



門 = 15  
號 2214  
卷 2

見物卷三

明咸寧李蘇著

三原李錫齡孟熙校訂

鱗物論

論曰古有言天不足西北地不滿東南夫天象高遠人測之耳地之東南人所目者也今東南溟渤萬里遠莫可量盡西北之地由華及夷有是廣遠乎計天地中大較水多于陸而萬物中水產多于陸產矣四海者鱗物之鄉也世傳海畔有吞舟之魚又云鯢亦大十數丈况其他乎觀是則萬動之中惟鱗爲大耳夫其能然者由其遠適巨海不在人間能自遂其碩

大耳若擾擾江湖河渚聞吸呷蘋藻幸貪香餌其不  
罹害者鮮矣何大之能得故君子不近勢利以求高  
大其節不自屈挫以求舒暢其志其以是耳至于乘  
時遣會行其所抱乃克建曠世之績就獨成之業猶  
神鱗深逝潛變頭角一旦龍起蛟騰風雲雷電轟烈  
天衢自可以霖雨八埏霑濡萬彙茲其爲神物也哉  
君子觀鱗之爲物宜有得于自養之道

龍 蛟 蚪 螭

子華子云鱗蟲三百有六十震宮蒼龍爲之長廣雅  
曰有鱗曰蛟龍有翼曰應龍有角曰蚪龍無角曰螭

龍升降以時升階尺木龍有五色黃龍爲瑞一云黑  
龍護世界白龍壞世界

論曰龍神靈之物能與巨巨能與細細能與高高能  
與下下斂之如蠶蠋放之彌六合驅駕風霆吹噓雲  
霧攫拏冰雹吞吐虹霓騰拔百川滂沱下土嗚呼神  
哉昔仲尼稱老子猶龍今觀聃偏尚玄虛尚乖龍耳  
若孔子久速仕止變化莫測斯可以龍稱焉世傳劉  
累豢龍事雖遠莫可考然疑其或如蟒蛇之類有飲  
食嗜慾如飼馬牛可檻可牢方信然耳至若神化之  
龍更復沒沒如是烏足以言龍猶君子必遠聲利守

道義然後妙道可時行若不免緣慾動念則將繫縛于權勢傾敗于利名猶在豢之龍人得而屠割烹食之矣烏足以言君子

贊曰神龍變化大聖時中卷舒道德妙運雷風甘心豢養喪志窮通鱗非靈異人豈豪雄

魚 鯨 鯢 鱣

魚之大者如古今注謂鯨長數千里其雌曰鯢亦長千里澠水燕談謂鱣大者數丈皆非中國有者又魚備五色埤雅曰鱣魚黃魴魚青鱧魚白鯉魚赤但魚各至繁多重複一物或數稱圖牒莫罄况得而悉睹

之乎今紀其見者

鯉 鱣 鱧 鮪 鮓 鮔 鮕 鮖 鮗 鮘 鮙 鮚 鮛 鮜 鮝 鮞 鮟 鮠 鮡 鮢 鮣 鮤 鮥 鮦 鮧 鮨 鮪 鮫 鮫 鮫 鮫

鯉三十六鱗能為神變水經曰鱣鯉出鞏穴三月上度龍門得度則為龍否則點額而還鱣爾雅注無鱗肉黃長二三丈江東呼為黃魚是鱣非鯉之類矣古今注謂鯉魚之大者鱣魚即今之赤鯉也又云鱧之大者曰鮪鮪屬也大者曰王鮪小者曰鮓又一種謂之鮓子詩魚麗註又云鱧鮪也又曰鮓也爾雅云鮪大鮪小者鮓注又謂小鱣為鮓雜俎載唐律禁市鯉不得號赤鮓公字說鱣鮓也夫此數種名既不同

形當有別不宜以鯉混之而鱣魚之鱣既爲黃魚則漢書又不當亂以黃鱣爲鱣夫名亂則實淆字異則物別諸書所陳唯本草頗晰

論曰魚中如鯨鯢之類非中國所有者宜置勿論鯉之屬若因名析物其種當至殊矣世稱鯉能化龍然龍本卵生其細者如鯢鮪故醫書載人有食芹梗承雷水中中去聲龍子者皆至成蛟龍病如是則鯉固多龍生者矣世以鯉化喻人登科第然科第每三歲得千餘人蓋龍生之鯉爲龍者斯能如此衆耳若凡鯉化龍當譬之道流之登仙者夫鯉爲人羅藉罾釣而

剔鱗刳腸者日充庖廚所謂度懸水變頭角者億萬中不知僅有一二否不猶黃冠羽士駢肩疊跡栖巖游陌皆自謂煉養然曹無一得而毛幡立關齒落丹竈猶有不獲老死者昔鄉壇有道士自謂得僊有九還術愚俗敬信不數年老且病鄉人爲之語曰學鍾呂病寒暑丹九還鬢髮斑聞者笑之彼擾擾雲游死填路壑者不知其幾求其金丹九轉白日飛昇者寥寥莫睹而愚蒙不悟叢以孤終嗚呼可哀也哉贊曰蚪螭卵生其子縷縷鯉度禹門誰窺水府俊士登龍後先爲伍飛昇道流目未及覩

鮓 鮓鮓鮓續鮓 鮓石首也 甲雞 鱣 鮓

鯢 鯢鮓 鮓 鮓 鮓 鮓

鱗過以時今為上御珍味鮓多鯢而美古稱五侯鮓  
焉鮓一名鮓凡水皆生杜詩鮮鮓銀絲膾鮓甲雞腊  
之皆良鯢詩注云鮓也本草曰無鱗多涎即鯢魚也  
又鯢鮓即鮓爾雅鮓大鮓小者鮓注云鮓似鮓而大  
其鮓魚一各人魚蓋鯢鮓之屬皆彷彿類鮓云鮓音

俗訛  
作絲

論曰鮓能以時薦為上御珍饌其若時登庸者歟鮓  
以五侯著名亦王國之賢也鮓鯢甲雞皆以美味為

人所嗜蓋才器是為世用者鮓之屬無鱗鯢而味亦  
不嘉弗為賓筵所尚其品凡材劣碌碌于世者哉  
贊曰鮓羞萬乘鮓膳五侯順時登用極選名流鮓屬  
眾好為世所求品凡材劣鮓宜自尤

玳瑁 銀 金 銀 鱸

一物三變始生黑色稍稍白點斑駁若玳瑁既而通  
白如銀久之渾黃為金今銀魚又自為一種又鱸色  
亦白故曰玉尺銀梭  
論曰銀鱸有定種者不足異金鮓生而黑既而斑中  
而白終而如金焉夫一物也漸變漸奇如人之為德

