

萬 有 文 庫

第一集一千種

王 雲 五 主 編

爾 雅 義 疏

(四)

郝 懿 行 著

商 務 印 書 館 發 行



疏義雅爾

(四)

著行懿郝

書叢本基學國

萬有文庫

第一集一千種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

山三襲陟重亦再成英兩山一成坏書曰至

以喬涉浪湛注以為山之襲亦重陟者升也登也故三重之山以登陟為名列子湯問篇云四方悉平見

再重英華者當作坏說文云再成也再蓋一字之誤水經河水注引許慎呂忱並以義引李巡曰山

可證無此正義引鄭山注云大坏今修武德之界張揖不是大坏平言當然漢書音義見漢書修武

武德無此山正義引鄭山注云大坏今修武德之界張揖不是大坏平言當然漢書音義見漢書修武

在黎陽縣唯張揖去縣張晏據孔山說今黎陽縣界張揖不是大坏平言當然漢書音義見漢書修武

南二里周語云禹禱祝文於不山草昭注大邱山在河東是邱不同史記夏紀

正義引作邱禹禱祝文於不山草昭注大邱山在河東是邱不同史記夏紀

山大而高嶽今中嶽嵩高

釋文嶽又作嵩釋名云山大而高曰嵩嵩亦高稱也嵩與崇古字通故崇山是嵩山見周語注然

嵩崇並見釋詁或說古無嵩字非也詩嵩嵩亦高稱也嵩與崇古字通故崇山是嵩山見周語注然

嶽之名應劭以嶽高為中嶽誤

山小而高岑銳而高嶠卑而大扈小而衆蹠

岑者說文云山小而高釋名云岑嶠也嶠然也趙岐孟子注岑樓山之銳嶠者是岑樓即山義本爾

雅郭注方音岑嶠貌公羊傳卅三年傳駘然也嶠即嶠也穀梁作嶠嶠聲借字也岑樓即山義本爾

雙聲釋名云山銳而高曰嶠形似橋也釋文嶠字正義引爾雅嶠作橋也通者說文云嶠有嶠谷南

泰族篇釋名云山銳而高曰嶠形似橋也釋文嶠字正義引爾雅嶠作橋也通者說文云嶠有嶠谷南

文爾從從猶崇也謂其太高山即山大王照圓曰嶽矣爾雅嶠嶠侯也謂其太廣即山卑而大曰嶽矣爾雅嶠

大貌莊子天下篇釋文歸字或作嶠與爾雅異方言云凡物盛多謂之寇郭注今江東有小鼻其

多無數俗謂之寇然則
寇與歸義近而聲亦相轉

小山岷大山岷

高過

岷者釋文引坤蒼云恒大山岷魚泣反高也按岷與及義近說文云駮馬行相
及也讀若爾雅小山駮大山岷此言駮讀若岷則非爾雅本作駮矣疑駮字誤

屬者岷相連屬獨者蜀孤獨

岷者蓋釋之段借詩保有堯釋是也後漢郡國志注引郭云積構連屬而成山蓋謂此也按此郭義所
四十二引舊注云言絡繹相連今魯國鄒縣有岷山純石相積構連屬而成山蓋謂此也按此郭義所
本初學記引亦同○蜀者方言云一蜀也南楚謂之蜀郭注蜀猶獨耳按蜀本桑蟲其性孤特故詩言
蛸蛸者蜀以與喻敦彼獨宿是蜀有獨意蜀形類蠶今樓巖縣北三十里有蠶山孤峯獨秀旁絕倚連
於爾雅矣全

上正章平山

上宛中隆山

釋正云上正章工宛中宛工此又以爲山名也文選詩注兩引一作山正障一作山正曰障障與宛同
皆段借字山與上字形之誤也宛中隆者謂中央下而四邊高因其高處名之爲隆此與釋工之宛同

義同而名異者彼據中言故曰宛此據外言
故曰隆矣郭以中央高爲義誤與釋工同

山脊岡謂山未及上翠微

說文云岡山脊也釋名云山脊曰岡岡亢也在上之言也詩卷耳及公劉傳用爾雅正義引孫炎曰長
山之脊也必言長爲脊骨長○翠微者初學記引舊注云一說山氣青縹色曰翠微劉逵蜀都賦注長
翠微山氣之輕縹也義本爾雅蓋未及山頂厚顏之閒慮

鬱蒼蒼望之裕裕青翠氣如微也舊注似較郭義爲長

山頂家嶺翠者歷巖

頭嶼巖

詩言山家萃崩毛傳山頂曰冢正義引孫炎曰謂山嶺也嶺頂本釋言文○說文云萃危高也屢屨山嶺也通作崔鬼鄭箋十月之交云萃者崔鬼漸之石云卒者崔鬼謂山嶺之末也俱本爾雅萃字通崔鬼屢屨字異義同正義引孫炎云屢屨形反屢語規反是皆疊韻之字爾雅釋文本或作屢屨又作巖巖亦音轉字通也郭注謂山峯頭巖形疏及監本脫山字詩正義引及宋本竝有之今據補

山如堂者密形如堂室者戶子曰松柏如防者盛防

說文云密山如堂者檀弓注堂形四方而高漢志河南郡密元和志引爾雅此文以為縣因山為名也按今密縣三面皆山唯東面缺形似堂室郭引尸子邢疏以為綽子篇文○盛者釋文謂山形如黍稷也濱之入海其山漫長橫互數里望之如隄防矣檀弓注防海郊祀志平上而長可想見是山形成狀也

巒山謂山形狹者荆州謂

隨者隨之段借說文巒山小而銳劉逵蜀都賦注巒山長而狹也一曰小而銳者是巒隨俱兼二義隨不言巒說文巒不名隨所未能詳劉逵蜀都賦注巒山長而狹也一曰小而銳者是巒隨俱兼二義巒釋文引坤蒼云巒山小而銳字林云隨山之施隨者是呂忱以隨為延施即狹長也士冠禮注隨方望曰巒此正楚人語也

重巖謂山形如累兩巖巖也

說文云巖崖也巖者釋者善升巖疑巖皆巖之段借玉篇引作重巖巖文選晚出射堂詩注引亦作巖巖詩葛蕭釋文引李巡云巖阪也正義引孫炎曰巖山基有重岸也以此推之巖亦崖岸高大之名故是皆古本作巖之證孫郭本作巖因而望文生訓始有巖巖之說與巖義遠恐非也

左右有岸厓有夾岸山

厓廣韻作厓（口答切）云山左右有岸龍龜手鑑二以厓為厓之或體字孫氏星衍云當作厓說文厓石地也

大山宮小山霍宮謂圍繞之禮記曰小山別大山鮮不相

郭注中山經云今平陽永安縣虜江灋縣晉安羅江縣河南鞏縣皆有霍山引此文云大山繞小山為

之與此合矣宮有容受包含之義孫炎曰郭相連也金鸚鳥鮮宮謂圍障之也○鮮者釋文引李巡

曰離也別與離義同阮雲臺師說亦云爾余按文選吳都賦及長笛賦注並引爾雅小山別大山解玉

篇云嶸山不相連也宋翔鳳說以律麻志標谷注云一說昆侖之北谷名此正是小山別大山之解也

張聰說見解讀若鮮經史質疑錄注古本鮮當作釋後人加山鮮解古得道借大山音此在紙部解古今按皇矣

詩傳小山令作鮮燕開冰即其例也孔穎達以鮮大義別是毛意疑蓋失之矣此義又見臧氏經義雜記四

山絕徑連山中斷絕

說文陜山絕坎也史記趙世家云與之陜集解徐廣曰陜者山絕之名常山有井陘中山有苦陜元和

郡縣志懷州河內縣太行陜在西北三十里連山中斷曰陜引述征記曰太行山首陜始于河內北至幽

州凡有八陜是山凡中斷皆曰陜通作陜說文云陜

谷也法言吾子篇云山陜之蹊吳祕注山中絕也

多小石礮多礮多大石礮多礮

礮礮當作礮礮說文礮山多小石也陜山多大石也釋名云礮礮也每石燒堯獨處而出見也礮學郭

大石之形學學然也釋文礮或作礮礮或作礮按今人皆用礮礮字不復知本於爾雅矣礮从礮學郭

五交反礮从學省聲郭戶角反二讀是也釋文又引字林礮口交反

母郭苦角反錢氏坵說以左傳晉師在敷鄙之閒敷即礮鄙即礮也

多草木帖無草木帖皆見

說文帖山有草木也岬山無草木也釋名云山有草木曰岬岬岬也人傳山無草木曰岬山有草木曰

岬岬也無所出生也釋文引三蒼字林聲類並云岬猶岬岬字詩陟岬岬字傳山無草木曰岬山有草木曰

此與此相反正義為傳寫誤是也王照園詩小記云爾雅以咕為多草木即知此為少草木非全無草木也毛傳有無二字不必深泥

山上有水埒有停泉

釋名云山上有水曰埒埒脫也脫而下流也釋工云水潦所還埒工郭注工邊有界埒水環繞之謂水繞其下也此云有停泉言山上有界埒水得停聚也雖俱名埒其義自別

夏有水冬無水漿有停潦

說文夏有水冬無水曰漿漿或作澤水經泗水注云桃墟有漏澤方十五里綠水澄渟三丈如減澤四際阜卓側有三石穴廣圍三四尺穴有通否水有盈漏漏則數夕之中傾竭澤矣灑注但言穴有通否水有盈漏而無說冬夏者元和郡縣志始詳之云泗水縣漏澤漏穴有五其澤每夏積水秋冬漏竭然則澤即漿矣郭云停潦潦是雨水未必恒有其義疑也廣雅以水自涓出為漿與此異

山澗無所通谿所謂窮澗者雖無所通與水注川同名

說文云谿山澗無所通者釋工云窮澗汜是汜即谿也釋水云水注川曰谿彼有所通與此同名無嫌故郭探之左氏隱三年正義引李巡曰山中水澗雖無所通與水注川同名此郭所本郭注雖監本作非饋亦

石戴土謂之崔嵬石山上 土戴石為硚土山上

釋文戴本或作載說文云嵬高不平也石者上高而不平也甘泉賦注嵬嵬高貌是皆崔嵬通轉之字也徐錯說文本無崔字遂以崔為俗嵬山石嵬省非也說文灌播俱从崔何得云無崔字也陳壽祺欲以灌為崔亦非○祖者說文作嵬云石戴土也詩卷耳傳崔嵬土山之戴石者山戴土曰祖釋名亦同並與爾雅相反正義以為傳寫誤云石戴土也此爾雅誤宜從毛傳又曰說文兀高而上許劉所見爾雅古本俱不誤唯孫郭所注始據誤本知者詩正義引孫炎注與郭同可證

山夾水澗。陵夾水瀆。別山陵間有水者之名。

釋名云山夾水曰澗澗間也言在兩山之閒也左氏隱三年正義引李巡亦曰山閒有水杜預注以爲谿亦澗也。是谿澗通名。漢者釋文云本又作虞蓋古本作虞後人加水作澗耳或說虞通馮非。

山有穴爲岫。謂巖穴。

說文云岫山穴也。續文作窞蓋因訓穴故从穴矣。禮運云竅於山川竅卽穴也。今山巖往往有之。水經河水注云懸巖之中多石室焉。蜀都賦云嘉魚出於丙穴。東京賦云王鮪岫居。蓋山溜激激水齧石穿冰其冲矣。

山西曰夕陽。見日。山東曰朝陽。見日。即。

詩云度其夕陽。又云于彼朝陽。故此釋之。書武成正義引李巡曰山西暮乃見日故曰夕陽。山東朝陽見日故曰朝陽。又云劉及卷阿正義引孫炎曰夕乃見日朝先見日也。釋名云隨日所照而名之也。按書傳云山南曰陽。周禮梓氏疏引爾雅云山南曰陽。山北曰陰。蓋爾雅之舊說。故孔傳賈疏俱援以釋經。今亦以古義存之。

泰山爲東嶽。華山爲西嶽。霍山爲南嶽。涿水所出山恆山爲北嶽。常嵩高爲中嶽。大山也。

嶽者說文云東岱南霍西華北恆中大室王者之所巡狩所至白虎通云嶽者何嶽之爲言猶也。功德也。東方爲岱者言萬物更相代於東方也。南方爲霍者言萬物伏藏於北方也。常也。中央爲嵩。言其高大也。從左傳正義及邢疏所引風俗通云泰山一名霍山。言萬物霍然大也。從書正義物之始陰陽交代故爲五嶽。義一長王而二名其說。是也。詩崧高正義引孫炎以霍山爲大也。誤。當作衡山。二說雖不同。要其大意皆以嶽指衡山。郭氏不從。而以霍山爲大。指天柱詩及左昭四年正義注云霍山今在廬江縣潛水出焉。別名天柱山。漢武帝以霍山遼曠故移其神於此。今其土俗人皆呼之爲南嶽。南嶽本自爾雅之前乎。斯不然也。此所引蓋郭音義之文。雖本爾雅。又以天柱爲霍山。但爾名之如此。言爲武帝在爾雅之前乎。斯不然也。此所引蓋郭音義之文。雖本爾雅。又以天柱爲霍山。但爾

雅之靈山本謂衡山不謂天柱自漢武移嶽祠於天柱而後彼土俗人皆呼之為南嶽此說甚明可知
 天柱無妨亦名靈山而不得冒南嶽之名郭景純乃孔穎達不主應劭之說孫炎反以郭說為然
 矣審深明此義以靈山即天柱也洪武得為漢武之南嶽矣故洪頊煊著靈山所改之南
 嶽解深明此義以靈山即天柱也洪武得為漢武之南嶽矣故洪頊煊著靈山所改之南
 屬秦山郡或在奉高今在泰安府泰安縣北華山在華陰漢屬京兆晉改屬弘農郡今在博山所改之南
 縣南衡山在湖南漢屬長沙晉改屬衡陽郡今在衡州府衡山縣西北天柱山在韶陽屬常江郡漢晉志同
 既無靈山之名亦無南嶽之號當得其實今在安慶府潛山縣西北天柱山在韶陽屬常江郡漢晉志同
 同今在定南府登封縣西北五嶽之名蓋周所定高者唐虞惟言四岳禮大宗伯及司樂乃有五嶽也
 今在河南府登封縣西北五嶽之名蓋周所定高者唐虞惟言四岳禮大宗伯及司樂乃有五嶽也
 名史記封禪書引尚書於北嶽恒山下有中嶽嵩高也五字此自以意連言非經文有缺脫何休公羊
 注引尚書遂云還至嵩如初禮蓋本韓書之說惠氏九經古義信之而云書有脫文非也邵氏正義又華
 謂唐虞以靈山即本鄭志以吳岳為西岳之說如孔穎達所駁云五岳之名每代一改又據云軒成周以華
 山為中岳此即本鄭志以吳岳為西岳之說如孔穎達所駁云五岳之名每代一改又據云軒成周以華
 恒山在西岳祀平蒲坂在華陰之北豈當據
 己所在改岳祀乎詩正義言弗可易矣

梁山晉望也

梁山晉望也 晉國所望祭者今在馮
 梁山本韓國之山晉滅韓屬晉故為晉望望者書云望乎山川周禮有四望詩韓奕正義引孫炎曰晉
 國所望祭也漢志左馮翊屬晉故為晉望望者書云望乎山川周禮有四望詩韓奕正義引孫炎曰晉
 界公羊成五年傳梁山者何河上之山也數
 梁傳梁山崩壅遇河三日不流皆郭所本也

釋水第十二 說文云水準也北方之行象衆水並流中有微陽之氣也釋名云水準也準平物也管
 津涉舟航瀟灑宛在水以四瀆為大故著於篇禮表先河書甄會海故九河終焉

傳云水火之牡也茲篇所釋自泉原川流及谿谷溝澮經通灌注靡不詳駭乃焉

釋名云川穿也穿地而流也說文云川貫穿通流水也引虞書曰濬之距川言深之又之水會為川也考工記兩山之閒必有川焉此釋川之形狀也漢闢說文作濬辟云流水處也玉篇云濬闢通泉○過辨者旋水之名釋文過本或作渦回又作回並假借字說文云旋回泉也蓋回旋猶回旋旋水善休人故別其名過辨濬闢聲又相轉

灑反入即河有水灑猶江又還入者

水反入者名灑說見下釋名云水從河出曰雍沛言在河岸限內時見雍出則沛然也水經河水注引爾雅曰灑反入交河決復入者也河之有灑若漢之有潛也元和郡縣志灑湖在巴陵縣南引爾雅引湖非爾雅所指也元和志引左定四年傳吳敗楚於雍湖即此

灑沙出今江東呼水中

水中有積沙上出者為潭說文云沙水散石也从水从少沙見玉篇云江南人呼水中沙堆為潭廣韻云今河陽縣南有中潭城按城東魏所築見元和志命名之義蓋不可知或說潭海中沙也商賈泛海取捷謂之登潭見邵氏正義可備一解郭注江東監本作河中誤又脫音但二字今據宋本改補

泝出不流自停成汗池

水出於地便自停蓄而不通流猶人慳吝不肯施散厥名曰泝泝之為言慳也列子黃帝篇云泝水出潘（音盤）為淵然則淵水停而不流與此義合形疏引地理志扶風泝縣泝出西北入渭以其初出

歸異出同流肥毛詩傳曰所出

詩泉水傳用爾雅釋名云美溝水東南流注馬溝水又東南注淇水為肥泉引詩肥泉又引舍人曰水毛傳義同水經淇水注云美溝水東南流注馬溝水又東南注淇水為肥泉引詩肥泉又引舍人曰水異出流行合同曰肥今是水異出同歸矣是肥俱本舍人與毛傳異又以斯水即詩泉源之水也列子肥水之潘為淵殷敬順釋文亦云水所出異為肥俱本舍人為說呂忱又以斯水即詩泉源之水也列子肥

亦相轉然則諸家爾

雅本其不同如此。今河東汾陰縣有水口如車輪許濱沸涌出其深無限名之為漢馮翊邵陽縣復有漢亦如

漢大出尾下之相去數里而夾河河中渚上又有一漢漢源皆潛相通在汾陰者人壅其流以為陂種稻

呼其本所出處為漢也。引此文水經河水注湯問篇云壺領山頂有口狀若員環有水涌出名曰神漢一源

說此是也尾猶底也。云漢水本同而出異與呂忱合也列子湯問篇云壺領山頂有口狀若員環有水涌出名曰神漢一源

分爲四然則漢水噴流甚大底源潛通故曰出尾下也水經注云漢水出汾陰縣南四十里去河三百

平地開源漢泉上涌大幾如輪深則不測俗呼之爲漢魁古人壅其流以爲陂水種稻東西二百步南

北百餘步與邵陽漢水夾河城中渚水東逕其城內東相潛通故呂忱曰異出同流有漢水東出城注於

河西流注於河又漢水東流注於河縣注所言與郭義同而加詳漢晉汾陰並屬河東郡今爲蒲州府榮

縣馮翊邵陽今爲同州府邵陽縣矣又晉羣齊州二堂祀云歷城之西有泉涌出高或至數尺齊人榮

曰灼突即漢之類凡漢必數處潛通歷城灼突濟水之所溢也汾陰邵陽諸漢河水之所溢出也今

按灼突即漢之類凡漢必數處潛通歷城灼突濟水之所溢也汾陰邵陽諸漢河水之所溢出也今

水醮曰厚醮謂水醮當作瀟說文瀟盡也厚作洧水厓枯土也引此文云水醮曰洧其厚字訓仄

出泉也讀若軌然則厚洧二字爾雅說文互易古字段借通用玉篇與今本同

水自河出爲澗澗會同濟爲澆澆爲澗澆爲瀾洛爲波漢爲潛潛既道淮爲潁江爲沱江東別爲沱澗爲洵潁爲沙

汝爲瀆詩曰遶彼汝瀆皆大水出者溢也此皆謂水所溢故自出總之說文派別水也蓋大水枝派別出爲細流也澗者說文云河

受大河於卷縣晉楚之戰晉軍爭濟舟中蒙爲澗水一派即汴字水經注云陰溝一即蕢蕢渠首河

陽之名是或潰灑之聲相近矣按灑今變作澗大澗水在今郢城縣即汝水別流也說文引爾雅作汝為涓釋文引字林同云衆爾雅本亦作涓是灑古作涓唯郭本作潰耳

水決之澤為汧水決入澤中汧決復入為汧復還

汧已見上此申釋之說文云汧行流也水經注云汧水東逕郁夷縣故城南汧水入焉水出汧縣之蒲谷鄉弦中亦申釋之說文云汧聲同是矣關駟以楚水為汧水非也○說文云汧水別復入水也釋文云汧復入為汧汧已也如出有所為畢已而還入也詩江有汧傳用爾雅淮南道應篇云至於河上而航在一汧高誘注汧水涯也蓋借汧為浚非此

河水清且瀾瀾大波為瀾瀾言渙小波為淪淪言蘊直波為徑言徑

詩河水清且瀾瀾河水清且直瀾河水清且淪瀾此釋之也不竝引者文省也正義引李巡云分別水大小曲直之名說文云波水涌流也大波為瀾瀾或作漣詩伐檀傳風行水成文曰漣釋名云風行水波成文曰瀾瀾連也波體轉流相及連也水小波曰淪淪淪貌毛傳小風水成文轉如輪也水直波曰漣直波也言如道徑也詩釋文引韓詩云順流而風曰淪淪淪貌毛傳小風水成文轉如輪也水直波曰漣直波也又訓徒也徒波無風自波對論漣皆因風成文此自生波故曰直波直有徑途之義故曰徑也徑釋文作徑云字或作徑今從宋本瀾釋文作瀾

江有沱河有澗汝有潰此故上水別出

水名已具上文此重見者詩汝濱正義引李巡曰江在蜀郫土江鄉有腴沃壤至於荆州之沱江夏雲名同義異李說是也今以其意求之梁州之沱其地在蜀郫土江鄉有腴沃壤至於荆州之沱江夏雲杜邠墟相望皆其地矣河之有澗左傳所云傳廿八年至於衡雍杜注以為鄭地在滎陽卷縣是地也漢河岸密邇王宮雍即灑矣若乃詩之汝濱樵採所遺枚條蘇茂其為地號更不待言孔氏正義猶以彼墳從土此潰從水為疑非矣郭以為水名重見尤為疑

泚水水地

此亦水邊地名與沱瀼濱同故並釋之上文云淮為澚彼以水言此地言也詩葛藟正義引李巡曰澚水邊地名匡也北山正義引孫炎曰匡水邊也釋工岸上澚浚為匡與此義互相足

水草交為涓

詩曰居涓者說文用爾雅釋名云涓涓也臨水如眉臨目也水經川歸之處也左氏傳廿八年正義引李巡曰水中有草木交會曰澚水經濟水注引舍人云水中有草木交會也郭引詩巧言文澚詩作澚左傳余

澚者說文用爾雅釋名云涓涓也臨水如眉臨目也水經川歸之處也左氏傳廿八年正義引李巡曰水中有草木交會曰澚水經濟水注引舍人云水中有草木交會也郭引詩巧言文澚詩作澚左傳余澚並古字通

