廣。只好將我們自己的事寫寫罷了。但請你放心。絕不至於那麼笨拙。完全將你的真名字寫出。祇稍爲影射些。是不打緊的。

從此愛紅生就在這榴花時節陸續撰起榴花記來。每做好一回。剪紅女士看過了後。便用一個親手裁製的綠紗囊。將稿紙盛貯着。這樣一直做到民國十二年的夏季。這部一百回的榴花記說部才告

紅雜誌之紅

榴火紅時

六

紅雜誌之紅其紅玉之紅歟。按紅玉爲鋼玉石之一種。深紅色。其純粹無瑕者。價二倍於金鋼石。蓋寶石中最貴者也。吾爲紅雜誌進一解曰。紅寶石爲寶石中最貴者。紅雜誌爲雜誌中。最貴者。然則紅雜誌者。雜誌中之紅寶石也。

紅雜誌之紅。其紅汗之紅歟。開天遺事。貴妃每至夏月。侍兒交扇鼓風。熱猶不解。每有汗出。拭之巾帕紅膩多香。時號紅汗。吾爲紅雜誌進一解曰。紅誌雜之五十誕辰。恰是炎炎長夏。

成功。但在最後的那幾天。愛紅生見著紅雜誌廣告上說。紅雜誌快要周年紀念了。并要趁此時機大加擴充。廣徵一次小說。愛紅生很想把這部榴花記。早早竣事寫上。他夫人的名字。寄到紅雜誌社去。應這次周年紀念的徵求。不免便加倍用功。希圖迅速脫稿。但那時又是石榴花開得火一般紅的時候了。在這種盛暑之天。埋頭伏案。絞脣搜腸。一下筆便是數十萬言。忙得喘不過氣來。及寫到最末的一個字時。眼見得大功已成。償了一年以來的心願。心裏固然是歡喜。然而精神上卻早已困乏得不堪了。偶爾雙手朝上伸了一個懶腰。忽然眼底一陣發黑。身子搖搖欲倒。心中又辣辣地難受。不覺哇的一聲。吐出一口心血來。和石榴花的猩紅顏色一樣。

剪紅女士在旁大吃一驚。忙將愛紅生扶到一張沙發榻上躺著。用手在他胸前撫摩了一會。又忙叫人打電話去請醫生。愛紅生定了

個中不乏香豔文字。吾人人手一編，揮汗披誦，或亦勞累得聞紅膩之香，如挹玉環之汗乎。

紅雜誌之紅豆。其紅豆之紅歟？紅豆一名相思子。唐詩云：紅豆生南國，春來發幾枝。願君多採擷。此物最相思。吾爲紅雜誌進一解曰：紅雜誌，吾人之有情眷屬也。一編在手，愛不忍釋。百回讀之而不厭。七日小別而渴想蓋劇，有相思滋味也。然則紅雜誌者，雖目爲雜誌，中之紅豆也，亦宜。

紅雜誌之紅，吾紅友之紅歟。昔蘇東坡名著的真價，值白叫你費了這番苦心，所以我要切實與你商量。一會神忽然攔阻道：你們不要驚慌！我現在已好過得多了。做文字的人隨便吐一口血，是不打什麼緊的。何必去請醫生咧？吾愛你不要害怕！我還是與你談小說罷。這部榴花記，你看看如何？用上你的名字，能不辱沒你嗎？你若是看得中，便請你不要辜負我這番心思。答應我，借用你的名字才好。

紅雜誌之紅

榴火紅時

八

坡嘗與單秀才過宜興縣之黃土村。地主携酒來餉曰。此紅友也。吾爲紅雜誌進一解。曰。紅雜誌亦吾人之紅友也。其清也有酒香。其醇也有酒味。酒可以合歡。可以興奮。可以銷愁。可以澆塊磊。吾人讀紅雜誌亦復如此。紅雜誌之紅。其紅淚之紅歟。拾遺記。薛靈芸選入宮時。別父母。以玉睡壺承淚。至京師。壺中淚凝爲血。吾爲紅雜誌進一解。曰。個中文字之哀感頑豔者。其風味不減薛靈芸玉睡壺中。紅。凜然。惟知味者能辨之耳。

務必請你還是用愛紅生的名義發表出去。我只求其這部名著將來。果得風行使。我做一個名小說家之妻。附在你的驥尾。也讓社會中人稱道。我便興有榮幸了。愛紅半微喘道。不好。不好。我辛辛苦苦做這部書。本來爲的是你。你今天忽然推託。我才是真正白費了心思。咧。剪紅女士道。不是這樣說的。你爲我愛我所費的這番心。橫豎。我深知道。并深感謝。你就行了。何必定要陷我一個盜名之罪。咧。你今天若不依我的請求。我將來一定宣布不承認。而且說你因愛我而反誤了我不合君子愛人以德的意義。不能算是真愛我的。愛紅生猶豫了好一陣。便又毅然說道。如此用我們兩個人的名字一同發表。算是我們夫妻合作的罷。其實在我起草之時。你在一旁本幫了不少忙。有幾處必須寫得很典麗的地方。你也本來代我搜集了好些典故。算是你我合作。總大可以講得去。你若是還不依。

紅雜誌之紅其紅蠶之紅歟太玄經
紅蠶緣於枯桑其繭不黃吾爲紅雜
誌進一解曰紅雜誌之爲文也扣入

絲絲細抽乙乙方之紅蠶作繭其成
彌復艱辛其值異常名貴

紅雜誌之紅其紅茶之紅歟夫紅茶
之爲物也色香味均以濃勝嗜茶者
雜誌社中的編輯很有眼力一見便斷定出這是一部心血染成猩
紅可資的名著便收買了下來發交第二年的紅雜誌上頭發布待

隔不幾日愛紅生便將這部榴花記真個寄與紅雜誌社幸而那紅
雜誌社中的編輯很有眼力一見便斷定出這是一部心血染成猩
紅可資的名著便收買了下來發交第二年的紅雜誌上頭發布待
登過一年之久直到民國十三年榴火紅時紅雜誌又要做第二周
年紀念了這榴花記剛剛登完然而已博下不少的好評閱者請求
改印單行本發行的來函又差不多已積之成尺了紅雜誌社見此
部小說如此得人愛閱便又從速改印單行本并特許第三年紅雜
誌訂閱全年的閱者一個機會可以憑那張全年訂單以半價購取
榴花記於是那年紅雜誌和榴花記都銷得非常之多爲近年各小

那人我一個人也不想享什麼小說家的名將這部心血結晶品用
火焚化了罷剪紅女士見愛紅生意思堅定已是非此不可便只好
答應下共同出名但還是沈吟道此舉也是多事

紅雜誌之紅

紅孩兒余歲受賀記

一〇

記。紅蕉中抽一花如蓮。蕊葉葉遞開。紅亦奪目。久而不謝。吾爲紅雜誌進一解曰。紅蕉卽美人蕉花之好看者也。美人之紅顏易老。而此花則久久常紅。夫紅雜誌者。書之好看者也。且似紅蕉。然葉葉遞開。久久不謝。

紅雜誌之紅。紅血輪之紅歟。紅血

輪一名赤血珠。寶血也。凡紅雜誌中。行俠仗義之作。樂羣愛國之文中。間實含有充分之紅血輪也。

紅雜誌之紅。其紅燒肉之紅歟。夫紅燒肉者。厚味也。紅雜誌之爲味。亦厚

說雜誌未有的盛況。至於那愛紅生和剪紅女士。在全國文壇上所博得的聲譽。高到極處。那也是可怒而知了。不過此外還有一個很重要的消息。就是那剪紅女士。慢慢地將榴花記和紅雜誌上其餘的名家小說。觀摩了許久。心領神會。到底把小說做好。不久便有一種長篇和幾種短篇的出品。單用剪紅女士的名字。在紅雜誌上刊布。也能夠風行一世。



紅孩兒週歲受賀 記 程瞻廬

紅孩兒望地以後。忽忽一年了。有多少文人的心血結晶品。把他供

味也。吾嗜紅燒肉。吾嗜紅雜誌。如嗜紅燒肉。

紅雜誌之紅其紅娘之紅歟。夫西廂記中傳書遞簡之紅娘極其有趣者也。善能湊趣者也。吾讀西廂記愛煞紅娘子。吾讀紅雜誌愛之一如紅娘子。何愛乎曰有趣。

希望紅雜誌 寄塵

我不過是紅雜誌裏一個不重要的角色。對於紅雜誌並不有甚麼很大

養。越顯得肌膚紅潤。惹人憐愛。這一回。眸盤大會在紅屋裏面舉行。咲動了一時的怡紅公子。紅初佳人都來瞧這熱鬧送來的禮物。光怪陸離。不計其數。把人家的眼睛都瞧得花了。但見每件禮物上面都標着物名和送禮的姓名寫的是。

(一) 懷愛之鏡

嚴鶴鈞送

(二) 時辰珠

許匱父送

(三) 依樣葫蘆

曉律西送

(四) 汽車

馬二先生送

(五) 紅寶石

程小青送

(六) 兩枚戒指

吳訥之送

這些禮物都有很高貴的價值。除却紅屋裏面再也沒有這般的好東西送來。然而其間還有四件奇怪的東西。說給人家聽了總有些。

希望紅雜誌

紅孩兒週歲受賀記

一一

功勞。然在紅雜誌出紀念號的時候。嚴施兩先生寫信來向我徵文。他們既然這樣的抬我。我也不得不給他們抬一抬。做這篇紀念的文字。

紅雜誌過去的成績很好。將來的希

望無窮。我不贊美他的過去。却要勉勵他的將來。社會上多一個讀小說的人。便是多一個受了小說感化的人。多一個讀紅雜誌的人。便是多一個受了紅雜誌感化的人。這種感化的能力。比一切的聖經賢傳及教科書等。更要大得多倍。

