



清波小志序

予七歲從先處士由城中芝松里遷居清波門外之學士巷迄今七十二年矣蓬蘽荒廬藏書無幾目又少睹當世之賢人君子故所見聞極其寡陋然在方隅咫尺之內者豈無人文可以竝傳乃輶軒採風未嘗搜羅予懼再過數年不幾湮沒平因筆而紀之其間佛院神詞街坊瑣事足資談柄者亦得附書大槩北至湧金南至萬松嶺西至南屏而止有已經見之誌乘而復紀之者以其實爲斯地之眉目不敢闕略仍存其舊昔周昭禮

清波小志序

一

居此嘗著清波三志所言朝常典故居多而城西之事不與焉予則專記城西而遠大者竝未旁及故稱小志云時雍正十二年歲次甲寅仲春錢唐紫珊老人徐逢

吉自題

清波小志卷上



錢塘徐逢吉紫珊輯 同里陳景鐘几山訂

杭州自隋楊素創築州城周三十六里九十九步唐彭城郡之錢鏐增築羅城七十里城門十座在西曰西關門今雷峯塔下是也至宋高宗增築內城及東南外城設門十有三座西曰錢湖今曰清波曰豐豫即湧金曰錢唐于是始有清波之名

鍾案元時城圯而址存張士誠據吳復築自艮山門至清泰門展出三里絡市河于內其餘各門如舊

清波小志卷上

一

流福橋舊名閻兒橋在清波門外引湖水入城見夢梁錄今

廢止有弔橋

流福溝東舊有金元七總管廟其來已久興廢不一雍正四年里人謀修葺之堪輿家言此廟從前坐東朝西於神不利宜改向北纔得氣勢因移神於外對清波門起造落成之後祈禱者踵相接咸稱神有靈應香火盛於各廟梨園簫鼓殆無虛日予因里人之請撰有碑記一通錄後

出清波門爲流福溝溝之東舊有總管神廟不知期

自何時予髫年聞之故老由明迄今矣從前興廢不一近二十年來廟貌剝落僅存敗屋數椽雍正四年有李森者自傷寥落禱於神曰神之爲靈昭昭也何至裸體而露處與我同一坎壈耶神能授我一臂我當有以報神迺不旬日而李果得所遇因昌言於衆衆亦如其言而禱之莫不愜所願遂謀醵金以復舊觀青鳥家言廟仍西向於神不利不若北向之爲吉時王子載斯董其事以爲改向固善柰無餘地何商之李子漢文慨然捐貲買地以輸之廟而李森者以

清波小志卷上

二

其事聞之邑侯楊公夢琰楊公曰神於民有利乎曰神生時往來江湖間歿後爲水神力可以制祀融公曰杭民之所患者火也神能制火祀之宜矣爰詣祠展禮復捐金以爲之助于是運木石召工師掠之度之兩閱月而神宇告成遠邇人士祈禳者接踵琴瑟擊鼓之聲無虛日明年起層臺於神廟之前當禁門予考道藏山川湖海百神祀典未嘗有總管神之號卽水神之說亦世俗相傳不足以徵信獨有睦州建

昌祠碑記載元季兵構曹國公李文忠平之似有人  
馬旌旄擁從前後命巫祝之曰金元七總管也神姑  
蘇人生而靈異早歿爲神人有求靡不應驗兵定李  
公立祠祀之上聞敕封利濟侯此文係宏治八年博  
士李佑所撰然則神之姓氏亦出於巫覡之口非確  
有所據昔黃梨洲論元官制謂杭州揚州皆爲上路  
有總管而無知府今紹興揚州皆有總管廟皆昔郡  
守之生祠也據此說大都神爲元時人生爲總管有  
善政及於民死又能捍衛地方宜乎人之尊禮之卽

清波小志卷上

三

今江以南所在莫不盼鑑不獨睦州一郡流福溝一  
方爲然也夫以所在共祀之神而又經前代敕封則  
當存信而闕疑惡得以拘墟之見而非之必欲考其  
出處求其功業文章彪炳於史冊毋乃失之鑿且迂  
乎則是金者神之姓元者神之名七者神之行次總  
管者其官職也以其姓名行次官職而祀之確乎有  
據不爲亵典豈若魏人之祀河伯楚人之祀山鬼荒  
誕而不經爲君子所不取也哉惟是神旣靈矣何以  
數十年自甘淪落於草莽之中必俟里人之禱而後

始顯其妙用豈人固有仗於神而神亦有藉於人耶  
豈人與鬼神之通塞兩不得而操之而自有造物者  
主之耶且昔者西向之神何以渺而難求而今北向  
者感而輒應豈神亦不能外於陰陽向背之說而與  
人世之居處相類耶人而鬼神也鬼神而人也而有  
何異致耶宜乎今日者人禱之神保之人求之神酬  
之信如呼吸之可通而一氣之相感也予則無所媚  
於神而神亦無所惠於予是可以無言也而以里人  
之請記其事而書之石亦無害於義也予聞巫歌弇

清波小志卷上

四

鄙不可以供神聽請易其辭而爲侑神之曲曰神久  
不降兮何之今惠然兮來思駕青虬兮驂赤螭衣紫  
衣兮冠豹皮佩長劍兮光陸離樹兩旄兮駕靈旗風  
獵獵兮雨絲絲神自此兮永在斯樞燭兮熒熒艾炳  
兮煙青擊鼓兮暫停福水流兮可聽進神兮釀醴沈  
飲兮益醒願四體兮康甯無阨運兮再丁又申之以  
意曰臺殿兮瓏璁三面兮崇墉兩峯兮西峙海日兮  
在東天德合兮地勢雄天門啓兮地戶通地下水兮  
聲淙淙泉源不竭兮財幣豐且能以水制祝融紅寵

詎敢來相攻蜿蜒百尺蟠青龍神之靈兮位當中福  
軍國兮垂無窮匪獨黎庶兮懷帡幪

山村仇先生遠字仁近宋咸淳時名士宋亡落魄江湖  
博通經史贍有詩聲惜未見其集以行世也至元中  
薦爲溧陽敎諭寶慶路敎授不赴改爲徵仕郎杭州  
路總管府知事就家錢唐今西城腳下尚有遺址在  
焉年八十卒葬北山樓霞嶺七修類稿家蘋村宗伯有詩  
曰吟詩何處訪山村催得籃輿出閨門學士西橋煙  
水闊半林殘日近黃昏

清波小志卷上

五

沈允亨字孟嘉錢唐人年十五補邑弟子員居清波門  
外弔橋之南門對雲居山後臨學士港家頗饒後中  
落館於馮氏主人甚敬禮之工詩文善作小楷與人  
交恂恂如也爲予母姪丈子予髫年未知請益年甫五  
十而歿有遺橐數十卷今散失矣予尚存其近體六

七章附後

城上樹颯矛城下堆髑髏獨有野菊花還如東籬秋

今日吹寒笳明日寄征衣鎧下刀尺聲鐙外流螢

飛西城行二首去市未爲遠堂成豁素心水光通柳港秋

氣接楓林不厭琴絃緩何辭酒盞深良朋在南岸風  
雨亦招尋

草堂成與景銘

曲折林陰合高低澗水流直穿靈

鶩頂來看冷泉秋香飯憑誰供仙巖任我搜與君吟

落日再上酒家樓

與東琪由蓮花峯出冷泉亭作

何人可說興亡事

此地堪爲汙漫游潮捲空江羅刹怒雲迷故國鳳凰  
愁獨松不守千年恨萬船無聲四海秋留得洗鉛池

尚在半林黃葉夕陽樓

鳳凰山懷古

雲居寺在高城上灌

木森森暑氣無茗椀爐香依梵唄晴煙秋色滿江湖  
放開爾我形骸外忘卻林泉歲月徂何事西齋彭上

清波小志卷上

六

舍朝朝危坐讀陰符

與紫燦書雲居寺

康熙六年丁未正月十六日爲先處士誕辰設杯酌以  
款親朋忽聞巷外大悲庵前有僧人自言卽日梵化  
親朋停杯往觀見此僧置木龕於地遍辭街坊坐入  
龕內具紙筆於前題一偈云無拘無束不清不濁放  
倒皮囊正月十六又書七言律詩一首云道我狂時  
不是狂今朝收拾臭皮囊月中明月團圓冷火裏蓮  
花瓣瓣香好向棒頭尋出路卽從業海駕歸航滿爐  
骨枯都煨盡十字街頭作道場書畢將龕門手掩火

發於內須臾示寂矣是時觀者數千人卽有然香羅拜者此僧向不知於何處棲身亦忘其名號今從容坐脫亦禪門中有手眼者

趙琳子母姨之少女也少子十歲其五歲時信口而吟皆能成句憶侵晨客至呼酒子曰舍北何人呼卯酒琳答曰海南有客賣丁香蓋其時有粵東客攜丁香酒求售也一日予見後園春草吟曰幾叢芳草淒迷綠琳卽云一樹夭桃煙雨紅此外不能多舉殆夙生慧業也琳後適人卽病歿

清波小志卷上

七

陶舍人名雲翰字翀伯號則渠子母孺人之叔祖也家居學士巷善書畫能詩明世宗時以薦爲太子舍人嘗監均州太和宮稅與謝茂榛盧次楩及當時名士大夫相往還豪情橫溢不可一世晚年歸里甕粟屢空泊如也年七十餘乞詩畫者戶常滿舍人無不應之生一子名虞庭早亾以此快快至神宗丁巳病歿百餘年來幾無有知其姓氏者子成童時母孺人常言其能詩因披遺集讀之氣調高老實有可傳然皆鼠殘蠹蝕完全者十之一耳昨從篋中鈔出如于篇

待付剖劂使當世知有其人

出清波門西南半里許舊有萬松公館并置舍名急遞舗近俱湮沒矣聶心湯邑志載嘉靖三十三年巡撫李天寵清鳳山清波馬路之侵沒者三十四年倭寇犯杭督撫胡宗憲於清波城南上築帶湖樓東南築定南樓今皆不存

學士巷西角牆內舊有小樓一座陳姓老姥名黑姊姊者同一子居之康熙丁巳正月望後予過其下見一女子倚樓望湖年可十八九雲鬢微籠金釵橫髻外

清波小志卷上

八

衣紫綃內以水紅衫襯之誠絕色也予驚詭此從何來有鄰姑常出入予家者走問之云是吳下人偕母與兄三日前渡湖來向船工覓小寓船工卽黑姊姊子也讓屋與之居此女能賦詩兼善書畫聞有新安賈以五百金聘定不停日卽去矣予囑鄰姑可持女詩畫來得一見仍畀汝不留也姑卽去有炊一滄飯頃攜聚頭扇一柄匆匆過予齋投案上曰速看我是乘閒取來彼不知也予展開有詩曰燈宵不見一燈紅礙煞平江平面風到得西湖覓西子那知殘雪尚

朦朧下書燈夜從吳江至西湖任樓西望不見西施  
樓角寒梅有一枝從此吟魂得相傍黃昏捲起暖簾  
兒下書寓樓見梅花一樹喜而有作羊燈照我下長  
河吹落梅花比淚多姊妹今宵休記憶冷風殘雪到  
清波下書抵杭州清波門作款落茂苑薛貞瑛子讀  
畢不獨魂銷且舌擣不下急援筆鈔之睹其墨色晶  
瑩書法十三行詩是日來初脫橐者子卽持扇還鄰  
姑越一日果發行李渡江去矣後細訪新安賈有知  
之者曰姓馮子笑曰得非馮魁耶

清波小志卷上

九

學士巷未過橋居民有錢美洲者平時以捕魚操舟爲  
業鄰人呼之爲米獸以其食米喜粗糲不檢擇故也  
一日告親鄰曰我三日後將棄家學仙矣人以其獸  
不以爲意乃至期沐浴飽飯飄然而行鄰有好事者  
數人送之至靈隱呼猿洞舉手別衆人入洞中不出  
衆疑此洞無他徑可達止有一潭深黑無底投以石  
米獸復歸家云洞內甚坦平我行二里許見一人鬚  
眉甚長而黑白相間橫坐石牀一童子執杖旁立招

我前與我丸藥一囊云攜去可濟人此間非汝所居  
命童子引我出出見市廛藥服藥者有病卽起今藥已盡  
以給口食卽在市賣藥服藥者有病卽起今藥已盡  
得錢十餘貫我故還家也人初疑其謠後見所得錢  
始信之且米穀爲人朴實從不作妄語者後至康熙  
丁未年九十一而歿其弟曰敬洲子嘗乘其船猶能  
厯厯道其事

學士港內達城下外通大湖游人朝出暮歸皆由於此  
前朝兩岸種梅數千株花時香氣襲人衣裾不減西

清波小志卷上

十

溪之勝其時李草閣

墨

有詩云學士橋邊移棹過千

樹萬樹得春多人生對酒須縱飲柰此縞衣風韻何  
百十年來陵谷變遷近今惟有漁戶數十家風景蕭  
瑟欲還舊觀不可得矣毛馳黃有詩云清波門外釣  
魚磯撒網擎罾雨不歸誰道嘯歌饑欲死生涯還有  
綠蓑衣鑑案草閣元末明初人隱杭城之北關門外有集傳世