濟有深涉謂濟渡深則厲淺則揭揭者揭衣也謂褰以衣涉水為厲衣謂繇繇以下為揭繇繇以上為涉

帶以上為厲

繇繇

詩有苦葉文此釋之也左氏襄十四年正義引李巡曰濟渡也水深則厲水淺則揭衣渡也解衣而渡水曰厲孫炎曰揭褰衣也至心曰厲至心即是以衣涉水濡褻也毛傳俱本爾雅唯不引繇繇以下為揭一句文省耳釋文引韓詩云至心曰厲至心即是以衣涉水濡褻也毛傳俱本爾雅唯不引繇繇以下為揭一句文省言淺深恐無準限故特舉此為言明過此以往則不可渡也然亦略舉大概而言實則繇繇帶言者蓋為空大名義與釋語鄭注及左傳服虔注並云由繇以上為厲明繇繇以上即繇帶以下故約略其文耳是厲有凌厲之義因為涉水之名故說文涉字解云徒行厲水皆以厲為涉也說文厲子實兩脚上繫要中是作瀾流九十里有一丈夫方之名故說文涉字解云徒行厲水皆以厲為涉也說文厲子實兩脚上繫要中是皆別解義與爾雅異也繇繇與由同由自也本釋詁文

潛行為泳

水底行也晏子春秋曰潛行逆流百步順流七里

說文涉潛行水中也潛涉水也詩云泳之遊之蓋游與泳對文則別散文亦通故釋言云泳游也是其義同詩云不可泳思列子黃帝篇云彼中有寶珠泳可得也毛傳及張湛注俱用爾雅郭引晏子春秋古治子詞也

汎汎楊舟，緝縵維之，緝縵也。索縵緝也。紮。

詩采葳文毛傳。紮，繩也。縵，綆也。正義引李巡曰：緝，竹為索，所以維持舟者。孫炎曰：緝，大索也。舟止，繫之於樹木，屵竹為大索。正義云：緝，訓為縛。紮，引舟者，大綱。緝，訓為紮。可引舟亦可。

之詩釋文。引韓詩云：緝，說文釋名云：詩引舟者，緝作縵，然則紮，異音義同。

天子造舟，為橋。諸侯維舟，大夫方舟，士特舟，庶人乘舟。

說文云：舟，船也。古者共鼓貨狄，刳木為舟。刻木為棹，以濟不通。釋名云：舟，言周流也。造舟者，詩大明傳用爾雅。舟，船也。古者共鼓貨狄，刳木為舟。刻木為棹，以濟不通。釋名云：舟，言周流也。造舟者，詩大明傳

加板於上，孔穎達謂即今浮橋也。方，言此四子並七船，按禮自古謂之浮梁。間居賦云：浮梁黜以徑度，皆

其義也。至其並數，釋文郭圖引云：四子並七船，蓋自古謂之浮梁。間居賦云：浮梁黜以徑度，皆

使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。

李巡曰：併，兩船也。維，舟也。下則疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。

州人呼舟曰併，謂維舟也。公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。

方鄉射禮云：併，謂維舟也。公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。

記張儀傳云：併，謂維舟也。公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。持維舟，公羊疏引文：云：浮而行之，但船有義曰：維，使不致相維。

水注川曰：谿。注谿曰：谷。注谷曰：溝。注溝曰：澮。注澮曰：瀆。此皆道水轉相灌。

山此別水注無所通谿。彼謂窮谿，此則通川之谿也。蓋謂谿澗之水能自達於通川，故左氏隱三年正義釋

引李巡曰水出於山入於川為谿也谷者說文云泉出通川為谷然則谷者屬也水流相屬三年傳無
 障谷蓋谷口出水無障斷之使通於谿故疏引李巡云水相屬曰谷然則谷者屬也水流相屬三年傳無
 滯滄者釋名云水注谷曰溝田閒之水亦曰溝書據也從橫相交據也注溝曰滄滄會也小溝之所聚
 會也漢書御覽七十五引舊注云水流不絕曰溝廣則澗水非有巨浸廣流且深無妨四滄同文云滄
 非匠是溝通名釋山四尺以谿注並規乎可知匠人溝廣四尺深四尺滄廣流且深無妨四滄同文云滄
 文則為瀆注於滄滄注於溝溝注於谷谷注於谿谿注於田閒水道此乃谿谷細流何可同也今試倒轉其
 異命耳云

逆流而上曰泝洄順流而下曰泝游皆見

泝說文作泝云逆流而上曰泝洄泝向也水欲下遠之而上也游或作遊洄泝洄也游作汙云浮行者
 上也存或作洄詩邇洄傳用爾雅邇游傳云順流而涉曰邇游正義引孫炎曰逆流則向水回轉順流則浮游直而
 頓流也按洄猶回也華嚴經音義下引三蒼云水轉曰洄蓋逆流則向水回轉順流則浮游直而走也
 已左氏哀四年傳吳將泝江入郢杜預注逆流曰泝莊十年傳鬪散游涌而逸杜注游涌水而走也

正絕流曰亂曰亂于河也書

詩涉渭為亂傳用爾雅正義引孫炎曰直橫渡也是正訓
 直絕猶截也截流橫渡不順曰亂郭引書禹貢梁州文

江河淮濟為四瀆四瀆者發原注海者也

釋名云天下大水四謂之四瀆江河淮濟是也瀆獨也各獨出其所而入海也江公也諸水流入其中
 所公海也淮園繞揚州北界東至海也河下也隨地而下處而通流也濟東注海其功著大故稱瀆
 南也風俗通云尚書大傳禮三正記曰河淮濟為四瀆瀆者通也所以通中國垢濁民陵居殖五穀也江
 者賈也珍物可賈獻也河者播為九流出龍圖也淮者均其務也濟者齊其度量也四瀆發原江
 海萬賈具詳其文河說見下漢志蜀郡瀘氏道萬賈嶠山在西徼外江水所出東南至江都入海今江

出四松潘南邊陲外西番地之岷山至江南通州入海漢志南陽郡平氏禹貢桐柏山合流至安東
淮水所出東南至淮陵入海今淮山在東北沈水所出縣南於武德子度軼出榮陽北地中東至瑗
縣入海今濟河東南垣慶府濟源縣在東北沈水所出縣南於武德子度軼出榮陽北地中東至瑗
槐入海今濟河東南垣慶府濟源縣在東北沈水所出縣南於武德子度軼出榮陽北地中東至瑗
於海而注於海者也說文海入於大水及海者命曰枝水然則四瀆者經流也挾
衆枝流而注於海者也說文海入於大水及海者命曰枝水然則四瀆者經流也挾

水泉又練題曰水泉也初學記引郭氏讚云萬物之本原也水之原在乎泉故釋水之帶潛潤旁通
經營華外練題曰水泉也初學記引郭氏讚云萬物之本原也水之原在乎泉故釋水之帶潛潤旁通
同歸混之東會

水中可居者曰洲小洲曰階小階曰址小址曰坻人所爲爲瀟人所力

此釋水中之地名洲者說文作州引詩在河之州釋名云水中可居者曰洲洲聚也人及鳥物所聚
之處也詩關雎正義引李巡曰四方皆有水中中央獨可居一切經音義十七引孫炎曰水有平地可居
者也方言小州曰渚釋名云渚水之渚也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
說文引作小州曰渚釋名云渚水之渚也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
引爾雅不言渚者耳曰渚小洲也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
渚爾雅不言渚者耳曰渚小洲也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
用爾雅釋名云渚也小洲也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
小址曰坻也坻遇水則止也小洲也按廣雅云渚處也詩江有渚傳渚小洲也水岐成渚釋文
實爲耳正義云以渚易知故繫渚言之邢疏引李巡云但大小異其名是也○瀟者說文云水中坻者
周禮人掌以時爲之設輪於衆下用水衝激遠於貨者魚梁水碓皆人所爲故舉以譬况是也水碓者
急流水中自然可居者爲洲人亦於水中作洲而小不可止住者名瀟水中地也御
圖云十一引舍人云瀟人力水爲居止一疑有脫誤一按釋文瀟郭述決二音是也
覽七十一引舍人云瀟人力水爲居止一疑有脫誤一按釋文瀟郭述決二音是也

河出崑崙虛色白山海經曰河出崑崙西北隅虛山下所渠并千七百一川色黃潛流地中汨激沙壤其所

黃百里一小曲千里一曲一直河公羊傳一曲一直

水經注引春秋說題辭云河之為言荷也荷精分又引慳陰天子傳也考異江淮濟三水之氣四瀆曰宗也

初學記引孝經探神契云河者水之伯上應天漢又引慳陰天子傳也考異江淮濟三水之氣四瀆曰宗也

四瀆之釋文引郭爾雅既云四瀆及以北海經終焉其意蓋崑崙也

原注海不見崑崙也世音皆以此疑崑崙之西北隅實惟河源也

石云敦堯之水注于湖澤出乎崑崙之西北隅實惟河源也

又云敦堯之水注于湖澤出乎崑崙之西北隅實惟河源也

水經注于崑崙之南山下漢書脫之此仍其失也

蓋謂此矣其去崑崙里數遠近所未詳也

惟吐蕃傳載劉元鼎所經紫山直大羊同國曰閼風

知志乃積石山也唐康熙乾隆年間兩遣侍衛尋河源後乃得之

東北三百里其崑崙直今陝西寧南五千里統西域記曰崑崙山在阿星宿海即崑崙

北山即崑崙也河源紀略詳矣近今徐松而北二千里今漢西域傳言河有兩源一出蔥嶺

源曰東北流至爾雅北源曰鳥蘭蘇爾東流河二源合北者即今喀什噶爾河是為河源之三

三源分東流至鳴巴克阿克集而合為塔里木河又東流一千四百餘里赤而濁而東至正業爾羌東北
 鄂之蒲昌海也諸清流見底故統謂之皆白脈也又曰格喀巴引山海經格喀巴引西實干餘里包西
 衡阿喇克之郭為謂非也按南山隅灼然顯且後漢書張衡傳注及廣韻引此文皆作西北氏之
 西北隅故山海經謂之崑崙虛者格喀巴布山西北趨千六百餘里為蔥嶺蔥嶺引此文皆作西北氏之
 說未可依據又曰崑崙虛者格喀巴布山西北趨千六百餘里為蔥嶺蔥嶺引此文皆作西北氏之
 其西以周其北外如牛規中謂虛地故謂之虛余按徐以虛讀如字實則虛即墟字故郭云山下基明
 崑崙山皆得崑崙之目故青河出崑崙虛也釋文引漢書注激峻河圖故水色白也十二字為宋
 本所無今據補離騷云朝吾將濟於白水兮登閩風而發源高激峻河圖故水色白也十二字為宋
 白水東流入中國名為河然則白水即河水故晉文投璧而分交錯相穿故曰白水晉語卽作有孫炎至
 是其證也○渠者統文云水所居川者釋文引李巡云水流而分交錯相穿故曰白水晉語卽作有孫炎至
 所受渠多轉流潤澤故色黃水經注引物理論曰河水數難詳千七百者特舉大槪而言耳徐松曰河
 漢地北潤溪細流旁貫莫知紀極然則渠川之水其數難詳千七百者特舉大槪而言耳徐松曰河
 入鹽澤水皆清歡伏流一千五百餘里東南至巴顏哈喇山麓伏流千里百里亦大槪言一直郭據爾雅加
 巡二年水勢小曲乃大直也故曰一曲水陰節每注河曲直通無極也故曰千里一曲一郭據爾雅加
 十二年水勢小曲乃大直也故曰一曲水陰節每注河曲直通無極也故曰千里一曲一郭據爾雅加
 之也漢志太原郡疏矣直也故曰一曲水陰節每注河曲直通無極也故曰千里一曲一郭據爾雅加
 河曲疏矣太原郡疏矣直也故曰一曲水陰節每注河曲直通無極也故曰千里一曲一郭據爾雅加
 內始入中國又東北流過達達地凡二千五百餘里通計九千餘里
 又南流至河中即蒲州也凡一千八百餘里通計九千餘里
 河曲關隨處委折成曲者河勢善曲也
 徒駭今在平縣太史今所詳馬頰河勢上廣下覆而中可居往往胡蘇蘇寧其義未闕簡水道多
 約鉤盤水曲如鉤南洋以爲津而橫渡
 約鉤盤水曲如鉤南洋以爲津而橫渡

此釋九河之名徒駭作釋功文雖廣四正義引李巡曰馮疏九河以徒駭成平徒駭孫奕曰平屬河間
 此河功難一書正義河間之府交河縣東有漢文成平故曰謝音泰如字本池今作太然則古本曰徒駭是也
 國池即徒駭語曰並聲因徒本通作太望文生訓耳李孫曰大義為長導依名云爾雅在德州引安或曰
 詩般正官記事之巡曰禹蓋因徒本通作太望文生訓耳李孫曰大義為長導依名云爾雅在德州引安或曰
 史般正官記事之巡曰禹蓋因徒本通作太望文生訓耳李孫曰大義為長導依名云爾雅在德州引安或曰
 東南經滄州臨德西安德一統志在河南縣北五十里平昌縣引李德平郭並云河勢上廣下狹如馬
 漢元郡郭平原古釜字李孫通典云水多往而可居之狀如覆釜之形通未詳○釜蓋平者
 釋文引郭平原古釜字李孫通典云水多往而可居之狀如覆釜之形通未詳○釜蓋平者
 引李巡曰其水東流故曰胡蘇胡下也蘇流也宋簡者水通易也一釋文引正義改○簡者書正引
 李巡曰其水東流故曰胡蘇胡下也蘇流也宋簡者水通易也一釋文引正義改○簡者書正引
 義云簡在貝州歷亭縣界○聚下作治之皆乘引孫也與云廣約聚又苦八反李史地理志石縣之
 苦故曰聚苦也○聚下作治之皆乘引孫也與云廣約聚又苦八反李史地理志石縣之
 南有深西無棟苦也○聚下作治之皆乘引孫也與云廣約聚又苦八反李史地理志石縣之
 釋文盤作般云曲如鉤又流盤桓不直前也○水郭注脫折如股三詩正義引無流折如股二字故曰鉤盤者
 孫郭同云水曲如鉤又流盤桓不直前也○水郭注脫折如股三詩正義引無流折如股二字故曰鉤盤者
 原郡般水經注河屯槃故渠川脈東還八般河為懷州槃即棣州名枯鉤縣鉤般河經其北四里滄州樂
 公後般水經注河屯槃故渠川脈東還八般河為懷州槃即棣州名枯鉤縣鉤般河經其北四里滄州樂
 狹小東隔以爲津故曰道在孫郭同云水多隔以爲津而今橫渡漢志平原郡釋文引李爲河津水
 元志德南安德二縣津河在縣南七十里平昌縣以爲津而今橫渡漢志平原郡釋文引李爲河津水
 九河分兗州界文自明矣然九河從于大陸而分大陸爲九河明是再分故特言鄭答趙商未了也河

賈正義引漢書溝洫志成帝時河隄都尉許商上書曰古九河之名有徒駭胡蘇鬲津今見在成平東光鬲縣界中自鬲津以北至徒駭許商去二百餘里是知九河所在徒駭鬲津最南蓋徒駭是河之本道東出分爲九枝也許商上言南既下言三縣則徒駭在成平胡蘇在東光鬲津在鬲縣之北成平之南簡絜鉤盤在東光之南鬲縣之北也其河墳塞時有故道鬲馬賈注云釜在東光公塞之同爲一河今河間弓高以東至平原鬲津往有其墳塞春秋寶乾圖云移河周時齊桓公塞之同爲一河今河間弓高以東至平原鬲津往有其墳塞春秋寶乾圖云移河徒駭也按詩正義大意亦與此同而此爲賅爾雅釋文引郭音義亦本鄭注而義稍略故舍彼爲界在齊呂填闕八流以自廣鄭蓋據此文爲說也釋文引郭音義亦本鄭注而義稍略故舍彼爲可也然則正流雖塞遺處猶存今驗青滄景德之閭古益而王橫言河入勃海勃海地高於韓牧所略於萬九河處穿之地已爲海所漸此妄說也古河隄處今猶可見安得爲海所漸但自周定五年河徙以來歷漢至今轉徙而南土淺沙淤決難制禹河故道日就沈湮更數百年殆將不可復識矣

從釋地已下至九河皆禹所名也

自釋地已下凡四篇此其總題也書呂刑云萬平水土主名山川蓋禹敷土釀渠因而各制以名禹貢一篇略可概見或疑祭法黃帝正名百物以明民共財物有定名山川蓋禹敷土釀渠因而各制以名禹貢刻石無妨舊已有名萬更新定爾

釋草第十三 說文艸部卉也從二艸艸木初生也卉艸之總名也釋生川澤宜膏物墳衍宜莢物原隰宜叢物鄭注膏當爲膏字之誤也蓮茨之屬有蕞倒生莊子外物篇云草木之倒植者過半說文艸部卉也從二艸艸木初生也卉艸之總名也釋生川澤宜膏物墳衍宜莢物原隰宜叢物鄭注膏當爲膏字之誤也蓮茨之屬有蕞倒生莊子外物篇云草木之倒植者過半說文艸部卉也從二艸艸木初生也卉艸之總名也釋生川澤宜膏物墳衍宜莢物原隰宜叢物鄭注膏當爲膏字之誤也蓮茨之屬有蕞倒生莊子外物篇云草木之倒植者過半說文艸部卉也從二艸艸木初生也卉艸之總名也

菴。山韭。菴。山葱。勤。山籬。蒿。山蒜。今山中多有此菜，皆如人

此釋菜也。說文云：菜，艸之可食者。故先釋焉。韭，蔥蒜皆人家所常種。其生於山，則異名。幽風以春蚤

獻。菴，繁露因春生，實豆小，正以困見。紀時是皆臍自家園事。同井，菴韭曰豐。本言其根豐而葉茂也。其

生於山者，別曰菴。說文云：菴，艸也。引詩：食鬱及菴。爾雅云：霍山亦多之。霍，菴一名鐵。說文：鐵，山韭也。南山經

云：招搖之山，有草焉，其狀如韭。艸也。引詩：食鬱及菴。爾雅云：霍山亦多之。霍，菴一名鐵。說文：鐵，山韭也。南山經

○蔥，故謂之韭。今驗非。宿根在地，年一分。切經音義八引爾雅：舊注云：菴，一名韭。而葉差，州狹，根宿地自生。

蔥也。北山經云：邊春山，其草多蔥。非。郭注：山蔥名菴。大菜與此注同。後漢書：章帝紀注：蔥，嶺北多。饒菴。

蔥今名角蔥。作莖生，有枝格旋。旋，食之，不盡其味。甘而內則辛，冬亦不枯。管子：少儀言：擇而絕其本。

末今惟用蔥。不用莖矣。王楙農書云：野籬，俗名天籬。動作花，廣韻引爾雅：作花，山籬云：可供食，但不多。

有蘇頌本草圖經云：山籬與家籬相似，而葉差大。玉籬，動作花，廣韻引爾雅：作花，山籬云：可供食，但不多。

亦作蘘。○蒜，生於山者，名蘘。本草陶注：小蒜，根名亂子。蜀本注：澤云：小蒜，山野小者，一名蘘。說文：蒜，蔥

十二月及正月，十有二月，取食之。古注：蒜，卵也。俗名卵也。按此，小蒜，爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

非。蒜是總名。蒜乃俗稱。卵，自別一種。非。凡蒜，俱名卵也。爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

非。蒜是總名。蒜乃俗稱。卵，自別一種。非。凡蒜，俱名卵也。爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

非。蒜是總名。蒜乃俗稱。卵，自別一種。非。凡蒜，俱名卵也。爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

非。蒜是總名。蒜乃俗稱。卵，自別一種。非。凡蒜，俱名卵也。爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

非。蒜是總名。蒜乃俗稱。卵，自別一種。非。凡蒜，俱名卵也。爾雅：引孫炎：為蒜，小蒜，其出蒜亦

椒。木葶。椶。木葶。限。可食。或呼曰李。樹華。朝生夕

薛。山蘘。廣雅曰：山蘘當歸。當

說文云：蘘，艸也。蓋艸以蘘者，非一。山蘘一名薛。一名白蘘。說見下文。本草云：當歸一名乾歸。不名山

藥。相招以文。無二名也。似李樹華朝生夕

留彫蓬薦黍蓬別類

說文蓬蒿也。縮文省作蓬。蓋蓬之音蓬。其枝葉綵盛蓬蓬然。故謂之蓬。晏子春秋雜上篇云：「蓬之猶秋蓬也。孤其根而美其葉。」秋風吹之，蓬葉落，蓬根拔矣。今驗蓬蓬然，似松杉。秋枯根拔，風卷為飛，所謂孤蓬自振。

此古謂彫蓬矣。其枝葉秋風吹之，蓬葉落，蓬根拔矣。今驗蓬蓬然，似松杉。秋枯根拔，風卷為飛，所謂孤蓬自振。

水陸二種彫蓬。乃水蓬彫。是也。黍蓬乃旱蓬。青科是也。青科結實如黍。蓬即人食之。今松州有焉。

薛鼠莞亦屬也。織細似龍須。注龍須也。似莞而細。出山石穴中。可以為席。是鼠莞即龍須之屬。龍須本草名山石龍獨一名草。續斷一

切經音義四引爾雅作草鼠莞今從宋本作葍疑書寫之誤宜據以訂正

勤鼠尾可以染卓。爾雅一名鼠尾。吳普本草名山石龍獨一名草。續斷一

種若車前華有赤白二種。按今蔓草野人呼鷓子。鷓莖長形如鳥鷓。亦似鼠尾也。御覽夏生四百九十五引孫炎云：「翹巨盈切。可染卓。」

耕冀大薺。齊葉細俗呼。瓜薺民要術十通卦驗立冬薺麥生。月令鄭注以薺為麻草之屬。薺之大者名枏冀。南都賦云：「枏冀辛生川澤及道旁。呂覽而可種。高分薺與耕冀為二。非也。薺之老者其葉轉細。謂之大薺。薺亭歷枏冀也是月之季。枯死大麥熱而可種。高分薺與耕冀為二。非也。薺之老者其葉轉細。謂之大薺。薺亭歷枏冀也是得之類。聚八十二引郭注。似薺葉細今本脫去似字。

蔕。虎杖。似紅草而蘆大有。

蔕。即紅草之大者。本草陶注曰：野蔕多狀如大馬鬣，即此。

孟。狼尾。似茅，今人。

孟。玉篇作孟，俗。覽九百九十。四引廣志云：狼尾子可作黍。子虛賦云：藏蕒草中，其牛馬芻則生藏蕒。兼。史記集解引漢書音義云：蕒，蕒尾草也。是蕒尾即狼尾。郭注子虛賦云：藏蕒草中，其牛馬芻則生藏蕒。兼。史記集

