

ନବାବୀ ବୁଦ୍ଧି ।

(ଡିଟେକ୍ଟିଭ୍-ଗଲ୍ଫ)



ଆପ୍ରିଯନାଥ ମୁଖୋପାଧ୍ୟାୟ ପ୍ରଣିତ



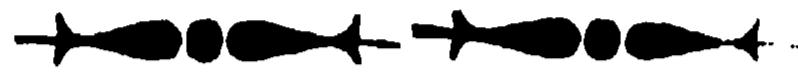
୧ ନଂ ସେଣ୍ଟଜେମସ୍ ଷ୍ଟୋରାର ହିଲ୍

ଆଉପେନ୍ଡଭୁବନ ଚୌଧୁରୀ କର୍ତ୍ତୃକ ପ୍ରକାଶିତ



*Printed by K. B. Pattanaika,
At the Utkal Press, 8, St. James Square, Calcutta*

ନବାବୀ ବୁଦ୍ଧି



ପ୍ରଥମ ପରିଚେତ

ଆସାଟ ମାସେର ପ୍ରଥମ, ଶ୍ରୀଗ୍ରା ଅନୁଗ୍ରହ କରିଯା। ଆମାଦିଗଙ୍କେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିବାର ବାସନା କରିଲେଓ କାର୍ଯ୍ୟ କିନ୍ତୁ ତାହା ପରିଣତ କରିତେ ପାରେନ ନାହିଁ। ଜୈଷ୍ଠ ମାସ ଆମାଦିଗଙ୍କେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିତେ ନା କରିତେଇ ବର୍ଷାର ଶୁଭାଗମନ ହିସ୍ବାଛେ, ଓ ଶ୍ରୀଶ୍ଵର ସହିତ ବର୍ଷାର ସମ୍ମିଳନ ହୋଇଯାଇ ସ୍ଵଭାବେର ଏକରୂପ ନବ ଭାବ ଉଦୟ ହିସ୍ବାଛେ । ପ୍ରଥର ରୌଦ୍ରେର ତେଜେ ଅନ୍ଧିର ହିସ୍ବା ପବନ ଦେବ କୋନ ଶ୍ଵାନେ ଗମନ କରିଯା ଲୁକାଇତ ଭାବେ ସମୟ ଅତିବାହିତ କରିତେଛେ । ମାନବଗଣ ଗାତ୍ର ଦାହେର ସହିତ କ୍ରେବଲ ଜଳ ଜଳ କରିତେଛେ, ବୋଧ ହିସ୍ତେଛେ ଏକରୂପ ଭୟାନକ ଶ୍ରୀଗ୍ରା ଅଧିକଙ୍କଳ ଆର କେହିଁ ସହ କରିତେ ପାରିବେନ ନା । ଏଇରୂପେ କିଯଃକ୍ଷଣ ଅତିବାହିତ ହିସ୍ତେ ନା ହିସ୍ତେ ପବନ ଦେବ କୋଥା ହିସ୍ତେ ବର୍ହିଗତ ହିସ୍ବା ଧୂଳା ଖେଳାର ସହିତ ଜ୍ଞାତବେଗେ ଆସିଯା ଉପଶିତ ହିସ୍ଲେନ । ଧୂଲିରାଶୀ ଉଡ଼ାଇତେ ଉଡ଼ାଇତେ ସକଳେର ନାକେ, ମୁଖେ, ଚଙ୍ଗେ, ଧୂଲିରାଶୀ ସ୍ଵଜୋରେ ପ୍ରକ୍ଷେପ କରିତେ କରିତେ ଜଳଦ ରାଜେର

ମନୁଷୀନ ହିସ୍ଲେନ । ଜଳଦ ରାଜ ପବନ ଦେବେର ମେହି ପ୍ରଚାନ୍ଦ ମୂର୍ତ୍ତି ଦେଖିଯା ଅତିଶ୍ୟ ଭୌତ ହିସ୍ଲେନ ଓ ଜ୍ଞାତଗତି ତାହାର ମୈତ୍ରୀ ସାମନ୍ତ-ଜଳଦରାଶୀକେ ଲହିୟା ମେହି ସ୍ଥାନ ହିସ୍ତେ ପ୍ରହ୍ଲାନ କରିତେ ଲାଗିଲେନ । ଜଳଦ ରାଜେର ଶୁଭାଗମନ ଦେଖିଯା ସକଳେଇ ଭାବିଯାଛିଲ ବୃକ୍ଷ ପାତେ ବସୁଧା ପୂର୍ଣ୍ଣ ହିସ୍ବା ଯାଇବେ । କିନ୍ତୁ କାର୍ଯ୍ୟ ତାହାର କିଛୁଇ ହିସ୍ଲେନ ନା, ବୃକ୍ଷ ପତନେର ପରିବର୍ତ୍ତେ ସକଳେର ବାଡୀ ସର, ଦ୍ରବ୍ୟ ସାମଗ୍ରୀ, ବିଛାନା ପତ୍ର ଆହାରୀ ପାନୀୟ ରାସ୍ତାର ଧୂଳାଯ ପୂର୍ଣ୍ଣହିସ୍ବା ଗେଲ ।

ଏଇରୂପେ କିଯଃକ୍ଷଣ ଅତିତ ହିସ୍ବାର ପର ପବନ ଦେବ ସଥନ ଦେଖିଲେନ ଯେ ତାହାର ଭୟେ ଭୌତ ହିସ୍ବା ଜଳଦ ରାଜ ଆପନାର ମୈତ୍ରୀ ସାମନ୍ତ ଗଣେର ସହିତ ପଲାୟନ କରିଯାଛେନ, ତଥନ ତିନି ଓ ସାମା ମୂର୍ତ୍ତି ଅବଲମ୍ବନ କରିଲେନ । ଯେ ସକଳ ଜଳଦକୁଳ ପଲାୟନ କରିବାର କାଳୀନ ଦୂର ହିସ୍ତେ ଦେଖିତେ ପାଇଲେନ ଯେ ପବନରାଜ ସାମା ମୂର୍ତ୍ତି ଧାରଣ କରିଯାଛେନ, ତାହାରା ଆର ପଲାୟନ କରିଲେନ ନା ବର୍ମଣ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିତେ ଲାଗିଲେନ କିନ୍ତୁ ସ୍ଵଜୋରେ ବର୍ମଣ କରିବାର କ୍ଷମତା

তাহাদিগের সেই সময় না ধাকায় তাহারা “টিপি” ধরিলেন। টিপি টিপি বর্ষণ করিতে লাগিলেন সত্য কিন্তু দুই চারি ষষ্ঠীর মধ্যে তাহার আর নিঃস্তি হইল না।

এইক্ষণে কখন প্রবল ঝুঁড় কখন প্রবল বর্ষা কখন প্রবল গ্রীষ্ম ও কখন বা টিপি টিপি ঘূষ্টি হইয়া দিনের পর দিন অতিবাহিত হইতে লাগিল।

আষাঢ় মাসে সকার পূর্বে ভয়ানক গ্রীষ্মের জ্বালায় অঙ্গীর হইয়া জনৈক ডিটেক্টিভ কর্মচারীকে কোন সরকারী কার্য্যের উপলক্ষে পশ্চিমাভিমুখে গমন করিবার সময় একটা ক্ষুদ্র রেলওয়ে ষ্টেশনে তাহাকে অবতরণ করিতে হইল। সেই স্থান হইতে গ্রাণ্টেক্স রোড বা বানারসের রাস্তা বহিয়া কয়েক ক্রোশ গমন করিয়া পরিশেষে মার্টের রাস্তা অবলম্বন পূর্বক আরও কয়েক ক্রোশ গমন করিবার পর তিনি তাহার গন্তব্য গ্রামে গমন করিতে পারিবেন। সেই ষ্টেশনে একা বা গাড়ি বা অপর কোন প্রকারের ধান পাইবার সুবিধা না থাকায় ষ্টেশন হইতে সেই গ্রাম পর্যন্ত পদব্রজে গমন ভিন্ন আর কোন উপায়ই ছিল না।

কর্মচারী গাড়ি হইতে অবতরণ করিয়া পূর্ব বর্ণিত পথ অবলম্বন করিয়া গমন করিতে লাগিলেন। তাহার সঙ্গে কেবল একজন মাত্র অঙ্গীর ছিল ও ষ্টেশন হইতে একটা কুলি

লইয়াছিলেন সেই আহাদিগের দ্রব্যাদি বহন করিয়া লইয়া যাইতেছিল।

কর্মচারী প্রায় সদা সর্বদাই কলিকাতায় থাকিতেন কোন স্থানে যাতায়াত করিতে হইলে প্রায়ই ইটিতে হইত না যে স্থানে খুঁজিতেন সেই স্থানেই গাড়ি পাইতেন। একেবারে অধিক রাস্তা ইটিতে হইলে তাহার বিশেষরূপ কষ্ট হইত। সুতরাং এই রাস্তা ইটিয়া যাইতে তাহার বিশেষরূপ কষ্ট হইতে লাগিল সত্য, কিন্তু কি করেন যাইতেই হইবে, সুতরাং তাহার সাধামত তিনি চলিতে লাগিলেন।

হই এক ক্রোশ গমন করিতে না করিতে সক্ষাৎ হইল তখন অনগ্রোপায় হইয়া সেই রাস্তার পার্শ্বস্থিত একখানি দোকানে তাহাকে আশ্রয় গ্রহন করিতে হইল।

কর্মচারীর সহিত যে অনুচর গমন করিতেছিল, সে সরকারী কার্য্যে যেকোপ পারদর্শী গৃহস্থের ও নিজের কার্য্যেও সেই রূপ পারদর্শী ছিল। সে সেই দোকানে উপস্থিত হইন। মাত্রই আপনাদিগের থাকিবার স্থান স্থির করিয়া লইয়া পরিশেষে আহারাদির বন্দোবস্ত করিল। সেই দোকানে যাহা কিছু পাওয়া গেল তৎবাতীত অপরাপর আবশ্যকীয় দ্রব্য সন্তুষ্ট অপর স্থান হইতে সংগ্রহ করিয়া নিজেই আচারীর প্রস্তুত করিল। কর্মচারী ও সেই কুলী তাহার প্রস্তুত আচারীয় আহার করিয়া সেই দোকানেই শয়ন করিয়া বিশ্রাম

ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିଚେତ

କରିତେ ଲାଗିଲେନ । ଅନୁଚରଟୀଓ ଆହାରାଦି କରିଯା ତ୍ାହାର ନିକଟ ଶମନ କରିଲ ।

ତ୍ଥାରା ସେ କାର୍ଯ୍ୟର ନିମିତ୍ତ ଗମନ କରିତେ-ଛିଲେନ, ତାହା ଗର୍ବଗେଣ୍ଟେର ନିଜେର ଓ ଅତିଶ୍ୟ ଗୋପନୀୟ କାର୍ଯ୍ୟ ସୁତରାଂ ତ୍ଥାରା ସେ କେ, କି କାର୍ଯ୍ୟର ନିମିତ୍ତ କୋଥାଯ ଥାଇତେଛେନ ତାହାର ପରିଚୟ କାହାର ନିକଟ ଦିବାର ଉପାୟ ଛିଲ ନା ସୁତରାଂ ଏ ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ ତ୍ଥାଦିଗେର ପରିଚୟ କେହିଟି ଜାନିତ ନା, କେହ କୋନ କଥା ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେ ଉପର୍ଦ୍ଧିତ ମତ ମିଥ୍ୟା କଥା ବଲିରା ତାହାଦିଗେର କଥାର ଉତ୍ତର ପ୍ରଦାନ କରା ହିତ । ସେ ଦୋକାନେ ତ୍ଥାରା ରାତ୍ରି ଯାପନ କରିତେଛିଲେନ, ମେଟେ ଦୋକାନଦାର ବା ତାହାର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କୋନ ଦୋକାନଦାର ଜାନିତ ନା ସେ ତ୍ଥାରା କେ ଓ କୋଥାଯ ଥାଇତେଛେନ । ସେ କୁଳି ତ୍ଥାଦିଗେର ସହିତ ଗମନ କରିତେଛିଲ ମେଓ ଇହାର ବିଳବିସର୍ଗ ଜାନିତ ନା

ସେ ଦୋକାନେ ତ୍ଥାରା ରାତ୍ରିଯାପନ କରିତେ-ଛିଲେନ ତାହାର ସମ୍ବିକଟେ ଆରା ଦୃଥିଥାନି ଦୋକାନ ଛିଲ । ରାତ୍ରି ହିବାରୀ ସଙ୍ଗେ ସଙ୍ଗେ ତାହାରା ଦୋକାନ ବନ୍ଦ କରିଯା ଆପନାପନ ବାଡ଼ୀ-ତେ ଗମନ କରିଲ । ଯାହାର ଦୋକାନେ ତ୍ଥାରା ଆଶ୍ୟ ଲଈଯାଛିଲେନ, ମେଓ ତ୍ଥାଦିଗକେ ତାହାର ଦୋକାନେ ରାଖିଯା ଆପନ ଗହେ ଗମନ କରିଲ । ତ୍ରୀ ସକଳ ଦେକାନେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ସ୍ଥାନେ ଏକଥାନି କୁଦ୍ର ଗ୍ରାମ ଛିଲ, ତ୍ରୀ ଦୋକାନଦାର ଦିଗେର ବାଡ଼ୀ ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମେ ସୁତରାଂ ତାହାରା ଦୋକାନ ବନ୍ଦ କରିଯା ତ୍ରୀ ଗ୍ରାମେ ଆପନାପନ ବାଡ଼ୀତେଇ ରାତ୍ରି ଯାପନ

କରିତ । ଦୋକାନଦାରଗଣ ମେହେ ସ୍ଥାନ ହିତେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିବାର ପର ମେହେ ସ୍ଥାନେ ଆର କାହା-କେ ଓ ଦୃଷ୍ଟ ଗୋଚର ହଇଲ ନା । ରାତ୍ରି ଅନ୍ଧକାର, ମଧ୍ୟେ ମଧ୍ୟେ ମେବଗର୍ଜନ କରିତେଛିଲ ଓ ଥାକିଯା ଥାକିଯା ଟିପି ଟିପି ବୃଷ୍ଟିଓ ପଡ଼ିତେଛିଲ । ମେହେ ନିର୍ଜନ ସ୍ଥାନେ କର୍ମଚାରୀ କେବଳ ମାତ୍ର ତ୍ଥାର ଏକଜନ ଅନୁଚରେର ସହିତ ରାତ୍ରି ଅତିବାହିତ କରିତେଛିଲେନ । ନାନା ରୂପ ଚିତ୍ରାୟ ଅନେକ ରାତ୍ରି ପର୍ଯ୍ୟାନ୍ତ କର୍ମଚାରୀର ନିଦ୍ରା ଆସିଲ ନା କିନ୍ତୁ ପରିଶେଷ ତିନି ନିଦ୍ରିତ ହିୟା ପଡ଼ିଲେନ ।

—୧୦୩—

ଦ୍ୱିତୀୟ ପରିଚେତ

ସେ ଦୋକାନେ କର୍ମଚାରୀ ତ୍ଥାର ଅନୁଚର ଓ ଏକଟା କୁଲିର ସହିତ ଆଶ୍ୟ ଗ୍ରହଣ କରିଯାଛି-ଲେନ ରାତ୍ରି ପ୍ରାୟ ଏକ ପ୍ରହର ଥାକିତେ ତିନି ମେହେ ଦୋକାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଲେନ । ଅତ ରାତ୍ରି ଥାକିତେ ତ୍ଥାଦିଗେର ମେ ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କାରିବାର ହିଚାଇଲ ନା । କିନ୍ତୁ ରାତ୍ରି ହିପ୍ରହ-ରେର ପର ବୃଷ୍ଟି ଛାଡ଼ିଯା ଆକାଶ ପରିକାର ହେଯାଯ ତ୍ଥାରା ରାତ୍ରି ବୁଝିତେ ନା ପାରିଯା ଏକ ପ୍ରହର ରାତ୍ରି ଥାକିତେଇ ତ୍ଥାଦିଗେର ଗନ୍ଧବ୍ୟ ସ୍ଥାନ-ଭିନ୍ନଥେ ପ୍ରସ୍ଥାନ କରିଯାଛିଲେନ ।

ତ୍ଥାରା ମେହେ ସ୍ଥାନ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯା ଯାହିବାର କିମ୍ବକଣ ପରେଇ ତ୍ରୀ ଦୋକାନେ ଡାକାଇତ ପଡ଼ିଲ । ପ୍ରାୟ ଦଶ ପନେର ଜନ ଲୋକ ଲାଠିଓ ପ୍ରଜ୍ଞାଲିତ ମସାନ ହନ୍ତେ ଅସିଯା

