

初級本國史講義

第 12 冊

商務印書館

函授學校史地科

## 第十二冊目錄

第十五章	清代之文化與社會狀況	七〇三
第一節	理學與經學音韻文字	七〇三
第二節	史學與地誌	七〇七
第三節	文學書畫	七一〇
第四節	社會狀況及教育	七一三
第十六章	清代之經濟狀況	七一九
第一節	貨幣	七一九
第二節	票號銀行及公債	七三〇
第三節	賦稅	七三三
第四節	工業	七三五

第五節	交通	七三六
第十七章	本期結論	七四七
附錄	歷朝世系表	七五三

## 第十五章 清代之文化與社會狀況

### 第一節 理學與經學音韻文字

自從康熙帝尊崇朱子，一時理學家崇朱的很多，至今猶推爲道學正脈，其他陸王之學，雖也有繼述的，總不及朱學之盛。但是清初學者，能特然獨立，自開風氣的，有顧炎武、黃宗羲、王夫之、顏元諸人。他們雖也研究理學，卻於經史時務都很留心，一掃理學家空虛之習。顧炎武，字寧人，江蘇崑山人，學者稱亭林先生，著有天下郡國利病書、日知錄等書。他的主張，是探孔子所說的『博學於文』、『行己有恥』兩句爲做人的標準。文不專指文章，凡有用之學術皆是。人能知恥，則決不肯做不應爲的事，而不至流爲小人。顧氏更提出『亡國』『亡天下』的分別：前者是改換朝代，不過一姓之興亡；後者是把民族的精神及道德文化都淪亡了，那纔是亡種之禍，天下將爲其他民族所有了。黃宗羲，字太沖，號梨洲，

浙江餘姚人。他見明代君權太盛，昏亂之君，權柄反被奄宦小人把持，以致朝政敗壞，臣民枉受毒害，因著書名明夷待訪錄，內有原君、原臣兩篇，推演君臣本義。他說：『天下之大，非一人所能治，而分治之以羣工。』夫治天下猶曳大木然，前者唱邪，後者唱許，君與臣共曳木之人也。』這是說，君與臣地位雖有大小，同爲人民公僕。這種思想，在現今已很平常，不過在黃氏那時，正視君臣大義，爲天定而不可移，君縱昏暴，還要說：『天王聖明，臣罪當誅。』明朝臣子，受廷杖，下牢獄，反以爲榮。黃氏之父，因被宦官魏忠賢拷死獄中，憤激之餘，纔發出這透澈的議論來。黃氏又作置相篇，說國家大政，應由宰相守法處理，這又與責任內閣的意思相合。所以中國學者的政治思想，除孟子提出『民貴君輕』外，就要算到黃氏了。王夫之，字而農，湖南衡陽人，學者稱船山先生，著書甚多，各經皆有疏解，歷史皆有評論，主張強中國以制夷狄，痛恨宋代重文輕武，養成怯懦風氣，甘受夷狄的屈辱。顏元，字習齋，河北博野人。他最厭空談理學，一事不能做，所以他主張

學問須有實用，古人習六藝禮樂射御書數，今人應當效法。

自從顧黃顏諸人出來，學界頓呈活氣。顧的經學，黃的史學，尤爲一代所宗，清朝考據學因此大盛。因爲考據羣經，就把三代的典章制度，訓詁音韻，都要詳細探討，學術因此大爲進步。此中最精密的要推戴震（字東原，安徽休寧人。）他說道：『有志聞道，非求之六經孔孟不得。非從事於字義，制度，名物，無由以通其語言。宋儒譏訓詁之學，輕語言文字，猶渡江河而棄舟楫。』又說：『治經先考字義，次通文理。漢儒故訓（即詁訓）有師承，亦有時傳會。晉人傳會鑿空益多，宋人則恃胸臆爲斷，故其襲取者多謬。』此爲考據家棄宋宗漢之故，所以又稱考據學爲「漢學」。戴氏弟子段玉裁（字若膺，江蘇金壇人），傳文字音韻之學，撰有說文段注，很有精確的解釋。至於音韻，係發端於顧炎武，考論古今音韻變遷，段氏因撰六書音均（同韻）表，比顧氏又進步了。戴震又懂算學，刻古代算書，說西人的三角卽勾股，八線卽綴術。本來天文曆算，中國歷代都曾研究，自

然有相當成績。到了清朝，康熙帝提倡於上，臣僚翕從，當時中西兼通的爲梅文鼎（安徽宣城人，字定九），著書有八十餘種之多。

在清朝二百餘年之中，漢學家隨處皆有，最早的是吳縣惠氏（康熙乾隆時），次爲休寧戴氏和嘉定錢氏（乾隆時），後有高郵王氏（嘉慶道光時）都是祖孫父子兄弟們相繼研究，成爲世家。惠氏三代皆精漢易，惠棟（字定宇）最爲博雅。錢氏以錢大昕（字竹汀）爲最著，精研羣籍，凡經史文義、音韻、訓詁、典章、制度、氏族、地理、金石、畫像、篆隸，無不洞晰疑似，兼通中西曆算。又於元代官名族姓，亦有發明，開後人研究元史之先聲。高郵王氏三代，皆於訓詁文字有心得，參互佐證，訂正訛脫，甚合科學研究的法則。王念孫（號石臞）及子引之（字伯申）所著書籍，至今流傳，供人參考。（王念孫所著爲讀書雜誌、廣雅疏證。王引之所著爲經義述聞、經傳釋詞等。）這些學者，大都是今古文不分，一律的推尊鄭玄許慎爲宗師。迨嘉慶以來，今文學家迭出，門戶遂分。傳至康有爲，撰新學

偽經考，痛斥古文經傳，像毛詩、周禮、左傳，都說是西漢末劉歆所偽造，連史記也被竄改。照他所說，不但古文是西漢人偽造，即今文也是孔子諸人造出的，無一書是古來真本了。

## 第二節 史學與地誌

清代史學，向推浙東，而以黃宗羲開其先。黃氏謂『時人好言作史，此因彼襲。』徒據殘書數本，便思抑揚人物。』所以黃氏於史，務取事實，不憑傳聞。弟子鄞縣萬斯大，字充宗，熟精三禮。斯大弟斯同，字季野，諳悉明代掌故，明史之修纂，多賴其力，又自編歷代史表，有禘史學。其後有鄞縣全祖望，號謝山，於明代史實及江南文獻，均有記載，尤喜表章者學節烈之士。黃宗羲撰明儒學案及宋元學案，後者未成編，由全氏補足，實爲歷代儒學史之創作。至章學誠（字實齋，浙江會稽人）出，而浙東史學越發光大。章氏著有文史通義，其言曰：『六經皆史。』『六經皆先王之政典。』『古之所謂經，乃三代盛時典章法度，見於政教行事』

之實，而非聖人有意作爲文字以傳後世。』照此說來，漢、宋諸儒所尊爲聖經的，不過是古代史家之所遺，可以備吾人之稽考，不必當偶像般去供養。同時崔述（號東壁，河北大名人）著考信錄，對於古來紀傳唐、虞三代的事，能以懷疑的態度去考訂真僞，眼光確勝前人，但是對於經文，還是深信的。至於史評家，除王夫之有讀通鑑論及宋論，專批評古人行事得失外，尙有考據史文得失的，像王鳴盛（號西莊，江蘇嘉定人）著有十七史商榷。鳴盛本是經學家，以考證經學之法考證諸史，訂正錯誤甚多，並因此而知上古帝王傳世的統系，年代的多少，純爲後人捏造，痛加駁斥。同時錢大昕考訂史籍也極有功，著有二十二史攷異等書。趙翼（號甌北，江蘇陽湖人）本是詩家，中年以後，纔研究史書，多就正史紀傳表志中參互勘校，發見牴牾處便摘出訂正，而於有關治亂興衰的，也附加評論。他的史評，是將相同的史實彙列一題，再加案語，所以無武斷之弊，其書名二十二史劄記。

伴史學而起的，爲地誌之學。古來雖有地誌之書，流傳至今的很少。僅有唐代的元和郡縣志，宋代的太平寰宇記及元豐九域志，皆至今爲人所寶愛。至於元明的一統志，或已缺失，或不甚可貴，但是宋元明三朝的府州縣志，留存到現在的，也頗有參考的價值。清朝的一統志，今所傳的，爲乾隆本，凡五百卷，但道光增修本更爲詳備。清代各省皆有通志，各府州縣志，幾於皆備，並有續修的。其間體例和文字也有很好的，像章學誠便以纂修方志爲時人所重。清初，私家著述的地理書，以顧祖禹（字景范，江蘇無錫人）的讀史方輿紀要爲最有名，於山川都邑之形勝險要，歷舉無遺。道光以來，專門考察邊疆地理的頗爲有人，像徐松（字星伯，河北大興人）的西域水道記，源委詳盡，並附繪圖。徐氏身在新疆，多有親往探查的，非抄襲故紙者可比。鴉片戰後，有徐繼畲（字松龕，山西五臺人）撰瀛寰志略，雖簡而可觀。魏源（字默深，湖南邵陽人）撰海國圖志一百卷，雖多而有誤謬，但在當時，已算鉅作了。

