

小學生文庫

第一集

(劇本類)

故事劇

(第一冊)

胡懷琛編



商務印書館發行

上海图书馆藏书



A541 212 0008 0605B

小學生文庫

第一集

(劇本類)

故

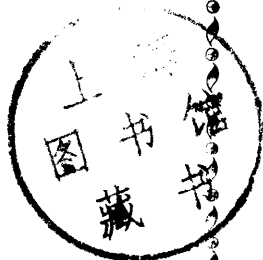
事

劇

第一冊

胡懷琛編

商務印書館發行



120703

~~120703~~

~~1593892~~

編
輯
人

王雲五 主編
徐應昶 主編
周建人
宗亮 寰
沈百英
沈秉廉
黃紹緒
蘇繼廩
趙景源
殷佩斯

故事劇第一冊

目次

晏嬰使楚（獨幕劇）	一
鄒忌比美（獨幕劇）	一三
借米	一九
第一幕 初借	一九
第二幕 再借	二五
第三幕 痛哭	三〇
第四幕 得米	三四

故事劇第一冊

晏嬰使楚（獨幕劇）

〔本劇說明〕晏嬰是春秋時齊國人。曾出使到楚國。本劇就是取晏嬰出使楚國時的故事而演成的。這故事原見於晏子春秋。

（登場人物） 晏嬰（齊國的使臣身材矮小） 楚王 楚臣 楚卒若干人 楚吏一人 強盜 齊使的從者若干人（皆作古裝）
（布景） 一座古代國王的宮殿。宮殿的正門緊閉著，在正門的旁邊，另開一扇小門。

（開幕） 楚王坐在宮殿上，楚臣坐在他旁邊。楚卒八人立在殿下，兩

人守在門外。

楚王 (向楚臣) 齊國的晏嬰出使到我國來，今天就要到了。那晏嬰是很會說話的，我們在和他談話時，千萬要留心，切不可被他說贏了，讓他看不起楚國。這是國家榮譽的關係，我們不可疎忽。

楚臣 殿下說得是。但請放心！我們早已布置好了，不等他說話，我們先來挫折他一下，使他知道楚國的利害。以後，我們談話就容易了。我們就照昨天預先商議定的三條計策行事。看他如何。

楚王 這樣說，很好！我們就照昨天預先商議的三條計策行事。看他如何。

楚臣 (向殿下楚卒) 宮門旁的小門，已開關了麼？

楚卒甲 (走上前來跪下稟說) 已開關了！

楚臣 齊國的使臣，已快要來了麼？

楚卒甲 早已派人到城外去探聽，此時還沒有來。

楚臣 探聽的人來了時你早來通報。

楚卒甲 得令！（下）

（楚卒丙匆匆上，至宮門外。）

楚卒丙 齊使已經來了！此時已進城，立刻就入宮來。（下）

楚卒乙 （即守門卒，向宮內大聲喊。）齊使已經來了！此時已進城，立刻就入宮來！

楚卒甲 （走上殿前來跪下稟說）稟大夫：齊使已經來了！此時已進城，立刻就入宮來。

楚王 （向楚臣）大夫且去招待！

楚臣 是！是臣去招待。（起身走下殿來，慢慢的步到宮門外。）

（齊卒若干人，引晏嬰上，立在宮門外。）

楚卒乙 （向楚臣）稟大夫：齊使來了！

(楚臣忙走過去與晏嬰行相見禮。)

晏嬰 楚王好啊！楚大夫好啊！

楚臣 齊王，齊使都好！

晏嬰 晏嬰不才，但也是齊國的使

臣。奉了齊王之命，不遠千里，到楚

國來，問楚王安好，楚國爲何不招

待？

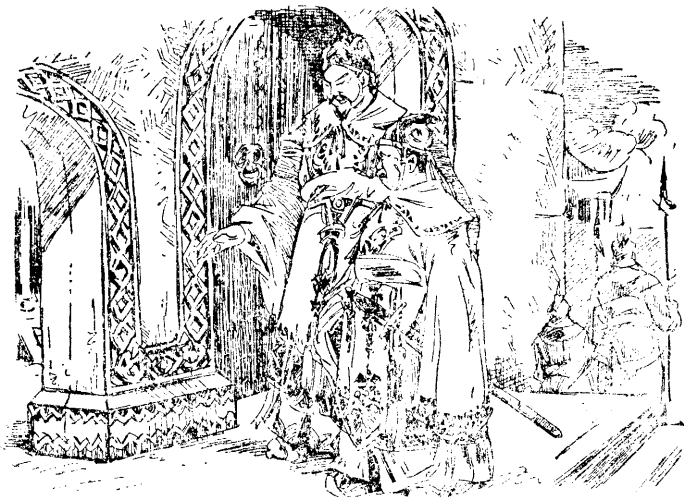
楚臣 豈敢不招待！（作懷疑的樣

子）

晏嬰 既然招待，爲何關閉了宮門？

(指著關閉了的大門說)

