

炳炳

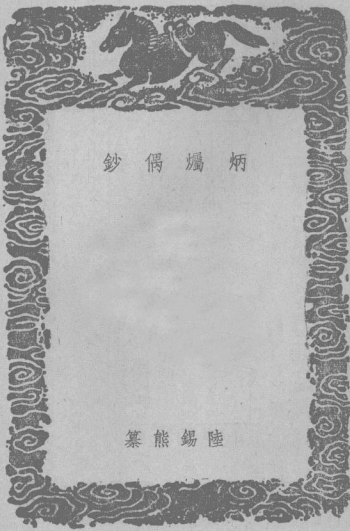
燭齋

偶璣

鈔錄







鈔 偶 燭 炳

纂 熊 錫 陸

叢書集成初編

(補印本)

炳燭偶鈔及其他一種

一九三七年十二月初版  
一九五九年十月補印

商務印書館出版

上海華文印刷廠印刷

# 炳燭偶鈔

陸錫熊纂。錫熊。字健男。號耳山。江蘇上海人。乾隆辛巳恩科進士。壬午南巡召試。授中書。歷官都察院左副都御史。充四庫全書館總纂。提要多其手筆。

戾太子傳。宣帝初卽位。議置園邑。以湖園鄉邪里聚爲戾園。長安白亭東爲戾后園。云云。按時尊史良娣曰戾夫人。置守冢三十家。其後八年。始尊戾夫人曰戾后。置園奉邑三百家。於文但當稱戾夫人冢而已。稱戾后園者。史蓋據其後之定稱者而書之。非當日有司所奏之原文也。

范書伏湛傳。湛封不其侯。傳爵至六世孫質。官至大司農。質卒。子完嗣。女爲孝獻皇后。曹操殺后。誅伏氏。國除。伏皇后紀亦云。父完襲爵不其侯。是完爵本世封。與東京一代相終始。而獻帝本紀載建安元年封伏完等十三人爲列侯。則又以功特封者。殊參錯不合。熊方後漢年表。旣於不其侯伏湛下。歷敘傳國世次。而又別出列侯伏完一人。蓋亦承此文而致誤也。又按宋皇后紀。建寧三年爲貴人。明年立爲皇后。父酈封不其鄉侯。李賢於伏湛傳。宋后紀。同注不其縣屬琅邪郡。計靈帝建寧中。正當完父質現爲侯之時。而復以其鄉封宋酈。兩侯同地同號。他處未見有此。當再詳考。

金史。凡涉元初事。皆稱大兵。大軍。其錄當時奏疏及敘述君臣問答語。亦多稱元兵爲大兵。而列女寶符。李氏傳乃云。當赴龍庭。卽自縊死。龍庭字本指斥之詞。雜探他書。獨未刊削。

漢書高后紀。取後宮美人子。名之以爲太子。何妃瞻云。名之名爲皇后所產子也。是少帝非劉氏。乃大臣

既誅諸呂從而爲之辭耳。以其能匡漢祚立太宗功既大故後世不之求備云云。按何氏此說未審據本紀。此所謂後宮美人子名爲太子者乃呂氏先立爲帝。至四年以母死出怨言被廢幽死。其餘稱孝惠後宮子者尙有六人。呂后二年所載立強爲淮陽王不疑爲恆山王宏爲襄城侯朝爲軹侯武爲壺關侯者是也。不疑先卒卽以宏爲恆山王少帝廢後遂立爲帝而朝繼爲恆山王強亦先卒而武繼爲淮陽王嗣又立皇子平昌侯太爲濟川王當平勃誅諸呂時所稱孝惠子者尙有宏朝武太四人故本紀謂大臣相與陰謀以爲少帝及三弟爲王者皆非孝惠子復共誅之此少帝乃指宏與呂氏名爲太子先立爲帝旋被廢死者非一人且諸侯王表內班氏亦以明言強不疑皆高后所詐立孝惠子矣何氏謂當時大臣從而爲之辭非也。疑先立之少帝或實孝惠後宮子而名爲張皇后子

漢官制郡曰太守王國則曰內史。然漢書列傳所載王國亦得稱太守。陳萬年子咸傳徵爲諫大夫復出爲楚內史北海東郡太守而翟方進傳則云陳咸擢爲部刺史歷楚國北海東郡太守此內史與太守可互稱也。又梁平王襄傳睢陽人狂反其仇與睢陽太守客出同車狂反殺其仇車上亡去睢陽太守怒以讓梁二千石按梁自孝王以來皆都睢陽是睢陽太守當卽梁國內史但內史與相中尉同爲王國長吏既云梁二千石則內史已在其中且狂反爲睢陽人太守何不自逐捕而以讓梁二千石於情事頗不可解竊疑當時憲王欽未封淮陽尙爲漢郡睢陽太守或當爲淮陽太守以睢陽人句相近而致誤亦未可定耳。後漢志皆徐州刺史所部

隋書食貨志開皇中杞宋陳亳曹戴譙穎等州水災天子開倉賑給前後用穀五百餘石案文當作五百萬餘石疑脫萬字

後漢書張酺傳酺汝南細陽人趙王張敖之後敖子壽封細陽之池陽鄉後廢因家焉按前漢張耳傳及侯表高后八年四月丁酉封張敖前婦子二人壽爲樂昌侯侈爲信都侯孝文元年廢地理志信都縣屬信都郡樂昌縣屬東郡而此云壽封汝南之細陽與前書不合惟地理志細陽下注莽曰樂慶慶昌音相近豈細陽本有樂昌之名故莽襲其舊稱而復改樂慶耶又前書表宣平武侯張敖下稱高后二年侯偃爲魯王孝文元年復爲侯十五年薨諡共據張耳傳及史記表孝文元年偃以故魯王爲南宮侯並非仍宣平之封依班氏表例當於格中大書南宮二字而今本無之蓋傳刻之誤脫也陽陵侯傳寬史記索隱曰陽陵縣屬馮翊楚漢春秋作陰陵案左馮翊之陽陵縣本名易陽景帝始更名景紀五年正月作陽陵邑募民徙陽陵張晏注景帝作壽陵起邑是也是陽陵爲奉陵縣不應以疏封且傳寬當高祖時封亦在景帝前司馬貞說非是至楚漢春秋作陰陵則項羽本紀有至陰陵迷失道之文孟康注曰縣名地理志陰陵屬九江郡似爲近之

後漢周景傳景爲司空時宦官任人及子弟充塞列位景初視事與太尉楊秉奏免五十餘人遂連及中常侍防東陽侯侯覽東武陽侯具瑗皆坐黜案侯覽傳覽爲山陽防東人封高鄉侯今云防東陽侯不成文且列傳敘事亦從無無故而舉其人里籍者殆傳刻有誤也又案楊秉傳秉與司空周景條奏牧守以

下匈奴中郎將燕瑗、青州刺史羊亮、遼東太守孫誼等五十餘人，或死或免，天下莫不肅然。爲延熹六年事。時景方爲司空，故云初視事。至劾奏覽弟參及覽免官，瑗削國皆延熹八年事。據乘傳及侯覽傳俱稱乘奏不及景，且與條奏燕瑗等非一時事，而云遂連及中常侍覽，瑗坐黜，殊爽事實。蓋史家欲歸美於景，故併後事言之耳。

晉書五行志：建興四年十二月，景寅丞相府斬督運令史淳于伯，血逆流，上柱三丈二尺。是時後將軍褚裒鎮廣陵，丞相揚聲北伐，伯督運稽留，依軍法戮之。云云。案淳于伯事，又見郭璞劉隗傳，大略相同。惟志所云後將軍褚裒鎮廣陵事，必有誤。褚裒爲康獻皇后父，蘇峻搆逆時始爲郗鑒參軍，其見郭璞筮卦時年纔總角，何得有建興末鎮廣陵事？考明帝紀稱：建興初拜東中郎將鎮廣陵，而不言爲後將軍。惟琅邪孝王裒傳：裒以宣城公拜後將軍，志或以名同致誤。然傳言裒封琅邪，後徵還京師，薨亦無代明帝鎮廣陵明文，未敢臆定也。

後漢范升傳：升奏記王邑曰：人子以人不問於其父母爲孝，臣以下不非其君上爲忠。近時毛西河作論語稽求篇，引此文以攻集註，且引劉昭註云：此謂閔子行孝，父母昆弟皆化之，故人無毀言。云云。按今監本並無此註文，且誤以章懷註爲劉昭註，恐不足信。

又徐文靖管城碩記引後漢劉茂傳註，所輔爲所忠之子，而以爲字誤。案今監本劉茂傳章懷注云：所姓也。風俗通曰：宋大夫華所事之後也。漢有所忠，爲諫議大夫。云云。並無輔爲所忠之子語。文靖不知何據。



南史何尚之傳論云。洗閣取諶。皮冠獲誚。按皮冠事見本傳。洗黃閣事。則本傳無之。而別見張暢傳。漢書功臣表。清河定侯王吸。史記作清陽。案地理志。清陽縣爲清河郡下第一縣。列侯無以郡封者。則史記作清陽爲是。然志於清陽下。又注王都二字。蓋景帝子清河哀王乘所都。乘立十二年薨。無後。國仍爲郡。計哀王受封。正吸曾孫不害爲侯之時。其地旣爲王國。何得又爲侯國。豈中經徙封。而史略之耶。按表侯奕謂亡子。封毋。此爲重平侯。當亦以高后元年魯爲王國。故改封也。

史記表。廣嚴侯召歐。索隱曰。晉書地道記。廣縣在東莞。嚴。諡也。下又云壯。誤。按史記表內。凡諡莊者。漢表皆改嚴侯。以避明帝諱。壯乃莊字之誤。其稱廣嚴。則又因漢書而誤。

平亭侯劉它。索隱曰。縣名。屬河南。按地理志。河南郡有平陰縣。平縣。成臯縣。並無平臯縣。惟河內郡有平臯縣。南字蓋內字之訛。

寧侯魏邀。索隱曰。漢表。寧陽屬濟南郡。按地理志。濟南郡有般陽。朝陽。無寧陽縣。

史記表。龍侯陳署。索隱曰。廬江有龍舒縣。蓋其地。按漢表作龍陽侯。考楚有龍陽君。吳置龍陽縣。屬武陵郡。當是其地。或史記表脫一陽字。

史記表。繁侯張瞻師。漢表作平侯。繁縣志闕疑。當從漢表。蓋卽平縣之屬河南者耳。

史記衛霍傳。右北平太守路博德。屬驃騎將軍。從至橐余山。索隱曰。橐余音桃徒。顏師古漢書註曰。橐音籌。其字從木。案匈奴傳。其奇畜。則橐駝。驢。羸。馱。驢。驘。騾。索隱曰。按郭璞注爾雅云。駟駟。馬青色。音洵。