人以苦屋。俗。

瓠。棲。瓠中。詩：瓠棲。

說文：瓠，瓠也。詩：瓠棲。華。鄭注：華，菓也。是華讀爲瓠。瓠謂之瓠，古音同也。瓠曰八月斷瓠，或竹蠶瓠也。又通作華。郊特牲云：天子樹瓠。

葉苦。即拔去之。瓠中實謂於人。共濟釋文：引已舍人本。瓠作瓠。甘者來年或變苦。欲孫驗之。於蔓初生時。郭注。

家。引詩：齒如瓠。樓九百七十。九引爾雅：並作也。瓠傳云：厚也。瓠中實亦曰瓠。說文：瓠，瓜也。實也。御覽引吳誓。

採。可作。面脂。是。瓜子。名。瓠。之。證。

茹。蘆。茅。菹。今。之。苜。也。

說文：茅，苜也。詩：東門之。也。說文：蘆，蘆也。詩：蘆也。說文：菹，菹也。詩：菹也。今之苜也。

草也。名。蘆。也。詩：蘆也。說文：菹，菹也。詩：菹也。今之苜也。

草名。齊魯之。問。膏。草。疑。章。如。蘇。給。陳。留。人。謂。之。菹。也。茅。菹。之。附。注。草。昭。注。茅。菹。今。絲。草。也。急。疾。呼。

草一名大札一名益明一名貞蔚又引陶注義與郭同今此草莖方葉三岐高四五尺亦有紅華者子細長三楞管子地員篇云華下於萑萑下於茅蓋言燥溼之異宜也

藟引陸機疏藟五色作有綬文故曰綬草然形狀今未闕

黍引陸機疏藟五色作有綬文故曰綬草然形狀今未闕

稷呼粟為衆稷謂結

則說首種不入鄭注舊說首種謂稷也或作南則篇作首稷不入蓋百穀惟稷先種故曰首種也今孟春行稷登令

州率以三月或二月故農人謂之上春要種引孫炎曰稷結實一物耳然粟本諸穀之黏者也左傳桓二年杜預注黍稷曰黍是黍稷皆得稱稷也

齊實也猶引穀為大名故詩言播郭曰結實也黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

於方始驗之黍為大黃米稷為穀也左桓二年杜預注黍稷曰黍是黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

北王相驗之黍為大黃米稷為穀也左桓二年杜預注黍稷曰黍是黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

蛇王相驗之黍為大黃米稷為穀也左桓二年杜預注黍稷曰黍是黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

亦大相驗之黍為大黃米稷為穀也左桓二年杜預注黍稷曰黍是黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

種必齊唐本草注引汜子勝之種黍者黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

謂種黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

其故釋字要為依於自雅訓也今以黍稷為黍稷皆得稱稷也黍稷皆得稱稷也

此即稷黍赤白二種赤色者多也稷工記鍾高染羽別陸是南人容此即紅耳黍稷有赤色也者曰紅黍子

其高稷亦有赤白二種赤色者多也稷工記鍾高染羽別陸是南人容此即紅耳黍稷有赤色也者曰紅黍子

以儒者多不辨本草注米在語下品別有粟在注中品又有似二物後漢書平當傳注引漢律亦人經粟米別

言一程氏瑤田等九穀考以稷爲高粱粟爲穀子粟米爲梁米蒙意亦有未盡聊復申之爾雅釋文引本草稷米陶注云不識書多云稷恐與黍相似詩黍稷稻粱禾麻菽麥此八穀世人莫能證辨如此穀稷米不能明而况芝英者乎

戎叔謂之荏菽即胡豆也

人李巡郭璞皆云今以爲胡豆詩生民傳用爾雅來獻戎菽大豆也正義引孫炎與箋同又引樊光出冬菽及戎菽布之天下今之胡豆是也此蓋引郭音義所布出自然胡豆或說即菽而廣雅以胡豆爲豔與豌豆別條則非一種矣後稷所種重之萬世齊桓所布出自然胡豆較少然周禮九穀實兼於廣雅凡孫炎從鄭以爲大豆唯不可易郭及諸家並云胡豆資於投壺用大豆即名菽小豆別名答見於廣雅凡經典單稱菽者皆指大豆而言蓋大豆切於農家菽小菽每雜瓜瓠區之內知其收入菽也齊民要術引汜勝之種植書云大豆保歲易爲宜古時農家菽小菽每雜瓜瓠區之內知其收入菽也齊民要術至後二十日尙可種小豆不保歲難得棋黑時注兩種畝一升是也戎壬釋詁並云大壬荏荏古字通荏荏聲相轉也

卉草百草總名

說文云卉艸之總名也从艸艸音萬賈正義引舍人曰凡百草一名卉類聚八十一引爾雅作卉百草咸庸據舍人及郭注遂補百字余按詩卉木蕤薺又百卉具腓二處毛傳亦無百字類聚所引疑衍文

薺雀卉詳未

下文薺雀陸璣疏一名爵弁爵與雀古字通

薺雀麥即燕

說文薺雀麥也蘇恭本草注云所在有之生故墟野林下苗葉似小麥而弱其實似穞麥而細一名杜草說草一名牛星星草御覽九百九十四引古歌云道邊燕麥何嘗可穫蓋形雖似穞麥不可食也今驗此草

葉如小麥而結穗疎散枝莖柔纖隨風搖動如不自勝虛標燕雀之名皆乏來李之用者也郭知雀麥
 引斯二音一析漢音義廿一柔纖隨風搖動如不自勝虛標燕雀之名皆乏來李之用者也郭知雀麥
 針斯二音一析漢音義廿一柔纖隨風搖動如不自勝虛標燕雀之名皆乏來李之用者也郭知雀麥
 非爵麥矣又楊慎謂麥有昧音引范文正公安撫江淮進民閒所食烏味草謂即
 今燕麥草亦非也烏味草不知何物就今以為烏麥則蕎麥亦名烏麥何必此

瓊鳥糞葉菟葵莫詳未

頤者下文云澤鳥糞郭云即此說見下文葉者玉篇云白菘也說文菘或作菘繫傳云本草白菘藥也
 一名菘葉作藤生根似天門冬一株下有十許詩蘇蔓于野陸璣疏云菘似栝樓葉盛而細其子正黑
 如燕真不可食也幽州人謂之鳥服其莖葉煮以哺牛除熱也今驗白菘根形似核故
 以核名葉與菘菟葵與核並古字通借齎者下云菟葵顆凍即款冬也亦說在下

黃瓜瓜似
 以文黃瓜也郭云似土瓜按土瓜有二非芬廣雅謂之土瓜本草王瓜一名土瓜郭注未明邢疏但
 上屬與郭讀異

芡蔬豕首
 本草曰芡虛一名芡豬鬣今
 說文豨首無葉皆成熱與孫讀同與孫本具也呂覽任地篇云觀莖首生而麥無葉高誘注豨首草名也
 至其生時豨首無葉皆成熱與孫讀同與孫本具也呂覽任地篇云觀莖首生而麥無葉高誘注豨首草名也

名蟬蛻一葉如菘葉而小故觀蟬聲形俱近致誘圖經云天名蟬蛻狀如藍故川澤夏秋抽條頗如薄荷花紫
 白色葉如菘葉而小故觀蟬聲形俱近致誘圖經云天名蟬蛻狀如藍故川澤夏秋抽條頗如薄荷花紫
 官葦江東人以此為蠶蛹五月採按郭引本草不取其狀似藍是必藍草之類而本草未嘗
 句掌葦草以豕首為藥草之屬後世雖引不以其狀似藍是必藍草之類而本草未嘗

并馬帝為帶

管子地員篇云：蕞下於莽，夏小正七月苜蓿，苜蓿也。馬帶也。廣雅云：馬帶，屈馬第也。今按此草叢生，葉小圓，莖紫赤，疎直而瘦勁，野人以爲掃帚，極耐久，有高五六尺者，故曰馬帶。馬之言大也。郭云似蒼似

別一物。

槐，懷羊，詳未。槐，本或作蘆，類篇云：芋之屬者曰蘆。西京賦云：戎葵懷羊，萬希槐。因學紀聞集證八引大戴記勸學篇：陶氏之根，懷氏之苞，懷氏即懷羊也。荀子勸學篇作蘭槐，槐之根是爲芷。槐即蘆也。與蘭並言，當是香草。

萎，牛斬，似芹亦可食。說文：萎，牛斬艸也。本草：蜀本引孫炎云：似芹而葉細銳，可食。菜也。郭注與孫義同。唐本注云：馬斬生水澤旁，苗似鬼鍼，蕪菜等花青白色，子黃黑色，似防風子，或曰馬斬一名野茴香。

蘆，蘆葍，蘆宜爲蘆，蘆葍，蕪菜屬。說文云：蘆，蘆葍似蕪菜，實如小未者，繫傳云：即今之蘆葍也。後漢書：更始亂，宮人食蘆葍根，是蘆葍爲蘆葍讀爲蘆葍。蘆葍又爲蘆葍，並音轉字通也。埤雅：乃云：萊，蘆葍言來，變之。所服謂其能制麩毒。

如小豆，按今蘆葍華紫，所謂紫華也。產於北土者佳。過江則形味俱變。有大小赤白數種，一種細而長者，可作人饌。故潛夫論云：治疾當得真人參，反得支羅。服文選：到大小赤白數種，一種細而穎優劣，論陳羣曰：頗有蕪菜，唐突人參也。郭云俗呼電，藥者齊民要術三引廣志曰：蘆葍一名電，突

不從草，宜據以訂正。蘆突與茲選亦俱一聲之轉。

蘆灌，詳未。茵芝，華瑞草。釋文引聲類云：蘆灌，茵芝也。是蘆灌一名茵芝。蓋蘆之言噴也。灌猶叢也。茵芝叢生而纏噴，因以爲名。郭以蘆灌一物，茵芝一物，故云未詳。又以芝爲一歲三華，瑞草。蓋沿時俗符命之陋，以神芝爲瑞草，以

葉而秀爲三華。見九歌王逸注。經典言芝，止有覃菌別無神奇。故芝極標於內，則一庚蔚之云：無華而

引爾雅作菌芝蓋菌字破壞作茵耳證以列子遙游問篇云朽壤之上菌芝者生於朝死於晦殷敬古
釋文引諸家說卽今蕘土所生之茵也莊子遠游篇釋文引司馬彪崔謨並以菌爲芝然則爾雅古
本正作菌芝故莊卽此灌菌或一名芝未敢定經有
菌茵孫氏校定疑卽此灌菌或一名芝未敢定經有

筍竹萌初生蕘竹鼓之閒謂籥管之屬

說文竹冬生艸也象形下垂也○說文籥大竹也引書琤琤篴篴萬貫正義引李昭曰竹節相去一丈曰籥
也今按筍竹所以爲笛故隨人豆實有筍筍又引書琤琤篴篴萬貫正義引李昭曰竹節相去一丈曰籥
萌竹萌之皮所以爲筍也○說文籥大竹也引書琤琤篴篴萬貫正義引李昭曰竹節相去一丈曰籥
孫炎曰竹籥節者曰籥與說文合郭注不從李孫以明籥不必大竹之名也蓋竹名類實籥爾雅舉籥
鼓之閒鄭注籥竹也謂籥籥文屬是郭兼引鄭義以明籥不必大竹之名也蓋竹名類實籥爾雅舉籥
以概諸名下文則詳矣廣雅云籥竹也初學
記引戴凱之竹譜云竹之別類有六十一焉

莪蘿亦曰蘿蒿也

說文用爾雅詩菁菁者莪傳莪蘿蒿也正義引舍人曰莪一名蘿陸璣疏云莪蒿也一名蘿蒿生澤田
漸加之處葉似邪蒿而細科生三月中莖可生食又可蒸香美味頗似莖蒿郭云亦曰蘿蒿者據廣雅
云莪蒿蘿蒿也說文作蔞蔞與蘿同本草拾遺云蘿蒿生高岡宿根先於百草一名莪蒿今按莪蒿亦
莖蒿之屬而葉較細莖可蒸啖葉不堪食見購蒿莖下莖與蘿蒿與蔞俱聲相轉莪蘿又疊韻也釋蟲
有蛾羅聲疊韻字
鴉亦雙羅聲疊韻字

危蕘危蕘

本草別錄齊危陶注云根莖都似人參而葉小異別本注云根似桔梗以無心爲異按今齊危葉似杏
葉根如沙棗故名杏葉沙棗又名甜桔梗陶云根味甜絕能殺毒以與毒藥共處毒皆自然歎齊危蕘
危亦以聲爲義也

經屢詳

苔接余其葉苻深淺江東食之亦呼為苔音杏

接余皆假借字說文苔餘也苔或作苔詩關雖傳用爾雅正義引陸璣疏云接余白莖葉紫赤色正

圓徑寸餘浮在水上根在底與水深淺等大如斂股上青下白莖是白莖有之黃華相似而異唐本亦呼

為豬草或呼為苻菜今按苻非苻也但似耳疏云苻與苻菜相似葉大如水葵諸陂澤水中皆有然則滑

謂得停莖大如匕柄葉可以生食又可鬻滑美江南人謂之苻菜俱謂之水葵諸陂澤水中皆有然則滑

與苻有大小之異陸疏明今有細子亦可種但宿根自生也楚辭招魂黃華亦有白華者白或千葉

黃則單葉俱結實如指頂中有細子亦可種但宿根自生也楚辭招魂黃華亦有白華者白或千葉

白華野菅白華菅屬詩曰白華野菅白華菅屬詩曰

說文菅茅互訓蓋一物二名詩白華傳用爾雅而云已漚為菅明野菅是未漚者已漚則成爲菅毛

矣是以菅為茅之別種今野菅是亦以爲一物茅根謂之莖其秀謂之菘並見說文其華白因名白華引

華即秀也牡茅曰邁見上文

薛白蘄山蘄上云薛山蘄即當歸一種似大葉者陶注本草云歷陽所出色白而氣味薄不相呼爲草當歸唐本注

歷陽者蘄頭當歸也如唐本注則白蘄葉較細即蘄頭者可

菲芴瓜即土也

說文菲芴互訓詩谷風傳用爾雅箋云此二菜者蔓菁與菘之類也正義引孫炎曰菘類也釋草又云非蕙菜郭璞曰非草生下濕地似蕪菁華菜赤色可食陸機云非似菘莖麤葉厚而長有毛三月中蒸

似是一物也其狀似蕪菁之青又是一物某氏注爾雅二處引此詩即非也蕙菜也土瓜也宿菜異釋郭注

云土瓜瓜根可食詩言采葑采菲無以下體謂此

葑葑大葉白華根如

說文葑葑互訓廣雅云烏豨葑也管子地員篇云山之側其草葑與葑詩我行與野傳葑惡菜也齊民

要術十引義疏曰河東關內謂之葑幽兌謂之燕葑一名爵弁一名葑根正白箸熱灰中溫噉之饑荒

可蔬以禦飢漢祭甘泉或用之其華有兩種一種莖葉細而香一種莖葉有臭氣今按葑草蔓生難治

故毛詩謂之惡菜今登蔡閒田野多有之俗名葑子苗玉篇作臙子初春擷取蒸噉生食俱甘美其菜

如牽牛葉而微長華色淺紅如牽牛華而差小即鼓子花也亦有白華者然不多見陸云

一名爵弁則上文葑雀弁即此矣又云華有兩種今亦未見郭云大葉則正似牽牛恐非

榮委萎長表白裏青根大者如箭竿有節葉狹而

今之萎莢即玉竹也萎玉篇作萎一名萎一名玉竹生太山山谷引吳普本草女萎一名葑莢一名玉馬

萎莢別錄有萎莢而為用正同疑女萎一名玉竹三五尺三月開青華結小圓實其根悉噉微苦不及黃精尤

管莢子葉似竹而少肥根似黃精而多鬚高四五尺三月開青華結小圓實其根悉噉微苦不及黃精尤

甘美也饑年亦可代穀女萎疑委

蒹芋煖詳未

樊玉篇作繁。胸說文作胸。云莛。胸也。張氏照攷證引神農本草。蒟蒻一名鬼芋。酉陽雜俎云。蒟蒻根大如椀。至秋。葉滴露。隨滴生苗。畢氏沅說以中山經。熊耳之山。有草。其狀如蘇。而赤華。名曰葶。葶。即此葶。葶芋。近也。

竹蒟蒻。似小藜。赤莖。節好生。

文義本韓詩也。毛傳用爾雅。蒟蒻讀若督。詩淇奥釋文。引韓詩。竹作薄。云蒟蒻也。石經同。某氏皆引所謂陸璣云。綠竹。生水旁。其莖似竹。青綠色。高數百尺。今淇奥旁生此。人謂此為綠竹。按陸說。狀即所謂陸璣云。綠竹。生水旁。其莖似竹。青綠色。高數百尺。今淇奥旁生此。人謂此為綠竹。按陸說。名蒟蒻。皆音相近。今登萊人呼蒟蒻。竹草。內伐。竹淇川。治矢。百餘萬。今通望淇川。無復此物。惟王芻編竹也。漢武帝塞決河。斬淇園之竹。寇恂為河內。伐竹淇川。治矢。百餘萬。今通望淇川。無復此物。惟王芻編竹也。不異毛與。臯據目驗。以申毛。與爾雅合矣。陶注本草云。處處有之。布地生。葉節間白。葉細。菜尤多。為蒟蒻。煮汁與小兒飲。療疥蟲。有驗。今按方書。酢煎蒟蒻。竹可殺。就蟲。郭注。殺蟲。謂此也。此草登萊尤多。節間開。小紅華。山谷信不誣矣。

葶寒漿。呼曰苦葶。音針。

玉篇中。有葶。葶釋文。葶本今作寒。御覽引吳普云。酸漿一名酢漿。陶注。處處人家多有。葉亦可食。子作房。房中。有葶。葶釋文。葶本今作寒。御覽引吳普云。酸漿一名酢漿。陶注。處處人家多有。葉亦可食。子作相轉也。子外。稱如皮。弁一名皮。弁草。楊慎言。本草。燈籠草。苦乾。酸漿。皆一物也。重穰耳。燕京野果。有紅姑。孃者。乃紅瓜。囊之。謔。此說得之。今京師人。以充茗飲。可滌煩熱。故君寒漿。其味微酸。故名。酸漿矣。又詳下文。葶黃。聲苦。職。

葶蒟蒻。英光。黃明也。葉銳。黃赤。華實如山茶。

鄭云。英光。即英明也。但本草有決明。而不云名蒟蒻。下文有葶蒟蒻。據而不言。即英光。郭氏疑未能定。故兩釋之也。本草決明子。陶注云。葉如荏。芒子形。如馬蹏。呼為馬蹏。決明。蜀圖經云。葉似首宿。而闊大。夏花。

秋生子作角今按此草葉大於首宿而黃華亦黃色結角如豆莢子形如馬躡此即吳晉所云草決明郭所說者今未見也又引或曰陵關西謂之蘇蔞者說文蔞莢也楚謂之芡秦曰蔞蔞廣雅亦同徐鍇繫傳因郭注芙蓉遂生異說謂決明菜治目故以光明為名又引楚語屈到嗜芡是決明菜而非水中芡此皆非矣郭於爾雅兩存其說徐鍇欲混為一非所聞也今樓麗人猶謂芡為蔞蔞此古之遺言矣蘇蔞美光蔞俱以聲轉為義又詳下文

葦黃蔞蔞白黃

下云葦亦葦郭意亦葦名黃故白者名白黃矣葞玉篇作葞今俗呼人葦為人青蓋即蔞蔞之轉本草葦黃一名葞蔞唐本注以葞蔞為葞蔞之誤然葦黃在木部與葦黃非一物矣

賦頤其紹頤

俗呼瓜為頤紹亦謂之頤小瓜也頤或作頤頤即頤也紹者釋詁云繼也詩絲篔云瓜之本實繼先歲之瓜必小狀似頤故謂之頤釋文引韓詩云頤小瓜也正義引舍人曰頤名頤小瓜也紹繼謂頤子漢中小瓜義則謂瓜之細蔓其耑緒亦箸子但小於本者與鄭孫異頤步角反

芍鳧苳

生下田苗似龍須而細根如指頭黑色可食說文芍鳧苳也齊民要術引樊光曰澤草可食也後漢書云王莽末南方饑饉人庶羣入野澤掘鳧苳而食注引漢書符譬同聲段借字也本草衍義作芍臍今呼蒲莖亦呼必齊並語聲之轉也本草別錄有芍苳漢書符譬同聲段借字也唐本草注謂芍臍非也芍苳苗似龍須一莖直上青無葉以莖為菜其根圓黑剝取肉白甜脆中啖非芡比也一種小而堅實者呼野芍臍亦可

類蕭葦似蒲

說文蕭葦也繫傳云今人以織屨廣雅云蕭葦也廣韻云蕭葦類蕭葦草名似蒲一云似茅然則蕭亦菅菰之屬今俗名蕭絲葦野人刈取為柔韌雖斷其葉如茅而細長有毛而漶廷蕭聲相轉也龍

竊手鑑云：蕪草一名鼎實，似烏尾，可食。說文：又引杜林以蓋為蕪，根竝與此異。

蕪，地生雜草也。說文云：蕪，芙也。廣韻云：蕪，或作穉，又通作莢。孟子云：五穀不熟，不如荑稗。莊子知北游篇云：道在穉，說文：穉，禾別也。六書故云：穉，或作穉，純似稻，惟節間無毛，今按穉，即穉子，音慘。萊陽謂穉為穉，道在穉，種爾雅：穉，芙也。廣韻云：穉，禾生者，今驗其葉似稻，而細青綠，色作穉，似穉而小。穉，又疏，散其米亦小，人不食之。陶注本草：穉云：又有烏禾生野中，如穉，荒年可代青糲，而殺蟲，煮以沃地，蝶蚓皆死，此似別物，非穉也。

鉤，芙也。大如拇，指中空，莖頭。說文云：芙，草也。味苦。江南食以下氣。蜀圖經曰：苦芙子，若貓，薊，莖圓，無束，然則苦芙似薊，頭莖俱作長白毛，與白頭翁草極相似。六書故引蜀圖經曰：苦芙子，若貓，薊，莖圓，無束，然則苦芙似薊，頭莖俱作長便云：薊，芙也。說見芙，薊其實。下鉤，芙即苦芙，鉤苦聲相轉也。

鴻，蕪也。上云：蕪，是山蕪，此謂人家蕪也。一名鴻蕪，本草名：菜芝蕪。鴻蕪，雙聲疊韻字也。釋言云：虹，潰也。此云：鴻蕪，並以聲為義。

蘇，桂，名。桂，類也。說文用爾雅：紫，傳云：桂，白蘇也。桂，桂，紫蘇也。按方言云：蘇，桂也。則蘇無蘇云：蘇，桂之屬也。陶注本草云：蘇，葉下紫，而氣甚香，其無紫色，不通名。古人用以和味。鄭注內者為水蘇，一名雞蘇，皆桂類也。今按桂與蘇同，唯葉青白為異，蘇之為言舒也。方言十云：舒，蘇也。楚通語也。然則舒有散義，蘇氣香，而性散。

蓄，虞，蔘，澤。說文：蔘，辛菜，蓄，虞也。內則：烹魚用蔘，取其辛能和味。故說文以為辛菜。又云：蓄，虞，則斷蔘為句，與許讀異。許君於義正義引某氏曰：蓄，一名虞蔘，孫炎曰：虞蔘，是澤。是澤之味，故說文以為辛菜。又云：蓄，虞，則斷蔘為句，與許讀異。許君於義

