

中學課程標準目次

高級中學課程標準

各學期每週各科教學時數表

公民	一
體育	一三
軍事看護(女生)	二七
國文	三五
論理	四三
英語	五一
算學	六五
生物學	八七
化學	九三

高級中學課程標準 目次

一

物理	一〇七
歷史	一二一
地理	一四五
圖畫	一五七
音樂	一六一

高級中學教學科目及各學期每週各科教學時數表
民國二十五年二月十八日修正公布

科目時數	第一學年		第二學年		第三學年	
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期	第一學期	第二學期
公民	2	2	1	1	1	1
體育	2	2	2	2	2	2
軍事訓練或軍事看護	3	3				
國文	5	5	(3)5	5	5	5
論理				(3)		
英語	5	5	5	5	(3)5	(3)5
算學	4	4	(3)3	(3)3	(3)3	(3)3
生物學	4	4				
化學			6	6		
物理					6	6
本國歷史	2	2	2			
外國歷史				2	2	2
本國地理	2	2	2			
外國地理				2	2	2
圖畫	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
音樂	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$	$\frac{1}{2}$
每週教學總時數	30	30	30	30	30	29

(一)自第二學年起算學分爲甲乙兩組，甲組第二三學年每週均六小時（其程度與舊標準之算學課程內容相等），乙組第二三學年每週均三小時（其程度應依另定標準較甲組減低），但須於第二學年第一學期增習國文三小時，第二學期增習論理三小時，第三學年第一二學期增習英語三小時，上表括弧內數字，即示兩組分別增習科目之時數。

(二)各校得視地方情形自第三學年起酌設簡易職業科目（如商業、會計、簿記、統計、應用文書、打字、農藝、合作社等），前項增習甲乙組科目之學生，得免習第三學年各該組增習科目，而就所設職業科目中選習一種或二種。

(三)各校得爲女生設置家事科目，前項選習乙組科目之女生，得免習第二學年或第三學年之乙組增習科目，而選習同時數之家事科目。

(四)圖畫、音樂二科，每週輪流教學一次，每次一小時。

高級中學公民課程標準

第一 目標

- (壹) 使學生習得社會生活必需之知識以及組織能力治事方法，為服務社會之準備。
- (貳) 使學生認識中國國民黨之主義政綱政策，為建國及解決社會問題唯一之途徑。
- (叁) 使學生明瞭人生之意義，啓發其自覺心，以確定其人生觀，並養成其對於復興民族之責任心。

第二 時間支配

第一學年每學期每週二小時，第二學年及第三學年第一學期每週一小時。

第三 教材大綱

- (壹) 第一學年第一學期 社會問題 政治概要

社會問題

(一) 人口問題

(1) 人口概論

(2) 吾國人口問題

(二) 農村問題

(1) 農村經濟

(2) 中國農村衰落與復興問題

(三) 勞動問題

(1) 勞動與生產

(2) 勞資協作

(3) 中國勞動問題

(四) 職業問題

(1) 職業訓練

(2) 職業選擇

(3) 職業道德

(4) 失業救濟

(五) 婚姻問題

(1) 婚姻之社會的意義

(2) 訂婚，結婚與離婚

(3) 夫妻間之權義關係

政治概要

(一) 政治制度

(1) 民主政治

(2) 獨裁政治

(3) 吾國現行政治制度

(4) 政黨

(一) 憲法

- (1) 憲法之意義與種類
- (2) 憲法之內容(注重五權憲法)
- (3) 憲法之產生與修改

(二) 國際關係與國際組織

- (1) 國家與國際組織
- (2) 國際會議與國際公約
- (3) 國際聯合會與國際法庭
- (4) 中國與國際組織之關係

(三) 第一學年第二學期

經濟概要

(一) 中國經濟社會之特質

- (1) 自然環境

(2) 文化背景

(二) 中國之農業

(1) 農地及農產

(2) 農業技術及組織

(3) 農業經濟

(4) 中國現行土地法要義

(三) 中國之工業

(1) 工業種類

(2) 工業技術及組織

(3) 工業原料

(4) 工業投資及管理

(四) 中國之商業

(1) 價值與價格

(2) 市場與運輸

(3) 商業組織

(4) 商業金融

(5) 國際貿易與關稅

(五) 中國之金融

(1) 金融制度之沿革

(2) 金融機關之組織與業務

(3) 錢幣革命論與幣制改革

(六) 中國之財政

(1) 預算與決算

(2) 公共支出及收入

(3) 公債

(4) 主計與審計

(七) 中國經濟之改進

(1) 中山先生實業計劃

(2) 國民經濟建設運動

(3) 合作運動

(4) 計劃經濟

(叁) 第一學年第一二學期

法律大意

(一) 法律之意義與種類

(二) 組成法律之各種資料

(三) 權利主體與客體

(1) 權利之意義及種類

(2) 自然人與法人

(3) 物與物權

(四) 法律行爲

(五) 債

(1) 債之發生

(2) 債之消滅

(3) 債之種類

(六) 財產繼承與遺囑

(七) 刑事制裁與監獄

(1) 犯罪之意義與其原因

(2) 刑事制裁

(3) 監獄之功用與中國監獄之改革

(八) 訴訟手續

(1) 法院之組織

(2) 民事訴訟

(3) 刑事訴訟

(4) 律師制度

(5) 行政訴訟

(6) 領事裁判權

(肆) 第二學年第一學期

倫理大意

(一) 倫理之意義

(二) 中國倫理思想之特點

(三) 西洋倫理思想之特點

(四) 中山先生之倫理思想

(五) 中國青年之責任與義務

(六) 中國公民與民族復興

(附註) 編輯教科書時，應多採用具體而與實際問題有關之材料，力避空泛之議

論。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項。

(一) 學生自治團體及學校商店或合作社等組織，應由學校指導其進行，以實踐公民訓練。

(二) 社會各種組織（包括政治，法律，經濟及農，工，商業等），應令學生於可能範圍內前往參觀，俾從教室內之公民教學而獲得實際社會生活之印證，以養成其觀察及評判之能力。

(三) 學校應設備適於高中生閱讀有關公民教學之良好社會科學及青年修養書籍。遇有關公民教學之題材，並應舉行講演研究等集會。

(四) 培養學生組織能力與治事方法。

(五) 酌授關於公民科應有之特殊教材（例如特殊時期社會各項救濟問題，社會金融之

調劑以及工商業管理等。）

(貳) 教法要點。

- (一) 爲正確青年思想起見，教材內容應取平正之理論爲敘述式及說明式之編訂。
- (二) 學校環境對於普通及特殊訓練，應有適當之布置及設備，使教學獲得充分效率。
- (三) 教員應考察學生個性，指導其所喜閱讀之良好社會科學及青年修養書籍，以滿足其興趣而善導其思想。
- (四) 講解教材時，應注重實際社會調查材料及事實。

高級中學體育課程標準

第一 目標

- (壹) 繼續鍛鍊體格，使身心發育健全，養成生活上所需要之運動技能。
- (貳) 注重團體運動，繼續訓練公民道德。
- (參) 改進身體發育之不良姿勢，並養成以運動為娛樂之習慣。

第二 時間支配

- (壹) 正課時間，每星期二小時。
- (貳) 早操或課間操及課外運動在正課時間外舉行。

第三 教材大綱

(壹) 第一學年

(一)體操。

(二)器械運動。

(三)團體混合器械運動。

(四)田徑運動(女生酌減，男生加重武裝賽跑，擲手榴彈等應用教材)。

(五)球類運動。

(六)天然活動(包括游泳，滑冰，爬山，騎乘，搖船及其他)課外儘量採用。

(七)國術(除注重刀槍劍棍之運用外，加入石担，石鎖，及攻守法等項)。

(八)舞蹈(男生酌減)。

(九)遊戲。

(十)改正體操(凡身體有缺點者行之)。

(十一)和緩運動(不宜於激烈運動者選修之)。

(貳)第二學年

(一)體操。

(二) 器械運動。

(三) 田徑運動(女生酌減，男生加重武裝賽跑，擲手溜彈等項應用教材)。

(四) 球類運動。

(五) 天然活動(包括游泳，滑冰，爬山，騎乘，搖船及其他)課外儘量採用。

(六) 國術(除注重刀槍劍棍之運用外，加入石担，石鎖，及攻守法等項)。

(七) 舞蹈(男生酌減)。

(八) 遊戲。

(九) 改正體操(凡身體有缺點者行之)。

(十) 和緩運動(不宜於激烈運動者選修之)。

(叁) 第三學年

(一) 體操。

(二) 器械運動。

(三) 田徑運動(女生酌減，男生加重武裝賽跑、擲手溜彈等項應用教材)。

(四) 球類運動。

(五) 天然活動(包括游泳，滑冰，爬山，騎乘，搖船及其他)課外儘量採用。

(六) 國術(除注重刀槍劍棍之運用外，加入石担，石鎖，及攻守法等項)。

(七) 舞蹈(男生酌減)。

(八) 遊戲。

(九) 改正體操(凡身體有缺點者行之)。

(十) 和緩運動(不宜於激烈運動者選修之)。

(附註) 如因天時關係，不能在室外上課時，可於室內演講體育常識及運動規則等。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項：

(一) 正課。

(二)早操。

(三)課外運動。

(四)各種課外活動之組織：

(1)校內比賽，

(2)校際比賽，

(3)遠足旅行，

(4)各種設計及表演。

(貳)教法要點：

關於高中體育教學法，除初中各原則外，尤應注意於領袖之訓練，以備出校後領導社會體育。茲將教法要點分列如下：

(一)盡量應用普通教學法之全部學習法與分析學習法，及教育心理學之準備律，練習律，效果律。

(二)正課，早操，與課外運動三者，應互相聯絡，避免重複情形，以免學生厭倦。

- (1) 正課內各項運動，注重基本訓練及方法規則之教授，教師工作較重。
- (2) 課外運動，注重學生之實際練習，此時教師僅負管理之責。
- (3) 早操，或課間活動，注意身體之和緩活動，其作用在調劑生活，以自然活動為主。

(三) 多採用團體比賽方法，注重普遍運動，力避少數選手競賽制。

(四) 每學期至少舉行技能測驗一次，學期開始時，預先佈告測驗方法，以鼓勵學生平時努力練習。

(五) 國術宜注重應用。

(六) 無室內體育設備之學校，應儘量利用室內普通之設備，作特殊體育活動。

(七) 衛生上之設備，如浴室之類，應充分設置。

(八) 依各校之環境，訂定技能健康常識各種標準。

(九) 利用節假日，作大團體之體育設計活動，如慶祝會聯合運動會等。

(十) 與其他團體作體育上之聯合，以資比較而策進步。

(十) 每年於開學後三星期內，舉行全校學生之健康檢查。

(十一) 盡量採用能力分組辦法。

體育分級，不能以普通智力為標準，因各地學生年齡不齊，身體發育程度不同；同年級之學生未必適用同類之教材；故在可能範圍內，應盡量採用能力分級法。

分級方法除學級外應以下列五種為標準（參考附錄）。

(十二) 體操，採球類運動，田徑運動，器械運動等之基本動作，分析練習，作為各種運動之準備。

附錄 分級方法

除原有學級分法外，分下列五種：(壹) 性別，(貳) 身體檢查之結果，(參) 年齡體高體重，(肆) 體能，(伍) 技能。現在將此五種分級方法，簡單說明如下：

(壹) 性別 男女自十二三歲以後，發育漸漸不同，興趣亦異，是以高中之體育，應完全分班上課。

(貳) 健康檢查之結果 健康檢查，爲學校行政最重要事件之一，至少每一學生每年應檢查一次。檢查之結果，應作爲體育分級之參考。身體發育不良，或有缺陷之學生，均應特別教授。

(參) 年齡體高體重 年齡不齊，發育不同，同在一起上體育課，極難教學。採用年齡體高體重分級方法之學校甚多；有僅用一種者，有二種合用者，有三種合用者。而以三者合用爲最佳。麥克樂之運動技術標準分數表可供應用。茲舉一簡單方法附列如後，亦可供應用，用時仍可變通。譬如表上共分成七級，應用時可按照實際高中學生所得之指數，分成二級或三級。

男生年齡體高體重分級表

高級中學課程標準 體育

指數	年齡 歲月	體高 英寸	體重 磅	指數	指數之和	級別
1	9—6以下	50以下	61 以下	1	12以下	A
2	9—6至9—11	59	61—64	2		
3	10—0至10—5	51	65—67	3		
4	10—6至10—11	52—53	68—70	4	12—20	B
5	11—0至11—5	54	71—75	5		
6	11—6至11—11	55—56	76—80	6	21—29	C
7	12—0至12—5	57—58	81—85	7		
8	12—6至12—11	59	86—89	8		
9	13—0至13—5	60—61	90—94	9	30—37	D
10	13—6至13—11	62	95—100	10		
11	14—0至14—5	63	101—106	11		
12	14—6至14—11	64	107—112	12	38—47	E
13	15—0至15—5	65	113—117	13		
14	15—6至15—11	66	118—122	14		
15	16—0至16—5	66	123—127	15	48—57	F
16	16—6至16—11	67	128—130	16		
17	17—0至17—5	67	131—133	17		
18	17—6至17—11	68	134—135	18	57以上	G
19	18—0至18—5	68	136—138	19		
20	18—6至18—11	69	139—141	20		
21	19以上	69以上	141 以上	21		