不大相信一件小小的皮夾子價值鉅萬。一件很尋常的褲帶。可以耐用數十年。一件小小的果子糖。足值數百元。一件冬天常用的熱水袋裏面的熱水。經過了二十年。還是熱得燙手。諸位諸位。這四件東西。奇怪不奇怪呢？不是編書的信口開河。明明有書爲證。但見禮物上面寫的是：

(一)「好一個皮夾子」七千萬

孫漱石許指嚴合送

(二)「褲帶的壽命」二十八歲

嚴芙孫分兩次送

(三)「一塊糖」五百元

程瞻廬海上漱石生合送

(四)「熱水袋」二十年後「熱得來」

趙赤羽嚴獨鶴吳雙熱合送
許多男女來賓見了這般的奇怪東西。大家都縮短了半截。身軀爲什麼呢？笑得腰都直不起來了。就中有一位紅友先生和他夫人紅

感化二字是好壞兩方面公共用的小說。好便能使讀者於無形之中走向好的路上去。小說壞便能使讀者於無形之中走向壞的路上去。這種無形的感化真有無限的能力而作。

小說的人關係也非常之大。因為社會的好壞和世人的命運都操在小說作者的手裏。所以小說很不易作。要是命意太卑鄙了。輕蔑了小說。然措詞太高深了一般的人又要看不懂。所以要在意深言淺雅俗皆宜。將救世覺民之心寄寓於嬉笑怒罵。

娘妹子紅玉。幼弟紅郎。也在那裏嘻天哈地的好笑。笑了。一陣四個人便到各處去隨意游玩。但見有一個說大書的在臺上擺足坐馬。勢講得有聲有色。四人走近聽時。講的是

紅面關公對着關前守門卒波濤般的喊將起來。嚇得董丞相做聲不得……

紅娘聽了幾句。拉着紅友。他們便走。說道：這不是講那三戰虎牢關。麼。譽得沒有甚麼好聽。紅友笑道：吾愛你誤會了。這說書的句句裏。面都影射着紅屋裏的小說家呢。紅娘想了一想。便道：吾可明白了。他說的紅面關公不是影射那「赤羽」麼。紅玉道：我想波濤般的喊將起來。定是影射這「海鳴」。紅郎笑道：那麼嚇得董丞相做聲不得。定是影射「卓呆」了。可是第二句影射着誰呢？我只想不出。紅友笑道：第二句便是影射着「海上漱石生」。紅郎道：這是怎解。

希望紅雜誌

紅孩兒週歲受賀記

一四

之內像這樣一類的小說現時實在不多見像這樣一類的雜誌也不多見若紅雜誌可算差不多是這一類了。

以前的成績人人知道的不用我說以後的希望我便是希望他有進無退我想凡具紅雜誌的讀者和作者沒人不和我表同情的。

紅雜誌將來再要發達看的人也要多中國四萬萬同胞的命運都靠託在紅雜誌身上那些的紅雜誌彷彿是司命之神彷彿是國民之母彷彿

紅友道你注意「對着」兩個字便明白了於是大家笑了一笑都猜得不對又走到一處有一個唱曲詞的抱着三絃正在那裏唱開篇已唱到結束的幾句了唱的是

自古道是非只爲紅開口不是冤家不聚頭兩地離情難

湊合百般苦恨塞胸頭拋得奴盈盈盼斷一雙眸

唱到這裏把三絃放下來略作休息四個人走了開來紅娘道開篇真唱的大約是些思郎的老腔調沒甚麼意思不得也藏着紅屋裏小說家的名字紅友笑道誰說不見得呢開篇裏面句句都藏着小說家名字你們不妨猜一下子於是大家又猜起這啞謎來紅娘道是非只爲輕開口不是冤家不聚頭上句暗藏「多言」下句暗藏「什郎」紅玉道那麼兩地離情難湊合定是暗藏「小青」紅郎道盈盈盼斷一雙眸定是暗藏着「秋水」哈哈都被我們猜

是通俗教育之教師彷彿是四萬萬同胞之益友。

這是我所希望於紅雜誌的。不過我自己也許能說不能。

我既是一個不重要的角色，

館三話四，朋友是一個濫竽元數的作者，是一個愛讀紅雜誌中其他作者之作品的作者。（濟羣道先生既有這種希望，鄙人很願意同諸位撰述者竭力做去，但是先生自己未免太客氣了。）

着了紅友道：你們還有兩句不曾猜出呢，一句是自古道一句是抛得奴。紅郎道：難道這兩句也藏着小說家名字？紅友道：怎說不是呢？自古道便是「老談」，拋得奴便是「舍我」，還有一句百般苦痛，寒胸娘藏的是「茹荼」。於是大家拍手稱善，都說有趣得很，又走到一處，只見門上黏着字樣寫的是：

紅孩兒降生以來，紅屋之中佳構至多，諸君但能采取篇名，作為對偶。紅屋主人當薄具花紅以酬雅意。

紅友道：這個不難，便說「迎猛將」可對「打財神」，紅娘道：「傲骨」可對「熱心」；紅玉道：「菊嘲」可對「槐祟」；紅郎道：「簷話」可對「嫖經」；他們對一聯裏面便發出一份花紅，隔了片晌，裏面又黏出一紙紅箋，寫的是：

諸君倘能采取紅屋中之篇名與紅屋中之小說家姓名相銜接，

一週間之紅娘

律西

之紅屋主人亦具花紅以助雅興。惟小說家三字姓名須與上下篇名首尾銜接，乃稱合格。

上年此時爲紅娘出閣嘉禮。鄙人曾作啓賀之。登於本雜誌第一期。光陰迅速。轉瞬一年。其閨中豔情韻事。佳話不少。茲略記一二。想亦讀者諸君所願聞也。

紅娘爲人雅善修飾。其衣履鮮豔。每一星期必更易其顏色。花樣無重複。者故人一與晉接耳目爲之一新性。敏慧自幼卽受文明教育。四德皆備。

紅友道：這便有些爲難了。想了一會子，便道：「滿江黃」「黃樹春」。「春的笑話」紅娘也想出了一條道：「隨便談談」「談老談」「談天說地」。紅玉、紅郎都想不出便道：我們何必在這裏搜索枯腸。不如去瞧瞧紅孩兒罷。當下回到華堂上面。瞧見兩位保姆捧着這紅光滿面的紅孩兒。向着來賓只是嘻嘻的笑。許多來賓都用着本地風光的篇名。向着紅孩兒祝福。掄到紅友便道：紅孩兒你的面孔比從前肥得多了。我祝你一聲：「面孔的進步」。紅孩兒聽了益發好笑。紅娘道：我最愛瞧你這一副笑臉。便把「紅笑」二字算做祝詞。罷紅孩兒又是一笑。笑得嫩紅臉上起着兩個小酒窩兒。越覺得可愛。紅玉道：紅孩兒你越笑越是嫵媚笑的方法種種不同。我便祝。

而尤工於語言性喜談論每出一語。四座傾倒尤嫋文學詩詞歌曲無一不工近來有鑒於人心之不古風俗之澆薄恆有矯正之意故其一舉一動一颦一笑皆於社會教育大有關係。冀於無形中引導一班青年使之入於正軌所作雖多殊非無矢之的。故能令人百讀不厭一時文人墨客尤歡迎之皆以一接顏色爲幸紅娘這一篇小說所記的事是我們縣城裏最近最新的趣劇論他性質知其然也定於每星期五爲接見賓呢也有迷信也有社會也有家庭也有偵探總而言之是一件可發客之期出其妙論以供各界之尋繹一笑的趣事罷了。

凡欲瞻望丰采者屆期而往紅娘則我本不打算把他寄到紅雜誌裏去的剛巧前幾天紅雜誌的主任

你一聲「笑的變化」罷紅郎想不出甚麼祝詞却向兩位保姆行了一個鞠躬禮道兩位夫人辛苦苦苦的撫養這紅孩兒一年以來博得人人歡喜我便敬祝兩位夫人的「紅閨福」那兩位保姆都把紅羅帕掩了嘴只是格格格的好笑。



紅 飯

俞天憤

靚妝以待不爽晷刻尤抱平等主義。待人無貴賤貧富雅俗有願納交者從不加以拒絕。以故四海之廣山陬海澨莫不知有紅娘者。

其藁砧名方人亦新文化中人伉儷之間極爲相得。蜜月中即赴各埠旅行足跡所至遍於大江南北未至之處皆來函爭迎盛極一時焉不意方人因愛生妒見紅娘喜與文士往來本已疑之一日又接到一信花箋重疊印記綢繆信面書（紅娘吾姊親啓）數字又無具名之人大爲不解。

嚴獨鶴施濟羣寄來一封鉛印的信。問說「預備出一專號刊載關於紀念之文字」底下又加上兩句肉麻的話什麼「先生對於本誌素抱愛助熱忱」其實我現在一天到晚忙得不亦樂乎。不得不把那做小說的心思懶下去。所以接到這封鉛印肉麻信早已送他到字紙籠裏去。只算他嚴施兩位先生一分郵票白費掉罷了。我接信那天是陰曆五月初一。不料到五月初七這件「紅飯」趣劇發現出來。我便把來記述好了。那天剛剛下雨。北窗沒有關好。大雨冲進窗來。把字紙籠都沾溼了。我不免檢理一番。却檢着那封肉麻信。我一想題目中間剛巧有個紅字。何不就去寄把紅雜誌好去冒充一充紀念文字呢。