塗師古漢書匈奴傳註亦音桃塗竊謂稽余卽駟駘譯音無定字故也蓋山多此獸故以爲名耳師古於衛霍傳注作籌音者非

彘侯陳錯索隱曰漢志彘縣屬山陽師古曰彘音公老反按地志山陽郡梁縣臣瓚音拓則當爲彘彘之彘並非从高从木陳錯所封史記漢書皆作彘字則從師古音爲是蓋卽真定國之彘城縣後漢書郭后紀稱真定彘人則彘城亦可單稱彘耳

後漢張步傳載更始琅邪太守王闔討步不勝及步敗闔亦詣劇降光武事傳末又附闔傳載其哀帝時爲中常侍奪董賢玉璽及爲王莽東郡太守歸降更始事獨不及闔之所終按闔事又見前書佞幸董賢傳并及光武下詔以闔子補吏事闔之始末已具大略蔚宗特補班氏所未及故前書已詳者不更復見也

祝茲夷侯徐厲史記作松茲案地理志松茲侯國屬廬江而祝茲未見徐厲以呂后四年四月封十一年薨而表又有祝茲侯呂榮以呂后八年四月封二侯同時不應並封一地且班氏於表末總數內已明言祝茲在恩澤外戚則功臣表之徐厲自當從史記作松茲爲是恐傳寫有誤耳王子侯表又有膠東康瑛邪當是呂榮所封之國又有六安共王子松茲戴侯顯當是徐厲所封之國

王氏十七史商榷漢書地理雜辨證一條云式郡國志作成云本國案左傳衛師入郟杜預曰東平剛父縣西南有郟鄉作式誤也案前書地理志泰山郡二十四縣有式縣而無郟縣後漢分泰山置濟北國郡

國志泰山郡十二縣。無式縣。濟北國五縣。有成縣。蓋東都省式而置成也。王子侯表。城陽荒王子式節侯。憲下注。泰山郡。劉盆子傳。盆子者。泰山式人。祖父憲封爲式侯。章懷注。式縣名中興縣。廢。是泰山之有式縣。史文甚明。豈得據東都濟北之成縣。而遂以西都泰山之式縣爲誤耶。

關氏節侯馮解散。關字。史漢皆無音。惟司馬貞云。縣名屬安定。按地理志。安定郡有烏氏縣。郡國志作烏枝縣。蓋關可讀烏氏。可讀枝音相近也。史記趙世家。秦韓相攻而圍關。與正義引括地志。今名烏蘇城。可證烏卽關音之轉。

晉書朱序傳。義陽人。不著縣名。序。孫修之。宋書有傳。監本作義興平氏人。案志。平氏縣屬義陽郡。興字乃校者妄改。

宋書臧質傳。宄從僕射胡崇之。領質府司馬澄之。副太子積弩將軍毛熙祚。亦受統於質。云云。澄之不著姓。殊未明白。按臧熹傳。澄之乃熹孫。官太子左積弩將軍。傳卽不書臧姓。亦宜有質從子三字。蓋傳刻有脫落。至積弩將軍爲澄之官。文宜在姓名上。而反在下。亦不可解。豈澄之別領質輔國府司馬。故不著其將軍之官。而下文所謂積弩將軍者。乃毛熙祚之官歟。

張敞傳。敞上封事。言蕭相國薦淮陰累歲。乃得通。按高祖紀。漢元年四月。罷戲下就國。韓信道亡。蕭何追還。薦於漢王。聽其策。部署諸將。五月。卽從故道出襲雍。安得有累歲不通之事。敞蓋甚其辭。以見進言之殊難耳。

漢代列侯皆有食邑。或以縣。或以鄉聚。戶數多寡。往往雜見於表傳。而其所食之地。傳不具載。其中因事而及。如溝洫志稱。武安侯田蚡爲丞相。其奉邑食鄒。公孫宏傳稱。以高成之平津鄉戶六百五十。封丞相爲平津侯。匡衡傳稱。衡封僮之樂安鄉。提封三千一百頃之類。間亦有之。而其他不能備著。故侯表於末格內。多有書郡國及縣名。以記其食邑所在。王子侯表。師古注稱。侯所食邑。皆書其郡縣於下。史記索隱稱。漢表在某地者是也。蓋亦本於有司故籍。而班氏因據而書之。然考表所列。王子侯四百二十七人。功臣侯二百十人。外戚恩澤侯一百四十三人。而末格內有郡國名者。僅三百二十一人。不過三分之一。其間爲縣名載在地理志。而表失書其郡者甚多。卽最有名如鄴。絳。平陽。曲逆之類。亦俱未之及。師古謂其有不書者。史失之。亦未必盡然。且地理志注明侯國者。河東。陳留。江夏。廬江。東萊。豫章。各一。潁川。清河。齊郡。桂陽。零陵。廣平。各二。九江。千乘。濟南。泰山。各三。魏郡。四常山。信都。各五。平原。臨淮。各七。鉅鹿。勃海。各八。汝南。南陽。各九。山陽。十一。沛郡。十二。涿郡。十三。北海。十七。東海。十八。琅邪。三十一。共一百九十四國。而表所書在某郡與志合者。止六十二國。詳見後他如琅邪之餅稻。魏其。參封。石山。伊鄉。南陽之安衆。博望。涿之樊輿。清河之東陽。北海之輻。魏郡之平恩。齊郡之北鄉。沛郡之廣成。此國舉一二。不能備列。志明書侯國。且於表內或再見。三見。如廣成有節侯將。元朔元年封。又有傷侯動。河平三年封。餅侯有孫單。孝文侯昌。元封元年封。又有傷侯成。元鼎元年封。魏其有嚴侯周。天漢六年封。又有寶嬰。而俱不著其郡名。若謂當時侯封已除。故不復加標識。則其中至王莽篡位絕者甚多。而他國久除者。或反有之。義例頗不可曉。疑其間多有傳寫脫落。已非盡班氏之舊觀。史記索隱

引漢表爲證者。檢勘皆與今本相符。而中所云曲成侯在涿郡。建陵侯在東海寧侯營侯在濟南陽信侯在新野。隨桃侯在南陽。沈猷侯在高苑。富民侯在蘄。商陵侯在臨淮。亞谷侯在河內。蓋侯在勃海者。則今表俱無其文。又外石侯。索隱云。表在濟南。而今表作濟陽。杜侯。云表在東平。而今表作重平。東淮侯。拘侯。俱云表在東海。而今表一作北海。一作千乘。卽此可見脫漏及舛異處已不少也。今卽見在表內末格所書。與漢志參攷之。如長羅之書陳留。成安之書潁川。陽城。成陽。表作承之書汝南。紅陽。新都。復陽。之書南陽。當塗。曲陽。之書九江。成都。之書山陽。建成。平阿。高柴。之書沛郡。邯鄲。志作之書魏郡。安定。樂信。歷鄉。武陶。之書鉅鹿。平臺。樂陽。之書常山。成。臨鄉。西鄉。陽鄉。益昌。之書涿郡。修市。景成。之書勃海。合陽。富平。安陽。志作安。疑脫一字。之書平原。朝陽。之書濟南。樂望。成。志作成。羊石。石鄉。新城。表作。上鄉。之書北海。騶望。高陵。高鄉。茲鄉。箕。高廣。卽來。昆山。折泉。博石。之書琅邪。平曲。山鄉。建陵。東安。建陽。都平。于鄉。之書東海。開陵。高平。之書臨淮。陽山。之書桂陽。昌成。之書信都。此皆志內明注侯國。而表所書郡國與志合者也。至侯封於志爲縣名。而表所書郡國與志合者。則河東之軹。譙。汝南之定陵。南陽之冠軍。江夏之軼。九江之東城。濟陰之秣。沛郡之東鄉。溧陽。鄆。魏郡之陰安。武始。鉅鹿之南巒。常山之鄗。涿郡之范陽。勃海之重合。平原之濕陰。勃千乘之高昌。泰山之式。齊郡之廣。琅邪之昌。臨淮之西平。會稽之無錫。丹陽之湖熟。豫章之海昏。西河之蘭。廣平之城鄉。是也。其表內書在某郡國。而志於郡國下無此縣。及侯國名者。則河東之幾。河內之臨蔡。刊。東郡之陽平。樂平。汝南之安平。終弋。南利。南陽之特轅。安道。下鄆。涉都。汜鄉。冠陽。廣陽。路陵。攸輿。

南郡之尉文、濟陰之宣城、邛成、黃、沛郡之殷紹、嘉浮、邱陵鄉、蓋鄉、魏郡之卑梁、旁光、蓋胥、漳北、安檀、曲梁、平利、鉅鹿之昆題、甘井、襄隄、西梁、桃、安平、常山之邊鄉、利鄉、清河之轅陽、修故、涿郡之將梁、薪館、陸城、薪處、曲成、安郭、陽興、物海之荻苒、廣山原、沈陽、平原之牧邱、宜成、陪高、平重。志有重邱縣未必是鉅合、平纂、千乘之隨城、桑樂、濟南之河棊、常樂、營平、長平、博陽、高樂、爰威、泰山之五據、胡毋、昌慮、齊郡之按道、灑清、新時、平徐鄉、東萊之承父。又作丞西陽、琅邪之隰茲、蒲龍邱、海常、麥原、洛挾、術庸、祝茲、棗原、膠鄉、要安、房山、東海之雷壁、有利、東平、運平、文成、翟、彭清、參、沂陵、平邑、承鄉、籍陽、就鄉、臨淮之扶平、畢、琅、南陵、會稽之句容、豫章之安城、桂陽之茶陵、中山之柏暢、信都之東襄、廣、邙、平、成、陵、祚、陽、長沙之鄙成是也。又有表內不書郡國名而直書某縣及侯國名者如岸頭侯書皮氏、騏侯書北屈、下摩侯書猗氏、爲河東屬縣、成侯書襄垣、爲上黨屬縣、安陽侯書蕩陰、爲河內屬縣、從平侯書樂昌、榮關侯書荏平、爲東郡屬縣、外石、陽城、二侯俱書濟陽、爲陳留屬縣、親陽、昌武、瞭。亦作源三侯俱書舞陽、成安侯書邾、湘成、散、二侯俱書陽城。表作成周子南君書長社、爲潁川屬縣、安遠侯書慎信、成侯書細陽、博陽侯書南頓、成陽侯書新息、爲汝南屬縣、若陽、樂成、義陽、三侯俱書平氏、輝渠侯書魯陽、新成侯書穰、平陵侯書武當、平周侯書湖陽、高樂、陽新、新甫、三侯俱書新野、高武、宜陵、二侯俱書杜衍、爲南陽屬縣、便侯書編、爲南郡屬縣、爰氏侯書單父、楊鄉侯書湖陵、褒成侯書瑕邱、爲山陽屬縣、孔鄉侯書夏邱、方陽侯書龍亢、爲沛郡屬縣、翁侯書內黃、爲魏郡屬縣、新市侯書堂陽、爲鉅鹿屬縣、杜侯書重平、合騎、平津、二侯俱書高城、爲勃海屬縣、昌水侯書於陵、爲濟南