二

例如 13歲 2月之男子

年齡指數為 9

59英寸高

體高指數為 8

98磅重

體重指數為 10

指數之和為27 = “C”級

1公尺 = 39 $\frac{1}{8}$ 英寸

1公斤 = 2.2磅

女生年齡體高體重分級表

指數	年 齡 歲 月	體高 英寸	體 重 磅	指數	指數之和	級別
1	9—6以下	50以下	61 以下	1	12以下	A
2	9—6至9—11	50	61—64	2		
3	10—0至10—5	51	65—67	3	12—20	B
4	10—6至10—11	52—53	68—70	4		
5	11—0至11—5	54	71—75	5		
6	11—6至11—11	55—56	76—80	6	21—29	C
7	12—0至12—5	57—58	81—85	7		
8	12—6至12—11	59	86—89	8	30—37	D
9	13—0至13—5	60—61	90—94	9		
10	13—6至13—11	62	95—100	10	38—47	E
11	14—0至14—5	,,	101—105	11		
12	14—6至14—11	,,	106—110	12		
13	15—0至15—5	63	111—113	13	48—57	F
14	15—6至15—11	,,	114—115	14		
15	16—0至16—5	,,	116—117	15	57以上	G
16	16—6至16—11	64	118—119	16		
17	17—0至17—5	,,	120—121	17		
18	17—6至17—11	,,	121—122	18		
19	18以上	64以上	122 以上	19		

高級中學課程標準 體育

例如 17歲 2月之女子

62英寸高

102磅重

1公尺 = 39 $\frac{1}{8}$ 英寸

年齡指數為 17

體高指數為 10

體重指數為 11

指數之和為 38 = “E”級

1公斤 = 2.2磅

(肆) 體能 此指天生之能力而言。此項能力與體育之關係，正如智力之於其他科學有同樣之關係，但在體育界內，現在尙無劃一標準之體能測驗。各校所採用者，尤多未能根據科學方法制定。較可靠之標準，爲卜氏體能測驗（參考 Brace, D. H. Scale of Motor Ability Tests. Barnes & Co. New York）。惟應用時仍須具有一種研究之精神。

(伍) 技能 此指學習得來之能力而言。測驗技能之方法，可分爲普遍與特殊兩種。例如從各種體育活動中選出五種，六種，或十種之自然動作，如跑，跳，拋，擲之類，即可用爲普遍之技能測驗。又可用簡單機器測驗，如體力測驗等。至於特殊之測驗，各種運動各有其自己之測驗。譬如籃球可以用下列幾種測驗：（一）投罰球，（二）投籃接球，（三）傳球正確，（四）拍球投籃，（五）傳球速度。以上五種中（壹）與（貳）絕對不可缺少。其餘三種亦應完全採用。如果感覺困難時，至少須選用一種。下列三個舉例可供參考。

（附註）學級與成績之關係自非常密切，但現在一般分級每忽之。然須知此種分級

標準，亦可使每級獲得其相當之教學成績，故分級時仍須顧及學級。

(例一) 打破普通年級制度

第一步 按照性別，將各年級學生，分爲男女二組。

第二步 將一年級男生及女生，各按檢查身體結果，將需要特別矯正活動者分出一組，稱爲子組。然後按體能或技能測驗或二者合用，將其餘學生分爲「丑」「寅」兩組；在全級百分之三十或四十以下者爲「丑」組，其餘爲「寅」組。

第三步 將二三年級男生及女生，按照第二步分開。惟僅將無須矯正之學生分爲三組：成績在最低百分之二十五或三十以下者爲「丑」組，最高百分之二十五或三十以上者爲「卯」組，其餘中間者爲「寅」組。

第四步 將第二第三兩步所分之組合併。子同子合爲甲組，丑同丑合爲乙組，寅同寅合爲丙組，卯爲丁組，於是全校男女生各分爲甲乙丙丁四組。

第五步 如學生多，且教員不止一人，則以上四組仍可再分爲若干組如下：

甲組 按個人之情形再分，將缺陷相類者分在一組。

乙組 丙組 可按年齡體高體重再分之。

丁組 可就學生之興趣選修各種選科，如武術，競賽運動，技巧運動，舞蹈等，再行分組。

(附註)如果按照此例分組上課，排時間表時必須注意，最好每日下午三點以後，專為體育時間，不排他課。

(例二) 按照普通年級制度

第一步 將每班分爲男女兩組。

第二步 將每班按照身體檢查結果，將須特別矯正運動者分出爲一組。其餘再按照年齡，體高，體重，體能，或技能，分爲若干組。仍舊同班上課，但用分組教學法。各組設組長幫同教員負維持秩序及領導之責任。教員對於組長，須另外加以指導及教學。

(例三) 以上兩例之調和辦法

教授時間按(例二)組織，練習時間按(例一)組織。

高級中學軍事看護(女生)課程標準

第一 目標

- (壹) 培養女生看護常識與服務精神。
- (貳) 養成女生看護技術及其應用能力。

第二 時間支配

- (壹) 每週三小時(內講解一小時實驗二小時)，共一學年。
- (貳) 修習軍事看護之女生，每年四月十一日起至七月十日止，須隨同男生集中訓練。
屆時並得調派服務。

第三 教材大綱

- (壹) 第一學期：

高級中學課程標準 軍事看護(女生)

(一) 紮帶術：

- (1) 紮帶之用途。
- (2) 紮帶材料之選擇。
- (3) 製紮帶法。
- (4) 敷料紮帶消毒法。
- (5) 纏紮帶時應注意之點。
- (6) 纏紮帶法。
- (7) 貼膏條法。
- (8) 用夾板法。

(二) 救急法：

- (1) 救急之基本原則。
- (2) 急救用品。
- (3) 傷者病症之觀察。

(甲)氣色。

(乙)呼吸。

(丙)脈搏。

(丁)體溫。

(戊)神志。

(4)各種救急：

(甲)止血。

(乙)消毒。

(丙)止痛。

(丁)創傷。

(戊)振傷。

(己)骨折與脫臼。

(庚)火傷與電傷。

(辛) 休克(Shock) 行軍中暑凍傷。

(5) 毒氣之防禦及其救急。

(6) 傷者之搬運。

(三) 醫藥常識：

(1) 流行性傳染病。

(2) 地方性病瘡疾等。

(3) 精神病。

(4) 其他如戰壕熱病斑疹病傷寒等。

(四) 軍制及軍之組織：

(1) 平時。

(2) 戰時。

(五) 入伍時保健上之手續。

(1) 入伍身體檢查。

(2) 預防接種及注射。

(六) 戰傷者之管理。

(1) 收集。

(2) 收容。

(3) 登記。

(4) 飲食之給予。

(5) 代理通知。

(6) 輸送。

(貳) 第二學期：

(一) 護病職務上之道德。

(二) 病室之佈置及家具之保管。

(三) 鋪牀法。

(四) 病人之安適。

(五) 病人之清潔。

(1) 更衣。

(2) 理髮。

(3) 沐浴。

(六) 病人之飲食。

(七) 大小便及其他排泄物之處理。

(八) 簡易治療之技術。

(1) 灌腸法。

(2) 導尿管。

(3) 洗胃術。

(4) 灌洗術。

(5) 其他各種滅菌的療法之準備，例如靜脈注射時應用針器及溶液之消毒等。

(九) 簡易藥物。

- (十) 施藥之手術。
- (十一) 外科敷料。
- (十二) 手術室之概況。
- (十三) 施行手術前後病人之護理。
- (十四) 按摩。
- (十五) 危險病症之認識及應付法。
- (十六) 軍隊衛生機關之環境衛生。
 - (1) 環境之衛生。
 - (2) 飲水及食品。
 - (3) 廚房。
 - (4) 廁所。
 - (5) 滅蚊蠅除虱等。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項：

課室之講習及示範，各項救急之練習，及醫院之參觀。

(貳) 教法要點：

教材應求簡明，並應以實地練習爲主體。

(參) 實施應注意各點：

(一) 女子高級中學，應單獨聘請教員訓練之；普通男女同校之女生人數過少時，可集合同地各校女生訓練之。

(二) 女生軍事看護制服，在未正式規定時，暫用原有學校女生制服。

(三) 每週三小時，應連續一次教授之。

高級中學國文課程標準

第一 目標

(壹) 使學生能應用本國語言文字，深切了解固有文化，並增強其民族意識。

(貳) 除繼續使學生能自由運用語體文外，並養成其用文言文敘事說理表情達意之技能。

(參) 培養學生讀解古書，欣賞中國文學名著之能力。

(肆) 培養學生創造國語新文學之能力。

第二 時間支配

第一學年各學期每週五小時，第二學年第一學期甲組五小時，乙組加習三小時爲八小時，第二學期五小時，第三學年各學期每週五小時。其分配如下：

三		二		一		年級	學期	時數	課目
2	1	2	1	2	1				
三	三	三	乙甲 六三	三	三				精讀
一	一	一	一	一	一				略讀指導
一	一	一	一	一	一				習作
五	五	五	乙甲 八五	五	五				時間總數

第三 教材大綱

(壹) 選讀教材之原則應順文學史發展之次第，由古代以至近代，選取各時代中主要作家之代表作品，使學生對於文學之源流及其發展得一有系統之概念。

(貳) 各體文字仍分爲(一)記敘文(包括描寫文)，(二)說明文，(三)抒情文(包括韻文)，(四)議論文(五)，小說詩歌及戲劇，(六)應用文，(七)文章法則。其應授之百分比得參考初中國文課程標準精選部份之百分比酌定之。

(參) 乙組之精讀三小時宜講授文學史大綱。

(肆) 文章法則包括文法，修辭學，各體文章作法等項，於略讀時間講授之。

第四 實施方法概要

(壹) 教材標準

(一) 選文精讀 選用教材，除適用初中七項標準外，應語體文言分授；語體文應側重純文藝作品。

(二) 專書精讀 以輔助(一)條爲原則，增長學生作文看書之能力；依照各學年學生之

程度選定名著；每學年至少須讀一部或二部。

(三)略讀 學生各就其資性及興趣，由教員指導，選讀整部或選本之名著，散見各書之單篇作品，及有價值之定期刊物。

(四)酌量選讀外國譯文中之精品，以便學生作比較之研究。

附註：選文材料中應注意加入左列各項之黨義文選：

中山先生傳記及遺著；

中國國民黨史略及歷次重要宣言；

中國國民革命史實；

革命先烈傳記及遺著；

黨國先進言論。

(貳)教法要點

(一)閱讀部分

(1)選文精讀 對於各時代代表作品之講授，應注意其派別及流變，特徵與作法

及其時代背景。

(2) 專書精讀 選定精讀之專書，共同的或個別的略講其在歷史上之地位，文學上之價值，作者時代背景，及個人作風等；並指示閱讀方法，分量，時間及參考書，隨時養成學生運用工具書及參考材料之能力。

(3) 略讀方法 與專書精讀同。

(4) 考查方法 隨時考查學生讀書成績，如檢閱筆記，臨時測驗，或令其輪流報告及討論等。

(二) 文章法則

(1) 文法應繼續注重語體文與文言文之異同。古書上文法特例，亦應分別說明，以爲學生讀解古書之助。

(2) 修詞應注重文章之組織與體製，遣詞之方式，詞格之類例。關於文學作品之玩味，作家風格之識別，亦應注意，以培養青年欣賞中國文學名著之能力。

(3) 辯論術，應注重辯論之方式，證據之搜集，判斷之正確，敵論之反駁，以及

音調姿態之運用等。

(三) 作文練習

習作以每星期一次為原則，於課內行之。

(1) 命題作文 養成學生作文縝密敏捷之習慣與盡量發揮之能力。

(2) 翻譯 為訓練學生作文技術上之精確計，應注重翻譯。例如：譯(甲)文言文為語體文，(乙)語體文為文言文，(丙)古韻文為語體散文，(丁)外國短篇文為中國文言文或語體文等。

(3) 讀書筆記 令學生將讀書心得或疑問等，寫成系統的或片段的筆記，以養成其勤勉審慎之習慣。

(4) 遊覽參觀之記載 養成學生觀察，取材，判斷及描寫之能力。

(5) 專題研究 提出研究題目，由學生搜集資料，試寫論文，應注意其思想之條理與材料之排列等。

(6) 應用文件 凡宣言，契據，章程，廣告及其他公文書札等，皆可令學生習

作。

(7) 文學作品 凡小說詩歌戲劇，皆可令學生試作。

高級中學課程標準
國文

高級中學論理課程標準

第一 目標

- (壹) 說明人類思想之特徵與規律，使學生明辨其真偽繁簡而知所去取。
- (貳) 昭示科學真理之標準及其如何獲得之途徑。
- (參) 依據科學分殊的理想，闡明求知方法與步驟。
- (肆) 分析科學思想之體系，於各種科學之關聯，尤應注意。