সেই স্থানে উপস্থিত হইল। ষে দোকানে কর্মচারী আশ্রয় গ্রহণ করিয়াছিলেন প্রথমই প্রস্তুতি মসাল হস্তে কয়েক জন সেই দোকানের মধ্যে প্রবেশ করিল, অবশিষ্ট সকলে-কেহ বা মসাল হস্তে কেহ বা লাঠি খেলিয়া সেই দোকানের সমুখে ভ্রমন করিতে লাগিল; সেই সময় সেই স্থানে অপর লোক তন কেহই ছিল না সুতরাং ঐ ডাক-ইতিল কোন রূপ প্রতিবন্ধক পাইল না। তাহারা অনায়াসেই ঐ দোকানে ডাকাইতি করিয়া যাহা কিছু পাইল তাহা সংগ্রহ করিয়া অপর দোকানে প্রবেশ করিল, সেই দোকান সুর্ঘন করিয়া তৃতীয় দোকানে প্রবিষ্ট হইল। এইরূপে ঐ তিনি ধানি দোকান সুর্ঘন করিয়া যাহা কিছু প্রাপ্ত হইল তাহা লইয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিল। যাইবার সময় দোকান তিনখানিতেই আপ্তি প্রদান করিয়া গেল, তাহাদিগের যাইবার সঙ্গে সঙ্গেই দোকান তিনখানি তম্ভে পরিণত হইল। ডাকাইতগণ যখন ডাকাইতি করিতেছিল সেই সময় এক জন চৌকিদার চৌকিদিবারনিমিত্ত গ্রাম হইতে বাহির হইয়া আসিতেছিল, সে সমস্ত অবস্থা দেখিতে পায়, কিন্তু ডাকাইত দিগের ভয়ে সে কোন কথা না বলিয়া নিকটবর্তী একটা জঙ্গলের মাধ্যে গিয়া লুকায়, ও সেই স্থান হইতে সমস্ত অবস্থা দেখিতে পায়।

ডাকাইতগণ ডাকাইতি করিয়া ও দোকান কয়খানিতে আপ্তি প্রদান করিয়া প্রস্থান

করিবার পর সে সেই জঙ্গল হইতে বাহির হয় ও লোক জন ডাকাইতি করিতে আরম্ভ করে। দোকান ঘরগুলি পৃষ্ঠাতে দেখিয়া, সেই নিকট-বর্তী গ্রাম হইতে লোকজন বাহির হয় ও সেই স্থানে উপস্থিত হইতে হইতে দোকান তিনি খানিঃভয়ে পরিণত হইয়াযায়। চৌকিদার যাহা যাহা দেখিয়াছিল তাহার সমস্তই তাহাদিগকে কহে কেবল সে যে নিকটবর্তী জঙ্গলের ভিতর লুকাইয়া ছিল সেই কথা গোপন করিয়া নিজের বাহাদুরি প্রকাশ করিতে কিছু মাত্র ক্রটী করে না। চৌকিদার এইরূপ কহে যে যখন সে দেখিতে পায় যে ডাকাইতগণ ডাকাইতি করিতেছে, যখন সে একাই তাহাদিগের প্রতিবন্ধক জন্মাইবার বিশেষরূপ চেষ্টা করে, তাহারই প্রতিবন্ধকাচরনের নিমিত্ত উহারা কোন দোকান হইতে কোন দ্রব্য গ্রহণ করিতে সমর্থ হয় না, ও তাহাকে প্রহার করিবার নিমিত্ত ও বিশেষরূপ চেষ্টা করে কিন্তু সে লাঠি খেলায় নিপুন থাকায় তাহাতেও কৃত্যকার্যা হইতে পারে না, পরিশেবে উহারা নিতান্ত কৃত্য হইয়া দোকান তিনি থানিতে আগুন দিয়া ক্রতপদে সেই স্থান হইতে প্রস্থান করে। পলায়ন করিবার সময় চৌকিদারও তাহাদিগের পশ্চাং পশ্চাং অনেক দূর পর্যান্ত গমন করিয়াছিল কিন্তু কাহাকেও ধূত করিতে সমর্থ হয় না। চৌকিদার আরও বলিয়াছিল যে, সে দুই চারিজন ডাকাইতকে একপ স্বজোরে লাঠি মারিয়াছিল

ଯେ, ତାହାର ବିଖାସ ତାହାରା ନିଶ୍ଚଯତ୍ତ ବିଶେଷ ରୂପ ଆଶାତିତ ହଇଯାଛେ । ବଲା ବାହୁଲ୍ୟ ଚୌକିଦାର ଏଇଙ୍କପେ ତାହାର ଯେ ବାହାଦୁରି ପ୍ରକାଶ କରିଯା । ଛିଲ ତାହାର ଏକଟୀ କଥା ଓ ସତା ନହେ ସମସ୍ତତ୍ତ୍ଵ ମେହିଁ ଭୌକ ଚୌକିଦାରେର ସ୍ଵକପୋଲ କଞ୍ଚିତ ଗଲ୍ଲ ମାତ୍ର ।

ପରଦିବମ ପ୍ରତ୍ୟାମେ ମେହିଁ ଚୌକିଦାର ଥାନାଯ ଗିଯା ଏହି ସଂବାଦ ପ୍ରଦାନ କରିଲ, ବଲା ବାହୁଲ୍ୟ ମେ ମେହିଁ ଗ୍ରାମେର ଲୋକ ଦିଗେର ନିକଟ ଯେବେଳେ ନିଜେର ବାହାଦୁରି ବର୍ଣନ କରିଯାଛିଲ ଥାନାଯ ଦାରୋଗା ସାହେବେର ନିକଟ ମେହିଁଙ୍କପ ନିଜେର ବାହାଦୁରି ବର୍ଣନ କରିତେও କିଛୁମାତ୍ର ସଙ୍କୋଚିତ ହଇଲ ନା । ସଂବାଦ ପାଇବା ମାତ୍ର ଦାରୋଗା ସାହେବ ଘଟନା ହୁଲେ ଆସିଯା ଉପର୍ହିତ ହଇଲେନ । ମକଳେର ଦୋକାନ ପୁଡ଼ିଯା ଗିଯାଛିଲ ମୃତ୍ରାଂ ତାହାରା ବଲିତେ ପାରିଲ ନା ଯେ ତାହା ଦିଗେର କୋନ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅପର୍ହତ ହଇଯାଛେ କି ନା ।

ଯାହାର ଦୋକାନେ ଡିଟେକ୍ଟିଭ କର୍ମଚାରୀ ତାହାର ଅନୁଚରଓ କୁଲିର ସହିତ ଆଶ୍ରୟ ଗ୍ରହଣ କରିଯାଛିଲେନ, ମେହିଁ ଦୋକାନଦାର ତାହାଦିଗେର କଥା ଦାରୋଗା ସାହେବକେ କହିଲ । କିନ୍ତୁ ତାହାର ଯେ କେ କୋଥା ହିତେ ଆସିଯାଛେନ ବା କୋଥାଯ ଗମନ କରିବେନ ତାହାର କିଛୁଇ ବଲିତେ ପାରିଲ ନା । ଯେବେଳେ ଅବଶ୍ୟ ଆହାରାଦି କରିଯା ଛିଲେନ ଯେବେଳେ ଅବଶ୍ୟ ଆହାରାଦି କରିଯା ମେହିଁ ଦୋକାନେର ଭିତର ଶୟନ କରିଯାଛିଲେନ ତାହାର ସମସ୍ତ ଅବଶ୍ୟ ମେ ଦାରୋଗା ସାହେବେର ନିକଟ, କହିଲ ଆରାତି କହିଲ, ରାତ୍ରିତେ ମେ ଯଥନ

ତାହାର ଦୋକାନ ହିତେ ବାଢ଼ୀ ଯାଇ ମେହିଁ ସମୟ ମେ ତାହାଦିଗକେ ଦୋକାନେର ଭିତର ଶୟନ କରିଯା ଥାକିତେ ଦେଖିଯା ଯାଇ ଓ ଦୋକାନେ ଆଶ୍ରମ ଲାଗାର ପର ଆସିଯା ଆର ତାହାଦିଗକେ ଦେଖିତେ ପାଇ ନା । ତାହାରା ଏ ଦୋକାନେର ମଧ୍ୟେ ପୁଡ଼ିଯା ମରିଯାଛେନ କି ବାହିର ହିୟା ଗିଯାଛେନ ତାହାର କିଛୁଇ ମେ ବୁବିଯା ଉଠିତେ ପାରେ ନାହିଁ । ଦୋକାନୀର କଥା ଶୁଣିଯା ଦାରୋଗା ସାହେବ ଏକଟୁ ଚିନ୍ତିତ ହଇଲେନ । ମନେ କରିଲେନ ଏ ତିନ ବ୍ୟକ୍ତି ହୃଦୟରେ ଦୋକାନେର ମଧ୍ୟେ ପୁଡ଼ିଯା ମରିଯା ଗିଯାଛେ ।

ମନେ ମନେ ଏହିଙ୍କପ ଭାବିଯା ଲୋକ ଜନ ସଂଗ୍ରହ କରିଯା ତିନି ଏ ଦୋକାନେର ମଧ୍ୟେ ଉତ୍ତମରୂପେ ଅନୁସନ୍ଧାନ କରିତେ ଆରମ୍ଭ କରିଲେନ, ଯେ ସକଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ପୁଡ଼ିଯା ଏକେବାରେ ଛାଇ ହିୟା ଗିଯାଛିଲ, ଯେ ସକଳ ଦ୍ରବ୍ୟ ଅର୍ଦ୍ଦ ଦନ୍ତ ଅବଶ୍ୟ ମେହିଁ ଦୋକାନେର ଭିତରି ଛିଲ, ତାହାର ସମସ୍ତତ୍ତ୍ଵ କ୍ରମେ ତିନି ବାହିରେ ରାତ୍ରାର ଉପର ଆନିଯା ଫେଲାଇତେ ଲାଗିଲେନ, ଏଇଙ୍କପେ କ୍ରମେ ମେହିଁ ହୀନ ଏକେବାରେ ପରିକାର ହିୟା ଗେଲ, କିନ୍ତୁ ତାହାର ମଧ୍ୟେ ମନୁଷ୍ୟର ଦନ୍ତାବଶେଷ ବା ତାହାର କେନ୍ଦ୍ରରୂପ ନିର୍ଦର୍ଶନ ପ୍ରାପ୍ତ ହଇଲେନ ନା ।

ଏହି ଅବଶ୍ୟ ଦେଖିଯା ଦାରୋଗା ସାହେବେର ମନେ ନାନା ରୂପ ଚିନ୍ତା ଆସିଯା ଉଦୟ ହିତେ ଲାଗିଲ, ତାହାର ପ୍ରଥମ ଚିନ୍ତା ଏ ତିନ ବ୍ୟକ୍ତି କେ ? ତାହାରା ଯଦି ପ୍ରକୃତିର ପଥିକ ହିତ ତାହା ହଇଲେ ଯେବେଳେ ଗୃହ ଦାହ ହଇଯାଛେ, ତାହାର ପୁର୍ବେ ତାହାରା କଥନି ଏ ହୀନ ପରିତ୍ୟାଗ କରିତ ନା ।

আর গৃহ দ্বাহের সময়েই যদি তাহারা ক্রি স্থান
পরিত্যাগ করিয়া থাকে তাহা হইলে ডাকা-
ইত গণের মসালের আলোকে, বা গৃহ দ্বাহের
প্রজ্ঞালিত অগ্নিতে, সেই জন মানব শৃঙ্খ স্থানে
চৌকৌদার নিচয়ই তাহাদিগকে দেখিতে
পাইত। স্বতরাং ক্রি সময়ে তাহারা ক্রি স্থান
পরিত্যাগ করিয়া গিয়াছে বলিয়া! বোধ হয়
না। তবে কি তাহারা ডাকাইত দলের
লোক ? ডাকাইতি করিবার মানসে পথিকের
ভান করিয়া তবে কি তাহারা অগ্রেই এই
স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছিল, এই স্থানের
সমস্ত অবস্থা উত্তমরূপ জানিয়া লইয়া, পরি-
শেষে তাহাদিগের দলের অপর লোক গুলি
আসিয়া উপস্থিত হইলে, সকলে মিলিয়া এই
ডাকাইতি করিয়া চলিয়া গিয়াছে ? অবস্থা
দেখিয়া ইহাই যুক্তি যুক্তি বলিয়া বোধ হই-
তেছে। দারোগা সাহেব মুসলমান ছিলেন
কোন নবাবের বৎশোষ্টব বলিয়া। তিনি সক-
লের নিকট আস্ত পরিচয় প্রদান করিতেন, ও
তিনি যে নবাবী বুক্স ধারণ করিয়া থাকেন
এই অহঙ্কার তিনি তাহার মনে রাখিতেন,
স্বতরাং তিনি তাহার সেই নবাবী বুক্সের
উপর নির্ভর করিয়া এই মকর্দামার গৃহস্কানে
অবস্থা হইলেন।

—::—

তৃতীয় পরিচ্ছেদ

দুই তিন দিনস দারোগা সাহেব সেই তিন
জন পথিকের অনেক অনুসন্ধান করিলেন,
চৌকৌদার দিগের দ্বারায় চারি দিকের সংবাদ
গ্রহণ করিলেন, কিন্তু কোন স্থানেই তাহা
দিগের কোনরূপ সক্ষান প্রাপ্ত হইলেন না।
চৌকৌদারগণ মনে করিলে উহাদিগের সক্ষান
অনায়াসেই পাইতে পারিত, কারণ তিনি জন
লোক একত্রে এক স্থান দিয়া দিবা ভাগে
গমন করিয়াছে। অনেক লোক তাহাদিগকে
গমন করিতে দেখিয়াছে, এরূপ অবস্থায়
গ্রামের চৌকৌদারগণ যে কেন এই সংবাদ
সংগ্রহ করিতে সমর্থ হয় নাই, তাহা পাঠকগণ
অবগত হইতে না পারিলেও লেখক কিন্তু
অবগত আছেন। কারণ তিনি অনেক সময়ে
বাধ্য হইয়া তাহাদিগের উপর কোন কোন
কার্যের ভার দিয়া, সেই কার্য তাহাদিগের
স্বারা সমাপন করাইতে অনেক সময়েই কৃত-
কার্য হইতে পারেন নাই। একটু মনে
করিলে যে কার্য তাহারা অনায়াসেই সম্পন্ন
করিতে পারিত, সেই কার্য পরিশেষে
লেখককে নিজে সম্পন্ন করিতে হইয়াছে।

পঞ্জিগ্রামের পাঠকগণ তাহাদিগের গ্রামের
চৌকৌদার দিগের অবস্থা বিশেষ ক্রপেই অব-
গত আছেন স্বতরাং তাহারা যেন্নপ ভাবে
তাহাদিগের কর্তব্য কার্য সমাপন করিয়া
থাকে, তাহা তাহাদিগের নিকট বর্ণন করিবার
কিম্বুমাত্র প্রয়োজন নাই, তবে কলিকাতার

পাঠকগণের নিমিত্ত আমাকে কেবল এইগুরু
বলিতে হইতেছে যে, আজকাল পল্লিগ্রামে
ডাকাইতির সংখ্যা! দিন দিন এত বাড়িয়া
যাইতেছে কেন, তাহার কারণ তাঁহার কথন
কি অনুসন্ধান করিয়াছেন? যদি না করিয়া
থাকেন তাহা হইলে একটি অনুসন্ধান কর্তৃ-
লেই তাঁহারা অবগত হইতে পারিবেন যে,
চৌকিদার দিগের সহিত আজ কান কেবল
বেতন লইবার সম্পর্ক। গ্রামে কোন কৃতন
লোক আসিল কি না, গ্রামের ভিতর কোন
লোক কোন রূপ চুরি ডাকাইতি করিবার
কোনরূপ বন্দোবস্ত বা সড়যন্ত করিতেছে কি
না, অপছৃত দুবা গ্রামের কোন স্থানে আসি-
তেছে কি না, সেই সমস্তের দিকে তাহাদিগের
একেবারেই দৃষ্টি নাই ও দেখিবার সময়ও
নাই; তাহারা সর্বদাই নিজের চাবি আবাদ
লইয়া ব্যস্ত থাকে, সমস্ত দিবস প্রায় মাঝেই
তাহাদিগকে অতিবাহিত করিতে হয়। সমস্ত
দিবস পরিশ্রম করিয়া সকার পর ও সময়
সময় অধিক রাত্রিতে বাড়ী আসিয়া আহারাদি
করিবার পর, তাহারা অতিশয় ক্লাস্ট হইয়া
শয়ন করে; স্বতরাং রাত্রিকালে বাহির হইয়া
গ্রামের মধ্যে চৌকিদেওয়ার কথাটা প্রায়
তাহাদিগের বিছানার উপর হইতে হয়। আর
যাহাদিগের নিতান্ত কর্তব্য জ্ঞান আছে বা
যাহারা জানিতে পারে যে, কোন পুলিস
কর্মচারী সেই রাত্রিতে সেই গ্রামে রোদে
আসিবে, তাহা হইলে সে তাহার নিজে

ভঙ্গ হইবার পর একবার অনেক কষ্টে
শর্ষা পরিত্যাগ করিয়া কখন কখন ঘরের
বাড়ির হইয়া থাকে। স্বতরাং গ্রামের
সংবাদ তাহার কিংবলে প্রাপ্ত হইতে পারিবে!
সপ্তাহের মধ্যে তাহার, যে দিবস থানায়
হাজির দিবার নিমিত্ত গমন করিয়া থাকে,
সেই দিবস তাহার সেই স্থানে গিয়া গ্রামের
অবস্থা তাহার যে উভয় রূপে অবগত আছে
তাহার স্থান করিয়া থাকে। থানায় নিয়মিত
কৃপ তাহাদিগকে অনেক প্রশংসন জিজ্ঞাসা করা
হইয়া থাকে। গ্রামের স্বাস্থ কেমন, গ্রামের
ফসলের অবস্থা কেমন, গ্রামের মধ্যে কোন
রূপ ঘটনা ঘটিয়াছে কি না, ভিন্ন স্থানের
কোন লোক গ্রামের মধ্যে আসিয়াছে কি
না, গ্রামের জন্ম মৃত্যু কি কি হইয়াছে।
চোর বদমারেসগুণ কি কি কার্য করিয়াছে,
তাহারা প্রত্যেক রাত্রিতে বাড়ীতে হাজির ছিল
কি না, অপর স্থান হইতে কোন লোকজন
তাহাদিগের নিকট আশা ধাওয়া করিয়াছে কি
না, সরকার বাহাদুরের বিপক্ষে কোন বাত্তি
কোন রূপ সড়যন্তে লিপ্ত আছে কিনা, গুলি
বাত্তি প্রভৃতি কেহ কোনরূপে সংগ্রহ
করিতেছে কি না, কোন স্থানে কোনরূপ সভা
সমিতি স্থাপিত হইয়াছে কি না, প্রভৃতি নানা-
রূপ প্রশংসন তাহাদিগকে জিজ্ঞাসা করা হয়,
কিন্তু আশ্চর্যের বিষয় এই যে, তাহারা এই
সকল বিষয়ের সংবাদ কিছুমাত্র অবগত না
থাকিলেও অনায়াসে তাহার উত্তর প্রদান