始溷流俗不免尋常少悟潛修卽純駁半焉旣而澄  
徹纖惡盡矣温如玉粹如金先儒謂士希賢賢希聖  
聖希天此道耳詩云如切如磋如琢如磨又云如金  
如錫如圭如璧其斯之謂與

贊曰鯽生三變如玉如金惟狂作聖克念在心

鯽

鯽 鯽通

鯽今黃鯽江南齊中多有作麪羹醫書載其與蛇交  
者則目赤殺人其形類蛇但魚尾耳鯽鯽今泥鯽鯽  
皆好伏泥底

論曰鯽鯽雖二物其跽泥伏汙一耳夫魚在水族  
非得盡望化龍能一揚鬣噴浪遨游江河湖海間亦  
無愧于鱗矣鯽鯽雖離風波而伏溺蟠屈無頰首顯  
窺日何以稱魚耶人生斯世豈必人人榮顯第能揚  
眉吐氣于眾中立一正論作一善事或俯仰可少愧  
耳若伏匿巖穴自謂遠害全身終身不令人知名一  
鯽鯽矣何以生哉

鯽

鯽生南海今用裝刀劍鞘見其皮焉

論曰鯽鯽皮粗錯其沙明大者熒熒如珠焉然魚類

多用爲鱠鮓而以皮著如鮫鯨者至罕矣史稱白魚  
入舟爲兵象取鱗介象甲兵豈知魚類止腸鰓作弧  
矢鱗何益于兵械鯨無鱗而皮乃爲刀劍之飾乎嗚  
呼善讀兵書僉以趙括爲可使乃無象賢之績一軍  
皆驚眾以韓信爲不足迄成輔漢之勳綺紈鮮實用  
而草澤得將材名實相戾自古爲然豈獨在物類哉  
贊曰鯨名無鱗實益兵械世將虛聲恆以致敗

鰕 鱈 魴

爾雅鱈大鰕出海中長二三丈鬚長數尺又魴鰕今  
鰕出江河者小出海者大雜俎載長鬚國事殆可怪

論曰鰕近鱗屬滋育最蕃者而東觀漢記載馬援事  
有飛蝗入海化鰕語與世傳潦則蝗子化魚之說殆  
符合焉夫蝗蠶食禾稼人所甚恨且竟不過冬死飽  
雅雀耳若化鰕則遨游江海與魚龍爲伍長鬚乘風  
浮波萬里其形軀大小歲月修短視蝗誠何如哉人  
類別華夷猶物類辨水陸胡人入中國能中國其心  
化獷爲良易黠以信開亦位公卿著名節如漢之金  
日磾者尚安可以休屠人視之哉若祿山負恩肆逆  
卒剖腹受禍無乃鰕噴風浪與蛟龍鬪而不免于分  
裂者歟



贊曰鰕以蝗化鯨海崢嶸胡忠華夏致位公卿

河狔 鯨 鯢 鯢 海狔

三物本草未析河豚觸物卽怒浮水上其河狔注云  
又名鵠魚鯢魚吹肚魚其鯢魚條又云一名鵠夷魚  
噴魚其鯢鯢魚又著一條蓋鯢鯢鵠夷聲訛而二當  
是河豚耳其鯢魚云有大毒當是海豚耳其海狔云  
狀如狔能噴水知風雨當是江猪所謂江豚吹浪夜  
還風也本草乃重複不了了如此大約河豚海豚有  
毒烹之失宜則殺人江豚借風浪數萬羣行能壞人  
舟

論曰君子恃理匹夫恃氣挾客氣者少遇拂逆卽怨  
天尤人竊氣勢者假借名位卽妄作威福豈喻樂天  
知命守正奉公之理哉是猶河豚之噴腹不知自反  
江豚之吹浪而乘機肆惡者

贊曰江豚河豚總非善類使氣作威禍成自遂

鯨 鯢

形似鯢四足有尾能水能陸今穿山甲也好食蟻玄  
符經謂其爲蛟龍使者以其除蟻故也  
論曰鯨鯢似鱗而有足能水能陸是可怪者世記其  
解登岸佯死令蟻入甲中已而掩甲入水接浮蟻而

食亦狡詐且惡矣夫兵家尚詭道故曰掩襲曰出其不意曰佯敗誘敵曰詐坑卒數十萬嗚呼譎詐與殘忍相爲用詐出一念而三軍隕命故孟氏謂善戰者服上刑蓋惡其譎詐且殘忍也

贊曰鮫鯉登山掩蟻溺水譎戰覆軍罪不容死

蛇 蝮 烏 金 蝱 蝮 虺 白花 烏稍

蛇無鱗而形類焉亦鱗屬也種類最多北方惟生山澤南中蜀中多匿人屋宇閒本草記雷州蝮蛇大徑尺長數丈可作膾供賓筵又烏蛇金蛇不甚傷人餘若青蝱土蝮虺白花烏稍之屬皆毒人莫救蛇有五

色

論曰史稱蝮螫手則斬手螫足則斬足言死中求生也天地生物如蛇虺何其性惡如此哉孔子謂人有多下愚不移者如小人夷狄視人命如草菅獨不具五常哉詩以蛇虺爲女子之祥以蛇爲陰類耳然陰性多很惡小人夷狄女子蛇虺其性又多相近云贊曰巴稱吞象騰號如龍蝮虺性惡宜比殘凶

鱗物總論

論曰水物視陸物大且多者也自神龍變化超出等類不俟更談若稽衆鱗則圖莫罄識文難悉究者矣

跳擲鯤鮪忘蹶涔之有限奔突鯢鱣縱鯨海之無垠  
睛無交睫之時性爲恆動足鮮休撥之頃物屬偏陽  
濁產不腴于清流穴出喜游于濤瀾大小有序倫若  
季昆子母相埒長惟歲月通川者膏美滯潦者瘠腥  
跋扈高翻靈識脫網懸淙直上化慕爲龍潑潑長跳  
強敵人力悠悠深逝樂比賢修柰何鉤餌之貪難免  
割烹之害大都形羈于水府亦皆智圍于淵潛鯨巨  
百尋竟淪波浪鯨長千里終腐泥沙鱗爲瓦而骨爲  
梁構聞海畔膚作羹而腸作鱠用徧寰中甚至驪頰  
枕珠泅猶得者龍瘞脫骨藥每資焉矧夫瑣瑣之鱗  
鱣以及榛榛之蛇蝮蚋長尋丈遭釀而烹蟒大丘隄  
遺符可斃膽需治療皮用張縵者哉要之神物以潛  
養而稱靈妖孽以貫惡而取殛禹門伏鯉非終點額  
之儔幽谷騰蛇竟有乘雲之日周處悔過揮刃而誅  
毒蛟韓愈奉公投牒而遷暴鱷用是而推物之靈蠢  
遠矣是以君子不患名之不彰而懼修之未遂不憂  
績之罔就而病行之弗減遠投足于山林戒希光于  
朝市甘心鱗伏絕念儵游期泥蟠而天飛欲鱗潛而  
鯉化誠希之也誠慕之也

見物卷三終

見物卷四

明咸寧李蘇著

三原李錫齡孟熙校訂

介物論

論曰物之可以自固而且久者宜莫若介甲者隆隆  
 或錯如石或掩如金卽嶢者亦不至如鳥卵焉若是  
 則介可固可久歷千百禩可也乃多不能衛其中而  
 肉脫焉甲殼匡房狼藉于用何哉蓋介其外不介其  
 中中淺則植弱內躁則外傷耳介之儔惟靈龜乎靈  
 龜足以不食猶識遠迹故嘗稱千歲焉君子以節自