第二 時間支配

於高中乙組第二學年第二學期講授，每週三小時。

第三 教材大綱

(壹) 論理學之範圍

- (一) 論理學之性質。
- (二) 論理學之種類。
- (三) 論理學與其他科學之關係。

(貳) 人類思想之分析

- (一) 思想與人生之關係。
- (二) 思想之起源與發展。
- (三) 思想之組織。
- (四) 思想真偽之分。
- (五) 思想繁簡之辨。
- (六) 思想與文字之關係。

(參) 科學方法要旨

- (一) 常識與科學之比較。
- (二) 科學之目的與屬性。
- (三) 科學方法之含素。

(肆) 歸納法

- (一) 因果觀念及單純的「歸納五法」之述評。
- (二) 觀察。
- (三) 分析(包括分類，區分及界說等)。
- (四) 假設。
- (五) 實驗。
- (六) 統計與『概率』(probability)。
- (七) 科學律之意義與效用。

(伍) 演繹法

(一) 演繹法之新舊方面。(舊指亞里士多德論理學，新指數學「邏輯」)。

(二) 辭(別名「判斷」)及「辭之形式」。

(三) 辭之關係：

(1) 直接推理之種類；

(2) 間接推理；

(3) 三支推理(俗名三段論法)：

(甲) 構造，

(乙) 原則，

(丙) 格式，

(丁) 三支推理之變體及三支推理之複式。

(四) 演繹舊法之批評。

(五) 演繹新法之說明：

(1) 思想之分析的構造；

(2) 思想符號之改革；

(3) 思想之嚴密的形式；

(甲) 原則，

(乙) 例證。

(陸) 科學之系統

(一) 經驗科學與純粹科學。

(二) 自然科學與社會科學。

(三) 科學與藝術。

(四) 科學與哲學。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項

(一) 講授

流行論理學課本，頗多簡略謬誤之處，教員應盡量參考標準書籍，依據上列目標與教材大綱講授，並命學生作有條理之筆記（筆記之邊旁宜多留空位，附註疑難之點，以便在教室中隨時提請教員解釋）。

(二) 練習

正確思想之培養，全仗平時純熟的練習。每章每段討論之後應附多種習題，使學生解答，交由教員改正其錯誤。

(三) 參考

本課涉及科學問題極多，教員應於狹義的論理學範圍之外指定與教材有關之重要書籍供學生參考；並須命其常作讀書札記，以盡慎思明辨之功。

(貳) 教法要點

(一) 本課講授時間甚短，教者於教材之選擇分配應極精審。

(二) 思想之發展有自然的程序，各種問題討論之步驟應循序漸進，由粗轉精，由簡趨

繁，先具體而後抽象，庶使學生易於領悟。

(三)思想之大患在空疏膚淺，教員於每種方法原理之說明，應充分徵引常識及科學上之實例，尤須設法誘導學生自尋例證，以糾正其平素之謬失。

(四)論理學應爲一種綜合的科學方法論。教員在教室中引證說理時，應多方利用他課教學之經歷，據以啓發新知，務使學生瞭解各種科學知識之融會。

高級中學英語課程標準

第一 目標

- (壹) 使學生練習運用切於實用之普通英語。
- (貳) 使學生略見近代英文文學作品之一斑。
- (參) 使學生對於需要英語爲內容之專門學術建立進修之良好基礎。
- (肆) 使學生對於需要英語爲工具之專門學術開闢進修之良好途徑。
- (伍) 使學生從英語方面發展其語言經驗。
- (陸) 使學生從英語方面加增其研究外國文化之興趣。

第二 時間支配

(壹) 第一二學年各學期每週五小時，第三學年各學期甲組仍爲五小時，乙組加習三小

時，爲八小時。

(貳) 每週時間不得分某幾小時專屬讀本，某幾小時專屬語法等等。

註——語法即舊稱文法。

第三 教材大綱

(壹) 第一學年

(一) 短篇選文——以用英美作家近代文爲原則；須平均採用有文學意味，有科學色彩，及有其他興趣之敘述，描寫，說明，議論各體文；特別注意在國家民族方面足資借鑒及富有激勵性之文字；以散文爲主，詩歌內容之語料須與散文之習用甚爲接近者（精讀；口頭 *orally* 或手頭 *in-writing* 問答內容，摘取要點，補充餘意）。

(二) 普通應用文件——例如信柬，規則，報告等類（閱讀，仿作）。

(三) 普通應用套語——例如社交用語，事務用語等類（耳口練習，應用）。

(四)自第一，二，三項教材擴充而得之系統化字彙，詞彙，與句彙(了解，應用)。

(五)自第一，二，三項教材擴充而得之系統化語法——包括詞類與句式之區分及變化(了解，應用)。

(六)與第一，二，三項教材相近之選文——不拘長篇或短篇，單篇文字或成本書籍，中有生字不過百分之八九者，所用分量連下一項之教材在內，至少須有第一項精讀教材之三倍(課外瀏覽；口頭 orally 或手頭 in-writing 問答內容大概，提製綱要，補充餘意)。

(七)普通定期刊物——例如日報，雜誌等類(同(五)項)。

(八)特種參考書之用法——如同義反義字典，人民地名字典，習語詞典，俚語字典，分類詞典等類之用法(了解，應用)。

(九)各種相當之臨時教材(依照特殊之學習動機以斟酌用法)。

(十)外國文化之事實與意義——尤其關於英語民族者及有益於我國民族精神之培養者——在各項教材內便於指出者(了解)。

(貳)第二學年

(一)同第一學年第一項(加口頭或手頭討論，其餘均同)。

(二)同第一學年第二項。

(三)同第一學年第三項。

(四)同第一學年第四項(加補充，其餘均同)。

(五)同第一學年第五項(加補充，其餘均同)。

(六)同第一學年第六項，中有生字不過百分之十二者(加口頭或手頭報告與討論，其餘均同)。

(七)同第一學年第七項(同第六項)。

(八)同第一學年第九項。

(九)同第一學年第十項。

(叁)第三學年

甲乙組共同部分。

(一)同第二學年第一項(加仿作，其餘均同)。

(二)同第一學年第二項。

(三)同第一學年第三項。

(四)同第二學年第四項。

(五)同第二學年第五項。

(六)自第一，二，三項教材內便於指出之修辭要則——例如 *Unity*, *Coherence*, *Clearness*, *Emphasis* 等(了解，應用)。

(七)同第二學年第六項，中有生字不過百分之十四五者。

(八)同第二學年第七項。

(九)同第一學年第九項。

(十)同第一學年第十項。

以上三學年教材內之新字量約五千字(連初中共約八千字)。其中約三分之一可

不必盡行根據 Thorndike 氏 Teacher's Word Book 中之次序。

乙組增習部分：

- (一) 短篇小說，獨幕劇，長篇論文(爲普通讀本所不能採入者)。
 - (二) 關於政治，經濟，哲學方面之文字。
 - (三) 修辭學(每課後應加修辭學，就原文舉例說明之)，作文概要。
- 全年教材內之新字量約一千字(連初高中各學年共約九千字。其中約三分之一不必盡行根據 Thorndike 氏 Teacher's Work Book 中之次序)。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項

- (一) 耳聽之練習；
 - (1) 聽音會意；
 - (2) 聽音辨音。

(二) 口說之練習。

(1) 獨說；

(2) 口問；

(3) 口頭仿造句段。

(三) 眼看之練習：

默讀。

(四) 手寫之練習：

(1) 默寫記憶之字句篇段；

(2) 手頭仿造句段；

(3) 自由作文。

(五) 耳聽兼口說之練習：

(1) 口頭摹仿；

(2) 口答；

(3) 聽後問答；

(4) 聽後口述；

(5) 自由會話。

(六) 耳聽兼眼看之練習：

(1) 聽時看音標或拼法；

(2) 看時聽講。

(七) 耳聽兼手寫之練習：

(1) 聽時默寫；

(2) 聽時筆記；

(3) 聽後筆述。

(八) 眼看兼口說之練習：

(1) 朗讀；

(2) 看後口述。

(九) 眼看兼手寫之練習。

(1) 抄寫字句篇段；

(2) 看時筆記；

(3) 看後筆述。

(十) 眼看兼耳聽口說之練習：

(1) 看音標或拼法時口頭摹仿；

(2) 看時問答；

(3) 看後問答。

貳) 教法要點

(一) 在聽說看寫平均發達之範圍內，特別注意閱讀，使適合於一般學生最普通之用處。

(二) 一切作業須先用顯明之方法說明，使學生確切了解真實之需要，并使有相當之學習動機。

(三)一切練習均從全句全段出發或歸束到全句全段，使學生能運用成句成段之語言文字。

(四)注意反復練習，使能純熟。

(五)充分溫習舊課，使能永久牢記。

(六)在學生已經習得之範圍內鼓勵自由應用，使所學者能與生活發生關係。

(七)團體練習與個人練習相輔而行，使能普及而又適合個性。

(八)盡量多用英語，少用國語，使能多得練習之機會，且能學得比較純粹之英語。

(九)時常指示學習方法，使能增加學習之效率。

(十)隨時審察學生之工作是否正確，並竭力預防錯誤，一經發見，即迅速徹底矯正，使能避去可免之錯誤，而不可免之錯誤亦不致成爲習慣。

(十一)用特別之練習與說明，以預防或矯正全體學生最普遍之錯誤，使能經濟的解除全體最大之困難。

(十二)隨時注意學生之成績，使可以按照預定之計劃，調整進行之程序。

(十三)時常使學生察覺自己之進步，使能激發興趣，勇於學習。

(十四)新材料之意義，除不能不用國語解釋者外，一概採用其他表示方法，使可以學得比較純粹之英語，且可及早達到以英語思想之地步。

(十五)逐漸使學生在課外自修未見過之新材料，大概第一學年每課自修一小部分，第二學年一大部分，第三學年全部，使能充分利用教學時間與逐漸養成自修能力。

(十六)舊材料除照各課原來之組織分別溫習之外，並須混合各課另行組織以事溫習，使能溝通聯絡，變化活用。

(十七)間或採用遊戲比賽與表演之形式以溫習舊材料，使能增加興趣，練習應用。

(十八)口頭的練習不但須注重各部分之正確，並須注重全部分之協調，例如輕重疾徐抑揚頓挫流利貫串之類，使能合於語言之自然。

(十九)在聽音發音之練習上，盡量利用視官方面之輔助，例如音標之認看，發音部位之觀察等類，使學生易於獲得把握。

(二十)注意字句中應有之音素綜合變化，例如同化連接等類，使能切合活語之情形。

(三) 閱讀之工作以默讀為主，朗讀爲輔，使能適合通常之用處，并易加增閱讀之速度與興趣。

(三) 課外瀏覽之材料，先須從課內熟習之材料中發生出來，使課外閱讀有相當之動機。

(三) 瀏覽式之閱讀，須特別注意意義之分析，而不凝滯於不緊要之生字上，使能閱讀快順，切合生活上之需要。

(四) 瀏覽式之閱讀，須時常用計時方法作大速度之練習，使能養成閱讀迅速之習慣。

(五) 注意一切寫作品中之書法，須鼓勵學生寫得整潔優美，使能有相當之進步。

(六) 一切作文，須注意思想方面條理清楚，文字方面簡易確切而合於通常之習用，以免隨便亂寫，造出各種內容外表均不適用之怪異英文。

(七) 初步作文，須先從耳口方面準備內容之意義與需要之語料，使能減少錯誤，并養成下筆以前充分準備之習慣。

(二八)自由作文之篇幅，須以甚短者爲原則，以免多而不精，反養成常常錯誤之習。

(二九)一切作文中之錯誤，凡學生能自己改正者，均須指導自己改正，使能養成審慎之習慣。

(三十)在各學年，間或採取英漢互譯之練習，使能深切注意彼此表達方式之異同，充分了解英語之特性。

(三一)系統化之語法，須先從已習或正習之材料中相當要點上出發，然後匯集已習及未習之例證，推廣至相關之要點，以後更須常常應用已經系統化之部分，以解除各種工作之語法困難，使能充分獲得歸納與演繹之益處。