郡樂昌侯書汝南。而樂昌縣志在東郡。張侯書常山。而張縣志亦在廣平國。此皆與志不相應者。又如王子侯表。既有副侯丹。而易安侯平下。又書鄆。既有瑕邱節侯政。而褒成侯孔均下。又書瑕邱。既以縣疏封。乃他侯又同食其地。又如汝南郡下有陽城侯國。蓋劉德所封。而陽城侯田延年表。又在濟陽臨淮郡下。有高平侯國。而王子侯表中。山靖王子高平侯喜下。表又書平原。恩澤侯表。高平侯魏相下。表又書柘。厥侯亦作。王援。訾次公。二人表同書舞陽。潁川屬。而賸侯畢取表。又書在南陽。湘成侯敞居洛。表在陽城。而湘成侯監居翁。表又書在堵陽。同一侯號。而所食之地各異。凡此皆紛紜錯互。難以詳究。蓋地理志所據。乃元始二年之制。其餘割隸析併。史文已不能詳。而當時侯封之制。其所定號名。與所賦食邑。原有不盡相準。疑或有以他縣邑遙封之。而食采又在別地者。觀武安縣屬魏郡。而武安侯田蚡奉邑食鄆。潁川屬。可證。又有初封他郡。并食別邑。徙以減損徙封。而侯號如故者。觀富平侯張延壽國在陳留。別邑在魏郡。後上書讓減封邑。乃徙封平原。并一國可證。今恩澤侯表富平侯下。又或有所封之地。中經移改。而仍蒙故號者。觀長沙定王子春陵侯買。本封零陵冷道之春陵鄉。至戴侯仁。徙封蔡陽白水鄉。而仍稱春陵侯。何武封汜鄉侯。汜鄉在琅邪。不其哀帝褒賞大臣。更以南陽犂之博望鄉為汜鄉侯國。可證。又或所食之鄉聚。其名與他縣邑同。或封號別取嘉名。而其名亦有與他縣邑相亂者。觀夏侯勝傳。魯共王分魯西寧鄉以封子節侯。別屬大河。大河後更名東平。而王子侯表。魯共王子惟。有寧陽節侯恬。是所食在西寧鄉。以寧陽為封號。而志有寧陽侯國。則屬泰山郡。又不在東平。此亦兩封可以同名之一證。又志于南陽郡。



有樂成侯國。而樂成侯許延壽下表又書平氏。卽南陽屬縣。汝南郡有博陽侯國。而博陽侯丙吉下表又書南頓。卽汝南屬縣。考樂成節侯丁禮、博陽節侯周聚，其絕封俱在元鼎以前，當必國除後地入于平氏。南頓二縣後復析以封延壽、吉二人，故表書此二縣名而不書其郡。又博山侯孔光下書順陽，而志南陽郡下並無順陽縣。惟有博山侯國。班氏自注云：哀帝置故順陽，此則縣已改廢，而仍繫以故名者。又志潁川郡下有周承休國，而表於周承休公下又書觀字。按東郡畔觀縣下，應劭注云：世祖更名衛國，以封周後。續漢志東郡下有衛公國。本觀，光武更名。是周承休原封潁川，光武始改觀爲衛，而徙封之。此則東都時制，而班氏卽據以書之者。大約班氏紀載皆本諸故府之牘，其異同參互之處，當時定制原亦有之。特史文未經明著其義，又重以後人之脫誤，故遂不盡可考見耳。又汝昌侯下書陽穀。按今陽穀卽漢順昌縣，隋代始置。漢志惟沛郡有穀陽縣，又褒魯侯下書南陽平。按地理志無南陽平，惟山陽郡有南平陽縣。此二條疑皆傳刻誤倒其文。又菑川懿王子臨胸夷侯下書東海。按地理志有兩臨胸縣，一屬東萊，一屬齊郡，而屬東海者乃胸縣，無臨胸。疑亦傳寫誤增。又中山靖王子陸地侯義下書辛處。志無此縣，表有薪處侯在涿，當卽其地。又菑川懿王子壽梁侯守下書壽樂。高安侯董賢下書朱扶。徧檢無此地名，當再考。又富平侯張安世六世侯純下書命恩二字。按西京列侯中興後得紹封者，周承休以二王後，海昏侯以昌邑王賀後，安衆侯以近宗，且曾起兵誅莽，故惟張純並無他功，有司嘗奏其非宗室，不宜復國，而光武以純宿衛十餘年勿廢，更封武始侯，食富平之半，是純之續封出自光武特詔，故云命恩，以見非常例也。

洪氏容齋隨筆第二卷云。戾太子死。武帝追悔。爲族江充家。蘇文助充譖太子。至焚殺之。李壽加兵刃于太子。亦以他事族。然其孤孫囚繫於郡邸。獨不能釋之。至於掖庭令養視而不問也。豈非漢法至嚴。既坐太子以反逆之罪。雖心知其冤。而有所不赦乎。云云。按戾太子傳。太子自經。山陽男子張富昌爲卒。足踰開戶。新安令史李壽趨抱解太子。上旣傷太子。乃下詔封李壽爲邗侯。張富昌爲題侯。功臣表。邗侯李壽。以得衛太子侯。三年坐爲衛尉。居守。擅出長安界。送海西侯至高橋。又使吏謀殺方士。不道。誅。至泉鳩里。加兵刃於太子者。別是一人。初爲北地太守。後族。史不著其姓名。洪氏蓋與李壽誤合爲一。又考宣帝紀。丙吉外戚傳。皇曾孫初繫郡邸獄。賴吉得全。積五歲。乃遭赦。吉謂皇孫不當在官。使守丞誰如。移書送京兆尹。不受。吉憐曾孫無所歸。載以付史。後有詔掖庭養視。上屬籍宗正。時會朝請。文穎注。以屬第尙親。故歲時隨宗室朝會。是曾孫先遇赦出郡邸獄。其後復屬籍收養掖庭。亦出詔旨。特以衛太子得罪。故未加以封爵耳。何得云不釋不問乎。但宣紀止言有詔養視。而丙吉奏記霍光。則云遣詔所養武帝曾孫病已在掖庭外家者。是出自武帝末命。或亦當時顧命大臣爲之。非真武帝意也。

# 序

卍字不入經傳。惟釋藏中有之。釋家謂佛再世生。曾前隱起卍字文。後人始識此字。宣城梅氏不入字彙。自錢塘吳任臣作元音統韻。末卷始行補入。然後人臨文用之者絕。五代和凝始入詩云。卍字闌干菊半開。而苑咸詩亦有蓮花卍字。總由天句。近見朝鮮人村居詩。有卍字柴門宛古文之語。心喜之。每作書齋。輒作卍字窗櫺。障以碧紗。爲其宛似古文。而因以名齋也。夫古文之失真也久矣。自蝌蚪篆籀遞變而爲隸。草行楷。去古逾遠。字學日離。俗書賈筆。漸有魯豕魚亥之舛。而切韻自見。溪羣疑端透定泥字母而下。又復紛紛聚訟。各執一家。究之於古文之道。未有定論也。夫古人雖遠。而古人之字書。韻書。具在。可考而知也。三代而後。漢許氏說文最爲近古。余於稽籍之餘。每有疑字。輒本說文各書。以訂近時之舛。隨得隨錄。割記辨論。庶使古文可復。俗字可正。此余所爲居卍字窗櫺。所不禁望古而興嘆也。昔蒼頡造字。自一而十。而百。而千。而萬。多至不可紀極。今據愚論。但以卍名。不免掛漏。然事始于一。而成于卍。以卍統古。所以補匡繆。正俗之未備也。故以卍之名。吾齋者。名吾書。童山李調元序。

# 卮齋瓌錄卷一

羅江 李調元 贊菴 撰

## 甲錄

正字通。秦法。凡數目字。文單者。取茂密字。易之。如一作壹。二作貳。三作叁。是也。按秦諸碑。改易一、二、三、四以下。仍用本文。後則一至十字。並改。非秦之舊也。今官文書記數。皆借用之。然亦有本壹。古文作鬲。鬲。隸本作專。一解與一同。大學。壹是皆以修身爲本。周禮。天官。公之士。壹命。以壹代一可也。二。今作貳。本作副。解。原與二同。易。坎卦。樽酒。簋貳。謂一樽之酒。貳簋之食。以貳代二可也。叁。古文作叁。參錯也。又與三同。周禮。考工記。參分去一。今俗作叁。以叁代三可也。籀文作四。古文作鬲。鬲。本作竭。力解。不與四同。自肆以下。皆非秦法矣。正字通云。今文移變。四作肆。防詐譌竄。易。非四字之本義也。關東人謂四數爲三。然周禮。春官。凡懸鐘磬。半爲堵。全爲肆。義雖別。猶近之。伍。五人爲伍。相參伍也。三相參爲參。五相伍爲伍。按周禮。天官。設其叁。而傳其伍。注。參謂卿三人。伍謂大夫五人。是伍代五。義亦近之。陸。古文作畚。本作地之高厚解。如孟子。平陸。星北陸。西陸。今以陸代六。則不近矣。柒。俗漆字。木名。山海經。剛山多柒木。今以代七。愈不近矣。集韻云。柒。戚悉切。俗爲數目字是也。捌。見淮南子。說林解。解梓材者。不在于捌格。在于批沓。注。捌與扒同。破也。今以代八。讀若分別之別。而字義愈遠矣。玖。石之次玉。黑色者。以代九。更遠矣。拾。拾掇也。如