楚臣 (指著旁邊的小門) 這裏



楚臣指着旁邊的小門請晏嬰進宮

還有一扇門。敝國國王聞說齊使身材矮小，不必開大門，只從這扇小門進出，就行了。

晏嬰（略有怒意）這扇小門，像是狗洞。晏嬰出使，不知是到人國？還是到狗國？如到狗國，晏嬰便從狗洞進去；如到人國，就不應該從狗洞進去。請問楚大夫：這是人國？還是狗國？

楚臣 這是敝國錯了。應請齊使從大門進去。（向守門卒）快把大門開了，請齊使進去。

（守門卒把大門開了，晏嬰和他的從者皆從大門走進宮中。從者分立殿下。楚臣伴晏嬰走上殿去見楚王。楚王起身，和晏嬰行相見禮。）

楚王 齊王一向好齊使好！

晏嬰 齊國國王，差晏嬰出使楚國，敬問楚王安好！（問楚臣）並問楚大夫

安好！

楚王 齊使請坐！

(楚王坐中間，晏嬰坐右邊，楚臣坐在左邊相陪。楚卒甲送上酒來。)

楚王 (舉杯) 齊使請飲酒！

晏嬰 (舉杯) 楚王請飲酒！楚大夫請飲酒！謝楚王賜飲！

(三人各飲了一杯酒。)

楚王 請問齊使：聞說齊國是個大國，爲甚麼沒有人材？

晏嬰 (大驚) 爲甚麼說齊國沒有人材？楚王爲甚麼如此看輕齊國？

楚王 齊國既然是人材衆多，爲甚麼派你這等人出使？豈不是使齊國出醜！

晏嬰 (大笑) 楚王有所不知！齊國派遣使臣，是嚴厲的選擇過的。好的人

材，派他出使到大國去；沒用的人材，就派他出使到最不行的國裏去。晏嬰是最不中用的，所以才被派到楚國來！

楚王 (假笑) 哈哈！原來如此！

楚臣 (陪着假笑) 原來如此。(又偷望著楚王面上顯出憂慮的樣子)

楚王 齊使不要說笑話了!(假笑,但面上滿現著憂慮的樣子)

晏嬰 豈敢多說笑話!楚王有問,不敢不答。

楚王 (向楚臣)齊使真會說話!寡人要被他難倒了。(連望了楚臣兩眼)

晏嬰 豈敢!

楚臣 齊使真會說話!怪不得齊國號稱大國(面上現出十分恐慌的樣子)。

(楚卒甲再上殿來替三人斟了酒)

楚王 (舉杯)齊使多飲一杯!

楚臣 (舉杯附和楚王)齊使多飲一杯!

晏嬰 (舉杯)謝楚王賜飲!

(三人各飲了一杯酒。)(楚卒甲又上殿來替三人斟酒)

楚臣 (問楚卒甲)今天外面可有甚麼事?

楚卒甲 稟大夫沒有甚麼事。

楚臣 你出去打聽有甚麼事，進來報告。

楚卒甲 得令！（下）

楚王 （舉杯）齊使再飲一杯酒！

晏嬰 謝楚王酒已多了！

楚臣 （舉杯）何妨寬飲一杯！

楚王 寬飲一杯無妨！

晏嬰 既蒙楚王、楚大夫相勸，不敢不飲，再勉飲一杯！

（三人各飲了一杯酒。）（楚卒甲上）

楚卒甲 稟大夫：今天城裏捉到一名強盜。

楚臣 強盜楚國城裏，竟有強盜！莫不是弄錯了麼？（作懷疑的樣子。）

楚王 無妨帶他來看是甚麼樣人。

楚臣 (向楚卒甲) 你去帶他來，殿下親自審問。

楚卒 得令！(下)