明司城馮具區夢祐常挾家姬游湖上晚歸有輕薄少  
年羣聚而觀時舟方入港門先生向諸少年曰老夫  
已進學士橋矣衆譁而散今橋上鐫學士橋三篆字

爲里人王周書按西湖游覽志橋久崩壞郡人王輯者捐資重建題其梁曰學士橋此蓋前明嘉靖閒事今康熙初年重修題橋者爲里人王周姓同而名亦同音越百年先後相映亦一奇也周字叔元住學士巷善畫兼善琴予見其人益落拓不羈者

學士橋側有笑隱菴又名法喜院老僧笑魯者居之予童時見其人自言從董宗伯其昌陳徵君繼儒游故其書法不落時蹊每朝夕往來橋畔眺望湖山意有所得輒賦小詩予惜未睹其集一日舉一燈千古夢

清波小志卷上

十一

萬壑老僧察二句示予是時予未知詩不解其何意也後歸天台山年餘復來歿於菴中繼席者爲翼菴其徒彬遠奕是俱能詩彬遠別字秋蟾詩尤超縱大有青蓮長吉風味

黃梨洲

宗義

汪魏美

淵

兩先生於順治己亥二月訪笑

魯長老坐月庵中至三更是夜寒甚庵中止有一被黃與汪兩昔相摩少得暖氣明日黃入雲居訪仁菴汪矢志不入城至清波門別去

予一日坐小舟往湖中見篷背夾草書一紙取閱之乃

春宵泛湖之作也詩云傷心此日有何春耐可相邀  
夜向晨四海難逢磨鏡客扁舟還載抱琴人須知角  
里終辭漢獨怪金椎不避秦瑪瑙坡前投宿去清泉  
重煮裏湖草子問舟人此從何來曰昨將晚有客頭  
戴氈帽身著大布衣隨一後生攜琴一張并筆硯等  
物來雇船復有一客戴細麻布巾身披紫花布方袍  
同至船內要我撐到湖心空闊去處候月上戴氈帽  
人彈琴許久方住手兩人談笑作詩苦無酒飲要我  
放船到瑪瑙寺前憑菴去借宿與我錢百文回家已  
清波小志卷上

三

四更矣那孝巾人呼彈琴人是韓先生那韓先生呼  
孝巾人是徐先生這詩想是那後生遺失在船篷上  
的此康熙己酉庚戌閒事越十年檢笥中詩始知鼓  
琴者爲韓石耕畱方布袍者徐狷庵介也煙月滿湖  
賦詩鼓琴兩高士有此幽興比之汪魏美黃太沖在  
笑隱庵坐夜寒甚兩先生以背相摩則苦樂懸殊矣  
然四先生皆海內高人前後會於學士橋頭不可不  
誌也

鐘案梨洲先生著述傳海內石畔先生以琴鳴聲著  
有琴譜世亦多知之汪先生錢唐人前明孝廉國亡

後隱居山中矢志不入城徐先生遜助河濱明亡後終身冠孝巾皆勝朝遺老也汪舊居在杭城黃馬巷子幼時曾過之見鄉試報捷匾尚存

柳浪橋學士橋皆有夾徑老松每盛夏秋首芙蓉遶隄如錦游人艤舟賞之

夢梁錄

聚景園在清波門外孝宗致養之地堂匾皆孝宗御書淳熙中屢經臨幸嘉泰閒甯宗奉成肅太后臨幸此武林舊事所載今則爲番回埋骨之地塚墓高低狐狸竄伏舊蹟如會芳殿瀛春堂攬遠堂花光堂及瑤津桂影寒碧瓊芳諸所皆不可考惟柳浪港一線之

清波小志卷上

三

水隱然在其後港之左右有池塘數十畝悉被土豪侵佔種蓮射利惟花時紅白相間清香襲人頗供眺賞予與厲樊榭鵠坐學士橋春望賦少年游小詞云蛇蟠眢井狐穿破塚輦路已全荒燕子飛來桃花不語閑過幾滄桑○小橋浮在嵐煙外恰好近鷗鄉坐我春人綠蓑衣底相對話斜陽

放生池去學士橋甚近小舟渡之不過半里可達二十年前池上屋宇悉燬於火後經太守李公慎修重造前後堂軒周遭遼以廻廊雜蒔花草風景較勝于前

今池內種蓮圍隄偏植木芙蓉自初秋迄於九月花光葉翠映於水面比長堤桃李更覺繁豔

姚莊在聚景園之南法喜院之北瀕湖而居地非孔道康熙初年有夏都統景梅者率旗人恆較射于此顧其地閒敞遂據而有之每射時背學士橋張大布幕向北而射未幾建射堂於橋之外割湖水一二畝于堂之西以爲沼內植荷芰外環隄岸樹桑麻種蔬蓏取地之利焉又未幾毀去射堂建屋於南園卽今莊地也其屋卑隘又毀去之面湖而樓可以攬全湖之

清波小志卷上

古

勝矣復以樓居不適意仍毀之別起大屋數楹四周繚以高垣采石於兩山邱壘之間入地丈餘以爲垣腳其上疊石倍之再以磚甓覆於上取其牢固爲不拔之業焉其時都統老矣奉掣回京託鄰莊楊老人玉亭看守會耿逆之變朝廷命部堂大人出師隨征人員甚多姚公憂菴啟聖在其列向楊老人賃莊僑寓凡清晨詣轅謁見必由寒家經過蒙其枉顧與予兄弟讌飲談笑遂成相知後部堂授以劄付協理諸暨縣事是年進剿紫閩山賊有功康親王表奏

授爲溫處道迨閩海平陞福建巡撫方其在處州時  
太守線公一信入見姚言及從前寓居湖上之事都

統夏公爲線之婦翁夏無子線卽以湖莊贈姚逮姚  
殉其子一爲廬州守一爲淮安守俱罣誤入京與錢  
唐人姚旦衡聯譜往還頗密假旦衡於雍正初緣事徙邊  
歸旦衡故至今稱姚莊云旦衡於雍正初緣事徙邊  
家產入官湖莊估價五百金人慮其後有葛藤不願  
得此有司責看莊楊姓人王亭子每歲納官租二十  
兩楊今停厝棺柩徧屋中竟成鬼窟矣姚公長子長

清波小志卷上

五

文儀從父來杭同寓莊內後官至雲南鶴慶總鎮人  
言一時寓兩八座云姚本籍紹興國初入旗下康  
熙癸卯科旗下解元選廣東香山縣以事鐫職至十  
三年隨征立功官至制府亦人傑也線公字成之後  
官至浙江巡撫

王菴在姚莊之後向爲城中翁氏別業康熙初年售與  
王氏老尼地不寬舒所在偏僻小屋三間以安佛像  
其左一帶竹籬而柳浪港隱然在其外港容一葉之  
舟達學士橋甚近欲通聚景園則絕矣菴中向有牡

丹一叢花時游人頗至予與遂安毛鶴舫際可往觀以爲花雖佳而清靜之地反爲所擾矣鶴舫囑其鄉親王姓者捐六金移花而去今女尼在中者改菴名點雪且以佛舍傾頽立志修整乞予爲文勸募未知得成所願否

柳浪聞鶯爲西湖十景之一卽指柳浪港也康熙三十八年翠華南幸十景俱有

宸翰地方官訪查舊蹟剏建亭榭以供

御碑因柳浪港所在偏側欲開拓之左右皆番回塚墓時

清波小志卷上

十六

中丞張公敏惻然曰聖王之政掩骼埋胷吾豈忍發掘久埋之骨乎相度靈芝寺前有隙地鳩工構造復開濬池沼環植檉柳每歲暮春叢屐畢至黃鳥鳴於其間坐憩久之不減雙柑斗酒之樂也

仙姥墩志稱與聚景園相近基高數十尺今無從踪跡矣子友余敷伯瑜有詩云裊裊東風動高柳湖梢直灌荒園口不見青旗向水飄何處還賒百花酒

張近道字默菴偕其妻尚氏家於城西柳浪港之曲予童年猶及見之廣額修髯頗長玉立每言吾儕當爲

世所不可少之人若悠悠忽忽虛生浪死豈不負天地父母生我之大德人皆以爲狂酒後尤多骯髒往往不與時人合人亦罕至其門嘗遠遊經年一歸康熙丁未挈家赴粵西從此不復知其所往予于戊寅有事過番禺晤陳獨漉首問張默菴尚存否予言不見其人三十餘年矣獨漉言此人究心經世之學兵刑象數無不通曉獨不喜詞賦座中有談及者瞋目叱之以爲無濟於用拂衣而去後往來粵西快快失志遂逃於禪夫婦竝有見地默菴手注金剛經宗旨

清波小志卷上

七

一卷吾家藏有刊本君錢唐人也當附此書還錢唐卽出書見貽余挈之囊中以歸然則默菴誠異才也乃無所遇不得展其志而徒借空虛寂滅以老死其身惜哉又念苟無獨漉之言子目不識默菴爲何如人今尚得存夫婦姓氏不可謂非深幸也

尚氏名德本

丁鶴年其先西域人曾祖曷老丁從元世祖徇地西土有功父以世蔭爲武昌尹鶴年年十八避兵錢唐生母馮氏阻絕他所病死鶴年慟哭求母見夢一夕母果於夢中告以死所鶴年嚙血沁骨驗而葬焉晚習

天方法廬於先人之墓卒葬其旁遂爲丁氏隴

杭州府志

墓在聚景園今石亭子下

李屹源字懷帖號半邨鄞縣人家於杭城善風鑑子平  
之術一座之中高談娓娓皆有抑揚頓挫石制府琳  
先爲兩浙轉運使李從之游石陞鄖襄道李在幕中  
掌書記及石陞浙江方伯又陞兩廣總督則不與之  
往卜居柳浪港嘯歌煙水以自適與白蓮僧問石同  
鄉尤相善至暮年石公已亾李遂挈其三子還四明  
閒爲小詩頗饒別致予不能多記僅錄其移家柳浪

清波小志卷上

大

港二絕句云歸到城西萬事休小堂四面遶清流每  
朝飯罷無他事槐樹根頭坐素秋白日搖風柳浪昏  
滿城人不到柴門戎韜一卷知何用老去依然李半

村

顧玉者操舟之人也家靈芝寺側其父善琴玉幼習之  
父亾奉母以居風晨月夕放舟湖中撫琴自樂其時  
金衢道梁公萬祺雅能琴適在湖夜泛聞琴聲移船  
物色之與語喜其樸樸且知其有母贈以金焉玉嘗  
作蓼花引曰蓼花開兮湖之秋兮蓼花落兮湖之涸

兮念我生之頭白兮與蓼花以朝夕兮嗟有母而無父兮徒自傷其孤露兮蓼兮蓼兮子誰告兮玉蓋孝子也後母亾玉亦効

聚景園前舊有顯應觀爲宋高宗敕建以祀磁州崔府君者相傳神于靖康時顯應衛高宗之駕因此崇奉以虔其功每年六月六日內庭差天使降香設醮都人駢集今爲甌脫之場矣余友錢他石璣有詩曰玉宇金庭化劫灰西風涼露藕花開黃羅帕子沈香合不見天邊一騎來

清波小志卷上

九

表忠觀數十年前剝落殆盡左右地畝原屬祭產大半爲豪強侵佔蘇碑雖非舊物已傾仆在地前年中丞朱公軾因時亢旱不欲就天竺禱雨以爲武肅生時有守土之責理應恤此一郡炎黎于是赴祠虔禱復捐俸修葺廟貌稍稍完整而侵去之地則以內陞未及清理近年總督李公衛大爲開拓將旗人盜佔之地盡行追還又以罰鍰數千金前後構造一新碧瓦朱甍照曜湖山矣毛穉黃先舒舊有表忠觀詩云錢王宮殿枕荒城舊國春吟百感并東郭暖煙花自發

南屏空翠雨初晴金湖賜第丹書古鐵鏹沈沙綠蘚  
生不是汴州佳氣聚當年此地亦神京

柳州亭在聚景園之北卽豐樂樓之舊趾所謂空外笙  
簫雲閒笑語不可問矣今不過敗屋數椽枯僧二三  
人日夕對湖波蕩漾而已

靈芝崇福寺志稱錢王故苑以芝生其間捨以爲寺高  
宗孝宗皆嘗臨幸有浮碧軒依光堂諸勝據此亦城  
西名勝矣予髫年有先輩陸蕙畊敏樹讀書其中陸  
爲予母孺人表叔家人嘗攜予過寺見其風景雖荒

清波小志卷上

三

而規模猶舊尚有書屋數間花木無恙今則無存矣  
地畝皆爲豪強侵佔湫隘不堪不勝興廢之感轉念  
陸先生人品文學卓絕一時數十年來竟無有知其  
名者尤可歎息先輩吳慶伯農祥爲之立傳其略附

後

君諱敏樹字蕙畊自號渭山枕之錢唐人父雲龍邑  
高才生以著述自命君生六歲隨父讀書靈芝寺過  
目不忘人以奇童目之君父有述作輒命君探卷遴  
擇稱其意歎曰吾老矣其興吾宗者在此兒乎二十

二歲始補邑弟子員恃才豪放視一第如拾芥已壯歲病耳聾貧不自聊人與語或不省記自傷之作聾賦以自廣爲文高自炫鬻然能自知其過每文成張壁而視之輒改竄舊句至不存一字與金華葉永圻相善永圻亦孤冷善著書者鼎革時君之友虞維侃爲仇家所中幾陷不測君冒患難求虞虞亦幸免老館于婁東顧氏時婁東守以重幣聘之辭勿受有憐之者曰君盍去故而就新君笑曰吾惡夫辭少而就多者君將死呼其子戒之曰黔婁生布被不掩楊王