守亦以介名然持節者力矢力者志故論者不獨曰節必曰志節志不堅則力不固遷就者借口曰達節半途者中止曰改節墮偶者卽汙曰敗節隨波者流蕩曰無節是故中無介則外漓外漓則內不固故曰不介其中焉介其外志之不立而欲節之堅焉者吾未之前聞也自神龜見夢而不免于豫且之網仲尼嘗歎之焉君子深思而有得可以知節矣

龜

子華子云介蟲三百有六十而坎宮伏龜爲之長史稱各龜有八曰北斗曰南辰曰五星曰八風曰二十

八宿曰日月曰九州曰玉爾雅紀龜有十曰神曰靈曰攝曰寶曰文曰筮曰山曰澤曰水曰火世傳龜千歲游于蓮葉之上又曰鼃曰蟠曰鼈皆龜類論曰自神龜負書出洛者再而倉頡制書大禹敘疇以故龜得與龍鳳麒麟等列稱王者之佳瑞焉性能行氣導引不食而壽道書因有龜縮之術乃不能避匿窟穴曳尾泥塗每爲人得刳腸而灼骨意者口腹之爲累乎嗚呼生不能爲靈異以免禍死乃以枯骨爲人卜而稱靈何哉馬融有言左手據天下之圖右手劔其喉愚夫不爲豈以靈卜之名易生乎君子抱

道守貞宜可無求于世而華宮室鮮車馬美妻妾及子孫之謀重焉將不免重攫世網或履陷穽而希儼倖鮮不及之悲哉寧若貧賤者可肆志耶善乎莊生之言曰生而曳尾吾曳尾矣

贊曰見夢果異刳腸何愚完真自守曳尾泥塗

鼈 鼈 龜 能 納 鼈

鼈生亦蕃人取食之或云五月後有蛇化者誤食毒人鼈海中大鼈也列子有戴山之論鼈類鼈江中有闊一二丈者月令季夏取鼈三足曰能世傳鯨化黃能無裙而頭足不縮者曰納鼈類鯨而甲堅厚

如鎧殆亦鼈之類焉或云似龍長丈餘論曰世說畜魚多則乘霧飛去而陶朱公養魚經有納神守之法焉神守者鼈能守魚令不復飛也夫魚之能飛亦靈異矣不幸與一二穢物同潛則靈奇敗焉子弟之潛修而志科第也與魚之慕飛異乎苟不慎擇交游與一二不類者狎卽數十俊秀皆爲破壞蓋人心易流于邪誘之爲善千百惟不足誘之爲邪一二有餘往往踰閑蕩禮損德廢業何升進之能得嗚呼有志于魚飛者宜致戒于神守之說贊曰鼈稱神守飛魚喪靈匪人是比俊秀沈冥

瑋瑋

本草云生嶺南形類龜背有紅點斑文雖未及睹而帶器所飾見其甲焉

論曰老氏有言不欲碌碌如玉落落如石莊生亦謂為善無近名為惡無近刑二氏言殆類矣夫為善務滋除惡務盡可以榮名顯戮之故依違于善惡間哉寧辭玉以逃名歟抑落魄而近刑歟彼瑋瑋有文甲亦有湯火于刑罹矣然鈔懸貴器貯珍筭視蟹螺匡房填麋糞壠抑又遠也士能惜名顧行入每貴之然以標榜賈禍者亦難枚舉君子自貴尚可少忽乎

哉

贊曰玳無章身不害文胡宜晦諸外

蟹	蟪蛄	擁劍	彭蟻	彭越	彭蟻	蟻
蟻	勞	蛭	比	蠟	蟻	

蟹屬甚多蟪蛄擁劍彭蟻彭越狀不甚殊最小曰彭蟻爾雅蟻蟻小者勞本草六足曰蛭四足曰比皆有毒蔡謨誤食之殼闊黃多者曰蠟又曰蟻隨潮退殼能與虎鬪凡蟹圓臍者雌黃紫而腹尖臍者雄黃白而瘡生子如魚姬于雌臍內

論曰蟹者解也海蟻解匡一解一巨有解之義焉其

爪傍行又曰螃蟹云夫物行多順而蟹獨橫順行者多顛躓而蟹無蹶者豈順理反塞而從逆顧通耶彼橫盜黍稻羣羅囊括激沫瑟瑟難逃漬鹽豈敢望鬪虎哉諺曰試觀蟹橫行能得幾時橫意有感矣是故不徑不竇者謂之愚傍蹊曲徑者謂之邪君子曰吾寧順理而困窮不橫逆以徼利與其邪也寧愚贊曰肥螯芳紫飲客所歆有匡載禮郭索名琴惠迪弗事從逆爲心橫而羅禍永爲世箴

蠣 牡蠣 蜆 蠔 蠔山 蠣房

蠣出海中牡蠣有雌雄之分焉其磈礧相連者曰蠣

房又曰蠔山乃海水鹵滓所結故粗厲如此其中蟲能食物漸長

論曰蠣者粗厲之義其房外嶄巖粗錯故稱厲焉世說人食之反令肌膚澤膩顏色美好不喻何因也夫有厲于己可厲于人亦常理耳故曰不善人者善人之資詩云他山之石可以攻玉于蠣亦云

贊曰巉巉之殼膚皺可除蠣人則得自礪何如

珠牡 決明

珠出南海北地閩亦有之不圓者爲璣其牡蛤類也今用作器飾物或云決明亦孕珠



見物卷四  
論曰世說鯨目爲夜光之珠珠固不獨蚌出者漢書稱珠爲蚌之陰精故說者謂蚌有珠則夜燭採者以故得之夫蚌無駛足健翮而乃欲以燭火之光取羅于水湄猶匹夫無一藝庇身而橫積金玉則強者脅狡者恐豪者睥睨而垂涎烏能晏然保其所有哉嗚呼蚌蛤凝珠而媚川裂之媒也匹夫贏財而誇人害之府也傳曰匹夫無罪懷璧其罪珠牡之謂也贊曰有珠的樂蚌以自災謾藏誨盜匹夫贏財

蛤海蛤魁蛤文蛤蚌蛤車螯蜃蚶蛤蚶

蛤屬至繁出海者爲海蛤魁蛤文蛤蚌蛤車螯及蜃

頗大世說吐氣爲樓臺者則蛟蜃之蜃非蜃蛤也今本草註蜃下誤矣殼如瓦屋者曰蚶出江河者爲蛤蚶大抵海中者華彩光潔而厚餘皆噀而無章月令雀化蛤雉化蜃未必盡然取其色之似耳

論曰蚌者捧也蛤者合也殼如合箕象兩手捧物而合者凡物開出者陽掩閉者陰蛤伏泥多匿純陰物也故日月虧珠傷蓋蛤論也萬物以骨爲植筋爲力是故筋骨內而皮膚外主中者勝魚龍以之飛躍馬牛以之奔走烏雀以之翱翔蛤內膚而外骨生之左矣蠕蠕以爲中何能有爲也拾者如瓦礫何所遮避

