

本報特准掛號認爲新聞紙類

暨南週刊

第三期要目

北京圖書館藏

校長佈告

南洋文化教育事業部組織條例

南洋地理

劉南風

一年中對英屬馬來半島之觀察

陳福璿

第八次教務會議

南洋文化教育事業部會議錄

暮雲雜事

陳務冰

憶江南

寅

小詩四首

劉覺

會計課辦事細則

事務處消息

秋野社概況

陳尙平

中學普通科戊辰級級友會成立記

一九二七年十月二十二日出版

暨南大學出版課印行

第三期週刊目錄

校長佈告

南洋文化教育事業部組織條例

南洋地理

一年中對英屬馬來半島之觀察

第八次教務會議

南洋文化教育事業部會議錄

暮雲雜事

憶江南

小詩四首

會計課辦事細則

事務處消息

劉南風

陳福璿

陳翔冰

演

劉豐

秋野社概況

中學普通科戊辰級級友會成立記

陳尙平

校長佈告

本校自十月十七日起每逢星期一晨自八時廿分至九時舉行總理紀念週在禮堂開

會請各教員輪流演講屆時全體學生須一律出席此布

鄭洪年 十月十二日

南洋文化教育事業部組織條例

第一條 本部依照本校組織大綱第一章第六條之規定負研究並指導南洋文化教育事業之責

第二條 本部分設五股其職務如左

一、教育股 辦理關於輔助南洋華僑教育事宜

二、調查股 調查南洋文化教育一切事宜

三、指導股 指導南洋華僑一切改進事宜及南洋各種問題之研究

四、宣傳股 辦理本國與南洋之各種宣傳事宜

五、編譯股 辦理本部出版事業

第三條 各股設主任一人助理一人股員若干人分任各股事務其辦事細則另定之

第四條 本部設主任秘書一人承校長之命綜理各股文書

第五條 本部設委員會規畫本部一切進行事宜以下列委員組織之

一、常務會員 以各股主任助理及主任秘書充任之

二、特別委員 凡本校教職員及國內外對於南洋有關係有研究之人士得由委員長聘任之

校長爲當然委員長負對內對外一切責任

委員長因事缺席時得指定前項委員代理之

第六條 委員會由常務委員特別委員共同組織之每學期開常會一次如有特別事故得開臨時會均由委員長召集

第七條 部務會議由各股主任助理及主任秘書組織之議決關本部一切事宜校長爲當然主席每週開常會一次如有

特別故得開臨時會均由主席召集之主席因事缺席時得由出席者臨時公推之

第八條 股務會議由各股主任自行召集之

第九條 南洋學術教育會議由本校及南洋華僑學校學術關與其他有關係之團體組織之議決關於南洋一切文化教

育事宜校長爲當然主席每年開常會一次由主席召集之其會地點亦由主席指定之

第十條 本部各種會議出席人數須過三分之二以上始得開會經出席人數半數以上之表決即可通過

第十一條 本部得設南洋館搜羅各種資料以供研究南洋業者之參考館內得分設左列各種研究室

一，南洋科學室

二，南洋圖畫室

三，南洋生活室

四，南洋商品室

五，南洋史地室

六，南洋經濟室

七，南洋政治室

八，南洋博物室

九，南洋衛生室

十，馬來文化室

關於南洋館之章程另定之

第十一條 本部設出版委員會審查關於南洋方面之著作章程另定之

第十二條 本部認為必要時得設南洋僑務訓練班以造就辦理作務之特殊人才供政府及海外華僑團體之需用

第十三條 本條例如有未盡事宜得由部務會議議決修改之

第十四條 本條例自公布之日施行

南洋地理

劉南風

第一編 緒論

一 南洋之界說 南洋者，統印度支那及馬來西亞而言也；在太平洋之南，故名南洋。〔一〕印度支那爲亞洲極南之半島；內分英印，法印，暹羅三部。馬來西亞則爲星羅棋布之羣島；內分荷領東印度，美領菲律賓，英領婆羅洲，葡領的摩爾四部。按經緯線：自東經一百三十度〔二〕至西經九十五度；北緯二十五度至南緯十度。〔三〕此爲近代日本學者所定之界說，頗與我國習慣相合，故吾人採用之。

註〔一〕南洋有廣義狹義兩說：廣義之南洋，包括印度支那半島，馬來西亞，大洋洲三部；狹義之南洋，則僅指印度支那半島及馬來西亞而言。但大洋洲係六大洲之一，似不便併入南洋之內，故吾人採取狹義之南洋。

〔二〕東經一百三十度，在摩鹿加與新幾內亞之間；因新幾內亞已併入大洋洲，故南洋之東界，卽止于此。

〔三〕大洋洲與亞洲之分界處，在南緯十度。

二 南洋與我國之關係 我國殖民南洋，遠自周代；〔一〕降及唐祚，斯乃大盛。今僑民謂祖國曰唐山：稱同僑曰唐人，其濫觴於唐，蓋可知矣！元明以降，諸島王會，聯翩來貢；迄于清季，其制始衰。故以歷史言：南洋自昔爲我蕃屬；以地理言：諸島散布南太平洋，不啻爲我國之屏障，我如克保之，則亞東勢力，永爲我有；惜乎清高宗不察，西人侵略南洋，坐視不救，〔二〕馴至今日屏藩盡棄，門戶洞開，國之不國，由來者漸，追原禍始，則高宗不能道其責也。