## 第三節 文學書畫

清代士子，仍同明人一樣，終日鑽研八股文，去應考試，大有困頓終身的。方苞奉乾隆帝命，選輯明清八股文，名欽定四書文。方苞字靈臯，號望溪，安徽桐城人，是禮學家兼古文家。他的古文，也像時文（即八股文），要清真雅正，義例很嚴，要爲闡道翼教有關人心風化而作，以六經韓（韓愈）歐（歐陽修）爲法，凡鄙俗、輕佻、險怪的字句，不許入文，力矯明清文人之失，世稱桐城派。傳到姚鼐（字姬傳），遂爲桐城派古文大家，摹倣的遍於南北了。同時這派的對方名陽湖派，爲惲敬（字子居）張惠言（字臯文）所創，兩人皆江蘇陽湖（今併入武進縣）人，於六經諸子楚辭漢賦，無不研究，故爲文喬皇典麗，桐城派比起來清淡得多了。直到清末，西方學說和小說傳入中國，侯官（今與閩縣併爲閩侯縣）嚴復（字又陵）首譯赫胥黎天演論，亞當斯密原富，斯賓塞的哲學，約翰彌爾的論理。他說：『譯書有三要，信、達、雅。』所以嚴氏所譯很受歡迎，有開通風

氣之功。還有閩縣林紆（字琴南）請人口述泰西小說，林氏筆受，頃刻千百言，文辭瞻麗，也驚動一時，所譯小說，有一百數十種。

清代詩家也很多，但爲人重視的寥寥可數。清初錢謙益字牧齋，江蘇常熟人，自前明已著名望，主持風雅，力詆前後七子的摹擬剽竊，而以鋪陳終始，排比音韻爲宗，開清代詩人的風氣。繼有吳偉業字梅村，江蘇太倉人，所爲詩多敘明末清初故事，纏綿婉轉，哀豔動人。康熙時有王士禛，號漁洋，山東新城人，選一部唐詩，叫做唐賢三昧集。三昧是佛家語，正定之意，是說從此集入手，可以得詩家的妙悟。他說：『詩家境界，要如鏡中之花，水中之月。』又說：『詩要神韻天然，不可湊泊。』所以他的詩是講究超脫，不著跡象的，一時稱爲大家。乾隆時有黃景仁，字仲則，江蘇武進人，時人把他的詩比李白。厲鶚號樊榭，浙江錢塘人，其詩清雋，號爲浙派大家。袁枚字子才，錢塘人，詩以性靈爲主，築隨園於金陵清涼山下，有時出遊各省，聲氣甚廣，人爭推爲大家。趙翼和他齊名，詩亦侷儻。至於清朝詞

家，那只有滿洲納蘭性德（字容若）爲最著。性德父明珠，是康熙時有權柄的宰相，聲勢赫奕，性德獨喜與文士遊，扶危救困。曾刻過通志堂經解，所收皆宋、元、明諸儒經注，多罕傳之本。其爲詞，專學晚唐北宋，故小令居多，意含悲感，辭多超逸。所著名側帽詞、飲水詞，後人評清代詞家，惟性德爲詞人之詞。曲家有孔尚任（號云亭，山東曲阜人）的桃花扇，洪昇（字昉思，錢塘人）的長生殿。桃花扇記明弘光帝（福王）亡國故事，長生殿記唐明皇和楊貴妃死別故事。兩曲皆成於清初，每逢演唱，滿座傾倒。章回小說有曹雪芹（名霑，漢軍旗人）的紅樓夢，敘一世家富貴奢華，其後衰敗。吳敬梓（字敏軒，安徽全椒人）的儒林外史，形容當時士大夫的鄙陋，種種可笑。

清代書家大都不能脫前人窠臼，稍有特色的，要算劉墉（字石庵，山東諸城人）的行楷，鄧石如（字頑伯，安徽懷寧人）的篆隸。畫家要推清初的四王，即太倉王時敏（號煙客），王原祁（號麓臺，時敏孫），王鑑（字圓照，世貞曾

孫，常熟王翬（字石谷），四人皆工山水。又有陽湖惲格（字南田），以花鳥著名。

#### 第四節 社會狀況及教育

我國社會自古就分士農工商爲四民，雖然次序有先後，並無階級之見。不過士爲智識分子，農爲國家根本，比較看得重些罷了。所以四民通稱齊民，又曰平民，良民，表示平等及良善之意。明代有樂戶、惰民、丐籍，視同下賤，不齒齊民，也於清雍正時，下令取消了。（樂籍唐宋已有，號爲官妓。明代樂戶，大都臣民得罪被戮，妻女發教坊爲娼的，世爲樂戶，永淪下賤。惰民丐籍據說是元代貴族宦家被明太祖貶爲下賤的。）人民信仰，亦極自由，從拜物以至拜上帝，無所不可。周代天子諸侯每歲祭天地山川百神，歲終，又有八蜡（蜡祭八神，故稱八蜡）之祭，祭畢，慰勞農夫，縱國民飲酒燕樂。孔子同弟子子貢往觀魯國的蜡祭，子貢說道：『一國之人皆若狂，』可想見當日國人是何等歡欣鼓舞。蜡祭外，還有社祭，

是農夫致祭土地，祈禱豐年的。這社祭是在陰曆二月農事未興時舉行，唐、宋以來，蜡祭已廢，社祭遂爲鄉村最快樂的節日。每數村結爲一社，敲鑼打鼓，迎神賽會，搭臺演戲，招親待友。或則成羣結隊，朝山逛廟，燒香點燭，拜佛求神。這是年年春社，南北皆然，爲鄉人的大組合。但因教育未普及，不免有耗時費財，迷信日深的弊害。

清代工商各行，都設有公所或會館。也有非職業團體，僅係以同鄉名義而設的。大而一省，小至一縣，於京師及各都會要埠設立，以便同鄉人居住，也有專停靈柩，而且置有義塚地的。在京同鄉會館居住的人，以入京應試士子爲多。華僑在海外如美洲、南洋等處，亦多設有會館，幫助新來同鄉，扶危濟困，並藉以團結僑民，聯絡中外，實爲有益的團體。這些會館，也有奉祀神像的，也有不然的。至於各行公所會館大都奉有神像，有的是奉祀自己職業中的名人，像木匠是奉魯班（春秋末魯國公輸班），鐵匠是奉尉遲恭（唐太宗部將，打鐵出身），其

他公所及商家會館所奉，多數爲關帝（漢關羽，取其有義氣。）這些職業公會館，都訂有嚴密的行規，應共遵守，歲時聚會，演戲酬神，也有兼理寄柩義塚諸慈善事業的，利益相護，患難相扶，和歐洲的 Guild 約略相似。

清代服飾，顯與前明別異。明人蓄髮作髻，裹網巾，上加帽。清則剃去四周髮，僅留頂心，結辮下垂，戴氈帽，四周有簷反起，上鋪紅纓，夏日換戴紅纓涼笠，並有帽後拖翎的。雍正時更於紅纓中心加裝頂戴，分紅藍白金各種，作爲官的品級，無頂戴的爲平民。身穿開衩袍，外加長褂，釘繡補，文繡烏，武繡獸，這是學的明朝；但要項掛朝珠，很長的拖在繡補之外。出行，騎馬及平時，改穿馬褂。清初，因爲漢人不肯剃髮易服，大肆屠殺，務要盡從滿俗纔罷。惟漢族婦女服飾，仍聽其舊。漢族婦女大都纏足，以纖小爲貴，從宋金以來就如此。清康熙初年，曾加禁止，但不久依然盛行。直到清末，纔有人設天足會，勸婦女放足。而男子剪辮改西裝的，也漸漸多了。

清朝雖然各府州縣，都設有學，設教諭訓導等官，考取生員入學，世俗稱爲秀才。其實這班秀才，雖受教官管理，並無入學肄業的事。另有書院，延聘名師主持，號爲山長，按月課試肄業生八股文和試帖律賦，列優等的有獎錢。這書院自南宋以來，歷元明清，都紛紛建設，立規章，置田產，祠祀宋五子或其他先賢先儒。但是清朝的書院，實行講學肄業的很少，大都按月課文而已。嘉慶時，浙江巡撫阮元於杭州西湖創建詒經精舍，後總督兩廣，又於廣州設學海堂。光緒間，江蘇學政黃體芳於江陰建南菁書院，張之洞在成都建尊經；在廣州建廣雅兩書院。這些皆延聘名師，招集高材生，使研究經史詞章諸學，有名於時，影響亦大。至於設立學館，專門研究外洋文字學術的，在同治時，兩江總督曾國藩，於上海的江南製造局內，附設廣方言館，招生學習英、法兩國語言文字，並延中西文人，令翻譯科學政治法律等書。一面選派青年赴歐、美各國留學。而北京亦於同治元年，由總理各國事務衙門恭親王、奕訢等奏設同文館於總署內，延西人爲教習，招

