

1906 г.

15-го

Октября.

№ 20.

# СВЕТЛЯЧОКЪ

Телефонъ № 92-36.



*Цинкографъ В. ПЕТУНИКА*

ДВУХНЕДѢЛЬНЫЙ  
 ЖУРНАЛЬ  
 ДЛЯ ДѢТЕЙ МЛАДШАГО ВОЗРАСТА  
 ПОДЪ РЕДАКЦІЕЙ  
 А.А. Федорова-Давыдова.

ГОДЪ  
 ИЗДАНІЯ  
 ПЯТЫЙ.

*Степанъ*  
 1906 г.

Москва, М. Дмитровка, д. № 6.

ВЫШЛА 2-мъ ИЗДАНИЕМЪ

И Г Р А

# „БИМЪ-БОМЪ!“

Карты съ потѣшными рисунками для подбирания квартетовъ.

Цѣна 10 коп., съ пересылкой 20 коп.

Выписывать можно всевозможными марками.

ВЫШЛА 2-мъ ИЗДАНИЕМЪ

# „АЗБУКА-СВѢТЛЯЧОКЪ“

(4—10 тысячи экз.)

А. А. Федорова-Давыдова и М. В. Лидертъ.

Издание исправлено и дополнено.

Цѣна 30 коп.; съ пересылкой 50 коп.

Въ папгѣ 45 коп., съ пересылкой 65 коп.

ВЫШЛА 4-мъ ИЗДАНИЕМЪ

И Г Р А

# „ТАНЕЦЪ МУХЪ“

Цѣна 10 коп., съ перес. 20 коп.

Выписывать можно марками.

ВЫШЛО 2-ое ИЗДАНИЕ

# „ПОТѢШНОЕ РИСОВАНИЕ“

Книжка съ рисунками въ краскахъ

для рисованія,

съ потѣшными стихами.

Цѣна 20 коп., съ пересылкой 30 коп.

Отъ конторы. За перемѣну адреса уплачивается 25 коп. При перемѣнѣ адреса и при всѣхъ сношеніяхъ съ конторой просить прилагать печатный адресъ, по которому высылается журналъ.

==== О неполученіи журнала контора проситъ заявлять не позже выхода слѣдующаго №. ====

== Подробный иллюстрированный каталогъ высылается бесплатно. ==

СЪ ТРЕБОВАНИЯМИ ОБРАЩАТЬСЯ: Москва: 1) Редакція журналовъ „Свѣтлячокъ“, „Путев. Огонь“, „Дѣло и Потѣха“. М. Дмитровка, № 6. 2) Книжный магазинъ Н. О. ЛИДЕРТЪ, Петровскія Линіи.

Подписчики на журналы «Свѣтлячокъ», «Путеводный Огонекъ», «Дѣло и Потѣха», выписывающіе книги на 1 руб. и больше, въ предѣлахъ Европейской Россіи за пересылку не платятъ.

Съ наложеннымъ платежомъ книги высылаются только по полученіи  $\frac{1}{3}$  стоимости.