今者南洋華僑，號稱五百五十萬；極天南之荒陬，迹海濱之勺土，靡不有我夾黃之血胤焉！或商，或賈，或耕，或耕，用能造成勞資之特殊勢力，其有利于居留政府，固不必言；而華僑年輸金于祖國者若干千萬，所爲國內之政治教育社會事業之改進者，尤不可以數計，是華僑者，新中國之母也；故凡愛護新中國者，尤當愛護我華僑！

然而華僑愛國之觀念雖烈，而我國家則不能保護之，以致侮虐華僑，慘殺華僑，〔三〕迭相聞告，此誠爲至可悲痛之事，而國人亦詎可袖手旁觀，以坐視華僑之被人虐殺摧殘耶？

比者星加坡之軍港，將次告成，而帝國主義者之堡壘，益加堅固，匪特我僑長受壓迫，難期昭蘇，而軍備疲弱之我國，亦在在堪虞，苟我國民而不亟起圖強，以收桑榆之效者，則恐此殘碎之金甌，亦無復完整之望矣，悲夫！

註〔一〕據菲律賓報告，謂菲島近日曾掘得中國周代之兵器泉幣等等；因此斷定中國人在周代時已有來南洋者。

〔二〕十六世紀間，西班牙人在菲律賓，荷蘭人在爪哇，屠殺華僑各數萬人，清高宗謂此為明代流寇，不必袒護，因此西人遂得侵略南洋，不以中國為意矣。

〔三〕一九二七年南洋發生慘案三具：荷屬三馬林達槍殺華僑數十人；星加坡槍斃華僑七人，傷數十人；安南槍殺華僑百餘人。

三 南洋在世界上之位置 今日之南洋，一世界之南洋也；以產業經濟言：橡皮與錫俱佔世界第一位；〔一〕砂糖佔第二位；〔二〕他如胡椒，咖啡，煙草，石油，出產亦夥，皆為南洋實業界之主要品。大戰後之歐洲各國，疲敝殊甚，大都仰給南洋，以蘇其困，〔三〕因此南洋諸島人民負擔之重，較之歐洲各國，殆有過之無不及矣！

以政治軍事言：有民族自決之潮流，而非律賓獨立之聲浪遂高；有壓制民權之暴舉，而爪哇革命之呼聲益甚，此皆現代南洋簸動不甯之主因！况曰美在太平洋上互爭霸權，汲汲軍備，爆發在即；英為維持其在遠東之特殊勢力，不能袖手旁觀，殆無可疑；故最近于星加坡拓建港及飛機場，以以戰事之準備，故今後之南洋，稍有衝突，即可以牽一髮而動全局，欲求以一隅之禁亂，而泯世界之觀聽，必不可能也。

以學術文化言：則熱帶為人類之發源地，歐西學者，早有創論；然究可靠與否，尙待解決。若海洋，若博物，若衛生，較諸寒溫帶，固不啻別有天地，景物盡殊，雖學者窮畢生之力以研究之，尙覺力有未逮，莫覓端倪也。然泰西學者並不因此而畏難，如往年英人在新幾內亞探險〔四〕全隊四百人，死亡過半，其犧牲之精神，洵有足多者矣！