爲長類聚八十二引吳氏本草云蓼實一名天蓼一名野蓼一名澤蓼今驗蓼有數種而皆水生故毛

蓼蓀詳未

也類聚引劉向別錄云尹都尉書有種蓼篇

說文蓼苗苗蓼互訓玉篇蓼蓼苗三字互訓爾雅下文苗蓼是皆同物郭俱未詳釋文蓀他影反蓀詩

的反又苗徒的反郭他六反是苗陸壘韻蓀蓀雙聲皆古音通轉字也管子地員篇云其草宜萃蓀詩

我行其野幽州謂之羊躡揚州謂之羊躡一名蓀亦食之是蓀音躡也本草云羊躡一名東方宿而不美多連

蟲陸一名鬼目別錄云一名蓀或作苗通陶注今人呼爲禿菜即是蓀音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

云蓀羊躡也集韻蓀或作苗通陶注今人呼爲禿菜即是蓀音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

字又通爾雅蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

或呼羊躡蓀蓀並從攸聲古字蓋羊躡也是苗蓀蓀皆字異音同笛古作蓀亦可旁證蓀音近古

之異名也。釋文既云粗黑黍，又引或云今蜀黍也。米白穀黑，其說非也。蜀黍乃高粱之別名。邵氏正義誤據此說，遂以黍為高粱，失之甚矣。惟程氏九穀考多目驗，為有據云。

稌，稻。呼今沛國。

說文：稻，稌。五訓義本爾雅。鄭衆注：食醫曰稌，為稷。又注：膳夫以稌為六穀之一。是皆以稌為稻名也。說文：或作稌。云：稻屬。又云：沛國呼稻曰稌。是稌亦稻之通名。釋文引字林云：糯（俗稌字）黏稻也。稌，稻不黏者。李登聲類亦以稌為不黏稻也。汜勝之書：三月種稌，四月種糯。稻是也。釋文引本草云：稌，米。稌氣中品。下品。米主溫。稌，稌條下。蓋以稌稻為黏，不黏之異名。蓋漢以後始然。非古義也。稌，米。粟米益分。稌，泄。稻米主溫。稌，稌條下。蓋以稌稻為黏，不黏之異名。蓋漢以後始然。非古義也。禮云：牛宜稌。詩云：多黍多稌。是也。或單言稌，論語：食夫稻，內則稻醴，清糟是也。是皆直言稌。不分黏與不黏。然釀酒必需黏者。故月令云：秫稻必齊，炊飯多是。用秫亦用稌者，各適其便。

舊，蒼芽。耳。亦猶莢。莢者為黃白異名。一。說文：蒼，蒼芽也。一名舜舜。當作舜。云：草也。楚謂之蒼。秦謂之夏。葑，葑。陸璣云：葑，一名爵弁。一名夏。如陸近上。莢，雀弁。釋文：莢，悅。轉反。又夏。詳兌。反。夏。莢。聲。亦相近。上文：葑，葑。陸璣云：葑，一名爵弁。一名夏。如陸說。即莢。莢，莢。聲。又相轉。今莢子。蓮華。色。淺。紅。其莢。著。地。旋。復。生。根。以。為。一。物。與。陸。同。也。廣。韻。莢。莢。菜。名。莢。徂。兌。切。與。莢。聲。又。相。轉。今。莢。子。蓮。華。色。淺。紅。其。莢。著。地。旋。復。生。根。以。為。一。物。與。陸。同。也。廣。韻。莢。莢。菜。名。莢。肥。白。可。啖。本。草。旋。花。一。名。筋。根。蜀。甘。美。是。旋。即。夏。音。義。同。耳。離。騷。云：素。莢。葉。似。薯。預。而。狹。長。花。紅。白。色。根。無。毛。節。蒸。煮。堪。噉。味甘。美。是。旋。即。夏。音。義。同。耳。離。騷。云：素。莢。葉。似。薯。預。而。狹。長。臺。夫。須。鄭。箋。詩。云：臺。可。疑。南。山。有。臺。須。爾。雅。正。義。引。舍。人。曰：臺。一。名。夫。須。陸。璣。疏。云：葑。說。夫。須。葑。草。也。可。為。葑。筮。陸。引。舊。說。詩。南。山。有。臺。須。爾。雅。正。義。引。舍。人。曰：臺。一。名。夫。須。陸。璣。疏。云：葑。說。夫。須。葑。草。也。可。為。葑。筮。陸。引。舊。說。疑。即。爾。雅。注。須。莎。聲。相。轉。也。今。人。以。莎。羊。為。葑。不。以。為。筮。故。詩。說。夫。須。葑。草。也。可。為。葑。筮。陸。引。舊。說。人。士。傳。又。云：臺。所以。禦。暑。笠。所。以。禦。雨。疑。暑。雨。二。字。誤。倒。耳。箋。云：以。臺。皮。為。笠。與。傳。義。異。郭。所。本。也。按。詩。釋。文。臺。如。字。爾。雅。作。臺。今。爾。雅。釋。文。無。又。吳。語。云：笠。笠。相。望。於。艾。陸。唐。固。注。臺。夫。須。也。然。則。臺。筮。古。通。用。亦。一。聲。之。轉。也。

藟

玉篇云藟草名類篇藟草名藟也是
玉篇云藟草名類篇藟草名藟也是
藟當作藟釋文藟藟本亦作藟藟

茵

茵貝母根如小貝貝而
說文茵貝母也通作茵管子地員篇云其山在根旁有彼黃茵又通作茵詩載馳傳茵貝母也陸機疏云
說文茵貝母也通作茵管子地員篇云其山在根旁有彼黃茵又通作茵詩載馳傳茵貝母也陸機疏云
說文茵貝母也通作茵管子地員篇云其山在根旁有彼黃茵又通作茵詩載馳傳茵貝母也陸機疏云

菝

菝蚘蚘小荊葵也似葵紫色又翹起
說文菝蚘蚘小荊葵也似葵紫色又翹起
說文菝蚘蚘小荊葵也似葵紫色又翹起
說文菝蚘蚘小荊葵也似葵紫色又翹起

艾

艾冰臺蒿
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也

艾

艾冰臺蒿
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也

艾

艾冰臺蒿
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也

艾

艾冰臺蒿
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也

艾

艾冰臺蒿
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也
說文艾蒿也

葦亭歷名狗薺廣雅云一

說文用爾雅鄭注月令葦草死引舊說云葦草薺亭歷之屬淮南天文篇云五月為小荆薺亭歷枯

繆稱篇云大戟去水亭歷愈脹釋文引廣雅云薺亭歷也又引本草云五月為大室一名大室丁名大適俱

丁歷反也一名丁歷今江東人呼為公薺亦有狗薺聲此引蓋脫去今驗亭歷實葉皆似芥蘇頌經謂俱

薺非也形類蒿而小多生麥田故俗呼麥裏薺三月開黃華結角子亦細黃味苦翟氏頤爾短補郭

云亭歷有二種一葉近根生角細長俗謂之狗薺其味微甜一種單莖向上葉端出角犢且短補郭

至苦郭云實葉似芥一名狗薺乃甜亭歷也

苻鬼目今江東有鬼目草莖似葛葉員

本青熱紫黑者汁能解毒東人謂之白草唐本注云鬼目草也蔓生莖似王瓜小長而五極黃圓若龍葵子

薛庚草未詳

菽蒺藜曰雞腸草也或

說文云蒺藜草也俗流謂雞腸雅士總名蒺藜蘇頌經云雞腸草葉似苻菜而小夏秋閒生小白黃

華其莖梗作蔓斷之有絲縷又細而中空似雞腸因得

離南活菴草生江南高丈許大葉莖中有

釋文菴草正白零陵人祖日實之為樹

愛女莖取以飾物俗亦下文倚商雅所謂離南活菴也今按古之通菴木生山側葉似葦麻心中有一支一名丁翁

陶注本草樹藤生非此也此是草類而高大似樹陳藏器謂通菴木者近之活脫一名寇脫中山經

此注祖貫即植
灌形聲之譌

韻天齋須葑從詳本

說文云龍天齋也管子地員篇云其山之淺有龍與斥龍即此也下文紅龍古疑亦此蓋此草高大故

名天齋須葑從詳本
須也正義引孫炎曰須一名葑節蠶蟻及坊記注葑亦相轉凡物名多此類皆以聲爲義也詩谷風傳葑須也正義引孫炎曰須一名葑節蠶蟻及坊記注葑亦相轉凡物名多此類皆以聲爲義也詩谷風傳葑

莛藿引廣志云莛藿有紫華者白華者今驗紫華即

亦作忍隱管子地員篇云其種忍隱陶注本草桔梗云葉名隱忍可煮食之瘵蟲毒是隱忍即桔梗然

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菘藿一名菘藿陶注則云菘藿非桔梗而葉甚相似今按桔梗葉較菘藿橢長而不圍華紫碧色與菘

菌蘆作覆

之說云蘆或作蘆云草也。可以束蘆作其。云覆中草。聚傳云。覆中風也。釋文引字苑云。覆底。然則謂之。言蘆。或顯又名蔽。可以織屨。直之。言蘆也。草履為。蘆與其。獨與顯。竝一聲之轉也。漢書賈誼傳云。冠雖飲不以其履。不以其履。

柱夫搖車

蔓生。細葉。葉華可食。今俗呼曰。翅搖車。可食。詩。邛有旨菜。陸機疏云。莚莚。饒也。幽州人謂之。翅。蔓生。莖如豈豆而細。葉似葵藜而青。其莖葉綠色。可生。咲味。如小豆。薯。參齊民要術所引。是莚。饒。即翅。搖。音。有。輕。重。耳。陸機所言。即今野豌豆也。詳見下文。

蕪垂水

出隧。蕪。江東。似土菌。生。草中。今。蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

蕪。草。中。菌。也。說文。蕪。胡。蔣。也。膳。夫。故。備。六。穀。內。則。苽。宜。羹。魚。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。有。米。者。長。安。人。謂。之。彫。胡。有。首。者。謂。之。綠。節。絲。節。即。蘆。蔬。矣。今。蕪。葉。大。於。蒲。春。抽。白。萌。謂。之。蕪。首。亦。曰。蕪。手。蜀。本草。注。其。根。生。小。菌。名。蕪。菜。是。也。方。俗。呼。蕪。為。荑。故。名。荑。白。郭。云。音。觀。蕪。者。邢。疏。引。張。揖。云。蕪。耗。毛。席。取。其。音。同。按。出。隧。蘆。蔬。俱。疊。韻。字。

茨蒺藜有三角刺人見詩

引詩楚者齊云蒺藜也引詩曰樹蒺藜夏可採其葉秋得刺焉釋文引本草蒺藜一名旁通一名也

及人並有刺狀如雞菱按釋蟲有蒺藜一名即梨與此同名亦皆雙聲字也

藟藟竊衣似芹可食有毛著大衣

邢疏俗名鬼麥鬼薺荳相轉說文康字解云讀若藟藟草之藟王逸九思作藟藟自注云草名齊民要

此草高一二尺葉作極缺頭攢葉狀如覆麥黃蓬蓬其華筭人衣故曰竊衣此參御覽所引今按

鬣商細葉有刺蔓生一名

本云一名白棘陶注一本草云俗人呼苗為棘刺唐本注云此有二種苗有刺而澀者無刺而滑者俱是門

冬按蘇頌圖經春生藤蔓大如斂股高至丈餘葉如茵香極尖細而疎滑有逆刺亦有澀而無刺者其

物誤矣說又見下

藟芎藭有白汁可啖

人謂之雀芎云芎藭也詩鄭箋云芎藭有白乳汁人於地有所依緣則起陸璣疏云一名藟藟幽州

所說今驗葉似馬躑六月中開紫華蔓延籬落子纒如鈴至秋霜下裂作小瓢中出絮然有白汁味甜

疑此是蘿藦也俗呼苦蕒與果羸之實同名爾雅釋文藟郭

音灌壑蘭擊轉即苦蕒矣苦蕒與羸之實同名爾雅釋文藟郭

蕩蕩 生山上葉如

釋文引孫云蕩古蕩字說文或作蕩无蕩也又云茂母也廣雅茂母兒踵東根也玉篇蕩母草也

陶注云形似菖蒲而柔潤葉至難死掘出隨生須枯燥乃止堪

淪莧 今澤

一名澤瀉也劉向九款云筐澤瀉以豹鄴兮王逸注澤瀉似牛舌草獨莖而長秋開白華作叢似穀精草按

此即今河芋頭也華葉悉如圖經所

蕘鹿 其實 荇 今鹿豆也香蔓延生

蕘說文作蕘云鹿藿也讀若割繫傳據爾雅鹿疑說文誤今按廣雅亦云鹿藿也是鹿藿亦名藿

而長大入取以爲菜亦微有豆氣名鹿豆也今驗野綠豆形狀悉如唐注所說其豆難爛故人食之

蕘豆苗也蘭郭巨阮

蕘侯 莎 其實 媿 夏小正曰蕘也者

說文莎媿侯也莎一名媿侯徐踏斷侯莎爲句非也廣雅云地毛莎靡也本草別錄莎一名夫須須

蕘俱雙聲其根名香附其實名媿夏小正云正月縹縹也者莎陰也縹也者其實也縹縹隋縹縹

縹縹即莎矣今驗莎有二種一種細莖直上一種粗而短莖頭復出數莖其葉俱如韭葉而細莖有三

莞苻離其上萬今四方人呼蒲為莞蒲謂其頭蓋首也今江東謂

莞說文作菡云夫離也萬類聚上二楚辭注莞夫離也詩斯蒲可作席也今按莞與蘭相似莖圓而中

空可為席蒲葉闊而不圓其細小者亦可為席所謂蒲者也是蒲莞非一物爾雅之莞乃蒲屬非蘭

屬故說文莞訓艸與蘭相屬又別出菴與蒲為類爾雅借莞為菴舊注及郭俱云莞蒲可知此乃蒲之

別種細小為蒲為形纖弱故名蒲蒲非席甚平亦曰蒲平鄭箋以莞為小蒲之謂是矣釋文猶以莞草

莖圓細小為蒲為形纖弱故名蒲蒲非席甚平亦曰蒲平鄭箋以莞為小蒲之謂是矣釋文猶以莞草

注謂之蒲蓋蓋一名白苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞一名苞

荷芙渠別名芙蓉其莖加其葉遮其本密在泥中者其莖菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴菴

詩澤陂正義引李巡曰皆分別蓮莖葉華實之名芙蓉類聚八十二詩山有扶蘇傳荷華扶渠也離騷注

作荷芙渠也別名芙蓉亦見離騷荷是大名故為稱首類聚八十二詩山有扶蘇傳荷華扶渠也離騷注

泛葉雲布映波綴照伯陽是食鬻比靈期○茄衣兮集注夫渠莖詩正義引樊光云芙蓉麗草一日澤芝

與荷通故詩澤陂箋芙蓉之莖曰荷陸璣疏亦以芙蓉莖為荷皆與樊光義合○蓮者說文作荷有

就郭本中或復脫此一句亦並闕讀然則荷是大名又葉名者荷之言何也真何言其葉大王逸招魂

節上初生莖時萌牙也色在泥中者何晏景福殿賦云茄莖破莖亦未引疑本郭氏音義引此句郭注下

文○菡萏者詩傳云荷華也說文所本爾雅翼引詩義疏云其華未發為菡萏已發為芙蓉按招魂云夫

林云菡萏未華是皆說文所本爾雅翼引詩義疏云其華未發為菡萏已發為芙蓉按招魂云夫

菡萏連也詩有蒲與爾箋爾當為蓮蓮芙蓉實以詩上下皆言蒲荷故鄭云爾郭音義云北方人蓮藕

蕙中心

爲荷亦以蓮爲荷此語今所未聞○藕者說文引杜林作藕云夫藕根續博物志云藕生應月閏月益一節類聚引周書曰蕒澤已竭即蓮藕掘按說文引杜林作藕云夫藕根續博物志云藕生應月閏月益一節類聚引周書曰蕒澤已竭即蓮藕掘按說文引杜林作藕云夫藕根續博物志云藕生應月閏月益一節類

紅龍古其大者

上文龍天籟即此通作龍耳
一名馬蓼葉大即赤白龍生澤中高丈餘今按埤雅作莖大而赤詩正義引莖作葉誤白色上瓊疏云
華紅二字也紅草非即馬蓼其莖葉俱似蓼而高大陸璣失之紅即水蓼也本草及類篇又作鴻鷺淮
郭注龍鼓二字倒轉即得工字之音工紅古字通也廣雅云紅龍藥也今福山人呼水蓼音若工
南壁形篇云海闊生屈龍高誘注風龍游龍也鴻與紅古與鼓並
聲同韻借鼓與屈又聲轉字通韻讀若夏龍與龍古聲亦相轉

蕒實子

說文蕒亦佳今按蕒抽莖附小白華子細薄黃黑色味甘即蕒也其根名蘆說文云蘆一曰蕒根

麗泉實

說文麗或作麗泉實也通作麗實也
術引麗作麗兩釋文麗本或作麗實也
名麗實蕒實近實也亦通謂之泉列者楊朱篇云普一人麗或藪甘泉即麗實也亦通謂之麗
月令食麻與犬名麗皆謂實也又通謂之宜詩九月叔直傳是麻子也郭引麗實傳直經亦是也
麗既麻子因而麻亦名麗淮南說林篇云麗不類布而可以爲布是又以麗爲麻之通名矣本草麻是也
與麻麗別出而云麗一名麻勃誤也吳普作油然燈及和味用之○說文案麻也官有麗與案詩言續麗
及少牢饋食並云麗費今人罕充食饌唯作油然燈及和味用之○說文案麻也官有麗與案詩言續麗

其草多芍藥。冬郭注以蘆耳。作門為俗。按門借聲。蘆俗作耳。

蕭苻止。詳灤貫衆。死一名貫渠。廣雅云。貫節。冬不。

釋文云。蕭苻止。郭云。未詳。本草。乃是貫衆。云。貫衆。一名貫節。一名貫渠。一名貫頭。一名貫尾。一名貫心。一名貫背。一名貫腹。一名貫股。一名貫足。一名貫手。一名貫頭。一名貫尾。一名貫心。一名貫背。一名貫腹。一名貫股。一名貫足。一名貫手。

色名。白。蕭苻止。郭云。未詳。本草。乃是貫衆。云。貫衆。一名貫節。一名貫渠。一名貫頭。一名貫尾。一名貫心。一名貫背。一名貫腹。一名貫股。一名貫足。一名貫手。

衆苗。葉全似。厥唯。莖黑。有毛。爲草。頭。御。覽。引。吳。普。曰。葉。青。引。孫。奕。云。一。名。貫。渠。與。郭。注。同。蕭。苻。名。見。本。

草。唯。止。深。二。字。本。草。所。無。郭。讀。蕭。苻。止。爲。句。故。云。未。詳。然。據。本。草。一。名。伯。藥。釋。文。

君牛灤。似蘆。葉大。江。

說文。灤。水。草。也。或。作。灤。若。牛。灤。也。從。艸。君。聲。讀。若。威。釋。文。君。孫。屠。考。反。若。依。孫。炎。當。讀。爲。君。如。從。說。文。

也。齊。民。要。術。引。詩。義。疏。曰。灤。水。草。也。生。水。底。有。二。種。其。一。種。葉。如。雞。蘇。莖。大。如。箸。可。長。四。五。尺。以。當。穀。

食。陸。說。二。氏。家。訓。書。證。篇。亦。以。雞。蘇。即。今。之。大。葉。灤。郭。注。所。謂。馬。灤。葉。如。蓬。者。又。引。郭。注。三。倉。云。灤。之。類。也。細。葉。細。

如。毛。也。顏。氏。家。訓。書。證。篇。亦。以。雞。蘇。即。今。之。大。葉。灤。郭。注。所。謂。馬。灤。葉。如。蓬。者。又。引。郭。注。三。倉。云。灤。之。類。也。細。葉。細。

蓬。茸。生。一。節。長。數。寸。細。茸。如。絲。圓。繞。可。愛。長。者。二。三。十。節。呼。爲。蒼。顏。以。聚。蓬。爲。蒼。

蓬。馬。尾。今。關。西。亦。呼。爲。蓬。江。東。呼。爲。當。陸。

相。當。因。謂。之。當。陸。矣。易。之。莧。陸。夫。陸。即。當。陸。廣。雅。作。蕭。陸。云。常。蓬。馬。尾。蓬。陸。也。說。文。羣。草。也。玉。篇。羣。

柳。當。陸。一。名。莧。又。云。劉。夜。音。柳。一。羣。陸。也。神。芻。圖。經。劉。柳。葉。音。俱。相。近。商。與。常。蓬。馬。尾。蓬。陸。也。說。文。羣。草。也。玉。篇。羣。

商。陸。一。名。莧。又。云。劉。夜。音。柳。一。羣。陸。也。神。芻。圖。經。劉。柳。葉。音。俱。相。近。商。與。常。蓬。馬。尾。蓬。陸。也。說。文。羣。草。也。玉。篇。羣。

秋。開。紅。雲。花。作。朵。根。如。蘆。而。長。今。按。此。草。俗。名。王。母。柳。其。形。狀。悉。如。圖。經。所。說。但。今。所。見。皆。赤。華。無。

白華者耳齊民要術引詩義疏以蘆荻根下白而甜
應者一名蓬蘽搗山謂之馬尾幽州謂之旨萃誤矣

萃萍謂之蘆音飄其大者蘋以采蘋
說文云萍也萃萍也無根浮水而生者詩采蘋正義引舍人曰萃一名萍按萃經與作萍以別於萍

有非可常然故列子楊朱篇云昔人有甘棠浮萍子者是萍亦緣子實而生非必由物化也蓋事之或
即漢薛蕤李春紀注萍水藻也淮南墜形篇云容萍釋文引韓詩云沈者曰蘆浮為無根水中草是蘆

業菜一但根連水底故曰沈耳本草舊說四葉合成一葉如田字又云其葉四衢中折如十字俗謂之四
疏云今水上浮萍是也其蘆大者謂之蘆小者曰
萍李春始生可糝蒸為茹又可苦酒淹以就酒

菘菘葵類似葵而小葉狀如
說文菘葵類似葵而小葉狀如

田間皆有人多識之御覽引廣志云菘葵苗如石龍芮而葉光澤花白類似梅其莖紫黑蒸收極滑所在下澤

葵蓋別
說文菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

菘葵類似葵而小葉狀如

贖牛續。今江東呼草為牛續者。高尺餘。許方莖。葉長

詩言采其莖。莖葉牛續也。亦仲春時生。可采。陸機疏以莖為羊躡。躡亦當然。御覽九百九十五引孫
贖牛續。而銳有穗。穗間有華。華紫。縹色。可淋。以為飲。

詩言采其莖。莖葉牛續也。亦仲春時生。可采。陸機疏以莖為羊躡。躡亦當然。御覽九百九十五引孫
贖牛續。而銳有穗。穗間有華。華紫。縹色。可淋。以為飲。

贖牛續。而銳有穗。穗間有華。華紫。縹色。可淋。以為飲。

詩言采其莖。莖葉牛續也。亦仲春時生。可采。陸機疏以莖為羊躡。躡亦當然。御覽九百九十五引孫
贖牛續。而銳有穗。穗間有華。華紫。縹色。可淋。以為飲。

今澤蕩也。其葉如車前草。大本草澤瀉。一名水瀉。瀉與蕩同。是費即澤瀉。與上蕩蕩同也。郭云如續斷。

生俗名馬耳。郭注似指此為水蕩。而非即澤瀉也。

說文蕭艾蒿也。管子地員篇云。其草宜萃。蒨詩鹿鳴。箋用爾雅。齊民要術引詩疏云。續蕭青白色。莖似

古人異物。同多此比也。子虛賦云。薛莎青續。張揖注。薛蕭蒿也。是薛即

連。異翹。連草。本草云。又名

者連。一名翹。翹本謂之連。翹唐本注云。此有兩種。大翹葉長如水蘇。花黃。可愛。著子似棊。實之未開

名為翹。不能翹出。草上也。郭云一名連。莖。又名連。莖。今本草無之。而云一

澤烏殘。即上

雅即上穉鳥莖也。邢疏云：穉生於水澤者，按爾雅圖作莖，莖出葉如蕙華，生葉間，在水石側。

傳橫目，謂之一名結葶草。

一切經音義十四引孫炎云：三輔曰：結葶，今關西饒之俗名，句屢草也。按句屢，即結葶聲相近。上林賦云：布結縷，郭注：結縷，蔓生如纒，相結，漢書音義云：結縷，似白茅，蔓聯而生，顏師古曰：結縷聲相近。上林賦生細根，如縷，相結，故名結縷。草者，兩幼童對街之手鼓，則聲也。繩作三四枝，實如稊。此即今莖草也。葉如茅，而細，華閉節，節生其節，屈曲，故名句屢。猶今言偃僂也。繩作三四枝，實如稊。穀野人作餅，餅食之，其莖柔韌，難斷。晉書五行志載：武帝太康中，江南童謠曰：局縮肉，數橫目。蓋謂此草句屢不伸，故云局縮矣。