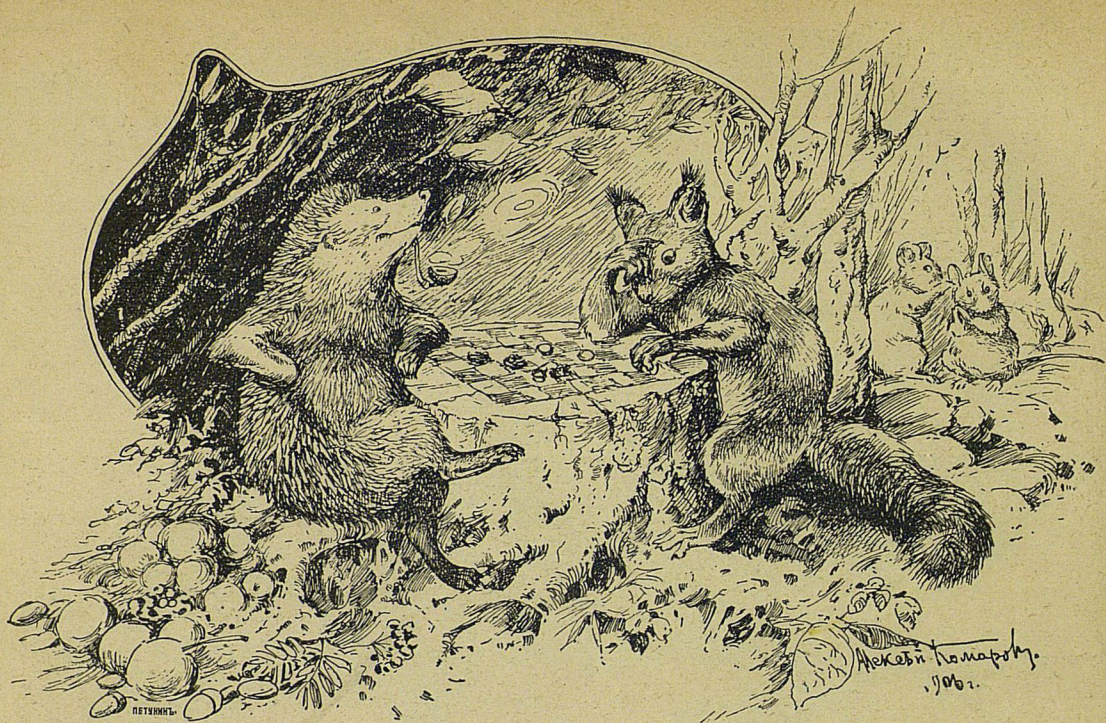
# Свѣтлячокъ

1906 г. • ГОДЪ V. • № 20



„Пріѣхали!“...





## Какъ они играли въ шашки.

**Ж**ИЛЬ-быль ежъ, дружился онъ съ бѣлкой, и все у нихъ шло по-хорошему. По цѣлымъ днямъ, бывало, все вмѣстѣ: и пьютъ, и ѣдятъ, и гуляютъ...

Ежъ оступится,—бѣлка его подъ локотокъ поддержитъ; бѣлка хвостъ замочитъ,—ежъ лопухомъ его на-сухо вытираетъ.

— Я тебя очень люблю, Ежъ Ежовичъ!—говорила бѣлка.

— И я тебя люблю, Бѣлка Пушистовна!..

Вотъ до какихъ нѣжностей доходили!

Стояла осень, и надо было бѣлкѣ запасы на зиму собирать, а ей было лѣнь.

«Дай,—думаетъ,—обыграю ежа въ шашки. У него всякихъ запасовъ вволю, а у меня нѣтъ ничего!..»

— Давай, Ежъ Ежовичъ, въ шашки сыграемъ!—говоритъ лукавица какъ-то.

— Охъ, мать!—вздыхнулъ ежъ.—Давно я шашекъ въ лапы не бралъ; а впрочемъ, давай, попытаемъ счастья.

Устроили на пенекѣ себѣ шашечницу, вмѣсто шашекъ жолуди пошли,—любо дѣло!

— Эхъ, давненько не бралъ я шашекъ въ лапы!—сказалъ ежъ, двигая шашки.

— Знаемъ мы, какъ вы плохо играете въ шашки!—сказала бѣлка, тоже двигая шашку.

Такимъ вотъ образомъ играли они въ лѣсу съ утра до ночи. И такой ежъ искусникъ былъ, что каждый разъ выигрывалъ. А бѣлка-то злится, бѣлка-то изъ себя выходитъ.

Играли они все на жолуди да на орѣхи,—и вышло такъ, что проиграла бѣлочка орѣховъ и жолудей видимо-невидимо.

— Позволь, Бѣлка Пушистовна, получить,—говоритъ ежъ.

Обозлилась бѣлка. «Вотъ, — думаетъ, — другъ-другъ, а какой онъ другъ, — грабитель сущій!»

— Хорошо-съ, — огрызнулась она, — зайдите какъ-нибудь на-дняхъ!..

Ну, вотъ тутъ и пошла работа у бѣлки! За двоихъ не угодно ли поработать!.. Извелась бѣлка, а все-таки ежу все сполна выплатила да и себѣ еще запасъ наготовила.

Только съ той поры бѣлка ежа и знать не хотѣла, и видѣть его не могла. И бранила его, и съ дуба жолудями въ него бросала, даже носъ наставляла ему, — вотъ такъ!..