清波小志卷上

主

孫裸形以葬爾等其敬承吾言言畢而卒年六十

慶元元年韓侂胄欲逐趙忠定因以盡除天下之不附已者名以僞學朱文公去國寓西湖靈芝寺送者漸少惟平江木川李君杞獨從容叩請得窮理之學有

紫陽傳授行于世

四朝聞見錄

芸隱橫舟橐有祝聖所拈香詩幾度來游幾賦詩又因將命到靈芝三呼祝了君王壽偷眼湖光立片時釋元照住靈芝寺依慧鑑學鬼尼大振南山之宗有資持記彌陀義疏靈芝集行世蘇軾就之畫像薦母是

夜西湖漁人皆聞天樂聲云

聶志

彭祖庵嘉靖時錢氏建前年制府重啓錢王祠據錢氏後裔之請以老彭爲錢姓始祖移其像於武肅錢王殿後建閣祀之而庵基今不可問矣錢心卓貽清堂日記載有許野雲者削髮披緇衣寄居清波門之彭祖庵或云新安人世襲萬戶侯棄家修道至萬曆乙巳歲年一百有五矣

周恢焉大嶺錢唐人年十二補博士弟子員隨父宦於江西之永福縣會大旱有方士能禱雨術頗奇崛從

清波小志卷上

三

之游得其所學萬曆四十四年丙辰元旦周同友人出清波門仰天若有所見問之同行友不知也因執友手掩面而哭曰海宇其淪乎從此誓不入城父葬於學士橋之南就其地築土室爲廬居之所不設門戶僅閉一竇命家人傳餐而已至康熙癸卯年八十二杜門已歷四十餘年矣一日無疾而逝吐白光如煙雲數夕乃散蓋其時爲正月望後也先輩陸蕙晦弔以詩云城西高士不求名恥著羊裘澤畔行四海冰霜餘食息半弓門巷絕逢迎詩書磊落平生業星

漢迢遙獨夜情憶昔東岡周彥祖千秋仍見舊時聲  
先輩吳慶伯爲之立傳附錄於左

周處士大縝字恢焉錢唐之豐甯里人年十二補邑  
諸生十八喪父吳俗有乘喪畢姻者以語大縫堅執  
不可曰吾方恨吾鄉敝俗於衰經哀號中乃行合卺  
禮爲不孝之大而躬自蹈之耶萬曆四十四年丙辰  
元旦大縫與其友出清波門見東方天門開有甲士  
數百萬人皆執金鼓旗幟從空而下驚問其友曰若  
等見乎對曰不知也未幾西方赤氣亘天見夜叉羅

清波小志卷上

三

刹數輩皆絳瞳赤髮爪牙快利形容獷猛與甲士戰  
於中天甲士不勝退避反走驚問其友曰若等見乎  
對曰不知也已而有數貴人尊嚴若天神其從行措  
笏者數千人忽夜叉領其衆往追天神失聲而逸執  
其從行貴官以去以繩貫掌血肉狼籍號呼之聲隱  
隱達牆屋間又驚問其友曰若此亦不見耶對曰然  
因執友手掩面痛哭曰時事去矣卽誓不入城其父  
葬學士橋之南遂謝去諸生結廬其側外設短垣中  
開懸屏四面皆完固局鏞人不測大縫所爲皆以爲

狂誕惟母憶之出城至大鎮所見大鎮大鎮則啓懸  
屏與母相對問兒何所見而若是對曰兒無所見也  
有弟足以養母兒退守父廬耳母去卽下懸屏不與  
人相見夜每負牆露觀星斗星有移動輒曰某分野  
當有大災某貴人當死驗之良然初入廬尚事吟誦  
閒有所感則引筆疾書積歲成帙忽一夕危坐歎息  
至旦取所著者焚之遂不復吟誦在廬四十有八年  
自丙辰至康熙癸卯年八十有二而歿臨歿吐氣如  
煙雲數夕不散其子孫遂以是廬葬焉大鎮有友曰

清波小志卷上

十四

蔡道復亦錢唐人明時曾爲處州參將棄職散千金  
於宗族親串隱青田山中能鍊金丹自云得黃老長  
生術紫氣奕奕恒如二十許人晚乃卜築吳山三茅  
觀下已而去不知所終吳農祥曰萬曆三十四年歲  
在丙午李自成生於米脂是歲張獻忠亦生於膚施  
崇禎元年歲在戊辰而延綏之賊起全秦天赤如血  
明社以亾大鎮所見夜火羅刹豈兩逆賊之兆耶顧  
於四十四年示殃於大鎮何也徵於天道是邵雍聞  
鶻於洛陽也驗於人事是辛有見披髮野祭於伊川

也天降大禍必有知幾之士識之於數十年之前大  
縝豈其倫耶吾鄉立志高隱之士多矣未有如大縝  
之早者詩云不自我先不自我後悲夫

考舊府縣志載木御史墓在學士港口予每尋之不得  
前年向里老錢斗文詳詢云周濂溪祠後有木家墳  
但子孫無人每年糧稅里下攤賠未知是否予卽偕  
此人披荒草中見一大墳在上其餘塚繫繢鱗列左  
右大約祭掃無人矣錢又云墳前向有斷碑一片近  
爲土人毀去予考杭城鮮木姓之家此墳確爲御史

清波小志卷上

三

墓無疑友人吳石倉邀予重樹一小碑而土人不樂  
爲此蓋久之卽欲平其塚而他售矣此必賢有司主  
之庶無敢異議是亦興滅繼絕之善政也按御史諱  
訥明永樂九年辛卯解元十六年戊戌進士官至繡  
衣以文學名

清波門至茶坊嶺爲城西一崗舊有土穀祠在街之南  
相傳神爲攀花五郎但不知所由來予童時見里中  
有王姓者能書符召仙一日神降於壇自言本里土  
穀神也宋時爲朱太尉運花石綱過太湖大風覆舟

而死生平忠直上帝憐我命爲城西土穀神牛時喜  
簪花排行第五故稱爲攀花五郎云其姓名籍貫當  
時竝書於乩上今予忘之矣城西二啚土穀祠在方  
家峪口祀大禹皇帝則妄誕無理然亦有由考吳自  
牧夢梁錄載錢湖門外有夏禹王廟正在其地案禹  
至會稽路經錢塘明德及人理應崇祀今以湫隘不  
堪之所祀爲土神則典褻矣亟宜毀去毋瀆平成之  
聖

西卓菴在攀花五郎祠之南門對高城城內卽雲居寺

清波小志卷上

三

松聲梵唄互相答應菴廬雖不華整然去市遠矣相  
傳爲散仙劉某結茅之地明嘉靖間趙氏奉覺悟大  
師住錫爲菴乃名西卓明末時西蜀陳雪灘先生盟  
自閩南典試回適國朝定鼎方新道路棘塞不能  
返蜀僑寓菴中曾賦詩云幾年嶺海歎飄零覓得精  
藍此暫停湖上鳬鷺來個個城頭鐘磬響泠泠荷衣  
破損秋如此蓬鬢棲遲老未經昨夜夢回鄉國遠瞿  
塘峽口亂山青

萬松嶺側舊有石牌坊一座鐫平章之墓四字俗傳賈

秋壑墓道也案似道至漳州爲鄭虎臣踢陰而死縱得歸葬其時北兵南下國步已危公論追咎之不暇者葬此時移世改後裔無人且生時庸庸無所樹建故久而不知爲誰耳予往年走上黨經河北一路高墳大塚不知凡幾問之土人莫識爲何王君公況此一坊夫何足考予昨過嶺畔見石坊已坍毀止存一柱矣

將至萬松嶺舊有錢湖門門外南首舊爲省馬院有錢

清波小志卷上

三

湖門五子又屏山園亦在門外以其對南屏山故名理宗朝改名翠芳園今錢湖門久塞荒榛野棘縱橫於青燐破塚間御園勾欄之基已不可問矣

清波小志卷下

錢塘徐逢吉紫珊輯 同里陳景鐘几山訂

萬松嶺之中爲萬松書院志稱宋時有報恩寺久廢明  
宏治十一年浙江右參政周公因寺舊址創建書院  
名曰萬松後復圯毀至康熙十年巡撫范公承謨以

南潯朱氏籍沒之屋題准移構于此仍稱萬松書院

康熙五十五年巡撫徐公

元夢摺請

賜額

聖祖仁皇帝親灑宸翰爲浙水敷文四大字

清波小志卷下

一

頒院勅徐公勒石供奉自此改稱敷文書院後有正誼  
堂堂之樓爲存誠閣閣之後有殿供碑摹

至聖先師像逶迤而西山徑盤曲數十武外有舫式屋

顏曰載道有軒顏曰表裏洞然再西有亭翼然面湖

顏曰玩心高明皆巡撫朱公

軾所題也

後督撫李公

觀風偶憩亭外左湖右江高城環帶奇石林立雜植

松柏桐桂梅杏桃李諸花木掩映山谷間隨在可暢

襟懷每歲延山長課高才士于中置產以資膏火肆  
業諸生先後獲雋者甚盛雍正十一年

欽賜帑金一千兩增置腴產以充公用

錢唐兩處士林和靖居孤山徐冲晦居萬松嶺夾湖相望徐之孫忉猶守故廬語人曰先祖有言子孫世世勿離錢唐永無兵燹徐精象數也按先生名復賜號

冲晦處士

北窗炙  
輞錄

釋智融俗姓邢以醫入仕南渡居臨安萬松嶺號草菴  
邢郎中官至成和郎年五十棄官謝妻子祝髮靈隱  
寺人不知其能畫山中多蛇忽作一奇鬼于壁一吹  
火向空一踢蛇而掣其尾蛇患頓除

攻媿集

清波小志卷下

二

萬松嶺多中貴之宅惟陳內侍宅最高紹興十五年盛  
夏陳露坐納涼忽見黃衣卒率領三人自北而南一  
衣金紫者前行次一紫衫者又一青衫者俱到劉供  
奉門外將入衣金紫者難之其卒曰既已承當如何  
不去迫之乃俯首而入後一人曰彥通早聽吾言當  
不至是蓋時四鼓行人久絕陳甚異之次日聞劉家  
犬夜生三子陳語其所見于劉劉育之至長每呼彥  
通則一大奔走而前蓋卽衣金紫者之後身也

聶志

宋開禧四年春三月四日右丞相府大程官劉慶家火

延燒萬松嶺等處

舊志

南渡雖曰偏安而都城風物之盛實不減東京卽舉一事可見其大槩趙從善尹京日宦官欲窘之值兩宮幸聚景園索火炬三千甚急從善命諸瓦子伎館取所有蘆簾質以脂油卷而繩之繫於萬松嶺一路松樹上爲燎火登時照耀有如白日

方家峪有劉婕妤寺內一泉自鳳凰山而下注爲方池池上揭鳳凰泉二字乃于湖張紫微孝祥所書夏執中爲后兄人稱夏國舅一日至寺見之謂張書未工

清波小志卷下

三

自書三字易之孝宗幸寺中不復他語但詔左右以斧劈爲薪仍用孝祥書四朝聞見錄

宋有甯遠阡太學生死而無歸者皆葬于此在方家峪

梯子嶺下國子司業王良爲之撰記

成化杭州府志

茶坊嶺轉西而南進方家峪宋忠節徐公墓在焉公諱應鑣字巨翁江山人咸淳末補太學生德祐二年元兵入境少帝北行公與其子鄉貢士琦日崧女元娘具酒餚告岳武穆王祠以死自誓歸登樓去梯聚書四周縱火自焚僕人撲滅救之翌日死井中尸皆僵

立瞪目如生諸僕殯之金牛僧舍益王立于福州贈朝奉郎祕閣脩撰後十年同舍生劉汝均等收而葬之方家峪廣嚴院側私謚忠節明萬曆四年宗人展拓之爲祠宇鼎革來荒廢久矣予老邁足弱不能行望宗人之賢者詳考所葬之地樹墓碑以表之庶幾不至湮滅

鐘按湖志方家峪口舊有廣教院今久廢無所謂廣嚴院而城中金剛嶺上舊有廣嚴院忠節墓在方家峪口是在舊廣教院側也嚴字似誤

清波小志卷下

四

長橋相傳舊在白蓮洲橋截湖面水口甚闊橋分三門長亘里許有亭臨之壯麗特甚其旁植桃柳與蘇堤白堤爭勝後浸淫填徙兩涯皆民居矣其南則有澄水閘南閘宋時錢湖門內諸山之水分爲三道雨甚則侵濁西湖故穿城至海子口流出省馬院後爲水渠引至澄水閘入湖而南閘者亦分方家峪之水引歸長橋謂之三渠皆有石橋今亦湮廢萬曆壬寅虞司勲構亭于橋上孫內監增構元武殿于橋畔殿後西北沙灘若干萬曆閒民梁元浚池渟蓄以水息供

脩殿之費董嗣杲長橋晚步詩云南港虛名駕石梁  
寺樓鐘鼓幾斜陽相傳亭跨危基壯誰見橋橫古道  
長澄水闊荒莎草碧清波門近市塵黃鳳凰山在欄  
干外玉抹烟屏鶯一行

陶師兒淳熙初行都角妓也與浪子王宣教相眷戀爲  
惡姆所聞一日王生拉師兒遊西湖比夜舟泊淨慈  
蘓花深處相抱投水中死都人作長橋月短橋月以  
哀之所乘舟無敢登者居無何值禁烟節士女駢  
闌舟發如蟻有少年欲買舟一遊會日已亭午止前