楚王 (向晏嬰) 齊使不要見笑！楚國城內，竟有強盜！(故意做出驚訝的

樣子，但是面上仍浮著快樂的笑容。)

晏嬰 豈敢！但也深悲楚國不幸，城裏竟有強盜！(說罷，望了楚王一眼。楚王

把面避過去。)

楚臣 楚國真是不幸！

(楚卒甲上)

楚卒甲 稟大夫：盜強已帶來了！

楚臣 帶上殿來！

楚卒甲 (向殿下) 把強盜帶上殿來！

(宮外楚卒二人，吏一人，擁強盜上殿。強盜的手脚都用鐵鍊鎖住了。)

楚王 (向楚臣) 你且審他!

楚臣 (向強盜) 你爲甚麼做强盜?

你冤枉麼?

盜 我一時起了貪心，便做了強盜!

有冤枉請大夫從寬發落。

楚臣 既然做了強盜，就不可寬恕!

楚王 (向楚臣) 他爲甚麼不像是

楚國人 (假作吃驚的樣子)。

楚臣 是的! 實在不像楚國人。 (向強

盜) 你是楚國人不是?

盜 不是!

楚臣 (吃驚) 你是那一國的人?



盜 強 審 面 的 嬰 晏 對 王 楚

盜 我是齊國人？

楚臣 (假作大驚) 齊國人？

盜 齊國人。

楚臣 (向吏) 齊國人？我沒有聽錯麼？

吏 齊國人。他是齊國人。大夫沒有聽錯。

楚臣 (向晏嬰) 原來他是齊國人！想不到齊國人會做强盜！

(吏和卒都暗笑。)

楚王 這是很不幸的事！齊國人會做强盜！

(楚王和楚臣面上顯出得意的樣子。)

楚臣 這真是不幸！齊國人會做强盜！

晏嬰 (向楚臣) 請問楚大夫：這一名強盜，是在楚國捉到的？還是在齊國

捉到的？

楚臣 (向楚吏) 齊使問這一名強盜是在楚國捉到的，還是在齊國捉到的？

吏 稟大夫，轉告齊使：這一名強盜，是在楚國捉到的。

(楚王及楚臣面色都改變了。)

晏嬰 這真是一件不幸的事！齊國的人在齊國不會做强盜；一到楚國來，就做强盜！楚國真不是個好地方，好人到了楚國也變壞了。

楚王 (假笑) 哈哈！齊使又說笑話了！

楚臣 (假笑) 哈哈！齊使又說笑話了！

晏嬰 哈哈！

(吏卒及強盜都笑起來。)

楚王 哈哈！失敗了！

(閉幕)

鄒忌比美（獨幕劇）

〔本劇說明〕鄒忌是戰國時齊國人。這劇本就是取他的故事，加以剪裁而演成的。這故事原見於戰國策。

（登場人物） 鄒忌 鄒忌妻 鄒忌妾甲 鄒忌妾乙 鄒忌客

門卒 城北徐公（皆古裝）

（布景） 一個古代富貴人家的書房，很是華麗。

（開幕） 鄒忌坐在書房裏，穿了很美麗的衣服。自己拿一面鏡子在照。

鄒忌 人家都說我的容貌生得美。不知我比城北徐公，到底是誰美？

（鄒妻上。鄒忌回頭看見鄒妻。）

鄒忌 (放下鏡子，問妻) 夫人！你看我比徐公，是那一個美？

鄒妻 自然是你美！徐公那裏比得到你！

鄒忌 (微笑) 你莫不是故意的稱贊我麼？

鄒妻 說那裏話！

(鄒妻甲鄒妻乙同上。)

鄒妻 你不信，就請二位如夫人看看，是你美？還是城北徐公美？

(鄒忌回頭望妻甲。)

妻甲 大夫比徐公美得多了！

(鄒忌回望妻乙。)