কৱিয়া ধাকে। তাহাদিগের কথার উপর নিউন কৱিয়া গৰ্বমেট নামাপ সংবাদ প্ৰদৰন কৰা হইয়া থাকে ও দেশেৰ শাসনেৰ দিকে দৃষ্টিপাতক কৰা হইয়া থাকে। গৰ্বমেট মনে কৱেন যে ইহাদিগেৰ দ্বাৰা তাহাৰ দেশেৰ অভাস্তুৱৈণ সমস্ত সংবাদ প্ৰাপ্ত হন। সংবাদ যে পাইয়া থাকেন সে সময়ে কিছু মাত্ৰ সন্দেহ নাই, কিন্তু সেই সকল সংবাদ অধিকাংশট চৌকিদার প্ৰতিক নিয়মোনৈৰ কৰ্মচাৰিগণেৰ কপোল কৱিত নাই। সে দাত ইউক চৌকিদারগণ যদি তাহাদিগেৰ কৰ্তব্য কৰ্ম যাচাকু রূপে সম্পূৰ্ণ কৱিত তাহা হইলো পল্লিগামে ডাকাটিতিৰ সংখ্যা কথনই এতদৰ বৰ্ণিত হইত না। যে যাহা ইউক স্থানীয় চৌকিদার ধণেৰ ঘদো কেচট বলিতে পাৰিল না, তাৰিছ তিন লোক কোন দক্ষে নামন কৱিবাছে।

দারোগা সাহেব যখন দেখলেন যে তাৰিছ তিন লোকেৰ কেচট কোনাপ সকান দিতে পাৰিল না, তখন তাহাৰ মনে যে ধাৰণা হইয়াছিল তাহাৰ পৰিবহন কৰতে গান্ধু হইল : তখন তিনি মনে কৱিলেন তাৰিছ দোকান দার যে বলিতেছে তাহাৰ দোকানে তিনখন অপৰিচিত লোক আসিবাছিল কিন্তু তাৰিছ কৱিজন দোকানদার ভিত্তি এ কথাতো ধান কেচ বলিতেছে না। উহাৰা যে সত্য কথা বলিতেছে তাহাৰ প্ৰমাণ কি ? তিন তিন জন অপৰিচিত লোক যথন তাহাৰ দোকানে রহিল

তখন কোন সাহসো উপৰ নিৰ্ভৰ কৱিয়া সে দোকান প্ৰত্যাগ পূৰ্বক আপন বাড়ীত গমন কৱিয়া; সে নিষ্যৰই ইহা জানিত যে উহাৰা মনে কৱিলৈ রাখিতে তাহাৰ দেকানেৰ সমষ্ট দৰ্শ্য অপহৰণ কৱিয়া লইয়া যাইতে পাৰে। এই ধৰনীয় কোন দোকান-দার অপৰিচিত লোকেৰ হস্তে তাহাৰ যথা সৰ্বস্মা গৰ্বণ কৱিয়া কথনই হিৰ থাকিতে পাৰে না।

এখন দারোগা সাহেবেৰ মনে হইল তাৰিছ দোকান দার যাদা বলিতেছে তাহা মিথ্যা। কোন লোক তাহাৰ দোকানে আইসে নাই ব। কোন লোক বাড়িকালৈ সেই স্থানে ছিল না। ইহাদিগেৰ দোকানে কোনৰূপ ডাকাটিতি হন নাই তাহাদিগেৰ ধণেৰ চৌকিদারকে দিবা মিথ্যা কথা বলিয়া যাছে, উহাৰা দোকানে দিশেন এপ লাভ ক'বতে পাৰে না ; মহাজন দিগেন বিকট ইইতে দেৱায় গাল আনিয়া তাৰিছ আঘ আঘ দাই ক'বয়াছে। এখন মহাজন দিগকে দৰ্শক দিবাৰ মানসে কয়েকজন দোকান দার এক প্ৰামাণী ইউয়া তাহাদিগেৰ ভৱ ধৰে অধি প্ৰদান কৱিয়া, এখন সকলকে বলিতেছে যে ডাকাটিতগণ তাহাদিগেৰ দোকানে ডাকাটিতি কৱিয়া দোকানেৰ দুবাদি অপহৰণ কৱিয়া, পৰিশেষে দোকান ঘৰে অধি প্ৰদান কৱিয়া চালগাগিয়াছে।

মনে মনে এইৰূপ ভাৰিয়া দারোগা সাহেব এখন তাহাৰই অনুসন্ধান আৱস্থ কৱিলেন

কোন দোকানদারের মহাজনকে, তাহাদিগের নিকট কাহার কত টাকা দেনা। ও অপরাপর লোক দিগের নিকটই বা তাহাদিগের কোন দেনা আছে কি না, এখন তাহারই অনুসন্ধান আরম্ভ করিলেন। দোকানে পূর্বদিবস কি কি দ্রব্য ঘজুত ছিল তাহারও স্বাদ সংগ্রহ করিবার চেষ্টা করিতে লাগিলেন; দোকানদারগণ তাহাদিগের বাবে যে সকল নগত টাকা ও অলঙ্কার আদি ছিল বলিয়াছিল, তাহা তিনি বিশ্বাস করিলেন না। ডাকাইতি মকদ্দিমা যে সম্পূর্ণ মিথ্যা তাহারই অমান করিবার নিমিত্ত দারোগা সাহেব তখন তাহারই চেষ্টা করিতে লাগিলেন। তাহার নবাবী বৃক্ষিতে যাহা উদয় হইল, এখন তিনি তাহারই উপর নির্ভর করিয়া চলিতে লাগিলেন।

—১০০—

চতুর্থ পরিচ্ছেদ

ডিটেক্টিভ কর্মচারী অন্ধচরের সহিত সেই স্থান হইতে বহুগত হইয়া প্রায় দোশবধি গমন করিবার পর, ঐ গৃহ দাতের অগ্নি তাঁচার নয়ন গোচর হইল, কিন্তু তিনি সেই সময় কিছুমাত্র বুঝিতে পারিলেন না, যে দোকানে তাঁচার রাত্রির ক্ষয়দণ্ড অতিবাহিত করিয়াছিলেন সেই দোকানে ডাকাইতি হইয়াছে, ও তাহাদিগের কর্তৃকই ঐ সকল গৃহ ভয়ে পরিণত হইতেছে। কিন্তু

তিনি যে কার্যে গমন করিয়াছিলেন, সেই কার্যে নিযুক্ত থাকিবার সময় ক্রমে, তিনি ঐ ডাকাইতি ও ঐ গৃহদাতের অবস্থা অবগত হইতে পারিয়া ছিলেন। তিনি যে কার্যে ঐ প্রদেশে গমন করিয়াছিলেন, সেই কার্য সমাপন করিতে দেই স্থানে তাঁচার প্রায় পালনের দিবস অন্তিম ছত্রবিহুত হয়। তিনি আপন কার্য সমাপন করিয়া এক দিন অপর রে তাঁচার অন্ধচরের সহিত সেই স্থান পরিত্যাগ করেন কয়েক ক্ষেত্র গমন করিবার পদ্ধতি রাখিয়ে হইয়া পড়ে। যুক্তরাজ রাজি গৃহদাতার করিবার নিমিত্ত তাঁচাকে কোন স্থানের অনুসন্ধান করিতে হয়।

নিকটবৰ্তী একখানি প্রায় জৈনক বেনিয়ার বাস ছিল তখন যাহা নিকটবৰ্তী স্থানের ব্যক্তিগণের অপেক্ষা এক ভাল ছিল, ও তাঁচার দাঢ়ী পায়ের অবস্থাও নিত্য মন্দ ছিল না। কর্মচারী অন্তেরোপায় হইয়া গেওয়া রাত্রি ক্ষয় ১০টি বাড়োতে দিয়া আশয় ধূমগ করিলেন। প্রায় পালনের দিবস কাল সেই প্রদেশে অভিযান করায়, ঐ সকল স্থানের অনেক অস্থা তিনি অবগত হইতে পারিয়াছিলেন। জানিতে পারিয়াছিলেন ঐ প্রদেশের মাদারকে ও কোথায় থাকেন, ও তাঁচার ফর্মচুরিং কথন সেই সকল স্থানে আগমন করান কি না।

এই সকল বিষয় অবগত হইতে পারিয়া

তাহার সেই স্থানে পরিচয় দিবার বিশেষ সুবিধা হইয়াছিল। তিনি সেই বেনিয়ার বাড়িতে গমন করিয়া, জমিদারের কর্মচারী বলিয়া তাহার নিকট আপনাদিগের পরিচয় প্রদান করিলেন : ও কচিলেন, জমিদারের কোন কার্য উপলক্ষে তাহার সেই প্রদেশে আগমন করিয়াছিলেন, কাব্য শেষ করিয়া এখন তাহারা প্রত্যাগমন করিতেছেন। এইসপ পরিচয় দিয়া তাহারা সেই স্থানে রাঁধ অভিবাহিত করিবার ইচ্ছা করিলেন।

তাহার বাড়ীতে তাহার আগমন করিয়াছিলেন তিনি বিশেষ যত্নের সহিত তাহাদিগের থাকিবার স্থান নির্দেশ করিয়া দিলেন, ও উপস্থিত মত যেকোণ ইটাতে পাশে, মেঝেতে তাহারাদিগের ও বন্দোবস্ত করিয়া দিলেন। কর্মচারী তাহার অবস্থার সহিত গুরুর্দি সম্মাপন করিয়া, যে ঘরে তাহার পথ কিন্তু স্থান নিকিটে ইটয়াছিল মেটে স্থানে সেই বাত্রানির জন্য শয়ন করিলেন।

তাহার বাড়ীতে তাহার ফাঁড়া পুরোচিলেন, যে পর্যাপ্ত তাহার নির্দিত না ইটাতেন সেই পর্যাপ্ত তিনি তাহাতের নিকটে উপবেশন করিয়া নামেন কেবল দারো তাহাদিগের মনস্তুষ্টি করিতে লাগিলেন।

তাহার সহিত নামানপ কথা দার্দার কর্মচারী অবগত ইটাতে পরিলেন যে, ক্রি প্রদেশে সেই সময় ঢাকাইতির ভয়ানক উপদূর হইয়াছে, এমন কোন সত্ত্বাঃ পায়ুষ

অতিবাহিত হয় না যে কোন না কোন গ্রামে ডাকাইতি না হয়। এই প্রদেশে এক বৎসরের মধ্যে এত গুলি ডাকাইতি হইয়াছে, পুলিস তাহার একটীরও কিনারা করিতে সমর্থ হয় নাই। ডাকাইতির সংবাদ পাইবামাত্রই থানা ইটতে দারোগা সাহেব সেই স্থানে উপস্থিত হন, হত চারি দিন সেই স্থানে অবস্থিতি করিয়া পরিশেষে আপন থানায় প্রস্থান করেন। এই সকল ডাকাইতি মক-কামার মাঝাতে কোনকোপে কিনারা হয় তাহার নিনিট তিনি প্রাণপনে যত্ন করিয়া দাকেন, কিন্তু তাহা অদৃষ্ট কামাট ইউকে ব বাদোন্দের বাটাতে ডাকাইতি হয়, তাহাতের তাহা দারোগাই ইউক ক্রি সকল উকুজ্বল ইন্দোরও কিনারা হয় না।

পরিশেষে যাই তে কোনকোপে নিজের চাহুর বচায় রাখিতে পারেন, তাহার দিকে র হাতে কাজেই বাঁটি রাখিতে হয়। কোনটী বা কিন্দে কোনটী বা ডাকাইতি নহে ডাকাইতির উৎসাদ মাত্ব, কোনটী বা ডাকাইতি মাত্বে কেবল চুরি—কারণ পাঁচ জন বা তাহার অধিক লোক যে ক্রি কার্য নিযুক্ত ছিল সে সময়ে দেখেন প্রমাণ পাওয়া গায় না। কোনটী বা নাটা কিন্তু বিশেষ চেষ্টা করিয়াও এ পর্যাপ্ত তাহার কোনকোপ কিনারা হয় নাই। এইরূপ নানাথকারে উপর প্রয়ালাকে বুনাইয়া দারোগা সাহেব কোন গতিকে দিন অতিবাহিত করিবেছিলেন।

কর্মচারী তাহার আশ্রয় দাতার নিকট
যাহা শুনিলেন, তাহা তিনি সম্পূর্ণরূপে বিশ্বাস
করিলেন, কারণ সেই প্রদেশে তাহার সেই
সামান্য দিবস অতিবাহিত করিবার কালীন
যে দোকানে তিনি কিয়ৎক্ষণ অবস্থিতি করিয়া
ছিলেন সেই দোকানে যে ডাকাইতি হইয়া
গিয়াছিল তাহা তিনি পূর্বেই অবগত হইতে
পারিয়াছিলেন।

সেই সময়ে সেই বেনিয়া কর্তৃক এইরূপ
ডাকাইতির কথা উল্লেখ হওয়ায়, কর্মচারীর
সহিত তাহার যে সকল কথা হইয়াছিল
তাহার কিয়দংশ এই স্থানে প্রদত্ত হইল।

কর্ম। আজ কাল যত ডাকাইতি হইতেছে,
ইহার পূর্বে সেইরূপ ডাকাইতি হইত না ?

বেনিয়া। না।

কর্ম। কত দিবস হইতে ডাকাইতি
বাড়িয়া গিয়াছে ?

বেনিয়া। প্রায় এক বৎসর হইতে।

কর্ম। ইহার কারণ কি ?

বেনিয়া। বিশেষ কারণ কিছুই দেখিতে
পাইতেছি না, তবে গত দুটি বৎসর হইতে
এদেশে ভাল রূপ ফসল জয়ায় নাই, দ্রব্য
সামগ্ৰী অতিশয় দুঃসূল্য হইয়া পড়িয়াছে,
দৱিদু লোকের বিশেষরূপ অন্ধ কষ্ট হইয়াছে
এই সকল কারনেই বোধ হয় ডাকাইতির
সংখ্যা বাড়িয়া গিয়াছে।

কর্ম। সন্তুব। ডাকাইতগণ প্রায়ই কি
রূপের দ্রব্য সকল অপহৃত করিয়া থাকে ?

বেনিয়া। টাকা কড়ি অলঙ্কার পত্র প্রভৃতি
যাহা পায় তাহাটি লইয়া যায়, তৎব্যতীত
চাউল, গম, ছোল, মটুর, প্রভৃতি যে সকল
শস্য পায় তাহাও লইয়া যায়।

কর্ম। কিরণ লোকের বাড়ীতে উহারা
প্রায়ই ডাকাইতি করিয়া থাকে ?

বেনিয়া। বেনিয়া বা মুদির দোকানের
দুকেট উহাদিগের লক্ষ্য অধিক।

কর্ম। দোকান বাড়ীত অপর কোন
স্থানে কি উহারা ডাকাইতি করে না ?

বেনিয়া। করে বট কি। উহাদিগের
ভয়ে আমরা এক রাত্রি ও নিম্নস্থ ভাবে নিম্না
মাটিতে পারি না।

কর্ম। আপনারা এই স্থানের বাসন্তা,
আপনারা মেরুপ সংবাদ প্রাপ্ত হন অপর
আর কেহই মেরুপ পায় না। আপনার
বিবেচনায় এই সকল ডাকাইতি কাহাদিগের
দ্বারায় সম্পূর্ণ হইয়া থাকে ?

বেনিয়া। কোন ভদ্র লোকের দ্বারা এ
কার্য হয় না, ছে'ট লোক দিগের দ্বারাই এই
কার্য হইয়া থাকে। কিন্তু ঐ সকল ব্যক্তি
যে কাহারা তাহা আমরা এ পর্যন্ত স্থির
করিয়া উঠিতে পারি নাই। ভিন্ন ভিন্ন
গ্রামের ভিন্ন ভিন্ন বদমায়েস দিগের দ্বারা
যে এই কার্য হইয়া থাকে, তাহাতে আর
কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।

কর্ম। ডাকাইতি করিবার সময় উহারা
কখন আগেয় অন্ধ বাবহার করিয়া থাকে কি ?

বেনিয়া । এ পর্যন্ত কথন আগ্রহ অপ্রযোগী কথা শুনি নাই ।

কৰ্ম্ম । তবে উহারা কি অপ্রযোগী ব্যবহার কৰার কথা শুনি নাই ।

বেনিয়া । লাঠি ও মসাল ।

কৰ্ম্ম । এ পর্যন্ত কোন ডাকাইতিতে কোন লোক ধৃত হয় নাই ।

বেনিয়া । কেহ যে কথন ধৰা পড়্যাছে, তাহা আমি এ পর্যন্ত শুনি নাই ।

কৰ্ম্ম । পুলিস কৰ্ম্মচাৰিগণ এই সকল ডাকাইতি নিবারনের নিমিত্ত কি উপায় অবলম্বন কৰিয়াছেন ?