— Удивительное дѣло! — разсуждалъ ежъ вслухъ, у него ужъ такая манера была. — Пока все дѣлаешь въ угоду другому, во всемъ уступаешь ему, — онъ съ тобой и хорошъ. А провинится, надѣлаетъ бѣдъ, — и самъ же другихъ винить за свою оплошность!..

— Почему вы такъ мрачно настроены? — спросила ежа ворона.

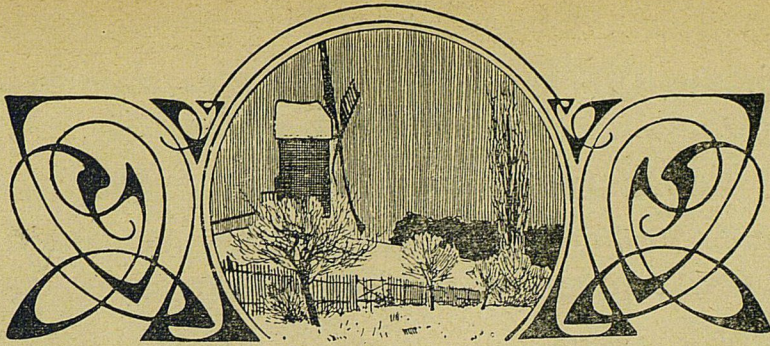
— Вы знаете, какъ мы играли въ шашки?

— Знаю!

— Ну, то-то же!..

И больше ежъ не сказалъ ни слова, и потому наша сказка окончилась. Что же я могу подѣлать съ ежомъ, если онъ не желаетъ говорить?

А. Федоровъ - Давыдовъ.



## Старый лѣсникъ.

(Окончаніе. См. № 19).

**Б**УРЯ, кажется, еще усилилась. Вѣтеръ гудѣлъ въ вершинахъ старыхъ сосенъ и елей, качая ихъ изъ стороны въ сторону.

Передъ самой дверью сторожки намело сугробъ, снѣгъ хлопьями все еще кружился въ воздухѣ; глаза у старика слипались, фонарь гасъ отъ вѣтра, но старикъ, не останавливаясь, съ трудомъ подвигался впередъ въ глубокихъ сугробахъ. Онъ теперь былъ почему-то совсѣмъ увѣренъ, что гдѣ-нибудь неподалеку погибаетъ человѣкъ. Но гдѣ искать? Куда идти?

— Господи! Укажи Самъ! Не оставь, Господи!—твердилъ онъ, съ трудомъ подвигаясь впередъ.

Старикъ держалъ фонарь въ лѣвой рукѣ, а правой отводилъ передъ собой сучья, на которыхъ тяжелыми пластами лежалъ снѣгъ,

пригибая ихъ къ землѣ. Вдругъ старикъ ногой наткнулся на что-то мягкое и въ то же мгновение порывомъ вѣтра загасило фонарь. Федосѣичъ нагнулся и принялся ощупывать, что это такое могло быть. Подъ деревомъ лежалъ человѣкъ, уже наполовину занесенный снѣгомъ.

— Слава Тебѣ, Христу! — прошепталъ старикъ. — Только-бы не поздно.

Онъ приподнялъ полузамерзшаго человѣка къ себѣ на плечи и съ трудомъ сталъ пробираться домой. Хоть и недалеко было до избушки, но Федосѣичъ такъ измучился, что едва-едва и то задыхаясь отъ усталости добрался до своего крылечка.

Дома старикъ зажегъ огонь и съ любопытствомъ нагнулся надъ лежавшимъ передъ нимъ мальчикомъ лѣтъ двѣнадцати, съ нѣжнымъ, худымъ лицомъ. Глаза его были закрыты, губы совсѣмъ бѣлыя, синіе круги легли кругомъ глазъ. Федосѣичъ раздѣлъ мальчика и принялся оттирать его заоченѣвшія руки и ноги снѣгомъ, а потомъ прикрылъ его шубой. Немного погодя, мальчикъ открылъ глаза.

— Дѣдушка, — слабо выговорилъ онъ, — знать, помирать надо! О-охъ!

— Ну вотъ! Христось съ тобой! Зачѣмъ



помирать?—сказалъ старикъ.—Еще какъ живы-то будемъ! Да какъ это тебя Господь сюда занесъ? Ты самъ откуда?