也嗚呼淺中弱植色厲內荏古無能自表樹者中無  
主而外徒矜耳蛤之論矜內者讀之

贊曰彼蛤而合淪之無堅外矜內荏矯偽非賢

貝 賧 蝸 鮐 立 貽 貶 泉 虵 蝮 蟻

蛤出于海狹長而厚者爲貝之屬爾雅居陸賤在水  
蝸大者鮐鮐卽書大傳所謂大貝如車渠者碑礫今  
以飾器又立貝貽貝卽今紫貝又餘貶黃而白文餘  
泉白而黃文虵博而類虵今海虵滇中猶以質易又  
蝮大而儉蟻小而橢卽今貝子 儉薄也橢狹而長也

論曰貝潔澤而炯燿有珠之光焉說文古人貨貝而

寶龜自周始用泉秦廢貝而獨用泉焉故貨賄之文  
皆從貝古之重貝者貴天產也今滇南猶市鬻而西  
南夷惟用爲首飾夫夷俗椎魯猶存敦龐之風中國  
禮文繁豔習尚詭靡于貝奚有耶昔堯以鹿皮爲裘  
今至以爲馬鞮紉以象箸徵奢今且徧逮士庶嗚呼  
人心不古趨向咸漓豈獨用物然哉古人珍蝸貝而  
今賤金玉矣古人重道義而今狎德行矣古人尚名  
節而今鄙廉恥矣古人崇儉素而今貴姦富矣欲風  
俗還淳而唐虞其民胡可得歟觀貝之賤于今併有  
慨焉

贊曰寶龜貨貝咸賤于今古法多喪事事悼心

馬刀 蜆 蠃 淡菜 海月

蛤出于江河狹長而薄者爲馬刀之屬爲蜆爲蠃爲淡菜爲海月皆堪食品飲海味者甘焉人言南夷以蛤爲刀亦甚銛利彼蛤蜊馬刀之名意有取爾耶

論曰馬刀類喜踰泥吸水然前有吸後必有出腹無停飲焉以故漩溺上涌如泉流溢採者觀此則取之矣前利汙滓不顧其後而卒以取禍人之貪饕而跡敗者何以異是馬刀之菹醢智者歎之

贊曰嗜慾在前弗恤其後穢跡誰韜禍將奚救

海螺 田螺 桑螺 蛞蝓 蝸牛

螺屬海生者大如斗可爲酒杯水田生者大如桃李爲螺螄今人採食木生者爲緣桑螺陰地生者爲蛞蝓蝸牛蝸侯陰雨而長雨後交于木石上雄出肉刺如魚肋納雌腹舐沫逾時生子土穴如菘子而白又嘗于山巔見蝸殼甚多白而厚想古昔者

論曰螺者累也形累累連蜷也蝸者髑也形旋髑而卷也凡物多徑直昂挺蝸螺類屈曲盤旋遇物驚縮還以自閉至適緣附則又固結難脫竟致焦枯人之

隱伏回獲依阿譎瑣者迹卒多露視蝸螺類之不獲  
自解者殆一揆也

贊曰屈曲之房不足匿也譎瑣之謀不足測也

### 介物總論

論曰羣動之質多脆脆而寡堅實羽翮而薄風或化  
之毛麗於皮戕多敝者若夫不冠冑而凝自固之具  
匪衣甲而包周身之防膚媿鑄金肌同砌石揮蕪莫  
得割剝猶難保蟲鮮儷其良鱗品罕儔其固求厥當  
者惟介有焉是以自古介物之生每卜甲兵之兆也  
巨細雖難于一瑋韜強實固于同塗鼇莫坤輿載三

山而匪重龜稱人用等干禩以爲齡景純稱鼈化之  
奇渤海列鼃磯之島鼈爲宣武之魄能屬伯鯨之神  
貨尚貝珠與金石而儕美生殘蚶蚌現鬼佛以呈靈  
此則介之生亦神奇未可輕以物覩者矣夫何列談  
龍伯顧將一釣而連六宋夢叶占國恤十朋之歲千  
鼈專鼎而惟自甘鼈旣羞而猶怒小螺炊少女曾莫  
見其矜憐蚌孕老珠亦祇速乎磔裂耳至若原其蒙  
禍似難獨用咎人蓋龜多曳尾之蹤鼈侈貪鉤之慾  
蟹橫行而竊黍蛤妄附以恣腥蚌何事而媚川蜺胡  
爲而奮水至羅採拾之慘非其自取之災也耶是猶

志不自固而後人得以摧其固節不自堅而後人得以詆其堅始知龜受灼而龜遭烹鼈見魚而蟹逢漬螺琢杯而鼉冒鼓貝糜市而珠綴鑽又誰懟怨也哉嗚呼揚雄識奇字而不識奇禍之藏蔡邕務全名而不務全身之智則自古之通患也已茲君子所以後美才而先美德鄙見利而貴見幾也哉

見物卷四終

見物卷五

明咸寧李蘇著

三原李錫齡孟熙校訂

蟲物論

論曰物至昆蟲最眇小且多矣以其細微而無濟于大用無關於大義以故論者鄙之焉然而格物之學不宜偏廢王者之澤猶必徧及則又可盡略也哉易有言天地之大德曰生子思謂大德敦化小德川流今究物生有因生各有形形各有性則天地之小德無亦寓焉矣乎人徒自大而小物自人而物物豈知天地生人不異于生物生物不異于生人物顧有人

道者矣人而爲物道者亦不少也故嘗曰人有物物  
有人君子觀昆蟲之小其思人之所以大者哉

生蟲化蟲分紀說

論曰蟲有生者有化者生者有所附而生因所生而  
長由生之死耳已化者則入所附而生出所附而化  
生之一物化之又一物紀豈可溷乎

人之生

虬

同蝮

蟻尸

蠶目

蟲蛙

蝨蟻

壁蝨

人腹皆有虬以消食病則生長蟲寸白蟻道家謂尸  
蟲常以庚申日訴人罪惡于帝醫家稱尸蟲數十種

如疳蠶爛緣目蟲牙蛀癬蟲瘡蟲皆食人爲害載在  
方書人身首常生蝨其子曰蠅潛壁啣人者曰壁蝨  
畜類皆有蝨如雞豚之類

論曰人以心爲主心曰天君天君正則榮衛順肢體  
堅臆肫清寧而虬爲用精神靈祕而三尸伏疾疹不  
作而蟻等絕蟲孽何自而生哉如人君有道則萬民  
砥屬百吏承風而天下太平也人心苟不正或淫于  
色沈于酒七情內熾六淫外干則蟲穢潛生蝕精噬  
血將形敝氣索而天君者亦腐壞焉如人君失道則  
正士變節萬方作難而天祿永終也崔寶謂爲國似

