

國語週刊

以郵寄

期七十第

日六十月一十年十三

會典發行推語國部育教

處訊通

部教語發本卷生民國華

次一版第月半每定訂版本

黎錦熙

新縣制與「語政」

「語政」這個名詞，見於去年七月教育部開國語推行委員會第二屆全會時的決議案。「語政」的意義有二：一，國語行政，是屬於教育部的；二，國語政策，是屬於國家整個政策的一部份。國家對於境內各民族，必須融鑄成爲一個「國族」；對於境外各民族，仍須團結聯繫於他們的祖國。因此，關於民族精神的語言文字，必須以統一爲國策。這種國策，又須深明「相反相成」的原則，制定統籌兼顧的辦法，才能推行得動。邊疆各典的語言文字，以及漢文漢語的方言土音，與標準的國語國音都是「相反」的，而其質又都是「相成」的，所以在標準的國語國音之外，不可使之消滅，且可任其發展。只須把「注音符號」做「相反相成」的媒介物，自然可以達到「統一」的目的。這就叫做國語政策。

推行注音漢字，傳習注音符號，大量宣傳注音的民衆小報，編印邊疆語文教科書，迅速掃除文盲，這就叫做國語行政。

這些「語政」，在新縣制下必須積極推動，認真視導。否則新縣制之實行，對於民衆的「意識」一方面，無法改進，仍是「使由之，不使知之」的局面，那麼，在現今全民競賽的大時代之下，新縣制恐怕不能「動而有效」。

中國語言中最尋常的怪物——四聲

王玉川

這也是一種誤解。這四聲只知其一，不知其詳。只見其異，不見其同。他們只見到各地四聲，千差萬別，各有本地風光的現象，他們可沒有看到，在這千差萬別之中，還有個全國大體一致的所在。千差萬別是在四聲的「音值」一方面。所謂四聲的「音值」是指陰陽上去四種聲調在樂音上的高低而言。單就音值來說，同是一個陰平字，例如「二」，在北平人讀起來大體是一個平調，在山東人讀起來就變成了一個降升調。同是一個上聲字，例如「野」，在北平人讀起來就是一個平調，在山東人讀起來就變成了一個降升調。同是一個去聲字，例如「野」，在北平人讀起來就是一個平調，在山東人讀起來就變成了一個降升調。同是一個入聲字，例如「野」，在北平人讀起來就是一個平調，在山東人讀起來就變成了一個降升調。

是大體一致的。先看四聲分類的數目。北平是四種者無論矣，河北，河南，山東，山西，陝西，湖北，四川，雲南，貴州，綏遠，察哈爾，東四省以及安徽江蘇的北部的語言可以說統統都是四種聲調。說到江浙閩粵一帶，雖有所謂五聲九聲之說，實際說起來，聲調仍然只是四種。不過因爲聲母有清濁之分，於是乎四聲一變而爲八聲，再加一種中入聲，而成九聲。元音之長短與輔音之清濁皆非樂音之高低，嚴格地講起來，皆不得謂之聲調。是故四聲之分類如果只就聲調而論，全國各地只有四種。即以傳統的分類法來說，除江浙閩粵湘贛而外，大多數的地方也只有四聲。這是全國大體一致者。再看四聲分類的系統。在北平爲陰平的字，在別處大體也都是陰平，例如包，刀，掏，高，蒿，胎，抄，燒，精，操，騷等。在北平爲陽平的字，在各處也大體都是陽平，例如，泡，毛，桃，勞，豪，潮，曹，等。在北平爲上聲

者，在各處也大體都是上聲，例如，飽，跑，卯，倒，討，惱，老，稿，考，好，炒，少，早，草，嫂等。在北平爲去聲者，在各處也大體都是去聲，例如，報，炮，道，套，造，告，靠，號，趙，造等。各地的陰陽上去的說法雖然各有不同，但是各地自己的系統却是井然不紊。一個陰平字怎樣讀，其他陰平字也都怎樣讀。例如山東的「包」字是陰平調，那麼其餘陰平字如刀，掏，蒿，胎，抄，燒，精，高，騷，騷等字不必問也一定都是陰平調。又例如四川的「報」是一個陽平調，那麼其餘去聲字如飽，跑，老，稿，考，好，炒，少，早，草，嫂等字，也不問，一定都是陽平調。所以就四聲分類系統來看，全國各地也可以說是大體一致的。自然這並不是說絕無例外。例外是有的，可並不多。例如，「脚」字在北平和在山東北部都讀陰平調，但是同是陽平調在北平話的四聲系統中是屬於上聲的，在