(三二)語法系統化之範圍，須依照程序逐漸擴充，不可躐等急進，使能適合程度，確得實益。

(三三)語法教學，須特別注重英語與國語不同之處，使易於學得比較純粹之英語，并覺察兩種語言構造上之特點。

(三四)充分表示修辭原理之普通性，使學生能將英語中學得之要則，利用至英語以外之

語言上。

(三)語法與修辭要則，在學生已經了解之後，再酌量需要加用補充練習，使易於應用。

高級中學算學課程標準

第一 目標

(壹) 充分介紹形數之基本觀念，使學生認識二者之關係，明瞭代數幾何各科呼應一貫之原理，而確立普通算學教育之基礎。

(貳) 切實灌輸說理推證之方式，使學生確認算學方法之性質。

(參) 繼續訓練學生計算及作圖之技能，使其益為豐富敏捷。

(肆) 供給學生研究各學科所必需之算理知識，以充實其考驗自然與社會現象之能力。

(伍) 算理之深入與其應用之廣闊，務使成平行之發展，俾學生愈能認識算理本身之價值，與其效力之宏大，油然而生不斷努力之趨向。

(陸) 仍據「訓練可為相當轉移」之原則，注意培養學生之良好心理習慣與態度（參看初中算學標準目標第五條），使之益為鞏固。

第一 時間支配

學 程	學 期		三 角	幾 平 面	何 立 體	代 數	解 析 幾 何
	第一學期	第二學期					
	第一學年	第二學年	2				
	第一學期	第二學期	1		2 (甲)	3 (乙) 4 (甲)	
	第一學期	第二學期			2 (甲)	3 (乙) 4 (甲)	
	第一學期	第二學期			2 (甲)	3 (乙) 4 (甲)	
	第一學期	第二學期			2 (甲)	3 (乙) 4 (甲)	

(註)自第二學年起演習算題得酌於課內行之；例如立體幾何(甲)，代數(甲)，解析幾何(甲)，各應於每四小時中包含演習一小時，代數(乙)於每三小時中包含演習半小時，解析幾何(乙)於每三小時中包含演習一小時。

第二 教材大綱

(壹)第一學年

(一)三角：

- (1) 廣義之三角函數，基本關係式，弧度法。
- (2) 三角函數之變值與變踪，圖解。
- (3) 和角及倍角之三角函數，三角函數之和與積，三角恆等式。
- (4) 任意三角形之邊與角及其面積，半角之三角函數。
- (5) 解任意三角形，對數之理論及其用法，測量及航海方面之應用問題。
- (6) 反三角函數，三角方程式。
- (7) 三角函數造表法略論，表之精確度。

(二)平面幾何：

(1) 基本原理：

(甲) 幾何學的目的與觀念。

(乙) 幾何公理。

(丙) 幾何證題法。

(2) 直線形：

(甲) 全等形與平行線。

(乙) 線段之比較與角之比較。

(丙) 共點線與共線點。

(丁) 對稱形。

(3) 圓：

(甲) 弦弧角之關係。

(乙) 弦切線割線之性質。

(丙) 二圓之相對位置。

(丁) 內接形，外切形及共圓點。

(4) 比例及相似形：

(甲) 比例線段，相似與位似。

(乙) 調和列點與線束。

(丙) Ceva 氏定理及 Menelaus 氏定理。

(5) 面積：

(甲) 直線形之面積，比例線段與面積。

(乙) 幾何算題。

(丙) 圓之度量。

(丁) 極大及極小。

(6) 軌跡：

(甲) 軌跡之分析與證明。

(乙) 基本軌跡及其應用。

(7) 作圖：

(甲) 基本作圖與基本作圖題。

(乙) 作圖法——軌跡交截法，代數分析法，變形法及變位法。

(貳) 第二學年

(一) 立體幾何(甲組用)

- (1) 空間直線與平面之平行，斜交及垂直之關係。
- (2) 二面角，多面角。
- (3) 角柱，角錐，角錐台，相似多面體，正多面體之性質及其面積與體積。
- (4) 圓柱，圓錐，圓錐台之性質及其面積與體積。
- (5) 球面圖形之相交與相切，大圓小圓及其極，球面角。
- (6) 球面三角形，極三角形，多邊形之性質。
- (7) 球面圖形之量法及面積與體積。
- (8) 關於多面體及迴轉體之各種應用問題。

(二) 代數(甲組用)：

- (1) 基本原理與觀念。

(甲) 運算律。

(2) 數系(Number System)大意。

(丙) 變數，函數及其極限。

(2) 基本法則：

(甲) 基本四則，分離係數法，綜除法。

(乙) 依餘式定理析因式。

(丙) 應用整除性求公因式及公倍式。

(丁) 恆等式證法，未定係數法，對稱式之析因式法。

(戊) 比例，變數法。

(3) 一次方程及函數：

(甲) 方程解法原理。

(乙) 一元方程及應用問題。

(丙) 一次函數圖解。

(丁) 聯立方程及應用問題。

(戊)不定方程之整數解。

(4)不等式。

(甲)絕對不等式。

(乙)條件不等式。

(5)高次方程及有理整函數：

(甲)一元二次方程及應用問題，根之討論。

(乙)高次方程。

(丙)可化爲二次方程之高次方程。

(丁)高次聯立方程。

(戊)二次函數之變值與極大極小，圖解。

(己)分式運算，簡易不定式之極限，分式方程，分項分數(Partial Fraction)。

(6)無理函數：

(甲)多項式開方，根式運算。

(乙) 無理方程及應用問題。

(7) 指數，對數，級數；

(甲) 指數之擴充(分指數，負指數)。

(乙) 對數之特性及其應用，造表法略論，表之精確度。

(丙) 等差，等比，調和級數及其應用。

(三) 代數(乙組用)：

(1) 初等代數之復習及補充：

(甲) 基本四則，分離係數法，綜合除法。

(乙) 分析因式之常法，對稱式之因式分析法。

(丙) 未定係數法，分項分數。

(丁) 各種方程式解法(尤注意於分數方程，無理方程，準二次方程，聯立二

次方程等)。

(戊) 各種方程之應用問題。

- (己) 二次方程之理論。
- (庚) 多項式之開方，根式運算。
- (辛) 對數之特性及其應用。
- (壬) 比例，變數法。
- (癸) 等差，等比，調和級數及其應用。
- (2) 一次二次函數之圖解。
- (3) 不等式。
- (4) 二項式定理(附數學歸納法)。
- (5) 順列及組合，或然率略論。
- (6) 複素數。
- (7) 方程論：
 - (甲) 三次四次方程解法。
 - (乙) n 次方程近似的解法。

(8) 行列式：

(參) 第三學年

(一) 代數(甲組用續前)。

(1) 複素數：

(甲) 特性及四則，極坐標。

(乙) 棣美弗(De Moivre)定理，複素數方根。

(2) 方程論：

(甲) 方程通性，根與係數之關係，根之對稱函數。

(乙) 方程之變易，有理整函數之微商，根之分離。

(丙) 無理根之近似求法(Horner及Newton二氏之方法)。

(3) 行列式：

(甲) 定理及特性。

(乙) 子式，展開法。

(丙) 消去法及其應用。

(4) 無窮級數。

(甲) 收斂與發散，各種級數之主要審斂法。

(乙) 零級數之收斂性，重要零級數之研究。

(丙) 和之近似值。

(丁) 循環級數，無窮積。

(5) 排列分析 (Combination analysis)。

(甲) 二項式定理 (附數學歸納法)。

(乙) 順列及組合。

(丙) 或然率及其應用。

(6) 無限連分數。

(二) 解析幾何 (乙組自10以下不用)。

(1) 笛卡爾坐標。

(甲) 射影定理。

(乙) 幾何量之解析的表示(角，距離，面積，斜率，分點等)。

(2) 軌跡與方程式：

(甲) 關於軌跡與方程式之間之基本定理。

(乙) 代數函數及超越函數之變跡，圖解。

(3) 一次方程式——直線：

(甲) 各種直線方程式及直線族。

(乙) 垂直距離及兩直線間之交角。

(4) 二次方程式——圓錐曲線：

(甲) 圓之方程式及其性質。

(乙) 橢圓拋物線及雙曲線方程式及其性質。

(丙) 圓錐曲線族。

(5) 坐標軸之移轉：

(甲) 平行移動。

(乙) 迴轉移動。

(6) 直線與圓錐曲線之關係。

(甲) 切線及法線。

(乙) 漸近線。

(丙) 圓錐曲線之心及徑。

(7) 一般二次方程式：

(甲) 二次曲線之分類條件。

(乙) 變態圓錐曲線族。

(8) 極坐標。

(甲) 各種軌跡之極方程式及其圖解。

(乙) 與笛氏坐標之互換。

(9) 三變數方程式及高級平面曲線。

- (10) 圓錐曲線之反形。
- (11) 極及極線。
- (12) 空間坐標與軌跡：
 - (甲) 正射形，方向餘弦。
 - (乙) 幾何量之解析的表示。
 - (丙) 平面，直線與方程式。
- (13) 平面及直線：
 - (甲) 各種平面及直線方程式。
 - (乙) 平面與直線之關係。
- (14) 特殊曲面：
 - (甲) 球面，柱面及錐面。
 - (乙) 迴轉面及直紋面。
- (15) 空間坐標軸之移轉。

(16) 二次曲面：

(甲) 二次曲面方程式之討論及其圖形。

(乙) 二次曲面與平面，直線之關係。

(17) 空間曲線方程式及其性質。

第四 實施方法概要

(壹) 作業事項

教室練習，課外練習及考試各項辦法，均與初中者相同。但高中學生，理解能力，較為充足，應儘量引起其自動研究之興趣，而培養其自動研究之能力。故宜注意下列事項：

(一) 先期指定教材，令其豫習。其較簡易者，并可指定學生，就教室中間答，以代注入式之講解。

(二) 每習完一章或至相當段落，應令學生自行摘要，列為表解。

(三)宜指定參考教材，在教師指導下，令學生分組或個別爲自動之研閱，而報告所得結果之大綱。或另出教科書以外之難題，使自行演算討論。如不能全班學生盡行作此項課外作業，亦應就班中資稟學力較優者行之。

(四)除講授正課外，如覺時間尙有寬餘，亦可就教室中，令學生練習筆記之能力，并整理謄正，繳交教師考核。

(五)應添授左列之特殊教材：

羅盤針，經緯儀，水平儀之計算實習，槍砲射程計算法，普通及軍事上之測量。伏角偏角之測定，砲方仰角之測量，運輸消費之計算，各項調查統計方法。

(貳)教法要點：

自第二學年起，是項課程分甲乙兩組教授，教員除參照教材大綱妥善教學外，並須注意左列各項：

(一)總論 高中教材爲初中教材之第二圓周，故應與前者有切實之聯絡。

(1)高中算學之最先部份，與初中教材相同，宜多選較難問題，以資複習，并可

由此導入較深之研究。

(2) 初中算學注意計算技能之純熟，與基本觀念之了解，研究方法，由實例特例歸納成爲通則。高中則應注重理論方面，用演繹法，作較有系統之研究。以算理之繁深，初中學生自有未能徹底明瞭之處，故初中教材，高中仍應重提。但詳略不同，輕重異趣，自不至使學生厭倦，并有溫故知新，剝繭抽絲之妙。

(11) 三角 高中三角應以三角函數爲中心。

(1) 銳角三角函數及直角三角形解法，既已於初中習過，故高中即可從普遍角三角函數入手，以資參較，而示推廣；此不僅求理論之普遍，且爲習物理者所必需之知識。

(2) 初中所授三角，以簡易爲主，高中宜注意三角函數性質，三角恆等式，方程式等（均宜與代數方面相當問題比較），以供進修高等算學時之用。

(12) 幾何 高中幾何，應訓練學生自動探求之能力，并注意邏輯次序，使達於相當之

嚴謹程度。

(1) 幾何最重邏輯次序，初中學生，年齡幼稚，未易與之嚴守；高中教授幾何，對此宜加意訓練。但理論嚴謹之程度，以學生能感覺其必要且能了解者爲限。

(2) 初中已習之定理，宜再用啓發式之解剖，儘量用逆證法，以明思考之途徑。并應就定理間關係，組成系統，顯出幾何全部一貫之線索，庶學生得提綱挈領，增加運用之能力。但所組系統，應從理論上着眼，以利理解，而便記憶，不宜流於板滯之分類。

(3) 初中未能詳授之部份，應加以補充，并應注意軌跡及作圖題二部份，因此二部份於推理證題之外，尙可發展學生探求發明之能力。

(4) 幾何證題及作圖，應就可能範圍內，儘量採用代數方法，求已知件與未知件間之關係。

(5) 立體幾何，以明空間性質及量法爲主，務使學生能透視平面上之圖形，了解

各種立體之構造，以與圖畫科中之用器畫相聯絡。

(四)代數及高等代數 高中代數應以函數及方程為中心。

(1)學生於函數觀念，不易明瞭。教者應於推求初等函數之變值變跡時，加意解釋，以確立其基礎，如二次函數，即為最適用之一例。

(2)方程之解法，初中畢業生已能明瞭。故高中代數，應注重方程通性，同解原理，討論解之變化（含參變數之方程）及增減（例如分數方程，無理方程之根），二次方程為方程之入門，最足訓練學生思想。

(3)高等代數，以方程論為中心。複素數之存在，為代數基本定理成立之先決條件。行列式為消去法之利器。級數雖為極限運算，與代數性質，頗有不同，然一切函數之展式，皆有賴於此，而為解析學之基礎，故亦宜多加注意。