拾地芥。拾瀟。拾唾之謂。今以代十。遠之愈遠矣。凡此自四以下。雖音相全。全無理解。皆俗用官文書字。雖以防姦。非秦壹貳叁之舊也。故辨之。

十人爲什。又古者師行二五爲什。凡食器之類必共之。故曰什物。什器。史記五代紀註。什物謂常用者。其數非一。故曰什。又篇什。朱子曰。詩雅頌。無諸國之別。故十篇爲一卷。猶軍法十人爲什也。五經通義。國風多寡不等。不稱什雅頌。十篇爲聯。惟魚藻蕩及閔予。小子雖無過乎什。亦稱什。舉成數耳。若不及者。如駟頌四篇。那頌五篇。皆不稱什也。

字有由十而重畫者。如卅。卅。卅。是也。卅。日執切。音入。徐鉉曰。自古以來。書二十字从省。并爲卅字是也。俗作念非。卅。蘇沓切。音颯。說文三十并也。又作卅。韓愈孔戣墓誌。孔卅八。吾見其孫卅。息入切。心入聲。說文直四十字。按字統。插糞把亦曰卅。乃借字也。

俗文百千無代字。以字茂密也。按百音陌。千音阡。充其義。阡陌亦可代。萬本蜂名。蜂類衆多。動以萬計。故曰萬。古碑文作𠂔。古文作𠂔。俗省作万。按華嚴經。萬字俱作乃。意乃乃万之篆文。又內典作𠂔。考万。乃。𠂔。俱出佛經。

六書精蘊。元字从二从人。仁字从人从二。在天爲元。在地爲仁。在人身則爲體之長。易乾卦。元者善之長也。按元首也。故謂冠爲元冠。今居首者皆爲元。如謂三元是也。

傳奇中一週爲一餉。俗讀作尺。或云本是齧字。譌作餉也。華齧乃食之已久。復出嚼之。今傳奇進而復出。

故有取于貍云。又淨應作類。正字通。樂工倡優弄人。一曰類。說文。類訓好首。今以首不好爲類也。俗作淨亦非。

唐李義山詩。爛藥日高紅髮髻。案。甘泉賦。崇邱陵之駸駸兮。註云。駸駸。高大貌。髮髻當亦此意。胡盧笑聲。見孔叢子。又作盧胡。見後漢書。應劭傳。

今人謂齒怯者曰齷。音楚。齒傷醋也。蜀人謂之牙齷。卽此。

今人以秋爲穰。瑯琊代醉編。穰當从龍。案集韻。古文秋作穰。非俗字也。

胡文煥山海經圖註云。麕音麥。按麕當作麕。爾雅。麕。大羊。俗省作羴。麕字書不載。或麕字之誤。

王會解。渠叟以麕犬。麕犬者。露犬也。能飛食虎豹。据此。則食虎豹者乃犬類。而許氏所云風鼠。又絕不言能食虎豹。是蓋異物同字。

國語。武王伐殷。星在天龍。註云。星辰星也。天龍次名。一曰元枵。蓋云辰星是月。在須女。伏天龍之首也。梅氏云。天龍辰星次名殊非。

周禮。其實糝。糝。徐邈讀按六書索隱曰。糝。糝麥也。音禮字。从豐。與酒醴之醴同義。說文从豐。蓋徐氏誤以豐爲糝也。麥牙與豐何涉乎。

宋符瑞志。天麕者。純靈之獸。五色。光澤洞開。王者道備則至。顧氏說略曰。獸有天祿。辟邪。天祿一作天鹿。一作天驪。漢書西域傳。烏弋有桃拔。一名符拔。似鹿。長尾。一角爲天祿。兩角爲辟邪。無前角者爲浮都。

國語韋昭注石首成颺說文鴨鶩也俗謂之颺是颺鴨本一字也廣雅作鸕古或作鸕皆古文音乙蘇軾歧亭詩知我犯寒來呼酒意頗急拊掌動鄰里繞村捉鵝鴨作乙韻押不作甲韻押可證

戰國策鵠蚌之鵠乃大鳥知雨者與爾雅翠鵠不同逸周書知天文者冠鵠冠此翠鳥也

通雅青箱雜記蜀有亥市亥音皆言如痲瘡間日一發也諱痲故云亥市按此說非也徐均水志荆吳俗取寅申巳亥日集于市如今云三六九是也無亥音皆之說

穀弓曰手弓家語商陽手弓檀弓子手弓而可是也按手乃數目字猶今言一手兩手也海貝一枚爲莊四莊爲手四手爲苗見雲南志

梁元帝樂府宣城投酒今行熟或作酒再釀曰醖本字林投與醖通

連枷古謂之拂漢書王莽傳予之地巡必躬載拂注所以擊禾者今謂之連枷范成大秋日田園詩笑歌聲裏輕雷動一夜連枷響到明今蜀人訛呼爲糧芥義如拈

爬以竹爲之所以推引聚禾穀也蜀人呼爲捌杷見急就篇注云無齒爲捌有齒爲杷與捌扒同亦爬也帝京景物略有扒竿

蜀人呼扒禾上架之丫曰楊扒以楊爲之狀如丫字六書統丫岐物之端象其端

字彙補振子童男女也史記淮南王傳遣振男女三千人是也按振旅見書傳言整衆也作童解非又按

管子海玉篇吾子食鹽二升少半注吾子謂小男小女也正字通云古本管子作童是童男女當作吾子

女矣。

攪梨漢書作撐梨。則攪撐本相通。禮韻無从才撐字。集韻復云撐或作攪。是攪撐二字皆後人之譌。本字應从掌。或作堂俗字。按撐與塘同。韓愈月食詩。赤龍黑鳥燒口熱。翎鬣倒側相搪撐。是也。

江右戲冒人曰僕。南史胡諧之傳。是何僕狗。諧之南昌人。可證僕同奚。

宋璟梅花賦。又如敲香。是謂韓壽。按敲古文竊字。見撫古遺文。

唐韓臯解略云。司馬懿誅曹爽之後。魏人爲之不平。是時有王陵都督揚州。謀立荆王彪。母邱儉。文欽。諸葛誕。相繼爲揚州都督。咸抱匡復魏室之謀。皆爲懿子所殺。叔夜以揚州故廣陵之地。彼諸人者皆魏室大臣。咸敗散于廣陵。故名其曲爲廣陵散。言魏氏散自廣陵始也。據此。則散字當作去聲。字彙作相關切。似非。

字彙補。勾欄聚會之地曰瓦子。宋有南瓦、北瓦、大瓦、上瓦、下瓦等名。按取瓦合之義。故曰瓦。

凡冢曰斜。如雷塘宮人斜。揚州明月斜是也。按斜。曲也。褒斜谷名亦謂曲。

河防權有挖字音幹。挑挖也。或省作挖。歐陽詢三十六書法云。字之形勢有須挑挖者。如獻勵散斷左邊。

既多。須得右邊挑之。又如省炙之類。上偏者須得下挑之。字彙補音義缺。按此卽挖字之說也。

俞本記事錄。李君瑞兩腿扒一千下。安置桐城縣。按扒。撻也。字出元包經。損扒且撻。

釘。壁帶也。以金爲之。橫出如車釘之形。趙后傳。黃金釘。從公音。又沾宗切。音弓。穀鐵。方日升曰。說文止江。



韻一音。並無東冬二音。止云穀鐵。亦未云燈也。似難以東冬二韻爲穀鐵。而以江韻爲燈。蓋自文選金釭銜壁。後人始有銀釭之語。當知說文穀鐵之義爲正。而諸書以爲燈者。皆後人借義明矣。又按廣韻云。釭。鐙也。謝朓詩。但願置樽酒。蘭釭當夜明。然則鐙止可謂之蘭釭。而金釭非鐙。乃詩人誤用也。

說文。周人謂餉曰餽。燕人謂筆曰弗。蜀人謂孟爲弱。見代醉編。皆方言之未載者。

夜行如水在地中者。名曰地鏡。主國災。見字彙補。然亦不然。今北方遠行大野中。日恒見之。不特夜也。

字林云。鐵。刻也。今于紙縫上署記。謂之鐵縫。按鐵音款。謂燒鐵炙也。卽灼鐵以識簡次也。作刻非。

射侯古皆作侯。从厂。象布矢在其下。古者以射選賢。中者獲封爵。故因謂之諸侯。射侯一作獸侯。射布也。

見儀禮。天子熊侯。白質。諸侯麋侯。赤質。大夫畫虎豹。士畫鹿豕。鄭司農曰。方十尺曰侯。四尺曰鵠。鵠者。取

名于鵠。鵠。小鳥。難中。故中謂之獲雋。雋。肥肉也。从弓。所以射佳。佳音錐。凡鳥之短尾。總雀。又畫布曰正。棲

皮曰鵠。鵠之爲言。楷直也。人直乃能中。此說得之。

檀弓引詩。凡民有喪。扶服救之。扶服。卽匍匐也。謂手行也。左傳昭十一年。扶伏而擊之。

餘冬序錄。齊地有蟲。類大蚯蚓。人謂之巨擘。善擘地以行。今孟子註以爲大指。非也。按弓弩手張曰擘。足

踏曰蹶。方言。擘。楚謂之紉。皆謂大指也。擘地如禮記內則塗皆乾擘之擘。實字虛用也。不得據以駁孟子

註。

呂氏春秋。崔杼之子相與私。閹音鴻。閹也。据此。則閹字應从門。不从門。字彙補从門誤。

釋家謂中國曰震旦。梁書盤盤國稱梁主爲揚州閣浮提震旦天子。又謂限量曰由旬。世說新語提婆初至爲東亭第講說毗曇。今悉曇經爲切韻之祖。

佛經真言多呬字。張昱登下曲詩云。守內悉僧日念呬。御前酒肉按時供。又元人填詞有那吒令。釋典云。那吒能驅鬼神。

樂記方以類聚註。方謂行蟲有識性。故稱方。俗作妨。

朝鮮名君爲西於。見平壤錄。白於。山名。上多松柏。吳淑伯賦。擢華嶽秀白於是也。二於字。韻府羣玉不採。閨與閉同。荀子。外閨而不閉。又黃經庭。閉字作閨。又必結切。音繁。義同。陶淵明詩。荆扉晝常閉。李紳詩。嚴城畫角三聲閉。又唯識論。胎生三七曰閉戶。按靈樞經。腹脹閉不得息。是閉實古閉字也。文子。聖人法蠶蚌而閉戶。今本作閉。