生教以英、俄、法、德四國語言文字，所授學科，爲天文、化學、算學、格致（物理學）、醫學之屬，亦兼譯理財、公法等書。惟其時風氣未開，一般儒生，尤加非難。至義和團事變後，各省書院相繼改爲高等及中小學堂，士子多爭入學堂肄業，或留學東西洋了。

清代有京報（亦稱邸抄、邸報）每日發行，記載召見臣僚和上諭奏摺等事。此種朝報，由來已久，但民間新聞紙，則完全未有過。嘉慶年間，耶穌教士馬理遜（Morrison），發行中文雜誌名察世俗每月統紀傳（Chinese Monthly Magazine），出版於麻六甲（Malacca）。道光年間，廣州發見一種雜誌名東西洋考每月統紀傳（Eastern Western Monthly Magazine），爲中國有月報之始。日報以香港出版之中外新報爲最早，創於咸豐年間，乃由西報分出，且係晚報。繼起而能至今愈盛的，只有上海的申報了。該報爲同治十一年（一八七二）英人美查（F. Majer）所創，此年爲壬申，上海別名春申浦，故以申爲報名。其時

民智未開，閱報的很少，官吏尤嫉視報紙，所以清代的雜誌和日報，全爲外人開辦，且都在租界之內。戊戌政變，慈禧太后降旨禁止報館，嚴拏主筆，斥爲斯文敗類，但是人皆不理，官廳亦不敢扣留報紙。義和團事敗後，國人言論漸能自由，纔有自行辦報，不依賴外人的。雖有因攻擊滿清及官吏，如蘇報、民呼報竟被封閉及捕人，然當時民氣已蓬勃不可止，閱報的亦逐歲增多了。

### 提要

清初學者，有顧炎武、黃宗羲、王夫之、顏元諸人。顧炎武，江蘇崑山人，學者稱亭林先生，著有天下郡國利病書和日知錄等書。他以「博學於文」「行己有恥」爲做人的標準。黃宗羲，號梨洲，浙江餘姚人，著書名明夷待訪錄，內有原君原臣兩篇，推演君臣本義，謂君與臣地位雖有大小，同爲人民公僕，在專制時代而有此種議論，實爲難能可貴。王夫之，湖南衡陽人，學者稱船山先生，各經皆有疏解，歷史皆有評論，主張強中國以制夷狄。顏元字習齋，河北博野人，主張學問須有實用。以上四人中，顧的經學，黃的史學，尤爲一代所宗，清朝考據學因此大盛。考據家葉宗漢，故考據學又稱爲「漢學」。此中最精

密的推戴震（字東原），其弟子段玉裁，撰有說文段注及六書音均表（均同韻）。戴震又懂算學，刻古代算書。康熙帝提倡天文歷算，臣僚翁從。當時中西兼通的爲梅文鼎，著書有八十餘種之多。清朝漢學家中，最早的是吳縣惠氏（康熙乾隆時），次爲休寧戴氏和嘉定錢氏（乾隆時），後有高郵王氏（嘉慶道光時）。惠氏三代皆精漢易，惠棟最爲博雅。錢氏以錢大昕爲最著。王氏三代皆於訓詁文字有心得，王念孫及子引之所著書，至今流傳。這些學者，大都是今古文不分，一律的推尊鄭玄許慎爲宗師。傳至康有爲，撰新學僞經考，痛斥古文經傳，謂爲僞造，然照他所說，卽今文也是孔子諸人造出的，無一書是古來真本了。

清代史學，向推浙東，而以黃宗羲開其先。黃氏於史，務取事實，不憑傳聞。其弟子鄞縣萬斯大，熟精三禮。斯大弟斯同，諳熟明代掌故，明史之修纂，多賴其力。後有鄞縣全祖望，於明代史實及江南文獻，均有記載。黃宗羲撰明儒學案及宋元學案，後者未成編，由全氏補足。至章學誠出，而浙東史學越發光大。章氏著有文史通義，謂六經皆史。同時北方有崔述著考信錄，對於古來紀傳唐虞三代的事，能以懷疑的態度去考訂真僞。至於史評家，除王夫之有讀通鑑論及宋論，專批評古人行事得失外，尚有考據史

文得失的，像王鳴盛著有十七史商榷，錢大昕著有廿二史考異，趙翼著有二十二史劄記。伴史學而起的，爲地誌之學。古來地誌之書流傳至今的，僅有唐代的元和郡縣志，宋代的太平寰宇記及元豐九域志等書。至於元明的一統志，或已缺失，或不甚可貴。但宋元明三朝的府州縣志，也頗有參考的價值。清朝的一統志，今所傳者爲乾隆本，但道光增修本更爲詳備。清代各省皆有通志，各府州縣志，幾於皆備。清初，私家著述的地理書，以顧祖禹的讀史方輿紀要爲最有名。道光以來，專門考察邊疆地理的頗爲有人，像徐松的西域水道記，源委詳盡，並附繪圖。鴉片戰後，有徐繼畲撰瀛寰志略，魏源撰海國圖志。

清代古文学家，分爲桐城派和陽湖派。桐城派的創始者爲方苞，安徽桐城人，謂文要爲闡道翼教有關人心風化而作，以六經及韓愈歐陽修爲法。傳到姚鼐，遂爲此派大家，摹倣的遍於南北了。陽湖派爲惲敬張惠言所創，兩人皆江蘇陽湖人，爲文喬皇典麗，桐城派比起來清淡得多了。清末，福建侯官嚴復與閩縣林紓皆爲翻譯名家。嚴復所譯爲西方學說，如赫胥黎天演論，亞當斯密原富等書。謂譯書有三要，信、達、雅。林紓自己不懂西文，請人口述泰西小說，由他筆記，爲文很速，所譯小說有一百數十種。清初詩人有錢謙益，繼有吳偉業。康熙時有王士禛，選一部唐詩，叫做唐賢三昧集。其詩講究超脫，不著跡象。

一時稱爲大家。乾隆時有黃景仁，時人把他的詩比李白。厲鶚詩清雋，號爲浙派大家。袁枚詩以性靈爲主，時人推爲大家。趙翼和他齊名，詩亦侷儻。至於清朝詞家，以納蘭性德爲最著，所著名側帽詞、飲水詞。曲家有孔尚任的桃花扇，洪昇的長生殿。章回小說有曹雪芹的紅樓夢，吳敬梓的儒林外史。清代書家以劉墉的行楷，鄧石如的篆隸爲較有特色。畫家要推清初的四王，卽太倉王時敏、王原祁（時敏孫）、王鑑、常熟王翬，四人皆工山水。又有陽湖惲格，以花鳥著名。

明代有樂戶、惰民、丐籍、視同下賤，不齒於士農工商的四民，於清雍正時下令取消。古代有蜡祭及社祭，唐宋以來，蜡祭已廢，社祭遂爲鄉村最快樂的節日。社祭是農夫致祭土地，祈禱豐年的，在陰歷二月農事未興時舉行，這是南北皆然，爲鄉人的大組合，但不免耗時費財。清代各商各行，都設有公所或會館。也有非職業團體，僅係以同鄉名義而設的。在京同鄉會館居住的人，以入京應試士子爲多。華僑在海外如美洲、南洋等處，亦多設有會館，扶危濟困，並藉以團結僑民。各行公所會館大都奉有神像，有的是奉祀自己職業中的名人，像木匠是奉魯班，鐵匠是奉尉遲恭，其他公所及商家會館所奉，則多數爲關帝。這些職業公所會館，利益相讓，患難相扶，略似歐洲的 Guild。清代服飾，與明別異。明人蓄髮

作髻，清則剃去四周髮，僅留頂心，結辮下垂，戴藍帽，上鋪紅纓，夏日換戴紅纓涼笠，並有帽後拖翎的。雍正時更於紅纓中心加裝頂戴，分紅藍白金各種，作爲官的品級。清初因漢人不肯剃髮易服，大肆屠殺，務要盡從滿俗纔罷。惟漢族婦女服飾，仍聽其舊。漢族婦女大都纏足，從宋金以來卽如此。清朝雖然各府州縣都設有學，考取生員入學，其實並無入學肄業的事。另有書院，延聘名師主持，號爲山長，肄業生列優等的有獎錢。嘉慶時，浙江巡撫阮元於杭州西湖創建詒經精舍，後總督兩廣，又於廣州設學海堂。光緒間，江蘇學政黃體芳於江陰建南菁書院，張之洞在成都建尊經，在廣州建廣雅兩書院。至於研究外洋文字學術的，同治時兩江總督曾國藩，於上海江南製造局內附設廣方言館，招生學習英法語文，并延中西文人翻譯科學政治法律等書。而北京亦於同治元年，設同文館於總理各國事務衙門內，招生教以英法俄德語文，所授學科爲天文、化學、算學、格致、醫學之屬，亦兼譯理財、公法等書。清代政府有京報，每日發行。嘉慶年間，西教士馬理遜，發行中文雜誌，名察世俗每月統紀傳，出版於麻六甲。道光年間，廣州發見一種雜誌名東西洋考每月統紀傳，爲中國有月報之始。日報以香港之中外新報爲最早，創於咸豐年間。同治十一年（一八七二）英人美查創辦申報於上海。戊戌政變，慈禧太后降旨禁止