治身觀此尤信彼蝨蟻身外之害猶夷狄外侮固易  
易除也

贊曰腹之有蟲從心禍福國之有民因君畔服

海之生

蛇

音

海馬海羊海狗海獺海驢海僧

海產最繁其瑣細者無論如海馬海羊海狗類皆中  
醫藥然為鱗屬海獺海驢皆中皮張然為獸屬海僧  
魚可食然為魚屬海蟲之大者惟蛇一名水母狀若  
皮無頭目蝦為之足蝦食其沫戴之浮游蛇為人得  
蝦皆散去

論曰蛇有涎沫蝦共襲之乃蛇即快其承戴恬不自  
顧意至狎矣及為人得蝦皆散去又逐他蛇豈復念  
此蛇哉蛇羅刀砧亦不悟其誰所使也今富室愚少  
日狎狡童相許膠漆誑耗其財一旦傾覆羣狡傍隳  
又逐他少棄此如遺跡焉彼情頑亦竟不悟為其所  
壞嗚呼何異蝦蛇之相狎

贊曰蛇皮愚頑隨蝦而敗羣狡傾家胡不斯戒

水之生

龜

音

抱槍

蛭

蠖

鮒

水蟲雖多然生之屬亦少龜一名水馬有毒殺雞犬  
狀若蠅四足浮水上水涸即飛去抱槍如小蛙蟻腹  
下有刺螫人出水能飛蛭有數種能吮人畜蠖鮒生

井中易井谷射鮒疑濕生蟲也

論曰龜抱槍雖附水生然閒能飛舉焉蛭伸縮雖頻終沮洳耳至蠖鮒又入坎窞莫睹陽光如窪學淺中俗雜小器窺管難盡乎豹斑齊人但知其管晏者古稱坐井不可觀天傷終身之局隘也悲夫

贊曰溺水終淪入坎永陷古喻井蛙用嗟卑暗

室之生 守宮 蠓 蚘 蝮 蜘蛛

蠖 蚘 長螭 壁蘭 蠅虎 夜游

蟲之晝潛而惡濕者多生宮室中守宮卵生一名蠓

蛭卽石龍子也蠓一名蚘蚘生卵多剖腹子生卽噬

母蜘蛛數十種其室生好網檐外者曰蚘蠓網室中者曰蠖蚘長螭小者曰喜作圓膜壁上者曰壁蘭能躍捕蠅曰蠓虎凡生子皆作絲卵抱之子生吮母母多斃者夜游如米蟲而澤好夜游塵上

守宮一名盧塵

論曰守宮能以尾拂蠓使自螫斃因取食之有權術焉蠓捕諸蟲及蜘蛛類前鈐以瓜後刺以毒亦復猛厲蜘蛛取諸蟲或網羅束縛或直前撲嚙類皆以大噬細以強凌弱遞相吞併殆猶官嚇吏漁民威權以漸相劫者

贊曰室生蠓蛭蚘蜘蛛以強肉弱弱者何辜



見牛卷五  
壤之生 塵 蜚塵 蚤

塵好生鼠壤中形扁類鼈故一名土鼈大者寸餘有鱗耳其蜚塵狀相若而有翅爲塵之雄常夜飛覓塵與交蚤多匿壤中生子善跳躍能嚙人及貓犬鼠等或云蜚塵水蟲所化

論曰壤之生塵無苦于人乃童子捕之使負蕭自焚奔突爲嬉笑蚤至細而嚙人至難禁覓之輒迸逸無蹤令人切齒徒搔抑靡得而捕焉嗚呼愚鈍無辜而遭羅狡猾售姦而漏網如執虜馘者多俘內民勦盜賊者多擒按堵詩云有免爰爰雉罹于羅用刑殺者

宜三復于蚤塵之說

贊曰彼塵何辜乃遭殲殛此蚤毒人而反伏匿

糊之生 蠶同蠶 蟬 白魚 衣魚 壁魚

糊黏楮麩也蟲食之生焉蠶今俗名打羅蟲類鼠負而微細生紙糊竹木隙中跳撞作聲合衆成節雜俎因列子朽瓜爲魚之說遂引張補闕瓜子化白魚事然蠶實形化始生甚細多食糊瓜子想其所食者食衣中糊曰衣魚嘗見食狐皮蠟燭等

論曰世以蠶有聲無形壁之鬼魅人因謂見之者不祥又謂蠶食書中神仙字則作環形人得服之神仙

然爲蠶所崇者未聞徒聒耳騷騷服蠹而仙者未見  
徒蝕書縷縷儉王潛伏機械固能令人畏又多倡難  
成異說亦能令人慕其糊生之蠶蠹也哉  
贊曰蠶不昭形人指爲蠅蠹不避芸簡編之賊蠹蝕  
蠅凶潛伏莫測胡崇胡仙勿爲所惑

陰之生

蜉蝣

蝮螭

渠略

怪蟻

爾雅蜉蝣渠略注云似蝮螭而狹長生糞中猪好食  
之此當是渠略非蜉蝣也今糞中多有黑而澤能漸  
長大其蜉蝣類鼠負而細如稗有青白二種陰雨則  
生于鹵垣下好浮游水上跳躍不溺古謂蜉蝣出以

陰以此也死則化爲白屑故詩有麻衣如雪之興朝  
生暮死亦謂其微耳誰適見之又秋雨累日則有蟻  
最赤色想黑蟻卵感陰而變亦不爲種  
論曰微物視旦夕如歲年陰雨則氣陰而蜉蝣感之  
化焉大都陰氣所鍾豈能久也故蜉蝣壽朝生蟻靡種  
遺矣夫何陰沴生惡如盜跖之兇悖而論者乃以得  
壽爲長于孔顏其亦未定之天耶  
贊曰蜉蝣陰出倏忽存亡彼跖而壽實蓋天常

濕之生

蟋蟀

蚯蚓

竈馬

尺蠖

螢

負

蝮蝮

蜈蚣

蚰蜒

馬竅

節節

蟲生于濕者最多蟋蟀爾雅蝻又蜻蚳蚳以其聲  
急寒月又名促織其鳴乃其交候雄鳴以股繫雌雌  
乃緣雄背上莖尾雄背白卵若秕刺雌尾帶之而下  
已而復交則雌先俯啄其卵秋末生子至仲春出凡  
三蛻而成性喜鬪喙大者不良蚓雅蝻蝻又蠹俗名  
蚰蟥以其聲似歌故名歌女夜出茹泥故有汙蠹之  
稱性畏鹽沾之卽潰人有中其毒者解之以鹽愈竈  
馬類蝻而大好鳴竈傍俗云足食之兆尺蠖易稱其  
善屈伸又名蚰蠹螢火雅卽照又蠖蠖蟲時曰熠燿  
詩云宵行蛻而能飛曰蛻有孕育世說腐草化者殊