腕蘭。手鐲類也。元氏掖庭記。元靜懿皇后。元旦人獻翠腕蘭。

闕字有抽琛二音。並見公羊註疏。明有闕賊。高迎詳。今人皆从窓上聲。此方言。非正音也。

馬融圍碁賦。橫行陣亂。敵心駭惶。迫兼碁。顏棄其裝。碁音岳。碁心中一子也。

才。古文哉字。本作哉。按哉又通載。詩。陳錫哉周是也。左傳宣十五年。昭十年。引此詩。俱作載。又鄭箋云。哉始也。與毛傳異。

郎仁寶曰。山谷集中有銃鬪等字。蜀語也。鬪彭去聲。

菽園雜記。南子。晉北人爲裔子。裔。胎上聲。按集韻。裔。晉伴切。面大曰裔。則非胎上聲也。裔子。應作給子。與詒通。謂相欺誑也。史記項羽本紀。給曰左。左乃陷大澤中。

字有小點畫宜分者。所謂差之毫釐。卽失之千里。如否字。加一點。則爲杏。音透。相與語。唾而不受也。呼字。穿上。則爲呼。音惡。相呵拒也。否。見說文。呼。見字辨。皆俗字。後人所加。

尙書大傳。夏后不刑不殺。死罪罰一十饌。饌與撰同。前漢食貨志。白金三品。其一曰重八兩圓之名白撰。直三千。蓋貨貝名也。

李克蜀記。蜀道險窄。擔者不容易肩。名左擔道。

宋文牒文曰合尖。見詞致錄。

梁太宗答徐摛詔。泥營栗斯。容與自意。按泥。疑足字之訛。足音租。獸名。見山海經。言得栗則自意。不知其他。所謂夜郎自大也。斯。語助。卽詩鸚斯之斯。

輜字始見前漢嚴助傳。輿輜而險嶺。註。隘路車也。今竹輿。又與橋通。史記何渠書。山行卽輜。正字通。卽橋也。蓋今之肩輿。謂其平如橋也。

吹。說文引詩。吹求厥寧。按今詩經大雅本作遙。朱註。遙與聿同。又班固幽通賦。吹中飭爲庶幾。顏與冉。又不得。師古曰。吹。古聿字。聿。由也。

元包經。平牲牲。歛欣欣。傳曰。平。所莅者衆也。歛。所理者悅也。六書故。歛。溫吹也。凡歛翁歛呷飲。皆內氣也。

敬獻呼呵皆出氣也。廣韻輕重象其聲。欬呵爲陽吹呼爲陰欲嚙者欬之欲涼者吹之通作煦。

沙或作砂。按史記孝武紀。李孝君言于上曰。祠竈則致物。致物而丹砂。卽今硃砂也。集韻韻會于沙字下註亦作砂。廣韻并斥砂爲俗字。惟正字通云。砂類不一。本草朱砂性甘味寒。又廣輿志。粵西慶遠府宜山縣產砂。生山北者曰辰砂。生山南者曰宜砂。地脈不殊。砂亦無別。又縮砂密。其子一團八隔。如黍米。辛香可調食。今砂仁卽縮砂子。又礪砂。生西南番。分黃白二種。又兔矢曰明月砂。亦名兔簾。又蝙蝠矢曰夜明砂。本草剛目。砂載玉石部。與水部沙音同義異。不宜合而爲一。此足證舊說之謬。

論語深則厲。說文作硃。又集韻鄰知切。音離義同。按字彙于此字音聘。平聲。註水激山崖。引郭璞江賦。硃崖鼓作。李白詩。硃衝萬壑。會于五畫。硃字亦音硃。訓水擊石聲。音義相近。似混爲一字。不知郭賦。李詩。當从硃字作水。其从水字作硃者。後人傳寫之譌耳。

張衡西京賦。刊層平堂。設切厓隙。李註。切古通砌。亦作城。三輔黃圖。未央前殿。左城右平。註。城音砌。爾雅釋山。土戴石爲硃。詩周南。陟彼硃矣。韻會詩話云。土山戴石。行者以爲苦。故云馬瘡僕痛。毛傳石山戴土誤。

今俗以研代硯。按郭璞江賦。綠苔鬱鬱乎研上。註。研。滑石也。與硯同。按說文。研。硯分爲二。韻會正韻皆然。是研但作滑石。究不得借作硯。

俗讀中酒之中爲去聲。中興之中爲平聲。按蘇軾詩。公特未知其趣耳。臣今時復一中之。則中酒之中。亦

可讀平聲。杜詩。今朝漢社稷。新數中興年。則中興之中。亦可讀去聲。一字典辨之甚悉。遵記於此。

卮齋瑣錄卷二

乙錄

今本俗多作本。須俗多作須。丰俗多作丰。不知兩字也。本音叨。从大從十。猶兼人也。須火外切。爛也。丰意介。艸蔡也。俱見說文。與本末之本。須眉之須。丰昌之丰全別。

韓敕修孔廟禮器碑。自天子以下至于初學。莫不隳思歎印。驪本驪字。又借爲翼。印借爲仰。輾端壓牛領者曰鬲。考工記。鬲長六尺。是也。今蜀人呼爲鴛擔。

恙。恙二義。一爲蟲。善食人心。見風俗通。故相勞曰無恙。一爲獸。如師子。食虎豹。本神異經。廣韻乃合而一之。按北方大荒中有獸。咋人則疾。名曰恙。恙也。常入室屋。黃帝殺之人。無憂疾。謂之無恙。輟耕錄辨之甚詳。

通雅。繖本字。古作繖。升菴謂傘亦古文。晉書輿服志。功曹吏繖扁。驅從。傘始見于南。王縉以立傘覆面。魏書裴延儻傳。山胡持白傘。白旛。按說文。輾。旛旗之旂。爾雅。繖。帛繖。註。象旛所著。正幅爲繖。則繖乃旗非傘。輟耕錄。骨朵。音瓜。都案。朵本作朶。骨朶。宋以來鹵簿也。以骨或金飾之。鷄肋編。以手捉物謂之朶。以手引小兒亦謂之朶。此其義也。今人謂花未開曰骨朶。杜詩。白花擔外朶。青柳檻前梢。古本作朶。

按晉書宣帝紀。諸葛亮數挑戰。帝不出。因遣帝巾幘。廣韻謂婦人喪冠。漢輿服志。夫人紺繖幘。又外域婦

人著句決飾以金碧。猶中國有籩步搖。据此則幘爲首飾之通稱。不獨喪冠也。讀書考定曰。巾幘。女子未笄之冠。燕京名雲髻。蜀中名幘籠。音幘。古對切。今音與國同。非。

貧寒之寒音巨。詩邶風終寒且貧是也。謂無禮居也。甌寒之寒音樓。史記淳于髡傳。甌寒滿筭是也。謂杯樓也。同一字。今甌寒从穴非。按荀子引淳于髡祠田祝曰。蟹螺者宜禾。蟹螺高地也。戰國策。蟹螺作甌寒。漢平帝紀。女子犯罪出顯山錢。按顯與僱通。龜錯傳。斂民財以顯其功是也。

白樂天詩。彌得縱疎頑。頑音元。古頑字原有元音。春秋鄭伯髡頑如會。公羊穀梁皆作元是也。字彙旣以白詩从虞袁切。自當作元音。而復音涓。是以疑母之切。而意見母之字誤。

周禮春官大司樂。大夏以奏山川。鍾師師掌金奏。凡樂事以鍾鼓奏九夏。杜子春曰。王出入奏王夏。尸出入奏肆夏。牲出入奏昭夏。賓客至奏納夏。臣有功奏昭夏。夫人祭奏齊夏。族人侍奏族夏。客醉而出奏鹹夏。公出入奏鷩夏。鹹音陔。鷩音邀。按九夏有聲無辭。註疏以雅頌諸篇強分之。非也。

吳越春秋烏鳶歌。啄霞矯翻兮雲間霞。卽蝦也。

正字通。宋劉原父載張仲臣銘有饌字。黃長睿曰。饌與餼同音飽。按集古錄及鍾鼎款識皆不載。惟東觀餘論作饌字。彙補亦同。俗飽字也。古文作餽。餽。並無饌字。且食字部亦無偏旁在右者。應从左。宜遵字

典。躄與姪同。見藏經字義。其文爲兄之子。俗字也。

楊雄蜀都賦。戩戩初乳雞。與鷄同音。六說文。鷄。鷄也。鷄與鷄。鷄鳴也。鷄一作鷄。顧亭林曰。字可上下左右寫者。惟鷄爲然。

黃帝素問。肉瞶。瞶註。動擊也。劉完素元機云。跳踴動也。按瞶與瞶。瞶瞶並同。皆言目開闔動貌。今汾晉之間。讀風如分。此古音也。風叶孚金切。音分。詩。緜兮緜兮。淒其以風。我思古人。實獲我心。楚辭。九章。乘鄂諸而反顧兮。歎秋冬之緒風。步余馬兮山阜。邸余車兮方林。釋名。兗豫并冀。橫口含唇言之。讀若分。青徐。馭口開唇推氣言之。讀若方。陳第毛詩古音考。風古與心林音淫同韻。十侵不收。蓋未詳風有分音也。

列子。椒闌而不得其嗅。謂之遏顛。按。莊子。外物篇。鼻徹爲鷄。言鼻阻不得通也。

帆有二音。一符銜切。舟幔也。一扶泛切。使風也。舟幔之帆。从平聲。帆風之帆。从去聲。後人多誤用。如張燕公詩。離魂似征帆。包何詩。錦帆乘風轉。帆幔皆誤作去聲。讀非。

犀首。魏官名。司馬彪曰。若今虎牙將軍。梁元帝賦。旣虎牙而成號。又龍額而爲侯。卽此。歐陽氏曰。字書食旁作卞字。扶萬切。食旁作反字。扶晚切。二字不同。今俗混爲一非。

字彙補。沛國人謂反紒爲髹。見周禮弁師注。按。集韻。紒音髹。結髹也。士冠禮。將冠者采衣紒。說文。髹骨髓之可會髮者。反紒者。蓋卽今之假髻。所以束髮。故云爲髹。

古書通用字不一。集覽云。古字少。多假借也。通鑑綱目。故重自刑以絕從。卽蹤字。從無足旁。故蹤皆作從。



又射與樹通用。考古圖周刑敦銘。丁亥王格于宜射。射樹同字也。或古與國通用。博古圖周南宮鼎之南。國穆公鼎之東國。皆作或。如瑕玷之瑕。昭假之假。皆作段。此類甚多。

漢書衛青將六將軍絕幕。註環曰沙土曰幕。明景泰中有土木之變。按宣化府志云。土木堡本名統漢鎮。初唐高開道據懷戎時所置。漢通作幕。其名卽沿絕幕爲義。不知何時誤作土木。或以音近而訛也。