報館，但是人皆不理，官廳亦不敢扣留報紙。義和團事敗後，纔有國人自行辦報，不依賴外人的。

### 習題

- (1) 清初學者能特然獨立，自開風氣的有誰？
- (2) 考據學又稱什麼學？
- (3) 漢學家中有家學淵源而成爲世家的是那幾家？
- (4) 試舉五個浙東史學名家。
- (5) 明儒學案、文史通義、考信錄、十七史商榷、二十二史劄記、讀史方輿紀要、海國圖志各書的著者是誰？

- (6) 桐城派的古文有何特點？
- (7) 桐城派與陽湖派的主要人是誰？
- (8) 清代有何詩人及詞人？
- (9) 木匠與鐵匠各奉祀何人？

(10) 何謂山長？

(11) 清朝有何出名的書院？其創設者爲誰？

(12) 頂戴是什麼？

### 問題

(1) 試述顧炎武顏元兩人的主張。

(2) 嚴復林紓對於介紹西方學術有何貢獻？

(3) 試述廣方言館及同文館創設的經過。

## 習題答案用法

本講義所附習題，專爲讀者練習已讀之講義而設，爲數雖多，但均可由講義中直接索解，與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

- (1) 有顧炎武、黃宗羲、王夫之、顏元諸人。
- (2) 漢學。
- (3) 最早的是吳縣惠氏（康熙乾隆時），次爲休寧戴氏和嘉定錢氏（乾隆時），後有高郵王氏（嘉慶道光時）。
- (4) 黃宗羲、萬斯大、萬斯同、全祖望、章學誠。
- (5) 明儒學案著者黃宗羲，文史通義著者章學誠，考信錄著者崔述，十七史商榷著者王鳴盛，十二史劄記著者趙翼，讀史方輿紀要著者顧祖禹，海國圖志著者魏源。
- (6) 桐城派古文，也像八股文，要清真雅正，義例很嚴，要爲闡道翼教有關人心風化而作，以六經韓愈歐陽修爲法，凡鄙俗、輕佻、險怪的字句，不許入文，力矯明清文人之失。
- (7) 桐城派的主要人是方苞、姚鼐，陽湖派的主要人是惲敬、張惠言。
- (8) 清初詩人有錢謙益，繼有吳偉業，康熙時有王士禛，乾隆時有黃景仁、厲鶚、袁枚、趙翼。詞人則

以滿洲納爾性德爲最著。

(9) 木匠奉祀魯班，鐵匠奉祀尉遲恭。

(10) 山長是書院的主持者，多爲名師宿儒。

(11) 嘉慶時，浙江巡撫阮元於杭州西湖創建話經精舍，後總督兩廣，又於廣州設學海堂。光緒間，江蘇學政黃體芳於江陰建南菁書院，張之洞在成都建尊經，在廣州建廣雅兩書院。以上五書院，俱有名於時。

(12) 雍正時於帽的紅纓中心加裝頂戴，分紅藍白金各種，作爲官的品級，無頂戴的爲平民。



## 第十六章 清代之經濟狀況

### 第一節 貨幣

自從唐有「飛錢」，宋有「交子」，「關子」，元明有「寶鈔」，其初不過取匯兌之便，後來竟成爲不兌換的鈔票，遂至「寶鈔」不值一文。清初廢「寶鈔」不用，專鑄銅錢，由戶工二部及各省設局開鑄，不惜工本，每銅錢一文，要重一錢，後來加至每文重一錢二分，所以清初的銅錢都厚大可觀。到咸豐時錢法已壞，於是改鑄以一文當十文的「當十錢」，並由北京錢鋪發行「錢票」，以資周轉，這無異回復到寶鈔時代，物價因之大漲，但「當十錢」和「錢票」都只能在京內使用。光緒季年，制錢越荒，私鑄私毀盛行，各省都受其害，因廣鑄以一枚當十文的銅圓，遍於全國，從此以後，制錢漸漸絕跡，銅圓代之而興了。

古代黃金與貝貨同用，秦、漢雖鑄銅錢，亦用黃金爲數甚多。宋、金始兼用銀，

元明清因之。但中國歷朝，只以銅爲主幣，金銀皆視爲貴物。秦以黃金爲上幣，方一寸，重一斤（約合今五兩）。漢武帝鑄馬蹄金，與金元時代的元寶，每錠五十兩，作馬蹄形的相同。清代的金銀鏰錠，民間行使，必須鑿碎，秤分量，看成色，可見仍只作生金生銀用。清中葉以後，西班牙、墨西哥的銀幣先後運輸入口，漸爲各方通用，稱西班牙銀幣爲「本洋」（本與班音近），墨西哥銀幣爲「鷹洋」（墨幣面作鷹形）。光緒季年，中國也摹倣墨西哥制，自鑄銀幣，稱爲「龍圓」，俗呼「龍洋」。從前的中國，是以銅爲本位；自此時起，中國始以銀爲本位，而以銅（卽當十銅圓）爲輔幣了。其時金貴銀賤，相差至一與四十之比，民間物價，繼長增高，竟至數倍於前，平民衣食，日見艱難了。

## 第二節 票號銀行及公債

唐除「飛錢」以外，尙有「僦櫃」之制，略同現在銀行的保管庫，不過唐以後，是制竟無聞了。典當制度，也起於唐，流傳到清代，規章完密，大都是徽州富

人所開設的。自清初以來，富商官宦的金銀幣帛，京外衙門的餉需公費，往來搬運，水陸多有盜劫之虞，北方的響馬（馬賊）尤爲可怖。因此，南北官商，多雇用武術超羣名震江湖的人士，保護財物，在車上插標爲記，名曰保標。因此，京外要埠，就有設立鑰（同標亦作鏢）局，備人雇用，其車名曰鑰車，保鑰的人名曰鑰客。不過鑰客仍有失敗被劫的，爲要使錢財不致損失起見，唐朝的飛錢之法，當然又出現，而爲清代的匯兌（亦稱匯劃）之制。

這匯兌之制，據說起於乾隆嘉慶之間，有山西人在天津開顏料鋪（鋪牌號爲日昇昌，後卽爲票號名，經理雷姓），常派人到四川的重慶販銅綠，獲利甚多，名聲漸大。鋪子裏經理，便創立匯兌一法，不但自己財物可以匯兌，各商往來銀錢，皆可接收代匯。其法：出一支付之票，持至所匯地之分號或聯號，如數兌收現銀，故稱經營此種匯兌者爲「票號」（亦稱票莊）。匯兌款項時，按各地銀色的高低，路途的遠近，銀根的鬆緊，於所匯數目之外，另加匯費，名曰「匯水」。

祇須一信到達，鉅款立時照付，較諸鏢局保送，費省事穩。自匯兌之制創行，各商稱便，山西人紛紛效法，先不過附設在買賣字號內做副業，後竟改爲專營了。當太平軍起，回捻擾亂，道途艱困，官商多將巨款託票號匯兌。乃至國帑、軍餉、丁銀、協餉等，也靠票行挹注。各票行於各省皆設分莊，周轉靈便，信用大著，營業日上。這存入的官款，都沒有利息的，私款利息也微，不過二三釐。而放借於人，要一分利，再有匯水的收入，獲利更大，所以各票號年年贏利。直到光緒末年，中國交通兩銀行設立，票行始受影響，勉力維持。及革命軍興，官商爭來提款，放款又多無法收回，各票號遂相繼倒閉了。

中國南北二京及各都會，清代都有商人所設錢莊，發行錢票錢籌，存放款項，於流通金融很有裨益。銀行起於中外通商以後，最先爲外國的麥加利銀行（Chartered Bank 即渣打銀行），於咸豐七年（一八五七）由倫敦總行設分行於上海。匯豐銀行次之，係同治四年（一八六五）香港英商所立，設分行

於上海等處。光緒中葉以後，中國商人漸於上海有私家銀行之設。及光緒三十年（一九〇四），設戶部銀行於北京，是爲政府試辦銀行之始。既而戶部改爲度支部，戶部銀行改爲大清銀行（民國後又改爲中國銀行。）接着郵傳部也奏立交通銀行。兩行皆兼收商股，發行紙幣。其後各省亦有設省銀行的。至公債之發行，亦係摹倣外國，最先爲戊戌政變前的昭信股票，係戶部奏請，令中外文武大小各官認繳，實則硬派，然總數無多，後遂作報效了事。迨武昌起義，又發行愛國公債，集數不滿二百萬，清室也就亡了。至於息借洋款，始於光緒二年（一八七六）左宗棠借款以充軍餉。迨中日戰役及義和團事變，賠償太鉅，借款遂不貲。庚款本利約九萬八千萬兩（關平），由美、英、法、德四國銀行團承包，以關稅鹽稅釐金做擔保品。