清波小志卷下

五

棄舟在焉人有以王生事告者少年笑曰大佳大佳  
正欲得此卽具杯酌遍遊湖曲盡歡而歸自是人皆  
喜慕爭求售之殆無虛日

西湖志餘

長橋以王生師兒事俗稱雙投橋元時馮士願竹枝詞  
曰鷓鴣鷓鴣日相從好個南峯與北峯再看雙投橋  
下水新開兩朵玉芙蓉吳禮之字子和錢唐人著順  
受老人詞五卷內弔王生一首調寄霜天曉角云連  
環易缺難解同心結痴騃佳人才子情緣重怕離別  
。意切人路絕其沉烟水闊蕩漾香魂何處長橋月

短橋月

南宋鄭起字叔起號菊山居西湖長橋扁其廬曰水南半隱作水南半隱記後挈家居吳門按菊山先生卽鄭所南思肖父也余有鶴山溪詞云西風野水認得長橋路亂竹小園牆是當年高人流寓滿城車馬從不到山前春一度秋一度白首隨朝暮。水南半隱妙有柴桑趣滄海忽揚塵問誰知畫蘭人父草鞭藤杖今日我來尋東又雨西又雨幾處牛羊渡

案所南撰菊山翁家傳其略云淳祐丁未前丞相鄭

清波小志卷下

六

清之以侍讀入朝泊于湧金門外朝廷忽除清之再相先人聞除命下痛哭流涕謂我自上流歸聞端平出師復有兩京之敗皆鄭相誤國罪卽登其門厯厯數之厲聲大罵曰端平敗相何堪再敗天下耶竟爲鄭相執下天府母殊思□俱遭執去當時士氣頗盛京尹趙與憲越一宿俱縊之鄭相乃命廣布耳目吏卒于長所居左右密物色至于朋友往來出處云爲排日錄聞天府堅求瑕疵欲以他罪加焉如是一年莫能得毫髮鄭相去國事乃寢

孫先生逢吉字衡山仁和人少喜讀書不治生產家日貧妻子相繼沒先生無聊因注易書每卦取先儒之說而參之以已意窮極變化仍不越民彝物則之中名曰大易天人會通趙中丞士麟撫浙時朔望與諸生講學於明倫堂先生攜首卷就正之中丞大加歎賞願以五百金爲先生壽購有此書先生以爲發金爲我刻書則可欲我售則不可袖書而歸子然一身無所棲止寄寓長橋姚氏自晨至暮注解不倦久之姚氏意忘致起居不能自適病脾泄而終年八十有君子不能也

地之盛衰信有其理亦有由盛而衰衰而盛者此氣之循環也長橋一隅之地前明隆萬時居民稠密至葛司農寅亮虞司勲淳熙兩家鼎盛一在橋東一在橋西當事者出郭投謁冠蓋相望於道後司農捨宅爲

寺卽普司勲子姓亦移家入城地遂寥落子有度親

菴詩云西郊南去水烟重脩竹沿門路可從捨宅舊

聞王逸少棄家今見葛司農殿前寶鐸驚栖鵠屋後  
長橋隱臥龍試向澆池還徙倚屏山遙接數聲鐘

葛司農襁褓時生母已亡大母妬甚將不利于孺子其  
父再三保護之始得長成讀書後中萬曆庚子解元  
辛丑成進士官至司農念罔極之恩無以報遂捨宅  
爲菴名曰度親菴後加一普字欲其無所不度也其  
地前臨大池水光澄碧池外竹林映帶後則環以長

清波小志卷下

八

橋之水爲住宅最佳康熙閒菴僧不戒於火佛殿寮  
舍悉成焦土僅畱山門無恙

虞長孺祖母年三十時秋夜露坐庭中見三人挨月而  
過異之急呼長孺伯母同觀伯母出遲僅見其二須  
臾俱入月中矣快雪堂漫錄

楊郡王上船亭靈應堂

俗呼包道堂

寶蓮院紫霄宮解院寶

成院興福院永隆院慧光尼菴

張循王府建

省馬院船步

內有正覺超化二院寶德寺希夷道堂

武林舊事

以上諸舊蹟皆在

長橋附近今皆莫攷矣

南園中興後所創光宗朝賜平原郡王韓侂胄陸放翁爲記後復歸御前改名慶樂賜嗣榮王與芮又名勝

景有許閒堂和容射廳寒碧臺藏春門凌風閣西湖洞天歸耕莊清芬堂歲寒堂采芳堂豁望堂矜春堂鮮霞堂忘機堂眠香堂堆錦堂紅香堂又有遠塵幽翠多稼晚節寒香等亭秀石爲山內作十樣錦亭并射圃流杯等處弁陽翁詩曰清芬堂下千株桂猶是韓家舊賜園白髮老翁和淚說百年中見兩平原又云舊事淒涼尚可尋斷碑空臥草深深凌風閣下槎

清波小志卷下

九

柯樹當日人疑是水沈武林舊事處樂園卽韓平原之南園也有碑石臥荆棘中猶存古桂百餘株

蓉塘詩話

真珠園有真珠泉高寒堂杏堂水心亭御港曾經臨幸

在張循王府

武林舊事

案真珠園張循王別墅也相傳在雷峯塔之陰內有泉迸出纍纍如貫珠官庫取以釀酒今不可問矣予昨過蓬萊院山僧汲水煮茶味甚甘詢所汲處曰園外一小泉耳因思董嗣杲題真珠泉詩別有雷峯峯下圃一泓埋沒在蓬蒿得非此水乎因賦詩曰蓬萊

樓閣已荒蕪獨喜名泉尚未枯誰向石閒披草莽我  
從杖底得真珠一杯玉液難消受半夜天漿信有無  
還問御松亭在否黃皮塔外暮雲孤

甘園宋內侍甘昇園也一名湖曲園曾經臨幸至今有  
御愛松望湖亭小蓬萊西湖一曲後歸趙觀文又歸  
謝節使弁陽翁詩云小小蓬萊在水中乾淳舊賞有  
遺踪園林幾換東風主畱得亭前御愛松武林舊事

御船坊理宗御舟在焉

武林舊事

小蓬萊甘園之一景也明季爲黃貞父

汝亭學使別業

清波小志卷下

十一

扁曰寓林飛樓窮宛湖山俱在檻底石徑之側有垂  
絲海棠一樹花時予必過其下持杯小坐紅露沾衣  
殊多幽趣今數易其主且遭火焚俗僧與旗斂相艸  
不足觀矣陳章侯洪綏有詩題云亢老飲于黃貞  
父先生園賦此黃園何以寓林名令我沈思澹世情  
已悟浮生如泡影不知何事戀朝榮畫船良友秋湖  
約冷雨香風烟水行賦得數詩人未醉主人可喜是

吾兄

宋時園亭之勝在湖南者如長橋則有慶樂淨慈寺南

則有翠芳雷峯塔寺前則有張循王貞珠園塔後有  
韓相國勝景園甘內侍湖曲園及羅家園白蓮寺園  
霍家園塔之下又有小湖南山南屏諸園方家峪劉  
寺園臺榭亭閣名花奇石照映湖山侈靡極矣時當  
南渡之後君臣耽于游衍畏言兵革宜乎恢復不成  
終于偏安而已

藕花居爲楊復初住處復初築室南山以村居爲號凌  
彥冲賦漁家傲詞以祝之曰採芝步入南山道山深  
宛如蓬萊島聞說村居詩思好還著惱蒼苔滿地無

清波小志卷下

十一  
士

人掃○載酒亭前松合抱客來便許同傾倒玉兔已  
將靈藥搗秋意早月華長似人難老明洪武初淨慈  
寺僧廣衍以博學徵脩大典歸老子此

藕花居故址今爲高墳高諱儀明太子少保文淵閣大  
學士錢唐人捐館後崇恩諭葬因卽藕花居僧舍造  
墓李式瑚詩云受遺宰相有文端畫室功名麟閣看  
天子披衣臨玉几春卿講席在金鑾青山路僻行人  
少紅藕花開宿草殘五畝旣荒墳不守羊羣何日溟

能乾

相傳昔有粵人卓小仙者寓此文端曾訪之卓曰汝臥此初不解逮葬其言始驗李中丞天寵之遇禍卓亦先知之卓後尸解于三聖橋後有人遊粵復遇之曰爲我寄聲武林諸公各自珍重云

粵志

屠隆弔藕花居詩云落日荒村宰相墳大湖千頃浸涼雲藕花風斷菱歌起水濺青天白練裙

飛仙里在長橋相傳宋時有濟南李菱者字定國寓邑營授徒嘗詣淨慈過長橋竹徑迷路見青衣道人勦第菱指之道人問所往曰將詣淨慈禮羅漢道人曰

清波小志卷下

十二

未須去且同食燒筍食之甚美俄而風雨晦冥失道人所在卽身輕貌妍不復飲食僕駭之語其兄莫莫至則去遊茅山旋入青城矣後莫爲蜀提刑訪之已乘雲數年惟畱繪像而已

畱志

鄒之嶧字孟陽錢唐人住杭城薦橋東山衝以財雄于里中有別業在河渚又雷峯之陽有書室名遜園亦名小築取杜詩畏人成小築意鼎革後已鞠爲茂草矣

徐立之學老子隱雷峯自比冥鴻霧豹又有劉蓑衣者

築希夷道堂於峯下

聶志

閣蓬頭居雷峯最久客沐浴暑坐溺缶出而暴之無穢氣勸人行陰隲事與巨公遊且築巨麗宮觀一日坐逝吳毛百戶家百日猶生嘗作偈曰窮理盡性以至於命齊家治國平天下而已

聶志

雷峯顯嚴院郡人雷氏所居故名一名中峯又名迴峯人雷就者居之遂稱雷峯錢王妃建寺築塔名王妃塔或云地產黃皮遂謬爲黃皮塔山頂有通元亭望湖樓武林後遭火焚志稱明嘉靖中倭寇犯杭疑此中有伏兵放火焚之四面闌楯鈴鐸皆

清波小志卷下

三

無有矣幸磚甓堅固至今巍然屹峙風雨不能損壞毛稚黃先生戲作一聯云湖水生波西子笑成風皺臉雷峯失火南屏燒出獮梨頭

錢王增築蘿城西曰西關門在雷峯塔下又曰西泊於錢塘湖直至雷峯塔前其門曰涵水大都涵水卽西

關也

七脩類稟

宋時法師鉢貯白蛇覆於雷峯塔下

小窗日記

僧問石法名超直鄞縣陳氏子年二十餘有出家之志來錢塘雜髮於湖南之白蓮洲卽今雷錫菴也受老

僧虛舟付囑當機敏捷不待棒喝鋒鎌早露性嘵爽  
善詼諧不拘小節少時未嘗讀書後得定力輒能解

卷帙之蘊甲辰七月王先生被執至武林至九月七

日就義從者二人

皂隸葉雲侍者冠玉。鐘案仁和縣志及觚臘所載從死者一姓羅

一姓楊詳補  
志張墓一條

同死焉石公共收而瘞之南屏之原石

公與子對湖而居刺舟來往無虛日賦詩多骯髒之

氣不可以格律繩之與四明萬充宗董翼。

王白民及錢唐查漢中兄弟並稱至好乙卯三月忽自經菴僧來報予急往視見其立化於臥榻之側大書案上

清波小志卷下

古

曰斬斷葛藤斬斷葛藤八字而已僧言先一夕取平日交明往還手札悉焚之曰我向平湖去廿年當復來白蓮千百朵知爲阿誰開此外無他語昔宋僧仲殊居錢唐與東坡友善於崇甯閒忽上堂說法隨掩方丈自經豈坐脫立亡浮屠之常不足怪耶

李秋森聖芝嘉定人長蘅先生令子也與石公交善嘗在白蓮洲屢過寒舍賦詩贈予云乘興移孤笠閒吟徧六橋得逢城北彥却在水南寮白雪矜高唱青雲得久要俗情都略盡不在報瓊瑤子酬之云君是名

家子胡爲此路悶人言青鸞鸞自笑白鬚鬚學劍固無術爲僧亦太孤眼前攜弱息得似鳳凰無時秋森攜少子客菴中久之返寥城未幾石公死遂不復見附秋森過白蓮洲省問石和尚詩匣劍囊書扣短籬倦遊踪跡故人知風塵天地雙魚斷冰雪關河一棹遙翠竹到門逢彼美明湖入望見吾師愁來坐聽疎鐘響正是梅黃月白時飄零詞賦愧登臨支遁猶容共入林楊柳年華言下駛烟波人世望中深未能彈指消塵劫且共燒燈照此心微雨小窗孤塔聳一

清波小志卷下

圭

爐香細夜沈沈

張砥中古柱錢唐人家住白蓮洲側少時喜大言力能挽三百鈞已臨文絕不苦思而橐已脫手尤工填詞著有洗鉛詞數百首語多香艷而亦有沈著老練之處師事沈東江謙與洪碑畦齊名甲寅從軍授招撫教諭職銜總督姚臺菴雅推重之旋以不檢被斥中年游俠江淮踪跡靡定後入婺州太守幕挾其家人而竄避者捕得之置獄中年餘撰萬人敵八寶刀樂府數種中丞金公鍊憐其才將釋之乃婺州使君忽