上述三端，皆與世界問題息息相關，非可以南洋一隅視之；故今後之南洋，謂為世界之南洋，亦誰曰不宜？

註〔一〕南洋年產橡皮六十一萬噸，英屬馬來出產最多，荷屬次之。錫年產八萬噸，僅在馬來一隅，在四萬噸以上，餘則產於南洋各埠。

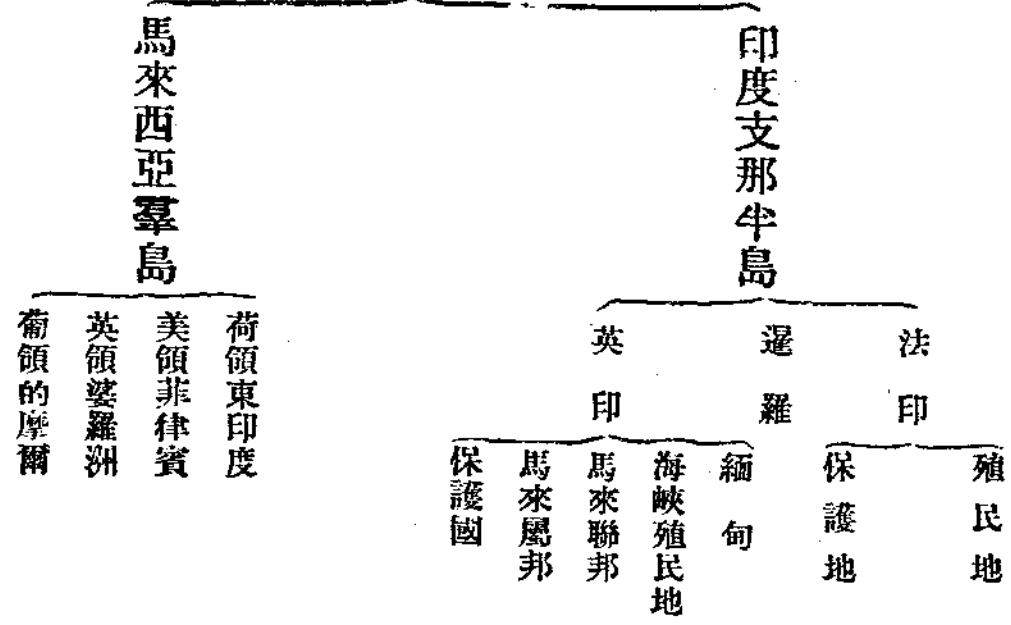
〔二〕砂糖產于爪哇三寶壟等處。

〔三〕大戰後，各國在南洋徵收所得稅或歐戰稅以彌補戰事之損失。

〔四〕一九一〇年英人組織探險隊赴新幾內亞，考察原始人類，全隊四百人，迨出險時，僅存十餘人。

備覽

南洋



一年中對英屬馬來半島之觀察

陳福璿

南洋地處熱帶，物產豐富，民智低下，土地仍未盡闢，是不啻天南之寶藏，尙待人工之啟鑰。然而溽暑迫人，不可久居；文化幼稚，生活枯悶，予旅南未久，對於南洋之實情，尙未深知；然而每臨其境者，必究其地之人情風土，吾僑胞之生活情形；與夫政治文化之所趨向，社會經濟之所建立。雖予簡陋不文，未能免於掛一漏萬之譏。然芻蕘之議。一得之見，或亦吾僑胞與國人之所樂聞者歟！

(一) 英屬馬來半島略說

英屬馬來半島，共分三部：一爲海峽殖民地，(Straits Settlement) 星加坡，(Singapore) 馬六甲，(Malacca) 檳榔嶼 (Penang) 三地屬之。其治理之權，直接隸屬於英國皇帝陛下。

二曰英屬馬來聯邦：(Federated Malay States) 霹靂州，(Perak) 森美蘭，(Sembilan) 雪蘭莪，(Selangor) 彭亨 (Pahang) 四州府屬之。其治理之權，間接隸屬於英倫帝國。

三曰非英屬馬來聯邦，吉礁 (Kedah) 等屬之。其統治之權，雖仍屬之於吉礁之土酋；然其屬內財政之掌理，政治之進行，以及其他一切交通等之經營。盡在英人監督之下，且掌握之，近更有實行併入馬來聯邦之議，名存實亡。嗟呼，亡國之慘，罄竹難書，某人哀希臘之歌曰：『能復吾邦國於自由平等之地兮，雖暴君其

何傷！』吾人讀之，猶覺涔涔淚下。乃彼巫人，家國已亡，山河慘淡；然而嬉遊偷息之性，猶不稍改，此其所以永無振復之希望也歟？哀哉！

(二) 土人之生活

巫來由人之居南地，雖屬久遠；然其文化學術，仍甚鄙陋。故其生活，亦甚簡單；甚且與原人時代之生活無異。今就其較優者言之：南島地處熱帶，生物繁茂，謀生較易。故土人除業其僅足以自食之農作耕種外；則操採割橡汁之賤工，以博日常之零資。然橡汁之採取，必限於朝曦未出之前，是以巫人之工作，亦停止於驕陽吐炎之後。外此則終日嬉遊，通衢大道，桴鼓而歌，作樂而舞。外人之侵迫，種將滅亡，不稍自知；勢移事轉，生活將困，亦不稍自覺。其無深謀遠慮，有如此者。

且土人之性，又極好奢侈。偶因橡膠之漲價，一獲厚利。無論男女，則必金飾煌耀，衣服郁麗，後日之計不問也；而尤以婦女為尤甚。語曰：『寧蹈火坑，不蹈廁坑。』意謂寧因慕奢而失身為娼，不願謹守而樸陋自慚也。

由此觀之，土人之生活，惰淫蕩外，一無所有也。惟其愛舞蹈，好音樂之性，則較吾國人為普遍；然放而不收，樂而忘返。既無振作之思；復無節制之守。於是工商不興，（土人永無商之可言）士農不長，日蹙種族於危亡，日瀕生活於困境。國幾何不亡，種幾何不滅哉！嗚呼，前事不忘，後事之師，吾人處帝國主義經濟政治侵略壓迫之下，其亦知所懼哉！

(三) 僑胞之情形

吾國僑胞，移殖南地之歷史，遠在明代以前，至深且久。加以鄭和之耀威，聲名遠聞。惜乎晚近以來，國體頹靡，既不能盡其保護之責。且當有清之世，視為海外之遺民；法有禁，刑有加，更無論矣。近者吾國政府，稍知殖民之關係，深痛國體之凌夷。急起直追，大有亡羊補牢之勢。無奈內亂頻仍，有志無力，亦等於虛言之自慰耳。