俞老貴是個鄉下有名的描金飯桶。他祖上累代相傳。廣有銀錢。也

乘紅娘外出拆而視之錦函初剖香氣四溢展讀一過語意非常親暱略謂一日不見如隔三秋明日傍晚在游戲場相候有密事相商請吾姊撥冗惠臨切勿與他人偕來云云閱畢

不知他銀錢是那裏來的。稍田三千畝山地五十畝蘆灘一百畝沙田一千畝花田七百畝城裏市房三十所荒地七十處墓坑三十處家裏磁銅玉石書籍碑帖古董玩器足有三十萬却是人緣還好只因他每年在那些施衣施棺施藥施粥施米許多事情很肯用掉幾個錢所以鄉下人很肯說他幾句好話。

到了民國元年冬天四鄉八鎮不安靖起來似乎偷老貴這種家業之一法當即不動聲色仍將原函安放奩底紅娘歸後明知其夫已看過亦佯作不知談笑如平時至次日加意妝飾乘輿而去方人待其去遠尾到城裏來鄉下只用個老僕看房子一個帳房先生收租從此以後鄉下的描金飯桶做了城裏描金飯桶了。

隨於後至某遊戲場果有少年候於門衣服華美年可十五六面如傅粉請客起先只請些紈袴子弟剃頭司務馬夫巡警隔上半年再請些

一週間之紅娘

紅 飯

二〇

唇若塗朱。紅娘來乃携手而入。至一小亭中。並肩而坐。且笑且語。甚爲親切。時而附耳。時而交頭。或作忸怩之容。或作躊躇之色。惟聲細殊不可辨。偶被微風吹來。有一二語。斷續入耳。似云求婚。戀愛。請姊從速決斷。紅娘似答云。此事不能。顧目前。須圖永久。終身之關係。一方人。雖至此怒火中燒。不能再耐。乃驅車而返。欲待紅娘來誓。與離婚。先草定一封決絕書。又擬一通告。擬送交律師。去出面。登報寫畢。

商業中人。典當。奉綢緞掌櫃。魚行老板。銀行經理。再後便請些巡官。與所長。警佐。縣署的分科助理。實業。視察員。農會長。初小校長。稅所。所長。典獄官。只忙得三。四家菜館。奉承得屁滾尿流。不上三年。人家便不叫他。愈老貴了。簡直把貴字避去。換上個爺字。叫他做愈老爺。了。這麼愈老貴。便實授城裏的起碼紳士了。

論說紳士也不能算人類最榮耀的名詞。可是於今社會上却把紳士兩個字看得和生命還重。然而要做紳士。一要歲數老。二要手面大。三要做過。南面。愈老貴。做紳士三種資格。一件都沒有。無奈金錢是萬能的。他既不惜金錢。補授了起碼紳士。自然一天一天循資。按格升到公正紳士了。什麼行政會議。什麼納稅公會。什麼田租公會。什麼戶籍會議。都有他出席的名字。好在雖有飯桶之實。幸有描金之名。名不副實也罷。實至名歸也罷。他却堂皇冠冕做紳士了。

蹀。蹠。室。中。忽。聞。剝。啄。聲。紅。娘。已。返。舍。
笑。入。室。懷。中。出。照。片。二。張。向。人。曰。
君。視。此。二。人。可。稱。嘉。耦。否。方。人。接。視。
之。其。一。人。止。日。間。所。見。之。少。年。另。
人。年。似。略。長。則。素。未。謀。面。者。也。不。覺。
大。怒。擲。之。於。地。曰。此。等。男。子。照。片。何。
預。卿。事。乃。勞。卿。汲。汲。不。遑。爲。之。品。評。
妍。媸。耶。紅。娘。從。容。將。照。片。拾。起。曰。君。
竟。認。此。二。人。皆。男。子。耶。雖。雄。尚。未。能。
分。何。足。與。論。是。非。君。頃。間。非。同。至。遊。
戲。場。耶。此。少。年。卽。吾。妹。紅。屋。有。盛。名。
於。交。際。社。會。惟。自。幼。卽。喜。作。男。子。妝。

不料今年五月初一那天，他們家裏出了一件驚天動地的事情出來。外面人家雖沒有知道，他們家裏却吃驚得不得了。那天午飯時，候厨司務把一鍋子煮好的白米飯開出來一看，那知不開猶可，一開出來不由的失聲喊道呀！這飯怎麼紅的呢？登時丫環僕婦一窩子蜂擁起來，吵着鬧着。太太娘太太七張八嘴，賭神罰咒，弄得馬仰人翻，遠是太太有主意，說這是得罪了竈神菩薩了，快去備香燭，來磕頭許願。一面把紅飯統統盛起來，倒出去喂狗，却便宜了東巷西街許多阿黃阿黑阿花來，開個聚餐大會，個個含哺鼓腹，咂嘴弄舌，搖尾抖毛而去。這裏太太又把兩條黃紙把鐵鍋子封起來，另外用小鍋子煮飯，當天許願全家淨素三天，三天期滿到竈家殿去燒香，只把個愈老貴餓到兩點鐘才吃着飯。

到了五月初四齋期滿了，太太領了三位姨太太坐了四乘轎子，一

一週間之紅娘

紅飯

二二

有玉樹臨風之譽無怪君之見嫉矣。近日吾妹與同學劉生情投意合發生戀愛關係即此照片中年稍長者是也劉已屢次向吾妹求婚妹因閱

歷未深不敢自決特作函來約余至游戲場密商余已代爲決定不日即行嘉禮屆時君必見之當可一釋疑團也方人乃恍然大悟從此對於紅娘愈加敬禮焉。

方人素具愛國熱忱每遇五九國恥紀念必苦口向人演說深慮以五分鐘熱度爲外人所笑今年適值各界

月廿四兩個香汛萬想不到五月初四來這麼一個施主的自然太太長太太短拍得一百二十四分的周到燒完了香又到大街上

「新來旅社」去。

那新來旅社也是縣城裏一處最優美的地方房間清潔鋪設華麗。伺候周到空氣新鮮交通便利不要說在城裏的旅社客棧下處比不上便是蘇州上海也沒有這樣價廉物美的所在三四天以前來了一位拆字算命看相的女先生住在二號房間裏大門上寫着一付很大的對聯上聯是「征客遠來新旅社」下聯是「星家熟讀舊詩書」像這樣似通非通的江湖口氣他算把新來旅社四個字嵌上其實吐屬也並不算什麼名俊可是一般老師宿儒滑頭紳商個個五體投地真不知是那一會事他那牌子上尤其欠通叫做

人士提議取消二十一條并收回旅大主權問題方人極贊成經濟經交之說往來奔走務欲一洗多年舊恥奈已舌敝唇焦迄無鉅大之效果不得已商之於紅娘紅娘近爲此事預備已久乃擇期登壇將此事窮源竟委澈底演說一時名流樂於從風一倡百和所得詩文雜作裒然成集各界見之果大感動民氣發揚有踔厲無前之勢方人大喜向紅娘曰將來雪恥之事倘能達目的當推卿爲功首焉

「歸騎女士素擅天下人顏色」歸騎這兩個字不知怎麼講究有人說這個拆字的一定上人家的當雖說旁邊有希奇兩個字其實直當是條牛罷了他那價格是小事兩角二十文流年五角談相起碼一元這麼一來白天裏他便到些老鄉紳家去算命合婚晚上專和些小夥子兩角二十文的瞎談談他有個幫手是個小白臉兒說是他的哥子叫做黃又芬據他說是個門外漢却每逢有人來拆字相面算命的時候他一定要相人家問長問短什麼掌家不掌家聚財不聚財父母兄弟妻子財子祿羊刃七煞紅鸞天喜墓庫傷官正印偏財食神前言不對後語的瞎談等到他妹子實行的當兒他便在旁邊拂紙磨墨的幫忙所以拆無不准相無不合算無不靈

俞太太耳輪裏早已把這些事情大略聽得了所以順道便去新來旅社二號房間找他剛巧歸騎女士和黃又芬在房裏吃飯俞太太

以上。不過。略舉。犖犖大端。其他。閨房。瑣屑。足令人。羨慕而。歆慕者。不能盡。述。聞紅娘。擬仿日記體。例輯成一書。名曰。嫁後刊行。問世。各界引領盼望。已非一日。吾知出版後。必當紙貴洛陽。爭先快睹也。

紅孩兒週歲記 楓隱

一踏進去。他們便把盤盞收開。把筆墨。硯瓦。水板。板拭。萬年歷。面部圖。小鏡子。象牙簽。字捲匣。賬簿。算命批張。一起鋪設出來。俞太太把經過的怪事。直說一遍。隨後把俞老貴的年庚八字。一些。稀奇女士手指輪着念了一會。又在水板上布了八字。查了行運。那時黃又芬。捧着一壺茶。四個杯子。走進來。奉敬太太。姨太太。婦女。士。登時把水板在桌子一攢。道不得了。四位太太不由的直立起來。道怎樣！怎樣！他道。我且問這個八字准不准。要是准的呀！今天是初四。這個人到初七上午一定有殺身之禍。話未說完。擠眼睛的拭眼淚。的搓手頓足的五音齊奏九音連彈了都問他有救沒有。救他說除非你家祖上有積德。再要不把人知道。你們輪流監着他。不論動用的吃着的一概要當心。命金不要過了。那天再說罷。大家也無可奈。必成偉器。甫出世。即以神童之名噪。何只得各自回去。上下人都知道了。只瞞着老黃。

於時凡一班紅政客紅官僚紅商人紅學士以及脣紅齒白之青年紅顏綠鬟之嬌娃當世鼎鼎大名之紅人。物莫不以一接其言論。丰采爲幸兒。遇自訂一招待例定於每星期五與各界人士相周旋兒又善談諳較諸滑稽大王之卓別靈有過之無不及故凡聆其談吐者莫不滿意以去某年月日爲兒週歲之辰先期於其所居之紅屋中布置一切四壁遍懸紅綾紅錦紅緞紅綢紗紅紡綢之壽聯壽幛壽屏等門前及大廳花廳中懸