八廚之厨。字彙音皮。蓋緣通鑑諸書用後漢書註而誤也。案後漢書黨錮傳。度尙、張邈、王考、劉儒、母班、秦周、蕃嚮、王章爲八厨。章懷太子註云。蕃。姓也。音皮。此以蕃音皮也。因註厨字下。後人遂誤認厨作皮音。顧亭林曰。魯國有蕃縣。蕃音皮。嚮蓋以地爲姓者。又皮字古音婆。故饒郡字皆婆音。是可以證厨音之譌。陰時夫謂府羣玉曰。黨錮傳八厨。歐氏音皮。愚見取厨櫃藏書之義。合在虞韻。不知音皮。其義何取。可證戰國策。秦子異人質于趙。處于厨。註字書無厨字。龍龕手鑑。厨音脚。

醒扇。蟲名。爾雅。蠅醜扇。卽醒扇也。蠅類好搖翅自扇也。按蠅止處。好以前二足相交。謂之交纏。可與醒扇作對。

翬。古文刺字。見嚴助相具經。又通作翬。前漢司馬遷傳。其次翬毛。翬義與剔同。詩魯頌。狄彼東南。箋。狄當作剔。剔。治也。釋文。韓詩作翬。

楚辭天問。魁堆焉處。王逸註。奇獸也。柳子天對。魁雀在北號。惟人是食。楊萬里云。堆當爲雀。王逸註。誤也。

據此。則魁雀爲鳥名。

淳化帖薛稷書孫權與介象論膾象以鰓魚上乃庭中作培置水投以鈎餌不經食得鰓魚付厨法帖釋文云鰓鰓二字韻書不載考三國志俱作鰓

古文尙書驢頭作鵠𠃉字彙補疑此爲鵠字之譌按管子鵠然若謫之靜則實古字也

𠃉說文云人在山上也鮑昭書鳥𠃉魚躍音軒俗以代仙字非按仙作𠃉音鮮入山長生曰仙故从入从山非𠃉也又如𠃉古岑字音岑入山之深也皆相似而異義

字本與佛同音梁武帝倣佛以佛有字音改字作佛音後世經史循之非也宋子京已于國語補音正之羅泌路史發揮尤詳按荀子非十二子篇佛然平世之俗起焉與淳勃通宋羅皆未見也佛古文作佛𠃉西域書謂重爲天弓篇海重同虹前漢天文志暈背穴抱珥重蜺是重卽虹也按石氏星經虹曰蜺示唐志新到官府併上直謂之儼直按儼卽儼字音報一作豹直亦曰伏豹取不出之義見見聞錄御史舊例初入臺陪直比五日衆官皆出此人獨留曰豹直楊鉅翰林院舊規有儼宿例今俗謂程外課作者爲儼工俗作儼非今作儼尤非考儼字惟正韻始載古有儼無儼

虺瓦弟詈人語也出世說新語今京中詈人亦有此語

辨名記千人曰英萬人曰桀按淮南子秦族訓知過萬人者謂之英千人者謂之桀百人者謂之豪十人者謂之桀則辨名記誤也按桀古作桀乃借字也桀音磔非美名周禮謂磔爲鬪辜古人稱桀黠者其凶暴若磔也謚法賊人多殺曰桀又擔也左傳桀石以投人此桀字也英桀之桀當作桀前漢高祖紀子房

蕭何、韓信、皆人傑也。可證。

凡言物一个曰一頭。一顆。古者謂一人爲一頭。春秋元命苞十紀。其一曰九頭紀。卽人皇氏兄弟九人是也。謂物之圓者爲顆。白居易詩。月點江心一顆珠。是也。顆。小頭也。故从頁。頁音綴。說文。頭也。六書故。頁卽首字。不當音綴。說文。分部分切。非。

淮南子地形訓。汶出弗其。高誘註。弗其。山名。在朱虛縣界。按誘說。乃東汶。非禹貢入濟之汶也。所謂浮于汶。達于濟。東北會于汶者。考前漢地理志。泰山郡萊蕪縣原山。汶水出西南。入泅。水經。汶水出泰山萊蕪縣原山西南。過壽張縣。至安民亭。入于濟。註。汶出牟縣故城西南阜下。俗謂之胡盧堆。牟縣。古牟國。故俗謂是水爲牟汶。汶水又右合北汶水。水出泰山天門下谷。東流。西南逕汶陽縣。又西南逕桃鄉縣。自桃鄉四分。當其派別之處。謂之四汶口。左二水雙流。至無鹽郛鄉。平陸故城。合爲茂都澗。次一汶至壽張故城。東。遂爲澤渚。右一汶逕壽張縣西南。注長直溝。西流入浦。是也。所謂汶出弗其。在朱虛縣者。考前漢地理志。琅琊郡朱虛縣東泰山。汶水所出。東至安邱。入維。說文。維作濰。水經。汶水出朱虛縣泰山。酈道元注。伏琛晏謨。言。水出縣東南嶧山。山在今秦山東。地理風俗記曰。朱虛縣東四十里有嶧城亭。故縣也。汶水逕嶧城北。又北過淳于縣。西濰水過縣東。其城東北。則兩川交會。此東汶是也。正字通云。汶水。今一統志列爲三。曰。陂汶。徐汶。青汶。章本清曰。入濟之汶。見禹貢論語汶上。書傳謂之北汶。卽今大清河入濰之汶。見漢書。入沂之汶。見水經。齊有三汶。清河爲大。述征記。泰山郡水皆名汶。有北汶。羸汶。柴汶。牟汶。皆源別。

流同。又在三汶之外。按汶音珉。與岷通。汶江也。書禹貢。岷嶓既藝。又岷山導江。史記皆作汶。山海經。大江出汶水。輿地廣記。汶山在茂州汶山縣西北。俗謂之鐵豹嶺。禹之導江發跡于此。又汶山郡名。汶川縣名。蜀王本紀。禹本汶山郡廣柔縣人。生于石紐。廣柔。隋改曰汶川。廣輿記。今屬成都府。是蜀之汶。實爲江之原。但別汶音問。而蜀汶音珉。古文作漫。音異而汶則一也。

流同。又在三汶之外。按汶音珉。與岷通。汶江也。書禹貢。岷嶓既藝。又岷山導江。史記皆作汶。山海經。大江出汶水。輿地廣記。汶山在茂州汶山縣西北。俗謂之鐵豹嶺。禹之導江發跡于此。又汶山郡名。汶川縣名。蜀王本紀。禹本汶山郡廣柔縣人。生于石紐。廣柔。隋改曰汶川。輿地廣記。今屬成都府。是蜀之汶。實爲江之原。但別汶音問。而蜀汶音珉。古文作漫。音異而汶則一也。

卮齋瑣錄卷二

丙錄

侏儒，短人也。而梁上短柱亦曰侏儒。禮明堂位註：挽畫侏儒。韓文進學解用之。俗作株橠。非。史記田完世家：追執簡公于徐州。案：此非禹貢之徐，乃田文之薛邑地也。集韻云：徐音舒。

廣東潮陽有峯，民山中男女椎髻，跣足射獵爲生。按：嶽音斜，近山之地曰嶽。

鱧，鮫。鱧言小鹹魚也。嶺海異聞：獠人食以鱧鮫。字彙補云：鱧言小鹹魚也。音亞拔。按：集韻：鱧魚如蛇，鮫魚無小鹹魚之說。或鱧言呼亞皮，而後人加以魚旁歟。

列子：駒掇，千日化而爲鳥，其名曰乾魚骨。莊子：至樂篇作鳩掇。同一字而莊列異文。

庄俗與莊舍之莊，同出理學彙編。寄庄人戶，俗字。

類篇有愁字，謂林木君子之所感。故宋玉曰：入林傷心。本作林，或加心。按此等皆後人俗字。

夏小正：剝鰾，鰾與羅通。太史公序傳：斷髮文身，種鰾與處。是鰾亦羅字。鳴弋之弋，卽古文鳶字。又如丹鳥，羞白鳥，丹鳥，螢火也。白鳥，傳言閩蚶。本論衡：蠶蠶閩蚶，皆食人，俱見余小夏正箋。

人能飲不能飲，有大小戶之稱。出吳志：孫皓每饗宴，人以七升爲限。小戶雖不入，並澆灌取盡。白居易詩：戶大嫌甜酒，本此。按：戶，侯古切。

外孫曰彌甥。左傳以肥之得備彌甥也。註彌遠也。又與颺通。李賀稱母阿颺。類篇作綿批切。音迷。鑿彌。嬰也。禮雜記中路嬰兒失其母焉。註嬰猶鑿彌也。按詩傳姊妹之子曰甥。亦作魁。見石墨鐫華。蘇軾次韻毛滂詩芋火對懶殘。懶音闌。俗作上聲非。

孟子爲長者折枝。向讀朱註疑未近情。讀趙岐註云折按摩也。折手節解罷枝。以枝古通肢也。又枝與杖通。周書王左枝黃戊。或取授杖意亦通。

說文引逸周書云圜圜升雲。半有半無。徐鍇曰洪範十五曰雨曰霽曰蒙曰圜。曰克圜者象氣絡繹不絕也。半有半無卽史龜筮傳所謂雨不雨霽不霽氣不連屬之說也。按圜今文尙書作驛。

僧宗泐說必力山各河水所出也。按說文水出燉煌塞外崑崙山發源注海。考前漢西域傳河有兩源一出蔥嶺一出于闐。于闐在南山下其河北流與蔥嶺河合。東注蒲昌海潛行地下南出于積石爲中國河。今據云必力山當在崑崙蔥嶺于闐之上頭矣。釋來西域必有所本。

語林宋人有獲玉印文曰周惡夫印。劉原父曰漢條侯印。史記盧綰孫他人封亞谷候。漢書作惡谷。按亞惡二字古通用。秦祖楚文以亞駝代濞沱則又惡音烏而借用也。正譌云亞本塗飾字小篆从土作聖亦借作惡。

今山海經見于前人書所引文多不同。續通考引山海大夫在風伯山之東。今本大夫作夫夫。又如緯略引山海經有鳳之圓。圓古卯字。今本並無此文。又如鄭樵六書略引山海經。繼今作蠻。字書引山海經。鷓