益以數年以來，天災人禍，無所不用其極。於是國內之謀生者日艱，而移殖於南地者亦日益衆多。即以去年而論：據海峽殖民政府之調查，華僑入口之數，竟超過出口者十有餘萬。試思此一年之中，竟增此十有數萬人之入口。則此十有數萬之人，如何安置，實一大大可憂之問題。況乎年來橡膠之價格低降，且復限制產額。（限制產額，實為救濟膠格之疾降，或破產之不得已之善法，僑胞不察，常有怨言。）各種經營，俱受影響。因而失業者已屬衆多；而又增加如此巨額正待職業棲身之僑胞，是今日南地僑胞之職業問題，實一最可注意之事也。矧當地西報，已發其限制僑胞入境之論調，竟謂將有治安之影響乎！

（四）僑胞商業之狀況

某日人謂吾國華僑，乃南洋之霸者。誠然，以人數而論，以工商而論，霸則霸矣。只以人數雖多，而團結力極弱。且地方之主義尤嚴，更覺難於曉諭。因之營謀操作，各自為政。而大規模商店之組織，猶付闕如，國際貿易之競爭，益無涉足之餘地。是以一切市情之趨勢，金融之起落，無不操於他人之手。於是吾國人之所得，不啻他人之睡餘矣。

雖然，吾國南島僑胞，雖無國際貿易之權能。然以特殊之關係，而中上以下之貿易，則盡操於吾僑胞之

手。根深蒂固，亦固非外人所能輕於搖動也。所謂特殊關係者無他，吾僑胞之衆多，與乎吾國人之與土人較歐西人爲能降格接近故，亦大可哀已。

(五) 教育情形之概述

南島以英人之掌理，土人之久居，華人之移殖，各有其獨特之性，不相混雜。故教育方面，亦可分爲三種；即英文學校，巫人學校，華人學校是也。

英文學校，多爲英政府之所立，或私立學校而爲英政府之津貼者。以造就英政府之通譯人材，與夫各機關及各大商店之僱員爲主。故其教育，職業而外，似無學術之可言。其組織爲書院制，最高程度爲高中，學級。畢業後，可直接入英美各國立大學，學童甚多。英，華，巫人俱有，尤以華僑爲巨。

巫人方面，本無甚教育之可言。其人多崇奉回教，其間之稍能知書識字者，亦不過關於教義之遺傳耳。近年以來，英人大擺其籠絡之手段，倡立巫人學校，積極進行，且厲行教育，失學者罰其父母。入學後，一切之書籍筆墨，俱由校內供給。自外觀之，英人此舉，其造福於巫人者，豈不至仁且厚。實則『事不虛勞』之英人，無處不用其侵略壓迫之工具。蓋巫人學校之教育，必須用英文之字母，拚馬來之語音。滅人種者，必先滅其人之文字。今英人之計已售，而彼蠢漢，猶自鳴其將日進於教化也，哀哉！

華文學校，因吾國僑胞之銳意經營，十數年以來，埠無大小，地無文野，俱有小學之設立。經費之籌措，數務之改良。怨勞兩任，不稍却辭。其急公好義，剛毅銳進之行？誠有足多者。故邇來僑胞之子弟，氣象爲之一新。且知國家興亡之關係，悟淪土之不當；更有痛斥慕歐諂英之忘本齊末，較三數十年前之僑生，數典忘

頹；對華文而茫然，聞華語而不諳（不諳華語之僑生，雖則仍屬少數，然不通華文者，則屈指難數矣。）；是眞有上下床之別矣。

惟以職業上之關係，諳英語者易於謀生，且酬值亦較豐，與夫一切待遇，如養老長俸等，亦較供職於華人者爲較佳。故入英文學校肄業之僑生，仍日見其多。非其人之罪，實勢使然也，能無戚然！

（六）英人之治理與日人之南進

吾人一入南洋，有出乎意外之驚奇者，卽其地治安之完密，與夫交通之便利矣。夫南島乃荒僻之炎土，瘴厲尤甚。然而鷄犬不驚，無遠弗達。入其境，無不嘆英人之處心積慮於南洋者，眞非昧於法治者所敢擬其肩背也。雖然，英人方竭其精力以謀政治之安寧，其他問題，因之未能暇顧。而人口過剩，必須向外移民。日本於是伺隙而進矣。况日人近日南進之政策，公然大倡於世。其國之朝野上下，亦無不大聲疾呼以爲之聲援。據日人去年之報告，自謂南進之政策，已達成功之希望。卽據吾僑胞所言：亦謂二十年前南地之日人，不過寥寥可數。所業者亦不過小規模之玩具店，與夫一二照相館之經營而已。今則人口日增，而商場之經營，尤有蒸蒸日上之勢。銀行旅店之設立，及大規模商店之組織，已將達成熟之時期。况日人之智力，不稍下於英人。而勤勞勇毅，亦非吾人所能冀及。上有所爭，下有所就。其將來南地成功之驕子乎！日人，吾對之不禁肅然起敬，悵然太息矣！

結 論

總之，南島土人愚魯頑怠，無復進取之希望。卽英人方面，現雖握有南洋統治之權能；而經濟之建設，殊

失優先之着落。且英國屬地繁多，散佈全球，其組織亦殊複雜。苟一旦統治能力稍弱，其瓦解之勢，亦屬意中之事。是南地之實權，其有競爭角逐之能力者；惟吾淵源久遠，僑民衆多之華人；與夫短小精悍，勇猛直進之日人而已。吾意度之，數十年之後，南地氣象，當一大變。其日人之成功乎？抑吾人之捷足先登也！