鄒忌 你看怎樣？

妻乙 (微笑) 大夫比徐公更要美。

鄒忌 真的麼？

鄒妻 一個人說的話不足爲憑，兩個人說的話總可信了。兩個人說的話不足爲憑，三個人說的話總可信了。我們三個人都說你比徐公美，那一定是真的了。

鄒忌 （又拿鏡子自己照照。）這樣一定是真的了。

（門卒上。）

門卒 啓大夫有客來。

鄒忌 是常來的客麼？就請這裏來坐。

門卒 曉得！

（鄒妻，鄒妾甲，鄒妾乙同下。）（門卒引客上。）

客 鄒大夫好啊！

鄒忌 很好！請坐！

（客坐下。門卒送上茶來。）

鄒忌 我問你：你這幾天看見城北徐公麼？

客 昨天還看見的。他這幾天丰采更好！

鄒忌 (大驚) 你看我怎樣？

客 (已懂得鄒忌的意思) 鄒大夫的丰采那就比徐公更要好了！徐公雖

美，那裏比得上鄒大夫！

鄒忌 (露出很快樂的樣子) 真的麼？

客 不敢說假話！

(門卒上)

門卒 啓大夫：城北徐公來了。

鄒忌 (驚) 來得正好！就請他這裏坐！

門卒 曉得！(下)

客 **鄒大夫**！我先告辭了。(起身往外去)

鄒忌 恕我不送你！

客 豈敢！（下）

（門卒引城北徐公上。鄒忌起身

迎接。）

徐公 鄒大夫一向好啊！

鄒忌 （大驚）徐公一向好請坐！

（兩人分賓主坐定。門卒送上茶來。）

鄒忌 （細細望了一望徐公）徐公的丰采真美！

徐公 好話！好話！

鄒忌 （自己拿鏡子照了一照）徐



鄒忌對徐公的鏡子照了一照

公！我真比不上你！但是我不懂：我的妻說我比你美，我的妾也說我比你美，我的客也說我比你美。然而我自己總覺得比不上你的確，比不上你！

徐公 鄒大夫說得好話！

鄒忌 （作覺悟了的樣子）哦！我知道了。我的妻，是自己人，他自然要說我比你美。我的妾，他們怕我，不敢不說我比你美。我的客，他要巴結我，也落得說我比你美。他們的話都是騙我的啊！

徐公 哈哈！鄒大夫說得有趣！

鄒忌 豈但是我，我們齊國的國君，不也是如此麼？他的自己的人也說他好，怕他的人也說他好，巴結他的人也說他好。唉！那裏都是真話……讓我明天就把這話向我們的國君說，勸他覺悟罷！

徐公 鄒大夫的話真有趣！哈哈！

鄒忌 哈哈！

（閉幕）

借米

〔本劇說明〕劇中主角之一韓貞，字樂吾，明代興化地方人。他是個燒窯的工匠，但他讀書識字，而且學問很好。當時有名的學者都稱贊他。他的姓名，曾見於明儒學案。本劇的第四幕，就是表演他的故事。前三幕却是編者臆造的。趙某，錢某，孫某都是假託的名字。因為要極力描寫出韓貞的慷慨來，故先從反面寫前兩幕，這是編劇的技術上的關係。特此聲明。

第一幕 初借

（登場人物）趙某（鄉村中略有錢的富人）孫某（鄉村中的窮人，他是趙某的表姪）趙某的兒子（約二十歲）
（布景）一個鄉村中的中等家庭。

(開幕) 趙某坐在家中，他的兒子立在他身邊。趙某正在教訓他的兒子。

趙某 今天你又往街上去賭錢麼？

趙子 爸爸！我沒有去。

趙某 爲甚麼這時候才回來？我們吃午飯已吃過了。

趙子 早晨往孫家表兄那裏去玩，他留我吃了午飯，他……他……他……（一

面說，一面露出懼怕的神氣。）

趙某 (搖頭，表示懷疑。) 孫家表兄他留你吃了午飯？他的飯這樣多？留你

吃？他自己不怕餓肚子麼？

趙子 是，是真的。是真的在他家裏吃了午飯。我不敢說謊。

趙某 哼！

趙子 是，是真的。

趙某 還說是真的？（冷笑）你那表兄，那窮鬼，有飯給你吃，我不信……他家你少去！和他往來沒有好處。你下次賭博也不許賭，如再被我查出，一定不饒你。你往廚房裏去，叫你娘弄飯給你吃！