這也算俞老貴命中注定的要受這七十二小時的特別拘禁。俞太太一同到家裏立刻宣布戒嚴命令四個人流輪伴着老貴真個是一寸步不離再也不許他出大門一步老貴原是個媽媽虎虎的人自己妻妾叫他怎樣他便怎樣一點不肯違抗這事一直到初七下午俞老貴生命宣告保全俞太太才把解嚴命令宣佈登時把個俞老貴無明火直冲三十丈拔步就跑逕到新來旅社二號房間找那騎士那時正在細聲細氣和些小夥子拆字算命不料俞老貴好似飛將軍從天而下一記拳頭把桌子一震隨後一脚桌子便大翻身桌子上什麼筆墨硯瓦水板板拭萬年歷面部圖小鏡子象牙簽字捲匣賬簿算命批張一古腦兒做了個大共和國登時人聲鼎沸起來黃又芬早把崗警招了進來指着老貴教他拘捕崗警反而向老貴行了個立正禮老貴正在有火沒發處便把黃又芬兜胸一把

紅紗燈數千百盞。廳之中間燃大紅壽燭一對。兩旁有滿堂紅數架。爐中燃沈檀降速諸香。紅光熊熊然。并有各種名花。如月月紅。蘭花。紅白蓮花等數百盆。作爲清供。屆期各界紅人物咸來祝壽。一時紅男綠女。履烏交錯。其中最特別者。以女賓中紅馬桶上之女詩人爲最出風頭。未幾肆筵設席。山珍海錯。羅列滿案。酒有紅玫瑰。紅葡萄。紅香檳。肴品中有紅嘴綠鸚哥。紅猩脣。紅驢子肉三種。最爲特別。既而袍笏登場。以梅蘭芳之拷

揪過來。攔頭攔面的打說。他左道惑人。教警察拘送。總所稽查女士却立在一旁。哼哼的冷笑道。這是那裏說起。你貴姓大名。我都不會知道呢。當時旁邊有人代他說了。他笑道。原來如此。你老爺應該謝我。指引迷途。逢凶化吉。遇難成祥的好處話。未說完。外面俞太太和三位姨太太丫頭僕婦都追到這裏來了。硬生生把俞老貴拖了出去。一面送給稽查女士五十塊錢。算是命金和貼補他的損失。隔了幾天。第七十八區分所長劉志昂向我說道。俞老貴那一起案子。總算得奇怪了。那稽查女士我也取緝了。最好笑的便是他家一鍋的紅飯。沒有這鍋紅飯。他家太太。想不會去算命。不。算命。也不會拘禁他丈夫。便再也不發生打局。你道這紅飯是怎麼一會事。我道。這事須親去查勘的。志昂笑了一陣子。道。對不起。他家今天去過。一回了那鍋子。依舊用黃紙封着。說要到六月廿四才好開出來。啦。我

紅李春來之紅鬢然馬願無爲之蔣
紅英家老五殉情記能博滿座彩聲
其他評話則范少山之大紅袍彈唱
則朱蘭菴之紅樓夢大鼓則紅姑娘
之紅線盒紅拂私奔最爲出色當
行迨酒至半酣男賓中發起飛箋召
妓於是燈紅酒綠中鶯鶯燕燕鬪豔
爭妍各男賓皆餒紅倚翠其樂陶陶
直至參橫月落紅日東升而散

紅社週年雅集序



紅壽

沈禹鐘

仿右軍蘭亭集序 守拙

紅社週年雅集序

紅壽

二七

却不去管他隨手把鍋子蓋翻開來哈哈却不料鍋蓋反面黏着一張紅帖子是請吃關帝社酒的想來帖子放在桌上無意中被鍋蓋放上去黏住了然後煮飯飯就紅了當時因爲開鍋蓋的習慣是移在前邊不會翻過來的所以不會發現才附會到別件事情上去其實不值一笑白費却五十塊錢罷了我笑道你們警察都喜歡吃黑飯這回却叫你查勘紅飯叫你嘗新味了

他們這紅飯趣劇可稱得是「紅紀念」我便寄刊在紅雜誌上也做個「紅紀念」

民國十二年歲在癸亥季夏之月。會於上海世界書局之紅社慶紀念也。名士齊臨。淑媛同蒞。此地有說園文林。譎壇畫苑。又有酒陣燈市。間相點綴。引以爲雲泥鴻爪。雅集於斯。絕無矯佚荒唐之醜。一舉一動。實足以振導羣倫。是會也。籌備幾旬。觀成一日。

賢主旣至。誠款接嘉賓。復全力追隨。所以美具難。并足以顯聲容之盛。洵可觀也。夫紅之有雜誌。創刊一載。或併談警俗。追臣朔之高風。或度語箴時。徵蒙莊之寓意。雖莊諸異途。收功

這一篇小說題面標着「紅壽」兩個字。看來似乎爲祝賀紅雜誌周年紀念而作的。其實不然。不過因爲篇中所說的事恰好可以關合到這兩個字的標題。在下便拿來談一下。熱鬧好像做喜慶事的人家。在旅館和酒館裏借場子。那些旅客食客們從外面走進去。要是不看個分曉。幾乎要當他們是賀客。其實一些沒有關係的。我這篇文章。不先不後。偏偏在紅雜誌做周年的當兒發表出來。倒很可以眩亂諸君的目光呢。

則一當其宏文徵到傑作求來首期

出版早以知成績不惡及其所采既

富一編露布萬戶風行矣向之經營

胸息之頃已獲好果猶不敢卽以之

自足故紀念欣逢精神益奮昔賢云

立言居不朽之一豈可忽哉每見近

人雜誌之編若出一轍大抵皆再衰

三竭不能持之以恆固知剏新基則

尚易守成業則較難人之視我亦猶

我之視人凜夫爰倣爲小序學作短

歌雖辭句欠淑珍愛之心摯也

星之輯者尙祈郢正於斯文

呢。

正文開始了！

十年前在那市尾的矮屋內住的是一家貧苦人家男女老幼統共只有三個人一個是五十多歲的婦人一個是十七八歲的少年一個是及笄的少女他們倆便是那婦人的兒女他們住在這種窮巷蔀屋之中恆產是自然不必說了他們穿的衣服都是些藍襖的破布一月中間總有幾天吃飯的休業期便是灶下有煙火的日子也不過是七分水三分米的粥糜每人全天計算起來總共只有吃到三淺碗然而他們在這種日子裏大家以爲極快樂的期間了婦人常常想到丈夫在日一些不做事空手到世上來便也空手還泉下去不掙絲毫產業留給遺族過活看看一子一女年紀漸漸的長成去了豎着他們苦苦的陷在這種貧苦的環境裏委實有些過意不去

紅雜誌歌

紅毒

三〇

(歌由淑珍續作)

紅雜誌歌

屠郭淑珍年合作

紅雜誌兮雜誌王。編輯鶴（嚴子獨
鶴）羣（施子濟羣）兮負時望。紙價
喧傳兮貴洛陽。

紅雜誌兮雜誌王。版本適宜兮印刷
良。封面插圖兮不尋常。

紅雜誌兮雜誌王。遊戲文章兮列上
行。包羅萬象兮百寶箱。

啊。他的丈夫姓周名達仁。在科舉時代也是一個名孝廉。不過自己本無產業。活着又不善理財。因此弄得精窮赤骨。零替到這般田地。幸而他夫人非常賢淑。並且也深知書史。自從達仁去世後。他夫人一面靠着針黹度日。一面教他子女讀書。已經有了十多年了。他兒子名叫起龍。女兒定貞。兄妹相差三歲。都狠聰敏。二人從母親讀書。文理早已通順了。定姑還助他母親縫紝。他們骨肉之間。十分慈孝。可惜窮困得無法救濟。要是有些產業。倒是個善良的家庭咧。達仁在日。很有幾個有錢的朋友和親戚。起初大家以爲達仁是個有功名的人。所以逢到緩急之商。大家勉強允諾的。到了後來。達仁一些沒有作爲境況也愈加不好了。那些朋友親戚們。都很輕視他。講到通財這一層。簡直分文都不能夠設法了。並且還要在他的背後。說出許多謗毀的話來。幾乎達仁的一言一動。沒一件不是錯的了。

紅雜誌兮雜誌王。名家說部兮懲勸
彰。莫鼓晨鐘兮醒黃粱。

紅雜誌兮雜誌王。餘興欄闢兮樂未
央。猜謎填句兮答問詳。

紅誌誌兮雜誌王。赤心愛國兮警健
忘。速雪國恥兮速自強。

紅雜誌兮雜誌王。儂祝斯誌兮壽而
康。年紀念兮永無疆。

(以下由康年續)

紅雜誌兮雜誌王。奉命續貂兮心傍
徨。七齡小子兮拙難藏。

紅雜誌兮雜誌王。瞻廬談諳兮楓隱

所以等到達仁去世後。那些親戚朋友不要說去吊唁一下便是。一份禮都沒有送去。世間人情的價值原不過如此而已。不必深責他們的達仁的夫人也很明白其中的底蘊。因此情願自己耐着飢寒。從沒到朋友親戚家裏去告急過一次。他有時憤恨的當兒。常拿這種感觸來訓勉他兒子起龍道。一個人總要靠着自己才有用。親戚朋友即使做了帝王也是枉然的。總要自己做了帝王那親戚朋友才會看見我說的帝王這句話。並非是真的一定要等到做了帝王後。才會使親戚朋友們看重。不過拿來譬喻貧富懸殊的親戚朋友。富的總不把貧的放在眼中罷。現在我們是窮極了。所以你父親的親戚朋友等於沒有一樣。你長大後總須給父母爭口氣才是。總之最要緊的話。一個人生在世上是萬萬窮不得的。我希望你將來不要像你父親那樣的悠悠忽忽被人家瞧不起啊。起龍聽了很激