爲家奴所弑復牽張入案未幾遇恩赦得放還適金  
中丞被論張念舊德號聚都人士投詞督撫懇其疏  
畱會怨家官於都門者聞張漏網遂囑法司行文浙  
省凡罪囚內似可援赦而情有可惡者仍行正法一  
日張正在友人所小飲收者至縗首於錢唐門外臨  
刑賦滿江紅一闋有一失足時無可悔再回頭處如  
何是之句蓋狂而無行臨死自悔殆無及矣

淨慈寺周顯德元年建爲五山十刹之一宋時稱報恩  
光孝禪寺孝宗嘗臨幸山曰南屏有峯曰慧日舊名

清波小志卷下

去

慧日永明院宋太宗賜甯壽院額孝宗御書慧日閣  
有千佛閣五百羅漢堂理宗御書華嚴法界正偏知  
閣等額梁貞明時大鐵鍋存焉畫壁作五十三參等  
相寺後菴宇甚幽大抵規模與靈隱相若故二寺號  
南北山之最

萬工池在寺門外志稱宋建炎以前屢遭回祿有善青  
鳥之術者云須鑿池以禳之僧宗本乃募化爲此用  
力者萬人故名萬工池先兄映川先生有詩曰功德  
池開對梵宮萬人力與五丁同試從北極收真氣永

注南屏制祝融竹閣晴薰春藻綠雷峯倒影夕陽紅  
若將西岸笆籬拆便可明湖一棹通向來湖舫俱泊  
藕花居遊人登岸步行必里許方達寺近年總督李  
公衛清理水道豪強不得侵佔故船可直達萬工池  
之側一舉足便及寺門頗與詩意合也

淨慈寺向有喬松脩竹望之鬱然深秀自嘉靖三十二  
年島夷犯境巡撫胡公宗憲統率軍民出城禦敵於  
湖墅被戮數千人復移廣西山東湖廣及括蒼精卒  
共萬餘屯劄臨湖大刹而淨慈亦屯三千人皆狼兵

清波小志卷下

七

也於是禪房變爲營寨僧徒竄伏林莽戎馬紛紜鉏  
鼓喧雜者幾十年始獲討平以致松竹斫伐殆盡  
神運井在香積廚泉甚甘冽其下縱橫約二丈餘引汲  
不竭宋嘉定時有六甲神嘗協僧道濟運木於此故  
名相傳其脈與江通又名通江

淨慈寺後有望祭殿每年寒食朝廷望祭西京諸陵鶴林玉露予有詩云祭殿門開竹柏陰年年寒食遺官臨九  
天弓劍烟沙隔半壁河山涕淚深魂在蒼梧含別怨  
血流杜宇是何心一杯春酒空三獻落盡棠梨直至

今蓋當時未嘗親祭故云遣官高廟之倦勤可見矣

永明壽禪師餘杭王氏子幼不茹葷持法華七行俱下  
羣羊爲之跪聽年二十八爲縣庫吏屢以庫錢買魚  
蝦等物放生事露坐死領赴市曹文穆王感神人之  
夢而釋之遂禮翠巖爲師尋往天台習定斥鶴巢衣  
褊中定起謂韶國師密授元旨廣順二年住雪竇建  
隆元年忠懿王請開山靈隱明年遷永明衆盈二千  
日課一百八事度弟子一千七百人贈號智覺開寶  
三年春奉詔建六和塔於月輪山以鎮江潮七年復

清波小志卷下

六

入天台度戒約萬餘人誦法華經計一萬三千部著  
宗鏡錄一百卷又詩偈賦詠凡千萬言播於海外高  
麗王遣使費書敍弟子禮奉金線袈裟紫水晶數珠  
金藻罐等物彼國僧三十六人皆承印記開寶八年  
十二月二十四日示疾二十六日趺逝於大慈山宋  
太宗賜甯壽額追謚宗照大師至明萬曆癸巳郡醫  
包氏空母徙師骨於穢處在舊穴之東有青鳥吳生  
知其故告於銓部虞公清熙虞轉告住持性蓮乙已  
冬師之法孫大壑聞蓮述其事悲憤交集賂守者金

氏潛收舍利十一粒金色骨一孟丁未六月十二日  
鑿復與虞同往開得自然石坎如三尺小櫈復收骨  
一孟八寺於是祭酒陶望齡儀部黃汝亨雲棲釋祿  
宏與鑿擇於寺後慧日閣貯宗鏡錄處起塔藏之方  
伯吳用先爲銘太史董其昌爲額銓部虞淳熙儀部  
黃汝亨錢唐令聶心湯爲志爲記爲題碑陰當事皆  
捐金助理萬曆三十七年己酉十二月八日告成至  
本朝康熙初年豁堂巖復徙於山門之右議者以爲前  
人已成之業一旦更張未免多事雍正十一年奉

清波小志卷下

五

上諭佛教自達摩西來闡揚宗旨濟拔羣迷利益衆生福  
田慧果曹溪以下代不乏人朕留心內典深明此事  
厯覽古來名僧言論宋初永明壽智覺禪師實爲出  
類拔萃其所著惟心談心賦宗鏡萬善同歸集等書  
實皆宗教合一之雋論與後學參證禪徒大有裨益  
朕親加選錄刊刻頒示天下叢林禪師可謂曹溪以  
後善知識中傑出之人著加封妙圓正脩智覺禪師  
因念禪師生宋時居杭之慧日開堂說法其寺爲今  
之淨慈今寺內僧徒未知仍舊供養禪師法相與否

現在承其支派者何人著地方官並行詳查如香火  
已廢著爲莊嚴法相令僧徒朝夕瞻禮香燈供養其  
支派如已無人具摺聞朕酌量擇人承嗣其塔院現  
在何處亦著查明脩理

豁堂畧著有谷鳴彩雲同凡諸集詩與尺牘俱秀整有  
別致可與皎然齊已輩竝稱書畫亦古雅淡遠不落  
時蹊毛馳黃先生與之往還其南屏感懷之作云慧  
日峯頭坐晚烟豁公曾話舊因緣避人自寫雷峯樹  
送我常過杖錫泉方丈草枯看蝶化洞門雲黑護龍

清波小志卷下

三

眠祇因未證無生果猶對斜陽歎逝川予亦有題豁  
堂畫一絕云誰似南屏老筆頭閒吟閒寫坐經樓只  
今斷墨無尋處贖得雷峯幾樹秋

孫一元字太初秦人也善詩有逸才意態超脫望之如  
神仙中人往來杭湖閒而居南屏萬峯最久卽今雨  
花閣

有詩云占斷南屏景是也閒說時事率鑿鑿副名實  
用世之士樂與之交費文憲玄爲相日訪之於南屏  
一元臥不起久之出見曰海上碧雲起直接天台赤  
城大奇大奇絕不交一語文憲益重之

黃省曾字勉之吳郡人博雅工文詞與錢唐田汝成交

莫逆嘉靖中來遊湖上寓南屏最久自稱五岳山人

湖山之勝足跡殆遍

二條俱見舊志

邵墳在南屏之原法因寺舊基也孝惠皇太后於天順庚辰以杭人選入內庭侍憲皇誕育興獻及岐惠雍靖二王後世宗入統追封太后父邵林爲昌化伯母楊氏爲夫人嘉靖十九年勅葬於此賜帑銀五萬餘兩營建墳墓起發祥祠祀之備極一時之盛康熙辛巳盜入塚中止及外層爲行人所覺驚散地方聞于

清波小志卷下

主

官時邑侯王公毓美親至踢看命掩其穴近聞卽邵氏之裔不肖者爲之非他人也但此地地勢卑下遇霪雨輒山水充積地之最不得氣者不知當日何以用此

聞故老云太后爲貴妃時憲皇問何處人奏曰錢唐人卽命內監至杭訪問不可得復問后曰我家門眷是天長寺僧訪之便知所在蓋門眷杭人家家有之如有凶喪其僧到門誦經所謂應副長老是也人家歷代宗支祖先名號皆有冊開載久而不忘至是如

其言訪之果得

邵喜昌化人父林寓杭州卽孝惠太后之父也太后入宮爲貴妃生獻皇帝及岐雍二王喜厯陞錦衣衛指揮使嘉靖初尊太妃爲皇太后封喜昌化伯食祿千石明年卒謚榮和子蕙嗣伯五年卒無子族人爭嗣下吏部議胡世憲請停其封爵上特令杰嗣伯八年革外戚封停嗣吾學編

南屏山以其開展如屏故名其石色蒼翠峯巒奇秀爲湖上諸峯之冠予平日無事輒流連於此不忍去近

清波小志卷下

五

年有方外友亦諳卓錫山椒予每過訪與之凭闌眺望大湖在目長隄直走禪榻之下遙青一抹大滌隱然誠勝地也自恨家累繁多未能拋棄何時收拾身心投老空山焚一瓣香酌一瓢水豈非快事

僧曉光如晦遊南屏詩手折蓮花結淨因南屏洞壑可爲鄰傷心何日沈樓櫓屈指今年又甲辰鑄錯空勞六州鐵投竿難覓五湖蓴袈裟染盡無窮淚滿地蓬蒿不見春自注雲南人年八十有二雍正二年行脚來湖上題此予在南屏

御碑亭上見此詩記而

錄之終莫測僧爲何如人也

龍門菴在南屏之原結構雖小而幽花弱草與風幢映帶稱精藍焉予有詩云龍門菴在南屏下傍水開雲作道場幾樹寒梅依古佛一聲清響送斜陽坐看鷗鳥來還去笑說桑田熟又荒門外孤墳春草綠禪師何不奠椒漿

壑菴在南屏下向爲方外西吾之居西吾名道衡字方平虞山李氏子蘿髮武林託跡於此貴遊子時來借寓心厭之遂焚菴而去已復來手葺茅篷獨處於內

清波小志卷下

三

門外小橋橫以獨木渡則撤去不通人跡後爲怨家據有其地今則爲汪氏別業人稱賽西湖焉

壑菴後山半有石壁上鐫家人卦樂記篇及中庸道不遠人一章皆隸書筆甚古相傳爲司馬溫公書詳見秀水朱竹垞曝書亭集其前有三生石三字又有字三行在下曰南屏之悵白石巍巍上有丹崖下有琴臺彌天禪師優哉游哉勒銘石壑庶播將來至正甲午仲夏吳興周昌書於南屏石壁

蓮花洞在南屏之麓洞口有居然亭嘉靖癸巳閩人洪

珠爲紹興守坐法達會城寓淨慈寺刑部照磨張文  
仁建此以居之今廢石上有詩字跡剝落細加搜剔  
始辨之云忽忽南遷又北征恍然夢裏是生平飛騰  
自合同雲鳥流落猶憐有姓名老去壯心終不改年  
來華髮半多更山青雲白歸何日慙對西湖月滿城  
後書時守杭方四月奉改調命當北上息此數日嘉  
靖十四年仲春旣望閻山丁洪識

南屏山下有白鷺居邵氏之別業也當年最稱幽曠鼎  
革後毀廢無存矣朱大復長春有秋客西湖白鷺居

清波小志卷下

三

雜詩頗多冷雋附存之

客僻人無事林深雲亦閒悠然西湖曲坐對南屏山  
日下牛羊靜風邊魚鳥還高城喧水市此地是邨灣  
窗立王妃塔門迎學士橋曉烟籠岸口夕景抱山  
腰樹密重陰合波香冷翠漂坐吟如畫裏秋興日蕭  
蕭散酒還登閣看花亦過汀澹雲歸古蕩遠雨落  
臯亭掠草霜鷹黑衝波香冷青客愁常對此日飲不  
須醒麓深雲有澗沙僻水無波萬木秋陰滿空山  
夜響多漸窮幽壑趣頻喚野人過白月清川裏攜杯

坐嘯歌

柳下眠孤石沙頭繫小船閒隨鷗泛泛坐

看月娟娟鄰舍賒魚賤方塘採蘋鮮園人供土物正

與野情便山蟲旣已楚湖雁豈堪聞落日當虛閣

含愁對白雲秋風常苦病晚歲更懷君今夜迴峯雨

燈前木葉紛今朝斗酒會小榼野船來錦樹陰冰

簾高花照玉杯筭挑山底出菱採浦頭回何以酬嘉

主題詩記石臺曲水城隅外荒途人跡疎良朋能

好我載酒屢停車謝客遊多興阮公囊久虛高情逢

地主清賞日常餘秋日蕩湖水湖中波似霞游童

清波小志卷下

三

喧晚棹浣女弄□沙野葛籠花樹浮萍匝釣檣所過  
無地主隨處是吾家花宮林外隱金刹霧中開樵  
子穿雲入經僧渡水來我遊貪陟險乘興屢登臺一  
往有深趣扁舟常夜回臨山復臨水時醉亦時歌  
但畏清樽盡休虛白日過殘流落塞石枯葉散霜柯  
對此忽秋老不娛今柰何秋山尋不了風雨興仍  
孤征袂淒遊客歸心急病夫詩牋別故主行李渡西  
湖雲閣雷峯下還來許借無

予友趙瑾叔瑜錢唐人入籍武康補博士弟子員少時

雅擅填詞撰有青霞錦翠微樓傳奇數種與洪稗畦  
齊名中年喜作釋氏裝自稱繡衲頭陀不飲酒食肉  
又不言釋氏之學不冒俯仰於人家雖貧泊如也記  
康熙庚辰三月夜大風雨至黎明間扣門聲甚急啟  
視之則趙也著屐而來云天公如此桃花摧殘可知  
矣吾欲往六橋弔之君能偕我行乎予適小疾畏風  
辭之瑾叔遂獨行抵暮仍過我急索筆寫弔桃花曲  
五闋見示音調悽惋真有情人也予亦倚其聲而和  
之今錄趙作於後