বেনিয়া । তাহারা যে কি উপায় অবলম্বন কৰিয়াছেন তাহা আমরা অবগত নহি । ডাকাইতি হইয়া গেলে তাহারা ষটনাস্তলে আসিয়া উপস্থিত হন, ও দুই তিন দিবস অনুসন্ধানের পর সেই স্থান হইতে প্রস্থান কৰিয়া থাকেন, ঈদাইতে দেখিতে পাই, ডাকাইতি নিবারণের নিমিত্ত ভিতরে ভিতরে যদি কোনৰূপ বন্দোবস্ত কৰিয়া থাকেন তাহা আমরা অবগত নহি ।

সেই বেনিয়ার সহিত এইকপে কৰ্ম্মচাৰীদের নানারূপ কথা হইতে হইতে দুগে গুতি অধিক হইয়া পড়িল । বেনিয়া শব্দে কৰিবার নিমিত্ত তাহার নিকট হইতে প্রস্থান কৰিল, কৰ্ম্মচাৰীও বিশ্রাম কৰিতে লাগিলেন ।

—ঃঃ—

পঞ্চম পরিচ্ছেদ

কৰ্ম্মচাৰী ও তাহার অনুচৰ ক্রমে নিম্নিত হইয়া পড়িলেন । তাহারা যে সেই স্থানে কৃতকৃশণ নিদ্রাপুৰ্ব অনুভব কৰিয়াছিলেন তাহা তাহারা বলিতে পারেন না, একটা ভয়ানক গোলমোগে হঁসাই তাহাদিগের নিদ্রা ভঙ্গ হইল । চমু উৎসালন কৰিয়া দেখিলেন যে সকল বিষয়ের আলোচনা কৰিবার পর তাহারা নিম্নিত হইয়া পড়িয়াছিলেন, এখন তাহাই তাহাদের মাঝুখে ঘটিতেছে । সেই বেনিয়ার বাড়ীতে ডাকাইত পড়্যাছে, তাহারই যথা সর্বস্থ উপস্থিত হইবার উপক্রম হইয়াছে । বাড়ীর মাঝুখে প্রজ্ঞালিত মসাল হস্তে ডাকাইতগণ ভোগ চিংকারের সহিত এদিক ওদিক ছুটিতেছে, কেহবা বাড়ীর দরজা ভাঙ্গিয়া বাড়ীর ভিতর গ্রাবেশের চেষ্টা কৰিতেছে, কেহবা লাঠি হাতয়া বাড়ীর চতুর্দিকে ও পথের উপর লিপটি চিংকারের সহিত ঘাঁটি দিতেছে । থামের লোকজন একত্রিত হইয়া ডাকাইতগণের স্বত্ত্ব হইতে সেই বেনিয়ার ধৰ সংপত্তি, ও তাহাদিগের জীবন রক্ষার নিমিত্ত মেটদিকে আগিবার চেষ্টা কৰিতেছে কিন্তু ত্রি ঘাঁটির ক্ষক দিগের প্রতিবন্ধকাচরণে কেহই আগস্ত হইতে পারিতেছে না ।

কৰ্ম্মচাৰী ও তাহার অনুচৰ বাহিৱের যে শব্দে শয়ন কৰিয়াছিলেন, সেই শব্দ হইতে এই অবস্থা দৃষ্টি কৰিয়া, সেই সময় কি কৰ্তব্য

তাহা হঠাতে স্থির করিয়া উঠিতে পারিলেন না; মনে করিলেন তাহারা জমিদারের কর্মচারী পরিচয়ে সেই স্থানে অবস্থিতি করিলেও তাহারা পুলিম কর্মচারী। এই ডাকাইত ধরিবার নিমিত্ত তাহারা নিযুক্ত না হইলেও যথন তাহাদিগের সমুখে এইরূপ ভয়ানক ডাকাইতি হইতেছে তখন তাহার প্রতি বিধানের চেষ্টা না করিয়াই বা কিরণে তাহারা সেইস্থানে স্থিরভাবে বসিয়া থাকিতে পারেন !

একদার মনে করিলেন তাহারা ঐ ডাকাইত দলের সম্মুখীন হইয়া এই ডাকাইতির প্রতিবন্ধকাচরণের চেষ্টা করেন। যদি কৃত কার্য হইতে পারেন ভালই নতুন। হঠাতে তাহাদিগের কর্তব্য কর্মের কিছু মাত্র ক্ষটি হইবে না। কিন্তু পরম্পরানৈতি আনার ভাবিলেন, ডাকাইতগণ সাধারণ অধিক, আন তাহারা কেবলমাত্র দুটি জন, এবং অবস্থাম যদি তাহারা উচাদিগের সম্মুখীন হন, তাহা হইলে উচাদিগকে ধূত করা বা উচাদিগকে ঐ কার্য হইতে নির্মিত করা কোন ক্রমেই তাহাদিগের সাধায়ও হইবে না। বিশেষ তাহাদিগকেই দিশেষরূপে পরাজিত বা আধারিত হইবার সম্ভাবনাই অধিক, তাহাদিগকে ঐ ডাকাইতগণ হতানা করিয়া তাহাদিগের পথ পরিষ্কার না করিবে তাহাই এক কে বলিতে পারে।

মনে মনে এইরূপ উপস্থিত মত নানারূপ চিত্তা আসিয়া উপস্থিত হইলে তাহারা

বিশেষ কোনরূপ মিথাংসায় আসিয়া উপনৌত হইতে পারিলেন না: বিশেষ সেইরূপ অবস্থায় কোনরূপ চিত্তা করিয়া কার্যে হস্তার্পন করিবার সময়ও ছিল না।

যে ঘরে কর্মচারী দ্বয় শয়ন করিয়া ছিলেন সেই ঘরে একটী প্রদীপ জলিয়া তিনি কর্মচারী সেই আনন্দটী নির্বাপিত করিয়া চুপে চুপে তাহার অন্তরকে কহিলেন মরিতে প্রস্তুত হও, তোমার লাট্টিগাছটী লইয়া আঘ রক্ষার নিমিত্ত প্রস্তুত হইয়া থাক, আমার বিভ্লভারটী দ্বত দিবস গর্ধ্যত্ব আমার নিকট আছে তাহার মধ্যে সে কখন মানব বক্ত পান করে নাই, আজ দেখি তাহার সেই লাজসা আছে কি ন।। এই বলিয়া কর্মচারী সেই অন্তকারের ভিতর তাহার ব্যাগটী খুলিয়া তাহাব মধ্য হইতে একটী ছবি নালা বিভ্লভার বাহির করিয়া তাহাতে ছয়টী ঝুলি পুরিয়া ঠিক করিয়া লইলেন।

সরকারী কার্যালয়ক্ষে কর্মচারীকে সময় সময় প্রাপ্তি বিদেশে গমন করিতে হইত সুতরাং আঘ রক্ষার নিমিত্ত একটী ছয় নালা বিভ্লভার ও এক বাল্ক কারটি জ বা গুলি তিনি সর্বদা আপনাব সঙ্গে রাখিতেন। হঠাত দ্বারা তিনি সময় সময় অনেক উপকার ও পাইতেন; দশ্মা তপ্রের ছন্দে কখন পতিত না হইলেও হিংস্র জন্মের হন্দে তাহাকে অনেক সময় পতিত হইতে হইত কিন্তু বিভ্লভারের অওয়াজ শুনিলে আর তাহারা

সেই স্থানে দাঁড়াইত না। সময় সময় তিনি উহার দ্বারা বিশেষ রূপ উপকার প্রাপ্ত হইতেন বলিয়া তিনি স্থানে গমন করিবার সময় তিনি কখনই উহা ছাড়িতেন না। যে ব্যাগের ভিতর তাহার আবশ্যকীয় কাগজ পত্র ও টাকা কড়ি থাকিত, উহা তিনি তাহার ভিতরই রাখিয়া দিতেন, ও যে স্থানে গমন করিতেন ব্যাগটীও নিজহস্তে বহন করিয়া লইয়া যাইতেন। এবারও ঈ ব্যাগটী তাহার সঙ্গে ছিল সুতরাং রিভলভারটী ও গুলির বাল্টীও উহার ভিতর ছিল।

দেখিতে দেখিতে ডাকাইত দলের কক্ষ গুলি লোক সেই বেনিয়ার সদর দরজা ভাস্তিয়া তাহার বাড়ীর ভিতর প্রক্ষেপিত মসাল হস্তে প্রবেশ করিল। সঙ্গে সঙ্গে বাড়ীর স্তৌলোক ও বালক বালিকাদিগের আস্থান সকলের কর্ণ বধির করিয়া তুলিতে লাগিল।

এই অবস্থা দর্শন ও আস্থানাদ শ্রবন করিয়া কর্মচারী আর কাল বিলম্ব করিলেন না : সেই গুলি ভরা রিভলভার ও গুলির বাল্টী হস্তে করিয়া তিনি তাহার শয়ন ঘর হইতে বহিগত হইলেন, বলা বাল্লা তাহার সেই পরিচারক ও লাঠি হস্তে তাহার পঁচাং পঁচাং নাহিয়ে আসিল।

যে সকল ডাকাইত লাঠি লইয়া সেই স্থানে পাহারা দিতেছিল তাহাদিগের মধ্যে এক ব্যক্তি কর্মচারী ও তাহার অন্তরকে দেখিতে পাইয়া তাহাদিগকে আক্রমণ করিবার

নিমিত্ত সেই দিকে ধাববান হইল। কর্মচারীর তখন ভাল মন্দ বিবেচনা করিবার ক্ষমতা ছিল না, এইরূপ আবস্থায় তাহার কি করা কর্তব্য চিহ্ন না করিয়াই, তাহার দিকে লাঠিহস্তে অগল সেই ডাকাইতকে লক্ষ্য করিয়া একটী গুলি ছুড়লেন। প্রবল শব্দের সহিত সেই গুলি সেই ডাকাইতের অঙ্গভেদ করিয়া তাহাকে সেই স্থানে পাতিত করিল। সেই ডাকাইতের হস্তস্থিত বংশ দণ্ড সেই স্থানের এক দিকে পড়িয়া গেল, দেও সেই স্থান হইতে তার উঠিতে পারিল না।

এই অবস্থা দেখিয়া আর একজন ডাকাইত পুনরায় সেই দিকে অগ্রগামী হইল, দেখিতে দেখিতে পুনরায় আগ্রে অঙ্গের ভাষণ শব্দ সকলের কর্ণে প্রবিষ্ট হইল, সেই ডাকাইতও তাহার হস্তস্থিত বংশ দণ্ডের সহিত সেই স্থানের মণিকা আশ্রয় করিল।

গামের যে সকল লোক ডাকাইতি নিবারণ মানসে সমবেত হইয়া দ্রে অপেক্ষা করিতেছিল, অথচ ডাকাইতগণের প্রবল লাঠির জোরে অগ্রসর হইতে পারিতেছিল না, তাহারা আগ্রে অঙ্গের শব্দ শুনিয়া ভাবিল এবার ডাকাইতগণ ডাকাইতি করিবার সময় আগ্রে অঙ্গ ব্যাবহার করিতেছে, সুতরাং নিকটবর্তী কোন স্থানে দণ্ডায়মান হওয়া আর কোনক্রিপ্ত কর্তব্য নহে। এই ভাবিয়া সকলেই সেই স্থান হইতে ফ্রতবেগে প্রস্থান করিল।

ডাকাইতগণ যখন বুঝিতে পারিল তাহাদিগের উপর আগ্রেয় অস্ত্র ব্যবহার হইতে যখন আরম্ভ হইয়াছে, তখন সেই স্থানে আর ডাকাইতি করা কোন ক্লিপেই কর্তব্য নহে, বা সেই স্থানে আর কাল বিলম্ব করাও বুক্তি যুক্ত নহে। তাহারা যতক্ষণ সেই স্থানে থাকিবে ততক্ষণই তাহাদিগের দলের লোকহানি হইবার সম্ভাবনা।

ডাকাইতগণ এইরূপ ভাবিয়া কেমন একটী শব্দ করিয়া উঠিল, সেই শব্দের মধ্যে সঙ্গে একটী ভবনের চিংকার ধ্বনি গগন ভেদে করিয়া, গ্রামের গ্রাহে গ্রাহে দৃকে দৃকে প্রতিধ্বনিত হইতে লাগিল। যে সময় দুইটী ডাকাইত আগ্রেয় অস্ত্রে আহত হইয়া সেই স্থানে পতিত হইয়াছিল, তাহার অতি অল্পাত্ম পূর্বে ডাকাইতগণ সেই বেনিয়ার বাড়ির ভিতর প্রবেশ করিয়াছিল, কিন্তু তখন পর্যন্ত তাহারা কোন দ্রব্য অপহরণ করিতে সমর্থ হইয়াছিল না। যে সময় সেই ডাকাইতগণের সেই ভয়ানক শব্দ উথিত হয় সেই সময় বাড়ির ভিতর হইতে সমস্ত ডাকাইতগণ বাহিরে আসিয়া উপস্থিত হয়, ও সেই আহত ডাকাইত দিগকে উঠাইয়া লইয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিবার চেষ্টা করে।

কর্মচারী এই অবস্থা দৃষ্টে তাহার হস্তস্থিত রিভলভারের অবশিষ্ট চারিটী গুলি তাহাদিগের উপর প্রয়োগ করিলেন। ডাকাইতগণ আর তিলাঙ্ক সেই স্থানে অগোক্তা

না করিয়া ক্রতবেগে সেই স্থান হইতে বহিগত হইয়া গেল। কর্মচারীও ক্ষিপ্রত্যন্তে তাহার রিভলভারে আর ছয়টী গুলি পুরিয়া ঈ ডাকাইত দিগের পশ্চাং পশ্চাং গমন করিতে লাগিলেন, কিন্তু কাহার উপর লক্ষ্য করিয়া তিনি গুলি প্রয়োগ করিতে সমর্থ হইলেন না, কারণ সেই বাড়ী হইতে বহিগত হইবার সময় তাহারা তাহাদিগের হস্তস্থিত প্রজ্জলিত মসাল সকল সেই বাড়ীর সম্মুখে পরিত্যাগ করিয়া অঙ্ককারের আগ্রায় লইয়া সেই স্থান হইতে পলায়ন করিতে আরম্ভ করে। কর্মচারী হে পর্যন্ত বুঝিতে পারিলেন তাহার গুলি ডাকাইতগণকে আঘাতিত করিতে সমর্থ হইবে সেই পর্যন্ত তিনি সেই দিকে গুলি প্রয়োগ করিতে শান্ত হইলেন না। ঈ ছয়টী গুলি এইরূপে শেষ হইয়া গেলে তিনি আপন স্থানে প্রত্যাগমন করিলেন ও দুইটী প্রজ্জলিত মসাল উঠাইয়া লইয়া তাহার অনুচরের সহিত সেই স্থান পরীক্ষা করিতে আরম্ভ করিলেন। ডাকাইতগণ প্রস্থান করিয়াছে জানিতে পারিয়া সেই পাড়ার লোক জন দুই একজন করিয়া সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইতে লাগিলেন।

কর্মচারী ও তাহার অনুচর তাহাদিগের নিকট অপরিচিত ছিলেন, অথচ তাহাদিগের হস্তে মসাল দেখিয়া প্রথমতঃ তাহাদিগকে ডাকাইত বলিয়া তাহাদিগের মনে সম্মেহ হইল, কিন্তু পরিশেষে তাহাদিগের নিকট

অবস্থা অবগত হইয়া, তাহাদিগের সাহস হইল, ও তাহাদিগকে সঙ্গে লইয়া পাড়ার দুই চারি জন লোক সেই বেনিয়ার বাড়ীর ভিতর প্রবেশ করিয়া, তাহাদিগকে আশ্বাস প্রদান পূর্বক কহিল “আর কোন ভয় নাই ডাকাইতগণ প্রস্থান করিয়াছে।”

উহাদিগকে দেখিয়া বেনিয়ার সাহস হইল, বাড়ীর স্টৌলোকগণের অসমকান করিল, ও কহিল তোমরা কে কোথায় আছ বাহির হও, আর ভয় নাই ডাকাইতগণ প্রস্থান করিয়াছে।

বাড়ীর স্টৌলোকগণ ভায়ে অভিশপ্ত ভীত হইয়া, যে যে স্থানে স্তুবিধা পাইয়াছিল সে সেই স্থানে গিয়া লুকাইয়াছিল, তাহারা বেনিয়ার কথা শুনিয়া একে একে বাহিরে আসিল।

বেনিয়া পরিশেষে তাহার ঘরের অবস্থা উত্তমরূপে দেখিল, দেখিল ডাকাইতগণ তাহার বাস্তু পেট্টির সকল ভাস্তুবার চেষ্টা করিয়াছিল, কোনটী বা ভাস্তুয়া ফেলিয়াছিল, কিন্তু বিশেষ ঘৃণ্যবান কোন দ্রব্য তাহার। ধাই করে নাই।

ডাকাইতগণ বাড়ীর ভিতর প্রবেশ করিবার সময় সেই বেনিয়া তাহার দ্বর পরিতোল করিয়া একটী থালি ঘরের ভিতর গিয়া লুকাইয়াছিল, সুতরাং ডাকাইতগণ ডাকাইতি করিতে আসিয়া, ডাকাইতি না করিয়া যে কেন প্রস্থান করিয়াছে তাহার কিছুমাত্র