音寵。今本亦無之。竊疑山海經多後人竄易。未必元書也。

漢書宣室天子所居。毛氏韻增。从暄音。謂暄煖之處也。郭氏正誤。古稱宣室。猶後世稱煖閣。韻會引封禪書。百姓悉其法。今史記無悉字。

隋薛道衡使江南。作人日詩。人笑之曰。是底言。唐崔湜呼張嘉貞爲張底。皆俗言低也。故凡供役使者曰小底。晉公談錄。皇城使劉承規在太祖朝。爲皇門小底。今作小的。非。

博雅。鳩。雄謂之運。雌謂之陰。諧。按淮南子。陰諧知雨。謂鳩也。陰雨則鳴。字彙補誤以鳩爲鳩。焦氏筆乘曰。左傳以備三恪。恪當讀爲客。恪客古通用。按此因恪與窳同。恪亦作窳。而附會也。孔叢子答問篇。謂禮之如賓客也。此說爲是。

字林。揜。垂臬望也。專去聲。營造法式云。今山東匠人猶言垂繩視正爲揜。按揜。專上聲。謂望繩取正。周禮。置臬以懸。是也。

宋太祖實錄。所過池苑。多令衛士射鵬。截柳。今有此技。而字作扎云。中原音韻。你與您同義。音恁。今填詞家多用此字。

樂府本古曲名。漢孝惠六年。使樂府令備其簫管。遂以樂府爲歌總名。

讀書通曰。尙書平章百姓。平秩東作。平秩南訛。史記平作便。司馬貞索隱云。古文尙書平章。今文尙書作辯章。又漢武帝紀。初作便民橋。註。便門卽平門。蓋平便辯三字古實通用也。秩。古文作豨。



凡字點畫不可妄加。說文八家一井，象構鞵形，髀之象也。徐曰：鞵，井垣也。周禮謂之井樹。古者以瓶罍汲，今省作井，非。

說文長箋轉注作轉、六書正譌云：卽古文注字，鐘中火、也。象形借爲主宰字。又、乃伊字。見湮槃經。形如草書下字。苑成詩三點成伊，猶有想一觀知幻自忘筌。點可妄加乎。

今彈凡俗皆誤作九。凡从、加八不出頭也。屑米麪搏如彈凡，煮蒸噉之曰牢凡，與發凡之凡不同。凡从几加點也。按牢凡皆譌作牢九。自東哲食餅賦其牢九乎一誤。至歐陽修歸田錄東坡詩陰氏韻府羣玉从之，遂收入九字韻。今俱相習爲固然矣。可慨也。或謂今之粉角卽古牢凡。北人讀角爲矯，因訛呼角餌爲餃兒。

管子右手析卽卽燭燼也。原註附于棺槨下，似未明析卽燭燼。

古器陰字謂之欵。陽字謂之識。夏器有欵無識。商器無欵有識。識音熾。又闕也。爾雅鼎欵足者謂之高。說文核、蠶木名以爲篋。狀如籩。尊按籩卽奩字。

儀禮註采時世之詩以爲樂歌。所以通情相風切也。切音刺。按凡剗切之切。讖切之切。皆當作刺音讀。

今以文詞因襲彙積爲餽。餽音同豆。訂按玉海唐少府監御饌用九盤裝彙名九釘食。今俗燕會黏果列席前曰看席釘坐。古稱釘坐男釘而不食者。唐書李遠傳人目爲釘坐黎。

郤正釋譏人弟其躬鬼芟其額。初并高岡終隕幽壑。額同額。額同整。皆少偏旁。古文如是。如乃爲乃。大爲

左且且爲此類甚多。

東方朔傳子推自剖而飮君兮。德日忘而怨浮。按謂介子推從晉文公出亡。割股肉以飮文公也。飮同餽。今于新昏有煖房之說。煖應作餽。音暖。集韻婚三日而宴。謂之餽。博雅餽餽饋也。餽音連。左傳成公五年。晉荀首如齊逆女。宣伯餽諸穀。餽又音魂。今俗以麪裹肉加泊。謂之餽餽。

史記酷吏傳置伯格長。徐廣注五霸本作五伯。正韻云本伯長之義。後人恐與侯伯字相溷。故以霸字別之。然言阡陌村落皆置長也。是阡陌字亦作伯也。詩伯也執殳。是婦人目其夫亦作伯也。又古伯字多作栢。漢書人表栢虎栢葉栢藥是也。

羊桃卽毛詩之葇楚也。見字彙補。按粵東別有果曰羊桃。有稜果。雖熟而色青。味酸甜。花紅黃色。木本。可盆畜。想又一種。

鄭樵六書略分媿媿爲二字。媿从芳遇切。免子。媿从孚萬切。生子齊均也。不知字書何以併爲一。按王獻之帖。新婦勉身得雄。勉同媿。

左傳文公十八年。縉雲氏有不才子。謂之饜饜。音同滔鐵。貪財爲饜。貪食爲饜。卽三苗也。按呂氏春秋。周鼎饜饜。有首無身。食人未咽。害及其身。謂古器有饜饜。垂腹。羸其面。坐則似企。有獸面無身。皆以寓戒也。山海經所紀渾敦窮奇。構机饜饜。皆惡獸名。取以比四凶之惡。非卽四凶也。左註亦誤。

穀梁傳。日有食之。吐者外壤。食者內壤。壤傷也。訓詁家皆宗其說。按壤之訓傷。其說僅見於此。若豐壤之

通作穉。息壤之訓作垓。皆與此訓相反。

天字古从鐵因切。在真韻。毛詩周易皆如此讀。他若楚辭乘龍兮鱗鱗。高馱兮冲天。結桂枝兮延竚。羌愈思兮愁人。史記三年不飛。一飛冲天。三年不鳴。一鳴驚人。韋昭元化編。元象以天。陛下聖真率道以安民。又八百歌。明明上天。爛然是陳。無不與真文相協。其與庚青通者。惟易六位時成。時乘六龍以御天。然終不得以一易偶合。而竟廢諸書之韻。吳才老韻補原从鐵因反。乃宣城緣陳氏古音考之誤。遂叶作汀音。其亦不思矣。

燒尾。宴不獨登科事也。唐書大臣初拜官。獻食天子。亦名曰燒尾。

海鹽。鬪經。海鹽湖發。若有瀉泡在釜泣。土人以爲海唾。唾噓同。齧也。易曰。頤中有物曰噓。噓。今以瀉泡名。唾義思之。疑所謂唾噓者。或卽食物時。頤中津液自生。如瀉泡之形。俗所謂饑包也。聊誌之。以發一哂。金史張中孚制小舟不假膠漆。而首尾相鉤帶。謂之鼓子卯。按卯或卯字之訛音。宜作舟。

吳越春秋。越王謹上刻青天。皇霸文紀云。刻作刻。

楚詞。小腰秀頸。若鮮卑只。注。鮮卑。袞帶頭也。言腰之細小。頸銳秀長。若以鮮卑約帶而束之也。按。鮮卑山在柳州界。其名最古。謂帶爲鮮卑者。或以山形相似得名。亦或飾帶之物。有出自鮮卑者。故名。與木樨花。劍名也。出回回國。見昭示姦黨錄。

拋足之戲。具曰毬。音建。謠云。楊柳兒青。放空鐘。楊柳兒死。踢毬子。見帝京景物略。

左右足各一發而升階曰栗階。禮註云：吉祭則涉級聚足，喪祭則栗階。

李商隱詩：亂鴉銜噤網。通作曬。漢書：臣聞白日曬光。

國語：人三爲衆。按：侑音衆。見字原六書本義。凡入音寡。侑音衆。皆會意也。侑一作从。一作彖。正字通：彖係侑字重文。彖侑音義俱同。此本字原六書本義之說也。是衆字下从三人明矣。但彖字見楊雄反騷。繫既彖夫傳說兮。師古曰：古攀字。而說文彖字讀若欽。衆立也。衆音仲。又無欽音。楊升菴韻經云：古文衆字。此臆說也。疑衆之彖當从三人。攀欽之彖當从丰爲是。觀字典侑入人部。彖入人部。可見字書皆未明特辨之。考彖又作彖。隸文也。見隸辨。

范成大桂海雜志記：土俗字甚多。如彖音矮。不長也。天音動。人瘦弱也。孺音臘。不能舉足也。孺音外。不好也。歪音外。平聲。不正也。皆後人俗字。

墨。惡謚也。晉以謚謝石。宋以謚錢惟演。

前漢書西南夸傳：夷人自稱曰媯徒。集韻：待郎切。音蕩。放也。一曰淫戲。揚子方言：巴濮之人自稱阿媯。按此則今之餽小童以歌曲。名曰蕩子。常作媯字。

咸定錄云：聖善寺開常貯醋數十甕。以伏蛟龍雷震之患。是醋足以制蛟龍也。又談撰云：茯苓善碎瓦劈石。脾入水即乾。獨活有風則息。皆物類相感之異。

甲乙之乙。與鷺乙之乙。字音各異。乙於筆切。凡讀書以筆止其處曰乙。唐試士式塗幾字。乙幾字。抹去鷺

字曰塗。字有遺脫。句其旁而增之曰乙。乙、烏轉切。音札。鳥也。一作鴝。張融答周顒書。道佛兩書。非鳥則乙。自隸文通作乙。而驚乙之乙。亦與甲乙字同音矣。說文。乳从孚从乙。乙者。元鳥。又按鳥生子曰乳。獸曰產。其義甚明也。又荀子榮辱篇。乳狗不遠遊。則獸亦可稱乳。

郭氏正誤曰。呈。古文狂字。从王从口。與呈字不同。

集韻引說文。吳人呼父曰爸。从霸音。西人呼父曰爹爺。从遮音。按。爸。都可切。婆上聲。正字通。夷語稱老者爲八八。或巴巴。後人因加父作爸字。蜀謂老爲婆。宋景文謂波當作皤。黃山谷貶澹。號涪皤。可證。至爹音。舵。南史梁始興王憺傳。詔徵還朝。人歌曰。始興王人之爹。赴人急如水火。何時復來哺乳我。可證。从遮音。乃爺字也。說文無爺音。又不載多部。集韻引說文。誤奢亦从遮音。見唐書。竇懷貞自署皇后阿奢。人謂奢。予當讀與。今人皆作余音。按詩。或敢侮予。將伯助予。楚辭。目眇眇兮愁予。何壽夭兮在予。皆無余音。見吳械韻補。顏師古刊謬正俗。曲禮。予一人。鄭康成註。余。予。古今字。因鄭此說。皆讀予爲余。爾雅。吾台予。朕身。甫余言我。据此。則予與余皆訓我。而無同音也。歷觀詩賦。予無余音。二、二、二、三字。音義各別。二卽貳。偶也。兩畫相齊。二乃古上字。是本乎天者親上。二乃古下字。遐上聲。本乎地者親下文。音戶。吳械曰。毛詩下字一十有七。陸德明皆作戶讀。另與另、另、三字。音義各別。另音令。从口从力。分居也。另音寡。與尚副同。別人肉置其骨也。从口从刀。置刀于旁。則爲貪叨之叨。另音牌。別也。不可不辨。