清波小志卷下

壬

山坡羊 誰繪就河陽圖畫却向這西湖懸挂怪宵來狂  
風不休看紛紛紅雨漫天下假若是攀折他被催花  
御史拿到而今禁不住鸚哥只把東風罵何事天公  
見識差波查葬西施向水涯烟沙嫁王嬌不返家  
皂羅袍十里虹橋緊跨總拋開旖旎埽盡繁華長恨那  
得錦屏遮禮香一路由人踢珠零玉碎蘭舟漫揮紅  
愁紫怨春醪慢賒淚蘇蘇怎禁得千行下

解三 醒 貴客來辜負了軒車駟馬富家來消停起檀板  
琵琶才子來詩成空返元都駕美人來休認做玉真

家繙流來何曾悟得三摩義羽士來未必燒成九轉  
砂有一種狂逞輩痴呆煞肚皮裏惟知飲啖耳朵裏

只聽喧嘩

玉胞肚

吾心牽惹急孜孜憐花惜花把一盃澆向花前  
花知道可能鑒咱日之夕矣不歸家恨不得坐到黃  
昏再哭他

皂角見犯

六朝春總屬虛花三月景一番閒話說甚麼絳  
雪胡麻想都是塵埃野馬沒相干拋開罷眼乜斜枝  
頭還剩一些些風休刮雨莫加殘春尚值千金價

清波小志卷下

七

尾聲人生難得長蕭灑費幾杯浪酒與閒茶你看宋苑  
秦亭又增一番新綠也

紫珊先生大隱湖濱摭拾生平聞見爲此編亦田叔  
禾游覽志陸雲士湖壩雜記之亞也南山路勝遊軼  
事所載綦詳競秀爭流一重一掩後之志西湖者必  
有取材矣丁未中秋日松陵楊復吉識

清波小志跋

青霞先生  
號東坡  
字子瞻  
蘇東坡  
公之書

志清破小  
補署金龜

清波小志補

錢唐陳景鐘几山輯

學士港據游覽志謂城中鐵冶嶺諸山之水出錢湖門委輸於西湖者必經橋下大小兩派若夾字然故稱夾字港後人譌爲學士港然宋時咸淳志夢梁錄諸書皆無夾字橋之名獨武林舊事有學士柳浪等橋而柳浪聞鶯遂爲西湖十景之一不可謂無據也新修湖志

學士港在清波門外相傳宋時有學士家此故名

杭州

清波小志

補

一

府志

學士橋內外兩條疊石爲腳橫石版於上以渡人非環橋也故湖舟大者皆泊湧金錢唐門外不能入港乾隆辛酉春正月雪消水長初旬時有城內王姓人乘舟掃墓回因船篷略高進橋有碍王立船頭以手託橋令船下而橋以年久欲壞有大石隨之而下王爲石壓致斃里人醵金重修之

余至杭創一小圃在清波門外是圃爲鮑當郎中故居鮑有詩名著清風集

方勺泊  
宅編

仇山村園出清波門僅數十武逼近城垣寬十餘畝土人至今稱仇家園悉成桑圃菜畦而土獨宜莧當晚春初出時有司每購此園所產獻新於臺司富室亦爭以先嘗爲勝往往價等於肉子有過仇園詩云詩客園林久已荒古城煙草錄斜陽城邊十畝青泥地苦棟風吹莧菜香

七修類稿載山村閒居十詠附誌之

堦前紫蔓金絲草籬角紅垂錦帶花梓澤平泉易消歇春留富貴與詩家

樹隔殘鐘遠欲無野雲漠漠

清波小志

補

二

雨疎疎飛蚊盡逐南風去父子燈前共讀書  
仰屋著書無筆力閉門覓句費心機不如花下冥冥坐靜看蜻蜓蝶飛  
鶯花韋曲舊時遊老去閒情已罷休却笑東風無檢束又隨飛絮過南樓  
鳥鵲喧啾未有棲狂風吹樹影迷離屋邊尚有斜陽在更看山人一局棋  
風挾濃雲起礮車捎窗雨脚亂如麻山中茅屋應安穩不問溪聲送落花  
新竹脩脩綠覆牆讀書門戶亦陰涼道人清福不可受却入西山看夕陽  
翠袖佳人倚暮寒霜禽蹋破玉闌干空山月

落春風換直作羅浮夢裏看 茶甌紗帽慣迎賓不是詩人卽道人細雨斜風君莫出綠陰門外有紅塵珠簾玉柵綺羅叢猶有承平京洛風飲罷歸來遊騎少一庭明月夜方中

黃雪山房在學士巷徐紫珊老人隱居所也屋前有古井井上銀杏一本大數抱直幹疏枝鬱然蒼秀相傳爲南宋時物每霜風初厲落葉堆堵老人乃以黃雪名齋焉齋中一榻一几插架皆書老人暮年以足病鍵戶不出約十稔未嘗一日輟丹黃暇卽吟小詩或

清波小志

補

三

譜詩餘以自適客有過之輒據榻雄談上下今古娓娓無倦色乾隆庚申壽八十有五以疾卒於山房田守盧住南屏老人聞其名以足疾不克過訪乾隆己未予與里中趙湖友泰莫柳亭栻等買舟於學士橋頭邀守盧與老人相晤舟中一見歡甚是日梅雨涔涔湖上諸峰吞吐煙霧中絕似南宮潑墨畫兩先生作西湖雨汎詩同人和之予次日倣元人筆法繪爲圖紫珊老人製序冠首集同人詩爲小冊藏於家越明年夏六月守盧辭世甫一月而紫珊先生亦卒

勝事不常老成凋謝每一念及不禁感慨繫之

錢王祠在清波門外沿城而北半里許祠面湖雍正五

年

勅封誠應武肅王督臣李公衛飭屬員重建祠前表以石

楔題曰功德坊正殿之前構堂三楹恭奉

聖祖御書保障東南四大字石碑頭門內向有蘇文忠公書表忠觀碑記明嘉靖二十九年庚申夏六月知杭州府閩人陳公柯重摹上石者年遠碑臥土中內闕二十六字李公復爲扶立又於錢王裔孫家借得古

清波小志

補

四

揭完本命仁和諸生程玉立

清標

鉤勒小碑樹其側

使摹揭者得復舊觀

厲樊榭鶚功德崇坊詩云吳越聲名迴莫齊  
天書新降武都泥崢嶸重見龍山觀屬巔猶存玉局碑夾岸雲霞烘畫壁滿湖風雨捲靈旗艤舟小住垂楊下

願採香蘋薦一卮

柳浪聞鶯景亭與錢王祠比屋內有水榭雜蒔花藥池內種蓮頗稱幽勝乾隆甲子督糧道程公光鉅重修增建聞鶯閣於門左八窗玲瓏垂楊拂檻俯瞰澄湖

如窺明鏡乙丑子自燕京歸里偕蘇孝廉白莫秀才  
於七夕前一日坐聞鶯閣分韻詩云宿雨涤炎暑  
清氣滿林薄偕我素心人徐步出西郭水芝露香須  
晴煙漾日脚陰陰拂頭柳寂寂憑虛閣林鶯久無聲  
秋燕撲簾幙頻年逐風塵尋山負夙約倦遊息勞機  
適意避喧獨小坐亦復佳何必騁諸謔秋風吹暮雲  
星河已絡角

柳州亭豐樂樓舊址也爲宋時酒庫八樓之一絕妙好

詞載韓疁浪淘沙一闋云裙色草初青鴨鵠波輕試

清波小志

補

五

花霏雨溼春晴三十六梯人不到獨喚瑤箏。艇子  
憶逢迎依舊多情朱門只合鑣娉婷却逐彩雲歸去  
路香陌春城

袁文玉喜山澤游築室柳州亭右露桃煙柳間每愛獨  
行堤畔比遊人出則負杖回惡聞簫鼓聲嘗誦左思  
詩山水有清音何必絲與竹百有一歲猶強飯健行  
釿鑠也新修湖志先生裔孫宏譽字伊望康熙中成武進  
士今居清波門內鐵冶嶺下門懸百年人瑞扁其柳  
洲亭右之故居已不可問矣

小瀛洲明會稽商周祚別墅陶望齡顏其門曰小瀛洲

聯曰夕陽晚映青山郭羅綺晴矯綠水洲進內爲樓

外樓也宜閣

天水閣集

案舊志樓外樓爲山陰祁氏別業又商景蘭有剩園詩爲中丞祁彪佳作想樓外樓即剩園中樓也今久廢莫可考矣

放生池本名水心寺石晉天福間建錢忠懿王時有僧紹巖誦經寺中忽蓮花七本生於庭陸宋大中祥符時賜額水心保甯寺元豐三年樞密使林希建思自

清波小志

補

六

堂於寺內以誌景仰樂天之意堂前有好生亭郡人多放生於此郡守沈文通命曰好生陸蓮葢後人又卽此建德生堂

參考各志

康熙三十八年

聖祖仁皇帝南幸十景俱錫 寅翰有司建三潭印月景亭於池上以奉 御碑列小石塔三座於湖中以表

其名云

錢家灣南渡時有周元公祠久廢康熙四十一年周氏裔孫具呈於督學使者姜公楠請復之姜批允檄有

司重建雍正九年督院李公衛復修予有謁元公祠

詩云想像襟期尚儼然空庭煙草正芊纏秋蘋薦罷

月初上拂面晚風吹白蓮

錢湖門外宋時有惠照齋宮與昭慶俱爲朝廷祭祀之

所惠照有壇殿有燎壇夏至日祭皇地祇立夏日祭

熒惑立秋日祭白帝旁爲致齋閣子

新修湖志

富覽園在萬松嶺王氏別業

都城紀勝

陳旦宋國子監助教自宜城徙居杭之萬松嶺

宋濂撰陳旦墓

碣

清波小志

補

敷文書院自蝶園徐公

元夢請額後乾隆四年

賜湖山萃秀四大字勒石堂上

僧德修錢唐人寓方家峪茶亭雍髮後習靜北山面壁

二十年康熙七年元宵日自沐浴說偈曰無拘無束  
不與形役逍遙自在正月十六入龕趺坐火自內出

頃刻而化

新修湖志

案此僧自焚事徐先生小志中已載但遺其名與出  
家始末今湖志收入誤六年爲七年徐先生記此歲  
爲丁未丁未實六年也又前云元宵日說偈而偈又

云正月十六自相謬戾不如小志之實也偶語亦小異

方家峪有張宣公祠祠向在尉司下扇里明萬曆甲辰  
張氏裔孫移建今所崇禎丁丑邑人吳太沖撰張祠

後記

峪口舊有廣教院今久圮按宋咸淳臨安志太平興國  
二年錢鄧王建舊額香刹治平二年改今額內有小  
南屏山怪石玲瓏亦類屏障側有草衣菴吳秋小南  
屏宿草衣菴詩病後便支枕山堂夜覺長樹繁捎急

清波小志

補

八

雨草長暗焚香林鳥先羣動龕燈定佛光何當續殘  
夢重憇贊公房

新修湖志

方家峪寶藏院後有古井俗名烏龍井

咸淳志

南山方家峪有華津洞在土神靈固廟後頗高曠雅潔  
中有水泉予與客觴其中樂之按舊志華津洞在趙  
冀王府園意此是也甲午之秋再往遊焉直抵山麓  
有洞上刻華津洞三字字徑尺餘殆宋人書乃知昔  
乃洞門也土人云舊有水直通前洞近因開地人置  
土其中遂塞嗟惋久之

西湖

方家峪鳳山之陰巖內有觀音石像人稱觀音洞前有禪室數楹洞旁古藤一本狀若老蛟蟠曲石壁結子似豬腰子而小俗名鬼見怕取至小者以銀飾之爲小兒佩云可辟邪舊志載宋秦觀觀音洞詩匹馬驕嘶石路斜觀音洞口踢煙霞普陀風景差相似只欠潮音小白花

案淨慈寺志觀音洞下有瑞應泉予內子劉氏墳正在洞下墳之右有泉泓泓出石罅中注小溪繞墳而下清冽甘美大旱不竭方家峪之田資其灌溉想即

清波小志

補

九

此泉也

自清波折而南爲筆架山

游覽志

長橋側宋時有朱嬢酒店水心集朱嬢曲云憶昔翦茅長橋濱朱嬢酒店相爲鄰自言三世充拍戶官拋萬斛嗟長貧

南宋雜事詩注

案宋耐得翁古杭夢遊錄宋時酒店除官庫子脚店之外如花園酒店直賣店散酒店菴酒店俱謂之拍戶

予有長橋詩云朱嬢店外鶴鳩鳴野步無人小艇橫

一曲雙投橋下水春風吹雨弔王生蓋長橋自王生與師兒同死後人亦呼爲雙投橋云

瑞雲菴在雷峯之陰面湖依山境頗幽閒康熙閒僧遠

馥建魏志

西湖土地廟在瑞雲菴之西雍正八年督臣李公衛改舊祠以祀西湖土穀之神

雷峰北舊有上清宮久圮按武林舊事云葛仙翁鍊丹舊址道士胡瑩微始築菴丞相鄭清之曾於此讀書

淳祐中重建賜上清宮額理宗御書清淨道場

新修湖志

清波小志

補

十

普甯寺在雷峯塔下廣順元年建號安吳寺大中祥符中改普甯奉成肅皇后香火有鐵塔一石塔二咸淳志

案武林舊事南山瀕湖有普甯寺且云有鐵塔一石塔二秦少游龍井題名亦云航湖至普甯遇道人參寥策杖竝湖而行出雷峯度南屏得支徑上風篁嶺正其處也今湖隄遺墟尚在止見石塔院宇盡毀雖頽垣敗戶無復存者向非此塔人亦無從而指擬矣