— Я сирота, дѣдушка, изъ Гнилищъ, съ большой дороги, — проговорилъ мальчикъ съ трудомъ.

— Изъ Гнилищъ?—повторилъ Ѳедосѣичъ.—Чей такой?

— А Хазоваго, можетъ, знавалъ, Вахрамѣя?

— Какъ не знать!—оживился лѣсникъ.—Товарищи были, одноклассники!.. Померъ онъ, Хазовый-то, лѣтошній годъ. Царство ему небесное! Охъ, Господи! А звать тебя какъ?

— Степкой,—протянулъ мальчикъ.

— Ну, Степка, такъ Степка! Живи у меня, коли!—сказалъ вдругъ Ѳедосѣичъ.—Оно, хоть у меня и сѣро, а все же сыты будемъ. Все лучше чѣмъ по міру-то ходить. Да и мнѣ съ тобой веселѣй будетъ!..

Мальчикъ отвернулся къ стѣнѣ и заплакалъ. Дѣдъ и самъ засопѣлъ, пошелъ къ печкѣ и загремѣлъ заслонкой.

Черезъ нѣсколько минутъ они оба сидѣли у стола и ужинали.

— Ъшь, знай, — приговаривалъ старикъ, глядя на мальчика,—ишь наголодался какъ!..

— Со вчерашнихъ поръ,—сказаль Степа,— не ѣлъ ничего. Плуталь, плуталь въ лѣсу-то. А снѣгъ! А погода!..

— Ишь ты!—проговориль Ѳедосѣичъ, участливо качая головой.

— Не приведи, Господи!—продолжалъ мальчикъ.—Такъ и думаль, что помирать надо.

— Ишь ты, родименькій!—умилялся Ѳедосѣичъ, покачивая головой.

— Я все на огонекъ на твой, дѣдушка, шель, и все кричалъ,—продолжалъ мальчикъ,—потомъ изъ силъ выбился совсѣмъ, какъ ткнусь въ снѣгъ-то, такъ и лежу; ко сну меня клонить, а тутъ ужъ и не помню больше ничего.

— Во-во! А я, значить, и слышалъ тебя,—радостно подхватиль Ѳедосѣичъ,—хорошо, что меня Господь надоумиль выйти-то, право!

— Ну, полѣзай скорѣе на печку,—сказаль онъ, видя, что мальчикъ кончилъ ѣсть и молится на образъ.— Отогрѣешься, важно выспишься.

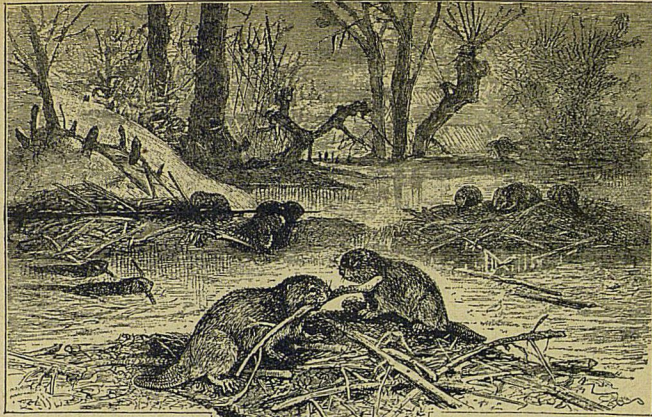
Буря все не утихала на дворѣ, вѣтеръ стоналъ въ сѣняхъ и на чердакѣ. Но въ избушку онъ не смѣлъ ворваться. На печкѣ подъ старымъ тулупомъ сладко похрапываль Ѳедосѣичъ, а возлѣ него подъ тѣмъ же тулупомъ, свернувшись калачикомъ, спаль Степа.

Васька немножко поворчалъ насчетъ того, что ему не было мѣста на печкѣ, и спать приходилось на лавкѣ, но потомъ устроился на ночь и сладко заснулъ.

Много дѣла было таракану: онъ всюду разослалъ своихъ дѣтей и родныхъ рассказывать про то, какъ Федосѣичъ нашелъ и пріютилъ мальчика. И до самаго утра все бѣгали по щелямъ большіе и маленькіе тараканы, рассказывая, обсуждая великое событіе и важно поводя длинными усами.