（趙子不做聲，也呆立不動。）（孫某上）

孫某 表叔！（向趙某鞠躬）你老人家好！

趙某 你來了？（苦笑，作疑問的口氣。）請坐！（孫某坐下）

孫某 表弟也好！（向趙子說）

趙子 表兄……（低頭，不能再說下去。）

趙某 你來做甚麼？

（此時趙子露出恐慌的樣子，想往裏走。趙某把眼睛望著他，他不敢走，又停住了。）

孫某 一來，拜望表叔；二來，不瞞表叔說，（略停）自從上年收成不好，日子

真不好過，家裏小孩子又有病……

趙某 你的命運真不好！今年我手裏也沒有閒錢。如像往年有錢時，也好借一些給你，請醫生給孩子開個方子吃帖藥。

孫某 表叔！我也不望請醫給小孩子開方子吃藥，可憐我全家已經一天沒吃飯了。請表叔借三五升斗，救一救急。

趙某 唉！（回頭望望他的兒子。）

（趙子只管低下頭來，不敢說話，也不敢走。）

孫某 表叔！實在是沒有法子的事啊！

趙某 我也是和你一樣窮啊！（又回頭望望他的兒子。）

（趙子欲往裏面走。）

趙某 哼！

（趙子又停住了脚。）

孫某 表弟今日身體不大好麼？

趙某 唉！這是我的家運不好！表姪……（露出又慚愧，又憤怒的樣子。）

孫某 表弟也好久沒有到我家去了，幾時去走走！路不遠……

趙某 罷罷！（冷笑，又望望他的兒子。）

孫某 不過做表兄的窮些，不能招待！

趙某 唉！罷罷！

（趙子欲向裏走。）

趙某 哼！

（趙子停住了脚不動。）

趙某 罷罷！唉！（用拳頭把桌子打了一下。）

孫某 表叔莫不是因爲我來借米……何必……

趙某 我早和你說過：我和你一樣窮！你家去年收成不好，難道我家去年收

成倒好？

孫某 只不過三五斗米，不多，表叔也辦不到？

趙某 我一樣有老婆，有兒子，却沒有表叔！我沒有米，問誰去借？唉！（又用拳頭把桌子打了一下。）

孫某 既然如此，小姪告別了。

（趙某不做聲。孫某立起來垂頭喪氣的走出去。）

趙某 該死！該死！（揪住他兒子，拳頭亂打。趙子大喊，大叫。）（閉幕）



• 打亂頭拳子兒他住揪某趙，去出走的氣喪頭垂某孫

第二幕 再借

(登場人物) 錢某(鄉村中略有錢的富人) 錢妻 孫某

(布景) 一個鄉村中的中等家庭。但和前一幕不同。

(開幕) 錢某立在客廳裏，催他的妻開午飯。

錢某 這是甚麼時候了？還不開飯！

錢妻 來了！(一面答應，一面從裏面走出來。)

錢某 今天的飯，這樣的遲？

錢妻 飯已煮好了，只有清燉雞還沒有燉爛，你等一下子罷。

(錢妻下) (錢某在客廳裏散步。)

錢某 讓他多燉一下也好。橫豎吃過了飯也沒有甚麼事。何必要急急的吃。
……不過肚子有些餓了……

(孫某上)

孫某 錢老伯！你老人家好！

錢某 哦！原來是孫老兄！你一向好！（態度很冷淡，乘勢向一把椅子上坐下
來。孫某也向下手的一把椅子上坐著。）

孫某 今天一來拜望老伯，二來，不瞞老伯說，商量一點事情……

(錢妻暗上探望，向錢某做手勢，表示雞已燉爛了，錢某略搖一搖頭。錢
妻連忙縮回去。)

錢某 不知孫兄有甚麼事？(回頭向孫某。)