蕙華一名

蕙，說文作蕙，云：蕙，華也。萊與蕙古同聲。詩北山有萊，齊民要術引義疏云：萊，藜也。莖葉皆似藜，王筠今兗州人，蕙以爲茹，謂之萊。蕙，玉篇廣韻並以萊爲藜，與義疏合。藜，藜聲相近也。藜，即灰藜之屬，說已見前。正義疏又云：藜，沛人謂雞蘇爲藜。三倉以萊黃爲藜，斯皆同名異物。非正稱也。毛鄭此條未引爾雅，蓋失之。郭云：一名蒙華，蒙華聲相轉。

蕙蕙，今水

說文云：蕙，莖也。楚謂之蕙，離騷云：製芰荷以爲衣。王逸注：芰，蕙也。釋文云：攜，亡悲反。孫居郡反，又居羣反。是蕙，孫本作蕙。旁從諸侯，慶至之，藥與今本異也。蕙名，解蒼已詳上文。攜，亡悲反。孫居郡反，又居羣反。即英光之音轉。又蕙，擲之合聲也。蜀本草云：生水中，葉浮水上，其華黃白色，實有二種。一四角，一兩角。唐本草注：莖作粉，極白潤，宜人。今按：莖角小者，悉藥，可以充糧。大者，甘肥，可生啖之。管子地員篇：兩

屬，唐本注：莖作粉，極白潤，宜人。今按：莖角小者，悉藥，可以充糧。大者，甘肥，可生啖之。管子地員篇：兩

紫黑色，疑是也。

大菊，蓮麥，一名麥句。說文：大菊，蓮麥，一名麥句。陶注：一莖生細葉，花紅紫，亦可愛。子頗似麥，故名。蓮麥，一名巨句麥。

一說文：大菊，蓮麥，一名麥句。陶注：一莖生細葉，花紅紫，亦可愛。子頗似麥，故名。蓮麥，一名巨句麥。

據廣雅以爲麥句薑似蕪本草麥句薑乃地菘卽上文蠶豕首也麥句巨句二名相亂遂令薑二種異類同名矣今按石竹華大如錢葉形似竹莖亦有節以是得名其華紅紫赤白共翠葉相鮮如陶所云巨句薑巨句有俱相近巨句又卽薑之合聲

薜杜薺

薜當作贊說文薜杜贊也郭云未詳今亦未知其審或云卽薜荔也恐非

薊山莓

薊當作莓說文薊山莓也管子地員篇云其山之末有薊與菟疑箭卽薊或聲借抑形借也莓有數種莖蘆皆蔓生說在下文此則植生樹高四五尺枝亦柔輭莖多逆刺葉有細齒頗似櫻桃葉而狹長四月開白華結實如覆盆而大郭氏所云木莓陳器所謂懸鉤子者也凡諸莓形狀略同名稱各異南人呼爲普盤北人呼爲鑿門皆卽藤莓聲之轉也劉昭注後漢郡國志武陵郡下引荊州記云郡社中木蘆樹是光武種至今也木蘆卽此木莓

齧苦葷

齧苦葷今葷菜也葉似柳子如米灼食之滑說文葷草也根如薺葉如細柳蒸食之甘繁傳云詩所謂葷菜如飴然則此菜味苦也夏小正二月榮葷菜也李應龍曰野菜也葉如車前莖端作紫華子房微棧葉長者甘葉圓者苦余按生下溼者葉厚而光細於柳葉高尺許莖紫色味苦淪之則甘郭云滑者公食大夫禮云蒯葷有滑鄭注葷葷之內則云葷葷粉榆菹蕪滫糲以滑之是葷味苦淪則滑甘古人芼羹恆用之也本草唐注葷菜野生非人所種葉似蕪華紫色兩雅引三十國春秋曰劉殷曾祖母王氏盛冬思葷殷入澤中慟有葷生焉得斛餘又後魏華崔和爲平昌太守性鄙怪其母季春思葷惜錢不買二人用心不同如此今按葷類有三烏頭一也薺二也葷菜三也此葷爲菜薺卽下葷草詩絲正義以此爲烏頭非

薄石衣

薄石衣水苔也一名石髮江東食之或曰薺似薺而大生水底亦可食

釋文：徒南反。澤與苔聲相轉。說文云：落，水衣。落，即苔也。水衣，即江衣。一曰魚衣。陸人云：加蓬之實，有落。注：鄭衆注：落，水中魚衣也。一名石髮。廣雅云：石髮，落也。郭氏江賦云：綠苔鑿影乎研上。李善注：唐風土記云：石髮，水苔也。青綠也。生於石髮。水苔，別號。陸璣人語：訛謂之側理。然則側理，陸璣聲相近。釋文：引藥石。河側，古讀若治。陸璣：即落之合聲矣。郭文：引或曰：澤葉似麩而大。此自別。是一種海藻之屬。說見下文。

鞠治牆

說文：鞠，治牆也。又云：鞠，日精也。以秋華是。郭云：秋華，菊乃日精。非治牆也。繫傳云：本草菊有十名，不言治牆。又云：本草，鞠，即九月黃華者也。一名日精。是徐鍇據本草以駁郭注。其說是也。但爾雅治牆，遂不知為何物。陶注：本草，菊有兩種，一種莖深紫，氣香而味甘，葉可作羹，食者為真。一種青莖而大，作蒿艾氣味，苦不堪食。者名苦蕒，非真也。今驗鞠，省借作鞠。今又借作菊耳。然行按：今陝俗名燈下黃者，乃真菊也。先大夫書月令，鞠有黃華，即此蓋鞠。省借作鞠。今又借作菊耳。然行按：今陝俗名燈下黃者，乃真菊也。種千名，大抵蕭艾所為，都非真菊。陶注之苦蕒，秋官蠅氏之牡鞠，皆此也。爾雅治牆，未可知。謹屬。

唐蒙女蘿菟絲

說文：蒙，王女也。說見下文。郭注：蒙，即唐也。是唐蒙一物。二名：王女、中傳。唐蒙菜名，須弁傳云：女蘿菟絲。松蘿也。按：本草，菟絲，見下文。郭注：蒙，一名菟縷，一名唐蒙。一物。二名：王女、中傳。唐蒙菜名，須弁傳云：女蘿菟絲。似為二物。故陸璣疏云：今菟絲，蔓連草上，生黃赤如金。今藥菟絲，子是也。非松蘿。松蘿自蔓松上，生枝正青，與菟絲殊異。陸璣據本草，以匡毛。此不知義乖。雅訓也。且菟絲雖多，依草亦或附木。爾雅女蘿菟絲，自足兼有所包。故類弁釋文：在草曰菟縷，在木曰松蘿。吳普說：本草，亦云菟絲。一名松蘿。並初亦合矣。舊說：菟絲無根，以茯苓為根。一見昌曰菟縷，通篇在木曰松蘿。吳說：本草，亦云菟絲。一名松蘿。並初亦根生及至菟延，其根漸絕，因而附物以生。蓋亦寄生之類。故詩以菟蘿並稱。一名兔工。廣雅云：兔工，兔絲也。一本中山經：古讀工如欺。與絲疊韻。又云：女蘿，松蘿也。與詩及爾雅合。郭云：別工。廣雅云：兔工，兔以唐蒙為一物。孫炎以為別三名。並與郭異。郭注為長。舍人曰：唐蒙名女蘿，女蘿又名菟絲。孫炎曰：別三名，舍人以唐蒙為一物。孫炎以為別三名。並與郭異。郭注為長。

苗穉

未詳

說文云苗蓀也類篇云苗羊

莖蓀覆而小亦可食

蘇盃當作缺盆說文莖缺盆也御覽九百九十八引孫炎云青州曰莖又引吳普云缺盆一名決盆一名決盆一名決盆一名決盆

似覆盆之形然則蓬蓀盆是根類盆是實非也李當大於蓬蓀是蔓人所食刺覆盆以四月開白華乃

莖莖莖即烏頭也江東

此有二說郭云即烏頭也江東呼莖蓋據時驗而言但檢本草烏頭一名莖故說文引廣

雅云莖莖也今三輔之言猶然亦據時驗而言也蘇頌圖經云莖莖一名莖莖一名莖莖一名莖莖

是陸據本草及廣雅以駁郭注莖為烏頭之非陸說是也蘇頌圖經云莖莖一名莖莖一名莖莖

莖郭必以為烏頭者晉語水芹寇宗奭衍遠注云莖莖華也淮南說林篇紅莖其形狀也南雅和莖則愈莖

有莖集韻亦及急通而為莖郭所本也然烏頭之名莖莖華也淮南說林篇紅莖其形狀也南雅和莖則愈莖

混說文莖草似又因莖蓋形聲相近而誤矣郭此注莖音斬者別於上文莖為羊躡莖莖字形易

藏百足詳

說文鐵山韭也此字从草从水疑後人所加翟氏瀕補郭云今所呼地蜈蚣草也

莖戎莖今蜀葵也似葵

蜀葵似葵而高大戎蜀皆大之名非自戎蜀來也或名吳葵胡葵胡吳亦皆謂大也今蜀葵葉如葵而大莖高丈許陰雅上索隱云雅音誰漢齋儀作葵上河莖葉不殊但花色異耳按此說蜀葵是而黃立后上桐木樞而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但花色異耳按此說蜀葵是而黃云戎葵似木樞而光色奪目有紅有紫有青有白有黃莖葉不殊但花色異耳按此說蜀葵是而黃則非黃者名黃蜀葵葉如龍爪雖冒葵名實非葵類崔豹羅願竝以此為蜀葵誤矣廣韻戎作莢非其三十五馬槩字下云槩穀南人食之一云莢葵丑寡切是戎葵又名槩

藜狗毒藥苦如藜

說文藜狗毒也繫傳以為今狼毒本草別錄狼毒陳而沈水者良陶注云與防葵同根類但置水中沈者便是狼毒浮者則是防葵博物志云房葵似狼毒是陶注所本抱朴子雜應篇以狼毒治葛治耳聾也爾雅本草注云狼毒葉似商陸及大黃莖葉上有毛根皮黃肉白以實重者為良

垂比葉詳未

覆盜庚旋覆

說文覆盜庚也本草旋復一名金沸草一名盛樞陶注云出近道下溼地似菊花而大蜀圖經云葉似水蘇黃華如菊今按此有二種人家庭院植者華色深黃名曰金盡生下溼者華淺黃色葉有細毛俗呼毛耳

苧麻母苧麻盛

苧說文作苧云麻母也一日苧即苧也又云苧芋也是苧一名苧釋文苧音嗣齊民要術引孫炎曰苧苧麻盛子者郭與孫同又引崔寔曰苧麻子黑又實而重堪治作燭不作麻又曰苧麻麻之有蘊者苧種聲轉也一名慶按苧麻今日種麻

廂九葉今江東有草五葉即此類也

廂九葉今江東有草五葉即此類也

釋文引舍人云。廂九葉。九枚共一莖。樊本廂字作駁。釋云。駁也。一名九葉。郭氏未詳。故但舉類以言。覆氏顯曰。廂本草。關中呼淫羊藿。爲三枝九葉草。疑卽此也。其草一根數莖。莖三極。極三葉。葉形似青。根似黃連。磊魂相連。因又名黃連祖。

菽。此草。可以染紫。一名廣雅云。此草也。卽此草也。又云。廣草也。可以染留黃。西山經云。勞山多此草。郭注。一名花。廣中染紫也。說文。菽。此草也。卽此草也。又云。廣草也。可以染留黃。西山經云。勞山多此草。郭注。一名花。廣中染紫也。

廣雅云。二色。卽此草也。卽此草也。又云。廣草也。可以染留黃。西山經云。勞山多此草。郭注。一名花。廣中染紫也。以紫似綠。又云。似紫。史記。卽馬相如傳云。攬菽。菽。卽此草也。卽此草也。又云。廣草也。可以染留黃。西山經云。勞山多此草。郭注。一名花。廣中染紫也。菽。此草也。卽此草也。又云。廣草也。可以染留黃。西山經云。勞山多此草。郭注。一名花。廣中染紫也。

苗。葉肥大。以之染色。不及野生者。細小尤良也。本草云。紫草一名紫丹。一名紫芙蓉。莢聲近也。唐本注云。苗似蘭香。莖赤。節青。華紫白色。而實白。

倚商活脫。卽離南也。離南已見上文。釋文倚舍人本。作倚活。孫音括。脫。又作充。釋文倚或其綺反。則讀爲掄角之掄。

藤。黃蔞。卽草。葉似酸漿。華小而白。中。江東以作菹食。

藏。玉篇。作藏。云。藏草。葉似酸漿。按藏。藏皆或體。古本作職。釋文。職又作職。是也。說文。蔞。黃蔞。職也。通作藏。夏小正。三月采藏。藏草也。識卽職。職與識。古字通。樊。殺。脩。華。嶽。廟。碑。云。周禮。職。方。氏。是。其。證。也。顏。氏。家訓。書證。篇。云。江。南。別。有。苦。菜。葉。似。酸。漿。其。華。或。紫。或。白。子。大。如。珠。熟。時。或。赤。或。黑。此。菜。可。以。釋。勞。氏。爾雅。藏。黃蔞。也。今。河。北。謂。之。龍。葵。按。此。卽。上。文。藏。寒。漿。華。白。而。白。開。作。五。出。中。心。甚。黃。故。名。黃。蔞。根。味。絕。苦。故。名。苦。菜。又。名。苦。藏。大。觀。本。草。龍。葵。苦。藏。耽。別。條。而。云。又。有。一。聲。之。轉。

藕。車。莖。與。藕。車。香。草。見。離。騷。說文。藕。莖。與。也。莖。莖。與。也。竝。無。車。字。釋文。車。本。多。無。此。字。與。說文。合。臧。氏。經。義。雜。記。十。三。云。車。卽。輿。字。之。駁。文。也。離。騷。云。畦。留。夷。與。揭。車。兮。上。林。賦。云。揭。車。衡。蘭。揭。與。藕。同。段。借。字。耳。御。覽。引。廣。志。云。藕。車。香。

味辛生彭城高數尺黃葉白華齊民要術云凡諸樹有姓者煎此香冷淋之即辟也

權黃華今謂牛芸草為黃華黃葉似菽宿

釋木有權黃英說文云權黃華木加木字者明此為權黃華草也黃華郭云牛芸說文芸草也似目宿按芸有二月榮芸皆謂蒿人也說文之似不甚香而王氏談錄以為為嗅之尤香蓋初時香不甚嗅以醋則甚

采芸而華黃枝葉婀娜人多種之似不甚香而王氏談錄以為為嗅之尤香蓋初時香不甚嗅以醋則甚

目宿而華黃枝葉婀娜人多種之似不甚香而王氏談錄以為為嗅之尤香蓋初時香不甚嗅以醋則甚

皆然也

萌春草一名芒草本草衍義引孫炎云藥草也俗呼為商草圖經引爾雅釋曰藥草莽草也本草別錄莽草一名葍一名

春草陶注今是處皆有葉青辛烈者良人用搗以和米內水中魚吞即死浮出人取食之無妨莽草字亦作萌御覽引萬畢術曰莽草浮魚中山經云朝歌之山有草名曰莽草可以毒魚是皆陶注所本今

毒魚用水莽草葉如柳葉而微紫似水蓼而光澤郭云一名芒草者中山經云朝歌之山有草名曰莽草可以毒魚是皆陶注所本今

與菴聲近芒莽又俱一聲之轉莽

蕞葵露承露也大莖小

考工記玉人故曰大圭杼上終葵首鄭注齊人謂樞曰終葵馬融廣成頌云羣終葵是也此草葉圓而刻上如椎之形故曰大圭杼上終葵首鄭注齊人謂樞曰終葵馬融廣成頌云羣終葵是也此草葉圓而刻

云蔓生葉圓厚如杏葉子似五味子生青熟黑所在有之按此所說今未見如郭所說似今西番蓮獨莖高大莖葉俱青葉小於掌華大於盤深黃色中有紫心子如松子之形亦堪饌食然未知是此否也

味莖五葍在莖頭

其說文葍莖諸腎又有建味本草五味一名會及陶注今弟一出高麗多肉而酸甜次出青州冀州味過鹹核並似豬腎也通作味本草五味一名會及陶注今弟一出高麗多肉而酸甜次出青州冀州味過鹹

味此則五味具也其葉似杏而大蔓生木上子作房如落葵
大如蕪子蜀圖經云莖赤色華黃白子生青熟紫味甘者佳

漆萎葉詩云以

葉當作茶詩及說文並同良紹正義引舍人曰茶一名委
葉某氏引詩與郭同此茶是穰草非苦菜也故異其名

皇守田以燕麥子如彭胡米可

陳藏器本草云兩米可為飯生水田中苗子似小
麥而小四熟此即皇守田也皇兩聲亦相轉

鉤藤如匏瓜正赤味苦

廣雅云藤匏瓜也釋文藤姑本作藤姑又引字林云匏瓜也月令王瓜生鄭注韋挈也韋
挈與藤挈同廣雅挈狗脊也是挈挈王瓜非一物鄭注誤矣呂覽孟夏紀云王菩生高誘注菩或作

瓜匏瓜也又注淮南時則篇云王瓜括樓也匏瓜與括樓同以王瓜括樓為一物高注亦誤矣本草王
瓜一名土瓜陶注云今土瓜生籬院間亦有子熟時赤如彈丸唐本注云蔓生葉似括樓圓無叉缺子

生青熟赤今按王瓜五月開黃華華下結子形似小瓜今京師名為赤雹子是也
釋文藤孫苦圭反鉤藤姑俱聲相轉古讀瓜如姑是姑即瓜也鉤匏亦疊韻字

望莖車可以為索

說文莖字解云詳莖可以作縻縻繫傳云芒之屬可為汲縹也按詳腹即望莖芒與望古同聲今黃縣
人謂莖芒為望文登人謂望為芒證知芒望聲同也芒即莖杜榮說見下文唐韻莖女庚切釋文莖本

又作乘居
本亦作車

困極詳未

釋文級居業反椿施音絳則旁从竿孫蒲空反則旁从
粵筆之筆廣韻一東蓬紐下引爾雅正作椿與孫本同

櫻鳥階狀如鳥把也子連相著

那疏今俗謂之狼把陳藏器本草云狼把草生道旁秋穗子並染阜按釋名云齊魯之間謂四

齒把為櫛以證郭注所說子連著如把齒則爾雅櫻當作櫻今作櫻居轉反恐字形之誤耳

杜土鹵杜衡而香也似

說文有文若香草本杜若一名杜衡然陶注云今復別有杜衡不相似則非一物矣陶注以為葉似

注葉似葵西山經云故帝之山有草焉其狀如葵其臭如靡蕪名曰杜衡此皆郭注所本爾雅所謂杜

辛葉似葵西山經云故帝之山有草焉其狀如葵其臭如靡蕪名曰杜衡此皆郭注所本爾雅所謂杜

衛也其為二物甚明故本草衡若別條離騷云楚歌杜若與杜衡也杜楚聲近杜衡亦古讀音同杜土古字

通也銜古文作與與鹵字形近疑

肝廼蛇牀也一名

廼蛇牀也一名廼蛇牀也一名廼蛇牀也一名廼蛇牀也一名廼蛇牀也一名廼蛇牀也一名廼蛇牀也

正本草廼蛇牀一名蛇米別錄一名蛇粟一名廼蛇牀一名思益一名蠅毒一名棗棘一名檣廼陶注云華葉

四尺華葉繁碎獨莖作叢細子攢生盤如結故有粟米諸名華白而實繁故名牆廼與藜冬同矣

蘇蘇未

釋文引樊本學紀聞注即上文蘇子菜也

閻氏若環因學紀聞注即上文蘇子菜也

赤赤薊即上

此即赤薊今之

所謂薊也

菟奚。穎凍。款凍也。紫赤。

穎凍也。款凍也。紫赤。水。中。轉。冬。榮。忍。凍。生。故。有。款。冬。苦。萃。名。穎。凍。一。名。虎。鬚。一。名。菟。奚。廣。雅。云。苦。萃。

似。大。菊。華。如。吳。陶。所。說。華。俱。黃。色。與。郭。注。華。唐。本。注。云。葉。如。葵。而。大。叢。生。華。出。根。下。不。言。華。色。蘇。頌。圖。

冬。非。以。款。冬。生。水。中。華。紫。赤。也。類。聚。引。似。郭。氏。讚。云。吹。萬。不。同。陽。煦。陰。蕪。款。冬。之。陶。生。擢。穎。堅。冰。物。者。即。是。安。

馮。知。澳。疑。冬。非。以。款。冬。生。水。中。華。紫。赤。也。類。聚。引。似。郭。氏。讚。云。吹。萬。不。同。陽。煦。陰。蕪。款。冬。之。陶。生。擢。穎。堅。冰。物。者。即。是。安。

馮。知。澳。疑。冬。非。以。款。冬。生。水。中。華。紫。赤。也。類。聚。引。似。郭。氏。讚。云。吹。萬。不。同。陽。煦。陰。蕪。款。冬。之。陶。生。擢。穎。堅。冰。物。者。即。是。安。

中。馱。菌。地。菌。也。似。蓋。今。江。東。名。為。小。者。菌。大。小。異。名。

桑。楮。之。上。也。按。菌。有。土。菌。二。種。說。文。桑。葉。即。今。桑。葉。內。則。云。芝。槲。與。蕪。音。義。同。鹽。論。散。不。足。篇。云。

豐。突。耳。菜。韓。愈。有。答。道。士。寄。樹。雞。詩。注。云。樹。雞。生。即。木。耳。並。指。木。菌。而。言。也。爾。雅。所。說。則。謂。土。菌。莊。子。遺。

遠。游。篇。朝。菌。不。知。晦。朔。司。馬。彪。云。天。陰。生。即。木。耳。並。指。木。菌。而。言。也。爾。雅。所。說。則。謂。土。菌。莊。子。遺。

藟。上。芝。朝。生。暮。死。廣。雅。可。食。而。生。平。地。者。溼。熱。所。蒸。或。毒。蟲。盤。踞。食。者。慎。之。今。鬼。徹。並。指。土。菌。而。言。也。爾。雅。所。說。則。謂。土。菌。莊。子。遺。