Кн. Е. Львова.





ПРАВДИВЫЯ

СКАЗКИ.

Животныя-плотники.

**СТРОЯТЪ** плотники избу; у нихъ есть и топоры, и пилы, и долото, и рубанокъ, словомъ, разные инструменты. А попробуйте выстроить себѣ домъ безъ этихъ инструментовъ, одними зубами!

Есть небольшой звѣрь, боберъ. Его шкурку съ мѣхомъ вы, навѣрно, видѣли на дорогихъ шубахъ, на воротникахъ, такой красивый, пушистый, ровный мѣхъ.

Боберъ отличный строитель; онъ отъ рожденія плотникъ и дровосѣкъ.

Для безопасности строить боберъ свое жилище посре-

ди пруда или озера, въ родѣ островка. Строить онъ свой домъ изъ стволовъ и сучьевъ деревьевъ очень искусно.

Но прежде чѣмъ построить домъ, надо вѣдь заготовить материалъ для стройки, надо нарубить деревьевъ.

Вотъ и начинаетъ боберъ подгрызать дерево.

Передніе зубы у него острые и сильные. Онъ перегрызаетъ стволъ дерева со всѣхъ сторонъ, ну, дерево и падаетъ. Вотъ на картинкѣ вы сами видите, какъ онъ это дѣлаетъ.



Бобры перегрызають стволь дерева.

Свалить боберъ дерево, обгрызеть съ него сучья и затѣмъ перегрызеть стволь на бревна. Послѣ этого онъ начинаетъ складывать свой домъ; толстыя бревна кла-

детъ въ основаніе; сверху кроетъ сучьями и хворостомъ. Въ землѣ, подъ шалашемъ у него нора; а изъ норы есть выходъ въ воду.





# Величайшее

## сокровище.

СКАЗКА.

**Ж**ИЛЬ - БЫЛЬ некогда король, у которого всего было вдоволь; и страна его считалась самой счастливой и богатой.

И замок, и горы золота, и прекрасное войско — все было у короля; но король был одинок, не было у него детей, — и оттого тосковал король и днем, и ночью.

„Вот, — думал старый король, — люблю я свой народ, свою землю, и народ меня любит. И нет нигде страны более устроенной и спокойной. Но умру я, — и кто завладеет моим престолом, и что станет с осиротевшим народом?“

И объявил король указ, что кто из его юных подданных покажет ему величайшее в мире сокровище, — того он назначит наследником своего престола.

Заволновался народ, — рыцари, крестьяне, купцы, монахи. Но из всех людей только четверо юношей явились к королю состязаться между собою своими несметными сокровищами.

И когда по знаку короля к трону его приблизился первый юноша, то все ахнули при виде небывалых сокровищ, кото-

рѣя были собраны здѣсь. Золото и драгоценные камни лежали грудями, такъ что глаза даже терялись при взглядѣ на нихъ.

— Взгляни на это король,—гордо и самонадѣянно сказалъ юноша,—велики мои сокровища, и во всемъ свѣтѣ не найдешь ты подобныхъ этимъ.

— Правъ ты, сынъ мой,—отвѣтилъ король,—даже въ моей сокровищницѣ нѣтъ такихъ богатствъ.

Тогда по знаку короля приблизился другой юноша.

— О, король,—произнесъ онъ,—ничего подобнаго не могу я показать тебѣ; ты, мудрѣйшій изъ многихъ, понимаешь, какъ непрочно и скоропреходящи эти богатства. Немного лѣтъ прожилъ я на бѣломъ свѣтѣ, но велико сокровище прибрѣтенныхъ мною знаній. Смотри!..

И онъ указалъ на принесенную имъ грудку книгъ.

— Все это труды мудрѣйшихъ людей; ты самъ знаешь цѣну этимъ сокровищамъ.

— Твои сокровища больше,—привѣтливо улыбнулся ему король.—Но посмотримъ, что скажетъ третій юноша.

Рослый, видный юноша склонилъ голову передъ королемъ и сказалъ:

— Великій государь! Хорошо богатство, прекрасны и знанія. Но тотъ, кто руководитъ страной, кромѣ этого, долженъ имѣть прежде всего твердую руку и отважное сердце!..