孫某 通融一下。借三五升米。

錢某 抱歉，(略停)抱歉得很！舍間今天的午飯米，也是問人家借來的。這

時候剛剛吃過了，如你早來一步，
也好在舍間吃了便飯去。

孫某 老伯說得太客氣了，未必罷！

（錢妻又暗上，向錢某做手勢。

錢某怒自搖頭。錢妻連忙縮回去。）

孫某 錢老伯！不瞞你說，我家因爲
上年的收成不好，日子很不容易
過。家裏已經一天沒燒火了。小孩
子又有病！

錢某 你的事，我全知道。我的事，你
也知道。我不是和你一樣？



• 窺探上暗妻錢，鼠商某錢向口開某孫

孫某 老伯太客氣了！

（錢妻又暗上探望。錢某仍是搖頭，錢妻又縮回去。）

錢某 唉！那裏是客氣！都是實話！你那趙家表叔，不是很好的麼？你何不去向他商量？他爲人又和氣，又熱心，你們又是親戚，難道他還不應酬你？

孫某 是的。（帶著哭聲）他老人家本來是很熱心，很和氣的，我們又是親戚，只不過……

錢某 借過好多次了？（作疑問口氣。）

孫某 不是。這倒不是！

錢某 你表弟好賭，你表叔疑心是你帶壞的，因此恨你？

（錢妻又暗上探望。錢某還是搖頭，錢妻依然縮回去。）

孫某 也不是。我自己就不會賭，如何能帶壞他？況且我表弟也不輕易到我家去。大約因爲我窮些。

錢某 這樣說，你還是往那邊去試試看。你向我通融，是不行的。

孫某 唉！（暗暗揩淚。）

錢某 今天下午，我還和朋友約了，須往外面去走一趟！

孫某 實在沒有法子想。老伯既然今天有事，我也不敢多打擾。但請老伯多
少借一些，我就走，不耽擱你的工夫了。

錢某 實在沒有叫我從那裏變得出？（有些發怒。）

孫某 既然如此，也就不敢再說了。我去了，下次再見。（起身往外走。）

錢某 再見！再見！（也立起身來。）

錢某 氣死人！他沒有飯吃，帶累我也沒有飯吃。

（錢妻上。）

錢妻 走了麼？

錢某 走了！快拿飯來罷！

（錢妻連忙走進去。又連忙捧了一碗菜出來。）

（閉幕）

第三幕 痛哭

（登場人物）

孫某

孫妻（衣服很破舊但很潔淨）

孫子（約

一二歲，抱在孫妻手中。）

（布景）

一個鄉村中的窮人的家庭，但收拾得很整潔。

（開幕）

孫妻抱著兒子坐在家中，孫某方從外面回來。

孫妻

（對他的兒子說）你爸爸出去了這半天，還不回來！

孫某

唉！一連空跑了兩家（就一把破竹椅子坐下。）

孫妻 (抬頭看見孫某) 你回來了? 怎樣呢? 有麼?

孫某 不要說了!…… (搖頭) 小孩好些麼? (轉變說話的方向)

孫妻 好些了。已不發熱了。你看。(把小孩子抱給孫某看。孫某把小孩子接過來抱著)

孫某 果然好些了。我自己餓死了,也不要緊。只苦了你和你的娘! (流淚)

唉! (小孩笑)

孫某 唉! 你還笑?

孫妻 (背著孫某揩眼淚) 小孩子真不懂事。(伸手要打小孩子。孫某趕緊攔住,避開)

孫某 這都是我不好!

孫妻 這也怪不得你! 你自己又不好吃,又不懶做。只因上年收成不好,沒有多少糧食積蓄下來,在這青黃不接的時候,日子自然不容易過。何況小孩

子又害了病！你自己前幾天也有些不滿意！

孫某 就是爲了這些病。我在前兩天，如不害病，往山上砍兩擔柴賣賣，今天也不會斷了糧！

孫妻 只要你明後天做些工就行了。

孫某 今天如何熬得過？（把孩子交給他的妻。起身要望外面走。

孫妻 你望那裏去？（也立起身來，手裏抱著孩子。）

孫某 我想起一個人來了。

孫妻 甚麼人？不要再空跑了！（流淚）（小孩子只管笑。）

孫某 前村韓司務，他雖然是窮苦人，他到很熱心，肯幫人家的忙。

孫妻 燒窯的韓司務麼？不就是韓貞？

孫某 是的，就是他。

孫妻 他不見得肯應酬你，不要去罷！

孫某 他雖然是個燒窑的，你却不要輕看了他！他曾經讀過書，有滿肚子的學問。

孫妻 有學問的人不見得就肯幫人家的忙。（哭出聲來。）你……你的表叔不也是有學問麼？（哭聲更大一些。）

孫某 那是兩樣！我還是去和他商量。
孫妻 不要去！借不到，反要出醜！（一把將孫某拖住了，小孩嚇得大哭起來。）

孫某 不妨去試一試。我自己不要緊，只是難爲了你和小孩子。只要我的



• 住 施 他 將 把 一 妻 孫 ， 借 再 門 出 要 某 孫

身體好，明後天多做些工，就好還給他。不要緊！又不是偷他的，你只管讓我去。

孫妻 你不要爲了我去向人家懇求！我餓死了，是無妨的。只要你把小孩子帶大了，我死也無恨！（一面說，一面哭。）（小孩子也哭。）

孫某 你還是讓我去罷！不要耽擱時候了。

（孫妻把孫某拖住。孫某用力一掙掙脫了。）

（閉幕）

第四幕 得米

（登場人物）

韓貞（一個燒窯的工人）

韓妻

孫某

(布景) 一個鄉村人家的院子。院子裏面放了幾隻水缸，並幾隻鉢，和瓦盆。一株大樹，樹下有兩塊石頭。

(開幕) 韓貞坐在一塊石頭上曬太陽。孫某慢慢的走過來。

孫某 (問) 韓司務在家麼？

韓貞 是誰？(抬頭看) 哦！原來是孫老兄！難得到舍間來。(一面說，一面起身來。)