(4)方程應用問題，不僅限於日常事實，並應與幾何，三角，理化方面，多加聯絡。實際問題，宜注意所得結果之精確程度。高次數字方程之數值解法，實際效用頗多，為習算者所應知。或然率為統計學核心，亦應講授大意。

(五) 解析幾何 高中解析幾何，應融會代數，幾何，三角諸學程，示其相互爲用之處。一面作中學階段算學科之總結束，一面立高深研究之基礎。

(1) 解析幾何，應與代數，幾何，三角互相聯絡，以解決幾何問題，而充分表示算學各部份呼應一氣之性質。

(2) 欲圖形與數量得相應之關聯，不得不用推廣之幾何元素，故解析幾何，遂不能不與綜合幾何互有出入（如分角線求法之問題）。凡此等處，最宜使初學者注意，以期其見解明晰，無所惶惑。

(3) 綜合作圖之範圍，非解析莫能決，如有充分時間，宜略示作圖不能 (impossible construction) 之意義。

高級中學生物學課程標準

第一 目標

- (壹) 使學生了解生物之基本組織及其生活作用。
- (貳) 使學生了解生命現象之基本原理。
- (參) 使學生了解生物與國計民生之關係。
- (肆) 使學生獲得採集，觀察，實驗，比較及推理事物之能力與興趣。

第二 時間支配

於高中第一學年教完，每週講演三小時，實驗一小時，如必要時，得延長實驗一小時。此外每學期應舉行數次郊外採集。

第三 教材大綱

(壹) 概論

- (一) 生物之特徵。
- (二) 生物學及其分科。
- (三) 研究生物學之意義及方法。

(貳) 生物之基本組織

- (一) 原生質。
- (二) 細胞。
- (三) 細胞之分裂。
- (四) 細胞之集合與分化。
- (五) 組織與器官。

(參) 營養

- 一 植物之營養：
 - (1) 水分之吸收，運輸，與消失。

(2) 光合作用。

(3) 養分之利用與貯藏。

(4) 呼吸作用。

(二) 動物之營養：

(1) 消化作用。

(2) 循環作用。

(3) 呼吸作用。

(4) 排泄作用。

(三) 自然界中物質之循環：

(1) 碳之循環。

(2) 氮之循環。

(肆) 感應與調節

(一) 植物之感應。

(二) 動物之感應。

(三) 動植物之調節作用。

(伍) 生殖與生長

(一) 生殖方法：

(1) 無性生殖。

(2) 兩性生殖。

(3) 單性生殖。

(4) 世代交替。

(二) 兩性細胞之成熟。

(三) 受精現象。

(四) 胚胎之發育。

(五) 變態。

(六) 生長。

（陸）遺傳

- （一）孟德爾前之遺傳觀念。
- （二）孟德爾定律。
- （三）遺傳之物質基本。
- （四）兩性之遺傳。
- （五）育種與優生。

（柒）天演

- （一）天演證據。
- （二）適應。
- （三）天演學說。

（捌）分類

- （一）分類之方法。
- （二）植物分類大綱及其地理的分佈。
- （三）動物分類大綱及其地理的分佈。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項：

- (一) 講授 根據上列目標，取一適當的高中生物學教科書，與學生在教室講授討論。
- (二) 實習 在實驗室：
 - (1) 用簡易的儀器材料，試驗生理上諸現象。
 - (2) 用顯微鏡觀察各種動植物切片標本，繪圖並註明其各部分。
 - (3) 解剖各種動植物以明其構造，並比較其同異。
 - (4) 在郊外採集動植物標本，認清其種類，並考察其環境。

(貳) 教法要點：

- (一) 須使學生對於生命現象，得到基本的及正確的觀念。
- (二) 須使學生能以實習之所見，與講授的學理相互印證。
- (三) 須養成學生自動研究之能力，及愛好自然之興趣。
- (四) 須訓練學生研究科學的方法(如觀察，實驗，比較，分類……)，不應偏重繪圖。

高級中學化學課程標準

第一 目標

- (壹) 使學生得知化學根本知識；對於化學有明確之觀念。
- (貳) 養成學生敏銳之觀察力與精確之思考力。
- (參) 闡明化學與國防，工業，農業，醫藥，衛生，家庭等之關係，以及利用自然之方法。並特別注重實際應用能力之養成。

第二 時間支配

- (壹) 講習一學年，每週三小時。
- (貳) 實驗每週一次，每次三小時。

第三 教材大綱

(壹) 講授材料。

- (一) 元素及化合物。
- (二) 主要之化學變化。
- (三) 空氣。
- (四) 氧，臭氧。
- (五) 氮（空氣中取氮法）。
- (六) 氦及氖。
- (七) 水。
- (八) 氫。
- (九) 過氧化氫。
- (十) 基本假說及定律。
 - (1) 質量不滅律。
 - (2) 定比倍比定律。

(3) 氣體反應體積定律。

(4) 原子說，分子說。

(5) 原子量，分子量，原子序數，原子價，克分子，當量。

(十二) 化學式：

(1) 原子符號。

(2) 分子式，構造式。

(3) 化學方程式（作法及應用）。

(十三) 氣體之性質——氣體體積與壓力及溫度之關係。

(十四) 溶液：

(1) 溶解度。

(2) 電離說。

(十五) 接觸作用。

(十六) 化學平衡：

(1) 質量作用之定律。

(2) 可逆反應。

(十六) 鹵素：

(1) 氯及其化合物。

(2) 溴及其化合物。

(3) 碘及其化合物。

(4) 氟及其化合物。

(十七) 鹽酸。

(十八) 硫。

(1) 二氧化硫，三氧化硫。

(2) 硫化氫。

(3) 二硫化碳。

(十九) 硫酸，亞硫酸。

(二十) 氮，氮氧化鐵。

(二十一) 氮之氧化物。

(二十二) 硝酸(製法，性質及用途)，亞硝酸。

(二十三) 氟化物。

(二十四) 磷：

(1) 磷之氧化物。

(2) 磷酸。

(3) 砷銻銻及其化合物。

(二十五) 合金。

(二十六) 硼酸，硼砂。

(二十七) 矽及其化合物。

(二十八) 鋸業，玻璃，陶瓷器，琺瑯，水泥。

(二十九) 碳：

(1) 煤之乾餾及其生成物。

(2) 碳之氧化物。

(3) 燄。

(三十一) 碳化氫及石油。

(三十二) 醇，醚，甲醛。

(三十三) 油及甘油，肥皂。

(三十四) 有機酸：

(1) 蟻酸，醋酸，草酸，苯甲酸，

(2) 乳酸，酒石酸，水楊酸，鞣酸。

(三十五) 醣：

(1) 糖類，葡萄糖，蔗糖，麥芽糖。

(2) 澱粉，糊精。

(3) 纖維素，紙，賽璐珞，人造絲。

(三) 蛋白質：

(1) 羊毛，絲，酪素。

(2) 有機肥料。

(三六) 染色及染料。

(三七) 香精油及樟腦。

(三八) 生物鹼類。

(三九) 膠體。

(四〇) 反應熱。

(四一) 電化學：

(1) 電解。

(2) 金屬之電動勢次序。

(3) 電鍍。

(四二) 鹼族元素：

(1) 鈉，氫氧化鈉，碳酸鈉，硫酸鈉，過氧化鈉等。

(2) 鉀及其化合物。

(3) 焰色反應。

(四) 銅族元素：

(1) 銅及其化合物。

(2) 銀及其化合物。

(3) 金及其化合物。

(四) 鹼土族元素：

(1) 鈣及其化合物。

(2) 鎂及其化合物。

(四) 鎂族元素：

(1) 鎂及其化合物。

(2) 鋅及其化合物。

(三) 汞及其化合物。

(四) 鋁及其化合物。

(五) 錫及其化合物。

(六) 鉛及其化合物。

(七) 銻，鎊。

(八) 錳及其化合物。

(九) 鐵族元素：

(1) 鐵(生鐵，熟鐵，鋼)。

(2) 鐵之化合物。

(3) 鎳，鈷。

(十) 鉑。

(十一) 原子構造，

(十二) 元素之週期律。

(壹) 化學與國防之關係。

(貳) 實驗教材：

- (一) 加熱法及玻璃管使用法。
- (二) 物理變化與化學變化。
- (三) 氧之製備及性質。
- (四) 氫之製備及性質。
- (五) 水之製淨。
- (六) 硬水與軟水。
- (七) 氣體，液體與固體之溶液。
- (八) 氨之製備及性質。
- (九) 硝酸之製備及性質。
- (十) 硫之同素異形體。
- (十一) 硫化氫之製備及性質。

- (十二) 硫酸之性質。
- (十三) 二氧化硫及亞硫酸。
- (十四) 氯之製備及性質。
- (十五) 氯化氫及鹽酸。
- (十六) 鹵族元素。
- (十七) 酸，鹽基，鹽。
- (十八) 可逆反應。
- (十九) 碳及其性質，二氧化碳之製備及性質。
- (二十) 酒精之製造及性質。
- (二十一) 油脂及肥皂。
- (二十二) 碳化氫。
- (二十三) 醣類。
- (二十四) 蛋白質。

(二五) 膠體。

(二六) 金屬之電動勢次序。

(二七) 鈉及其化合物。

(二八) 銅及其化合物。

(二九) 銀及其化合物。

(三十) 鋅及其化合物。

(三一) 鋁及其化合物。

(三二) 鉛及其化合物。

(三三) 鐵及其化合物。

(三四) 礪砂球檢定金屬法。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項

(一) 講習：

(1) 講習前由學生預習教員所指定功課，精細的自修，並參考實驗所得之知識，摘錄疑問，以便提出討論。

(2) 講習時由教員指導，按時討論，所得結果，由學生逐項筆記，教員隨時檢查改正之。

(二) 實驗：

(1) 實驗自始至終，由學生單獨或同組負責。

(2) 實驗情形，隨時寫在一定格式的記錄本內，工作一經終了，即將報告完成，送繳教員，不得在課外抄寫。

(3) 實驗完結後，須將用具藥品等，整理清潔。

(三) 酌量添授化學科應有之特殊教材；是項教材另訂之。

(四) 參考：

(1) 課程參考 與教材有關之書籍，由教員選定數種，作常期的閱讀。

- (2) 隨意參考 與教材無直接關係，能引起學生興趣的化學書報，由學校任選數種，作不定期的閱覽。

(附註)

- (一) 高中化學課程，不應為大學化學之袖珍縮本。
- (二) 教材之編制應切合心理之進程。
- (三) 關於理論方面教材，不得超過全部教材百分之三十。
- (四) 關於物產方面，應注重本國材料。

高級中學物理課程標準

第一 目標

- (壹) 使學生明瞭物理學中簡單原理，並能應用以解決日常問題及說明常見現象。
- (貳) 注重訓練學生運用官能及手技，以培養其觀察與實驗之才能。
- (叁) 使學生略知物理學與其他自然科學及應用科學之關係。

第二 時間支配

高中第三學年講授及示教每週四小時。學生實驗每週一次，每次二小時。

第三 教材大綱

(下述教材排列次序僅爲參考便利起見，講解之時，可斟酌變更之。)

- (壹) 度量衡，基本單位及導出單位。
- (貳) 密度及比重。

- (叁) 力及其單位。分力與合力，力之平行四邊形定律。
- (肆) 物質之三態。
- (伍) 固體之彈性——虎克定律。
- (陸) 液體中之壓力——連通管——自來水。液體比重之測定（漢埃方法）。
- (柒) 巴斯葛原理——水壓機。
- (捌) 浮力——阿基米得原理及其應用（物體比重之測法）。
- (玖) 氣體之壓力；大氣壓力；托里拆利管；氣壓計。
- (拾) 氣體之浮力——氣球——飛艇。
- (拾壹) 壓力與氣體容積之關係——波義耳定律。
- (拾貳) 各式唧筒。虹吸。
- (拾叁) 槓桿與力矩。
- (拾肆) 斜面與螺旋。
- (拾伍) 其他簡單機械。功之原理，機械利益與效率。功率。