由上推之，昔者吾國人無國際貿易之智識，故常處經濟落後之地位。吾僑之同學乎，今日而後；國際貿易之競爭，僑胞教育之提倡，與夫農墾之組織，生活之改良，不啻爲成功之先鋒，同學諸君，聞吾言其亦知所勉乎！

一六，九，廿四日於第一宿舍

第八次教務會議

十月十七日

出席者

葉淵

石頌

陳薰民

黃建中

汪奠基

葉崇智

夏可尊

主席

黃建中

記錄

夏可尊

主席報告

- 一，教室規則已經聯席會議通過呈由校長公布
- 一，教務處日誌自本星期一日起開始
- 一，校務評議會組織大綱已由葉崇智先生起草
- 一，聯席會議議決組織大學訓育委員會

議題

- 一，校務評議會組織大綱應否在本會討論案

議決 本會受校長之委託得加以討論經修改後再呈之于校長由校長召集全體教職員大會通過公布

一，講義應如何限期印出案陳壽民提出

議決 限交稿後一星期印出

一，全校各科各系應如何添購參考書籍案 圖書課課長許提出

議決 請校長指定本學年各科各系購書經費數目再由各主任酌量購辦

一，學生對於未選修之科目應否許其自由旁聽案 註冊課提出

議決 須先得該科目教師之許可但不計算學分

一，大學部各系擬籌備叢刊案 汪奠基提出

議決 由各系于學校經濟可能範圍內自由辦理發行季刊年刊或半年刊

第五次南洋文化教育事業部務會議錄

十月十八日下午

出席者

劉南風

章鐵民

楊昭愷

蔡和欽

余佑人

章衣萍

鄧翰芳

徐中舒

凌翔

湯文聰

主席

章衣萍

記錄

鄧翰芳

(一) 討論各股辦事細則

議決先草定本部總辦事細則下星期提出討論并擬定徐中舒君起草各股大綱于星期四交齊

(二) 每個星期關於全部之議決案由各股輪流會同主席秘書負責每星期由一股担任之(議決通過)

暮雲雜事

陳翔冰

(二) 南方之夜

可憐的南方之夜啊！點點的星輝好像一顆顆的鑽石，照着蓮花的湖水。湖水淡溶溶的蕩着蓮葉，雜着一聲兩聲的禽音，與清新的蓮香迷人魂魄。但是多可憐啊！這清淒的南方之夜，她是個傷心的女人，沒有言語來表示她的悲哀，只有暗淡的色調說出她的真情。

她會看見鳳凰以香木自焚，涅槃，涅槃！她又看見鳳凰復活了，天方！天方！

那自焚的火多麼紅啊！在南方之天邊；那復活的歡竹多麼繽紛啊！諸天神靈都來參與歡竹的翱翔！

她爲人性的幻滅悲哀，悲哀，但是她只能寂寂的看着，却何能發一言以啓悟衆生的墮落？人類都從耽嗜中絕滅了！

在萬木叢中蕩漾着淒淒切切的哀歌，好像斷鴻零雁悽厲一聲打從蓼渚中飛向蔚藍天空而去。那歌者是個盲瘋婦，她唱：

你檳榔香的口齒底檀郎，

身上刺着爭着明珠的九條龍；

兩片唇上有的是果類的酸液，

想着時便要涎沫兒落下滴滴！

當她唱這夜曲時，青春的熱情使她覺得世界都是光明，一切都是充實。待她的意識復原了，嚶！苦了，一切都空虛，一切都飄忽，她就只賸着一個空軀壳，已經沒有靈魂了。使她更感謝神力的賢明與她以特惠，把視力取回了，不然，她能看這無聊的世界不知要怎樣的難過呢？

耳邊的風聲和着梵利的鐘聲，至令人凄然，然而現在她面前的是繁華的海市蜃樓：她是十五年華，正解風情，兩隻眼睛滴溜溜的就如舞着蛟龍，急電般迅速。那想到夜伴子規啼的晚境呢？但是她是被愛了，被兩個最威武的少年所愛。她的一言一動都揚着愛着旗子，與蓮座上的觀音也不過一毫之差而已。

我在寂寞中常起異想，因為心緒很不寧的緣故，實無可疑議。這種異想都是困苦的精神的活動。對此兩夜，又逗上心來，看見一着草履敞裳的野人，在落花滿階的殘紅中悲弔，復仰首長嘆。忽一起思念，遂大悟覺，揮袖而去，不自知的大笑。然在路中又遇見一羣海鷗在海天中飛着，一點憂愁都沒有，心中很不了然，便向牠們，竟被白眼，更是狂笑不已。踉蹌的跑到海濱去，用兩手附口大呼，希望有點回聲，但是並不會如所期望。自念離去人間已遠，所有塵思想已經遺棄無存，不期然而然的回顧一下子，那曉得紅光起處，無數的翠袖歌喉，迷離眼界較前尤甚，更覺悲悵，却也無可奈何。