非鼠負俗濕生蟲多匿鼠穴鼠負之出故名蝮蝮雅  
穀天蝮又蝮又鼯鼠五技而窮性畏麻油油水灌之  
卽出其子初甚小能跳食菜根蜈蚣蚰蜒相類但蜈  
頭足赤夜中有光能擾蛟龍蟒蛇莊蛆蛆甘帶螯人  
大毒雅注似蝗蜈蜈嗜雞南中雞羹踰宿則搏之恐  
遺子其中然雞見之輒啄食其相制如此雅蝻銜入  
耳小者黃大者綠皆害人馬虻博物志云百足蟲斷  
之能各行節節蟲有二種藍者其脰赤黃者甚澤魚  
好吞之

論曰水土之會濕蒸百物如蝻有警織之益蚓有廉

潔之稱竈馬有富家之祥尺蠖有屈伸之義螢火有照書之奇鼠負雖瑣瑣亦無妒于人者乃若鼓世稱人夜行遇之不祥必求斷之則吉而鯽蛆術虻類皆能害人夫言直行皎伸縮隨宜者必君子之徒反是者非類人道類亦如此者

贊曰菴義蚋廉蠖伸螢照蜒蝮殃人斫之爲妙

土之生

蟻

蟻座同

赤螳

蠶杙

紅蟻

蛇螳

螳蟬

合螳

尖尾

白螳

蟹蝼

雙尾

顛當

蟲穴土固多然所因各異惟蟻及雙尾顛當穴土卽寓無所擇耳蟻種太繁大槩赤黑之二色大中小之

三等而已楚招魂赤螳若象似涉荒唐今赤之大者曰蠶杙綠壁翻屋拖蟲物駛行俗名馬螳一云玄駒其次者曰紅螳最靈奇凡有已斃蟲物小者廉得疾返穴若馳報者一入卽羣衆突出中有數大者如將領隨之爲其徒挽重捍敵大者或他適則小者急拽之歸其得名爲蟻者以此物有君臣之義云耳在他螳無此也黑之大者腹若稻穀性甚狡見小蟻羣行常匿道傍見負物至衝突奪去因其貫行若蛇故曰蛇螳其次者腹若黑稷世謂能負等身鐵頗遲鈍顛螳常至穴傍而迷其小者腹若萹實性好鬪常以土



蝗非常生蟲世說腹下有梵字視之頗肖又謂旱涸則魚蝦子化蝗故多魚兆豐年云其子曰蝮蝮蝮冬多雪則入土深來歲茲不復出故有遺蝗千尺之詠爾雅五蟲曰蜚蠊蟻今青而大者是曰草螽負蟻今叫者是曰蜚蠊蝮俗呼蝮蝮股常上下動搖者是曰螿螿蝮蝮飛而翅股作聲者是曰土螽壤谿今土黑色者是蜥蜴守宮之類草生者大而駛行曰螿螿螿蝮蝮醫蛇鼠術士作法能令誘蛇出昔人有見其銜水作雹者故禱雨用之草蜘蛛種類甚繁蜂好食之大而五彩花紋作大網者曰天蛇鬪人令通身潰

爛秦皮汁解之一種赤色六足小者飛奔地上形恍惚似蜘蛛而無絲大則不能駛行曰火蜘蛛草中蟲有五色有能吐絲作繭者以絲自縊者曰蜺

論曰螽類但食草及小蟲物蜥蜴蜘蛛類與人皆無妨惟蝗甚不祥嘗觀其飛若浮雲迷空蔽日逐者鳴金投石人情恟憤無以弭之然食稼有方不亦怪哉類說謂爲貪吏所致黑首者曰文官蝗赤首者曰武官蝗固未必信但君子不以仁政惠民而貪墨黷貨則其爲蝗也亦多矣奚止醜蟲孽耶贊曰攘攘草蟲于人胡崇蝗爲天災世言吏致

畜之生 蚩 蠃 蠃 蠃 犬蠅 肉蟲

畜類多有蟲史稱朴牛之蚩今馬驢皆有蚩然有綠黑大小不一蠃蠃生牛馬皮中蠃多出其谷道犬之蠃先生蠃毛中漸脫爲蠃乾肉生蟲多刺

論曰蠃蠃蠃類皆生于羸病之畜如乾肉之有蟲者夫何怪惟牛馬至強劣犬亦至狡而蚩蠃足爲其害蚩必吮牛馬之腹白而蠃必伏于犬之頸上令尾不及揮足不及撲齒吻不及齧以恣其噴噬之慘嗚呼狡猾之徒必狡猾之尤者足以制之如邏候老卒能迹劇盜蓋其機術詭祕儉不得相謀詐不得肆欺狠

啄亦猛不顧後者以故識者病之是以壯士奮力迎敵而不懼伏以待斃君子長慮卻顧而不見利以忘身

贊曰佯韙懦死委靡之徒塘蝦愚悍一勇之夫

蔬菜之生 黃父 蟹 金蛭蛻 芫青 亭

長 叩頭 泥五色 圓甲五色 長蟲

爾雅蠃與父守瓜俗名黃螢雅蜚蠊蟹今臭蟲金蛭背似碎金色俱喜嚙瓜瓠葉上芫青在芫花上亭長在葛上叩頭在豆葉下一乳潛伏羣牡紛至其氣之相感如此古有窻閒畢剝叩頭蟲之句蓋爲蛛網所



胃則振奮作聲求以脫難俗云教之叩頭則叩頭吐血則吐血殊非泥蟲生草上者綠豆上者黑木上者紫白初如蠟漸生翼能飛菜上圓甲蟲一名蝟有紅甲黑白文者五色不一其長蟲尤多色態不一

論曰蔬類人所甘者矧蝟蠕者能無藉焉彼瑣屑無足論第叩頭俗謂解隨人威服其遜以免禍者乎蝟負蟹有觸輒臭似欲令人不敢近者然叩頭多為頑童所矜而蟹汗人手無弗捫擲思以糜之人罹患害搖尾乞憐匍匐丐命人或有脫之者若旁撫遠附以要上而懼脅人者人即傾之矣處患難者宜是稽焉

贊曰辟剝叩首聞者矜憐蟹遺臭穢自罹難全

蟲之生 瓢瓢蜂 大黃蜂 露蜂 蠟蟪

土蜂 蟋 蟻 草鞵蟲

蜂醜甚多爾雅著土蜂木蜂然亦可槩之矣瓢瓢俗名胡蘆蜂在高木顛窠如數斗甕嘗強入蜜蜂窠食其蜜及子毒病牛馬大黃蜂俗名馬蜂有大小二種大者強悍如瓢瓢小者窠人屋下空宇甚多東人謂之閑堂窠林木者為露蜂醫家用其房為其得風露之氣云解取漆如草汁以固窠蒂銜水點人窗紙揭之以為房捕槐蟲等吮汁以飼其子又一種小而青