西湖

雷峯塔後有淨相院顯德三年吳越王建舊名瑞相太

平興國閒改淨相院紹熙初重建佛殿有無盡意閣

娛客軒一段奇軒志

咸淳清

倪思重建淨相院佛殿記

由雷峯之陰竝湖而行餘里許有院曰淨相背負山麓面瞰平湖松竹森蔚景趣幽雅庭有杜鵑花數本特盛東坡先生所爲賦詩也予始在學館遇勝日或休沐時時遊焉當是時院之堂宇雖備而佛殿自建炎燬於兵未克修建主僧師雅指其基謂予曰吾當募衆助而鼎新之期以某年成果成也君爲我記之

清波小志

補

十一

予雖嘉其志許之然意其役費巨未必果如期能成也自是數年予屢膺選擧事繕滋多不至淨相者已久去年春師雅忽造門曰曩所建殿今成矣許我記文敢請予往觀焉輪奐一新丹礪炳煥中塑像七又圖畫其兩旁皆極嚴麗問所以能辦此者則曰吾立志既定堅忍不移隆暑祁寒不辭勞匱謁檀施不憚煩錙銖而累之日月而積之是以役費雖巨而終獲如吾志人苟有志其何事之不立予於此有感焉夫以予昔所嘗游之地又嘉師雅之志而有感且重於

食言合是三者記雖欲不作得平院始於周顯德閒  
錢忠懿王所創號瑞相院至太平興國三年改今額  
宣和中大本禪師嘗敷法席隆興初右街僧錄彥觀  
維持其徒甲乙相嗣三世而至師雅師雅永嘉人稟  
質純實多與士大夫遊有足嘉者殿成於紹熙元年  
三月記之刻則二年二月也昔龔頤正書東坡杜鵑  
花詩貽主僧跋云蘇文忠公賦此詩逮今百餘年雖  
菩提寺去此不遠未知孰是然此花老幹蕭疎亦意  
當時物公在穎爲詩有醉翁行樂處草木亦堪敬故

清波小志

補

三

予於此亦云且書以貽淨相院主僧紹原

許及之娛客軒詩妙景非聲亦非色非色不應容粉  
飾東坡妙用去虛空大地山河等兒劇簡齋有句添  
蛇足雨抹睛粧要娛客王妃塔邊淨相寺破屋荆榛  
十年事雅師辦得一片心化出寶坊全體備傑閣巍  
巍尊大士我已名之無盡意更拈蛇足局東偏與師  
餉客爲客地東坡仙去可無詩客來了此一段奇未  
雨未晴還舉似非鬼非仙竟是誰袁說友一段奇軒  
詩清詩冷閣更佳名一段家風太瘦生東老昔知有

餘樂西湖今可問前盟年來倍覺青山好老去休驚  
白髮更欲識個中無盡意挑包急急看吾行傅伯壽  
和云門外紅塵走利名菴中白髮任浮生羨師法窟  
能深入壓我詩壇已屢盟渺渺水光簾萬里離離梅  
影雪三更何人薦取真消息試取瑤琴一再行張抑  
和云靈山爛漫本難名收拾閒情付此生出處自知  
無上策往來聊欲試同盟門多賢轍人便靜琴鑠師  
堂歲幾更六月岸巾來借榻頻游應不禁船行陳傅  
良和云齊年兄弟更齊名商略行藏共此生自昔從

清波小志

補

吉

君瞻馬首而今輸我與鷗盟讀書松竹交千載曳履  
星霜數五更爲問塞翁誰得失請無一語到畱行許  
及之和云一段奇軒無盡意西湖風月契三生只今  
扁椅成佳話他日尋詩有舊盟得失雞蟲隨日了去  
來鳬雁逐時更癡兒尚欠梅花句已擬長歌出塞行

碑記與詩俱見咸淳志

雷峯之下如上清宮普甯寺淨相院皆古刹也今已  
基址莫考矣乾隆戊午冬予與柳亭鴻雪步迴峰之  
陰竝湖而西悉菜圃桑畦荒邱冷厝雖有一二漁舍

禪關亦柴扉晝掩寂若無人因拈一律以紀荒涼之  
景云晉篷蠟舍瀕湖住拍拍西風浪捲花野赤柏林  
鴉逐伴敗黃蘆岸雁成家地荒莫問前朝寺煙冷空  
迷臥水槎惟有斜陽千古在危峰孤塔晝殘霞

福城菴在雷峯之東人稱小蓬萊按錢塘縣志晉葛洪  
鍊丹於此故名小蓬萊後爲內侍甘昇園康熙七年  
戊申天台僧燈演者始建菴於此名曰福城佛殿前  
有海潮峯怪石林立中有土一窩雍正中桐鄉有豪  
富謀爲壙穴拆去佛殿後爲當事所覺罰其重建乃

清波小志

補

古

移下數十步而海潮峯之陽廢爲菜圃矣

案舊志小蓬萊甘園及明黃膳部之寓林一地而異  
名者也故以甘園寓林之事附補於後

辛亥二月望日祭齋宮遊甘園詩朝霏作雨連天溼  
花氣熏人到骨香四望水亭無正面有花多處背湖

光靜佳

甘園後屬謝府內有四面堂水閣道院村莊

咸淳  
汝亨  
志

寓林在雷峯塔下卽甘園遺址爲黃公

汝亨  
讀書之

地石上有宋刻青雲巖鼇峰等字公題其石名奔雲

張遂辰有黃貞父歸老寓林同胡仲修汪然明賦寓  
林松健鬱蒼蒼早謝浮榮老墨莊巒壑天然生几席  
星河夜起落衣裳醉眠郡郭無書札閒坐琴尊亦野

航何必賜來湖一曲濯纓隨地是滄浪

新修湖志

雷峯下有泉曰蓬萊泉亞於虎跑

新修湖志

今小蓬萊山門內有清池水甚甘冽意卽此泉

徐炳舉進士不第隱於西湖之上自號迴峯迴峯卽雷  
峯也

武林紀事

讀書林虞司勳別業也黃貞父虞公墓誌略曰公名淳

清波小志

補

主

熙去官歸隱南屏迴峯下採藥行吟足不窺官府

錢塘縣志

縣志

夕照菴在雷峯之陰五代時顯嚴院故址明末創有夕  
照菴因宋林逋登雷峯塔詩有幽雲夕照之句乃西  
湖十景之一也歲久圯康熙七年僧如嵩重建

錢塘縣志

案顯嚴院卽塔院也開寶中吳越王建王妃塔遂建  
院治平中賜額顯嚴宣和間兵燬惟塔存乾道七年

重建後廢

雷錫菴在雷峯之北向有白蓮寺順治己亥僧虛舟卽

其址建菴名曰畱錫

錢塘縣志

西湖十景南屏有其二一曰南屏晚鐘一曰雷峯夕照  
鄭郡丞燝讀書蓮花洞下自號蓮石散人嘗書一聯  
於殿柱云松韻鼓笙簧和南屏之晚鐘清如雅奏禪  
心開定慧對雷峯之夕照湛若明生非久住山者不  
能領略到此淨慈寺志

李長蘅愛武林山水以鄒孟陽爲湖山主人長蘅秀出  
人表歌詩圖繪與湖山相映發孟陽鉤簾據几隗俄  
其間山僧舟子皆能指而識之長蘅爲孟陽畫西湖

清波小志

補

七

江南臥遊冊三十餘幅孟陽所至攜之以行曰長蘅  
與江南山水俱在吾篋中矣晚年山水之情彌勝偕  
老僧遊天台攜臥遊冊曰吾挾此冊與俱長蘅有知  
當偕我越檣溪凌石梁耳其寄託如此孟陽名之嶧

世居海甯徙錢唐之東溪

鄒之嶧墓志略

余往來西湖者十年得同調之友六七人鄒方回其  
一也方回文弱可愛而坦衷直腸遇事慷慨樂緩急  
人殆世之有心者客歲孟陽館子於小築子將方回  
讀書於澄懷閣輒移榻就子商榷文藝旁及歌詩書

畫朝暎夕嵐山水變幻每命觴相對酣飲而後已有

時載月花捲拜石紫陽采蘊湖心襯荷池上未嘗不

與方回共之

李長蘅序

康熙三十八年

聖祖南巡幸湖南淨慈寺

御製由淨慈寺經南屏諸山詩紆曲南屏路欣隨步輦來

皇太后觀覽時奉鳥飛驚玉杖花落點經臺邃閣聞松籟疎籬迸竹胎雙峯高不極更在白雲隈

御賜淨慈寺額并西峯二字又

清波小志

補

十七

御書一聯雲閒樹色千花滿竹裏泉聲百道飛

唐人沈佺期句又

賜御書金剛經一卷四十六年

聖駕再幸奉

旨重修淨慈寺四十九年工竣

御製碑文

蓋聞寶界三千咸歸淨業珍臺八萬同證慈航施布  
地之銀衣國名舍衛供彌天之珠樹園號祇洹自靈  
鷺西來至玉函南渡層軒飛閣起鹿苑於湖山芝蓋  
花旗記伽藍於崖谷皆爲選佛之場實是棲真之室

杭州淨慈寺周顯德中締構也宿尊入夢殿闕永明  
白足藏書堂開宗鏡担經錫杖卓石上之奔泉板法  
金魚伏亭前之寒井南屏山色螺翠千盤北岸波光  
琉璃百頃高柯映戶時來獻果之猿修竹參霄常見  
銜花之鳥數經營於越角已歷多年論景致於浙江  
信稱勝地乃者僧人不戒難返風輪遂爾像教延災  
適遭火劫禪基未續道跡將湮朕周覽餘杭巡行南  
國惜茲善果結此福因命集工徒重葺院宇蘭楣桂  
棟出炎網而煥金繩藻悅雕題化崑岡而爲玉闕巍

清波小志

補

大

峩琳殿偕蓮座以俱新璀璨瑤幢對雷峯而竝立飄  
孤山之香雪居然花散維摩舞方丈之長松依舊風  
清羅漢龍天護法鬱東嶺之煙霞獅象宣音應西興  
之鐘鼓蛟藏江浦再聽梵音鶴下晴空還看瓶刹智  
燈同照顯色相於已傾慧日高懸鎮檀林而永固俾  
下域顧瞻淨土時懷常淨之心願羣生感化慈緣悉  
發大慈之隱用摛紫翰述壯麗之規模爰勒青珉標  
建修之歲月康熙四十九年十一月穀旦

世宗雍正八年總督李衛重修山門并湖南佛國震旦靈

山二坊

新修  
湖志

雍正五年總督李衛開淨慈寺前河通萬工池建橋題

曰慶芳橋

新修  
湖志

乾隆癸亥奉

旨發帑重修淨慈寺乙丑春工竣移羅漢堂仍歸大殿之左殿後方丈前增建樓閣朱闌翠瓦燦然一新山門大殿俱整飭壯麗頓復舊觀

杭州淨慈寺五百羅漢塑像自宋有之曹太尉勳記之詳矣特其名梵冊不具載同里高念祖以其大父

清波小志

補

九

工部郎道素所藏宋江陰軍乾明院五百羅漢名號鏹版附釋藏之後按佛書諾俱那與其徒八百衆居震旦國五百居天台三百居鴈宕故梁克家三山志懷安大中寺有八百羅漢像太尉南渡僑居赤城定位及天台石橋五百人也

朱彝尊書五百羅漢名記後

今五百應真每一像前俱有木主所書名號想即本高公道素

鏹版中所載也

淨慈寺有濟顛大佛寺化緣疏墨跡疏云佛首一尊身光萬國歷四朝之文物滿三世之因緣獨露半肩光

掩身中之月全彰衆相毫分額上之珠一舉首一低  
頭只此便是彌陀佛或揚眉或警咳何處更參慈世  
尊氣象清新規模宏大雪霜凌鑠風雨洗磨屋勢壓  
頭人難住足神鬼近將於悲泣幡花莫稱於莊嚴難  
憑後學維持實賴衆人著力欲更新好能免經營逞  
斧般斤日下指揮於風動明珠大貝目前立望於雲  
齊豁開歡喜善門便是菩提徑路雕臺畫棟山光搖  
翡翠之寒風鐸雲牕湖水倒琉璃之碧民間有慶皇  
極無疆淨慈寺志

清波小志

補

手

淨慈寺側舊有法性寺顯聖律寺空律寺俱元末圮乾  
德五年吳越王建彌陀寺大中祥符中改法性寺天  
禧五年吳越王建顯瑞寺治平二年四月改顯聖律  
寺志後周廣順元年吳越王建天王寺大中祥符  
元年改空律寺紹興三年充朝廷祭祀齋宮別於