সে অবগত ছিলনা, পরিশেষে সমস্ত অবস্থা শুনিয়া জানিতে পরিল যে তাহার বাড়ীতে সেই বাত্রিতে দাস্তা অতিথি হইয়া আগমন করিয়াছিলেন বৈংশ দাট তাহাকে আজ এই ভয়ানক বিপদ হইতে পরিত্বাণ করিয়াছেন, তাহাদিগের নিম্নলিখ তাহার কোন দ্রব্য অপচান হয় নাই, তবু আজ তাহার যথা সমস্ত অপচান হইত ও তাহাকে পথের ভিকারী হইয়া পরিদ্বার বর্গের সহিত অন্ন কষ্ট সহ করিতে হইত।

সেই অবস্থার দ্বা তাহাদিগকে এই বিপদ হইতে উদ্ধৃত করিয়াছেন ইহা জানিতে গার্দিয়া তাহারা বপরিনারে আসিয়া উহাদিগের পদ ঘুল আড়াইয়া ধরিল। কর্মচারী দ্বয় মিষ্টি কথায় উহাদিগকে শাস্ত করিয়া দাহিরে আগমন করিলেন, সেই বেনিয়া ও প্রতিবেশী কয়েকজন ও তাহার সহিত বাহির হইয়া আসিল। সকলে বাহিরে আসিলে কর্মচারী তাহাদিগকে কহিলেন, তিনি ডাকাইতদিগের উপর এক এক করিয়া ক্রমে বারটী গুলি মারিয়াছেন, তাহার সমস্ত গুলিই যে একেবারে নিষ্কল হইয়াছে তাহা তাহার বোধ হয় না, বিশেষ দৃষ্টি জনকে আহত হইয়া ধরিয়া হইতে তিনি নিজ চক্ষে দেখিয়াছেন কিন্তু এখন আর তাহাদিগকে দেখিতে পাইতেছেন না, বোধ হয় উহাদিগের দলস্থিত বাস্তিগণ উহাদিগকে স্থানান্তরিত করিয়াছে। এরপ অবস্থায় নিকটবর্তী স্থান সকল এখন

উত্তরণে অনুসন্ধান করিয়া দেখা কর্তব্য। কারণ যদি উচ্চাদিগের কাহাকেও পাওয়া যায় তাহা হইলে সকলেই জানিতে পারিবেন কাহাদিগের দ্বারা এই সকল ডাকাইতি হইতেছে, ও ভবিষ্যাতে এই সকল ডাকাইতি একেবারেই বন্ধ হইয়া যাইবে।

কর্মচারীর কথা শুনিয়া সকলেই ডাকাইত দিগের অনুসন্ধানে প্রবৃত্ত হইল, কেহবা প্রজ্ঞালিত মসাল উঠাইয়া লইল, কেহ বা লগন বাহির করিয়া আনিল, কেহ বা অঙ্ককারেই চলিল, এইরূপ সকলে সেই বাড়ীর ভিতর ও বাহিরে প্রথমতঃ অনুসন্ধান করিল কিন্তু কাহেও দেখিতে পাইল না। যে স্থানে কুটুম্বক আহত হইয়া পড়িয়া গিয়াছিল, সেই স্থানে বা তাহার নিকটবর্তী কোন স্থানে কাহাকেও দেখিতে পাওয়া গেল না, পরিশেষে বাড়ীর বাহিরে ও যে দিক দিয়া ডাকাইতগণ প্রস্থান করিয়াছিল, সেই দিকে অনুসন্ধান করিবার সময় একব্যক্তি চিংকার করিয়া উঠিল ও কহিল ক্রি স্থানে কি একটী পড়িয়া রহিয়াছে। এই কথা শুনিবামাত্র এক বাকি একটী মসাল হস্তে সেইদিকে ছুটিল ও দেখিল এক বাকি গুলির আঘাতে আহত হইয়া সেই স্থানে পড়িয়া রহিয়াছে, তাহার উকুলেশে নিয়ম আঘাত পাওয়ায় তাহার চলিবার ক্ষমতা নাই উহাকে দেখিয়া কেহই চিনিতে পারিল না, সেকে, বা কোথায় থাকে জিজ্ঞাসা করায় মে কোন কথার উভয় প্রদান না করিয়া কেবল

ইঙ্গিত দ্বারা জলপান করিতে চাহিল, কর্মচারী সেই সময় সেই স্থানে উপস্থিত হইয়াছিলেন, তিনি একজনকে জল আনিতে কঠিলেন। সে একবাটি জল আনিলে তাহা হইতে কিছু তাহার মুখে চক্ষে ও মস্তকে প্রদান করিয়া অবশিষ্ট তাহাকে পান করিতে দিলেন। জনপানে সে একটু স্বস্থ হইল, কিন্তু তাহার চলিবার ক্ষমতা ছিল না। কর্মচারী তখন কয়েকজন লোকের সাহায্যে তাহাকে সেই স্থান হইতে উঠাইয়া সেই বেনিয়ার বাড়ীর সম্মুখে লইয়া গেলেন ও সেই স্থানে তাহাকে বন্দিকার উপর রাখিয়া দিলেন ক্ষতিশান পরীক্ষ করিয়া তাহার অনুমান হইল যে উহার উকুলেশের হাড় ভাঙ্গিয়া গিয়াছে।

যে স্থানে ক্রি আহত ব্যক্তিকে পওয়া দিয়াছিল তাহার কিছু দ্বর অন্তরে একটী সামাজি জঙ্গলের ভিতর হইতে একটী গোলমোগ উপ্পিত হইল। কর্মচারী ক্রি গোলমোগ শুনিয়া সেই স্থানে গমন করিলেন, দেখিলেন সেই স্থানেও এক ব্যক্তি পড়িয়া রহিয়াছে, কিন্তু উহার মুখ দিয়া কোন কথা বাহির হইতেছে না, বা উহার অঙ্গপ্রত্যঙ্গের কোন স্থানও নড়িতেছে না। তিনি উহার নিকট গিয়া উহাকে উত্তম রূপে পরীক্ষা করিয়া দেখিলেন, দেখিলেন একটী গুলি উহার নক্ষ্যস্থল ভেদ করিয়া বাহির হইয়া গিয়াছে, ও অতি অল্প পূর্ণেই তাহার প্রাণবায়ুও

ନବାବୀ ସୁଞ୍ଜ ।

୧୦

ତାହାକେ ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯା ଚଲିଯା ଗିଯାଛେ । ଏହି ମୃତଦେହ ଯେ ଥାନେ ପଡ଼ିଯାଇଲି, ସେହି ଥାନେଇ ଓ ସେହି ଅବସ୍ଥାତେହି ଉହା ପରିତ୍ୟାଗ କରିଯା କର୍ମଚାରୀ ସେହି ଥାନ ହିତେ ସହିର୍ଗତ ହଇଲେନ ଓ ନିଜେର ଥାକିବାର ଥାନେର ଦିକେ ଆଗମନ କରିତେ ଲାଗିଲେନ ।

ପଥିମଧ୍ୟ ଶୁଣିତେ ପାଇଲେନ ଆରା ଦୁଇ ବ୍ୟକ୍ତି ଆହତ ହଇଯା ପଲାୟନ କରିବାର ଚେଷ୍ଟା କରିତେଛିଲି କିନ୍ତୁ ପଲାୟିତେ ପାରେ ନାହିଁ ତାହାରାଓ ଶୁଣ୍ଟ ହଇଯାଛେ ।

ଏହି ସଂବାଦ ପାଇବାଯାତ୍ର ମେ ଦିକେ ଉହାରା ଶୁଣ୍ଟ ହଇଯାଛେ ମେଟ ଦିକେ ତିନି ଦ୍ରାତପଦେ ଗମନ କରିତେ ଲାଗିଲେନ । କିଛଦର ଗମନ କରିବାର ପରହି ତିନି ଦେଖିତେ ପାଇଲେନ ଗାୟେର କତକ ଶୁଣି ଲୋକ ଏକତ୍ରିତ ହଇଯା ନାହିଁ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ବଦନ କରିଯା ଆନାୟନ କରିଯାଛେ । ତାହାଦିଗିକେ ଦେଖିଯା କର୍ମଚାରୀ ଦୁର୍ବିତେ ପାରିଲେନ ଯେ ଉହାରାଓ ବିଶେଷକାପେ ଆହତ ହଇଯାଛେ, ଦ୍ରାତପଦେ ପଲାୟନ କରିବାର କ୍ଷମତା ଉହାଦିଗେର ନାହିଁ । ଉହାଦିଗିକେ ଓ ତିନି ତାହାର ଥାକିବାର ଥାନେର ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ ଥାନେ, ଯେଥାନେ ଆର ଏକ ବ୍ୟକ୍ତିକେ ପୂର୍ବେ ରାଖିଯା ଦିଯାଇଲେନ ସେହି ଥାନେ ରାଖିଯା ଦିଲେନ ।

ଉହାରା ଡାକାଇତି, ଡାକାଇତି କରିତେ ଆସିଯା ଆହତ ହଇଯାଛେ, ଶୁତରାଙ୍କ ଏଥିନ ଯାହାତେ ତାହାରା ବିନା ଚିକିତ୍ସାଯ ବୁଝୁଯାଏଥେ ପତିତ ନା ହ୍ୟ ତାହାର ଦିକେ ଦୂଷ୍ଟ ରାଖା ଏଥିନ ସକଳେରଙ୍କ କର୍ତ୍ତବ୍ୟ । ମନେ ମନେ ଏଇକୁପ

ଭାବିଯା କର୍ମଚାରୀ ସେହି ବେନିଯାକେ ଜିଜ୍ଞାସା କରିଲେନ ଏ ଗ୍ରାମେ କୋନ ଡାକ୍ତାର ଆଛେ କି ? ବେନିଯା । ନା ମହାଶୟ, ଏ ଗ୍ରାମେ କୋନ ଡାକ୍ତାର ନାହିଁ ।

କର୍ମ । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କୋନ ଗ୍ରାମେ ଆଛେ ? ବେନିଯା । ନିକଟବର୍ତ୍ତୀ କୋନ ଗ୍ରାମେ, ଏମନ କି ଦଶ ବୋଶେର ମଧ୍ୟ ଯେ ଡାକ୍ତାର ଆଛେ ତାହା ଆମରା ଜ୍ଞାତ ନାହିଁ ।

କର୍ମ । ଏହିଥାନ ହିତେ ଥାନା କତର ? ବେନିଯା । ଗ୍ରାମ ପାଁଚ କ୍ଲୋଶ ହିବେ ।

କର୍ମ । ଏଥାନ ବୌଡ଼ା ପାଞ୍ଚମୀ ଯାଯ ? ବେନିଯା । ଏଥାନେ ଅନେକେରଙ୍କ ବୌଡ଼ା ଆଛି ।

କର୍ମ । ତାହା ହଟିଲେ ଏକ କାର୍ଯ୍ୟ କର, ଏକଜନ ବୁଦ୍ଧିମାନ ଲୋକକେ ଏଥନଟି ବୌଡ଼ ମୋହାରେ ଧାନ୍ୟ ପାଠୀଇଯା ଦେଇ । ସେ ସେହି ଥାନେ ଦିଲା ଏହି ମକଳ କଥା ଦାରୋଗା ସାହେବ-କେ ବଲେ, ତୋହାର ଆସିଯା ଯେକୁପ ଭାଲ ବିବେଚନା ହ୍ୟ କରିଲେ ।

ବେନିଯା । ଆମି ଏଥନଟି ଇହାର ବଲୋବନ୍ତ କରିତେଛି ।

କର୍ମ । ଏ ଗ୍ରାମେ କି ଚୌକୀଦାର ନାହିଁ ? ବେନିଯା । ଆଛେ ବୈ କି ?

କର୍ମ । ଗ୍ରାମେ ଏତ ଗୋଲଯୋଗ ଉପସ୍ଥିତ ହଇଯାଛେ । ଡାକାଇତି ଖୁନ ଜଥମ ହଇଯା ଗିଯାଛେ, ଗ୍ରାମସ୍ଥ ସମସ୍ତ ଲୋକ ଏକତ୍ରିତ ହଇଯାଛେ କିନ୍ତୁ କହି ଚୌକୀଦାରକେତୋ ଦେଖିତେ ପାଇତେ-ଛି ନା ।

বেনিয়া। আমরাও তাহাকে দেখিতে পাই নাই। বোধ হয় সে গ্রামে নাই, স্থানান্তরে গমন করিয়া থাকিবে।

কর্ম। একপ অবস্থায় কোন ক্ষমেটি আর কাল বিলম্ব করা যাইতে পারে না, যত শীঘ্ৰ পারেন, ক্রতগামী অশ্বারোহন কৰাটিয়া কোন বাক্তিকে থানায় পাঠাইয়া দিন।

বেনিয়া। আমি এখনটি তাহার বন্দে বন্ধু করিতেছি।

এই বলিয়া সেই বেনিয়া থানায় সংবাদ পাঠাইয়া দিবার বন্দোবস্ত করিতে লাগিলেন।

যে সময় এই ডাকাইতি হইতে আরম্ভ হয় সেই সময় রাজি অধিক ছিল না, ও এই সকল গোলযোগে রাজি প্রভাত হইয়া গেল।

—::—

ষষ্ঠ পরিচ্ছেদ

প্রভাত হইতে না হইতেই সেই বেনিয়া তাহার একটী ক্রতগামী অশ্বে একটী লোককে থানায় পাঠাইয়া দিলেন। দারোগা সাহেব থানাতেই উপস্থিত ছিলেন। কেবল মাত্র তিনি নিদা হইতে গালোখান করিয়া বাহিরে আসিয়া বসিয়াছেন, একপ সময়ে সেই অশ্বারোহী গিয়া তাহার সম্মুখে উপস্থিত হইল তাহাকে ক্রতবেগে তাহার নিকট আসিতে দেখিয়া তিনি তাহাকে জিজ্ঞাসা করিলেন, এত প্রত্যাষে তুমি অশ্বারোহণে কোথা হইতে আসিতেছ ?

আগস্তক। আমাদিগের গ্রাম হইতে। দারো। তোমাদিগের গ্রাম কোথায় ? আগ। এখান হইতে প্রায় পাঁচ ক্রোশ হইবে।

দারো। এখানে কাহার নিকট আসিয়াছ ? আগ। আপনার নিকট।

দারো। আমার নিকট কেন, গ্রামে কোনকপ ঘটনা ঘটিয়াছে নাকি ?

আগ। বিশেষ ঘটনা না ঘটিলে এত অচূম্যে আপনাকে বিরক্ত করিতে আসিব কেন।

দারো। কি ঘটনা ঘটিয়াছে ? আগ। ডাকাইতি, খুন, জখম,।

দারো। কাহার বাড়ীতে ডাকাইতি হইয়াছে।

আগ। বেনিয়ার বাড়ীতে। দারো। ঐ বেনিয়াই কি হত হইয়াছে।

আগ। না। দারো। তবে কে হত হইয়াছে ? আগ। একজন ডাকাইত।

দারো। জখম হইয়াছে কে ? আগ। ডাকাইতেরা।

দারো। কয়জন ডাকাইত জখম হইয়াছে ? আগ। তিনি জনতো আমি দেখিয়াছি।

দারো। কে উহাদিগকে হত ও আহত করিয়াছে ?

আগ। দুইজন লোক, তাহাদিগকে আমরা চিনি না।

দারো। কিরূপে উহাদিগকে ইত্তে
আহত করিয়াছে।

আগ। শুলি মারিয়া।

দারো। উহারা বন্দুক পাইল কোথা ?

আগ। তাহা আমি বলিতে পারি না।

দারো। তাহারা এখন কোথায় ?

আগ। আমাদিগের গ্রামেই আছে।

দারো। উহারা পলাইয়া ধাটিবে নাতো,
উহাদিগকে চৌকিদারের জিম্ব করিয়া
দেওয়া হইয়াছে কি ?

আগ। চৌকিদাকে এ পর্যন্ত দেখিতে
পাওয়া যায় নাই। আর তাহারা পলাইব'র
লোক বলিয়া বোধ হয় না।

দারো। যে ব্যক্তিকে মারিয়া ফেলা
হইয়াছে তাহার মতদেহ এখন কোথায় ?

আগ। সেই গ্রামের মধ্যে একটী কুসুম
জঙ্গলের মধ্যে পড়িয়া আছে।

দারো। আর যাহারা জথম হইয়াছে
তাহারা কোথায় ?

আগ। সেই বেনিয়ার বাড়ীর সম্মথেই
আছে।

দারো। উহারা কাহারা ?

আগ। তাহা আমি জানি না, উহা-
দিগকে ইতি পূর্বে আর কখন দেখি নাই।

দারো। যে বেনিয়ার বাড়ীতে ডাকাইত
পড়িয়াছিল তাহার কোন দ্রব্য অপঙ্গত
হইয়াছে কি ?

আগ। তাহা আমি বলিতে পারি না।

দারো। উহার বাড়ীর কেহ ইত্তে
আহত হইয়াছে ?

আগ। না।

দারো। গ্রামের আর কোন বাড়ী
ইত্তে বা আহত হয় নাই ?