### 第三節 賦稅

清代政府的收入，以田賦、釐金、關稅、鹽稅爲大宗。田賦是徵收各省民田錢

糧爲國家正稅。田賦之制，清朝恪遵明朝所定的一條鞭法而行，卽把田地稅、丁口稅和工役等費，概併成總數，計畝按上下兩忙徵收。徵收數額，只有減免，絕無增加。滋生人丁，永不加賦，更是前代所未有。釐金是太平軍興時，清吏於各處設卡，抽收商人過境的貨釐鹽釐等，以充餉需，嗣後遂不能停止，爲商稅之外的苛稅，直至民國二十年，始由國民政府命令宣布，實行裁釐。關稅分爲常關海關：海關任外人爲總稅務司，凡外洋進口貨，值百抽五，常關是我國舊有稅關，設於內地，徵收商稅的。鹽稅由鹽商憑票領鹽，運銷各地，皆有口岸，不許攙越。鹽有海鹽、池鹽、井鹽的分別。海鹽係設場，引海水或煎或曬而成，江蘇的兩淮、天津的長蘆產鹽最多，鹽商皆富有。清朝盛時，揚州鹽商最爲奢華，名聞海內。池鹽產於山西、河東的池中，井鹽產於四川、雲南的井中，營運的商人亦多財富。自鴉片戰爭以後，海外貿易商人代鹽商而興，出口貿易以絲茶爲大宗，每年各值數千萬兩。在同治及光緒初年，出入口貨價值，入超之數不過數百萬兩，很少有過二千萬兩。

的，而且還有出超之年（同治三年，及同治十一年至光緒二年的五年間。）其後入超大增，至於晚年，甚至增到二萬萬兩以上了。中國實業的衰落，民生的困苦，這外貨入超也是一個大原因。

#### 第四節 工業

清朝自鴉片戰後，疊受列強戰艦政策的威嚇，於是一面練習洋操，一面製造槍礮。曾國藩於上海設製造局，製造槍礮子彈，後來南京、天津也相繼設立了。左宗棠在福州的馬尾設船政局，製造輪船。李鴻章亦購置外洋軍艦成立海軍，後被日本所覆滅，不能再振。其後張之洞任兩江總督，聘德將練自強軍，在兩湖總督任內，於湖北的漢陽設鍊鋼廠及製造槍礮廠，規模頗大。又於大冶開鐵礦，江西的萍鄉開煤礦，以供製造需用。又欲振興工業，設造紙、紡紗、織布、織麻四局，因辦理不善，終至失敗。漢冶萍也招商改爲公司了。這開礦事業，李鴻章在北洋時，已先舉辦，像漠河（在黑龍江）的金礦，開平（在河北灤縣）的煤礦，都在

光緒初年興辦，後來開平煤鑛轉售於英。又有撫順煤鑛（在遼寧）本爲民辦，日俄戰後，被日本佔奪。卽漢冶萍公司亦因借日本債，受其挾制。其他山西、河南各省，於清朝晚年，由外人經營開鑛的紛紛而起。國人漸能覺悟，利權收回運動，極爲熱烈，於是各鑛大半收回自辦了。這時上海和各省紳商，除開辦五金煤鐵等鑛外，更多興辦紡紗、織布、印刷及各項製造工業，到處集股招工，建廠購機，中國漸由農業時代趨向工業時代了。

### 第五節 交通

中國的交通，向來惟憑驛站，這是於大路（號爲官路）旁每幾里置驛，有驛官和驛馬，專爲轉遞文書，送迎大吏。塞外稱爲軍臺，也有臺官及軍馬。馬遞快的，日行五百里，更有加緊至八百里的。官民行走，也都依驛路及軍臺的道里，或坐車轎，或騎騾馬，水路則有帆船。鴉片戰後，外國的商船兵船，在長江及沿海，自由航行。李鴻章因奏設輪船局，招商合辦，航行長江南北洋，頗能挽回航權。光緒

五年（一八七九）李鴻章創設電報於天津，五年後電線遂遍於全國。鐵路最早的，爲同治年間英人所設，自上海達吳淞，後被官場買回撤廢。光緒七年（一八八一）李鴻章於開平設鐵路，供運煤之用，漸擴張而成今之北寧路。中日戰後，張之洞奏設貫通南北的大鐵路，起自北京蘆溝橋，迄於漢口，長二千四百多里，九年乃成。凡大小橋梁三百八十六座，最大的爲黃河鐵橋，長三千零三十公尺，合九百九十餘丈。世界最長的河橋，以多瑙河上的鐵橋居第一（在羅馬尼亞，長三千八百五十公尺），黃河鐵橋要居第二了。再有北京到綏遠的鐵路（平綏路），總工程師爲粵人詹天佑，此路山道艱鉅，然該路建築，毫不假手外人，費本技術，全係國人自行經營，爲中國鐵路史上最大特色。郵政於光緒二十二年（一八九六）始行創設，由外人爲總辦。中國向來有民信局，外人在中國的也私立客郵，至是與國立郵政局並行，其後國郵信用漸著，遂大爲發展了。光緒三十二年（一九〇六）郵傳部成立，總轄郵、電、航、路四大政，至民國前一年，該部

奏請將各省民有鐵路，概歸國有，以期統一事權，乃各省紛紛抵抗，惹起武昌革命，清室竟因此覆亡了。

### 提要

元明有「寶鈔」，清初廢之，由戶工二部及各省設局開鑄銅錢，每銅錢一文重一錢，後加至重一錢二分，故清初銅錢厚大可觀。到咸豐時錢法已壞，於是改鑄以一文當十文的「當十錢」，並由北京錢鋪發行「錢票」，結果物價因之大漲。光緒末，廣鑄銅圓，制錢漸絕跡，銅圓代之而興。中國歷朝，以銅爲主幣，金銀雖亦有用，但皆視爲貴物。清中葉以後，西班牙墨西哥的銀幣先後運輸入口，稱前者爲「本洋」，後者爲「鷹洋」。光緒末，中國也自鑄銀幣，稱爲「龍圓」，俗呼「龍洋」。從前的中國，以銅爲本位；此後始以銀爲本位，而以銅圓爲輔幣。

清初運輸金銀幣帛，雖多雇用武術超羣的人保護財物，在車上插標爲記，名曰保標（標亦作鑣），但仍有失敗被劫的。於是有在天津開顏料鋪的山西人，乃創立匯兌之制。其法爲出一支付之票，交人持至所匯地之分號或聯號，照數兌收現銀。經營此種匯兌者稱爲「票號」或「票莊」。自創行匯兌

之制，各商稱便，山西人紛紛效法，先不過設在買賣字號內做副業，後竟改爲專營了。當太平軍起，官商多將巨款託票號匯兌，各票號獲利甚大，直到光緒末年，中國交通兩銀行設立，票號始受影響。及革命軍興，官商爭來提款，放款又多無法收回，各票號遂相繼倒閉了。清代又有商人所設錢莊，發行錢票錢籌，存放款項。銀行起於中外通商以後，最先爲麥加利銀行，於一八五七年由倫敦總行設分行於上海。次爲匯豐銀行，係一八六五年香港英商所立，設分行於上海等處。後中國商人漸有私家銀行之設。光緒三十年（一九〇四），設戶部銀行於北京，是爲政府試辦銀行之始。戶部銀行後改爲大清銀行（民國後又改爲中國銀行。）接着郵傳部也奏立交通銀行。至公債之發行，最先爲戊戌政變前的昭信股票，迨武昌起義，又發行愛國公債。至於借洋款，始於光緒初年左宗棠借款以充軍餉，迨中日戰役及義和團事變，賠償太巨，借款遂不少。

清代政府的收入，以田賦、釐金、關稅、鹽稅爲大宗。田賦是徵收各省民田錢糧，爲國家正稅。釐金是太平軍興時，清吏於各處設卡，抽收商人過境的貨釐鹽釐等，以充餉需，嗣後遂不能停止，直至民國二十年始行裁廢。關稅分爲常關、海關；海關任外人爲總稅務司，洋貨進口值百抽五；常關是我國舊有稅

關，設於內地。鹽稅由鹽商憑票領鹽，運銷各地。鹽有海鹽、池鹽、井鹽之分。海鹽以江蘇的兩淮、天津的長蘆出產最多，池鹽產於山西河東的池中，井鹽產於四川雲南的井中，鹽商皆富有。鴉片戰爭後，海外貿易商人代鹽商而興，出口貿易以絲茶爲大宗，每年各值數千萬兩。