西南隅建院

南屏興教寺開寶五年吳越王建舊名善慶太平興國  
中改今額舊有齊雲亭清曠樓皆廢咸淳志  
楊萬里清曠樓詩清曠樓中夕眺閒落暉殘雨坐生

寒樓中看盡南山了又看西湖與北山

誠齋集

據舊志云此寺元末已圮今遺址已不可問然南屏在慧日之西非淨慈寺坐山秀水朱竹垞彝尊南屏題名辨之甚詳錄之於左

小長蘆叟艤舟雷峯之下自塔術杖藜詣壑菴同里戴生錡從循磴道躋邱岑觀磨崖隸書家人卦語生曰此南屏也咸淳志南屏山在興教寺後上有石壁若屏障然此山之所由名也自開寶五年吳越王建寺曰善慶太平興國更額興教寺有齊雲亭清曠樓

清波小志

補

主

琴臺楊廷秀詩所云清曠樓中夕眺閒是已又有魚池故東坡居士訪南屏臻師詩我識南屏金鯽魚重來俯檻散齋餘今墾菴前池尚存疑卽種金魚舊跡又謙師妙茶事居士亦贈之詩有道人曉出南屏山來試點茶三昧手之旬迨宋季亭樓俱廢而南屏晚鐘猶列西湖十景之目焉考葉紹翁四朝聞見錄吳自牧夢梁錄皆云石壁刊字出司馬溫公筆獨周密謂是唐人遺蹟後人於石旁刊右司馬溫公書六字其實非也家有宋鑑稱紹興六年十一月庚辰上諭

大臣曰司馬光隸字眞似漢人朕有五卷日夕置座  
右所書乃中庸與家人卦皆修身治國之道不特玩  
其字而已今磨厓所刊家人卦後雜以樂記篇禮樂  
不可斯須去身至舉而措之百九十二言中庸道不  
遠人至無入而不自得焉百九十七言合乎宋鑑所  
載當是諸大臣聞思陵面諭請刊於石者此王參洧  
詩有云凍水压碑半綠苔春遊誰向此山來也又張  
榘應天長慢詞其詠南屏晚鐘云翠屏對晚鳥楠占  
隄鐘聲又斂春色幾度半空敲月山南應山北皆指

清波小志

補

三

興教寺鐘云然今人多以淨慈寺後峯目爲南屏誤  
矣戴生曰夫子曷紀之乃具書本末於壁

曝書亭集

南屏小隱在南屏管氏別業

長水集

元劉儼有題南屏別墅圖詩云竹裏深藏聽雪齋花邊  
小築御風臺雲嵐倒影水天迴薄葦有聲山雨來內  
史幽情鶴咏樂右丞別業畫圖開何時許我遊真境  
埜色橋邊蹋紫苔

元詩

鈔

讀此詩別墅風光如在惜不知爲誰家林岫也

方希直之從學於太史宋景濂也相得甚歡嘗從景濂

宿南屏晨起對雪浩飲高歌意氣慷慨後數年景濂  
沒而鄉人有王生者偶寫南屏對雪圖索詩於希直  
希直閱之感慨陳迹遂題詩云昔年歲暮京國還  
艤舟夜宿南屏山山風吹雪天欲壓長空大雪埋江關  
清晨倚樓望吳越六合玉花飄未絕恍疑江水駕山  
來萬頃銀濤湧城闕山僧好事喜客畱置酒開筵樓  
上頭玉堂仙人宋夫子紅顏白髮青貂裘坐讀古今  
如指掌共看雲收月華上寒蟬素景相摩蕩碧海瑣  
臺迭蕭爽酒酣擊節心目開慨慷弔古思英才荒祠

清波小志

補

卷

古柏岳王墓廢湖殘柳蘇公臺一時佳會難再得仙  
人天上塵世窄王子何年繪此圖正貌南屏舊遊跡  
吾知王也奇崛人新詩妙筆俱絕倫偶然揮灑豈無  
意神授鬢鬢存天真世間今古同飛電回首人豪都  
不見空有蘿山石室書夜夜虹光射霄漢蓋其時景  
濂已謝病還山而希直自京國來邂逅於南屏師生  
道義之情湖山增重矣其曰蘿山石室乃景濂讀書

精舍也

方正學外紀

柴紹炳字虎臣隱居南屏有南屏書屋乃其著書處也

范忠貞

承謨

撫浙時曾親訪於南屏徵聘不出

新修湖志

釋契嵩遊南屏山記內云由山麓而上東則齊雲亭西則積翠亭由積翠而上抵發幽亭由發幽而東至白雲亭從麓至頂巖石皆奇世所無有按此則當日南

屏之勝可知今俱爲荒榛所塞矣

新修湖志

南山亭在南屏山之半壑菴後壑菴自歸汪氏越數十年有裔孫守湜字又持爲處州龍泉縣學教諭歸年屆六十其子廷對廷揚謀所以樂其志者乃於其曾大父之萼墓廬之旁建石亭名曰南山以寓岡陵之

清波小志

補

秀

祝甫上萬九沙經爲隸書題石壁上其旁卽溫公磨厓碑厓側尚有米南官大書琴臺二字前志皆稱涇沒汪氏因建亭輦壤焚蕪搜剔巖石二字乃出積土灌莽中此雍正壬子年事也

慧日峯側舊有羅漢洞中鐫十六大士像於壁間今叢石蘚蒼已不可辨

淨慈寺志

歡喜巖在慧日峯下兩石離立相對望若老翁相邂逅狀其一巨首如戴笠領下鐫小佛像三眉睫剝落厓上有題名漶滅不可辨矣

淨慈寺志

蓮花洞在淨慈寺後洞右又有石佛洞兩石相夾如龕

內鐫石佛三像明胡宗憲刻寰中天室四字

新修湖志

宋太常寺在慧日峯下有昭勳崇德閣上繪文武功勳大臣自忠獻趙韓王普以下二十五人像又樓鑰重修太常寺記言寺有泉名觀音結亭其上扁曰汲古又云有法惠僧寺改爲懷遠驛今俱不存

舊志

吳之龍字雪門歙人長遊武林遂居錢塘從葛寅亮講學湖南後謁選得光祿丞與米友石劉半舫諸名卿日倡和性豪邁不樂繩檢還隱西湖結竹閣社

新修湖志

清波小志

補

卷一

雪門先生子諱山濤字岱觀善書畫能詩崇禎己卯舉人三任學博轉陝西成縣令有惠政二年致仕亦投老湖山後徙禹航

藕花居故址既爲高墳後人移建於淨慈寺西康熙二十三年巡撫王公安國重葺王公撫浙有惠政去後士民卽以此祠之題曰藕花書院進夾道皆方塘可數十畝盡栽紅蓮入夏芳氣襲人後臨新開淨慈寺河荷花尤盛真不負藕花居之名矣

鶴渚卽南港也明宏正閒關中孫山人一元隱居南屏

養鶴於此故名虞司勲

淳熙

有鶴渚詩云客從孤山

來還向孤山去露道不聞聲天高其誰語

新修湖志

邵皇親墳吳越時法因寺基也後建發祥祠祀昌化伯

邵林

紫桃軒

案咸淳志長興四年吳越王建報慈寺大中祥符元年改法因寺殿上有古鐵塔寺內有錢王古井今鐵塔固不可問卽古井亦難考矣

發祥祠今在邵墳外相近一橋僅一小廟耳

南屏邵皇親墳左側有地產蠶豆顆大而味鮮杭人呼

清波小志

補

秀

爲王墳豆

紫桃軒

汪蛟門

懋麟

有詩云酒店爭傳段七嬢王墳小豆摘

新嘗春殘花事都無了別有幽芳出院牆

蛟門集

張煌言字元箸別號蒼水明州之鄞縣人崇禎時舉於鄉國亡嘗舉兵海上總督趙公廷臣遣札招諭不降康熙三年竄身懸舉縣舉海中小島在普陀之東極

荒僻無民居煌言與客羅子木僕楊冠玉等五人結

盧其上蓄二猿以候海舶每見有舟近則猿登樹顛

哀呼號鳴煌言等輒避去趙公偵知之先伏兵於普

陀一日煌言遣小舟買米遊擊某卽登舟叱縛二人  
不宜言隨殺之舟子懼告其處引兵夜至懸皋煌言  
坐處置一劍有警卽欲自裁是夜聞蘆葦颯颯有聲  
急呼從者起時我兵已入室不及避遂就縛趙公尚  
勸其降煌言曰惟速死爲幸九月初七日斬於市臨  
刑顏色不變且賦詩杭人哀之亦莫不多趙公之偉  
績云蓋自此海不揚波矣

趙世安仁和縣志

張元箸先生於康熙甲辰被執不屈與愛僕楊貫玉  
幕友羅自牧同死於杭所著詩詞貯一布囊悉爲遷

清波小志

補

卒所焚有遺在僧寺及民家者僅數篇其律詩有云  
何事孤臣竟息機魯戈不復挽斜暉到來晚節慚松  
柏此去清風笑蕨薇雙鬢容五嶽住一帆仍向十  
洲歸疊山遲死文山蚤青史他年任是非

鋗玉樵  
贊

雍正丙午予遇四明董小岳

胡駿

於遂安縣署言蒼

水先生死節事甚詳方其被執至杭送居蕭寺足下  
常著木屐臨刑時亦然至市口占四語云我年四十  
九却逢九月七大廈已不支成仁事始畢其遺骸及  
楊羅二骨俱爲先生同郡釋問石暨武林好義之士

收葬南屏山原邵皇親墳外郡士胡克生浪以一端  
石硯背刻張先生姓名刻刊羅楊二譁藏諸墳中其

詩文集名奇零至今鄞人尚有藏其副本者

雍正乙巳春子外父俞公漢卿曾誤買其墓前地欲  
營葬太岳後土人告曰此忠臣墓也訪之得實急退  
還不索其值予是時偕外父過其墓松柏鬱然馬鬣  
之封尚無恙因奠一卮而返近傳遺骨已爲萬九沙  
先生攜回四明卜地改葬者誤也

案徐先生小志中所稱王先生葬處卽蒼水先生也

清波小志

補

卷

其初人多謹言之故率稱王先生云

法華臺相傳永明和尚於此講法華經嘗感諸天雨花  
繽紛巖壑間故名萬曆甲午內監孫隆構亭以誌舊  
蹟迨辛亥亭圮方伯吳公用先王公在晉及膳部黃  
公汝亨爲僧石隱壑別構香嚴社於臺前承阿枕流  
宵寐虛敞洵南屏勝處也

參舊志

案黃貞父先生香嚴社記言高士孫太初舊隱遺址  
卽在此地

釋上緒字亦諳錢唐詩僧也幼薙髮於吳山之開元寺

癸巳卓錫於葛嶺涵青院未幾移居南屏卽孫山人舊隱地也予時過之層崖相望松竹交陰倚閣眺湖晴光雨色俱在檻下誠精藍絕勝處不數年亦公示寂臨平之小林此菴遂爲俗僧所有予雖常至南屏屐齒亦嬾到矣

田世容字書升錢唐人少失怙恃家貧力學博覽羣籍不樂仕進壯時遨遊四方最後依蒲蠻朱參戎住滇十餘載歸里葬父母於九曜山陰因築室南屏之西自號守廬署聯於堂云胡爲乎萬里歸來只贖得幾

清波小志

補

元

卷殘書數莖白髮所就者一廬終守未敢忘兩行翠柏牛角青山繪守廬圖一時名士多爲之題咏乾隆二年有司以孝行聞於

朝奉

勅建旌孝坊於墓廬前以表之五年夏六月坊成而先生卽以是年閏六月十三日卒於墓廬

辛酉春予有二哀詩爲紫珊守廬兩先生作也附誌

於此

黃雪山房老西湖舊隱淪詩成一代史志表百年人

喬木風猶昔衡門草又新  
篋中留手稿相對淚沾巾  
逝矣田居士南屏臘草堂  
野禽穿枳落荒竹壓書牀  
字古墨流豔詩寒句有芒  
路人憐孝子相率拜題坊  
樹奕廬近太子灣明兵部  
主事陳公慎<sub>吾學易作生</sub><sub>墻</sub>塘  
於此地建屋數楹顏曰樹奕取古大夫墓樹奕義也  
公爲<sub>鐘</sub>族高祖有惠愛遺鄉里郡人建清樸祠以祀  
之名其巷曰惠民在城中三浙書院後

清波小志

補

三

清波小志補終

葛氏嘯園藏板

小志補作於乾隆著雍敦牂冬十月蓋承紫珊老人之囑而爲之也未幾老人以壽終余自重光作噩計偕入都從此奔走南北至柔兆攝提格之季秋丁先太孺人憂抱痛回里治葬後獨處倚廬命兒子去瑕輩錄出略加增訂而紫珊老人已不及見矣俯仰之間便爲陳迹後之覽者亦將有感於斯云陳景鐘自跋

清波小志

跋

一

吾鄉西湖之盛甲於天下自宋迄今高人遺跡詞客美

談紀不勝紀曾有西湖志游覽志湖山便覽湖塙雜記

諸書博採廣收風行海內四方人士之來游者藉以考  
古證今至足取也庚申兵燹以還諸書燬失殆盡萃以

湖上諸景漸加修葺少復舊觀而西湖志及湖山便覽  
因亦次第重刊信乎風雅中固大有人在也余旅居海  
上久別湖山夢想徒勞神遊未倦舊藏有錢塘徐紫珊  
清波小志及陳凡山清波小志補各一卷向隸讀畫齋  
叢書中足補諸書之缺因原板亦燬特爲重刊以供同

清波小志

好諒亦游覽湖山者所樂寓目也仁和葛元煦識