আগ। আমি গ্রামের কাহাকেও ইত্তে
না আহত হইতে দেখি নাই।

ঢে আগন্তকের নিকট ইত্তে সমস্ত বিষয়
অবগত হইয়। তিনি তাহার অধীনস্থ একজন
কর্মচারীকে ডেক্কলেন, ও তিনি ধাহা কিম্বা
অবগত হইতেও পরিয়াছিলেন তাহা তাঁচাবে
অল্প কথায় বলিয়া, কয়েকজন কনষ্টবল সহে
লইয় দেত্পদে সেই গ্রামে গমন করিয়ে
আদেশ করিলেন নিজেও যত শীঘ্ৰ পারেন
প্রস্তুত হইয়। তাহার ঘোড়ায় আরোহণ করিয়ে
সেই সংবাদ দাতার সহিত ঘটনাস্থলে গমন
করিলেন।

দারোগ। সাহেব ঘটনাস্থলে উপনীত
হইয়াই দেখিলেন, যে বেনিয়ার বাড়ীতে
ডাকাইত পড়িয়াছিল, সেই বেনিয়া তাহার
পরিচিত। তিনি প্রথমেই সেই বেনিয়াকে
জিজ্ঞাসা করিলেন, “যে দুই ব্যক্তি এই সকল
ইত্তা ও জথম করিয়াছে, তাহারা কোথায় ?”

কর্মচারী সেই সময় সেই স্থানেই উপস্থিত
ছিলেন, তিনি দারোগা সাহেবের প্রথম কথা
শুনিয়া ও তাহাকে দেখিয়াই বুঝিতে পারি-
লেন তিনি কিরূপের কর্মচারী, আরও বুঝিতে
পারিলেন তাহার দ্বারা এই মুকৰ্দামার মুচার-

রূপে অনুসন্ধান হইবার আশা কম। মনে মনে এইরূপ ভাবিয়া তিনি কহিলেন, “আমরা এই স্থানেই উপস্থিত আছি আগরাই উহাদিগকে হত ও আহত করিয়াছি।”

দারো। তোমরা হত্যা করিয়া স্থির ভাবে বসিয়া আছ। তোমাদের মনে কোন রূপ তম হয় নাই। তোমরা দুঃখিতে পারিয়াছ কি যে তোমরা কি ভয়ানক কার্য করিয়াছ।

কর্ম। আপনি কি বলেন যে, এই স্থানে স্থির ভাবে বসিয়া না থাকিয়া এই স্থান হইতে পলায়ন করাই আগাদিগের কর্তব্য ছিল; যাহা হউক আমরা আমাদের কর্তব্য দুঃখিতে পারি নাই বলিয়াই এই স্থানে দসিয়া আছি! আমরা মেশ দুঃখিতে পারিয়াছি যে আমরা কিরূপ ভয়ানক কার্য করিয়াছি। যখন এক কার্য করিয়া ফেলিয়াছি তখন আর ভয় করিয়া কি করিব?

দারো। আপনারা কাহারা?

কর্ম। আগাদিগের পরিচয় লইবার আপনি যথেষ্ট সময় পাইবেন। এখন তিনি জন লোক সাংস্কৃতিক রূপে আহত হইয়া আপনার সম্মুখে পড়িয়া রহিয়াছে, অগ্রে তাহাদিগের জীবন রক্ষার উপায় করুন, তাহার পর আগাদিগের পরিচয় গ্রহণ করিবেন।

বেনিয়া। ইহারা আগাদিগের এই প্রদেশের জমীদারের কর্মচারী।

দারো। ইহারা বড় জমীদারের লোক

তাই আমার কথার উভয় প্রদান করিতে অবয়াননা বোধ করিতেছে। আমি শুনিয়াছি এ দেশের জমীদারের বাসস্থান কলিকাতায়, তিনি রাজা বলিয়া সকলের নিকট পরিচিত।

কর্ম। আমরা রাজারই চাকর।

দারো। তাহার অনেক অর্থ আছে?

কর্ম। অনেক অর্থ ও অনেক রাজ্য আছে।

দারো। তোমাদিগের বাচাইবার জন্য তিনি অনেক অর্থ বায় করিতে পারিবেন।

কর্ম। আমার কার্য্যের নিমিত্ত তাহারা অর্থ বায় করিবেন কেন? তাহারা কিছু আমাকে খুন করিতে বলিয়া দেন নাই।

দারো। তোমরা যে বন্দুক দিয়া এই সকল নরহত্যা করিয়াছ, সেই বন্দুক কোথায়?

কর্ম। আগাদিগের নিকট কোন বন্দুক নাই।

দারো। তবে কি দিয়া ইহাদিগকে হত ও আহত করিয়াছ?

কর্ম। রিভলভার দিয়া।

দারো। তাহা কোথায়?

কর্ম। আগার নিকট আছে।

দারো। উহা আমি চাই।

কর্ম। লইবেন।

দারো। এখনই দেও।

কর্ম। রিভলভারের জন্য আপনি এত বাস্তু হাতেছেন কেন? আমি এই স্থানেই

আছি, রিভলভারও আমার নিকট আছে। আপনার যথন ইচ্ছা হয় তখনই উহা লইতে পারেন। এখন আপনার অগ্রে দেখিবার কার্য অনেক আছে, সেই গুলি অগ্রে দেখা আপনার কর্তব্য।

দারো। আমার কর্তব্য আমি নিজে অবগত আছি, তাহা তোমার বলিবার কিছু মাত্র আবশ্যিক ন'ই।

কর্ম। বোধ হয় কিছু আবশ্যিক আছে।

দারোগা সাহেব থানা হইতে আসিবার কালীন তাহার অধিনস্ত যে কর্মচারীকে এই স্থানে আগমন করিতে বলিয়া আসিয়াছিলেন তিনি কয়েকজন কনষ্টবলের সহিত সেই সময় সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন, দারোগা সাহেব সেই থানার ভাব প্রাপ্ত সবইনস্পেক্টর, আর তাহার অধিনস্ত সেই কর্মচারী ত্রি থানার একজন পুরাতন হেডকনষ্টবল। দারোগা সাহেব তাহার থানার প্রবান কর্মচারী হইলেও তিনি যত দিবস হইতে পুলিস বিভাগে কর্ম করিতেছেন, ত্রি হেডকনষ্টবল তাহার অনেক বৎসর পূর্ব হইতে এই বিভাগে নিযুক্ত আছেন।

দারোগা সাহেবের সহিত সেই কর্মচারীর যেরূপ ভাবে কথা হইতেছিল তাহা তিনি একটি দূর হইতে সমস্ত শুনিতেছিলেন। দারোগা সাহেবের কথা শুনিয়া তিনিও মনে মনে একটি অসন্তুষ্ট হইলেন ও কহিলেন, ইইচার সহিত এখন বাগবিতঙ্গের কিছুমাত্র

প্রয়োজন নাই। ইনি যখন এইস্থানে উপস্থিত আছেন তখন সময় মত ইইচার সমস্ত কথা কিছুসা করা যাইতে পারিবে অগ্রে জথমি দিগকে দেখিয়া তাহাদিগের বন্দোবস্ত করা আমাদিগের আবশ্যিক, তৎ ব্যতীত উহারা কাহারা, ও উহাদিগের সহিত আর কোন কেন ব্যক্তি ডাকাইতি করিয়ে আসিয়াছিল তাহা ও উহাদিগের নিকট হইতে অগ্রেই জানিয়া লওয়া আবশ্যিক। কারণ যদি উহারা মরিয়া যায়, তাহা হইলে কেন কথা জানিতে পারা যাইবে না। এখন উহাদিগের নিকট হইতে ডাকাইতগণের নাম পাইলে তাহাদিগকে ধরিবার চেষ্টা কর্যাইতে পারিয়ে ও তাহাদিগের নিকট হইতে অপরাপর ডাকাইতির মালও পাওয়া যাইতে পারে। আমাদিগের থানার এলাকায় এই গুলি ডাকাইতি হইয়া গিয়াছে তাহার একটীর ও এ পর্যন্ত কিনারা হয় নাই বা কাহাদিগের দ্বারায় যে এই সকল ডাকাইতি হইতেছে তাহা ও এ পর্যন্ত জানিতে পারা যায় নাই। যদি এবার একটি সুযোগ পাইয়াছেন, তাহা হইলে সেই সুযোগ নষ্ট আর করিবেন না।

হেডকনষ্টবলের কথা শুনিয়া দারোগা সাহেব তাহার উপর একটি রাগ ভাব প্রকাশ করিয়া কহিলেন, “তোমার যদি এরূপ বুদ্ধিই না হইবে তাহা হইলে তোমার এরূপ অবস্থার স্থিতিবে কেন? তোমার বুদ্ধির দোষেই মরিবার সময় পর্যন্ত তোমাকে হেডকনষ্টবল

করিতে হইবে। ইহাতেও কি তোমার কিছুমাত্র লজ্জা নাই।

হেড কং। তাহাতে আমার কিছুমাত্র শুধুখন্ত নাই। আপনার মত দারোগাদিরি অপেক্ষা আমার হেড কনষ্টবলের কার্য্যটি ভাল। আমি যাহা বলিলাম তাহা যদি আপনি অন্তায় বিবেচনা করেন, তাহা হইলে আমি আর কোন কথা বলিব না, কেবল আপনি যাহা আদেশ করিবেন তাহাই প্রতিপাদন করিব মাত্র।

দারো। তুমি জান এই বাক্তি কি অপরাধ করিয়াছে ?

হেড কং। জানি।

দারো। কি অপরাধ করিয়াছে ?

হেড কং। আমার বিবেচনায়। ঈনি কোন অপরাধ করেন নাই। ডাকাইতদলকে হত ও আহত করিয়া থুব ভাল কার্য্যটি করিয়াছেন, সরকার বাহারুর ষষ্ঠি ঈচার ঠিক অবস্থা জানিতে পারেন। তাহা হইলে ইইাদিগকে উত্তরূপ পারিতোষিক প্রদান করিবেন।

দারো। হত্যা করিলে লোকে 'ষেক্ষপ পারিতোষিক পাইয়া থাকে ইচারাও সেই রূপ পারিতোষিক পাইবে।

হেঃকং। ইইাদিগকেও সেইরূপ পারিতোষিক প্রদান করিবেন।

এই বলিয়া সেই হেডকনষ্টবল একটি দূরে গিয়া উপবেশন করিল।

দারোগা সাহেব তাহাকে দূরে গিয়া উপ-

বেশন করিতে দেখিয়া কহিলেন “তুমি কি বিশেষ ক্রান্ত হইয়া পড়িয়াছ যে দূরে গির। উপবেশন করিলে ?

হেঃকং। আমি কোন কার্য্যের আদেশ পাই নাই, মে রূপ আদেশ পাইব সেই রূপ কার্য্য করিব। যে পর্যান্ত কোন আদেশ না পাই সেই পর্যান্ত বসিয়া থাকিব না তো কি করিব।

দারো। এই দুই ব্যক্তির উপর বুনি মকদ্দিমা দায়ের করিতে হইবে।

হেঃকং। করুন।

দারো। ইইাদিগকে গ্রেপ্তার করিতে হইবে।

হেঃকং। উইঁরা নিকটেই বসিয়া আছেন, গ্রেপ্তার করুন।

দারো। আমি ইইাদিগকে গ্রেপ্তার করিলাম ন্তুও ইইাদিগকে তোমার পাহারায় দিলাম।

হেঃকং। ভাসুই।

দারো। ইইাদিগকে দন্ত মত হেপাজা-তে লও।

হেঃকং। যখন আপনি বলিলেন ইইাদিগকে গ্রেপ্তার করিয়া আমার জিস্বায় দিলেন, তখন ইইাদিগকে হেপাজাতে রাখা হইয়াছে। ইইঁরা যখন আমার জিস্বায় আছেন, আমি ষেক্ষপ বিবেচনা করিব ইইাদিগকে রাখিয়া দিব; বাঁধিয়া রাখিতে হয়, বন্ধ করিয়া রাখিতে হয় বা ষেক্ষপেই রাখিতে হয়, আমার বিবেচনা

মত আমি সেই ক্ষপই বাৰ। আমাৰ পাহাৰা হইতে ইইঠাৰা প্ৰয়ন কৱেন, তাহা হইলৈ এখন আমিই তাহাৰ জন্ম দায়ী। সে সম্বন্ধে আপনাকে আৱ বিচুই দেখিতে হইবে না আপনি নিশ্চিন্ত থাকুন।

এই বলিয়া সেই ছেড়কনষ্টবল যেস্থানে বসিয়া ছিলেন, সেই স্থান হইতে উঠিয়া উক্ষাদিগের নিকট গিয়া উপবেশন কৱিলেন, ও দারোগা সাহেবকে কহিলেন, “আপনি যে এখন কি কাৰ্যা কৱিতেছেন তাহা মুক্তিতে পাৰিতেছেন না, কিন্তু পৰিশেষে হঠাৰ ফল-তোগ কৱিবেন।”

দাবো। আমি তোমাৰ নিকট আঠন শিক্ষা কৱিতে এখানে আসি নাই।

হেংকঃ। তাহা আমি বলিতেছি না ?

দাবো। তবে কি বলিতেছ ?

হেংকঃ। আপনি গাঁথাদিগকে গ্ৰেপ্তাৰ কৱিয়া কয়েদ কৱিলেন, গাঁথাদিগেৰ কোন পৰিচয় লইয়াছেন কি ?

দাবো। উহাৰা জমিদাৰৰ গোমন্তা।

হেংকঃ। তাহা আমাৰ বোধ হয় না।

দাবো। তোমাৰ কি বোধ হয় ?

হেংকঃ। আমাৰ বোধ হয় ইইঠাৰা কোন রাজ্ঞি কৰ্ম্মচাৰী হইবেন। বোধ হয় আপনাৰ অপেক্ষা উচ্চ পদস্থ কৰ্ম্মচাৰী।

দাবো। ইহা তোমাৰ কিৱেপে বোধ হইজ্বেছে ?

হেংকঃ। উচ্চপদস্থ রাজ্ঞি কৰ্ম্মচাৰী মা

হইল এৰপ ভাবে সাঁক্ষেৰ উপৰ নিৰ্ভৱ কৰিয়া ডাকাটিত দলেৰ মধ্যে প্ৰবেশ কৱিতে বাঁতাহাদিগকে গুলি কৱিতে অপৰ কাহাৰও সাহসে কুলাৰ না। বিশেষ উনি আপনাকে যে কয়েকটী কথা বলিয়াছেন তাহা উচ্চ পদস্থ কৰ্ম্মচাৰীৰ মুখ ভিন্ন কথনই বহুগত হইতে পাৰে না।

দাবো। আমি তোমাৰ ভায় ভয় পাইবাৰ লোক নহি, তুমি আমাৰ আদেশ প্ৰতিপালন কৱিবে কি না ?

হেংকঃ। আদেশ প্ৰতিপালন কৱিয়াছ ও কৱিব।

দাবো। যদি তুমি আমাৰ আদেশ প্ৰতিপালন কৱিতে তাহা হইলে তুমি ইইঠাদিগকে টি কমত হেঁপাজাত লইতে ?

হেংকঃ। আমিতো বলিয়াছি যে আমি ইইঠাদিগকে হেঁপাজাত হইয়াছি। ইইঠাৰা আমাৰ হস্ত হইতে পলাইয়া যায় তাহাৰ জন্ম আমিই দায়ী। এখানে হাত কড়ি নাই যে আমি ইইঠাদিগেৰ হাতে হাত কড়ি লাগাইয়া দিব ব। হাজড় গৃহ নাই যে আমি তাহাৰ ভিতৰ ইইঠাদিগকে বন্দ কৱিয়া রাখিব ?

দাবো। এখানে একটী দড়িও পাওয়া যায় না যে তুমি উহাদিগকে বাঁধিয়া রাখিতে পাৰ না।

হেংকঃ। ইইঠাৰা ভদ্ৰ লোক, ইইঠাৰা পলাইবাৰ লোক নহেন। যদি পলাইন কৱাই ইহাদিগেৰ ইচ্ছাছিল তাহা হইলে আপনাৰ

এখানে আসিবার পূর্কেই ইঁচোঁ পন্থায়ন করিতেন।

দারোঁ। তোমাকে লইয়া কার্য করা শামার পোষাইবে না, তুমি এখান হইতে এখনই চলিয়া যাও। গোকুর র্থা কনষ্টবল দুঃখ ইঁচাদিগকে দম্পত্র মত পাহারায় লও।

দারোঁগা সাহেবের কথা শুনিয়া সেই হেডকনষ্টবল আর কেন কথ ন বলিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন। তাহাকে চলিয়া যাইতে 'দেখিয়া! দারোঁগা সাহেব তাহাকে পুনরায় ডাকিলেন, কিন্তু সেই হেড-কনষ্টবল আর ফিরিলেন না। গোকুর র্থা কনষ্ট-বল আনয়া সেই কর্মচারী ও তাহার অনু-চরকে নিজ জিস্বায় গ্রহণ করিয়া, এক গাছি দড়ির স্বারা তাহাদিগকে উত্তমরূপে বক্সন পূর্ণ সেই স্থান হইতে লইয়া গেল। কর্ম-চারী ও তাহার অনুচর কোনরূপ আপত্য না করিয়া অস্তান বদনে সমস্তই সহ করিলেন।

দারোঁগা সাহেবের এইরূপ ব্যবহার দেখিয়া গ্রামের যে সকল লোক সেই স্থানে উপস্থিত ছিল, তাহারা নিতান্ত মর্যাদাহৃত হইয়া, সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিল। বেনিয়াও সেই স্থান হইতে গাল্লোধান করিয়া ধৌরে ধৌরে আপনার বাড়ীর ভিতর প্রবেশ করিল। দারোঁগা সাহেব, তাহার কয়েকঙ্গ কনষ্টবল, সেই কর্মচারী ও তাহার অনুচর, এবং গ্রামের ছোট ছোট কতক শুলি বালক বালিকা সেই স্থানে রহিল।

দারোঁগা সাহেব ঐ বিভন্নভাবটী পাইবার অন্ত অতিশয় ব্যস্ত হইয়া পড়িয়াছিলেন, কিন্তু তিনি যে কোথায় আছে তাহা তিনি এ পর্যন্ত জানিতেন না, মুতরাং বেনিয়ার বাড়ী অনু-সন্দেশ করিয়া দেখিবার নিমিত্ত তিনি প্রস্তুত হইলেন। খানাতলাসি করিবার সময় সাক্ষীর প্রয়োজন হয়, মুতরাং সেই কার্যের নিমিত্ত তিনি গ্রামের লোক দিগ্জেক ডাক ইতে লাগিলেন. কিন্তু কোন ব্যক্তিই তাহার নিকট আসিল না, তখন তিনি অতিশয় রাগুরিত হইয়া কনষ্টবলগণকে আদেশ প্রদান করিলেন যে, গ্রামের মধ্যে যে কোন পুরুষ মানুষকে তাহারা দেখিতে পাইবে, তাহাদিগকে ধরিয়া তাহার নিকট আনায়ন করে।

গোকুর র্থা বাড়ীত সকলেই দারোঁগা সাহেবের আদেশ প্রতিপালনের নিমিত্ত সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিল। কিন্তু দুই তিনি ঘটার মধ্যে আর কেহই সেই স্থানে প্রত্যাগমন করিল না।

সেই সময় দারোঁগা সাহেব সেই কর্ম-চারীকে জিজ্ঞাসা করিলেন 'তোমার নাম কি ?'.