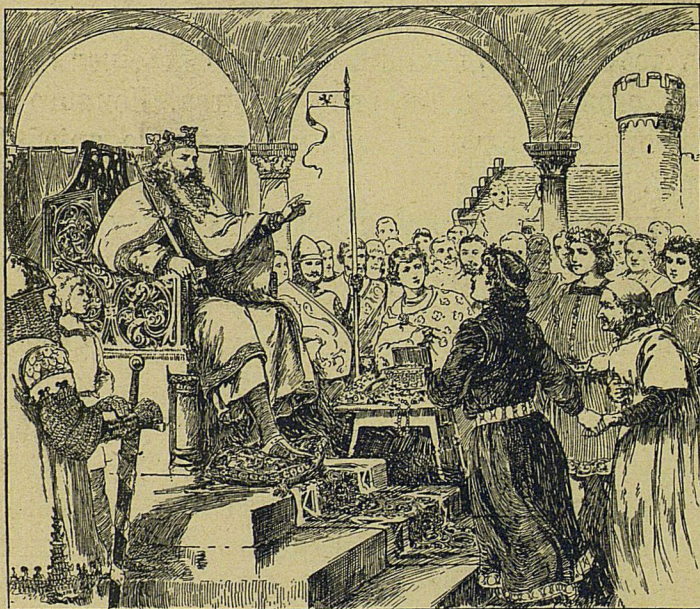
И онъ указалъ на свое оружіе и многіе трофеи его небывалой храбрости.

— Да,—раздумчиво сказалъ король,—правъ и ты. Своимъ мужествомъ ты, точно, можешь защитить весь народъ отъ нападений иноземныхъ враговъ. Но посмотримъ, что покажетъ намъ послѣдній юноша.

Тогда вышелъ изъ толпы и четвертый изъ состязателей и кротко произнесъ:

— Благородный король! Было бы смѣшно и дерзко мнѣ, бѣдному человѣку, тягаться съ несмѣтными богачами, учеными и воителями! Ничего подобнаго не могу я тебѣ показать. Мое

имущество—невелико; я люблю знанія,—но куда же я гожусь въ сравненіи съ мудрецами? Моя рука крѣпка, сердце исполнено отваги, но развѣ не найдется на свѣтѣ еще болѣе сильной руки, еще болѣе отважнаго сердца? Значить, всѣ эти сокровища не величайшія, не единственные. Но если ты хочешь, король, я покажу тебѣ мое единственное, величайшее сокровище, которое есть у каждаго человѣка, и которое ничѣмъ никогда невозможно замѣнить?..



— Покажи, сынъ мой, — съ любопытствомъ сказалъ король. Тогда юноша обернулся назадъ, взявъ за руку бѣдно одѣтую старушку и подвелъ ее къ трону короля.

— Взгляни, король, на мою милую, дорогую мать; сердце ея исполнено одной любви ко мнѣ, во имя чего она заываетъ все, и эта любовь можетъ сдѣлать все на свѣтѣ, и ни за какія сокровища купить ее невозможно.

— Да, мой сынъ! — сказалъ король. — Ты правъ. И побѣда осталось за тобой!..

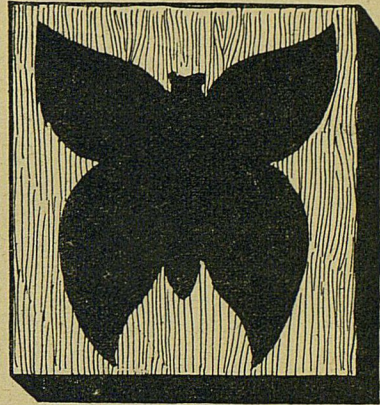
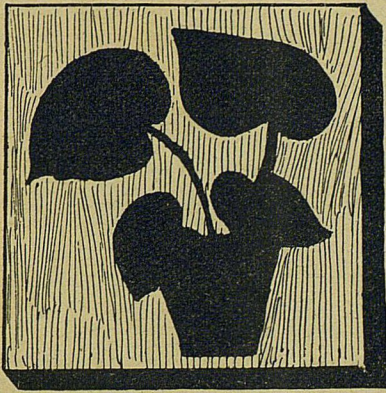
Съ нѣм. Д. њ.