(拾陸) 運動；位移，速度，加速度；等速運動，等加速運動；自由落體運動，拋體運動。

(拾柒) 牛頓之運動三定律，質量，重量，重心。萬有引力定律。

(拾捌) 圓周運動；向心力與離心力。

(拾玖) 單擺。簡諧運動（只限於簡單敘述）。

(貳拾) 轉動；角速度，角加速度。飛機。

(貳拾壹) 摩擦，摩擦係數。

(貳拾貳) 能，位動，動能，能量不滅。

(貳拾參) 分子與分子運動；擴散。粘滯性。

(貳拾肆) 附着力及內聚力。表面張力及毛細現象。

(貳拾伍) 溫度及溫度計。

(貳拾陸) 膨脹及其應用。

(貳拾柒) 熱量與熱之當量。

(貳拾捌) 比熱及量熱器。

(貳拾玖) 融解及凝固。

(叁拾) 蒸發，沸騰，沸點與壓力之關係。

(叁拾壹) 溼度及氣象問題。

(叁拾貳) 熱之傳播。

(叁拾叁) 暖室及製冷設備。

(叁拾肆) 能之變換：熱機——蒸汽機——內燃機。

(叁拾伍) 波動：縱波與橫波。

(叁拾陸) 波之反射，折射，及干涉。

(叁拾柒) 聲波及其速度。

(叁拾捌) 聲音之響度，音調，及音品。回聲，拍。

(叁拾玖) 共鳴。

(肆拾) 弦之振動與氣柱之振動。康茲管。

(肆拾壹) 音階，簡單樂器。

(肆拾貳) 留聲機。

(肆拾參) 光之直進。影，日月之蝕。光之速度。

(肆拾肆) 光度及光度計。

(肆拾伍) 光之波動說。

(肆拾陸) 光之反射——平面鏡及球面鏡。

(肆拾柒) 光之折射——折射率，全反射。

(肆拾捌) 透鏡。

(肆拾玖) 稜鏡，光之色散，虹。

(伍拾) 簡單之光學儀器（例如映畫器，放大鏡，望遠鏡，顯微鏡，潛望鏡，照相機，眼鏡等）。

(伍拾壹) 分光鏡，光譜，物體之顏色。

(伍拾貳) 光之干涉，薄膜之顏色。光之繞射。

(伍拾叁) 磁鐵，磁極，庫侖磁力定律。磁之感應。

(伍拾肆) 磁場及磁力線。

(伍拾伍) 地磁及羅盤。

(伍拾陸) 磁之分子說。

(伍拾柒) 正電與負電；導體與絕緣體，庫侖靜電定律。

(伍拾捌) 靜電感應；驗電器，感應盤。

(伍拾玖) 靜電之分佈，電帷，尖端作用，避雷針。

(陸拾) 容電器，電容，介質常數。

(陸拾壹) 電池及電流。

(陸拾貳) 溼電池，極化作用與局部作用，乾電池。

(陸拾叁) 蓄電池。

(陸拾肆) 電阻，電壓，歐姆定律。

(陸拾伍) 電池之聯接法。

(陸拾陸) 電阻之聯接法。

(陸拾柒) 惠斯登電橋。

(陸拾捌) 電流之熱效應——電能與熱量，電爐，電熨斗。

(陸拾玖) 電燈，弧光燈。

(柒拾) 電流之化學效應——電解，電鍍——法拉第電解定律——電量計。

(柒拾壹) 電流之磁效應——電流計，安培計，伏特計。

(柒拾貳) 電磁鐵，導磁係數；電鈴及電報。

(柒拾參) 電磁感應，與楞次定律。

(柒拾肆) 感應圈。

(柒拾伍) 電話。

(柒拾陸) 發電機原理：直流與交流，變壓器。

(柒拾柒) 電動機原理：電車，電扇，瓦時計。

(柒拾捌) 真空管中放電。陰極射綫及電子；X射綫。

(柒拾玖) 光電管。

(捌拾) 電磁波及無線電報。

(捌拾壹) 晶體檢波器與真空管檢波器。無線電話。

(捌拾貳) 放射質及其射線。

(捌拾叁) 物質構造大意。

第四 實施方法概要

(壹) 教法要點

(一) 各部分之教材，應以初中物理學課程內容為起點，逐漸授以物理學上所用之初步方法，使學生對於物理的現象得進一步之了解。教材萬不應為大學物理之袖珍縮本。

(二) 講解之時，務必多作簡單實驗表演，以佐學生了解各原理之意義。

(三) 務必使學生能透澈了解各原理及定義之意義，不宜令其徒事背誦字句。

(四)宜特別注重物理學之應用，不必高談理論及學說。

(五)宜由教員領導學生前往參觀與應用物理學有關之場所。

(六)須由教員多擬或選簡單之實用問題與習題，使學生知如何運用各原理以解答之。計算之習題，應督促學生每週按指定時日交入，並於詳細改正之後發還。

(七)應鼓勵學生質疑。凡遇學生發問時，應由教員另設較易解決之問題，以逐步引到自行解答其疑難之途徑。

(八)如遇學生人數超過二十人時，問題討論應分爲若干組，每組人數至多以二十人爲限。分組之時，須將才能相埒之學生（例如由其初中物理成績及初中與高中算學成績判定之）分在同組。

(九)應多多舉行筆試。試題以屬於計算及解釋者爲宜。背誦定義及定律一類之題目，皆應避免。

(十)酌量添授物理科應有之特殊教材；是項教材另訂之。

(貳)實驗教材：

- (一) 長度之測定（游標尺之用法）。
- (二) 天平之用法（測定有規則固體之密度）。
- (三) 彈簧秤與虎克定律。
- (四) 固體及液體之比重與阿基米得原理。
- (五) 液體之比重（漢埃方法）。
- (六) 波義耳定律。
- (七) 力之平行四邊形定律。
- (八) 槓桿與力矩。
- (九) 斜面上物體之運動——功之原理。
- (十) 單擺。
- (十一) 壓力與沸點。
- (十二) 金屬之比熱與量熱器。
- (十三) 黃銅桿之線膨脹。

- (十四) 氣體之膨脹。
- (十五) 相對溼度。
- (十六) 冰之融解熱。
- (十七) 水之汽化熱。
- (十八) 熱之功當量。
- (十九) 氣柱之共鳴。
- (二十) 弦之振動。
- (二十一) 球面鏡。
- (二十二) 光度計。
- (二十三) 水及玻璃之折射率。
- (二十四) 透鏡。
- (二十五) 望遠鏡。
- (二十六) 顯微鏡。

(二七) 磁場。

(二八) 原電池。

(二九) 電位計。

(三十) 電阻及其聯接法（惠斯登電橋之用法）。

(三一) 電流之磁效應——簡單電流計之製法；安培計與伏特計之用法。

(三二) 電燈與電功率。

(三三) 感應電流。

(三四) 電動機原理。

(三五) 簡單無線電接收器（由學生配接各用器）。

(參) 實驗應注意各點：

(一) 上列各實驗不必全作。惟每人全年最少須作實驗三十二個。所選之實驗以適應學生之環境為標準，其性質應平均的分配於下列四項：

(1) 尋求各現象之因果。

(2) 證明律例之數量的關係。

(3) 實用的問題。

(4) 由學生自造簡易之儀器。

(二) 所用儀器不須十分精密，惟所視察之結果則應力求其準確。

(三) 實驗之結果務必用相當之表格記錄之，以訓練學生能作有系統之記載。

(四) 凡遇尋求數量的關係之實驗時，務須使學生自行估計，並計算其所得結果之差

誤。

高級中學歷史課程標準

第一 目標

(壹) 敘述我國民族之拓展，與歷代文化政治社會之變遷，以說明我國現狀之由來，而闡發三民主義之歷史的根據。

(貳) 注重近代外交失敗之經過，及政治經濟諸問題之起源，以說明我國國民革命的背景，指示今後本國民族應有之努力。

(參) 過去之政治經濟諸問題，其有影響於現代社會者，應特別注重；使學生得由歷史事實的啓示，以研討現代問題，并培養其觀察判斷之能力。

(肆) 敘述各重要民族之發展，與各國文化政治社會之變遷；使學生對於世界之趨勢，獲得正確的認識與了解。

(伍) 說明近世帝國主義之發展，民族運動之大勢，與現代國際重要問題之由來，以研

討我國應付世界事變之方策，而促成國際上自由平等之實現。

(陸) 敘述各民族在世界文化上之貢獻，及其學術思想演進之狀況；應特別注重科學與

工程對於現代文明之影響，以策進我國國民在文化上急起直追之努力。

(附註) 右列目標，為繼續初中歷史課程標準目標，而特加注意之點。

第二 時間支配

外國史	本國史	科目數	時 間	
			期	學 年
	2	一學期	第一學年	
	2	二學期	第二學年	
	2	三學期	第二學年	
2		四學期	第三學年	
2		五學期	第三學年	
2		六學期	第三學年	
6	6		合 計	

第三 教材大綱

(壹) 本國史：

(一) 緒論：

- (1) 歷史之定義及其價值。
- (2) 中華民族之形成。
- (3) 中國疆域之沿革。
- (4) 本國史時期之劃分。

(二) 上古史：

- (1) 中華民族之起源。
- (2) 太古之文化與社會。
- (3) 唐虞之政治。
- (4) 夏代之政教。
- (5) 商代之政教。
- (6) 周初之政治。
- (7) 古代之封建制度。
- (8) 中華民族之滋大。

(9) 春秋之霸業。

(10) 戰國之七雄。

(11) 中原文化之廣播與疆域之拓展。

(12) 春秋戰國之學術思想。

(13) 春秋戰國之政制改革。

(14) 上古之社會。

(三) 中古史：

(1) 秦之統一及其政策。

(2) 秦漢之際。

(3) 前漢之政治。

(4) 新莽之改制。

(5) 後漢之政治。

(6) 兩漢之制度。

- (7) 秦漢之武功。
- (8) 兩漢對外之交通。
- (9) 兩漢之學術。
- (10) 佛教與道教。
- (11) 兩漢之社會。
- (12) 三國之鼎立。
- (13) 晉之統一與內亂。
- (14) 邊徼民族與漢族之同化。
- (15) 南北朝之對峙。
- (16) 魏晉南北朝之制度。
- (17) 魏晉南北朝之文化。
- (18) 魏晉南北朝之社會。
- (19) 隋之統一與政治。

- (20) 唐之開國及其盛世。
- (21) 隋唐之武功。
- (22) 隋唐對外之交通。
- (23) 隋唐之制度。
- (24) 隋唐之學術文藝。
- (25) 佛教之分宗與新教之輸入。
- (26) 中外文化之接觸。
- (27) 唐中葉後之政局。
- (28) 隋唐之社會。
- (29) 五代之混亂。
- (30) 宋之統一及其初年之政治。
- (31) 變法與黨爭。
- (32) 遼夏金之興起。

- (33) 宋與遼夏之關係。
- (34) 宋與金之關係。
- (35) 宋之學術思想與文藝。
- (36) 宋之制度與社會。
- (37) 元之勃興與各汗國之創建。
- (38) 中西文化之交通。
- (39) 元之制度。
- (40) 元帝國之瓦解。
- (41) 明初之政局。
- (42) 明與北族之關係。
- (43) 明之殖民事業與外患。
- (44) 明末之政局。
- (45) 明之制度。

(46) 元明之學術思想與文藝。

(47) 元明之宗教與社會。

(四) 近世史：

(1) 明清之際。

(2) 歐人之東略。

(3) 基督教與西方科學之傳入。

(4) 清初之內政。

(5) 清初之外交。

(6) 清代之武功。

(7) 清中葉之內亂。

(8) 鴉片戰爭。

(9) 太平天國與捻黨之亂。

(10) 英法聯軍之役。

- (11) 愛璦條約與北京條約。
- (12) 西北事變與中俄交涉。
- (13) 晚清之政局。
- (14) 中法戰爭與西南藩屬之喪失。
- (15) 中日戰爭。
- (16) 中俄密約與沿海港灣之租借。
- (17) 維新運動與戊戌政變。
- (18) 八國聯軍與辛丑條約。
- (19) 遠東之國際形勢。
- (20) 日俄戰爭與東三省。
- (21) 清末之移民。
- (22) 清代之制度與憲政運動。
- (23) 清代之學術。

(24) 清代之經濟與社會。

(五) 現代史：

(1) 革命思想之勃興與孫中山先生。

(2) 清季之革命運動。

(3) 辛亥革命與中華民國之成立。

(4) 二次革命之經過。

(5) 民國初年之外交與蒙藏問題。

(6) 帝制運動與護國軍。

(7) 二十一條之交涉。

(8) 復辟之役與護法之戰。

(9) 參戰之經過與山東問題。

(10) 華盛頓會議與中國。

(11) 軍閥之混戰。

- (12) 中國國民黨之改組與國民政府之成立。
- (13) 國民革命之經過。
- (14) 關稅自主之交涉經過。
- (15) 廢除不平等條約之經過。
- (16) 中俄之齟齬。
- (17) 國難之演變。
- (18) 國民政府之政治與建設。
- (19) 現代之經濟與社會。
- (20) 現代之教育與學術。

(六) 結論：

- (1) 中華民族發展之回顧。
- (2) 中華民族之復興與前途。
- (3) 中國對世界之使命。

(貳)外國史(第二學年第二學期起)

(一)緒論：

- (1)史前時代之概況。
- (2)世界人種之分布與外國史上之主要民族。
- (3)外國史時期之劃分。

(二)上古史：

- (1)上古之世界大勢。
- (2)埃及之文化。
- (3)巴比倫與亞述。
- (4)希伯來與腓尼基。
- (5)波斯帝國。
- (6)愛琴文化。
- (7)印度之古文化。