কম। আমি আপনাকে কোন কথা বলিতে চাহি না।

দারোঁ। তুমি আম যে আমার কথার তুমি উত্তর দিব ধ্য।

কর্ম। অ... আম... আমি আপনার কোন কথার উত্তর দিতে বাধ্য নহি ।

দারো। তোমার রিভলভার কোথায়।
কর্ম। আমি আপনাকে তাহা বলিতে
চাহি না।

দারো। তোমাদিগের অদৃষ্ট বিস্তর
হৃৎ আছে।

কর্ম। অদৃষ্টের হৃৎ যাহা আছে তাহা
হইবেই, তাহা থগন করিতে কে পারে

কর্মচারীর এই কথা শনিয়। দারোগ
সাহেব তাহার কনষ্টবলগণের প্রত্যাগমনের
অত্যাশয় সেই স্থানে বসিয়া রাখিলেন। প্রায়
তিনি ষষ্ঠী কাল অতিবাহিত হইয়া গেল কেচট
ফিরিয়া আশিল না, সেই বেনিয়াও আর বাড়া
হইতে বর্তিগত হইল ন, তাহাকে বাস বাস
ডাকায় বাড়ীর ভিতর হইতে প্লালকার
কলি “তিনি বাড়ীতে নাই, বাড়া হইতে
বাতির হইয়া গিয়াছেন।”

এই অবস্থায় কি কর্তব্য তাহার কিছুই
দারোগা সাহেব স্থির করিতে ন পারিয়,
বাহিরের ঘর পুলির ভিতর তিনি নিকটে
দেখিতে লাগিলেন। যে ঘরে কর্মচারী সেই
রাত্রিতে অবস্থিত করিয়াছিলেন সেই ঘরের
ভিতর প্রবেশ করিয়া তিনি সেই কর্মচারীর
ব্যাগ প্রভৃতি যাহা কিছু ছিল তাহা দেখিতে
পাইলেন, উহা বাহিরে আনিয়া বাধা গুলিয়া
তাহার মধ্যে কি আছে, তাহা দেখিতে অবস্থ
করিলেন। যখন তিনি ঐ ব্যাগ দেখিতে
নিযুক্ত সেই সময় দারোগা সাহেবের উক্তি
কর্মচারী-ডিবিজনের ইনস্পেক্টর সেই স্থানে

আসিয়া উপস্থিত হইলেন। তিনি যে হঠাৎ
কেন সেই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইলেন,
তাহার কিছুই দারোগা সাহেব সেই সময়
বুঝিয়া উঠিতে পারিলেন ন। কারণ এই
ষট্নার সংবাদ এ পর্যাপ্ত তিনি তাহার কোন
উক্তি কর্মচারীর নিকট প্রদান করেন নাই।

সপ্তম পরিচ্ছেদ

দারোগা সাহেবের নিকট উক্তে বিদ্যম
হইয় হেডকনষ্টেল তাহার থানার দিকে
গমন করিবার কালান, পথগুলো ডিবিজনের
ইনস্পেক্টরের সহিত তাহার সাক্ষাৎ হয়।
ইনস্পেক্টর সেই সময় অপর কোন কার্য
উপরক্ষে সেই দিক দিয় গন্ত স্থানে গমন
করিতেছিলেন। হেডকনষ্টেল তাহাকে দেখি
যাই তাহার নিকট গমন করিলেন ও যে
স্থানে যেখানে ভাবে ডাকাইতি করিতে
আসিয়া, ডাকাইতগণ, কৃট পন ভদ্র লোক
কর্তৃক প্রাপ্তি হয়, ও যেখানে তাহাদিগের
মধ্যে কেহ কেছ হত ও আহত হয় তাহার
সমস্ত অবস্থা তাহাকে বহিলেন। আহত
ডাকাইতগণ দেখপ ভাবে এখন পর্যাপ্ত পড়িয়া
রাখিয়াছে, ও যেখানে ভাবে দারোগা সাহেব
সেই দৃষ্টজন ভদ্রলোককে লইয়া পিড়াপিড়ী
করিতেছেন, তাহার সমস্ত অবস্থা তিনি
তাহাকে বহিলেন। হেডকনষ্টেবলের কথা

শুনিয়া। ইনস্পেক্টার সাহেব তাহাকে সঙ্গে
লাইয়া সেই স্থানে গিয়া উপস্থিত হইলেন।

ইনস্পেক্টার সাহেবও পশ্চিম দেশীয়
একজন মুসলমান, তিনি বহুদিনস হইতে
পুলিস বিভাগে কর্ম করিতেছেন, সামাজিক
কনষ্টবলের কার্য্যে প্রথমতঃ নিযুক্ত হইয়া
নিজের দুর্দিক ও কর্য্য তৎপরতার প্রমে
ক্ষমে তিনি উন্নত পদে আবোধণ করিয়াছেন
ও এত পাঁচ বৎসর হইতে তিনি ডিলিজ্যানের
ইনস্পেক্টারের কার্য্যে নিযুক্ত আছেন।

ঝঁঁঁঁ ইনস্পেক্টার সাহেবকে সেই স্থানে
উপস্থিত হইতে দেখিয়া দারোগা সাহেব
অতিশয় বিশ্বিত হইলেন।

ইনস্পেক্টার সাহেব তাহাকে বেশীয়
কহিলেন “আমি শুনিয়াছি এই বাড়ীতে তাকা-
টতি করিতে আপিয়া। কতক গুলি লোক হত
ও আহত হইয়াছে, তাহারা কোথায় ?”

উত্তরে দারোগা সাহেব কহিলেন “তাহারা
বাড়িরে আছে’ এই বলিয়া তিনি ইনস্পেক্টারের
সঙ্গে সেই দিকে গমন করিলেন। যে স্থানে
ক্রম আহত বাতি পড়িয়াছিল সেই স্থানে
গিয়া দেখিলেন কেবলমাত্র দুই জন ভিন্ন আর
কেচই নাই, তাহাদিগের উপর কোন গাঢ়ারা
নাই বা গাঢ়ের লোক জনও কেহ সেই
স্থানে নাই। তাহাদিগের নিকট গিয়া দেখি-
লেন এক বাতির জীবন বাধ বহির্গত হইয়াছে
আর এক জন অজ্ঞান অবস্থায় সেই স্থানে
পড়িয়া আছে। তাহাদিগের এই অবস্থা দেখিয়া।

ইনস্পেক্টার সাহেব জিজ্ঞাসা করিলেন “আপনি
থখন এই স্থানে আসিয়া ছিলেন সেই সময়
এই বাতি জিবীত ছিল কি না ?”

দারোঁ। জিবীত ছিল কিন্তু সেই সময়
উহার প্রায় শেষ অবস্থা হইয়া আসিয়াছিল।

ঝঁঁঁ ইনস। তাহাকে কোন কথা জিজ্ঞাসা
করা হইয়াছিল কি ?

দারোঁ। জিজ্ঞাসা করিয়াছিলাম কিন্তু
সেই সময় তাহার কোন কথার উত্তর প্রদান
করিবার ছক্ষতা ছিল না।

ঝঁঁঁ ইনস। এই বাতি কি বলিয়াছিল !

দারোঁ। তাহাকে জিজ্ঞাসা করিবার সময়
আমি এ পর্যন্ত পাই নাই।

ঝঁঁঁ ইনস। আমি শুনিয়াছি তিনি ব্যক্তি
আহত হইয়া থাকত হইয়াছিল আর এক ব্যক্তি
কই ?

দারোঁ। তাহাকে তে দেখিতে পাইতে-
ছি, না।

ঝঁঁঁ ইনস। উহাদিগের উপর কাহারও পহারা
নাই কেন ?

দারোঁ। তাহাদিগের উপর আমার হেড-
কনষ্টবলের পাছারা দিয়া ছিলাম কিন্তু কই
তাহাকে এখানে দেখিতে পাইতেছি না।

হেডকনষ্টবল যে ইনস্পেক্টারের সহিত
ফিরিয়া আসিয়াছিল তাহা দারোগা সাহেব
জানিতেন না। সে একটি দরে ছিল দারোগা
সাহেবের কথা শুনিয়া সে সম্মুখে আসিল
ও কহিল আপনি উপরিতন কর্মচারীর নিকট

মিথ্যা কথা কহিবেন না। আপনি কিন্তু পে
বলিলেন যে উহাদিগের উপর আমার পাহাড়া
ছিল। যে কারণে আপনি আমাকে এই
স্থান হইতে তাড়াইয়া দিয়াছিলেন, তাহা
বলিতেছেন না কেন ?

ইনস্মি। যে ব্যক্তি হতে হইয়াছে, তাহার
মুতদেহ কোথায় ?

দারোগা। আমি এখন পর্যন্ত সেই স্থানে
যাইবার সময় পাই নাই।

ইনস্মি। প্রায় ছয় বৎসী হইল তুমি
যটেন। হাবে নয়। উপস্থিত হইয়াছ, ইহার
মধ্যে যে সকল নিতান্ত আনঙ্গিকায় দিময়
অগ্রে দেখা কর্তব্য, তাহাই দেখিবার তোমার
এ পর্যন্ত সময় হয় নাই ! তুমি যে হত্যা-
কারী ঘষকে ধূত করিয়াছ শুনিয়াছি সেই
হত্যাকারীর কোথায়, চল দেখি তাহাদিগকে
একবার দেখিয়া আসি।

এই বলিয়া ইনস্পেক্টর সাহেব দারোগা
সাহেবের সহিত সেই ধূত আসামী ঘষকে
দেখিবার নিমিত্ত গমন করিলেন। দেখিলেন
একজন কনষ্টবল উহাদিগকে উত্তেজিপে
বাধিয়া রাখিয়া দিয়াছে। তাহাদিগকে
দেখিবামাত্র ইনস্পেক্টর সেই কর্মচারীকে
চিনিতে পারিলেন। কোন সরকারী কার্যা
উপলক্ষ্যে একবার তাহাকে কলিকাতায়
আসিতে হইয়াছিল, ও ঐ কর্মচারীর সাহায্যে
তিনি তাহার সেই কার্য উক্তাব করিতে
সমর্থ হন। ঐ কর্মচারীকে দেখিয়া তিনি

দারোগা সাহেবকে কহিলেন “ইনিই তোমার
হত্যাকারী আসামী। তুমি জান যে ইনি আমা
অপেক্ষাও উচ্চ পদস্থ পুরুষ কর্মচারী।
ইনি হত্যাকারী নহেন, ইনি ইহার কর্তব্য
কার্য করিয়াছেন, আর তুমি যে কার্য
করিয়াছ তাহার নিমিত্ত তোমার জেলে ষাওয়া
কর্তব্য। এই বলিয়া তিনি প্রহস্তে তাহা-
দিগের বক্তব্য মোচন করিয়া দিলেন, ও সেই
কনষ্টবলকে কহিলেন “তুমি ইহাদিগকে একপ
ভাবে বক্তব্য করিয়া রাখিয়াছ কেন ?”

উত্তরে সেই কনষ্টবল কহিল “আমি কোন
অগ্রায় কার্য করি নাই, দারোগা সাহেবের
আদেশ প্রতিপালন করিয়াছি মাত্র।”

কনষ্টবলের কথা শুনিয়া দারোগা সাহেব
কহিলেন “আমি ইহাদিগকে বাধিয়া রাখিতে
আদেশ করি নাই, আমি কেবল ইহাদিগের
উপর নজর রাখিতে কহিয়াছি।”

দারোগা সাহেবের কথা শুনিয়া সেই
কনষ্টবল অতিশয় রাগভরে কহিল, “যাহাদের
আদেশ আমাদিগকে সর্বদা প্রতিপালন
করিতে হয়, তাহারা যদি একপ মিথ্যা কথা
কহেন তাহা হইলে, আমরা কোন ক্লেই
কার্য করিতে পারি না। জমাদার সাহেব
ইহার কথা শুন ইহাদিগকে বক্তব্য করেন
নাই বলিয়াই, তিনি এই স্থান হইতে ডাক্তি
হন। তাহার পরে আমার উপর যেকুপ
আদেশ প্রদত্ত হয় আমি তাহাই প্রতিপালন
করি। আমি মিথ্যা কথা কহিতেছি কি

দরোগা সাহেব মিথ্যা কথা কহিতেছেন তাহা
অমাদার সাহেবকে ও এই আসামী দ্বয়কে
জিজ্ঞাসা করিলেই আপনি ঠিক জানিতে
পারিবেন।”

ইনস্পেক্টার সাহেব এই সমস্ত অবস্থা
দেখিয়া দারোগা সাহেবের উপর অতিশয়
অসন্তুষ্ট হইলেন, কিন্তু তিনি তাহাকে প্রকাশ
করপে আর কোন কথা না বলিন। এই গুরুদ্বা-
রার অনুসন্ধানের ভাবে নিজেই গ্রহণ করিলেন।

এই ষটনার অবস্থা সংক্ষেপে লিখিয়া
একধানি পত্র তাহার উর্কিতন ইংরাজ কর্ম-
চারীর নিকট, একজন কনষ্টবলের দ্বারা
প্রেরণ করিলেন। তাহাকে ষটনাস্তলে এক-
বার আসিবার নিমিত্ত বিশেষক্রমে অন্তরোধারণ
করিলেন। কনষ্টবল একটী ক্রতগামী অশ্বে
আরোহণ করিয়া ক্রি পত্র লইয়া গমন করিল।

ইনস্পেক্টার সাহেব অনুসন্ধানে প্রয়োজন
হইয়াই কয়েকজন কাহার ও একধানি ডুলির
যোগাড় করিয়া, ডাকাইতদিগের মধ্যে
যে ব্যক্তি এখনও মরে নাই অথচ মৃত্যু
মুখে শয়ন করিয়াছে তাহাকে একজন কনষ্ট-
বলের জিস্বায় সদরের ইংসপাতালে পাঠাইয়া
দিলেন। ক্রি কনষ্টবলের উপর আদেশ থাকিল
ক্রি ব্যক্তি মরুক বা বাঁচুক বিতীয় আদেশ
পর্যন্ত সে যেন উহার পাহারায় নিযুক্ত
থাকে।

ইনস্পেক্টার সাহেব অনুসন্ধানে নিযুক্ত
হইবা মাত্র গ্রামের লোক সকল ক্রমে আসিয়া

তাহার নিকট উপস্থিত হইতে লাগিল। তিনি
তাহাদিগকে মিষ্টি কথায় তৃষ্ণ করিয়া যে আহত
ডাকাইতটী পলায়ন করিয়াছিল তাহার অনু-
সন্ধান করিতে কহিলেন, নিজেও সেই কর্ম-
চারী ও তাহার অনুচরকে সঙ্গে লইয়া তাহার
অনুসন্ধানে বাহির হইলেন, কিন্তু তাহাদিগের
সেই স্থান হইতে অধিক দূরে গমন করিতে
হইল না। গ্রামের একজন লোক আসিয়া
সংবাদ প্রদান করিল যে, যে আহত ব্যক্তি এই
স্থান হইতে প্রস্থান করিয়াছিল সে নিকট-
বর্তী একটী জমিলের মধ্যে লুকাইয়াছিল;
গ্রামের লোকেরা তাহাকে সেই স্থানে ধরি-
যাছে ও আপনার নিকট আনিতেছে।

দেখিতে দেখিতে গ্রামের কয়েকজন
লোক সেই আহত ডাকাইতকে আনিয়া
সেই স্থানে উপস্থিত করিল।

ইনস্পেক্টার সাহেব দেখিলেন তাহারও
অবস্থা এখন ভাল নহে, তাহার বাঁচিবার আশা
ও কম। তাহাকে তিনি দুই চারিটী কথা
জিজ্ঞাসা করিলেন কিন্তু তাহার নিকট হইতে
বিশেষ কিছুই জানিতে পারিলেন না। সে
সমস্ত কথার উত্তর প্রদান করিল কিন্তু সেই
সময় তাহার কথার একপ জড়তা হইয়া
গিয়াছিল যে তাহার কোন কথা ভাল ক্রম
ব্যবিধি উঠিতে পারা গেল না।