鴉片戰後，因鑑於外人的艦堅礮利，曾國藩在上海設局製造槍礮子彈，左宗棠在福州馬尾設船政局，製造輪船，李鴻章亦購置外洋軍艦成立海軍，張之洞在兩江總督任內，聘德將練自強軍，在兩湖總督任內，於漢陽設鍊鋼廠及製造槍礮廠，又於大冶開鐵礦，江西萍鄉開煤礦，並設造紙、紡紗、織布、織麻四局。開鑛事業，李鴻章在光緒初年已先舉辦，像黑龍江漠河的金礦，河北開平的煤礦（後開平煤礦轉售於英。）又有遼寧撫順煤礦，本爲民辦，日俄戰後，被日本佔奪。其他山西河南各省，清末由外人經營開鑛的紛紛而起，然國人漸有收回利權的覺悟，各礦大半收回自辦。

中國的交通，向來惟憑驛站，鴉片戰後，外國的商船兵船，在長江及沿海，自由航行。一八七九年，李鴻章創設電報於天津，五年後電線遂遍於全國。鐵路最早的，爲同治年間英人所設，自上海達吳淞，後被官場買回撤廢。一八八一年，李鴻章於開平設鐵路，供運煤之用，漸擴張而成今之北寧路。中日戰後，

張之洞奏設起自北京 蘆溝橋迄於漢口的大鐵路，九年乃成。其間的黃河鐵橋，長九百九十餘丈，爲世界第二長橋。再有北京到綏遠的鐵路，總工程師爲粵人詹天佑，費本技術，全係國人自行經營。郵政於一八九六年始行創設，由外人爲總辦。一九〇六年，郵傳部成立，總轄郵、電、航、路四大政。

### 習題

- (1) 唐宋元明的鈔票各叫做什麼？
- (2) 銅圓何時始行用？
- (3) 「本洋」「鷹洋」「龍圓」「龍洋」各作何解？
- (4) 何謂保標？
- (5) 清朝營匯兌業的大多爲何省人？
- (6) 在中國最早的銀行是那一家設於何年？
- (7) 清朝的田賦制度如何？
- (8) 海關與常關有何不同？

(9) 張之洞創辦何種工業？

(10) 驛站是怎麼樣的？

(11) 中國最早的鐵路是那一條？

(12) 詹天佑有什麼值得我們紀念的？

### 問題

(1) 清初的銅錢為什麼厚大可觀？

(2) 太平軍起事後，各票號為什麼年年贏利？

(3) 試述清朝郵政概況。

### 習題答案用法

本講義所附習題，專爲讀者練習已讀之講義而設，爲數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

### 習題答案

(1) 唐叫「飛錢」，宋叫「交子」，「關子」，元明叫「寶鈔」。

(2) 光緒晚年。

(3) 清中葉以後，西班牙墨西哥的銀幣先後輸入，稱西班牙銀幣爲「本洋」（本與班音近）。

墨西哥銀幣爲「鷹洋」。光緒季年，中國也摹倣墨西哥制，自鑄銀幣，稱爲「龍圓」，俗呼「龍洋」。

(4) 自清初以來，富商官宦的金銀幣帛，京外衙門的餉需公費，在搬運時水陸多有盜劫之虞，因此南北官商，多雇用武術超羣，名震江湖的人士保護財物，在車上插標爲記，名曰保標。

(5) 山西人。

(6) 最早者爲麥加利銀行（即渣打銀行），於咸豐七年（一八五七）由倫敦總行設分行於上海。

(7) 清朝的田賦制度，恪遵明朝所定的一條鞭法而行，即把田地稅、丁口稅和工役等費，概併成總數，計畝按上下兩忙徵收。徵收數額，只有減免，絕無增加。滋生人丁，永不加賦，更是前代所未有。

(8) 海關爲鴉片戰爭後對外通商各埠所新設者，任外人爲總稅務司，凡外洋進口貨，值百抽五；常關是我國舊有稅關，設於內地，徵收商稅的。

(9) 張之洞在兩湖總督任內，於湖北的漢陽設鍊鋼廠及製造槍礮廠，規模頗大。又於大冶開鐵礦，江西的萍鄉開煤礦，以供製造需用。又設造紙、紡紗、織布、織麻四局，因辦理不善，終至失敗。

(10) 驛站是中國往昔陸路交通的路站，於大路旁每幾里置驛，有驛官和驛馬，專爲轉遞文書，迎大吏。

(11) 爲同治間英人所設的自上海至吳淞的一條，後被官場買回撤廢。

(12) 他是築造平綏鐵路的總工程師，此路山道艱鉅，然該路建築，毫不假手外人，資本技術，全係國人自行經營，實爲中國鐵路史上最大特色。



## 第十七章 本期結論

清代不過二百六十多年，但歷史上的變遷很大，迥非以前歷代可比。這種變動，尤以同時期的外國爲最甚，中國不過在受動之列罷了。試分別證明如下：

當清室入關後，至康熙帝時，起兵反抗的明朝遺民及三藩，都已先後剿平，又南收臺灣，北攻俄羅斯，與定黑龍江界約，西征準噶爾，服外蒙古，平西藏，海內一統，人民順從。這時候，海外各國，以法蘭西爲最盛，爲歐洲文化的中心。法王路易十四，奢華佚樂，窮兵黷武，專制任意，自言『朕卽國家。』英王則主張『王權神授』，非臣民所可干預。俄帝大彼得羨慕歐西文化，自莫斯科遷都聖彼得堡，大行改革。這都是君權極盛之時。但是英王查理第一因與國會齟齬，彼此戰爭，國王軍敗被殺，改建共和政體，這正在清順治年間剛入關以後，西方的民權，已在萌芽了。

到乾隆時代，是清室極盛之世，乾隆帝自誇有十全武功，驕傲無比，然朝政日趨腐敗，清朝已漸由盛極而衰了。這時西方的自由民權之說，由法國傳播各處，隨卽有北美洲英國殖民地的獨立，舉華盛頓爲元帥，與英軍交戰，成爲今日的北美合衆國。接着就是法國大革命，國王和貴族，概被激烈黨人所殺，號爲恐怖時代，這已在乾隆的晚年了。

嘉慶以後，國內的白蓮教太平軍等，先後起事，清室已無鎮壓的能力。再加鴉片戰後，列強紛紛進侵，主權被剝。中法一戰，南藩失去；中日一戰，東藩失去；日俄一戰，東三省又在強鄰挾持之下。而沿海各港埠，各省的鑛山鐵路，又被列強爭先租借，分割勢力範圍。義和團起事失敗後，喪權辱國更甚，清室至此，惟有苟延殘喘，毫無抵抗外國的能力了。

因此國內志士，咸想發揮民族精神，做救國運動。革命先覺孫中山先生，領導民衆，排滿興華。而國內知識分子，及留學海外學生，已感受外國民權自由學

說，不願再奉戴傀儡的清室，使其替列強壓迫吾人。這思想漸漸普遍，等到武漢起義，全國響應，清室便很容易的推翻了。試想以中國幾千年來的專制政體，因清室之亡而永遠消滅，創立共和政體，這不是中國歷史上的極大變動嗎！

### 提要

清代雖不過二百多年，但歷史上的變遷很大，尤其在同時期的外國爲最甚。清至康熙帝時，國內統一，武力及於四鄰，而在歐洲方面，則此時以法蘭西爲最盛。法英俄三國都是君權極盛之時，但英王因與國會衝突，國王軍敗被殺，改建共和政體，西方的民權逐漸萌芽了。清至乾隆時代爲極盛，然朝政日趨腐敗，漸由盛極而衰，而是時北美合衆國成立，法國大革命爆發。嘉慶以後，內憂外患紛至疊來，在孫中山先生領導下的革命運動，終於把清室推翻，建立共和政體，實爲歷史上的一大變動。

### 習題

(1) 清代共有多少年？

(2) 康熙時代歐洲何國最強盛？

(3) 乾隆時代北美洲有何變動？

### 問題

(1) 嘉慶以後，清朝的國勢如何？

(2) 中國歷史上的極大變動是什麼？

## 習題答案用法

本講義所附習題，專為讀者練習已讀之講義而設，為數雖多，但均可由講義中直接索解。與問題之須加思考者不同。讀者應將各題一一做完，再將答案與此處所附答案核對，俾知是否有錯及錯在何處。切忌事前先行翻閱，致失練習之本旨，務望注意！

習題答案

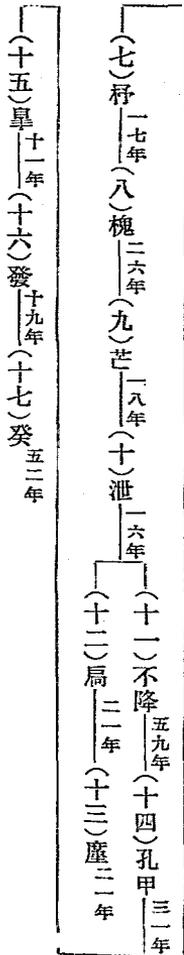
(1) 二百六十多年。

(2) 法蘭西。

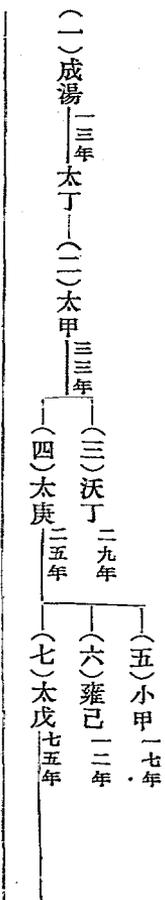
(3) 北美洲英國殖民地，因受法國自由民權學說的影響，舉華盛頓為元帥，與英軍交戰，成為今日的北美合衆國。