此外尚有一幻影，究不知是真是假，那是我自墮泥潭中，漸陷漸深，幾乎沒頂，父親跑了來，用力挽我遲遲乃起，但是我的心中並不覺快樂。固泥柔而滑，頗有膠性，被救起來了後還覺得有趣，可惜已經起來了，只

得奈何！

我覺醒了來，室中已不見霽雪之影，而他人還是在談着。我想她必在廊外聽雨，就跑了出去。果然不出我所料，她正憑石欄在沈思。我便低低的問她道：「你在想着什麼呢？」她仰首看我，只搖搖頭表示不會想什麼。這時候一隻飛虫忽振翅撲了來，於是打動了她的心弦，便疑問的說：「爲什麼一切生物都快樂，獨人悲恨填胸，實在太可憐了！」「你們女孩子家到底有甚麼憂愁？以我看來就應該最快樂，因爲天給你們溫柔的性情使你們覺一切都安樂。與其故意把自己的心事弄亂了，還不如快樂的好！」後來她告訴我在雨聲中，四圍淒清，就如啜泣一樣，所以不自然而然的便有悵惘了。

她忽仰首看見紅樓聳立眼前，如有所感的問我說：「你不覺得傷心嗎？你的事竟連了周折。」這些話使我無從答復，終於對她說這種失敗本是意中事，何用提起，其實我心中不能不感覺到悵惘。

想起日間她在玉蘭樹下看，夕陽正照着她的頸，正與近作貽幻夢同種境界，不過詩中是許多想像的分子罷了。這首她讀了覺得很歡喜，我也感到快慰。現在就鈔在下面：

詩神挾瑟在彈至聖至愛的歌調，

玉蘭花樹下她清歌婉妙；

她的歌聲好像金羊的仙船，

把人們的靈魂飄上漠漠的雲霄。

這是多麼危險的戀愛，把她置於歧途中，心下遲疑。

是這麼的一天早上，她頭戴水壺，到井邊去汲水，這種事情就是古代的皇后也親手做過，現在却是少女的事。她們結伴而去，歌唱之聲不絕於耳，都唱着所愛唱的歌，最合脾胃的歌。她到井邊時，宿露未乾，太陽尚在海濱戲水。忽聞鳥吟，觸起情思，原來鳥兒是一對兒的，多風韻，她只心中默口祝望。

她感傷了，好像所有的能氣都離她的軀體，便坐井沿上，低着看井中影子，連話也講不出來。在耳邊微微有個聲音，那是笛聲，很熟的，喲！是他的，就是她兩個情人的一個，大概他也在感傷了。於是她想，假如他這時來要我，只要說，「你是我的鴿子，叫我不能不愛你！」再也用不着珠寶了。但是她相信，他是沒有這個勇氣再來冒最後的一個險。

忽來十數少年，爲首的是她另一個情人，他是野蠻的，再也不講理，他常強迫着和她接吻。他竟用他最後的武力來佔有了她。一喚十數少年齊下手，將她擁着就跑，這樣的突如其來實在太驚她了，所以她雖則很願意，也不能不叫了起來，這樣便驚動了隣近。吹笛的少年挾弓蹣了來，一看情敵竟用強力佔了他的愛人，只一箭便中對手的左胸，那美少年都鳥雀散，將她放下。這吹笛的少年跑上前，抱着她，然而她却不愛他了。責備他的什麼這樣無理將他的愛人殘殺，遂即歡奔起尸前。殊不知他雖則中箭尚未死，當吹笛的少年在失望時，他爬將起來飛去一刀，正中其頭，亦倒。然而他已不能支持了，倒下時正睡得她的懷中。他覺得他得最後的勝利，很傲慢的說：「我願意死了，你只讓我在你懷中睡過去好了！」她吻着他，至於最後的一刻才止。

從此她成爲一個最悲哀的人，於是瘋了！對於人類開始嫉妬，怒罵，只得逃向森林中去，宿在梵剎中。當夜中常在林中哀歌，獨語，痛哭。後來因淚得乾了，眼睛失了光采，也就盲了。不過在無邊的憶海中，她的

青春的浪漫和熱情尚沒有離開她，這些更使她被認為瘋婦。

我們通看啊！可憐的南方之夜，天邊在燒着自焚的火呢！這時盲瘋婦超在佛前，兩眼重見光明。

(三) 雨夜

細雨漱漱地打着園中花草，那些燕尾花，桃花竹，玉蘭花，向日葵都低頭受上天的愛浴。惟有燈光從別墅中透出來，與細雨的情緒結成一既冷淡又淒清的感觀；而井邊兩株棕樹向聞蟬嘶，以助人愁。

她是愛之靈界的一個天使，

悠揚的琴歌起絕凡境的塵埃；

天方的雲鳥聞歌都來朝詩媛，

誰不讚美東方一個絕世的天才，

當琴歌變為哀調時的淒淒，

撲簌簌雲鳥都洒下同情之淚；

她也悲抑不成聲的情思凝滯，

自信是詩神特賚的默示。

你絕世的詩媛呵！普天下在仰慕着你呢！

心波上兀的似燕尾起漣漪。

雖則迷夢驅人在野中徬徨，悵憶

然而瑟歌的浩蕩實有如紙醉金迷！

詩中狂奴故態，任意造作幻影，實在不可究詰；而互相感悟與提示却與以許多快樂。我曾問她，「你立此花下，有什麼感念？」她說：「她的朋友雅愛此花，現在已不在，並且花也已經過時不開了，聞到樹葉的香氣亦殊覺有味。」可惜我不曉她所說的友人為誰？何以令人如此懷念。但是這個雨夜却不以日久而失他的價值，所以我仍舊該紀念牠