東。春日。曉音。兮。熱心腸。

紅雜誌兮雜誌。王集錦小說兮彙聚
長。結束辛苦兮舍我張。

紅雜誌兮雜誌。王爭巧思兮紀紅
娘。顧子明道兮最首倡。（顧明道及
某某兩君有紅娘日記之作）

紅雜誌兮雜誌。王開篇朱（朱君蘭
菴）陸（陸君律西）兮調鏗鏘。句斟
字酌兮叶宮商。

紅雜誌兮雜誌。王大膽書生兮點將
忙。梁山好漢兮盡登場。（大膽書生
不知爲誰，竟以梁山好漢七十餘點

昂的。瞧着定貞在旁邊。也異常的興奮。

有一次起龍的表伯補到了一個縣缺。臨行的當兒。親戚朋友們。一
個個多親自去道賀。還備了許多上好的禮物送去。真是濟濟躊躇。
榮耀到十二分。這時節起龍已經十九歲了。他母親因爲他人已長
成。總得謀一個職業。苦於沒有人引荐。現在知道他表伯要做官
了。爲了兒子前途的關係。便硬着頭皮。親自去求荐。那知那位新貴
人一聽來求荐的話。很齒冷的回道。嫂子你也該自己量一量才是。
你兒子今年雖然有了十九歲。却比不得人家在學校裏讀書的。有
些本領。況且衙門裏的事情。尤其不容易辦。你兒子不過在嫂子面
前。略識些字義。那裏會應用呢。起龍的母親聽了這一番話。便含怒
帶笑的說道。這些話都是金玉之言。我的兒子資質愚魯。確是不能。
造就的。那就不必費心了。說罷起身便走。心中兀是怪着自己貿然。

比同文。余父守拙。亦被拉入。書生誠
大膽哉。)

紅雜誌兮雜誌王。鄭氏逸梅兮住金
闈。頻寄佳章兮郵便忙。
紅雜誌兮雜誌王。餘子多才兮齊勵
勸。蔚成大觀兮揚國光。

紅雜誌迷小傳 明道

向這種勢利小人啓齒委實冒失到極點了。他從此見起龍一天長
大一天。心中甚是擔憂。思來想去。竟沒有請託之門。因爲那些親戚
朋友們看他這一家人委實完全不在心上。便是平日見個面都不
願意不要說請託了。起龍見了這種情形。心中格外鼓勵着。趁在家
沒事時。狠命的攻書。他以爲一個人有了些學問。不怕找不到一個
行業的。我現在只要多念些書。在胸中將來總會有人用得着我的。
因此他的文理一天一天的進步起來。他母親見了也覺得不及他
多了。心中自是歡喜。但是一想到他職業的問題。又不免納悶起來
了。唉。窮苦人家的子弟求一個小小的職業也艱難到這樣窮的環
境。簡直黑暗到極點了。

紅雜誌迷不知何許人也。以其愛讀
紅雜誌。馴致一編在手。寢食俱忘。故
以此名之。心有思。思紅雜誌。口有言。
紅雜誌。

後來也是起龍時來運來。有所造紙工廠裏招考學徒。起龍得了這
個消息。便去投考。居然列在第一名錄取了。他母親這回真是歡天

紅雜誌迷小傳

紅壽

三四

言紅雜誌。每至星期五，則必至書肆，詢紅雜誌有否。如因寄遞稍遲，未能購讀時，必大罵肆中人不置及得之。珍如寶，捧撫返家，獨坐書室中，把玩勿釋。雖遇要事，不顧也。惜紅雜誌未能每日出版，不足以饜其欲，輒引領以望。星期五之速臨，如大旱之望雲霓也。常語人曰：「紅雜誌爲我可愛之良友。」苟一日不見，必爲悵惘。星期五即我儕聚首之期也。人聞之笑其癡，而已。後紅雜誌中刊有《紅娘日記》，於是紅雜誌迷雀躍而起曰：「世果有

喜地。似乎他兒子做了官一般。這在平常人們看起來，起龍不過考取了一個工廠裏的學徒，一些也沒有希罕的。可是起龍的母親却不是這麼想的。她期望他的兒子並不是看在現在的，在將來委實存着無限的希望。咧窮苦人的對於他子弟大都是一般心理。因爲他困難得利害，所以希望也愈加深切了。起龍進了廠，廠長見他文理很好，字體端整，很加賞贊，便升他充任文牘的缺位。每月便有二十元的薪水給他。他因此在廠裏辦事格外勤奮。廠長也十分器重他。不上三年，他又升調了一個稽查之職。薪水也增加到六十元了。他本來出身寒苦，從不知道嗜好的一回事。現在每月有了這樣的收入，完全拿到家中去給他母親開支家用。他家裏又是習於儉薄，每月用不了二十塊錢。餘下的都儲蓄起來。境況自然頓覺大變了。起龍在廠裏到了第五年的那年，廠長實在見他很有才具，便

紅娘其人乎。吾雖爲之執鞭亦忻慕焉。一字一讀咀嚼無窮私幸紅娘豔跡洩露人間有以慰其相思之殷也。乃修函郵送紅屋道其欽佩之忱欲得一言以相慰然青鸞音沉隻字未覆望美人兮天一方愛而不見能毋搔首躊躇乎會聞紅雜誌週年紀念將開盛會自思我亦愛讀者之一份子曷往海上恭賀紀念一面彼美乎遂備賀禮整行篋乘車至滬苦不識紅屋所在自晨至午自午而晚方得尋見遂登門而問紅娘女士之芳蹤。

升他一個主任薪水加到一百元並且還贈送十股公司的優先股給他他遭了這樣的際遇委實夢想不到的事呢。他從此一面在廠裏增高地位一面在家裏增進積蓄居然從貧苦的環境裏打破出來一躍而成有聲有色的人物了。他的年紀這當兒還不過二十七歲。一天廠長問他有沒有娶親。他便說沒有。廠長聽了也沒說下去。過了兩天便有一個廠中的同事也是當着主任的位置的和他道：廠長昨天託我給你老哥做媒。他們的小姐今年二十四歲姿色和學問多好。不過因爲他老人家擇婿狠嚴所以耽擱到現在還沒有相當的人。你老哥的才品他老人家早瞧上了。所以這幾年來升遷得這麼快。他現在願意將他的小姐許配與老哥。要是允了我們便可以吃喜酒了。起龍聽了這番話覺得廠長這般見愛那有拒絕之理便滿口應承了。從此以後起龍和廠長的關係自然愈加固結。

紅雜紅迷小傳

紅壽

三六

局中人不明其意瞪目無以對祇答。謂紅雜誌編者爲獨鶴濟羣二君並無紅娘其人紅雜誌迷疑其欺也徘徊不去忽有一女郎衣淡紅衣裙翩躚而至以爲卽紅娘矣遂上前鞠躬致敬絮言其欽慕之意女郎以爲瘋人也微笑不之理卽購紅雜誌一冊飄然而去紅雜誌迷徒呼負負娘一親瀛澤然倘遇鶴羣其人（參觀紅娘日記）或將飽受老拳矣嘻、癡心妄想非紅雜誌迷之謂歟。

了廠中不論巨細的事廠長都叫他代攝不久便升到了副廠長的名義薪水又加上了五十元每月總共有一百五十元的收入每年還有花紅一千二百圓的數目這幾年來他家中已完全改了面目居住的宅子也換了一所高大的房屋鄉里的人們沒一個不稱頌起龍的有才往時那些親戚朋友們也漸漸的接近起來了。

在這幾年中起龍自己已經結了婚了他的妹妹定貞也在前兩年出嫁了他母親向平願了桑榆之境又這麼好優遊歲月自然十分快活回想到以前的景況簡直和隔世一般了起龍任了副廠長在社會上的交接也多起來了他的才具既然這麼優長大家自然都狠敬仰他于是社會上的事情都要來和他商議他在這個當兒不但廠裏的重要人物也是社會上的重要人物了那些朋友親戚他們委實逆料不到達仁的兒子竟會烈烈轟轟做到這樣的事業一

紀念歌

飯牛翁

記述

仿空城計二六板

我正在書房觀紅雜誌。佩服諸君好心思。覆去翻來看不住。耳聽得門前郵差至。手中無數魚雁信。却原來是濟羣寄我一封書。我拆開素書從頭讀。上邊寫出幾行字。說道一編紅雜誌。已歷周年。月日時應得人人留紀念。或做小說或詠詩。但教閱者能歡喜。

個個都在暗中納罕。本來那些人的眼孔是狠小的。一見人家得意。些兒便視爲無上之榮。他們對於起龍現在的境遇。又那得不驚羨。到十二分呢。

光陰很快。起龍的母親忽的已經到了七十歲了。再過二個月便是他老人家的生日了。起龍便和他母親道。今年母親到了七十歲了。以前父親去世的時候。我們家裏的景況簡直弄得不成樣兒。親戚朋友們都和我們不認識了。我母親處在這種可憐的環境裏苦苦的爭着氣。不去乞憐。過一次。現在這十多年裏做兒子的總算有了出頭之路。和從前大不相同了。我想趁今年母親的壽辰。索性舉行一個祝嘏的典禮。化些錢熱鬧一下子。一來爲母親酬債。從前的艱苦。二來也可試驗那些勢利小人的心理。豈不好麼。他母親聽了起龍的話。連忙搖手止住道。你別這樣鋪張。一個人活了七十歲的年。