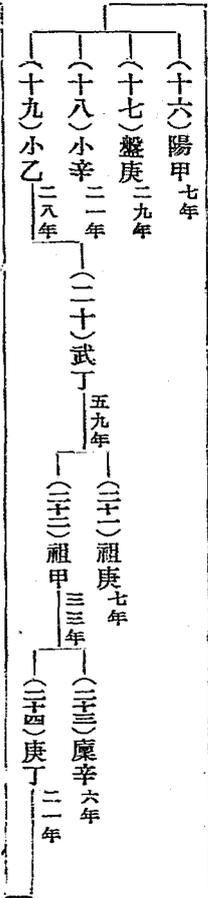
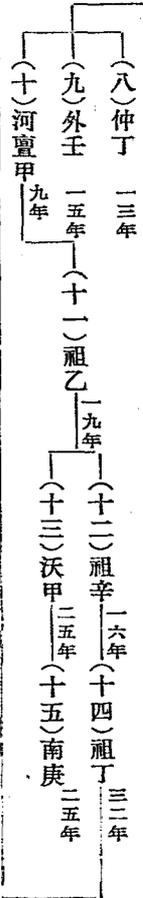
# 附錄 歷朝世系表

## 夏世系表

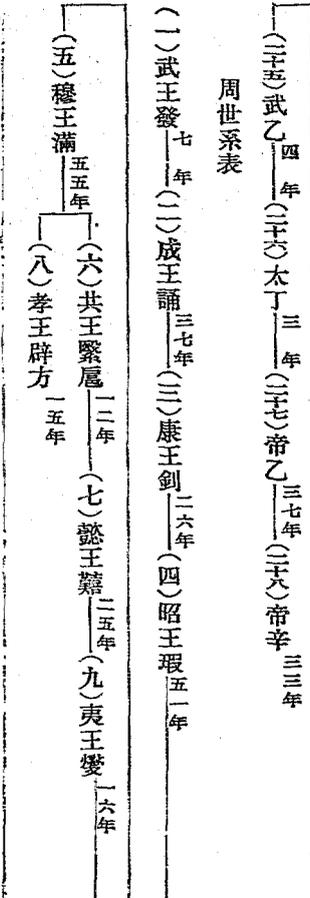


## 商世系表





周世系表



(十)厲王胡 五一年  
(十一)宣王靖 四六年  
(十二)幽王宮涅 一二年  
(十三)平王宜臼 五一年

太子洩父(十四)桓王林 二三年  
(十五)莊王佗 一五年  
(十六)僖王胡齊 五年  
(十七)惠王闞 二五年

(十八)襄王鄭 三三年  
(十九)頃王壬臣 六年  
(二十)匡王班 六年  
(二十一)定王瑜 二二年  
(二十二)簡王夷 一四年

(二十三)靈王泄心 二七年  
(二十四)景王貴 二五年  
(二十五)悼王猛 不諭年  
(二十六)敬王匄 四四年  
(二十七)元王仁 七年

(二十八)貞定王介 二八年  
(二十九)哀王去疾 不諭年  
(三十)思王叔 不諭年  
(三十一)考王嵬 一五年  
(三十二)威烈王午 二四年  
(三十三)安王驎 二六年

(三十四)烈王喜 七年

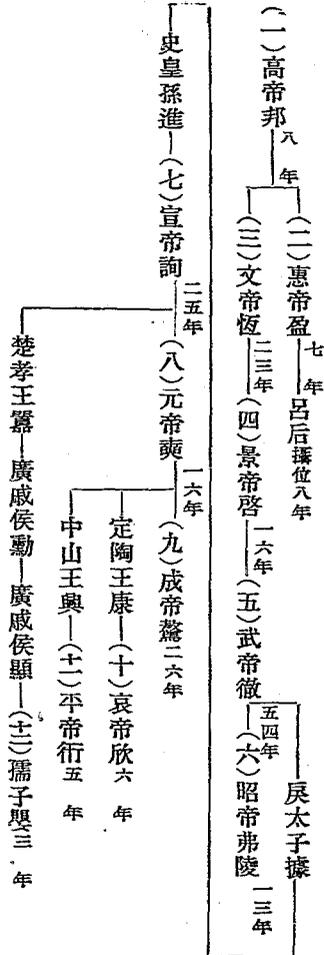
(三十五)顯王扁 四八年  
(三十六)慎觀王定 六年  
(三十七)赧王延 五九年  
東周君 七年