憶江南

寅

多少恨，世事亂如麻，大好山河遍荆棘，外侮頻仍國賊多。奮鬥莫蹉跎！

小詩四首

劉覺

1 深夜的簫聲，心坎裏的絃韻；
奏成一種幽沉的歌聲調，呵！
耐人尋味的歌調啊！

* ○ ❷
2 階前凝立的紫菊！你是凡卉中的傑出者，爲何這時也低下頭來？經不起風雨的摧殘麼？努力吧！孤芳獨艷，載上你的皇冠吧！

❸ 十 * ○
3 得意的青松！你莫欺那改穿了黃袍的小草，牠也是宇宙旋盤中的旅客；
春到了人間，牠也一樣的欣欣向榮！

○ ❹ * ❺
4 何堪回首？母親慈愛的撫摸，弟弟天真的嬉笑，故鄉值人留戀的景物；
這一切都在萬里雲山之外，

唉！何堪回首？

事務處會計課辦事細則

- 第一條 會計課依照本細則之規定，辦理本課一切事務。
- 第二條 凡本校款項收付，先由簿記組將單據賬簿核對無訛，填具憑單送由主任蓋章後，交出納組分別收付之
- 第三條 出納組于款項收付訖時，須於憑單上簽字，并加蓋收訖或付訖戳記，呈校長事務長核閱蓋章後，交簿記組記賬。
- 第四條 出納組于每日下午四時，將本日所收現金，分別大洋若干，銅元若干，共計合大洋若干，連同上一日結存數，總共若干，並將銀行支票及匯票等，分別記入現金庫存簿內。由主任照單查點簽字，送由事務長核閱。
- 第五條 每日庫存現金，如超過三百元時，應依照會計規則第十，十一條之規定辦理之。
- 第六條 款項支出，非經校長核准，不得支付，或貸出，但遇必要時，經事務長負責簽字者，得先行支出，并陳明校長。
- 第七條 出納組于收受銀款時對於貨幣真偽，應詳細辨別如誤收偽幣，由收受人負責賠償。
- 第八條 簿記組於出納組送到收付憑單時，應立即記賬。

第九條 簿記組于每日下午四時，應將日記賬結算清楚與出納組核對無誤後，送主任及事務長核閱。

第十條 簿記組於每月末日，暨每屆決算期，依照會中規則自第十三條起至第十五條之規定。將各種簿籍並編製各項書表，送由主任及事務長轉呈校長核閱，別呈報公布。

第十一條 凡學生欠繳之學費膳宿費保證金，每一星期末由簿記組分別已否屆補繳期限，開單呈送校長核閱。

第十二條 簿記組辦理表冊單據，得隨時由主任指派他組人員幫同辦理。

第十三條 關於會計上一切往來文書，由文牘組擬稿送由主任事務長校長以次簽閱繕校後，送交總務課分部遞發。

第十四條 會計課一切文卷表冊簿稿，由文牘組分類立卷保管。

第十五條 本細則自校長公布之日實行。

第十六條 本細則如有未盡事宜，由校長隨時擬正之。

事務處消息

本校至新木橋一帶道路，狹小不便行走，近聞葉事務長已派人測量，準備重築平坦煤路。又本校自來水不潔，現已由事務處設法請人改良水塔。教職員宿舍不敷住宿，亦已由葉事務長請工程師繪圖，尅日興工建築，兩月內可造成云。

秋野社概况

陳尙平

(一) 秋野社緣起

(二) 秋野社工作大綱

(三) 秋野社最近活動

(四) 秋野社簡章

(五) 附告

(一) 秋野社緣起

在這荒寞的境界，我們的心情，誰都感覺到焦悚，好像迷失在茫茫的荒漠。但是我們的言語只能抒發最切身的事，而把最有生命力的部分忽略了。因為言語只夠我們說人家願意聽的話或者揣摩人的心理說得更動聽，把真的意思陷晦了。這樣把物質的生活解決了，我們不能不說言語的技巧很重要，但是一個人竟把心靈的充實不顧，離羣居族聚於熱鬧的都市，實則何異荒寞？

我們承認人是要水飲的，要飯吃的，更要有衣服穿，却萬不能因這些就將心靈永遠放空虛，來，我們來

救救心靈上的饑渴罷！

現在我們的秋野社是爲坦白的表現我們的感情，我們心靈上的苦悶而產生的，其唯一的目的從荒寒中闢出樂園來。這種事情的重大這樣令人眩迷，却要以彼此間的同情來協力進步，方有好的結果。至於建社的旨趣，簡而言之，約有兩點：（一）我們希望把我們生活的苦悶表現出來，使生命力因動着而力量益形增加。（二）以課外的餘閒盡量爲文學上之討論和欣賞，來補足我們心靈的不足。總之，我們需要燃料，我們努力尋求火種。