不管好歹定何如。我看了他信心。
癡拿出本領拼命吹。唱只山歌不入時。唱出心肝誰得知。來來我但願編紅雜誌的這位老施與獨鶴聲名四海馳。

蓮花人面 耻痕
我寫好這個題目。旁邊有位朋友笑道。你又在這裏搗鬼了。從來成語當中祇有『桃花人面』。幾曾見有什麼『蓮花人面』四個字可以連在一

紀也並不是一樁希罕的事。況且我生平安於貧賤。狠不贊成豪華的。至於人情一層呢。隨處都可以看得見的便是你父親下世的當兒和這幾年來相形之下已經大大的有了分別了。何必再去試驗呢。他們錦上添花和落井下石這兩種伎倆原是優爲的事。你的成見也未免太不達了。起龍的母親雖然說了這一段話。但是起龍那裏肯罷。一面儒自發帖子咧徵詩文咧。忙個不了。大凡上年紀的人對於做壽這一件事總是不贊成的。多照理而論。像這種浮文原是無謂得狠的。老年人心事平淡。只求自在。在過日子。那裏還有樂此不疲不過像起龍的意思。趁着她母親的壽辰預備試驗人情倒也是一樁有趣的事情呢。

到了起龍的母親壽誕那一天。壽堂上陳設得萬分華麗。四壁懸掛。

起的。這大概又是你的杜撰了。我道。否。否。不然。「桃花人面」四個字。大家都曉得是從崔護重來詩「人面不知何處去。桃花依舊笑春風。」兩句裏面脫胎出來的。我現在要替紅雜誌做紀念文。那裏用得着這種故典呢。我用這「蓮花人面」四個字。與紅雜誌確有極密切的關係哩。閒話少說。你且聽我道來。

紅雜誌封面上有個鮮明奪目的「紅」字。和紅蓮花一樣的紅。這是顏色上的關係。

的壽軸壽聯等。密接得不見分毫。一幌一幌的映出瑞氣來。壽堂的正中高懸着一張匾額。上面題的是紅壽堂三個擘窠大字。周圍都繫滿着綵子。這匾額乃是現任大總統所褒獎的。因爲起龍的母親名字叫做瑞紅。這是善頌善禱的意思。這天來拜壽的人。自早至晚絡繹不絕。地方上闊人沒一個不到。起龍的新交。是不必說了。他的親戚和他父親的朋友。除了已經就木的。他們在從前看作達仁的。遺族。永無起色的。現在却一個個都敘親論誼。走到壽堂裏來拜壽。並且還化了許多禮物。絲毫也沒有客色。大家來和起龍結好。起龍見了這種情形。暗中雖然覺得十分可笑。但一面却非常得意。因爲以前所受着他們的奚落。現在可以大大的吐氣了。到了晚上。照例擺着壽筵款待來賓。席上的酒興鬧得什麼似的。等到酒席將闌。壽堂中間忽然響了一陣鈴聲。大家從鈴聲起處一望。只見一個四

紅雜誌是去年蓮花開放的時候出版的。今年蓮花開。紅雜誌齊巧舉行週年紀念。將來開一度蓮花。紅雜誌便要紀念一次。這是時令上的關係。蓮花出淤泥而不染。亭亭淨植。笑傲東風。紅雜誌取精用宏。精神飽滿。競爭於諸雜誌之中。獨能鶴立雞羣。博得雜誌界老大哥的榮譽。這是品格上的關係。

蓮花香清韻逸。富麗堂皇。沒有什麼人不歡喜和他親近。紅雜誌內容豐美。能使閱者滿意。不脛而走。海內風

十來歲的人站在那裏。似乎預備演說的模樣。大家都知道是本縣知事起龍站在旁邊陪着。那知事見人聲靜了。便行了一個鞠躬禮。把大總統的褒獎狀從頭至尾讀了一遍。隨後又把起龍的母親的行狀也講述一回。然後退下起龍便走上去接續演說。先講了幾句感謝來賓的話兒。隨後便說到關於從前的遭際。他說道家慈的略歷已經刊佈在文字上了。並且方才又蒙知事重復照講過一遍。這並不是誇張的意思。不過要使諸公知道家慈的平生。今天諸公既然這般誠意來賞光。自然一定都尋願聽到這些話兒。在下因此又感到在十九歲的那一年家慈。因爲我年紀漸漸的長大了。急欲爲我求一個職業來謀生。當時恰好我的表伯榮任着某縣臨行的當兒。家慈仗着親戚的關係。重重的囑托他設法。一個位置。我表伯當下便拒絕了。在下因思我表伯當時要是允許了。那麼在下恐

行。這是性質上的關係。

以上所舉的是「蓮花」兩個字和紅雜誌的關係。至於「蓮花人面」四個字連起來。也有出典。唐朝張昌宗是一個美男子。人家稱他「貌比蓮花」。人的面孔生得標緻。可以比蓮花。紅雜誌的裝潢。何等嬌豔。紅雜誌的作品。何等優美。那麼不但可比蓮花。簡真可比美人之面了。美人之面人人愛看。紅雜誌也是人人愛看。這又是表面和內容上的大關係。

這當兒賀客中有幾個起龍的朋友已經吃醉了。指着紅壽堂的匾額笑說道。這紅壽兩字狠可作別解。俗稱得意的人不是都說紅麼。一個人到了做壽的盛典。豈不是紅麼。那紅壽二字倒狠有些意思。那朋友聽我說到這裏。作怪聲道。哦。咧。內中有個朋友瞞着醉眼道。不差的紅就是得意的意思。黑就是

怕。不能。到。現。在。那。樣。有。個。小。小。的。成。就。照。此。看。來。簡。直。是。我。表。伯。所。造。就。的。我。不。能。不。感。激。他。還。有。許。多。親。戚。和。先。嚴。的。好。友。當。時。在。我。們。景。況。因。難。的。當。兒。一。概。都。隔。絕。了。家。慈。因。此。教。誨。在。下。愈。加。注。意。在。下。便。也。深。自。勉。勵。現。在。總。算。得。到。飽。暖。的。地。步。可。知。人。在。患。難。之。際。親。友。們。不。來。幫。助。他。簡。直。是。一。種。鼓。勵。的。好。意。並。不。是。惡。意。這。是。在。下。覺。悟。的。話。起。龍。說。完。後。便。行。一。個。鞠。躬。禮。退。了。下。來。他。的。親。戚。和。父。執。聽。了。這。番。話。都。現。着。慚。愧。和。忸。怩。的。顏。色。這。是。壽。堂。中。特。殊。的。現。象。

怪道你要用「蓮花人面」四個字做題目。原來是有這許多關係的。那麼

我也是愛讀紅雜誌的一份子。當這

週年紀念的時期。理合進幾句祝語。

替我心愛的良友上壽。但是我楮墨未備。就借你這後方的餘幅。替我寫一寫罷。祝道。

蓮瓣尖尖蓮葉田田。願我紅誌。於萬斯年。



紅兒週歲了

張冥飛

失志的意思。今天是起龍令堂的紅壽。那麼在從前困難的時候。倒可以對上黑運兩字咧。

鳳栖梧笑着對莊齋英說道：今兒是紅兒週歲的日子。我特地來恭喜。恭喜你齋英也笑着將抱在懷裏的紅兒舉起來去湊鳳栖梧的臉。說道：姑姑不要性急。明年這時候包管有一個小弟弟了。栖梧臉上發紅。猶訥着接過紅兒。抱着逗他笑。紅兒睜起圓鼓鼓的眼睛。兩腮幫微微的動。放出要笑不笑的神氣來。兩隻小手緊緊地抓住栖梧

紅孩兒做週記 賊菌

紅雲似錦。紅日當空。紅塵四合。紅蝶翻飛。時紅屋中主人紅雨樓舊主偕其夫人梁紅玉携手而出。夫人紅粧初理。紅暉桃腮。衣紅綾。佩紅韁。踢紅纏鞋。指御紅寶石戒指。笑啓其紅櫻桃之口。謂紅雨樓舊主曰。今日星值紅鸞。乃吾家紅孩兒產出之一周年紀念日。羣賢畢。至少長咸集。爲吾家千里駒。賀不可不整理一切。爲招待之預備也。乃捲紅袖。取紅箋。灌紅墨水於自來水筆中。握管疾書。會場禮節。及一切雜戲。頃刻書就。命

侍婢紅娘呼僮僕婢媼至。陳設紅木器具。鋪紅氍毹。掛紅綵結。燒紅燭焚紅香。滌紅瑪瑙杯。開狀元紅酒。俄而紅男綠女紛紛至矣。乃命紅拂抱紅孩兒出。膚白唇紅。粉粧玉琢。戴紅絨毬之草帽。嫩紅衫褲。繡以紅荷花。頸

親是一位很古道的老先生。不合時宜。或者有之。若說他家當擺在臉上。是絕對沒有的事。況且我已經答應輩英去逛廬山。無論如何總得去走一趟。鳴岡想了一想。便道是這樣罷。我們自備貲斧去逛一趟。我和你同去。另外找地方住着。不去騷擾他。你也不至於失他日。必爲紅杏尙書也。獻賀既畢。綺筵初開。啖以紅綾之餅。飲以紅茶。杯

斟紅玫瑰酒。鼎盛紅燒魚翅。酒半酣。鳴岡兄妹到了廬山。栖梧便天天和輩英游玩。鳴岡自去找風景優

的人。總免不了一雙富貴眼睛。我們吃自己的清水白米飯。本來絲毫沒有干求。何必去受一番憔悴。並且要留一句話把旁人說。說是我們趨炎附勢呢。栖梧道。哥哥你的觀察全都錯了。輩英的爲人。我

很知道。決不是一班倚仗有錢小眉小眼的人。動輒看人不起。他父親是這位很古道的老先生。不合時宜。或者有之。若說他家當擺在臉上。是絕對沒有的事。況且我已經答應輩英去逛廬山。無論如何總得去走一趟。鳴岡想了一想。便道是這樣罷。我們自備貲斧去逛一趟。我和你同去。另外找地方住着。不去騷擾他。你也不至於失他日。必爲紅杏尙書也。獻賀既畢。綺筵初開。啖以紅綾之餅。飲以紅茶。杯