একধানি ডুলি ও কয়েকজন কাহারের
দ্বারা একজন কনষ্টবলের জিস্বায় তিনি
সেই আহত ডাকাইতকেও ইংসপাতালে

পাঠাইয়া দিলেন। যে দুইটী ডাকাইত হত হইয়াছিল তাহাদিগের মতদেহ এক স্থানে রাখিয়া গ্রামস্থ সমস্ত লোককে দেখাইলেন কিন্তু কেহই উহাদিগকে চিনিতে পারিল না।

সেই মতদেহ সম্বন্ধে সেই সময়ের দ্বৰাল প্রভৃতি আবশ্যকীয় বিষয় সকল ধৰ্ম কর্তব্য, তাহা সমাপন করিয়া ই মতদেহ দুইটী একজন কনষ্টবলের জিম্মার মন্তব্যের ডাঙ্গারের স্বারা প্রাপ্তিশৈবার নিমিত্ত সদরে পাঠাইয়া দিলেন।

এইরপে সেই সময়ের আবশ্যকীয় কার্য সকল সমাপন করিয়া তিনি সেই কর্মচারীর সাহায্য, ই ডাকাইতি যে সকল নেকেন্দ্র দ্বারা হইয়াছিল তাহাদিগের মদি কোনরপে সকান করিতে পারেন, তাঁর চেষ্টা করে দেখিলেন।

কিন্তু অবস্থায় সেই কর্মচারীর মধ্যে স্থানে আগমন করিয়াছিলেন, কিন্তু অবস্থায় তাঁচারা ডাকাইতদিগের বিকলকে দণ্ডনমান হইয়া তাহাদিগকে ডাকাইতি করিতে নিশ্চিত করেন ও কিন্তু পেরি তিনি তিনি জনকে আঁচ্ছ ও একজনকে শত করেন, তাঁচার আন্তপূর্ণিক অবস্থা তিনি সেই কর্মচারীর মধ্যে নিকট হইতে অবগত হইয়া তাহাদিগের সাহসের বিশেষ প্রশংসা করিলেন, ও দারোগা সাহেব তাহাদিগের উপর যেরূপ ব্যবহার করিয়া-ছিলেন, তাঁচার নিমিত্ত বিশেষক্রমে দুঃখ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। দারোগা সাহেবের

এখন কোন কার্যে হস্তক্ষেপ করিবার ক্ষমতা না থাকিলেও তিনি সেই স্থানে উপস্থিত ছিলেন।

ইনস্পেক্টর সাহেব দারোগা সাহেবকে কহিলেন ‘আপনি যদি তখন ছয় ষট। সময় নষ্ট না করিয়া নিজের কার্য করিতেন তাহা হইলে ই জবাবদিগের নিকট হইতে ডাকাইতের নাম ও বাসস্থান অবগত হইতে পারিতেন, কিন্তু তাহা দলে ধাক্ক সময় ধারিতে আগমন তাহাদিগের নিজের নাম ও বাসস্থান পর্যাপ্ত জ্ঞানিয়া নেন নাই। এখন বলুন দেখি কিন্তু উপরে এখন উহা জানা যাইতে পারে ?’

দারোগা ‘আমি সময় পাই নাই দাগিয়া ই সকল কথা ‘ডাকাইত’ করিতে পারি নাই।

ইঁ দেঃ। যে আঁচ্ছ ডাকাইত এই স্থান হইতে প্রালয়ন করিয়া ছিল তাঁচাকে মদি পুনরায় পাওয়া না যাইত তাহা হইলে কি হইত বলুন দেখি ?

দারোগা তাহা হইলে আগাদিগকে মিপদে পড়িতে হইবে না তাঁচার বা কে বলিতে পারে।

ইঁ দেঃ। এখনও যে কোন রূপ বিপদে পড়িতে হইবে না তাঁচার বা কে বলিতে পারে।

এই দলিয়া ইনস্পেক্টর সাহেব দারোগা সাহেবকে তাঁচার নিকট আসিতে নিষেধ করিয়া সেই কর্মচারী ও তাঁচার

অনুচ্চৰকে সঙ্গে লইয়া বাড়ীৰ বাহিৰ হইয়া গেলেন ও একটী নিঃত স্থানে উপবেশন কৰিয়া কি উপায় অবলম্বনে এই মকদ্দিমাৰ অনুসন্ধান কৱা যায়, ও কিম্বপ উপায়েই বা ডাকাইতগণকে ধৰিতে পাৱা যায়, তাহাৰ পৱামৰ্শ কৱিতে লাগিলেন।

কৰ্ম। উপায় ছিল, কিন্তু যখন আমৱা খুনি মকদ্দিমাৰ আসামী হইয়া থৃত হইয়াছি তখন আৱ কোন উপায় নাই, কাৰণ এখন আপনামা আমাদিগেৰ নিকট কোনক্ষেপ সাহায্য পাইতে পাৱেন না। আমৱা এখন খুনি মকদ্দিমাৰ আসামী, এখন আপন আপন প্ৰাণ বৰক্ষা কৱিবাৰ চেষ্টা দেখিব না আপনাদিগেৰ সাহায্য কৱিব ?

ইঃ পঃ। দারোগা সাহেবেৰ ব্যবহাৰেৰ কথা ভুলিয়া যান, তিনি শেক্ষেপ কাৰ্যা কৱিয়াছেন আশা কৱি যে, তিনি তাহাৰ উপযুক্ত সাজা পাইবেন :

কৰ্ম। তাহাৰ ব্যবহাৰ সম্পৰ্কে আমি কোন কথা মনে কৱিতেছি না, কিন্তু যখন আমি একবাৰ থৃত হইয়াছি, তখন আমাকে ছাড়িয়া দেওয়াৰ ক্ষমতা আপনার নাই, আপনার উক্তিন কৰ্মচাৰীৰ ও নাই, সে ক্ষমতা আছে কেবল মাজিষ্ট্ৰেট সাহেবেৰ, তিনি যদি আমাকে এই মকদ্দিমা হইতে অব্যাহতি দেন, ও আমাকে আপনার সাহায্য কৱিতে আদেশ কৱেন, তখন দেখিব এই ডাকাইত দলেৰ সমস্ত লোক থৃত হয়

কি না। যখন আমাৰ সম্মুখে ডাকাইতি হইয়াছে, যখন আমাৰ্কৰ্ত্তক উহাদিগেৰ দলেৰ কেহ হত ও কেহ কেহ বা আহত হইয়াছে, তখন আমি আপনাৰ দারোগা সাহেবেৰ গ্রাম চূপ কৱিয়া বসিয়া থাকি নাই, আমাৰ বুদ্ধিতে যে টুকু আসিয়াছে সে টুকু আমি কৱিয়া বাধিয়াছি। তৎব্যতীত আমাৰ বাৰটী গুলি ক্ষয় হইয়াছে, তাহাৰ মধ্যে কেবল চাৰিটী মাত্ৰ গুলিৰ কাৰ্য্য দেখিতে পাইতেছি, কিন্তু আমাৰ বিশ্বাস অনুসন্ধান কৱিলে আৱও দৃই চাৰি জম আমাৰ গুলিতে হত বা আহত পাওয়া যাইতে পাৱিবে।

—::—

অষ্টম পরিচ্ছেদ

দৃষ্টজন প্ৰধান পুলিস কৰ্মচাৰীৰ মধ্যে যখন এইক্ষেপ কথা হইতেছিল সেই সময় সক্ষ্য অতীত হইয়া গিয়াছিল। সেই সময় একজন কনষ্টেবল ক্রতপদে তাহাদিগেৰ নিকট আগমন কৱিয়া সংবাদ দিল যে, পুলিস সাহেব আসিয়াছেন; এই সংবাদ পাইবামাত্ৰ তাহাৰা সেই স্থান হইতে গালোধান কৱিয়া সেই প্ৰধান ইংৰাজ পুলিস কৰ্মচাৰীৰ নিকট গিয়া উপস্থিত হইলেন।

ইনেস্পেক্টোৱ সাহেব সেই স্থানেৰ সমস্ত অবস্থা তাহাকে দেখাইলেন, ও এ পৰ্যন্ত যাহা যাহা ঘটিয়াছিল তাহাৰ সমস্ত বিৱৰ

একে একে তাঁহার নিকট বিবৃত করিলেন। ডিটেক্টিভ কর্মচারীর পরিচয় প্রদান করিয়া দারোগা সাহেব তাঁহার সহিত ধেরপ ব্যাবহার করিয়াছিলেন, এবং ধেরপ তাঁছিল্যতার সহিত এই মকদ্দিমার অনুসন্ধান আরম্ভ করিয়াছিলেন তাঁহার সমস্ত তাঁহাকে কহিলেন ও ঐ ডাকাইত দল গুলির অনুসন্ধান করিয়া তাহাদিগকে শুভ করা সম্বক্ষে সেই কর্মচারী তাঁহাকে যাহা বলিয়াছিলেন, তাহাও তাঁহাকে কহিলেন। মূল কথায় যাহা কিছু এ পর্যন্ত ইনস্পেক্টার সাহেব অবগত হইয়াছিলেন তাঁহার সমস্তই তিনি সেই ইংরাজ কর্মচারীকে কহিলেন। ইংরাজ কর্মচারী সমস্ত বিষয় শুনিয়া সেই কর্মচারীকে নিজের নিকট ডাকিয়া তাঁহার সাহস ও উপস্থিত বুদ্ধির নিমিত্ত তাঁহাকে বিশেষক্রপ ধন্তবাদ প্রদান করিলেন, ও পরিশেষে কহিলেন, “দারোগা সাহেব নিতান্ত আহাম্বকি করিয়া যদিও আপনাকে গ্রেপ্তার করিয়াছেন তথাপি আপনাকে কোন আদালতে গমন করিতে হইবে না, সে সম্বক্ষে যাহা করিতে হয় তাহা আমি করিব। আপনার কলিকাতার প্রধান কর্মচারীকে আমি সমস্ত অবস্থা লিখিব ও আপনাকে এই ডাকাইতি মকদ্দিমার অনুসন্ধানে আমি নিযুক্ত করিয়াছি, তাহাও লিখিয়া তাঁহার অনুমতি আনাইয়। আপনার নিকট পাঠাইয়া দিব; এবং গবর্ণমেণ্ট ও বাহাতে আপনার সাহস ও উপস্থিত বুদ্ধির

বিষয় অবগত হইতে পারেম আমি তাহাও দেখিব। এখন আপনি ইনস্পেক্টার সাহেবকে সঙ্গে লইয়া এই মকদ্দিমার অনুসন্ধান করুন। আপনার যে কোনক্রপ সাহায্যের আবশ্যক হইবে ইনি আপনাকে সেইক্রপ সাহায্যই প্রদান করিবেন।” কর্মচারীকে এইক্রপ বলিয়া ও দারোগা সাহেবকে তাঁহার কাজ হইতে সম্পোও করিয়া তিনি সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন।

ইংরাজ কর্মচারী সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিবার পর, ইনস্পেক্টার সাহেব সেই কর্মচারীকে কহিলেন, “এখন আমাকে কি করিতে হইবে বলুন।”

কর্ম। কিছুই করিতে হইবে না, আমি সমস্তই ঠিক করিয়া রাখিয়াছি আপনি এক স্থানে বসিয়াই সমস্ত ঠিক করিয়া লইতে পারিবেন।

ইনস। আপনি কিন্তু ঠিক করিয়া রাখিয়াছেন তাহা জানিতে পারি কি ?

কর্ম। কেন পারিবেন না, আপনার দারোগা সাহেব এই স্থানে আসিয়া উপস্থিত হইবার পূর্বেই, আমি জথিমিগণের নিকট হইতে ঐ মুত ব্যক্তির নাম ও তাঁহার বাসস্থান, জথিমিগণের নাম ও বাসস্থান, ও অপর যে সকল ব্যক্তি এই ডাকাইতি করিতে আসিয়াছিল ও যে সকল ব্যক্তি এই ডাকাইতি দলভুক্ত অথচ এই ডাকাইতি করিতে আইসে নাই, তাহাদিগের প্রত্যেকের নাম

ঠিকানা আমি লিখিয়া রাখিয়াছি। তত্ত্ব ইতিপুরো তাহার। যে যে গ্রামে ডাকাইতি করিয়াছে, ও যে যে স্থানে তাহারা অপঙ্কত অলঙ্কার প্রভৃতি বিক্রয় করিয়াছে, তাহাও আমি তাহাদিগের নিকট হইতে জানিয়া লইয়া লিখিয়া রাখিয়াছি। এখন সেই সমস্ত লোক দিগকে ধূত ও চোরা মাল সকলের পুনরুদ্ধার করিতে পারিলেই আপনাদিগের অনেক ডাকাইতি মকদ্দমার কিনারা হইয়া যাইবে।

এই বলিয়া যে কাগজে এই সমস্ত তিনি লিখিয়া রাখিয়াছিলেন, সেই কাগজখানি তিনি ইনস্পেক্টারের হাতে প্রদান করিলেন, ইনস্পেক্টার সাহেব দেখিলেন বাস্তবিকই তিনি সমস্তই ঠিক করিয়া রাখিয়াছেন, এখন একটু পরিশ্রম করিলে অনেক কার্য উদ্ধার হইয়া যাইবে।

কর্মচারীর সহিত পরামর্শ করিয়া ইন-স্পেক্টার সাহেব অপরাপর থানা হইতে আর যতগুলি কর্মচারী আনাইতে পারিলেন আনাইয়া, এক এক জন ডাকাইতকে ধূত করিবার জন্য এক এক জন কর্মচারীকে নিযুক্ত করিলেন, সকলেই এক সময় এক স্থান হইতে বহিগতি হইয়া নিজ নিজ কর্তব্য কর্ম সাধনে গমন করিলেন। বলা বাহ্য এইরূপ উপায়ে প্রায় এক সময়ে সমস্ত ডাকাইতের দল ধূত হইল। প্রত্যেক কর্মচারী যেমন তাহার নির্দিষ্ট লোককে ধূত করিলেন

অমনি তাহার বাড়ী দ্বাৰা প্ৰভৃতিৰ ধানাতন্ত্রাসি কৱিলেন, ও অনেকেৰ নিকট হইতে অনেক স্থানের ডাকাইতি মকদ্দমার কিছু কিছু অপঙ্কত দ্রব্য প্রাপ্ত হইলেন।

এইরূপ উপায়ে ক্রমে পঁচিশ জন ডাকাইত ধূত হইল, দশটী ডাকাইতি মকদ্দমার মাল বাহিৰ হইল। বলা বাহ্য সেই প্ৰদেশে আসিবার কালৌন কৰ্মচারী বেদোকানে রাত্ৰিৰ কিয়দংশ যাপন কৱিয়া ছিলেন ও যে দোকানে ও তাহার পাৰ্শ্ববৰ্তী দোকানে ডাকাইতি হইয়াছিল তাহারও কোন কোন মাল কোন কোন ডাকাইতের নিকট হইতে পাওয়া গেল।

দারোগা সাহেব এখন জানিতে পারিলেন, কোন যত্ন সেই দোকানে রাত্ৰিৰ কিয়দংশ অতিবাহিত কৱিয়া চলিয়া গিয়াছিলেন, ও তিনি যেৱে অনুমান কৱিয়া উহাদিগকে ডাকাইত দলের লোক হিৱ কৱিয়াছিলেন এখন বুঝিতে পারিলেন, তাহার সেই অনুমান কতদুবৰ সত্য !

যে সকল ডাকাইত ধূত হইয়াছিল তাহার মধ্যে আৱে তিনি জন ডাকাইতকে গুলিৰ আঘাতে আহত অবস্থায় পাওয়া যায়।

যে দুইটী আহত ডাকাইত হঁসপাতালে ছিল, তাহারা ক্রমে ভাল হইয়া উঠিল, ও নমস্ত কথা সুীকাৰ কৱিল।

যে দুইটী ডাকাইত মৰিয়া গিয়াছিল, তাহাদিগের গ্রামেৰ লোক তাহাদিগকে

সনাক্ত করিল। তাহারা কে. কি কার্য
করিত তাহাও সমস্ত বাহির হইয়া পড়িল।

ডাকাইত দলের সমস্ত লোক দিঘের
সম্বন্ধে বিশেষরূপ অনুসন্ধান করা হইল, উহা-
দিগের মধ্যে অনেকেই ডাকাইতি ও চুরি
মুকদ্দমায় পূর্বে সাজা পাইয়াছিল।

বিচারে এই ডাকাইত দলের একজনও
অব্যাহতি পাইল না, তাহাদিগের মধ্যে
অনেকেই চির নির্বাসিত হইল, কেহ কেহ দা-
নীয় কাগের জন্য কারণারে প্রেরিত হইল।

গবর্ণমেন্ট হইতে কর্মচারী বিশেষরূপ
স্থানিক লাভ করিলেন এবং তাহার ও তাহার
অনুচরের বেতনও বৃদ্ধি হইল।

ইনস্পেক্টর সাহেবের পদোন্নতি হইল।
দারোগা সাহেবকে চির দিবসের নিমিত্ত
সরকারি কার্য হইতে অপসারিত হইতে
হইল, আর সেই সেই হেডকনষ্টবলের পদোন্নতি
হইল, তিনি সেই থানাতেই দারোগা প্রিয়
করিয়া তিনি বৎসর পরে অবসর গ্রহণ
করিলেন।

সম্পূর্ণ।