(8) 佛教之興起及其教育。

(9) 希臘民族及其城邦(City State)政治。

(10) 希臘之文化。

(11) 亞歷山大與希臘文化之傳布。

(12) 羅馬之共和時代。

(13) 羅馬之帝政時代。

(14) 羅馬之文化。

(三) 中古史：

(1) 中古初年之世界大勢。

(2) 朝鮮之嚮化。

(3) 日本之開化。

(4) 日耳曼民族之遷徙。

(5) 東羅馬帝國。

- (6) 歐洲列國局勢之形成。
- (7) 基督教與教會制度。
- (8) 歐洲之封建制度。
- (9) 佛教之宏布。
- (10) 回教之興起及其發展。
- (11) 回教之文化。
- (12) 十字軍及其影響。
- (13) 元之西征及其影響。
- (14) 帖木兒之事業。
- (15) 印度莫臥兒帝國。
- (16) 南洋諸國之建立。
- (17) 突厥帝國之建立。

(四) 近世史：

- (1) 近世初年之世界大勢。
- (2) 歐洲民族的國家(National States)之興起。
- (3) 歐洲之文藝復興。
- (4) 地理上之發見與歐人之殖民事業。
- (5) 宗教改革與宗教戰爭。
- (6) 北美合衆國之獨立及其發展。
- (7) 歐洲新起列強之內政外交。
- (8) 歐洲近世之文化與社會。
- (9) 法國大革命。
- (10) 拿破崙之事業。
- (11) 維也納會議與神聖同盟。
- (12) 歐洲各國之民治革命。
- (13) 拉丁美洲諸國之獨立。

(14) 意大利之統一。

(15) 德意志之統一。

(16) 工業革命及其影響。

(17) 帝國主義之由來及其發展。

(18) 西力之東侵與非洲之瓜分。

(19) 美國之強盛。

(20) 日本維新時代之內政外交。

(21) 巴爾幹問題。

(22) 柏林會議及其影響。

(23) 十九世紀歐洲文化之進步。

(五) 現代史：

(1) 二十世紀初年之世界形勢。

(2) 和平運動與軍備競爭。

- (3) 世界大戰。
- (4) 巴黎和會。
- (5) 俄國革命與蘇聯之成立。
- (6) 德奧之革命。
- (7) 國際聯盟與國際法庭。
- (8) 世界之新興國。
- (9) 土耳其之復興。
- (10) 弱小民族之解放運動。
- (11) 大戰後之歐洲列強。
- (12) 大戰後之美國與日本。
- (13) 軍縮問題與賠償問題。
- (14) 經濟問題與勞工運動。
- (15) 意德之改制。

(六) 結論：

- (1) 世界趨勢之嚴重。
- (2) 太平洋問題之緊張。
- (3) 國際現勢下中華民族應有之努力。

第四 實施方法概要

(壹) 本國史部份：

(一) 作業要項：

- (1) 閱讀書報 課本中所載與教者所講述之教材，不過為指示入門之途徑。尤其在高中教學歷史，已有初中三年之基礎，更當注意培養自由學習之能力。教者當隨時指定參考書籍（兼及雜誌報章），或供一般的參考，或為某一節目某一問題之特殊參考，令學生隨時閱覽，而由教者予以詳密的指導與考核。
- (2) 習作筆記 筆記可分為講授筆記與閱讀筆記二種，前者由學生在上課時間記

錄教員講授者，以補課本之不足，後者則由學生在課外閱讀時所記錄。此項記錄，或為摘述事實，或為編列綱要，或為搜集比較，或為發揮心得，其間或定為全級的課程或個別的作業。此兩種筆記，皆應令學生隨時呈繳，而由教者審閱指正之。

(3) 練習圖表 教者既注意應用歷史地圖與表解，同時即可將歷史地圖之關係重要者，印成空白圖，令學生填明。其繁複事實驟難領悟者，又可指導學生作分析統計的工夫，作成種種表解，以養成其精確與明晰的觀念。

(4) 研究問題 高中歷史教材之中，既宜採用問題式的討論，同時并當練習學生研究問題之能力。問題研究，可分為教室討論與課外工作二類。前者由教者隨時就教材中提出若干較簡易之問題，以供學生學習時之研究。在教室報告討論，或取自由質問的方式，由教者提出共同討論，以啓發其思想，充實其理解。後者則由教者指定較為具體的問題，指示參考用書，任學生自由研究，作簡明的論文以養成其自由研究的能力。

(5) 實際考察 教者既當注意擴充本學程內之設備，同時更當就可能範圍內領導學生，作實際的考察，以引起其想像力，增加其對史蹟之了解。考察範圍，或為古物保存所博物館等所搜集之古物，或為陵墓祠宇園林等古蹟，皆可於相當時間，作參觀旅行，並於考察後，作成報告或考證。

(二) 教法要點：

(1) 補充教材 教師當於可能範圍內，盡量補充本課中參考的材料。或講述大意，或錄示內容，或指示參考書名，而於特殊問題，新發見的材料，或最近時事，為教本所完全未採及者，尤宜編印補充講義。

(2) 注重討論 教師不必詳解課本或臚述事實，而當於簡單說明事實之後，引起問題，加以討論，以後即可隨時提出問題，與學生共同討論，或使學生自行提出討論之。

(3) 講明因果關係 教師於講授或討論時，皆當注意說明史蹟的因果關係。說明之中，尤宜注意於史事對於現代問題之關係。

(4) 應用圖表 地圖與表解，教師宜作充量的應用，圖片模型之類，並當設法徵集，以布置成一特殊的陳列室（參看初中歷史課程標準）。此外並當率領學生，就可能範圍內，從事實地考察。

(5) 提倡自學 高中歷史課程，宜盡量增加學生之課外工作，以養成其自由學習的能力。如閱覽參考書，作述筆記，試作論文，皆當按學生程度隨時規定，而與以適宜的指導。在此類工作中，教師即可指示學生發見問題與研究問題之方法。

(貳) 外國史部份

(一) 作業要項：

(1) 講義與教科書 教科書係一種提綱挈領之書，不可死讀，尤不當獎勵學生背誦，而當注意學生之了解及興趣。在未有完全外國史教科書之前，教師可參照本教材大綱，自編講義。同時亦可指出幾種有價值的東西洋分類的教科書，以爲學生參考之用。

(2) 參考書可分爲二類 一係對於某一時代，或某一地方，或某一史蹟之專著。二係普通外國史。因中文書籍之缺乏，及中學生外國文程度之幼稚，故對於此層暫定一極寬的標準，即每一學年，教師可在本校圖書館範圍內，指出一書，爲學生練習運用參考書之用。如有能讀外國文原本者，並可酌定淺明的外國文參考書。

(3) 筆記及綱目 此係學生最重要的課外工作，否則讀書全是死讀。大約在第一年可令學生學作筆記，以記其教室聽講及讀書之心得。在第二學年，則可令學生兼學作綱目。其法，可由教師先作一個以示範，且須力避艱深。然後再由教師提出幾個特別題目，而令每個學生自擇其一，教師並爲指出參考時應用之書。

(二) 教法要點：

(1) 地理及年表，向稱爲歷史之二目。地理爲研究歷史 一基本學科，乃不容忽視者。年表亦極重要，但不應以帝王年表爲限，且不應使學生死記，當訓練

其檢查及利用年表之能力。尙有所謂圖表者，乃用以整理幾個複雜而又有相互關係之史蹟者。此類圖表，最能幫助學生得到一個精確的歷史觀念，須隨時教令習作。

(2) 研究外國史之目的，既在使學生了解國際之現代社會情形，故當教授古史之際，應隨時隨地舉出現代之特別情形，以爲彼此互證之用。例如教法國革命時，可引俄國革命爲比較，俾學生不但可以了解已往之法國革命，並且可以更了解現代之俄國革命，而對於其他的一切革命，亦可發生更明確的了解。

(3) 一切史蹟非突然發生或單獨存在者，是以教授歷史之重要關鍵，一在說明各種史蹟之因果關係，二在指出特種史蹟之背景與環境，三在指出兩種以上史蹟之互相關係。

(4) 上述三項：有一普通弊病，卽爲急於說明各種關鍵之故，將並非因果，說爲因果，並非背景，說爲背景。欲免此弊，當注意先去成見，須藉史實推出原理，不應以未經證實之原理判斷史實。

(5) 前人往往將歷史視為片面的，固屬未見其全，現在有將歷史分爲政治經濟宗教社會各門者，亦有割裂失真之弊。實則歷史雖是多元的，卻亦爲整個的，以之分爲政治宗教各類，無非爲研究便利起見；猶之將歷史分爲幾個時期，亦無非爲研究便利起見。總之，由縱的方面觀之，歷史乃一條不斷的河流，由橫的方面觀之，歷史乃一個包含各音之和音。將歷史看成黑漆漆的一團，固屬不當，裂髮劈絲的將歷史截成片段，亦豈爲了解歷史之真諦。是以教師當於此兩極端之間，憑健全的史識，尋出一條適宜的道路，爲引導學生之標準。

(6) 教法要點，自不止此數條。如引起學生對於歷史的興趣，乃一般人所認爲極重要的。但如何方能引起興趣，則一半在乎方法，一半亦在乎教師。在方法一方面，如獎勵學生發問，活化歷史上人物及事蹟，以獎勵學生對於事物根源的探求等，均值得教師試驗者。此類細節不及縷述，要在教師能隨時隨事應用各種方法，使學生對於歷史能發生濃厚的興趣。

高級中學地理課程標準

第一 目標

(壹) 使學生明瞭本國地理狀況之區域性，及各區域間相互之關係，以養成其愛護國土之觀念。

(貳) 使學生明瞭總理實業計劃與國防，及國民經濟建設之關係。

(參) 使學生明瞭外國地理狀況之區域性，及形成現在國際間形勢之地理背景。

(肆) 使學生明瞭環境與人生之相互關係，以培養其利用自然之能力。

第二 時間支配

每學年每週二小時。第一學年及第二學年第一學期授本國地理；第二學年第二學期及第三學年第一學期授外國地理；第三學年第二學期授自然地理。

第三 教材大綱

本國地理

(壹) 概論。

總說本國自然地理人文地理及其相互之關係。

(一) 自然之部：

- (1) 位置。
- (2) 境域及面積。
- (3) 地形。
- (4) 水系。
- (5) 氣候。
- (6) 土壤。
- (7) 動植物與礦產。

(二) 人文之部；

(1) 人口。

(2) 產業。

(3) 交通。

(4) 都市。

(5) 國防。

(三) 自然區域之劃分。

(貳) 區域分論。

根據初中本國地理之六部分法，得再就天然形勢及發展狀況分區敘述，但須充分表現各區之各種特徵，敘述區域地理時須注意下列事項：

(一) 位置，地形，氣候及土壤。

(二) 居民。

(三) 物產（農產，礦產，林產，畜產，水產，鹽產及製造品）。

(四) 交通。

(五) 工商業。

(六) 都市。

(七) 國防。

(叁) 結論。

就下列各點，敘述各區域之相互關係及其發展之途徑。

(一) 糧食供求問題。

(二) 移民墾殖問題。

(三) 礦藏開發問題。

(四) 工商業發展問題。

(五) 國防建設問題。

(六) 其他

外國地理

(壹) 概說：

(一) 世界水陸及氣候之分布

(二) 世界人口之分布。

(三) 世界物產與交通。

(貳) 地方誌：

(一) 亞洲：

(1) 日本。

(2) 南洋羣島。

(3) 印度支那半島。

(4) 印度。

(5) 伊朗高原。

(6) 土耳其。

(7) 阿剌伯諸國。

(8) 蘇俄亞洲之部(外高加索, 中亞細亞, 西伯利亞)。

(二) 歐洲：

(1) 蘇俄。

(2) 波羅的海東岸諸國。

(3) 斯干的那維亞半島(附丹麥)。

(4) 波蘭。

(5) 德意志。

(6) 荷蘭及比利時。

(7) 大不列顛。

(8) 法蘭西。

(9) 瑞士及奧大利。

(10) 匈牙利。

(11) 捷克斯拉夫。

(12) 巴爾幹半島。

(13) 意大利。

(14) 意卑里亞半島。

(三) 北美洲。

(1) 美洲合衆國。

(2) 加拿大。

(3) 墨西哥。

(4) 中美諸國及西印度羣島。

(四) 南美洲：

(1) 南美諸國。

(2) 阿根廷。

(3) 巴西。

(4) 智利。

(五) 非洲：

(1) 非洲之獨立國。

(甲) 埃及（附蘇彝士運河）。

(乙) 阿比西尼亞。

(丙) 來比利亞。

(2) 歐洲列強統治下非洲之概況。

(六) 大洋洲：

(1) 澳大利亞。

(2) 紐西蘭。

(3) 大洋洲其他諸島。

(七) 兩極概況：

說明：敘述地方誌時，須注重下列事項：

(1) 位置及面積。

(2) 地勢與氣候及其區域性。

(3) 人民。

(4) 物產與工商業之分布。

(5) 主要都市與交通。

(6) 其他特殊事項。

(叁) 結論：

(一) 列強領土之分布及其比較。

(二) 世界主要物產之分布。

(三) 世界主要商務路線之分布及其商務概況。

(四) 世界政治經濟中心地點之分布。

(五) 我國與世界主要國家之國際關係。

(六) 其他。

自然地理

(壹) 地球之運動及其形狀：

- (一) 地球之自轉公轉及晝夜四季之變化。
- (二) 地球之經緯度五帶及方位。

(貳) 陸界：

- (一) 陸地之分布。
- (二) 地形之成因。

(參) 水界：

- (一) 海洋之分布。
- (二) 海水之運動。

(肆) 氣界：

- (一) 氣層。
- (二) 氣溫。
- (三) 氣壓與氣流。

(四)雨量。

(伍)生物界。

生物之分布。

第四 實施方法概要

(壹)作業要項：

(一)使學生利用地圖及統計圖表等；爲學習之參證。

(二)提供課外自習材料及圖書等，爲自動作業參考之資料。

(三)使學生利用野外旅行，及各種參觀實習等，以爲實地之觀察。

(四)使學生練習初步測量製圖等，以求地理觀念之正確。

(五)使學生利用比較統計，及筆記要點等，以求學習內容之綜合。

(六)教授關於國防及國防建設問題，應注重左列各項：

(1)省區形勢及交通路線。

- (2) 邊疆及沿海各省之地理形勢。
- (3) 關於喪失國土之教材。
- (4) 國防國恥圖表。
- (5) 我國及外國重要軍港形勢。

(貳) 教法要點。

- (一) 應與初中教材聯絡，提高其內容程度，避免其重複，使學生得濃厚之興趣。
- (二) 教授時以教科書為教材之綱要，另行指導學生搜集參考資料，以為自動研究之基礎。