斟紅玫瑰酒。鼎盛紅燒魚翅。酒半酣。鳴岡兄妹到了廬山。栖梧便天天和輩英游玩。鳴岡自去找風景優

飲以紅查糕湯。剝紅枇杷。剖紅石榴。以資解醉。時堂會說書者。說大紅袍數段方罷。男女名伶。會用紅鬢褶。拷紅。紅霓闌。賣紅絨。紅梅閣。紅鬃烈馬。紅線盜金合。等戲采聲。動紅牙低拍。餘音繞梁。果然伶界紅角。名不虛傳也。乃命紅綃小喊。發賞以紅封。飲以紅友。酒酣聚局。打馬連得紅鶴。局稱賀。燈紅酒綠。客盡酡顏。客有起而晉祝者曰。太平從此銷兵甲。記取紅羊換劫年。君家產生英物。眞如鶴頂之紅。萬綠叢中一點紅。聲名雀起。

美的地方寫生。有時蜚英來找栖梧。鳴岡和他遇見了。只不過寒暄幾句。就走開了。但是栖梧却對鳴岡。說出蜚英許多的高情逸致來。評判蜚英雖然生長在羅綺叢中。實在有山林氣。書卷氣。並沒有一點惡賴粗鄙的意思。有一天。鳴岡攜了畫具。走到白鹿洞前。描寫五老峯的形狀。只見那奇木怪石。上接雲天。萬綠森森。映着日光明淨。無比。又聽得松濤虎虎。和飛泉活活的聲音。只覺心骨皆涼。正是濡毫揮灑得意忘言的時候。忽見栖梧和蜚英緩緩地從綠樹蔭裏走來。栖梧穿的是一身白色衣裙。是普通的女學生裝束。蜚英却穿了一身淡紅色的衣裙。好像新嫁娘一般。在那清幽寂靜的地方。點綴着這麼一個瓊華絕艷的美人。直晃耀得眼光不定。鳴岡心中一動。便起身迎上前去。蜚英已走近了。鳴岡留神看時。只見他眉長鼻正。眼若澄波。梨頰生渦。微透紅暉。竟是天仙化人。那裏有一點脂粉塵。

紅孩兒做週記

紅兒週歲了

四六

可卜萬年紅也。紅雨樓主人與夫人
染紅玉鞠躬致謝。命小紅撤紅燈送
客歸去。一笑江山發醉紅。主人亦歡
喜無量云。

紅孩兒生日

俗之氣呢。當下相見，閒談幾句。蜚英聽得泉聲，便要邀栖梧同去。絕壑邊俯瞰，栖梧道：「我走的倦了，要在這裏坐着歇歇。你要去獨自去罷。」蜚英賭氣便走，栖梧又叫道：「你小心吊了下去，不是頑的？我教你哥哥陪你去，便對鳴岡說道：「他有些小孩子脾氣，歡喜冒險。你去照應着他罷。」鳴岡便趕回，蜚英這邊來。蜚英已經站在陟崖邊上，一手扶着一株側出臨空的老檜樹，俯身下視，看那流泉跳珠飛玉，滾雪奔雷。鳴岡趕到跟前，替他捏一把汗，又不好上前去扯住他，只得招手叫栖梧過來。一會兒，栖梧跑來，携着蜚英的手，拖他回頭。蜚英道：「這地方的風景實在可愛極了。鳴岡先生肯另外畫一幅送給我嗎？」鳴岡道：「這是極容易的，一定遵命。」栖梧道：「據我看來，最好是將你倚樹聽泉的樣子，也畫在裏頭。三人談笑幾句，一同回來。半路上，蜚英分道自去。鳴岡兄妹歸到家中，栖梧便道：「你看他可愛不可愛？」鳴岡

下繫紅裙。手中抱一個粉裝玉琢身披紅衣孩子，嬌嬌婷婷的從紅樓而下。嘻着櫻紅之口道謝諸賓一見披紅的小孩都道紅孩兒比前肥胖得多了。兩頰暉紅好似新鮮的紅蘋果。回憶去年石榴紅後天上石麟從紅雲中下降如今已在此萬紅叢中做周年。將來一步步走入紅蓮怕不做

道。他爲甚麼忽然穿起紅衣裳來，在那綠樹陰中倒覺得十分別緻。栖梧道今兒是他老太爺的生日所以穿紅衣裳的。鳴岡道他今兒要我畫一張畫送他若是照你所說將他也畫上去倒合着兩句詩。萬叢綠中紅一點動人春色不須多。栖梧笑道你怎麼想到動人春色上去了。鳴岡登時滿臉通紅無言可對。栖梧笑道我看你們兩個人近來都有些意思了。我早想他過來做我的嫂嫂呢。鳴岡搖手道罷罷我不敢有這種妄想。第一樁困難就是貧富階級沒法子打破。栖梧道那怕甚麼只要兩心投合境遇是不成問題的全有我呢。鳴岡和翠英自從廬山回到上海以後每逢星期休假總要在一處憩午刻設宴紅亭紅妝畢集紅客偕來。飫紅虬脯啖紅綾餅飲紅玫瑰酒。聲樂天也見過幾面覺得他能夠有自立的能力便一口應允於是

紅孩兒生日

紅兒週歲了

四八

食紅蓮稻飯。喜得諸賓皆臉上霏紅。
午後女賓又擲狀元紅游戲。男賓按
紅牙板度曲消遣。及紅日西沉。萬紫
紅女士。又抱着紅孩兒出來。只見紅

孩兒頭戴紅靺鞨所飾之冠。身披紅
紗衫。外懸紅黃藍白黑長命縷。絡着
的金瑣片。足穿繡着聰明伶俐的紅
繡鞋。放在紅氍毹上。向中間紅綵樟
前壽星王母行禮。旋即命僕婦紅娘。
婢女紅兒。取置上紅繡披的紅木椅。

驛至紅氍毹前。請紅男綠女諸賓坐
下。令紅孩兒鞠躬。諸賓都謙讓至紅
中秋節裏。人月雙圓。鳴岡和蜚英結了婚。第二年就生下了一個孩
子。取名叫做紅兒。因爲鳴岡第一次鍾情於蜚英。就是在廬山看見
蜚英穿紅衣裳的那一日。鳴岡並且著意畫了一幅聽泉圖。畫的就是
是萬綠叢中紅一點的詩意。

這日替紅兒做週歲。在賀客散了以後。只聽得敲門的聲音。娘姨出
去開門。聽得是鳴岡的聲音。便盈盈地立起來迎着。鳴岡進了房門。
笑着說道。今兒我在美術展覽會被一班人包圍了一日。直到這時
候才得回來。今天是如何的熱鬧呢。說着便走到床前。俯身下去。向
紅兒蘋果般的腮上。輕輕地吻了一吻。



紅圈

程小青

紗窗後衆推代表紅玉女士致頌詞。八月十七日清早，愛文義路七十七號的門前，有一個少年，連續掣

紅玉女士乃以紅袖掩口，紅漲兩頰，了三次門鈴。那少年穿一件紗長衫，一手執著草帽，一手執着一張嘴。願紅孩兒他年大走紅運，成爲社會上的紅人兒。說畢，即取壽星王母前供的千年紅，授給紅孩兒。又說這便是紅孩兒的壽徵哩。萬紫紅女

士聽了大喜。忽聞紅腔紫韻，怡紅快綠，軒客串戲已經開檣。於是紫紅女士便讓女賓觀劇，劇爲紅桃山。紅蝴蝶，紅梅閣。紅鬃烈馬，并有紅樓夢中的千金一笑。事畢已紅日東升矣。

八月十七日清早，愛文義路七十七號的門前，有一個少年，連續掣了三次門鈴。那少年穿一件紗長衫，一手執著草帽，一手執着一張嘴。願紅孩兒他年大走紅運，成爲社會上的紅人兒。說畢，即取壽星王母前供的千年紅，授給紅孩兒。又說這便是紅孩兒的壽徵哩。萬紫紅女

士聽了大喜。忽聞紅腔紫韻，怡紅快綠，軒客串戲已經開檣。於是紫紅女士便讓女賓觀劇，劇爲紅桃山。紅蝴蝶，紅梅閣。紅鬃烈馬，并有紅樓夢中的千金一笑。事畢已紅日東升矣。

禁暗咒詛。其實他這三次鈴原是連續着按的。前後不過兩三分鐘。可是他已經不耐。正要按第四次鈴時，史桂已開門出來。那少年一手遞過名刺，急急說道：「快給我通報霍桑先生。」史桂向那人相了一相，慢吞吞的說道：「霍先生出去了。」這一句話一進少年的耳鼓，不禁呆了一呆。他私忖事情既急，霍桑却偏偏不在。因問道：

「他往那裏去的？什麼時候回來？」史桂搖頭道：「我不知道。但你

「如果有什麼要事。包先生在裏面呢？」那人又自己尋思道。「我這件事包朗能夠解決麼？」一回兒向史桂點點頭道。「也好。你就進去給我通報罷。」

上

四十年前人人喚做紅兒的。現在已成爲鼎鼎大名的文學家了。他研究的不祇是中國的文學。歐美各國的文學也無不研究。他天資本絕頂聰明。雖未必一目十行。但各種書籍讀過一遍後便能澈底領悟。永記不忘。

又能刻苦用功。所以能有偉大的成就。「包先生。你可知道近來上海地方。那些強借勒索的匪棍。越弄越猖獗。」包朗答道。「勒索案子。報紙上果然不時紀載。可是有什

碧梧

他且不是書獸子。祇知閉戶讀書。國家大事。也着實關心。他眼見國勢危急。政治腐敗。人民的道德。也日漸墮落。再有武人飛揚跋扈。似乎不把中國顧及了。不肯罷休。他心中很是憂急。嘗想我既是國民一份子。便該有救國的責任。祇是國事已糟到這個地步。用甚麼方法收拾纔是呢。用武力壓服。縱有功效。也祇是一時的。更難保不生出反動力。那時勢必越發紛亂了。改良政治。把國家納入正軌。但政治雖良。倘執政的人不能