孫某 韓司務請坐！不要客氣！你老人家一向好！(用右手把韓貞接着，請其坐下。孫某自己也趁勢坐在另一塊石頭上。)

韓貞 老兄一向好！

孫某 (露出慚愧的樣子) 今天有一點小事，想同韓司務商量，只是不便開口。

韓貞 老兄只管說！不要緊！我們是老朋友。

孫某 實在慚愧說不出口……

韓貞 莫不是想問我借一些……？（很爽快的說。）

孫某 正是想和你……

韓貞 好！很爽快的說，面上微露笑容。……沒有錢，你要米麼？要米是有的。

孫某 就請你老人家借些米給我，不瞞你老人家說，我已一天沒米下鍋了。
（面上露出一些兒慚愧的樣子，也露出快樂的樣子。）停了些時候再送來還你！

韓貞 這個小事情，不要緊。你只管拿去吃了再說。誰不向誰借東西？

孫某 謝謝你老人家！

韓貞 不用謝！況且米沒有借給你，你就先說謝好叫我難爲情！你請坐一下，讓我去拿來給你。（韓貞一面說，一面起身向屋裏去取米。）

孫某 韓司務由不得我不感謝你！

（孫某坐了不多一刻，韓貞就

提了一隻袋出來，袋裏盛了半

袋米。）

韓貞 孫老兄！

孫某 謝謝你老人家！（立起身來

預備接米。）

（韓妻從裏面趕出來，將韓貞

拖住。）

韓貞 （向妻）做甚麼？

（孫某本在預備接米，見韓妻

拖住韓貞，連忙退回去，面上露



• 住拖貞韓將來趕妻韓，某孫給借要來出來提貞韓

出鬱悶的樣子。

韓妻 (低聲) 我問你一句話。

韓貞 甚麼話? 只管慢慢的問。(欲往前走, 他的妻又把他拖住。)

(孫某再走遠一點, 有意避開他們。)

韓妻 慢不得!

韓貞 爲甚麼慢不得?

韓妻 你不是把米借給人家麼? 借錢, 借米, 也是常有的事。不過……

孫某 (自語) 既然是如此, 我怎樣好意思借走罷! (說着暗暗的走出院子。)

韓貞 (向妻) 不過甚麼?

韓妻 不過, 我們自己的米也不多了。只穀得今天一頓晚飯。你把這些米借

給了人家, 明天呢? 明天早晨我們自己吃甚麼?

韓貞 你不要管我們自己沒有米，是明天的事；人家沒有米，是今天的事。

（用力掙脫，送米去給孫某。望望已不見孫某。）

韓妻 明天的事……（還在後面追來。）

韓貞 （向妻）明天的事，只要今天有人來買我的缸和鉢就行了。（用力

把他的妻推進屋裏去，提了半袋米來給孫某。但四處望望，不見孫某。）

韓貞 孫老兄！孫老兄！你在那裏啊呀！他已回去了。讓我趕快追去。追！追！

（把半袋米負在肩上，拚命的向前奔。）

韓貞 孫老兄！孫老兄！慢一步走！慢一步走！（極熱烈的呼着。）（閉幕）

提 綱 圖 書

上海图书馆藏书



A541 212 0008 0605B

編主起應徐五雲王
集一第庫文生學小
(一三三一)

劇 事 故

冊 四

究必印翻有所權版

中華民國二十三年二月初版

第一冊定價大洋壹角

外埠酌加運費匯費

編 纂 者 胡 懷 琛

發 行 人 王 雲 五
上海河南路

印 刷 所 商 務 印 書 館
上海河南路

發 行 所 商 務 印 書 館
上海及各埠

(本書校對者喻飛生)

~~1592392~~



小學生成文
庫第一集
第一三三三
一册