# САМОДѢЛЬНЫЯ ИГРУШКИ.

## Песочныя фигуры.

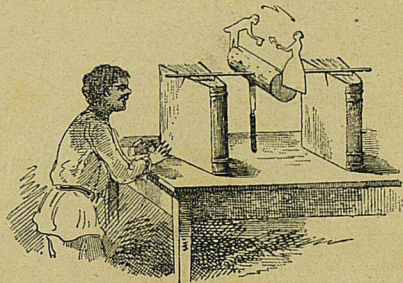
Прилагаемые чертежи бабочки и цвѣточнаго горшка съ цвѣткомъ переведите помощью переводной бумаги на дощечку и затѣмъ выпилите лобзикомъ. Края формочекъ какъ можно глаже затрите стеклянной бумагой. Затѣмъ положите обѣ формочки на одинъ день въ масло.



Послѣ этого намочите мелкій песокъ и выровняйте его поверхность лопаточкой. Втиснувъ формочку въ песокъ, вы можете получать красивыя фигуры бабочекъ и цвѣточныхъ горшковъ съ цвѣтами на пескѣ.

## ПЛОТНИКИ.

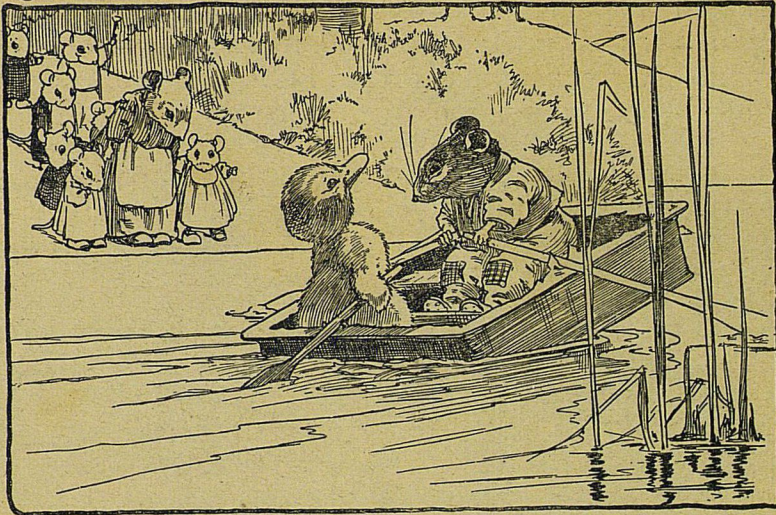
Возьмите вы длинную пробку; изъ картона вырѣжьте двѣ фигурки съ топорами въ рукахъ. Надрѣжьте пробку съ двухъ концовъ и вставьте въ нее эти фигурки. Затѣмъ проколите пробку въ серединѣ вязальной спицей поперекъ пробки, а снизу въ пробку воткните обыкновенный столовый ножъ.



Поставьте двѣ книги стоймя, на нихъ положите концы спицы и толкните ножикъ. Ножикъ будетъ раскачиваться, а отъ этого стануть качаться и ваши фигурки, только вамъ надо смотрѣть сбоку, изъ-за края книги.



### БАРСКІЯ ЗАТЪИ.



Графъ Утенокъ важень былъ  
И богатъ безмѣрно;  
Гордецомъ онъ всюду слылъ,  
А ужъ это скверно...  
Онъ корабль себѣ завелъ  
Изъ пустой коробки...  
А въ гребцы къ нему пошелъ  
Пипъ, мышенокъ робкій...  
Важно носикъ вверхъ задрать,  
Съ видомъ горделивымъ,  
Лодкой править крошка-графъ  
По роднымъ заливамъ...  
Подивились на него  
На побережьи мыши,  
И задраль онъ оттого  
Желтый носъ повыше,  
Такъ что даже, говорятъ  
Зрители открыто,  
Опрокинулся назадъ  
Въ воду изъ ладьи-то...  
Неожиданность его

Испугала только,  
Горя графу оттого  
Не было нисколько.  
Но зато гребецъ-бѣднякъ  
Чуть не захлебнулся,  
Всплылъ на берегъ кое-какъ  
И едва очнулся.