雷。即。生。俗。呼。地。菌。白。如。脂。可。食。亦。名。地。菌。北。丁。馱。廚。江。東。人。今。呼。土。菌。可。食。者。是。郭。注。所。本。也。爾。雅。所。說。則。謂。土。菌。莊。子。遺。

正。義。引。中。馱。釋。文。引。舍。人。本。作。中。馱。云。菟。奚。名。穎。東。人。今。呼。土。菌。可。食。者。是。郭。注。所。本。也。爾。雅。所。說。則。謂。土。菌。莊。子。遺。

地。云。菌。地。疑。古。本。在。正。文。寫。書。者。誤。入。注。中。因。加。也。字。足。句。耳。郭。注。

龍。小。葉。詳。未。釋。文。龍。又。作。菟。說。文。菟。麻。蒸。也。邵。氏。正。義。引。管。別。於。山。麻。謂。

若陵苕。一名陵時。黃華。蘩。白華。苕。若華色異。名。

說文若艸也。蘩若之黃華也。艸之白華爲苕。詩若之華傳。用爾雅箋云。陵若之華。紫赤而繁。陸機疏云。

一名鼠尾。生下溼水中。七八月中華紫。似今紫草。華可染。阜煮以沐髮。卽黑。如陸所說。卽上文黝鼠尾。

可染。卽者然鼠尾自名陸翹。按本草紫葳一名陵若。陶注本草又引李云。是覆麥根。同吳普說。紫葳一名。

覆陸。卽名覆麥。陶注亦誤矣。按本草紫葳一名陵若。陶注本草又引李云。是覆麥根。同吳普說。紫葳一名。

氏曰。本草云。陵時一名齊陵若。今本草無陵時之名。蓋古本有之也。引孫與郭同。本草唐注。卽黃華也。粟。白。

華名。夔別華色之名也。齊陵若。今本草無陵時之名。蓋古本有之也。引孫與郭同。本草唐注。卽黃華也。粟。白。

葉銳而多歧。華似牽牛而大。緒黃。色未見。有白華者。唐注云山狀如守宮之趾。

藥從水生。水於。釋文。屢草生江水中。按水草交曰。滷。詩借作藥。與鹽聲同。非草名也。

薇。垂水。邊。說文。薇菜也。似蕨。繫傳云。薇似萍。御覽引廣志云。薇葉似萍。可蔬。食。釋文引顧云。水濱生。故曰垂水。詩。

草蟲傳。薇菜也。陸機疏云。山菜也。莖葉皆似小豆。蔓生。其味亦如小豆。蠶可作羹。亦可生食。今官園種。

之以供宗廟。祭公食大夫禮云。錡苕。豕以薇。是薇可生食。如陸疏所云。矣。六書故引。項安世曰。今之野蔬。

豆也。莖葉華實。皆似豌豆。而小。冀不食。而死。然則以薇可生食。如陸疏所云。矣。六書故引。項安世曰。今之野蔬。

詩言采薇。是生於山者。爾雅所言。是生於水者。實一物。或曰。薇名。垂水。非生水。按。

薛山麻。似人家麻。生山中。麻類也。竹類也。桃枝四寸有節。今桃枝節間鄰堅中。其中實。簡筴中。空竹類。仲無筴。亦竹類。筴。箭萌。萌。筴。

葞。數節。節間促。桃枝四寸有節。今桃枝節間鄰堅中。其中實。簡筴中。空竹類。仲無筴。亦竹類。筴。箭萌。萌。筴。

周禮曰。筴。箭。別二。名。二。

酒。薦。醴。名。二。

名。二。

節竹約也數節引節也茅竹節短蓋如今馬鞭竹齊民要術引異物志曰有竹曰箠其大數圍節間相
 去局促初學記引戴凱之茅竹節純鄭注次席桃筵劉遠注桃筵桃枝筵也又可為杖蜀都賦云蓋壽桃
 桃枝者春官司几筵云加次席純鄭注次席桃筵劉遠注桃筵桃枝筵也又可為杖蜀都賦云蓋壽桃
 為席顧命篇所謂篋席者也吳都賦云桃筵象筵劉遠注桃筵桃枝筵也又可為杖蜀都賦云蓋壽桃
 枝屬也其類又有鉤端西山經潘冢要山中山經曰薛竹高梁中山龍山並竹多桃枝鉤端郭注鉤端交
 趾中銳以為毒銳以刺虎中則死亦此類又云龜山多扶竹郭注邱雲山有竹節實中竹郭注交趾中銳
 實中銳以為毒銳以刺虎中則死亦此類又云龜山多扶竹郭注邱雲山有竹節實中竹郭注交趾中銳
 竹廣韻云晉竹名實中宋書孝義傳云上天生乃取實中若竹刻其端然則皆類也○節者釋
 文云或作慙祭者說文宋書孝義傳云上天生乃取實中若竹刻其端然則皆類也○節者釋
 節字異音須中聲者說文宋書孝義傳云上天生乃取實中若竹刻其端然則皆類也○節者釋
 南越志云博羅縣東蒼州足輦竹銘曰輦竹既大濶且空中節長一丈其直如松是輦竹即簡屬之大
 者也○仲者郭未詳卒廷相曰鄭樵謂仲為篋篋竹實於竹中為最大今以釋樂篇文參之箭中謂
 任其延布而巳○箠者說文箠當為中竹萌也上文云箭箠者說文箠箠為小竹篋為箭竹成列中竹也周
 禮屬小竹也蓋箠可為箠因名為箭西山經注箭箠者說文箠箠為小竹篋為箭竹成列中竹也周
 箭屬小竹也蓋箠可為箠因名為箭西山經注箭箠者說文箠箠為小竹篋為箭竹成列中竹也周
 竹箭籟籟求山其木多籟郭注籟亦箠類也竹籟籟屬然則惟籟郭注籟籟也中山經云其木多
 賦云竹籟籟求山其木多籟郭注籟亦箠類也竹籟籟屬然則惟籟郭注籟籟也中山經云其木多
 皆生最精好

枹霍首素華軌履皆未

邵氏正義云枹通作苞說文云苞艸也南陽以為羸履霍氏補郭云霍霍省類篇
 引爾雅直作苞字釋文釀郭音總廣韻引爾雅云軌履一名素華但其形狀未聞
 芟夫王芟草生海邊似莞閩今
 南方越人采以為席

釋文夫孫音符堯名符蘿此名夫王夫與符同也釋文又云今南人以草作席呼為苙音杜按陸德明即南方人其言此草作席呼為苙則席即名苙也今燈草席即苙草席杜燈一聲之轉其草圓細似堯

蕞月爾即紫蕞也似蕞可食

說文蕞以月爾也廣雅此蕞蕞也此蕞即紫蕞是郭所本下文獻監注又以廣雅為非似失之矣紫蕞即紫蕞以其月爾紫因而得名蕞之名為蕞猶蕞之訓為其也以此參證廣雅此蕞為蕞蓋不誤矣後漢書馬融傳此蕞芸類此蕞亦即紫蕞其蕞此紫俱聲借字也齊民要術引詩義疏以蕞菜即蕞菜誤又按釋文引說文云蕞土夫也與今本異所未詳

歲馬藍今大葉也

說文藍染青艸也歲馬藍也子虛賦云高燥則生歲菝菹菹張揖注用爾雅藍有數種今所見者多是小藍葉如槐又有蓼藍葉如蓼華實亦皆似藍影宋圖所繪正如此而說者謂馬藍葉如苦蕒乃是葉冬藍以未審知不能定也

姚莖涂薺詳未

芋地黃一名地髓江

本草地黃一名地髓別錄一名芋一名芑公食大夫禮云錡茗牛薑羊豕薇鄭注苦茶也今文苦為芋說文引正作芋古人芑藥用芑蓋取新生苗葉為其益於人也蘇頌圖經云葉似車前葉上有皺文而不光花似油麻花而紅紫色今按其華葉亦全似蕒蕒子唯根實形味不同耳淮南覽冥篇云地黃主屬骨而甘草主生肉之藥也然地黃亦主生肌肉張鷟朝野僉載云雉被癩傷地黃葉點之地

蒙王女蒙別唐也

詩桑中正義引孫奕曰蒙唐也一名葛絲一名王女錢氏大昕養新錄云女蘿之大者名王女猶王慧王芻也今本譌王為玉唯唐石經不誤按宋雪臆本亦不誤今從之

拔龍尾亦謂之虎葛細葉赤莖爲龍

而葉細今所未見無以言焉

邇牡茅屬白茅

說文邇牡茅也本草茅根一名蘭根一名茹根別錄一名地筋陶注即今白茅菅詩云露彼菅茅其根如渣芹甜美按今小兒喜啖謂之甜草其白華初莖茸如鹹亦中啖也陸璣疏云茅之白者古用包裹禮物以荆祭祀縮酒用之然甸師蕭茅共疏云茅是不實者也

卷耳芥菴耳常菜或曰芥耳形似鼠耳叢生如盤

說文芥菴耳也詩傳用爾雅淮南覽冥篇云位賢審官左氏傳言能官人(襄十五年)禮菜罐下謂之胡菜主是官者至微賤也今按詩序以爲求賢審官左氏傳言能官人(襄十五年)禮菜罐下謂

菓皆一本詩爲說也廣雅芥耳菴耳一名菴常菜胡菓耳也離騷云賢菴菴以盈室王逸注菴耳也本草來按着耳子多刺故生此說實未必然胡萎白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月此皆方俗異名未必皆有意義也陸璣疏云葉青白色似胡萎白華細莖蔓生可煮爲茹滑而少味四月此皆方俗異名未必

華子如蓮實而多刺嫫時亦堪摘以下酒未見有蔓生者陸璣疏與郭異郭云叢生今亦未見

說文蕪雅云紫葢非也初生無蕪今或謂之耳瑤幽州人謂之爵耳按今著耳葉青黃色圓銳而溼高二三尺俗言稀見其

詩正義引舍人曰蕪亦作繁葉初出繁蔽因以名云詩釋文俗云初生似繁脚故名焉是蕪从草非也老有葉論爲茹滑美如葵三月其端散爲三枝有數葉葉似青蒿而羸堅長不可食周秦曰蕪齊魯曰蕪按今蕪菜全似貫衆而差小初出如小兒拳故名拳菜其莖紫色故名紫蕪謝靈運詩云山桃

薺 卽鉅也 今藥草大 藪

淮南經稱薺云大藪去水本草云大藪一名卽鉅陶注近道處處皆有蜀圖經云苗似甘遂高大葉有白汁花黃根似細苦參本草又有澤漆云是大藪苗也陶注生時摘葉有白汁故名澤漆亦能噬人肉

因以此草俗呼貓眼睛高一二尺華黃而圓如鵝眼錢其中深黃有似日晴

繁 由胡詳

夏小正二月采繁繁由胡由胡者繁母也陸機詩疏 繁一名游胡游胡卽由胡繁卽繁省詳見上文

蒺 杜榮 以爲繩索履屬也

說文蒺杜榮也釋文蒺字亦作芒杜舍人作牡按芒與蒺通華嚴經音義上云芒草一名杜榮西域既自生穗如茨今按芒草葉如茅而長大其鋒刺人長莖白華望之如茶而

繁卽上文孟狼尾也一名芭芒一名芭茅孟芒古同聲芒茅聲又相轉

稂 童粱 類也

說文稂童粱之采生而不成者謂之童粱鄭或作稂詩下泉大田傳並用爾雅正義引舍人曰稂一名童粱陸機疏云禾秀爲穗而不成則稂然謂之童粱今人謂之宿田翁或謂之守田也大田云不稂不

成米管語以爲馬餼今人以飼牛驢郭云宿田翁今謂之穀經紀穗如亂義爲色青黃中亦有稂而尾

也當語注秀草似稂而無狗尾草鄭謂狗尾草是矣而非稂也爾雅翼以稂爲孟狼尾說

蘼 蘼卽葍也 今江東呼爲蘼葍

上文蘼類有蓬蘽覆盆懸鉤皆葍一名蘼通作葍史記司馬相如傳集解引漢書音義云葍蘼也葍卽蘼矣蘼類有蓬蘽覆盆懸鉤皆葍一名蘼通作葍史記司馬相如傳集解引漢書音義云葍蘼也葍卽蘼矣

蘼 蘼卽葍也 今江東呼爲蘼葍

人謂蘭蕙為鑿門。又語聲之轉耳。李時珍本草云：一種蔓小於蓬蒿，一枝三葉，葉面青背淡白，而微有毛。開小白華，四月實熟，其色紅如櫻桃。即爾雅所謂蕙者也。淮南覽冥篇云：入榛薄食，薦梅高誘注。薦梅草實也。狀如桑椹，其色赤生江濱。今按薦梅即蕙也。梅草實同薦蕙形誤。此草處處皆有，不必生於江濱也。

的菹，即蓮實也。釋文：菹，今作的菹，又作敷。戶歷反。按菹，即菹也。蓮實熱時，堅菹，即本草石蓮子。陶注云：八九月采，黑堅如石者。

購，菹蕙。菹蕙，蕙蒿也。生下田初出，可啖。江東用羹魚。

說文：蕙，艸也。可以高魚繫。傳云：今人所食蕙蒿也。詩：漢廣傳：蕙，草中之翹翹然。正義引舍人曰：購一名蕙。陸璣疏云：其葉似艾，白色，長數寸，高丈餘，好生水邊及澤中。正月根芽生，旁莖正白，生食之，香而脆美。其葉又可蒸為茹。按今京師人以二三月賣之，即名蕙蒿。香脆可啖，唯葉不中食。四川人言彼處食之，亦去葉也。今驗其葉似野麻，而疏散，亦可啖。陸璣以為似艾，白色，蓋其初生時，耳生，水邊者尤香美。楚辭：大招所云：吳酸蒿蕙，不沾蒲是也。蘇軾詩云：蕙蒿滿地，蘆芽短，正是河豚欲上時。蓋蕙蒿可烹魚，蘆芽解河豚毒，見本草。

荊，勃荊，一名石芸。范子計然曰：石芸出三輔。本草別錄：石芸味甘，無毒，一名整烈。一名顧喙。按整烈，蓋即勃烈之異文。其形狀今未闡。

雙繞棘菹，今遠志也。似麻黃，赤華，葉銳。說文：菹，棘菹也。蕙，艸也。引詩：四月秀萋，劉向說此味苦，萋也。廣雅云：蕙菹，遠志也。其上謂之小草。苑與菹同。廣雅不言萋繞，說文萋不，言繞。詩傳與說文同。萋繞，疊韻。疑爾雅古本無繞字，或有而萋繞與棘菹別。自為條，本草始合為一。故云：遠志一名棘菹。一名萋繞。葉名小草。陶注：小草狀似麻黃，而青蘇頌圖經云：亦有似大青而小者。三月開花，白色。涇州出，花紅，根葉俱大。於它處是遠志，有大葉小草。惟見小葉者，苗似麻黃，而無節，莖葉俱絕，細俗呼綫兒草，即小草矣。

刺。北朝刺針也。關西謂之刺。燕見方言。

郭所本方言云。凡草木刺人。北燕朝鮮之閒。謂之引爾雅注。卽草木之刺也。通作刺。廣雅云。刺。刺。織也是。

之閒謂之刺。江湘。

蕭。或古亦疊韻。故爾雅與說文互訓。詩采葛正義引李巡曰。秋一名蕭。陸璣疏云。今人所謂秋蒿者是。

艾。蒿。非也。按爾雅有二蕭。許君所謂艾蒿。乃是蕭。陸璣疏云。似白蒿。葉莖。今秋蒿。葉白似艾。而

非秋蒿。陸以此爲牛尾蒿。亦誤矣。牛尾蒿。色青。不白。細葉。直上。如牛尾狀。非此也。今秋蒿。葉白似艾。而

多岐。莖尤高。如蕪蒿。可丈餘。左襄十八年傳。伐雍門之萩。是也。

萩。之。言。秋。蕭。之言。倭。以。其。倭。長。高。大。異。於。諸。蒿。故。獨。被。斯。名。矣。是。也。

薄。玉。蕭。作。薄。上。云。薄。石。衣。孫。炎。以。爲。薄。古。潭。字。是。薄。同。並。是。水。苔。其。生。於。海。者。名。薄。也。廣。雅。云。薄。

初。如。亂。引。沈。攪。之。韻。越。有。汁。名。曰。濡。苦。臨。海。苔。或。曰。海。羅。生。研。石。上。劉。遂。吳。都。賦。注。青。苔。如。亂。髮。按。此。卽。海。

及。新。羅。葉。如。水。藻。而。大。博。物。志。云。石。髮。生。海。中。者。長。尺。餘。大。小。如。非。葉。者。陳。藏。器。云。大。葉。藻。生。深。海。中。

注。所。云。葉。似。鱸。而。亦。鱗。之。大。葉。藻。也。今。羊。桃。也。或。曰。鬼。桃。葉。似。

長。楚。桃。也。今。羊。桃。也。或。曰。鬼。桃。葉。似。

而。柔。順。不。妄。尋。蔓。草。木。正。義。引。舍。人。曰。蔓。楚。傳。用。爾。雅。鑿。云。桃。弋。之。性。始。生。正。直。及。其。長。大。則。其。枝。猗。靡。

四字俱雙聲。說文。蔓。草。木。正。義。引。舍。人。曰。蔓。楚。傳。用。爾。雅。鑿。云。桃。弋。之。性。始。生。正。直。及。其。長。大。則。其。枝。猗。靡。

枝莖弱過一尺引蔓於草上人以為滋澆重而善沒不如楊柳也近下椶刀切其皮著熱灰中脫之
可蹈筆管陸說華紫赤與郭異知此有二種也本草羊桃不堪斲而花莖赤按今羊桃即夾竹桃華紫赤也莖
弋陶注山野多有甚似家桃又非山桃其木多羊桃狀如桃而莖赤可以為皮張郭注治皮膚脹起田氏要
形狀鄭箋陸疏得用此山經云石粉可固
點云羊桃藤或言木蓋皆別種非草類也
石此或言藤或言木蓋皆別種非草類也

大苦今甘草也蔓延生葉似荷青莖赤
說文一名甘艸也蔓延生葉似荷青莖赤
錄一名甘艸也蔓延生葉似荷青莖赤
名亦有火甘艸是也蔓延生葉似荷青莖赤
草云蓋今甘艸是也蔓延生葉似荷青莖赤
地黃者地黃名甘艸是也蔓延生葉似荷青莖赤
故謂之大苦非甘艸也蔓延生葉似荷青莖赤
其味之假借非以

苦之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以
其味之假借非以

菜首馬鳥馬鳥車前今車前草大葉長穗好生
說文菜首一名馬鳥其道邊江東呼為蝦蟆衣
並與爾雅不合詩釋文辨其誤也故御覽九百九十八引郭注蝦蟆衣序云菜首傷夫有惡疾也然澤
首十一字為今本所無蓋脫去之文選注引韓詩章句菜首澤瀉也其序云菜首傷夫有惡疾也然澤
瀉是瀉為非馬鳥亦誤矣詩釋文又引韓詩章句菜首澤瀉也其序云菜首傷夫有惡疾也然澤
有盟直之謂牛毛草與爾雅合陸機疏云治婦人難產按毛傳宜懷妊序謂牛跡中樂有故曰車前當道也
幽州人謂之牛毛草與爾雅合陸機疏云治婦人難產按毛傳宜懷妊序謂牛跡中樂有故曰車前當道也
也本車前一尺餘抽莖作穗如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶應赤黑色今驗此有二種大葉者俗
年者長及尺餘抽莖作穗如鼠尾花甚細青色微赤結實如葶應赤黑色今驗此有二種大葉者俗
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也

藥所收乃是驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也
名馬耳小葉者名驢耳野人亦煮啖之其馬耳水生不堪啖也

爾雅義疏 四 釋草第十三
六十九

爾雅義疏 四 釋草第十三
六十九

綸似綸組似組東海有之綸今有秩隋夫所帶糾青絲綸組也帛似帛布似布華山有之帛者因以象布

山中生華

說文綸青絲綬也組絞屬鄭注縞衣云綸今有秩隋夫所佩也疏引張華云綸如宛轉繩攢漢與服志
爲言也海中草有彩理象綸組者因以名焉御覽引吳普本草云綸布一名昆布別錄昆布陶注云今
惟出高麗繩把索之如卷麻作黃黑色柔韌可食按今登萊出者正如此其可食者乃是海帶非昆布
也釋文綸古頊反綸昆聲近故以昆布爲綸陶謂青紫菜皆似綸昆布亦似組非矣吳都賦云綸組
紫絳郭氏江賦云青綸競糾縹組爭映劉逵及李善注並引爾雅○西山經小華之山其草有草葛葛
氏沅校正引說文云草葛似鳥非爾雅
帛似帛布似布華山有之疑此草矣

荒東蠶詳未

本草蠶實別錄一名葛實又名刺草吳普一名刺葛華月令仲冬葛挺出鄭注葛挺馬蘭也廣雅云馬
蠶葛也管子地員篇云葛實其種大葛細葛說文葛似蒲華月令仲冬葛挺出鄭注葛挺馬蘭也廣雅云馬
書證篇管子也北人呼爲馬棟今葉似蕓而長厚三月開紫碧花五月結實作角子如麻大而赤色有
稜根細通黃色人取以爲刷今按此草北人通呼馬棟所見又有黃白二華俱香於紫華者然不
多有餘悉如圖經所說參以本草蠶實疑卽爾雅荒東蠶也集韻云荒草名葉似蒲叢生西京賦云藪
蕪葛荒蓋葛荒
同類因同名矣

蘇馬羊齒草細葉羅生而毛有似羊齒今
江東呼爲鷹齒繅者以取繭緒

郭據目驗
今所未聞

落靡舌今藥舌草春生
葉有似於舌

釋文：蘆，俱綸反。本或作蘆。音眉。今從宋本。釋鳥有鷓鴣。鷓鴣，聲同。本草別錄：蘆，舌生水中。五月採，醫與蘆同。

寒柜胸詳。

上文華韻釋文：蘆，本亦作寒。然則寒，即蘆也。郭俱未詳。寒柜，雙聲柜胸。壘韻。

繫之醜，秋為蒿。醜，類也。春時各有種名。

飛轉蒿之言。蒿，皆是。至秋，通名為蒿。蒿與蓬異。蓬，草秋枯，逐風飛轉。蒿之言，蒿皆是。至秋，通名為蒿。蒿與蓬異。蓬，草秋枯，逐風飛轉。

芙蕖其實，芙蓉。芙蓉，即其音。音，音。

芙蓉，並見下文。此又釋其實之名也。說文云：芙蓉，芙也。蓋言芙蓉同類，非即一物。故郭注云：芙蓉與蕖也。芙蓉，即華榮。說見下文。凡草抽莖作蒼，莖者，即於其上開華。結實，芙蓉亦然。故即以芙蓉名其實也。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