附錄 歷朝世系表

秦世系表

(一) 始皇政 一二年  
 (二) 二世胡亥 三年  
 (三) 子嬰不踰年

西漢世系表



東漢世系表

(一)光武帝秀景帝之裔三三年 (二)明帝莊一八年 (三)章帝烜一三年

(四)和帝肇一七年 (五)殤帝隆一年

清河王慶 (六)安帝祐一九年 (七)順帝保一九年 (八)冲帝炳一年

千乘王伉 樂安王寵 渤海王鴻 (九)質帝纘一年

河間王開 蠡吾侯翼 (十)桓帝志二一年

解濟亭侯淑 侯婁 (十一)靈帝宏二二年 (十二)少帝辯不踰年

(十三)獻帝協三一年

魏世系表

(一)文帝丕七年 (二)明帝叡一三年 (三)帝芳一四年

東海王霖 (四)帝髦六年

燕王宇 (五)帝奂六年

蜀世系表

(一)昭烈帝備景帝之裔三年 (二)後主禪四〇年

附錄 歷朝世系表

吳世系表  
按大帝二十四年  
即帝堯之元年

(一)大帝權 二四年

(二)帝亮五年

(三)景帝休六年

太子和 (四)帝皓一七年

晉世系表  
按廢帝六年即  
簡文帝之元年

晉四 (一)武帝炎 二五年

(二)惠帝衷 一七年

(三)懷帝熾六年

吳王晏 (四)愍帝業四年

東晉 (一)元帝睿  
武帝從姪六年

(二)明帝紹 一三年

(三)成帝衍 一七年

(六)哀帝丕四年

(四)康帝岳 二年

(七)廢帝奕六年

(八)簡文帝昱 二年

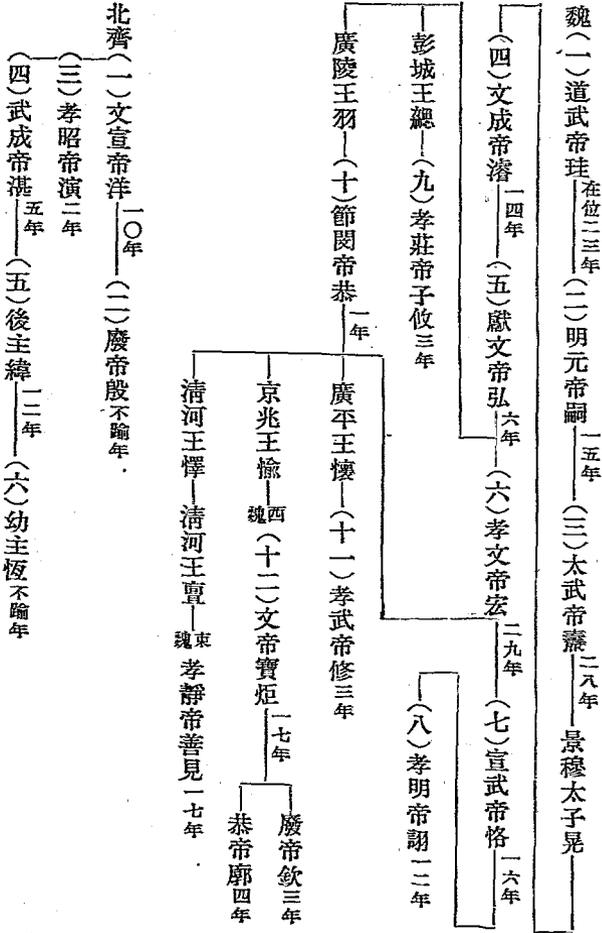
(九)孝武帝昌明 二四年

(十)安帝德宗 三三年

(十一)恭帝德文 二年



北朝世系表 按西魏廢帝欽三年即恭帝之元年



北周(一)孝愍帝覺不踰年

(二)明帝毓四年

(三)武帝邕一八年  
(四)宣帝贇不踰年  
(五)靜帝闡二年

隋世系表按恭帝侑之元年為煬帝之十三年  
恭帝侗之元年為煬帝之十四年

(一)文帝堅二四年

(二)煬帝廣一四年

元德太子昭

(三)恭帝侑二年  
(四)恭帝侗二年

唐世系表按中宗二十七年即睿宗元年睿宗三年即玄宗元年玄宗四十五年  
即肅宗元年德宗二十六年即順宗元年昭宗十六年即哀帝元年

(一)高祖淵九年

(二)太宗世民二三年

(三)高宗治三四年

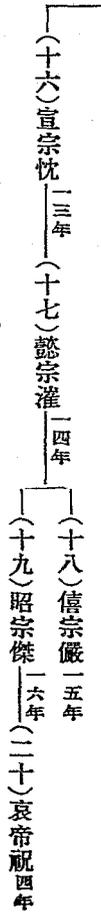
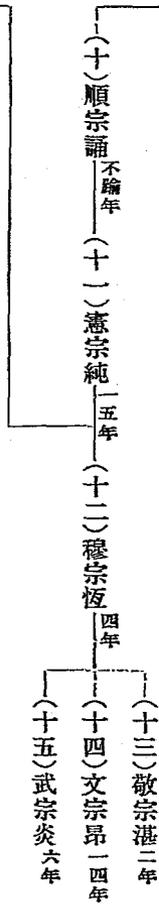
(四)中宗哲二七年  
(內武后二一年)  
(五)睿宗旦三年

(六)玄宗隆基四五五年

(七)肅宗亨七年

(八)代宗豫一七年

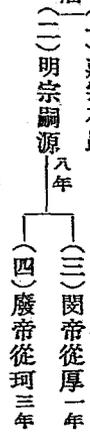
(九)德宗适二六年



五代世系表  
按唐莊宗四年即明宗元年  
 閔帝元年即廢帝元年

梁 (一) 太祖溫更名晃 六年 (二) 末帝瑱 二年

唐 (一) 莊宗存勗 四年

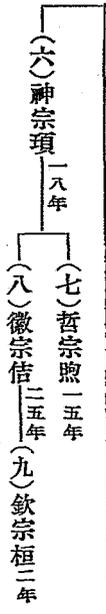
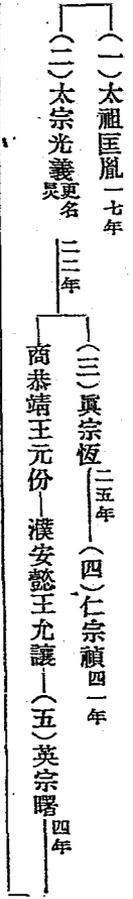


晉 (一) 高祖敬瑭 七年 (二) 出帝重貴 四年

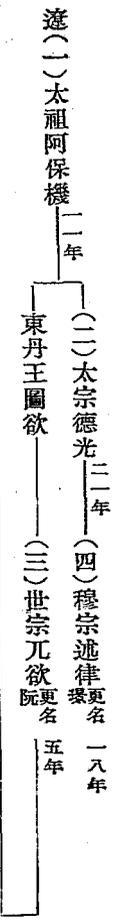
漢 (一) 高祖知遠更名董 二年 (二) 隱帝承祐 二年

周 (一) 太祖威 三年 (二) 世宗榮 六年 (三) 恭帝宗訓 一年

北宋世系表 按太宗元年即太祖十七年



遼世系表 按遼之繼位多不踰年而改元如世宗穆宗景宗聖宗興宗道宗天祚均是耶律淳原稱天錫帝因天祚尙在故不列入



太子溍 (九) 天祚帝延禧 二五年

南宋世系表 按高宗元年即北宋欽宗二年恭帝二年即端宗元年帝昺元年即端宗三年

北太祖—燕王德昭—冀王惟吉—廬江侯守度—嘉國公世括

秦王德芳—英國公惟憲—新興侯從郁—華陰侯世將

慶國公令諡—秀安僖王子儻

(一)高宗構 徽宗子 三六年 欽宗弟 (二)孝宗睿 二七年 (三)光宗惇 五年 (四)寧宗擴 三〇年

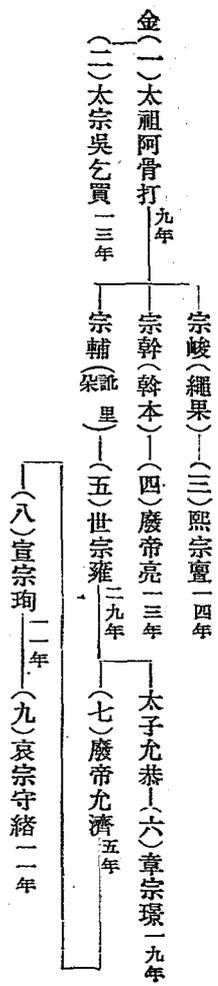
房國公令稼 贈太師子 吳國公子 諡益國公 伯旰 贈太師 伯旰 越國公 師意

榮王希瑾—(五)理宗昀四〇年

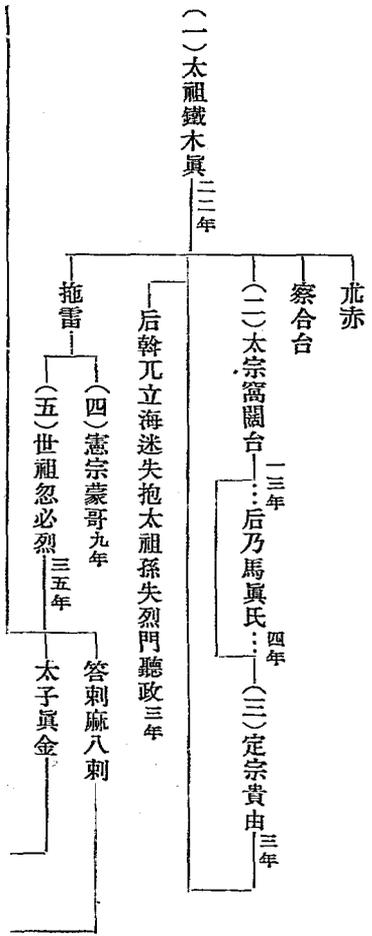
福王與芮—(六)度宗禛 一〇年

(八)端宗昞三年  
(七)恭帝焜二年  
(九)帝昺二年

金世系表 按金之繼位多不踰年而改元如太宗廢帝亮世宗宣宗皆是



元世系表 按明宗二年即 泰定帝五年



附錄 歷朝世系表

甘麻刺——(十)泰定帝也孫鐵木兒——五年——天順帝

(六)成宗鐵木耳——三年

(七)武宗海山——四年

(十一)明宗和世琜——二年

(十三)寧宗懿璘質班不踰年

(十二)文宗圖帖睦爾——三年

(十四)惠宗順帝 妥懽帖睦爾——三年

(八)仁宗愛育黎拔力八達——九年

(九)英宗碩德八剌——三年

昭宗愛猷識理達臘——八年

天元帝脫古思帖木兒——一〇年

明世系表 按景帝八年即英宗天順元年 隆武元年即永曆元年

(二)太祖元璋——三年

唐定王經

靖王瓊經

憲王瓊烜

莊王芝址

太子標

(一)惠帝允炆——四年

(三)成祖棣——二年

(四)仁宗高熾——一年

(五)宣宗曷基——一〇年

(六) 英宗 祁鈺 前後二三年

(七) 景帝 祁鈺 八年

(八) 憲宗 見深 二三年

(九) 孝宗 祐楹 八年

(十) 武宗 厚照 一六年

與獻王 祐枕 (十一) 世宗 厚燧 四五年 (十二) 穆宗 載堉 六年 (十三) 神宗 翊鈞 四八年

(十四) 光宗 常洛 不踰年

(十五) 熹宗 由校 七年

(十六) 思宗 由檢 一七年

福恭王 常洵 (十七) 弘光帝 由崧 一年

桂端王 常瀛 (二十) 永曆帝 由榔 一七年

成王 彌鏞

文城王 彌鉞 敬王 字 溫 順王 宙 赫 端王 碩 熿

(十八) 隆武帝 聿鍵 一年

(十九) 紹武帝 聿錡 二月

附錄 歷朝世系表

清世系表 自天命至宣統凡二九六年  
自順治至宣統凡二六八年

(一) 太祖努兒哈赤天命 一一年 (二) 太宗黃太吉(皇太極) 天聰 九年 崇德 八年

(三) 世祖福臨順治 一八年 (四) 聖祖玄暉康熙 六一年 (五) 世宗胤禛雍正 一三年

(六) 高宗弘曆乾隆 六〇年 (七) 仁宗顥琰嘉慶 二五年 (八) 宣宗旻寧道光 三〇年

(九) 文宗奕訢咸豐 一一年 (十) 穆宗載淳同治 一三年

醇賢親王奕譞 (十一) 德宗載湉光緒 三四年

醇親王載灃 (十二) 溥儀宣統三年