— „Нѣтъ, — промолвилъ Пипъ, —  
прости,

„Гдѣ намъ съ вами знаться,  
„Хоть меня озолоти,  
„Не пойду кататься!..  
„Чай, тебѣ все: „ха-ха-ха“,  
„Барскія затѣи!..  
„А дошло бы до грѣха,  
„Сгибни-ка въ водѣ я,  
„Кто моихъ-то мышенятъ  
„Воспитать бы взялся?..  
„Охъ, признаться, самъ не радъ,  
„Что съ тобой связался!..“

Э. Т.

„Пріѣхали!“... Рис.—„Накъ они играли въ шашки“. А. Федорова-Давыдова.—„Старый лѣсникъ“. (Окончаніе). Ен. Е. Львовоі.—„Правдивыя сказки“. Съ рисунками.—„Величайшее сокровище“. (Сказка). Съ рисунками.—„Плотники“.—„Самодѣльные игрушки“. Съ рисунками.—„Барскія затѣи“.

При этомъ № прилагается бесплатное приложение—„Курочка-рябушечка“. По эскизамъ Н. Д. Бартрамъ.

## КУРОЧКА-РЯБУШЕЧКА.

КЪ НАШЕЙ ПРЕМІИ.

У бабушки въ горенькѣ  
Жила курочка-рябушечка.  
Снесла курочка яичко.  
Упало яичко, скатилось  
Съ полки на кадушечку,  
Оттуда подъ лавочку.  
Мышка юркнула,  
Хвостомъ вильнула,  
Яичко разбила.  
Бабушка заголосила,  
Внучка заплакала,  
Дѣдъ сталъ волосы рвать,  
Всѣ въ избушкѣ ломать.

Люди добрые прибѣжали,  
Тынъ разломали,  
Ворота сняли,  
Дверь выломали,  
Думали,—пожаръ горить.  
А курочка бабушкѣ и говорить:  
—«Ты почто плачешь-горюешь,  
«Ты почто, дѣдъ, озоруешь,  
«Народъ зря тревожишь? .  
«Дѣло-то пустое,  
«Снесу я яичко другое  
«На утѣху вамъ...  
«А вы, люди добрые, идите ко дворамъ!»...

## КНИЖНЫЙ МАГАЗИНЪ

**Н. ЛИДЕРТЪ.**

Москва, Петровскія Линіи, № 10.

ОТКРЫТА ПОДПИСКА

НА ИНОСТРАННЫЕ ДѢТСКІЕ ЖУРНАЛЫ,

начинающіе годъ съ 1-го октября 1906—1907 г.

	Въ Москвѣ.	Съ пересылкой.
Für unsere Kleinen. 12 № № въ годъ . . . . .	Руб. 1. 45	Руб. 2. —
Jugendblätter v. Braun. 12 № № въ годъ. . . . .	„ 2. 55	„ 3. 50
Kamerad, d. gute. Illustr. Knabenzeitung. 52 № № въ годъ. . . . .	„ 4. 80	„ 7. —
Kränzchen, das Illustr. Mädchenzeitung. 52 № № въ годъ. . . . .	„ 4. 80	„ 7. —
Mon Journal. 52 № № въ годъ . . . . .	„ 4. —	„ 5. 50

НЕСРАВНЕННЫЙ

ПО КАЧЕСТВУ

КАКАО

Гала

Петеръ.

ПЕРВЫЙ ВЪ МІРѢ



МОЛОЧНЫЙ ШОКОЛАДЪ

ПЕЧАТАЕТСЯ НОВАЯ КНИГА:

# „СВЯТОЧНЫЕ СКАЗЫ“.

А. А. Федорова-Давыдова.

ПЕРВЫЙ ЕЖЕГОДНИКЪ.

— ⑥ — Весь матеріалъ новый, нигдѣ раньше не печатавшійся. — ⑥ —

СОДЕРЖАНІЕ:

„Сказка господина профессора“. — „Король Еловая Шишка“. — „Чудесный пень“. — „Архіерей и мужикъ“. — „Зеленый богатырь“. — „Сивка-Бурка-Вѣщяя-Каурка“. — „Мышиное горе“. — „Царевна Снѣжинка“ и др.

Съ многочисленными рисунками, въ красочной обложкѣ.

СКЛАДЫ ИЗДАНІЯ: 1) Москва М. Дмитровка, 6. Или 2) Книжный магазинъ Н. Ѳ. Лидертъ, Москва, Петровскія Линіи.