- (三) 教授時應盡量利用設計方法，使學生自動設計討論。
- (四) 教授時應利用照片畫片標本模型幻燈及實驗儀器等，以為直觀之輔助。
- (五) 解釋教材時，應注意教科書有無遺漏，或最近變動，而加以補充教材，并須注意實際生活，及本國與外國有關係之時事。

高級中學圖畫課程標準

第一 目標

- (壹) 繼續培養美的德性與興趣。
- (貳) 增進關於應用藝術之製作能力。
- (參) 提高圖畫程度，為深造之預備。
- (肆) 培養表現思想感情之創作能力，以促進新生命之實現。

第二 時間支配

與音樂每兩週輪流教學一次，每次一小時，共三學年。

註：學生如願專習圖畫者，得以音樂時間改習圖畫。

第三 教材大綱

(壹) 第一學年

(一) 對於石膏像，靜物，風景等基本畫法，繼續初中之修習，作精確簡當之描寫練習。

(二) 對於鉛筆畫，木炭畫，水彩畫，各種畫法之研究。

(三) 圖案構成法。

(貳) 第二學年

(一) 複雜題材之構圖法。

(二) 圖案構成法。

(三) 投影畫。

(參) 第三學年

(一) 投影畫。

(二) 圖案製作。

第四 實施方法概要

(壹) 作業要項

(一) 研究與欣賞

- (1) 中西繪畫，建築，彫刻等內容及方法上之比較觀。
- (2) 美術工藝與社會進化之原理。
- (3) 對於古代，近代等名作，與現代精神作比較觀。

(二) 實習

- (1) 練習美術上普通技能及製作。
- (2) 練習圖案之製作：
 - (甲) 圖案組織法；
 - (乙) 生物形態變化法；

(丙)設計圖案。

(貳)教法要點

- (一)選擇研究教材，應以適於普通高中程度，及能平均發展其知，情，意者為標準。
- (二)選擇實習教材，應以有關學生現在修養，及有益將來升學，或一般應用者為標準。

(三)作業方面，須隨時注意矯正其偏激思想，及不良技風。

(四)欣賞方面，勿使學生流入消極，頹廢等不利於青年之傾向。

(五)創作方面，須順應其自由旨趣，暢達表現，不宜苛於評判；尤不宜用特殊方法，派別，阻其天才之發育。

(六)教員須處於指導地位，而以德性感化青年。

高級中學音樂課程標準

第一 目標

(壹) 繼續發展學生音樂之才能與興趣。

(貳) 使能獨唱合唱較高深之歌曲。

(參) 增加欣賞音樂之程度。

(肆) 涵養諧和，優美，剛強，沈着之情感，並發揮仁愛，和平，勇武，壯烈等之民族精神。

第二 時間支配

與圖畫每兩週輪流教學一次，每次一小時，共三學年。

註：學生如願專習音樂者得以圖畫時間改習音樂。

第三 教材大綱

(壹) 第一學年

(一) 聲樂

(1) 練聲 音階及和音音序之練習。

(2) 讀唱 各種音程及各種節奏之讀唱。

(3) 唱歌

(甲) 單音及二重音歌曲之合唱。

(乙) 獨唱著名歌曲。

(二) 欣賞

聲樂名曲之欣賞。

(貳) 第二學年

(一) 聲樂

(1) 練聲 音階及和音音序之練習。

(2) 讀唱 選唱 Concone 所集之練習曲。

(3) 唱歌

(甲) 同前學年加三部合唱歌曲。

(乙) 獨唱較高深之歌曲。

(二) 欣賞

器樂名曲之欣賞。

(叁) 第三學年

(一) 聲樂

(1) 讀唱

(甲) 視唱各種繁複轉調之樂曲。

(乙) 選唱 Concone, Lemoine, Dannhauser 各人所集之練習曲。

(2) 唱歌

(甲)同前學年加四部合唱歌曲

(乙)獨唱各種名曲。

(二)欣賞

西洋名歌劇及本國劇曲之欣賞。

第四 實施方案概要

(壹)作業要項

(一)唱歌發聲之訓練。

(二)各種練習曲之讀唱。

(三)各類著名歌曲之獨唱及合唱。

(四)欣賞西洋及本國之名曲及歌劇。

(五)樂器之練習(課外)。

(貳)教法要點

(一)此後應廢除首調音唱法，代以各國現行之固定唱名法。

(二)高中音樂，因限於時間，祇可偏重聲樂一方面。

(三)選擇樂曲，以雄壯，快樂，活潑，勇敢，莊嚴，和平等曲趣而適合於我國民族性者為主。

(四)唱聲樂曲時，教員必須彈伴奏，但宜注意養成學生有自動唱歌及離琴亦能獨唱之習慣。

(五)欣賞音樂亦為本課程目標之一，故各學校必須設備留聲機及中外古今名曲唱片，並力求完備為佳。

(六)欣賞名曲之時間，由教員酌定，但每學期中至少應有三次。

(七)當欣賞時，教員應隨時解說名曲之來歷及意義等，以使學生得能格外領悟。至於選擇欣賞的樂曲，尤宜顧到各大家各時代各樂派之代表作品。

(八)在每次上課時，必須行練聲及讀唱練習，約以十分鐘為度，其餘時間教學歌曲。

(九)學生中如有從小學或初中起即有系統地學習某種樂器者，教員應設法令其繼續學

習，於課外規定時間，切實指導，勿使埋沒其天才。

(十)學生中有特別天資，願學習樂器者，應於課外指導之。

(十一)合唱時除應注意各人之音域外，并須注意適當分部。

(十二)在各種集會及舉行儀式時，應盡量利用唱歌，以鼓舞其雄偉團結之精神。

中	現	女	教	史
國	代	子	育	◆

近代中國教育史料

舒新城編
四冊三元五角

本書搜集近六十餘年我國做行西洋教育制度以來之史料，都凡三十一編，近二百萬言。其取材標準凡四：●紀述事實現象者；●敘述事變因果者；●言論之代表時代思潮者；●言論之於實施上發生影響者。凡近代中國教育上重要之事蹟與演變，均分門別類，追溯原委，詳為攷證，羅列無遺。可稱中國新教育史料最完備之寶庫。欲了解中國近代教育之沿革，以供教育事業或學術上之參攷者，均有檢查瀏覽之必要。

程論凡編 一冊九角

本書分六章：第一章將中國婦女過去所處的地位和所受的教育，作簡明的敘述；第二章敘述鴉片戰爭以後初期的女子教育；第三章記述清末兩性變軌制的女子教育之建立和其實施狀況；第四章歷述民國以來關於女子教育思想之變遷；第五章歷述民國以來關於女子教育之實際設施，舉凡初等、中等、高等、師範、職業各種教育，均詳述無遺；第六章乃對於中國女子教育現況的檢討，從歷史的和社會的見地，指出中國女子教育應有的出路。全書體系完備，搜羅廣博翔實，立論尤為警闢。

中	書	出
華	局	版

格龍維與丹麥

丹麥民衆高等學校

Noëlle Davies: Education for Life: A Danish Pioneer

戴子欽譯 八角五分

「北歐先覺」格龍維，至今已成舉世共仰之人物；其影響所及，使世界教育事業，面目一新。格氏主張「生活教育」；丹麥民衆高等學校，即爲此種思想之成果。本書寫述格氏思想發展之經過，民衆高等學校之啓源與歷史，以及此項教育運動最近發展之情形；材料豐富，論敘精當。全書共十萬字，正文八章，首述時代背景；次述格氏生平事蹟及其思想變遷，「生活的語言」說之內容，生活教育之實施方式；再次述格氏後繼者之努力，民衆高等學校之發生與推廣，阿斯科夫高等學校之成立與國際運動之推行；末述丹麥民衆高等學校之現況及展望。附錄五章，載關於格龍維與丹麥民衆高等學校之重要資料數種。

現代歐洲教育及其事業

A. E. Meyer: Modern European Educators & Their Work

陳子明
方惇頤譯 六角

本書共分十四章，前十一章分述現代歐洲著名教育家之生平、教育理論及其所從事之教育事業，如荷蘭之黎哈特，意大利之蒙台梭利，比利時之德可樂利，法蘭西之庫性奈及伯第爾，德意志之鄂圖、李慈，文肯及格希勃，英吉利之巴特萊及羅素。後三章分述丹麥之民衆高等學校，奧國之新教育及蘇俄之幼稚教育，皆詳闡無遺。

中華書局出版

教育之根本原理

Elementary Principles of Education

by E. L. Thorndike and A. L. Gates

王丙萍譯
一冊一元四角

本書完全根據教育上之科學研究的結果，而以教育心理學上之學說為立場，來觀察教育上各種問題的性質。計分十四章，前三章討論教育之範圍、目的及需要；第四章至十章討論學習上之主要問題，如人類的本性，學習的特性，知識之獲得與思想之訓練，技能及道德的與審美的行為之養成，學科與活動，年齡與成熟，個別與差異；第十一及十二章論教育法；第十三章論成績攷查，最後一章總論各級學校之功能。本書在美國久已風行，銷路頗廣，今以忠實流暢之文筆，翻譯此書，不失原著者之真諦，極適合於大學教育學院及師範學校採作教育原理之課本。

現代教育原理

▽中華百科叢書之一△
錢亦石編 一冊四角五分

本書體系是編者所獨創，不特把教育看作人類活動的一部分，注意其「聯繫性」；而且針對當前的動盪時代，針對我國的特殊環境，並注意其「變動性」和「具體性」。全書計九章：●緒論，●教育的本質與目的，●教育原理的生物學基礎，●教育原理的社會學基礎，●教育原理的哲學基礎，●政治教育，●生產教育，●文化教育，●教育與人類前途，共分二十二節敘述。每章之後附有問題，全書之末列有提要。內容新穎，文字生動，與譯自外籍者迥不相同。

中華書局出版

中國教育辭典

布面燙金
精裝一冊
實價七元

編纂者：余古、家菊、舒汪、新德、城全、守等

專門辭典之編纂，或側重專門研究之記錄，或側重專門事理之說明，本書之編纂即以後者為目的。故凡與教育有適當關係之各事項，而為教育者之所必須知曉者，無不盡量搜羅，以期充實。除教育原理、教育方法、教育行政、教育史料等盡量採入外，對於心理學、倫理學、論理學、社會學、生理學、以及哲學、生物學等等，凡與教育有關係者，亦皆擇要收納。又，本書力求成爲一部『中國的』教育辭典，而不願爲一純粹抄譯之作，故對於我國固有之教育學說、教育史實、教育名家，乃至於與教育有密切關係之各項事例，亦廣爲搜集。並仿法國畢松（Buisson）新教育辭典之例，將教育法令之重要者一律收納，蓋中央政府之教育法令影響於我國之新教育者甚大。書中插有圖表，書末並附有中國教育四千年大事表及中西名詞對照表，尤便翻檢，搜羅之廣博，解釋之精詳，無與倫比，爲從事教育或研習教育者，不可不備之參考書。

中華書局出版

中華民國二十五年十月修正本初版

初級中學課程標準 (全一冊)

◎每冊實價國幣二角

(郵遞匯費另加)

編訂者 中學課程標準編訂委員會

鑒定者 教育部

頒行者 教育部

發行者 中華書局有限公司

代表人 路錫三

印刷者 上海中華書局印刷所

總發行處 上海中華書局發行所

分發行處 各埠中華書局

(七四一八)(新)

52
5007

標商冊註