蕖，茶也。地宜。掌茶，掌以時聚。茶，考工記：鮑人之事，望而眠之，欲其茶白也。既夕，禮云：茵，著用茶。注：皆以茶為茅秀也。蓋蕖之秀，亦為茶。夏小正：七月，灌茶。茶，翟恭之秀是也。荆楚歲時記：引，健為舍人曰：杏華如華，可耕白沙。此引，即爾雅注。見說文：繫，傳：茶字下。臧氏漢注：未載茶。又名蕖。與華同。詳下文。○茗者，茗下云：華秀。釋文：芳，或作茗。下同。是茗，芳通。詩：鴉傳：茶，菴茗也。陸機文賦：或茗發穎，豎皆以茗為芳也。茗之為言，猶條絲也。森，蘆，猶言蘆，蘆皆以聲為義。

華皇郭注亦引此
文詩云皇皇者華

卷施草拔心不死宿莽也

方言云莽草也是凡章通名莽惟宿莽是卷施草之名也離騷云夕攬中洲之宿莽王逸注草冬生不死者楚人名之曰宿莽類聚八十一引南越志云寧鄉縣草多卷施拔心不死江淮閒謂之宿莽又引郭氏讀云卷施之草拔心不死風平嘉之諷詠以此取類雖通與有遠旨按施玉篇作施又廣雅云無心鼠耳也彼草生本無心與此異

葇荳今江東呼藕紹緒如指空

說文葇荳也茅根也葇草根也方言亦以根為葇是爾雅古本葇作葇與菰同名廣韻十六軫筠字下引爾雅又胡交反廣雅云葇根也玉篇葇黃茅根是葇葇同今借作葇與菰同名廣韻十六軫筠字下引爾雅而云葇葇根可食者曰葇是草根通名葇郭獨以藕紹緒為言舉類以曉人也藕紹今謂之藕腸矣玉篇筠葇也江東人呼藕根為葇與郭義合臧氏經義雜記四云葇即葇之異文廣雅杜葇葇葇株根也則爾雅葇葇根者別四名也不當分為二郭氏誤也

葇根別二名俗呼

方言說文並云葇根也韓詩外傳云草木根葇淺通作核漢書五行志云乃毓根核集注核亦葇字也又通作箕易箕子之明夷劉向云今易箕子作葇滋蓋箕古同聲葇根又一聲之轉

櫻藥合詳未

邵氏正義云上文櫻烏階郭注以為染草鄭注掌染草有藥虛疑鄭所見本藥合作藥虛即烏階也

華葇也今江東呼華華葇榮也轉相

說文華榮也華艸木華也華或作葇方言云華葇也齊楚之間或謂之華或謂之葇郭注葇亦華別名按華葇古音同葇瓠俱从葇聲郊特牲注以瓜瓠為瓜華說文華或作葇是其音同之證也華或作

花別作醜後漢書張衡傳云百卉含醜李賢注引張揖字詁云醜古花字也廣雅醜花並云華也顧氏
炎武唐韻正云考花字自南北朝以上不見於書晉以下書中閒用花字或是後人改易又云始見於
後魏書今按廣雅已有
花字則非起於後魏矣

木謂之華草謂之榮不榮而實者謂之秀榮而不實者謂之英

詩七月正義引李巡曰分別異名以曉人也木謂之華者月令桃始華桐始華是也草謂之榮者夏小
正榮芸榮鞠是也然榮華亦通名故月令鞠有黃華木堇榮是也無不字郭雖不注而音義引不榮
發實秀是也然詩有云黍稷方華推尋上下文義本無不字者是類聚八十一引爾雅亦無不字此即不榮
之物證之則郭本有云黍稷方華推尋上下文義本無不字者是類聚八十一引爾雅亦無不字此即不榮
文所謂衆家本也榮而不實者謂之英說文英艸榮而不實者按詩云顏如舜英離騷云夕餐秋菊之
落英是也西山經云嶠家之山有草焉其葉如蕙其本如桔梗黑華而不實如舜英離騷云夕餐秋菊之
英不實者謂之膏音骨按膏上脫英字然
而華亦通名耳故詩曰舜華又曰舜英矣

釋木第十四 說文云木冒也冒地而生从艸下象其根白虎通云木之為言觸也陽氣動躍觸地而出
鄭衆謂植物根生之屬卓物柞栗之屬膏物楊柳之屬賈疏齊莢即白如膏鄭君謂膏當為藁字之誤也藁
夾之實有類木為

者皆木之類木為
總名故題曰釋木

楮山榎今之

釋文榎古榎反舍人韻故古字通榎通作夏學記云夏楚二物鄭注夏楮也詩正義引陸璣疏云楮今
本毛傳條榎雙聲疊韻又作榎詩終南正義引李巡曰山榎一名楮孫炎曰詩正義引陸璣疏云楮今
山榎也亦可為楮木宜陽共北山多有之餘見下文榎榎
能溼也

者材堅子曰者材肥曰南及新城上庸皆多樊棊終南山與上庸揚州曰梅楸益州曰赤楸葉似豫棊引孫奕也荆子白者材肥曰南及新城上庸皆多樊棊終南山與上庸揚州曰梅楸益州曰赤楸葉似豫棊引孫奕也荆子白者材肥曰南及新城上庸皆多樊棊終南山與上庸揚州曰梅楸益州曰赤楸葉似豫棊引孫奕也

荆子白者材肥曰南及新城上庸皆多樊棊終南山與上庸揚州曰梅楸益州曰赤楸葉似豫棊引孫奕也

宋本及釋文俱作粘不成字蓋粘字之誤徐鉉作繼亦非段氏說文注依爾雅改作粘是也按後漢書華陀傳有漆葉青粘散粘亦不成字注音女廉反矣但爾雅又音繼據陸音郭注此即今杉木也但爾雅粘似當依後漢書注作女廉反矣

檜三寸中似枳食之少味二南說文檜木可作枳食之少味二南說文檜木可作枳食之少味二南說文檜木可作枳食之少味二南說文檜木可作枳食之少味二

有櫛無柎其櫛字云櫛也疑櫛即柎之誤也櫛字古文似柎段氏注依汗簡謂即屯字側書似矣但謂說文直無柎字恐非也詩中柎華如柎而細葉正名曰萬歲既取名於柎萬其葉又好種之共汲山下即陸璣疏所謂櫛也說文櫛云柎屬蓋櫛類非此也

櫛木瓜酢實如小瓜著熱灰中令萎蕪淨洗以苦酒豉汁蜜度之可案酒食蜜封藏百日食之甚益人考工記弓人取鞣者

詩木瓜酢實如小瓜著熱灰中令萎蕪淨洗以苦酒豉汁蜜度之可案酒食蜜封藏百日食之甚益人考工記弓人取鞣者

瓜次之是其木中弓材也。本草陶注：木瓜最療轉筋。如轉筋時，但呼其名，及書土作木瓜字，皆愈俗人。拄木瓜枝云：利筋脈也。要術引廣志云：木瓜子可藏枝，可爲杖。舊作數，依類聚引改。號一尺百二。十節，西山經云：中曲之山，有木焉，實大如瓠，白黃，實甚芬香，爾雅之所謂楸也。陵，鄒谿即永谷也。地多木瓜樹，有子大如瓠，白黃，實甚芬香，爾雅之所謂楸也。

掠，卽來中車。輞材。說文：掠卽來也。釋文引埤蒼字林，並作椽云：椽也。木，今作來。御覽九百六十一引舊注云：椽有髓，熊折而乳之，唐本草注：葉似柿，兩葉相當，子細圓如牛李子。生青熟黑，其木堅重，煮汁赤色。陳藏器云：卽松

楊子一名。檉，樹似檉，而庫小子，如細栗。似檉，灌其樹，毛傳說文俱用爾雅。陸璣疏云：葉如榆，木理堅韌而赤，可爲車轅。今人謂之芝檉也。郭云：似檉，檉者，今檉樹似檉，亦似栗。而實小，細葉。今茅栗是也。詩釋文引舍人云：江淮之間呼小栗爲檉。

檉，可食。今江東亦呼爲檉栗。詩：其灌其檉。毛傳說文俱用爾雅。陸璣疏云：葉如榆，木理堅韌而赤，可爲車轅。今人謂之芝檉也。郭云：似檉，檉者，今檉樹似檉，亦似栗。而實小，細葉。今茅栗是也。詩釋文引舍人云：江淮之間呼小栗爲檉。

檉，反是。檉韻云：楚呼爲茅栗也。爾雅釋文：檉當讀反其旄，倪之倪。倪訓小也。檉字之疊韻。檉落，可以爲器。素。說文：檉，木也。以其皮裹松脂，从康聲。讀若華。舊本：檉二篆互譌。今从段本。或作檉，繫傳云：此

今人以書檉字。今人以皮裹松脂，然無浸。蘄，鄭箋：落尺可爲，正義引某氏曰：可爲，飯帶其材，圍皮，韌繞物，不

也。馬相如傳云：留落胥邪。郭注：落，棧也。中作器，素與此注同。素謂棧也。

柚，條，似江蘇。說文：柚，條也。似橙而酢。引書：厥苞柚。通作檉。中山經云：荆山多檉。檉，郭注：檉似橘而大也。皮厚味酸。云似橙者，釋文引呂忱云：橙，檉屬。上林賦云：黃甘橙。檉，廣雅云：柚，檉也。檉，柚條。古音俱相近。因以爲名。

時英梅

橋柚皆生江南臨淮而化為枳楚辭橘頌云受命不遷生南國兮
文子尚德篇云橋柚有鄉呂覽本味篇云果之美者雲夢之柚

梅

說文枳梅也玉篇引韓詩作檉梅也無時字未審檉即英或體韓借檉為某也古以梅為實故小正以煮梅
紀侯周禮以乾棗實於杏而酢亦生乾桃乾梅皆為臘置羹臠中又可含以香口亦蜜藏而食按此
如杏而黑耳實赤於杏而酢亦生乾桃乾梅皆為臘置羹臠中又可含以香口亦蜜藏而食按此

乃梅相注所謂似杏實酢者也爾雅梅說文枳梅未聞然則今注雀梅非郭語也
檀連言可知挾梅非果類矣要術引郭此注英梅未聞然則今注雀梅非郭語也
說文枳梅也玉篇引韓詩作檉梅也無時字未審檉即英或體韓借檉為某也古以梅為實故小正以煮梅
紀侯周禮以乾棗實於杏而酢亦生乾桃乾梅皆為臘置羹臠中又可含以香口亦蜜藏而食按此

椴柳

說文椴柳似柳皮可煮飲之椴柳似柳皮可煮飲之椴柳似柳皮可煮飲之

器用郭似檀椴楊木也段氏注云椴柳似柳皮可煮飲之椴柳似柳皮可煮飲之
俗呼之平楊柳或謂之鬼柳趙岐孟釭柳也椴柳聲轉
椴柳似柳皮可煮飲之椴柳似柳皮可煮飲之椴柳似柳皮可煮飲之

柳

說文柔柳也柳柔也其實阜一曰檉或謂之為柳其子為阜或言阜斗其殼為汁可以染阜今苞柳陸
疏云今作檉也徐州人謂檉為五方通語也檉或作芋莊子齊物論云狙公賦芋司馬彪注芋樣子也樣通俱
內多言汁謂檉為五方通語也檉或作芋莊子齊物論云狙公賦芋司馬彪注芋樣子也樣通俱

象鄭注掌染草云藍蒨象斗之屬又謂之阜物鄭眾注大司徒云阜物杵栗之屬是也杵樣石以為花材俱
木栗則薪五月開花黃色實圓銳磨粉及蒸食可禦饑年使葉不斲徐廣注采理故名樣漢書司馬相如之
傳應劭注采實也采杼雙聲柳杼壘韻

篇注杼采實也采杼雙聲柳杼壘韻

味莖著釋名疑誤重出此

釋文周禮本序官味引舍人本莖著作抵都樊本作屠是蔞光舍人俱不以爲蔞莖蔞之重文又礦音亡
戒反周禮本序官味引舍人本莖著作抵都樊本作屠是蔞光舍人俱不以爲蔞莖蔞之重文又礦音亡
蒙記如何之樹隨刀改味雖未必即爾雅所指然亦可見木類之中亦有諸味具者郭疑重出似未然
耳

蘊莖今之刺榆

釋文蘊莖烏侯反引詩云山有蘊本或作蘊同諫釋載石經魯詩作蘊郭云今刺榆者說文檉山枌榆有
束廣雅云枌榆梗榆也方言云凡草木刺人者自關而東或謂之梗郭注梗今之梗榆也是梗榆即刺
蘊美滑如白榆榆之類數十種葉皆相似皮及木理異矣按刺榆即今山榆葉小於常榆刺皆如枌榆爲
齊民要術云刺榆木甚
牢朋可以爲轡車材

杜甘棠今之杜梨

詩蔽芾甘棠說文毛傳俱用爾雅杜與棠有甜酢之分今通謂之杜梨其樹如梨葉似蒼朮而大二月
開華白色結實如小椽子霜後可食棠一名椽廣雅云椽梨也漢書司馬相如傳云亭奈厚朴張揖注
亭山梨也亭史記作椽初學記引序志云上黨椽梨小而甘或云
孝子尹伯奇采椽花以爲食椽花即棠梨花椽棠一聲之轉也

狄滅椽貢棊皆未詳

釋文椽舍人本作皋樊本作椽說文椽木也廣雅云椽
椽也玉篇云椽威椽也爾雅補郭引集韻云椽柁也

杭槩梅頭赤色似小奈可食

榆無疵似椽椽

說文榆母椽也从俞聲讀若易卦屯也按此則榆椽雙聲兼疊韻毋與無古字通說文疏字書作椽今黃廣韻並作椽是無正文疑與椽形近而誤也郭云椽屬似椽章者子虛賦云椽相椽章集注椽即今黃木似椽葉冬夏青服虔子虛賦注椽章生七年迺可知也

椽積腫節可

椽積亦雙聲也說文椽積互訓釋文引樊孫竝云椽積腫節可作杖毛詩草木疏云節中腫似扶老杖也顏師古注木似竹有枝節長不過八九尺圍三四寸自然有合杖制不須削治也陳藏器本草云生劍南山谷圍長皮紫

柳河柳

夏小正正月柳楊三月萎楊是本二物今亦判然兩種故書雅記則皆通名故說文云柳小楊也詩其柳依有苑者柳東門之楊皆一物耳爾雅云河柳謂河傍赤莖小楊也陸機疏云生河傍皮正赤如

楊柳一名雨師枝葉似松又廣雅雨師柳也爾雅云河柳謂河傍赤莖小楊也陸機疏云生河傍皮正赤如

華羅願此語不虛也華色紅白細蘼蓬茸今澹州文安彌望如莽條引郭注赤莖柳生水邊也又謂之三

樹皮積赤故被斯名矣○旄與冬桃同名說文作柳冬桃讀若髮按柳桃葉相似髮旄象毛髮下垂絲柳枝葉阿儼如將委引說文種皮紅柳也蓋今本缺長齊人謂之麻柳旄旄聲相轉○說文今

楊柳有兩種皮正青者曰楊引說文種皮紅柳也蓋今本缺長齊人謂之麻柳旄旄聲相轉○說文今

蒲柳有兩種皮正青者曰楊引說文種皮紅柳也蓋今本缺長齊人謂之麻柳旄旄聲相轉○說文今

全別柳葉狹長枝條長軟唐本所說即今所謂楊也唐人多插壓河邊抽作長條輕脆易斷若陸機與柳

略記曰高城東南有蒲葦秦始皇東遊海上於臺下蟠蒲繫馬至今每歲蒲生築委若有繫狀似水齊

可以爲箭卽此所謂蒲柳是矣詩釋文引孫毓以蒲與成許相協是蒲柳之蒲當讀作浦段氏遂欲改蒲爲浦悉非

權黃英輔小木

說文權黃華木英字解云一曰黃英是說文於爾雅權黃英作華於釋草之權黃華作英也玉篇亦云黃英木蓋英華散文通名矣覆氏補郭引宋書符瑞志云花葉謂之英以葉爲英非雅義也○邵氏正義引詩山有扶蘇傳云扶蘇扶晉今按以扶晉爲小木此於合駁訓無文而輔又不可謂卽扶晉也扶晉雖可通扶疏而扶疏又不可謂卽扶晉也扶晉亦可木名也蒙意未安當在闕疑

說文杜曰棠杜曰杜此言赤白許言杜杜所未詳詩有杜之杜傳杜赤棠也陸璣疏云赤棠與白棠同耳但子有赤白美惡子白色爲白棠甘棠也少酢潘美赤棠子澀而酢無味俗語云澀如杜是也赤棠木理韌亦可作弓輪詩正義引樊光云赤者爲杜白者爲棠舍人曰杜赤色赤棠白者亦名棠六書故引作白者爲棠赤者爲杜爲甘棠爲赤棠按上云杜甘棠此云赤棠蓋杜實兼二名今亦通名杜棠也西山經云中皇之山其下多

杜赤棠白者棠

異其名

諸慮山棠今江東呼棠爲攝虎粟今虎豆蔓林樹而生莢有藤似葛而屬大攝虎粟毛刺今江東呼爲攝音涉

諸慮山棠

諸慮今人呼爲藤之桑相同名說文蕭艸也引詩其形莫似草又云蕭木也擊傳云本草謂嬰爲千歲

玉篇云今人呼爲藤之桑相同名說文蕭艸也引詩其形莫似草又云蕭木也擊傳云本草謂嬰爲千歲曰棠巨荒也似燕萸連蔓如蕭生葉似艾一此二字據詩釋文補○白色子亦可食醉而不美幽州謂之權小如蒲桃而肥澤其子亦如蒲桃可食生於山腋之間故有山棠之名矣○虎棠卽今紫藤其華紫色作穗垂垂人家以飾庭院謂之狸豆而大中山經云卑山其上有多棠郭注今虎豆狸豆之屬棠一名藤郭云虎豆者古今注云庭虎豆似狸豆而大中山經云卑山其上有多棠郭注今虎豆狸豆之屬棠一名藤

職與藤鼎與藥並古字通也云江東呼橫攝者謝靈運山居賦云獵涉藟自注云獵涉字出爾雅是獵涉即橫攝皆音同段借字也

杞 枸櫞今枸

說文杞郭注云枸也廣雅枸苦也又云地筋枸也枸同又作荷南山經云摩勺之山禮記多荆杞注云枸也又云義引孫炎呼枸今枸苦句忌已名枸忌御同段借服也一名觀本豐水有苞注云枸也正義引孫炎呼枸今枸苦句忌已名枸忌御同段借服也一名觀本作荷左傳釋文枸也又作枸按今枸苦句忌已名枸忌御同段借服也一名觀本云一春生苗葉如石榴葉而軟薄堪茹食俗呼為甜菜其莖熟正赤葉作紫六月七月生小紅紫花便經云一春生苗葉如石榴葉而軟薄堪茹食俗呼為甜菜其莖熟正赤葉作紫六月七月生小紅紫花便

結紅實一名羊乳蓋以其子形似也

魚毒 杞皮厚木赤似梁生南方 尺其華紫色葉如柳葉而小播其汁以毒魚一名杜莞其根名蜀桑可用毒魚按此即今莞條從苗高二尺且云中藏卵果而又空冒魚毒之名皆所未曉郭云杞大木生南方衆果使不爛以增其味豫有注引異物志云杞大樹也其皮厚味近苦鹽漬乾之正亦煎訖以藏子齊民要術作杞子法似紅草然則用杞皮亦取其和入鹽草灰以團鴨卵謂曰鹹杞子要術又云無杞皮者用虎杖根似紅草然則用杞皮亦取其汁漬鴨卵中遂作竹柏灰代之取竹葉煮

大椒 實大者名叢生

椒說文作茱云茱菜詩貽我握椒傳云椒芬香也椒聊之實傳云椒聊也陸璣疏云椒樹似茱黃有針刺葉堅而滑澤蜀人作茗吳人作茗皆合煮其葉以為香今成阜諸山閒有椒樹之竹葉皆相似子長如蜀椒少毒熱不中藥也上獐鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香本草秦椒蜀椒並居品別錄蜀而不圓甚香其味似橘皮島上獐鹿食此椒葉其肉自然作椒橘香本草秦椒蜀椒並居品別錄蜀

椒一名巴椒一名磨藜口閉者殺曰蜀椒注秦椒云今從西來形似椒而大色黃黑味亦頗有椒氣或呼為大椒類聚八十九引范子計然曰蜀椒出武都赤色者善秦椒出天水隴西細者善然則秦椒大於蜀椒爾雅之覆大椒即秦椒矣秦椒謂之薑椒不堪食人皆拔去之椒辛熱有毒急就驚與附子莞華也其子落自生者為狗豬椒木草謂之薑椒不產於秦今處處有人家種之齊民要術有種椒篇是並列其毒可知舊說中其毒者涼水麻而叢生之中山經云琴鼓之山其木多斲梓椒郭注椒為樹小仁漿解之草木則蠶死

棟鼠梓棟屬也今江者今北山有棟毛傳說文俱用爾雅正義引李巡曰鼠梓一名棟陸璣疏云其樹葉木理如楸山楸之異所云虎梓棟楸即郭棟楸按說文云山楸之異者異於上文栢山楸也今一種棟疏云其樹葉木理如楸山楸之異者今人謂之苦楸按說文云山楸之異者異於上文栢山楸也今一種棟疏云其樹葉木理如楸山楸之異者

楓楸楸似白楊葉圓而絞楸有脂而香今之楓香是

獨曰楓木也厚葉弱枝善搖一名楓不作重文又云楓木葉搖白也是木葉搖通謂之楓楓遇風雨則長御覽十一引孫炎曰楓生江上史記寄馬相如傳四索隱引舍人曰楓為樹厚葉弱莖大風則鳴故曰楓

寓木宛童寄生樹宿猶寄也寄寓木上故謂之寓猶鳥也其狀宛童故曰宛童詩薦與女蘿傳焉寄生也說文寓或作媯陸璣疏云薦一名寄生葉似當盧子如覆盆子赤黑甜美本草云生上寄生一名寄生一名寓實赤一名宛童陶注生樹汁甚黏故詩通盤如樹木上著青赤厚澤異條自成叢茂雖名寄公獨標高異亦猶兔絲女蘿木多有今驗楓柳櫟樽隨人壘如樹木上著青赤厚澤異條自成叢茂雖名寄公獨標高異亦生之樹羣木多有今驗楓柳櫟樽隨人壘如樹木上著青赤厚澤異條自成叢茂雖名寄公獨標高異亦

詩隔有樹說文作椽羅也毛傳椽亦羅也陸機疏云椽一名赤羅一名山梨今人謂之楊椽實如梨但小耳一名鹿梨一名鼠梨今人亦種之極有肥美者亦如梨之美者按今一種小梨圓而赤極肥美

櫻桃

月令蓋以含桃鄭注含桃櫻桃也孔疏云月令謂月無菓之文此獨蓋含桃者以此果先成異於餘物故特記之其實諸果於時薦今按漢世菓本於此古所未有孔疏亦非通論蜀都賦云朱櫻春熟今櫻桃皆夏熟故於其熟而薦焉故昔為典要也月令釋文含本作函高誘注呂覽仲夏紀及淮南時