由東話的四聲系統中即屬於陰平。又如「貓」字在北平讀陰平，在河北各縣大多數都讀陽平。又如「竹」字國語是陽平，方言是陰平。不過這類字並不多。其餘大多數的字，就各其四聲的系統，分配於陰陽上去的情形看來，至少百分之八十是一致的，這是全國一貫者。

由此看來，四聲之為物，就其音值一方面看，確乎是五光十色，但就其分類一方面看，却又大體一致。注音符號的四聲符號，無論在音值或分類上，都以此平語為根據。以之應用於各地方言，在音值方面雖非十分妥當，但如不視為樂音高低之符號，而只視為四聲分類之符號，亦未嘗不可應用。這樣一來，口頭上的四聲雖不能馬上統一，但是在書面上却馬上就可以統一了。在抗戰建國的現階段，讀書看報實為當務之急，所以書面統一實任比口頭的統一更為重要，因此，注音符號在口頭上無妨先從國音起調入手，在書面上無妨把四聲符號僅認為四聲分類的符號，而不必看做四聲樂音高低的符號。

國音四聲練習語

(上)

此語為黎錦熙先生所撰。每句照國音之「陰平」「陽平」「上聲」「去聲」一分配四字，大都是習慣成語，意義銜接，昔時，梁武帝問周捨曰：「何謂平上去入？」答曰：「天子聖哲是也。」此語即「天子聖哲」一法之擴大應用也。練習時，最好照標準國音之四聲讀，即陰平高而平；陽平往上揚，上聲從低起，去聲向下降。國音無入聲，舊入聲字皆分入陰陽上去四聲之內，請中對於舊入聲字，皆加橫括弧()為記，以資識別云。

中華史地，徵文考獻；
三皇五帝，卿雲紀後；
商承有夏，蒙傳子嗣；
周禮楚漢，東吳劉魏；
三國兩晉，蕭梁北魏；
初唐五代，金元反宋；
朱明國祚，興亡理亂；
千年百代，朱劉李趙，
君權統治。清朝滿漢，

奔逃躲避，紛紜擾亂，
妻孥子散，孤兒寡婦，
飄蓬轉徙，波濤險惡，
風塵滿面，巴渝窮道，
孽障叢生，漢野柳桂，
江湖險要，青寧漢鼎，
山南隴右，兵強馬壯，
堅決抵抗，追隨領袖，
親臨火線，軍民祖訓，
積極努力，殺敵守境；

清河兩岸，江南鐵路，
兵員百萬，軍糧子彈，
車船轉運，多門野砲，
新近坦克，開足馬力，
航空傘降，偷襲閃戰，
倭奴慘敗，迂迴掃蕩，
收回武漢，關河海岱，
金城永固，雙十檢閱，
燈籠火炬，舒眉吐氣，
興隆百業，昇平景象。

國語教育消息

▲教育部國語推行委員會第四次常務委員會會議，十月八日下午三時，在重慶川東師範本部，召開第四次常務委員會，出席：吳敬恒，黎錦熙（蕭家霖代），王星舟，蕭家霖，潘公展等五人。重要決議案為：(一)「國語週刊」一分區增印地方版，均以附刊該地大報為原則，由本會統籌發稿(常駐各地特派員主持)；否則，由本會委託相當人員整理之。除南郵版外，

中所定辦法，加以補充，令行各省市切實施行。(4)由本會發請各行各國立師範學院，於該輔導區內，注意中等教育之國語訓練；並定注音國語運動為中等學校兼辦社教之中心工作，注意輔導。(附圖立西北師範學院區中等教育輔導委員會第一次會議決議案之一)：「促進中央決議令行之「注音國語運動」，就本區各中等學校訓練幹部人員，並定為中等學校兼辦社教之中心工作案一。(5)研究調查之準備工作，本年度下半年應儘先編印「方言調查表格」(甲)(乙)(丙)三種，「方言調查表格」(甲)(乙)二種。(6)就工作之需要，人力物力之方便，先試設西北西南兩區工作站。工作站工作範圍規定如左：一、調查研究本區域內之方言；二、印行「國語週刊」地方版；三、推廣本區內注音國語運動；四、推行「民衆小報」；五、視本區內國語教育；六、主持或協助本區內國語師資訓練；七、隨時委託事項。