麼人勒索你麼。」徐小竹道。「不是。假使有人直接勒索我。那還可以對付。我却得到一封不可思議的怪信。自從昨天傍晚接到以後。竟使我一夜沒有安睡。包先生。你請瞧罷。」說時從衣袋中摸出那封信來。當他將信授給包朗的時候。手指似乎都有些顫動。包朗也不敢怠慢。很鄭重的將信接過。見那信封是洋紙的。信面上寫着「本城南市陸家浜一號徐小竹先生收。」左面的下角。還寫着「名內詳」三個字。此外別無一些記識。拆開來一瞧。裏面一張信紙。卻是一種賤價的瑞典紙。四面也沒有切齊。分明不是正式的信箋。可怪的信箋上沒有一個字。只畫着一個紅色的圓圈。下面附着一行「 $1+2+8+0$ A.M.」數目字和西字母。也是紅墨水寫的。包朗端相了一回。一時竟莫名其妙。因問徐小竹道。「徐先生。你對於這封怪信有什麼意見？」徐小竹道。「這就是我要來請教你的啊。你

奉行。也是枉然……哦。有了用文學救國罷。借文學的力量。糾正人心。使人人曉得應該愛國。應該注重道德。……人心倘能如此。跋扈的武人首先立脚不住。他們既失敗。國家便如去了一個毒瘤。再有高尚的國民合力扶助。國勢自必能強盛了。他抱定這主張。便一面著書。一面到處去演講。他又怕陳義過高。普通人不容易悟解。演講時都用淺近的辭調。又每於正文之中夾雜些談諧話。使人不會聽久生厭。再編成種種曲調。叫

想他們如果明目張胆要向我勒索。我倒可以定心一些。現在却來了這種東西。究竟不知道要錢還是要來謀我的性命。你想豈不危險麼？」包朗聽了。不即回答。又把那信封上的字迹。和那郵局的印章仔細察驗了一回。才抬頭問道。「你對於這封信上的字迹。可辯得出麼？」徐小竹繩着眉頭道。「我若使辨別得出是誰寫的。也不到這裏來了。」接着又道。「霍桑先生往那裏去了。他要什麼時候方回來？」包朗一聽。暗自想道。「他竟不信任我了。難道這樣的事我也解決不下麼？」少停答道。「他出去呼吸新鮮空氣了。就要回來的。至於你這樣小事。我——」徐小竹忽冷然插口道。「小事麼。須知那個紅圈。在我看來。大概是什麼黨匪的記號。並且——」包朗微微笑止住他道。「請原諒容我先問你一句。你生平可曾和什麼匪棍暴徒結過怨仇麼？」徐小竹尋思道。「沒有。我從來沒有這樣的相

人隨口歌唱。好收潛移默化之功。因此凡聽過他演講的人。無不有所領會。又都喜歡去聽他的聲譽。便一天大似一天。各地方都特地派人來請他去演講。他自然是無不應命。這樣不多幾年。中國各省。無處不有他的足跡。外國也去過好幾次。文學救國者的大名。便轟動全球。無人不知。無人不曉。

下

識怎麼會開罪他們？」包朗道：「那麼。你向來賣文所入。大概很有積蓄。因而人家才來向你詐索。」徐小竹搖着兩手道：「這也瞞不過你。靠筆墨生活的人。敷衍得過。已算上上。那裏會多錢？」包朗笑道：「既然如此。你也別疑神疑鬼罷。這只是你朋友們和你開開玩笑。實在沒有什麼匪黨不匪黨。」徐小竹疑惑道：「當真麼。誰來和我開玩笑啊？」包朗道：「就是那嚴獨鶴施濟羣二人。」徐小竹不答。眼光中却明明露着不信任的顏色。包朗又道：「你要知道為什麼緣故。才和你開玩笑麼。我料就因你好久沒有稿子給他們。此番他們出一本週年特刊。我剛才在報紙上瞧着廣告。也沒有你的著作在內。他們起先一定有過徵稿信來。你竟也沒有答覆。可不是有一天。他因整理書箱。在箱中尋出一張照片。上面寫着拍照的日期。正是他們二人。」包朗道：「這很容易明白的。那個紅圈乃是紅雜誌

是他過一週歲的那天。片中有他父母的小影。比肩坐在一張長椅上。他在母親懷中抱着一個小孩子。生得方面大耳。嘻開嘴。微微含笑。頭上繫着三隻小髮辮。挺直的翹着。正是他自己。他細看那一種憨態。不由得失聲笑出來。又不由得想起了從前的事。再手捧照片。細細追想起會聽見他母親說過在他一週歲的那天。有許多親友前來賀喜。他換上新衣。紗起小辮。由他母親抱到廳中。向親友們見禮。他見了這許多人。一些不怕。

上的特別標識。紅圈的顏色。就代表了「紅」字。至於那幾個數目字。乃是紀念特刊的出版日期。你知道「十」是加法的符號。那數字共分三組。譯出來就是十二年八月十日。徐小竹點頭道：「這話果然有幾分近情。但那 A M 兩個字母。又作什麼解釋呢？」包朗道：「那就是表明日期的一部分。不過缺少了兩個黑點。原來這兩個縮寫字母。在西文當作上午的意思。本來沒有什麼深意啊。」徐小竹呆呆向包朗瞧着。似乎還不敢深信。包朗忽道：「你別多疑哩。那裏有電話箱。你但須打一個電話問問。就可以明白。他們的號數。你大概知道罷。」

五分鐘後。徐小竹笑嘻嘻的向包朗道：「先生真料事如神。果然是他們倆弄的狡猾。我少不得要向他們倆算賬。但先生可不是憑空推想出來的麼。」包朗吐了一口煙。含笑答道：「我們偵探家料事。

陌生。並含着笑容。連連的點頭。好似招呼他們。他們見了。都說不怕陌生的小孩子。已是難得。像這樣落落大方。更是前所未見。他將來定能出人頭地呢。他母親又說親友們送給他的玩物很多。他祇捧起一隻書形的小箱。緊緊摟在懷中。不肯放手。當中有一個揷槍佩刀的泥人。他一眼看見。便搶到手裏。擲在地下。跌得粉碎。當時大眾見他這樣。異口同聲。都說他生性厭武好文。成人之後。在這武盛文衰的中國。必能做出一番改革。

回 想

紅 團

五五

最着重的就是證據。怎麼可以憑空推想呢？」徐小竹道。「那麼。你憑着什麼證據。可否說出來開開我的茅塞？」包朗道。「第一。那張不正式的信紙。這種紙原只是印書館用的。編輯室中最多。並且紅墨水和紅筆也是編輯先生常用的東西。第二。信封的郵印。上面附着一個小小的「癸」字。我知道凡閩北虬江路一帶的郵局。都附屬這一個第十分局。因此我就知道了那發信人的地點。」徐小竹連連點頭道。「唉。不錯。不錯。先生真細心得很。」包朗又說道。「除此外。還有那信面上的字迹。我也認得出是施濟羣的。因此種種。我就料想一定是他們和你開的頑笑。」徐小竹聽到這裏。諾諾連聲。聲浪中滿含着快活和感激。接着便立起身來。道謝告辭。包朗仍舊仰靠在一隻藤椅上面。並不起來送客。冷冷然說道。「你方才不是說要見霍桑麼。他即刻就要來了。何不再寬坐一下呢？」徐小竹

的事業……他思前想後。又想起一件事來。暗自道。我雖生有天才。然若非我父母加意栽培。和我自己刻苦上進。恐怕也未必能有今日的成就。試看和我同年弟兄們。天資何嘗愚鈍。但大半是毫無樹立。無聲無臭。仔細想來。這正是人們應該注意的一個要點啊。

這時已走到門口。一聽這話。似乎有些不好意思。一壁把身子退出室去。一壁期期然答道。「現在我很滿意了。我——」

不管深紅與淺紅。裁紅手段總玲瓏。裁成戲作天花。

散萬里行隨解悶風。

塗黃寫翠尚凡工。襯着嬌紅便不同。怪底紅兒行好。

運人間爭號狀元紅。

寫情小說問誰工。夢紀紅樓翻雪翁不信而今紅屋

裏燕支也有十分紅。

昨歲今朝正夢熊。萬家爭看上清童。醉盤試處風光好。瑞氣曈曨旭日紅。



(書新的版出局書界世路馬四海上)

致富錦囊

商無定尺則百敗大人斷操縱由我指揮如意非有特別智能
業窮貨贍有貨才難戰勝商場本局特請商業專門
中識則日屯積其經驗出其閱歷輯成是書
人得有郵會步展佈經營則有商人之智識俾臻于不書
盡個中諱竊一覽便知其經營則有商人模範是書
速購閱自可致富發財益款業記範不書

生意場中到處可占勝利

「得此一書」

商人營業祕鑰

商人致富南針

「編目」

■第一種：商人模範

■第二種：銷貨百法

■第三種：日用字彙

■第四種：商業尺牘

■第五種：尺牘材料

■第六種：酬世文件

■第七種：柬帖程式

■第八種：郵電便覽

商

人

寶

庫

全書三冊
一元一角種類九照碼四甲種
一費購埠售折價函外寄函加

上海書果世

精良

印刷品

是發達營業的利器：

是推銷存貨的助手

價廉物美
約期不爽
代打圖樣
各有專家
交貨迅速
各種都印速
代撰文字
出品道地

請與承印部接洽

獨鶴主任

小說週刊

期一卷二

上書

雜誌



上海世界書局印行