則篇並云含桃露桃也鳥所食故昔為典要也月令釋文含本作函高誘注呂覽仲夏紀及淮南時多肌者凡三種又引氏本草云一名朱桃一名麥英齊民要術引聚引博物志一名英桃有八分者白色古無櫻字故英與櫻俱可通借櫻則古點反今語聲轉為家櫻桃以別於山櫻桃則謬矣

旄冬桃

旄說文作旄云冬桃讀如髮釋文引字林亦作旄然則旄旄借也齊民要術引廣志曰旄有冬桃白者北山經云冬桃也山桃狀如栗軟關甘林酸冬月然小以爲豆實也夏正月梅杏柚桃曹華臚○山桃也又六月煮桃也者地桃注山桃也煮以爲豆實也與正月梅杏柚桃曹華臚○山桃也注云山桃者地桃注山桃也煮以爲豆實也與正月梅杏柚桃曹華臚○山桃也而味甘酢李時珍云灑桃小引裝淵廣州記云山桃大充滿多脂而入藥用

休無實李

釋文休又作休本草別錄徐李生太山之陰樹如李而小其實青色無核然則采食之輕身益氣延年按此無核李也爾雅所說則無實李然郭云趙李此云徐李又疑同類所未詳聞○椽釋文作椽玉篇作椽亦作椽廣韻八戈椽引爾雅作座或從木初學記引作座接盧李然則肥甜類聚引廣志曰麥李類

椽

椽亦作椽廣韻八戈椽引爾雅作座或從木初學記引作座接盧李然則肥甜類聚引廣志曰麥李類

李

李者本草陶注李類甚多京口有麥李麥秀時熱小而肥甜類聚引廣志曰麥李類

李者本草陶注李類甚多京口有麥李麥秀時熱小而肥甜類聚引廣志曰麥李類

小同熱山中有之。今參李樹小而多刺。葉圓而長。面青背白。實似麥粒。細小有澆道。西京雜記上林苑有朱李。

沈文帝與吳質書曰。今參李樹小而多刺。葉圓而長。面青背白。實似麥粒。細小有澆道。西京雜記上林苑有朱李。

朱李。今李赤也。羊棗。上者為壺。猶瓠也。邊。要。棗。子細。鹿。今謂。白。棗。即今熱。酸。棗。樹小。實。醉。孟。子。楊。徹。齊。棗。未。遵。

羊棗。實小而圓。紫色。今俗呼之為。洗。大。棗。今河東。猗。氏。縣。出。煮。填。棗。詳。厥。泄。苦。棗。苦。子。味。暫。無。實。棗。子者。

還味。棗。棗。短。味。說。文。棗。羊。棗。二。字。俱。誤。蓋。與。瓠。古。通。用。釋。文。引。孫。云。棗。形。上。小。下。大。似。瓠。故。曰。壺。與。郭。腰。同。今。

聲。名。○。白。棗。者。凡。棗。熟。時。亦。此。獨。名。非。然。為。異。初。學。說。文。引。廣。雅。孟。子。云。養。其。棗。趙。岐。注。棗。亦。聲。相。轉。也。古。

有。酸。棗。也。今。孟。子。經。誤。作。練。爾。雅。注。宋。本。不。誤。今。從。之。酸。棗。以。名。燃。說。文。○。楊。微。者。釋。文。微。亦。聲。相。轉。也。古。

按。說。文。○。棗。也。在。郭。云。齊。地。所。產。之。棗。其。方。俗。謂。之。楊。微。唐。盧。照。鄰。詩。齊。棗。而。含。霜。齊。棗。與。戎。葵。為。偶。也。

今。人。家。亦。種。之。似。其。早。熟。味。尤。甜。美。此。即。曾。習。所。嗜。者。也。郭。云。羊。棗。者。小。而。含。霜。齊。棗。與。戎。葵。為。偶。也。

法。雖。東。晉。亦。種。之。似。其。早。熟。味。尤。甜。美。此。即。曾。習。所。嗜。者。也。郭。云。羊。棗。者。小。而。含。霜。齊。棗。與。戎。葵。為。偶。也。

魏。書。杜。預。注。為。大。形。滑。守。劉。知。唐。本。大。戲。一。求。犬。棗。要。術。說。今。荷。澤。法。引。鄭。氏。曰。棗。油。按。白。帖。以。洗。犬。須。遵。

羊。書。杜。預。注。為。大。形。滑。守。劉。知。唐。本。大。戲。一。求。犬。棗。要。術。說。今。荷。澤。法。引。鄭。氏。曰。棗。油。按。白。帖。以。洗。犬。須。遵。

燥。而。發。之。似。油。也。乃。成。之。鎮。與。墳。古。字。通。也。齊。大。煮。要。術。說。今。荷。澤。法。引。鄭。氏。曰。棗。油。按。白。帖。以。洗。犬。須。遵。

臣。灼。注。有。煮。棗。侯。張。守。節。正。義。云。煮。棗。在。信。都。縣。六。國。時。於。此。煮。棗。油。然。則。在。宛。句。氏。城。亦。猶。酸。棗。名。又。功。

作葉故云依郭說也鄭注易葉征

棧棧其赤可食奈

說文棧邀其也讀若三年導服之導按導與禪古子通見鄭注喪大詁然則棧讀為禮釋文音餘念反非古音矣齊民要術引異物志曰梓級材貞勁堪作船其實類棗曹毗魏都賦云果則谷棧山棧南山經云堂庭之山多棧木

劉劉杜醉甜核堅出交趾

或疑說文無劉字然杜云劉劉杜又偏旁多有之徐鍇以鑷為劉非矣南方草木狀云劉樹子大如李實三月花如梨仍連著實七八月熟其色黃其味酢也或以為安石榴

檳檳大葉而黑檳者名為檳守宮槐葉畫聶宵炕檳布者名為守宮槐

秋官朝士面三槐注槐之言檳也類聚引莊子曰槐之生也入季春五日而兔目十日而鼠耳槐皆細葉繁陰一種葉大而黑者別名檳也西山經云曲之山有木焉其狀如棠而圓葉赤實大如木瓜名曰檳郭氏無注漢書西域傳罽賓國奇木有檳集注以為槐類葉大而黑即此為說也○釋文炕

既畫夜各一槐畫聚合相著夜則舒布而守宮也江東有樹與此相類聚亦引此二句誤作正文益有文必注矣

槐小葉曰榎槐當為榎榎大而微榎者乃皮蟲小而微榎左傳曰使擇美榎

說文榎梓也榎榎也引春秋傳曰榎六榎於蒲圃榎四年傳文榎與榎同字之或體榎榎同物異名小葉者名榎即知大榎者名榎今則通名小葉為榎大葉如桐葉者為榎榎矣榎借作萩左襄十八年傳

伐雍門之萩史記貨殖傳河濟之間千樹萩其人與千戶侯等皆以萩為楸也云大而楸小而楸者左
襄二年正義引樊光云大老也楸楸皮也皮老而益槽者為楸小少也少而益槽者為楸爾雅釋文引
孫郭云老乃皮慶者為楸是
郭與孫同今亦二種通名楸矣

椅梓

楸即
賦文椅梓也又云買侍中說櫛即椅木可作琴是櫛梓同詩椅桐梓漆傳云椅梓屬似為二物實則楸
也櫛也椅也梓也皆同類而異名故詩正義引舍人曰梓一名椅郭云即楸也陸璣云楸之疏理白色
似而生子者為梓梓實桐皮曰椅則大類同而小別也齊民要術云楸梓二木相類白色有角者名為梓
似楸有角者名為角楸或名子楸黃色無子者為柳楸世人見其色黃呼為荆黃楸也按椅木有美文
故庚信賦云青牛文梓戶子云
荆有長松文椅是椅梓同矣

楨赤棟

白者棟
赤棟樹葉細而岐銳皮理錯厲好叢生
山楨中為車網白棟葉圓而岐為大木
詩關有杞楨毛傳說文俱用爾雅正義引舍人曰楨赤棟也某氏曰白色為棟其色雖異為名同江
淮閒棟可作鞍形疏引陸璣疏云棟葉如柞皮薄而白其木理赤者為赤棟一名楨白者為棟其木皆
以堅韌今人為車輦

終牛棘

棘即馬棘也其
棘即小叢生者其一種大棘刺蠹而長者名終棘一名牛棘也牛棘即王棘鄭注大司徒云莢物齊莢
王棘之屬士喪禮云其用正王棘若釋棘注王棘與釋棘善理堅刃者皆可以為決世俗謂王棘託
鳳釋文託劉音託夏官繕人注亦引釋棘而然則託釋棘名曰牛傷郭注即牛棘也然則牛棘刺傷人因
中傷矣棘與柞通詩如矢斯棘其狀如榆方莖而著傷其音曰牛傷郭注即牛棘也然則牛棘刺傷人因
也棘一名棘左思招隱詩注引高誘詩淮南注云小棘小棘曰榛是榛相近世以棘與終聲相轉
灌木叢木于灑木

說文械白櫻也通志引陸璣疏云三著說械即杵也其葉繁茂其木堅韌有刺今人以爲梳亦可以爲車軸其材理全白無赤心者爲白櫻直理易破可以爲轡車軸又校正據通志所引今人謂之白栳或曰白栳按詩稱當爲車軸及梳者與陸說又異矣櫻通作莢薛西京賦注械白莢也本草莢核陶注大形如棗生則非可爲車軸及梳者似胡桃核屬經云樹生葉細似枸杞而狹長花白子附莖生莢赤色如烏豆大圓而扁有文理狀似胡桃核屬經云樹生葉細似枸杞而狹長花白子附莖生莢赤色如五味子不過數尺故詩以杵械斯拔爲言然則此樹高不至多細刺圖經所說與郭注合然則

梨山橋

梨即今梨樹
本草陶注梨種殊多並皆冷利多食損人故俗人謂之快果不入藥用按梨生人家者即名梨反以山中者別名橋也橋本作離子虛賦云樂離朱楊文選引張揖云離山梨也是橋古本作離釋文梨反以山中者別名橋也橋本作離子虛賦云樂離朱楊文選引張揖云離山梨也是橋古本作離釋文梨反以山中者別名橋也

郭注亦非謬矣
桑辨有甚栴也辨半女桑棧桑今俗呼桑樹小而

桑辨

說文桑蠶所食葉木莖桑實也通作豔詩食我桑豔傳豔桑實也俗本作辦非也釋文引舍人云桑樹一

榆

言種樞長遲不如歷枝之速是矣
詩東門之枌傳枌白榆也正義引孫炎曰榆白者名枌內則云葦萱枌榆鄭注榆有赤白二種赤榆先

著英後生葉白榆先生葉後著英以此爲異白榆
零榆博物志云食枌榆則眠不欲覺故醫康養生論云豆令人重榆令人眠也榆有赤白二種赤榆先

皮白劉其麤敲中更滑白今人礪爲屑以和香也

唐棣。移。似白楊。江常棣。棣。今山中有棣樹。

說文。移。棣。東呼。夫移。常棣。棣。子如櫻桃。可食。

典通。移。棣。論語。語。選。引。舍人。曰。唐棣。引。爾雅。正。作。棣。又。引。陸。機。云。類。聚。引。詩。何。彼。穠。兮。棠。棣。之。華。是。唐。當。作。棠。棣。有。

其。華。或。白。或。赤。六。月。中。熟。大。如。李。子。可。食。是。梅。薺。同。是。張。揖。又。以。雀。李。也。與。本。草。作。部。一。名。雀。李。一。名。車。下。李。所。在。山。皆。有。

李。廣。雅。云。山。李。爵。菜。爵。李。鬱。也。爵。與。雀。某。與。梅。薺。同。是。張。揖。又。以。雀。李。也。與。本。草。作。部。一。名。雀。李。一。名。車。下。李。所。在。山。皆。有。

民。要。術。引。詩。義。疏。云。其。樹。高。五。六。尺。實。大。如。李。正。赤。食。之。甜。是。陸。機。與。張。揖。俱。以。其。樹。高。二。三。尺。華。葉。齊。

聲。同。與。鬱。聲。轉。雀。李。今。東。齊。人。呼。為。策。李。大。如。李。正。赤。食。之。甜。是。陸。機。與。張。揖。俱。以。其。樹。高。二。三。尺。華。葉。齊。

願。俱。如。余。言。唐。棣。華。白。即。今。小。桃。白。微。澀。順。於。肉。而。豐。於。核。今。藥。者。類。聚。八。十。九。引。詩。夫。移。燕。兄。弟。所。半。

謂。偏。其。反。而。也。但。其。樹。皮。色。紫。赤。不。似。白。楊。耳。郭。云。江。東。呼。夫。移。者。類。聚。八。十。九。引。詩。夫。移。燕。兄。弟。所。半。

也。國。管。蔡。之。失。道。也。夫。移。之。華。郭。不。煒。煒。所。引。蓋。三。家。詩。此。郭。所。本。漢。書。蘇。武。為。移。中。監。移。與。夫。移。燕。兄。弟。所。半。

同。苞。棣。是。也。亦。有。單。言。常。者。采。薇。篇。云。維。常。之。華。是。也。齊。民。要。術。一。名。棣。按。詩。云。其。實。似。櫻。桃。真。參。時。熱。山。

有。苞。棣。是。也。亦。有。單。言。常。者。采。薇。篇。云。維。常。之。華。是。也。齊。民。要。術。一。名。棣。按。詩。云。其。實。似。櫻。桃。真。參。時。熱。山。

食。美。北。方。呼。之。相。思。也。形。疏。引。陸。疏。云。許。慎。曰。白。棣。樹。也。如。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

棣。樹。亦。似。白。棣。葉。如。刺。榆。葉。而。微。圓。子。正。赤。如。郁。李。而。小。五。月。始。熟。自。關。西。天。水。隴。西。多。有。之。今。按。赤。

爾雅義疏 四 釋木第十四

九十三

茗又起於漢以前矣又諸書說茶處其字仍作茶至唐陸羽者茶經始減一畫作茶今則知茶不復知茶矣

檇樸心

詩林有檇樸正義引孫炎曰檇樸一名心某氏曰檇樸檇也有心能溼江河閒以作柱是爾雅古本依詩作檇樸惟釋文誤倒作檇樸今本仍之宜讀詩以訂正郭注檇樸別名蓋本某氏注說文繫傳古本作檇樸非也檇與檇相似其樹樸屬叢生故名檇小小有心耐溼故名心毛傳及檇文並作檇檇小木小字疑誤錄書立心似小木當為心木

榮桐木

說文榮桐木也桐榮也是桐一名榮月令季春桐始華夏小正三月拂桐芭蓋桐華尤繁茂故獨擅榮名矣初學記引詩義疏云有白桐有青桐有赤桐雲南祥河人織以為布齊民要術云白桐無子任為樂器於山石閒生者為樂器則鳴今按白桐亦名梧桐華紫黃色有華無實其皮白色故顏氏家訓風操篇云有諱桐者呼梧桐樹為白鐵樹正謂此矣本草陶華紫黃與岡桐無異岡桐無子是作琴瑟者白桐一名梧桐人家多種之

棧木干木

說文棧榭也蓋榭以棧木為之因名棧榭也猶車以棧木為之因名棧車道以棧木為之因名棧道矣干者段借字釋文干榭本作杆廣雅云杆榭也杆與榭同禹貢荊州厥貢柅榭考工記疏引鄭注榭竿榭也蓋弓字通郭云榭為上此榭所以名榭杆木為榭榭亦所以立榭也詩之干旄左傳引作竿旄是桡者榭之言猶榭也格猶閣也說文格木長兒

壓桑山桑

詩其壓尤堅壓萬貫青州壓山桑也蘇軾注壓同類故通萊其實桑柘非一物也今山桑葉小於桑而多缺刻性

雅云檉柏也檉檉聲轉字通葉形似柏故名柏耳類聚引祀應記曰孔子廟列七碑無象檉柏猶茂爾雅翼云檉今人謂之圓柏按今檉葉似柏而圓體類檉松但無鱗爾

句如羽喬似鳥毛羽下句曰科上句曰喬如木楸曰喬如竹箭曰苞

槐曰茂疏茂盛說文句曲也釋文句居具反下同按句古讀如鉤不必依釋文也此言樹枝上緣如鳥羽脩曲者名喬

說文喬高而曲也釋文句居具反下同按句古讀如鉤不必依釋文也此言樹枝上緣如鳥羽脩曲者名喬

曰釋文喬高而曲也釋文句居具反下同按句古讀如鉤不必依釋文也此言樹枝上緣如鳥羽脩曲者名喬

雅云檉柏也檉檉聲轉字通葉形似柏故名柏耳類聚引祀應記曰孔子廟列七碑無象檉柏猶茂爾雅翼云檉今人謂之圓柏按今檉葉似柏而圓體類檉松但無鱗爾

結謂枝曲下垂之貌也又言上句曰喬者詩喬木傳喬上棟也如木楸曰喬者楸性上棟凡如是者咸

被斯名禹賁厥木惟喬是也喬之一字實兼高曲二義故此言如羽如楸皆謂之喬下云槐棘醜喬小

枝上緣者詩斯下釋言云苞稱也詩斯云如松柏之茂言其叢生穰穰如竹箭也釋文苞本作者郭云亦

扶疎茂盛說文云扶疎四布也祝州木髦柔英皆未

祝州古讀音同字通衛州吁殺木俗所加也齊民要術引南方記曰州樹野生三月花已乃連著實

下非也州玉篇集韻並作榭云木名俗所加也齊民要術引南方記曰州樹野生三月花已乃連著實

五月熱剝核滋味甜出武平然則此即州木矣釋草有髮願棘廣雅謂之女木與此柔英疑同類

槐棘醜喬枝皆桑柳醜條垂條椒檟醜菜亦呼葉似菜黃而小赤色桃李醜核子中有

注樹棘以爲位者取其赤心而外刺象上緣爲三刺也槐之言懷也懷來人於此欲與之謀按槐棘樹

於外朝後世街樹槐曰槐街矣○說文條桑是桑稱條也傳玄柳賦云阿那四垂凱風振條是柳條

條對文則別散文則通七月篇云蠶月條桑是桑稱條也傳玄柳賦云阿那四垂凱風振條是柳條

也。椒說文作茱。云。茱。茶。茶。又。云。椒。似。茶。黃。出。准。南。廣。雅。則。云。椒。即。茶。黃。也。說。文。又。云。棘。煎。茶。黃。漢。律。會。稽。獻。椒。一。斗。內。則。云。三。性。用。椒。煎。茶。黃。折。其。枝。連。其。實。廣。長。四。五。寸。於。是。升。實。可。和。十。升。膏。名。之。南。都。賦。云。蘇。名。廣。今。蜀。郡。作。之。九。月。九。日。取。茶。黃。折。其。枝。連。其。實。廣。長。四。五。寸。於。是。升。實。可。和。十。升。膏。名。之。南。都。賦。云。蘇。文。云。茶。檉。實。微。羶。腥。與。椒。同。是。古。人。調。李。用。椒。檉。實。同。類。故。茶。黃。皆。有。房。故。曰。棘。檉。實。也。今。按。上。云。椽。其。實。椽。椽。與。茶。聲。義。同。求。之。言。義。也。芒。刺。鋒。攢。如。棗。桃。李。弗。致。於。核。初。學。記。引。核。者。人。也。古。曰。核。今。曰。人。曲。禮。云。賜。果。於。君。前。其。有。核。者。懷。其。核。玉。藻。云。食。棗。桃。李。弗。致。於。核。初。學。記。引。核。者。人。也。古。曰。核。今。曰。人。曲。核。按。云。當。作。覈。說。文。云。覈。實。也。大。司。徒。同。洪。範。九。疇。李。梅。之。屬。經。與。借。作。核。耳。覈。者。類。也。汪。氏。說。文。云。覈。實。也。大。司。徒。同。洪。範。九。疇。李。梅。之。屬。經。與。借。作。核。耳。

瓜曰華之桃曰膽之棗李曰寃之櫛梨曰鑽之似梨而酢澀見禮記

說文云。瓜。瓠。也。曲。禮。云。爲。子。削。瓜。者。副。之。而。不。絕。也。夏。官。形。方。氏。云。無。有。華。離。之。地。音。義。並。與。此。同。內。孔。疏。云。謂。半。破。也。按。華。猶。割。也。蓋。昔。析。之。而。不。絕。也。夏。官。形。方。氏。云。無。有。華。離。之。地。音。義。並。與。此。同。內。則。云。棗。曰。新。之。棗。曰。鑽。之。桃。曰。膽。之。粗。梨。曰。鑽。之。鄭。注。皆。治。擇。之。名。也。初。學。記。及。御。覽。引。舊。注。云。膽。取。其。美。者。內。則。疏。云。桃。多。毛。拭。治。去。毛。令。色。青。滑。如。膽。也。或。曰。膽。謂。杏。桃。有。苦。如。膽。者。擇。去。之。也。棗。李。曰。寃。之。者。初。學。記。引。孫。炎。曰。寃。去。其。抵。也。曲。禮。言。削。瓜。亦。曰。土。寃。之。其。義。同。也。櫛。者。說。文。云。果。似。梨。而。酢。內。則。注。云。櫛。似。梨。而。甘。齊。民。要。術。引。風。土。記。曰。粗。梨。屬。肉。堅。而。香。陶。注。本。草。木。瓜。云。櫛。子。小。而。澀。張。揖。子。虛。賦。注。櫛。似。梨。而。甘。齊。民。要。術。引。風。土。記。曰。粗。梨。屬。肉。堅。而。香。陶。注。本。草。木。瓜。云。櫛。子。小。而。澀。王。楨。農。書。云。櫛。似。小。梨。西。山。唐。鄧。開。多。種。之。味。劣。於。梨。與。木。瓜。而。入。蜜。煮。湯。則。香。美。過。之。按。櫛。子。小。而。澀。梨。黃。赤。而。圓。肉。堅。酸。澀。而。入。湯。煮。則。更。甜。滑。今。順。天。人。呼。之。鐵。梨。要。術。所。云。凡。醋。梨。易。水。熱。煮。則。甘。美。斯。言。信。矣。櫛。梨。曰。鑽。之。者。內。則。疏。云。恐。有。蟲。故。一。鑽。看。其。蟲。孔。也。本。草。陶。注。謂。鑽。去。核。非。則。小。枝。上。繚。爲。喬。謂。細。枝。皆。喬。木。上。無。枝。爲。檄。直。擢。木。族。生。爲。灌。族。

此皆申釋上文之義枝者說文云木別生條也蓋木之喬者其細枝皆翹竦上竦此卽上句曰喬也

者。猶。言。弋。也。弋。槩。也。樹。無。旁。枝。擢。直。上。卽。上。梢。梢。擢。也。族。者。猶。言。叢。也。叢。聚。也。卽。上。灌。木。叢。木。也。顏。氏。家。訓。書。證。篤。釋。爾。雅。云。族。亦。叢。聚。也。又。廣。雅。云。木。聚。生。曰。榛。榛。叢。族。聚。俱。一。聲。之。轉。詩。葛。覃。正。義。引。孫。炎。曰。族。叢。也。是。郭。所。本。