我們承認一切的空想都是廢物，然而文學是我們精神上的「馬達」，誰想達到生命的絕峯，都得受她的洗禮。還有社會給我們的壓迫，我們那得不氣憤；生活給我們的不滿足，我們那得不想吐訴出來，所以我們的秋野社除內部的工作以外，還希望出版秋野會刊一種，就是這個意思。

（二）秋野社工作大綱

我們計分兩種工作：（一）研究的工作；（二）發表的工作。

（一）研究的工作……暫分小說組；詩歌組；戲曲組；名人講演；社員交換作品。

A 小說組 本組的目的在練習做小說的技能，所以對於小說的法程很注意；另外還請導師講文學的思潮與小說的關係，及中西小說史略。凡加入本組社友都要選定幾種名著來讀，逢開大會或各組會時，得提出問題互相討論之；或將所有心得報告。

本組導師已請定葉崇智，夏丏尊，方光燾先生擔任指導之責。

B 詩歌組

詩歌是表現人的感情最純粹的作品，我們除學怎樣做外，最重要的還有養成對於詩歌的欣賞力。所以除做理論的工夫外，還要有好的欣賞力。社友進本組者得選一家詩集來做本學期工作，到學期末或者做成一篇好好的評傳。

本組導師已請定梁寶秋張鳳二先生擔任指導之責。

C 戲曲組

本組工作計有二種：（一）讀名家戲曲；（二）表演有名劇本。間亦請導師指導關於戲曲上的理論和歷史，以期將來習作劇本。

本組導師已請定余上沅顧仲彝兩先生擔任指導之責。

D 名人演講

我們預定每星期或相當時間請校外名家來校講演文學上種種的問題，以補上列的不足。第一次演講的是徐志摩先生。以後凡請名人來校演講於演講前一日先行將題目公佈。演講會性質是公開的，無論何人，都得聽講。

E 社員交換作品

我們希望能夠將社友彼此間的感情逐漸增加，使學問上的互相勉勵更形有力。所以對於社友的作品提倡互相交換。

（二）發表的工作

A 秋野半月刊

本刊現在進行中，現已有眉目。經由主席請定章衣萍章鐵民二先生協同編輯。同時並已收到社友

稿件甚多。校中教授亦已專函請賜大著。第一次截止收稿期暫定十月廿五日，社友稿件請源源賜下。

(三) 秋野社最近活動

研究的工作自分三組後，已得全體社友選定一組或二組進行。惟詩歌組以人數關係，尙未確定。小說組和戲曲組，社友加入者最多。惟請名家演講如能每星期一次，那末，凡我社友都要出席聽講。其題目各方面都有。戲曲組方面，擬在最近期練習劇本一種，以備年底表演，以人才關係，不限加入本組與否，都得參加。劇本已請余上沅先生及顧仲彝先生選擇，待開大會決定之。本校圖書館已允增購文學書籍，當即由導師等開書單交與當局。

(四) 秋野社簡章

- 1 定名 本社定名為秋野社。
- 2 宗旨 本社以研究文學為宗旨。
- 3 社員 (a) 社員凡嗜好文藝者，經本社社員二人介紹並大會通過即得為本社社員。
(b) 本社為預防精神渙散起見，社員人數暫以四十人為限。
- 4 經費 (a) 社員入社，須繳基金壹元，每學期經常費壹元。如遇特別開支時，經大會通過，得臨時徵收之。

- 5 工作 本社主要工作分下列三種：
（b）本社若遇社員難以擔負之款項，得隨時向社外熱心公益者募捐藉濟困難。
（a）研究文學；
（b）請名人演講；
（c）出版秋野會刊一種。
- 6 社址 本社假真茹國立暨南大學為社址。
- 7 組織 （一）本社設幹事，會計，文牘，編輯，四部：
A 幹事二人，辦理對外事宜，及社中一切雜務。
B 會計一人，管理本社出入一切款項。
C 文牘一人，掌理會中一切文件。
D 編輯三人，擔任編輯，印刷，及發行事宜。
（二）此外又設主席一人，負召集開會之責。
- 8 選舉 A 本社委員七人，每學期改選一次，由大會記名投票選出之。
B 各職務由當選委員互選之。
C 主席一人，由當選委員票選任何一人委員充當之。
- 9 任期 本社委員任期以一學期為限，連選得連任一次。

- 10 會議 本社會議分委員會，及全體大會二種。
- 11 會期 A 委員會會期無定，遇必要時，由委員三分之一提議即可召集會議。
B 大會每二星期至少須開會一次。有必要時，得隨時召集之。
- 12 附則 A 本社簡章自公布之日起，切實施行。
B 本簡章有未盡善處，得於大會時提出修改之。

(五) 附告

本社招收社員本不定時期，凡有志文學經社員二人之介紹即得入社，希同調者盍興乎來。

中學普通科戊辰級級友會成立記

本校自改組以來，內部擴大，學生已達千人左右。邇來人數衆多，感情散漫，故有各同鄉會及各級友會之組織。本校中學普通科原有文藝會外，亦有各級友會之成立。聞普通科戊辰級級友會，於昨晚（十七日）開成立大會。以資聯絡，俾敦友誼。並聞該級將於畢業時，出一紀念冊，以誌不忘云。