黃色則巢草閒七月以後刺者不復育子出皆曰白頭而雙肉刺不螫亦不喻其何說也土蜂之醜甚多蠓蟪卽螺羸蒲盧也作窠如雙竹管亦有如蓮實者生子囊底如粟捕蜘蛛蟲物盈囊而封其口日作聲其上如教之然所謂聲抱也子漸長食蟲訖則翼而出詩云有子又云爾子其義本明而解詩者遂謂螺羸以螟蛉之子爲子何太謬也其黑者曰蝼穴地直下掘土如螳埵小者曰蟻穴牆間皆食蟲蛛等草糞蟲有三十足雖非蜂類然亦食蟲物而生者論曰蜂蟲類也而食蟲自滋如人食羣動固無足怪

其尾之毒猶人力之足以縛羊豕也但生子不貴徒豢養惟急教之耳諸蜂狂物命以膏腴所育殆服食溫飽其子者螺羸生子雖備飼而不自哺惟作聲聒之若教之使自食其力而養以正道者以故風人取焉諸蜂皆毒人而螺羸不聞其螫其義方有舊訓耶觀蜂之說可以知養子矣

贊曰蜂儔育子徒以飽之螺羸小物能父能師

藁之生 蜜蜂 木蜂 土蜂 蠅

諸花藁多香膩蜂醜好食之其採取先以口澤之後以兩股摩粘之而往蜂有石木二種其蜜色赤白云

亦隨所採花色其房曰脾作蠟用蜜蜂窠中一大者  
曰王王生二子其一必飛去蜂子亦半隨之往蓋兩  
雄不並栖之理故畜蜂者視其生子止畱其一恐分  
蜂勢弱也其王類大黃蜂大抵蜂蜜氣芳烈諸蜂襲  
之多有強入其室食之者非有此王則羣蜂力小莫  
禦故王死則蜂散蓋無主不能捍強敵其勢難全故  
也王出卽羣蜂粘之如升斗纍纍不能舍世言蜂有  
君臣以此其穴木者曰木蜂採花藥木膠作蜜其穴  
牆者曰土蜂色青綠好卷木葉作房採花及穢物作  
蜜二種大小不一然皆獨蜂無儔焉一種穴地而眾

數斗亦解採花云一種狀類蜂而無螫好餐花藥者  
曰蠅由小漸長者也

論曰蜂之從王密若膠漆堅若金石勤勤懇懇依依  
而不能暫舍何哉其命相依也命相依則勢相附若  
維繫而莫之脫者天也人之君臣如首與四肢豈得  
相離亦天也世乃有視主之夷險以爲去就者固已  
二心之賊况乘國難而卽蓄異謀者乎其每遭菹醢  
宜矣然蜂子或螫人卽尾斷而去及歸則守者不之  
納蓋毒人卽俾之自墮意者一室一主故其法令肅  
飭如此耶語曰天無二日民無二王言一統之盛也

惟蜂子亦有焉

贊曰一君萬民一統之盛之死從王人臣之正

水之化

蝌蚪

蛙

子分

蚊

蠚

負

勞

蜻蜓

雙尾

紅蟲

水蛆

水土化生萬類而蟲之化尤繁蛙類生子胞衣細如縷帛尺餘子黑如米勻比衣中人飲蝦蟆衣水者病衣爛則子生尾而動曰蝌蚪蛙竦猶言活動云尾其尻骨也目後有紅穴前爪自穴出則漸漸短後爪出則尾縮為尻骨矣世說聞雷脫尾非是蓋三月中雷嘗屢鳴何蝌蚪之尾盡無恙也居陸者曰鼃鼃蟾蛤

蟾大而背有瘳磊腹下有丹書八字俗名癩蟾蝦蟇小而能跳作呷呷聲生澤中居水者鼃鼃曰鼃背青綠者俗名青蛙黑者名蛤子南人食之曰田雞又一種蠖蠃一種蠖觸之腹脹種類雖殊皆自水中蚪蚪化也蚊生子曰子分形如小茴香子初白見日則黑浮水上踰日則散為數百子分而沈有拳者有直者掉動水中旬餘則裂背而出或為豹腳或為蒼蚊晚集屋檐作聲者交也夜中生子淮南子云子分為蚊是也秋後生者雙嘴不復嚙人猶露蜂秋後則雙刺然蠚子在水甚細躍躍而集蛻而為蠚翅豎迅飛

能嚙人蜻蜓一名叮蛭子曰負勞生潦水中如小鰕  
仰面而行尾有翠星如孔雀尾斑蛻而出豎翅而飛  
甚弱漸大翅始展齒利捕蟲物食杜詩無數蜻蜓齊  
上下者交也又云點水蜻蜓款款飛者尾點水中生  
子也其種五色雙尾即陸生者子遇潦即水生蛻為  
飛蟻紅蟲之蛻為蠓蠓水蛆蛻而為蠅好浮水上大  
抵秋末水寒則諸蟲不育矣

論曰予嘗夏日居水鄉晝則山谷幽寂林泉清麗遠  
水涵空而蜻蜓上下景物太美矣夜則萬蛙爭鳴閣  
閣呷呷搖山震壑耳幾聾塞又蚊蠓互嚙不及捫撲  
終宵殆不得一交睫焉予曰嗟乎我姑暫處此是安  
得常晝而不夜也嗚呼一水鄉也晝景觀蜻蜓如世  
泰而君子出文物輝煌孰不欣觀夜景羅蚊蛙如世  
亂而暴戾出橫惡聲勢誰復能堪欲觀世之治亂者  
觀之水鄉之晝夜

贊曰蜻蜓晝飛文明之輝蛙聒蚊噬暴亂之威

糞壤之化 蛭蛻 蟬 蛆蠅 蟻螿 蛻蝶

五穀腥味腐于地者曰糞草木灰土腐于地者曰壤  
是與百穀蔬草者而况蟲物無藉乎藉于糞者曰蛭  
蛻曰蠅蛻生子如莧實粘母爪上已而能動如粟附

母腹下飛止不離大如黍始離母匿糞下作小孔大如指則穴地深入曰蛻螂羣搏糞丸共轉之穴漸蛻漸大首有齟齬者曰胡蛄蛻去甲而蛻爲蚱蟬蚱蟬蛻而爲蟬其蛻曰蝮蜻曰蛻今醫家用蟬蛻是五月蛻者曰蝮曰蝮曰蟾聲大而直六七月蛻者曰蛻蝮曰蠶曰崎蛻俗名唧聊曰蛻蜻好近夜吟八月後蛻者曰蠶曰螻曰螻曰螻形甚小是爲寒蟬九月後氣肅不能蛻作土丸地中至春而蛻曰螻蛄曰螻蛄曰螻蛄曰螻蛄曰螻蛄然入夏則死故曰螻蛄之春也西北冬寒土凍則不育蠅類大小不一生蛆以類而蛻閒

有純綠而赤首者尤敗物藉壤者曰蟻蟻曰蟻蟻大如指則蛻爲蚱蟬翅大如雀備五色採花卉食論曰糞壤皆穢積所生豈善物哉蟻伏壤似頗從善及化爲蝶遂餐芳藥小人而變爲君子亦君子爾矣蛻蛆逐臭溺于不善雖復變化均終戾惡蟬據高木吟風露而鳴噪喧沸蜀人目之懶蟲言能起人倦睡猶鄙悖臨官聲勢橫亂陵侮于民故詩云如蜩如蟪惡之也至于蠅則甫襲芳饌遽襲臭穢芳臭不辯惟快一飽不招而來麾之不去有一箠死羣共覬之且遺汗變白黑以故風人重疾之是蓋不恤義否而惟

利是嗜羅擯斤而不羞同類顛踣忍加攬撫且利口  
讒譖變亂是非又佞人之尤者此憎蒼蠅之有賦也  
吁螬克易舊得人欣仰蠅之怙終固不足道有易惡  
之志者宜純厥德其勿曰蟬亦貂侶自古以為清也  
贊曰螬化而蝶淑厥身心蟬蠅怙惡貽罪古今

木之化

蠶蛾

蠶

斑貓

粉蝶

蜂

雀甕蜂

天牛

阜蝶

花蝶

蝶

蟻

赤甲

木蜂

長吻蛾

食桑葉曰蠶子初生曰蚋曰蟻二眠曰蠶自死曰蠶  
秋生曰蠶繭繭中曰蠹蛹蛻曰蛾公曰蠶繭作絲啣

桑曰蠶似天牛白蠟蟲食葉遺作蠟槐蠹蛻曰斑貓  
食葉蟲蛻曰粉蝶秋後則黃櫨棗蠹曰載曰蛸曰蠹  
蛄蠹曰蠹曰蠹司蠹曰蠹曰蠹繭繭曰棘剛又曰雀甕蛻  
曰花蜂椿蠹曰蝎蛄蠹蛻曰天牛食葉蟲蛻曰阜蝶  
食椒葉蟲蛻曰花蝶榆葉蟲蛻曰蠹杏枝泥蛻曰蟻  
栗橘阜莢皆有蟲蛻曰赤甲凡枯木蠹曰蠹蛻曰木  
蜂大者喜葵藥小者嗜樗膠又長吻蛾似蜂無刺採  
花迅飛一云偷蜜蛾

論曰木病而蠹生蠹竟盜木精蛻去且被啣鑿于木  
有益乎否耶而矧人也諸蠹自斑貓雀甕供醫外他

皆無取矣惟蠶桑乃王政大端上備衣服下徧民庶  
厥績偉哉而蠟亦海內燭炬之貴夫蟲食木葉于木  
奚損而絲蠟之用公私仰給譬之君子自修道義無  
求于世而嘉言善行舉世楷式彼小夫懷私自腴所  
至貽害輒去而不顧者其諸蠹之謂哉

贊曰蠹生木壞惟木之殃葉成絲蠟利及萬方

穀之化 大赤甲 螭 方頭蟲 白蛾 牛  
小赤甲 圓甲 蠨蟻

米蠹曰蝻曰強曰蜚蠊曰大赤甲狀如惡實豆蠹蛻  
曰螭狀如小蝓蛻而色暗大麥葉蟲蛻曰方頭頭方

綠色躍而飛麥蠹蛻曰白蛾夜撲燈小麥蠹蛻曰牛  
麴蠹蛻曰小赤甲醬蠹曰圓甲醯蛆蛻曰蠨蟻米穀  
中蟲多吐絲絮

論曰五穀民之食也而蠹食之得非民命之蠹乎古  
之王者不貴珍禽不畜異獸恐奪民食也嗚呼穀蠹  
于滄甌主人悲之矣倉廩蠹于冗食之儔天子可無  
省乎至若緇黃交鶩又民間之蠹也而愚俗齋供惟  
恐不先其自置蠹于滄甌而不悔者耶

贊曰穀有蠹蟲甌石其災冗食耗費可杜可裁

草之化 土蝶 小黑蛾 黔蝶 藍蝶 細蜂 青蜚蟲



蟲食苗心曰螟食葉曰蟻食節曰賊食根曰蝨秋氣  
肅皆伏土中春蛻曰土蝶菊蕭之蠹蛻曰小黑蛾菜  
蠹之蛹狀肖菩薩首而金色耳目口鼻皆具蛻曰黔  
蝶小青蟲伏地春蛻曰藍蝶蒿葉有房如桃蟲曰虻  
蛻爲細蜂落蒂青蟲蛻爲青蠶蟲  
論曰草蟲繁不可紀然亦無巨害惟螟蝨類食禾心  
根害出至要雖有嘉禾無得而興焉其潛伏遺種爲  
害來茲猶佞人既去而儕類潛伏身雖退散乃尙教  
其徒以自固售欺之術者豈不誠萬世之蝨賊也哉  
贊曰草蟲瑣瑣匪害之尤蠹禾至要惟此賊蝨

蟲物總論

論曰兩閒者喧擾之區二儀者化生之氣自羽毛鱗  
介而外皆蝓蠕蛟蜃之儔大都物至細微故其用亦  
鮮少惟夫禾蠹成繭絺繡燦龍袞之章至于蜜蠟遭  
鎔刻畫朗鳳燭之照緒蛛螫而巧生結網囊熠耀而  
功儷燈窗蜂蟻君臣堪維世紀螳螂勇武可厲戎威  
螺贏得教子之方辟剝解免厄之術尺蠖善屈伸而  
稱孔傳蟋蟀識時序而著毛詩蟬蝕可誨鑽研蝶夢  
能齊真妄蜥蜴神靈于祈禱蚪蚪勢美于篆文指爪  
蚴蟻石龍以龍而取象攫拏猛悍蠅虎以虎而得名

螢之火蚊之雷想依稀于影響蝶之拍蛙之鼓得彷彿于形聲顛當智取于重門螽斯慈昭于多子蜚螂悟轉運之械蟬螿擅高潔之操苟無長之可稱胡多方之見取哉若夫楚莊以菹蛭而罹疾疾齊桓以尸蟲而損威聲蜂蠍恃尾而毒人童蠱逞喙而殄衆食禾食菜則饑饉荐臻穴木穴隄則摧決立見又豈可以微瑣而不慎察之也耶嗚呼洪鈞濇轉萬息偕生雖云微眇之昆蟲亦等性靈于人物是故醯雞亦可見道豈皆坎蛙不足以語天也君子觀羣動之紛雜亦可以識大造之性情矣

見物卷五終

盤之謂之雷想依稀于影響蝶之指蛙之鼓得彷彿于形聲兼高智取于重門益斯慈昭于多子蟻蟻悟刻運之機蟬蠶擅高潔之操荷葉長之可相切多存之見取哉若夫楚莊以鹿野而驅疾疾齊桓以月蟲而損威聲蜂蠟恃尾而毒人竄蟲逞喙而沴眾食采食菜則蠶健蓍蟠穴木穴隄則摧決立見又豈可以微瑣而不慎察之也耶嗚呼洪鈞濬轉萬息偕生雖云微眇之昆蟲亦等性靈于人物是故醜難亦可

以見道豈皆坎蛙不足以語天也君子觀羣動之紛

紛亦可以識大道之性情矣

見物卷五終