# 巳齋璣錄卷四

丁錄

余彙書一百五十種。而名之曰函海。取漢書班固敘傳函之如海義。謂無所不包也。梓人誤書作函。校者亦不檢。按張有復古篇云。函一作函。亦筆迹小異。別作函。非函乃函字之誤。說文函。从人。从口。从又。从二。二。天地也。徐曰。承天之時。因地之利。口謀之手。執之時不可失。疾之意也。按函。急也。詩函其乘屋。是也。以函作函。相似而非。

禮緇衣。尹吉曰。惟尹躬及湯。咸有壹德。註云。吉當爲吉。又字學指南。別出吉字。从土。从口。音確。與吉字不同。愚按。吉字亦有確音。未可輒分爲二。海篇大成分吉。吉爲二字。非。

古亨字兼三義。亨者。嘉之會也。音啤。凡亨獻之亨。音嬰。烹飪之亨。作普庚切。今別如一畫作享。加四點作烹。皆通用矣。

今姓有衣者。殷之冑。見禮記註疏。按衣之爲言。被也。春秋緯。伐殷者。姬昌。日衣青光是也。通雅。兌人呼殷爲衣。作寫。

李膺益州記。蜀人謂嶺爲棟。按今無此呼。

正字通。徐曰。說文無疊。當作媿。崔靈恩。周伯琦。遂改疊从媿。非也。按易繫辭。成天下之亶亶。詩。亶亶文王。

禮。君子達聲聲焉。此可改媿。若詩。鳧鷖在聲。前漢地理志。金城浩聲縣。皆音門則。又當改何音。此說文偶缺。不必泥也。

周禮大司馬。辨旗物之周。各書其事與其號焉。註。書當爲書。謂書以雲氣釋文。音書。

說文及韻會補。通鑑集覽。皆云。山曲曰盤。水曲曰屋。梅氏則云。水曲曰盤。山曲曰屋。似誤。

淮南子使但欽。筭使氏。厭竅雖中節。而不可聽。案。王莽傳。有但欽。宋有但中庸。皆从平聲。不从去聲。皆人名也。

楚屬關隘地方。設兵立塘。謂之守卡。見字彙補。按卡音雜。今斥堠多用此。

集韻。韻會小補。凡古厥字。皆作身。或作身。按漢書衡山王傳。美人身姬。生子二人。是身爲厥之古文。固矣。但身當从口。不从日也。

道家靖室曰治。六朝詩話。送謝靈運於杜治。猶今之宮觀也。又奉道之室曰化。蜀有文昌二十四化。又有主簿化。亦猶今宮觀也。

莊子。利害相摩。生火實多。衆人焚和。月固不勝火。今人謂兔岐唇曰火。蓋古音也。

武林舊事補。韓侂胄鑿山爲園。作流觴曲水。自表本下注于整。十有二折。頽于閔古堂前。頽疑爲頽字之譌。按字彙補。侂胄侂字。取論語可託六尺之孤。託字遂訛作侂。

雲南人譟訟。勳曰。萃音灌賴之事。蓋俗言也。

說文引詩參髮如雲。按今本作鬣。音軫。

約與約不同。奔星爲約。約見爾雅。音霍。橫水爲約。音斫。字典辨之甚詳。

山東考古錄。曹縣有冉堦。乃穰侯魏冉冢也。今人以爲仲弓云。堦音固。

玉篇。罌。古文聖字。鐘鼎文多借爲寅字。古寅與聖通。

劉敞曰。詞人以也字作夜音。如杜詩青袍也。自公是也。按陳第毛詩古音考也。古通它。故沱池馳她池皆

讀沱。疑地亦从此音。屈原橘頌。過讀平聲。與沱叶音。此蓋它字古文。非也。字正文也。劉敞所云也字。古文

作芒。音野。發語詞也。岑參詩也知鄉信日應疎。

易緯。蒼牙通靈。昌之成運。蒼牙卽伏犧也。

上林賦。鋌猛氏。郭璞曰。今蜀中有獸。狀如熊。有光澤。名猛氏。

正字通。古以周尺八尺爲仞。中人之身長八尺。兩臂尋之亦八尺。兩足步之亦八尺。度高深以仞。度短長

以尋。度地以步。小爾雅。四尺曰仞。王肅从之。包咸鄭元謂七尺曰仞。書爲山九仞。釋文。仞。七尺也。應劭漢

書註。五尺六寸曰仞。顏師古非之曰。八尺曰仞。取人申臂之一尋也。顏說與孔安國同。顏以八尺爲仞。是

也。說文以仞爲申臂一尋。非一尋止六尺耳。或曰。古尺短。周尺八尺。以今度之一寸又減二分。應劭之說。

據漢尺也。莊子庚桑楚步仞之丘。註。七尺曰仞。亦非。

洪遵泉志載。梵字錢有𦉳𦉳𦉳𦉳四字。文不可辨。存之以資博雅。



古人以物結納人。皆曰爲壽。史記爲魯仲連壽。爲聶政母壽。皆非以生日爲壽也。

字彙補。夏與夏各別。夏音虔。見玉堂漫筆。按瑯邪代醉編。揚州漕河東岸有墓道。題曰夏國公。人皆呼爲夏國公。蓋鎮遠侯顧公之賜葬也。据此。則夏亦夏字。

古石經論語。惟攸子與小人爲難養也。今無人旁。六書索隱曰。攸作妮。諺云妮子是也。

漢世謂蜀人爲叟。後漢劉焉傳。馬騰與範謀討李傕。焉遣叟兵五千助之。

尸子。子夏曰。君子臨大事。不忘昔席之言。昔席卽細席。所謂廣廈細旃者是也。

李義山蜀爾雅云。禹貢厥土惟塗泥。夏小正。寒日濼凍塗。二塗字。皆在巴茶之間也。蓋禹本蜀人。故塗泥凍塗皆叶蜀音。今蜀人目濡土曰塗泥。內爛曰塗肉。蜀之士音亦古矣。

瑯邪代醉編。日出一上爲旦。日入一下爲百。音一地也。今字彙有旦字。從其說也。說文無之。

曾慥類說。唐明皇呼人爲查。言士大夫如仙查。隨流變化。升天入地。能處清濁也。

眊字義甚多。筆可名眊。隋志。今文官七品以上。通用之。貂亦可名眊。董巴輿服志。內常侍加黃金附蟬眊尾。謂之惠文冠。拂亦可名眊。晉東宮舊事。皇太子納妃。有白眊拂二枚。珠亦可名眊。北史。夸呂椎髻。眊眊珠色。絲亦可名眊。梁書。貞惠世子傅。以五色眊。辦飽泉鬚。烏卵亦可名眊。沈佺期詩。鸚鵡林中彩眊分。柳絮荻花亦可名眊。內典。翻譯名義集。兜羅綿亦翻楊華。或稱兜羅眊。又藤亦可名眊。齊民要術。眊藤大小如草。蒿蔓衍生。据服虔通俗文。毛飾曰眊。則凡絲羽革草之下垂者。並可以眊名。

後漢申屠剛傳光武嘗欲出遊剛諫不聽遂以頭軻車輪按止車之行其物曰軻改凡事始啓行曰發軻三山老人曰杜詩花妥鶯梢蝶西北方言以墮爲妥卽花墮也見茗溪漁隱叢話按妥當作穩妥之妥解字有形似醜而皆作好字用者如飭備乃體胖之謂見玉篇飭敝乃屈曲之謂見枚乘傳

杜詩暨抵公畦稜注京師農人指日遠近多云幾稜音稜

列子白縷乃八駿之一見穆天子傳作白義又作白儀按皇霸文紀儀卽古義字是穆王之馬名白義無疑林慮齋列子口義亦讀縷爲義獨張堪列子注云古儀字當是魯魚之誤

東方朔罵鬼書有覺毅之名字書無覺字

漢書王子侯表五據侯曜丘史記曜作騰索隱又作麗原注云姓也漢有麗立疑是曜丘之譌並誤曜爲姓也

易林三人求吉反得大栗東坡有黃甘陸吉傳皆借吉爲橘今蜀音猶然粵東呼橘皆曰吉凡相饋遺橘寫橘爲桔本此

高士傳卞隨投澗水而死朱謀埠曰澗穎古字通用故禮穎衣作穎

梁元帝纂要日在午曰亭在未曰映

木冰亦曰木介蓋寒甚而木冰如樹之著介冑也俗云曰木稼稼卽介之譌也

阿堵猶言若箇也世說王衍絕口不言錢婦試之今婢以錢遶床不得行晨起呼婢曰舉却阿堵物世人

遂稱錢爲阿堵非。

世目書生爲窮措大。王弼州作醋馱解。按措大謂能措大事也。

字彙補凡分俵得錢謂之措嚙。按嚙音蚤。字書未載。

石鼓文多爲後人讀壞。如君子漫之。从水从魚。象形也。後人疑爲重文。改爲鰲。何以靈之。古文也。鄭漁仲作何以欄之。不知何据。其魚佳。可佳惟字。可何字。省文也。今入可韻誤。

公羊傳是月者何。僅逮是月也。註是提月邊也。按字彙補魯人語。謂月邊爲提。

淮南子兵略訓將軍之心滔滔如春。澂澂如夏。湫漻如秋。典疑如冬。澂即曠也。

海篇金鏡咏星名案。天文志無此星。

日所次隅曰暉。見管子五行篇。貨暉神虛。暉音審。

鐘馗人名。正字通人之名。鐘馗者非一。宋禁中舊有吳道子所畫鐘馗。卷首唐人題云。明皇開元講武驪

山。還宮上夢大鬼制小鬼。命吳道子畫之。熙寧五年。上令畫工摸鏡版。印賜兩府輔臣各一本。是歲除夜

遣內供奉官梁楷。就東西府給賜鐘馗像。唐逸史載。明皇畫夢鬼藍袍曰。臣終南山進士鐘馗。除天下虛

耗。賜二府。其說未詳。後漢有季鐘馗。隋將有喬鐘馗。楊鐘馗。北史堯暄本名鐘馗。字辟邪。胡應麟筆叢曰。

六朝已有鐘馗。後人附會爲作傳。如北史及唐人張鐘馗。諸取名者。皆以鬼神爲名也。據諸說。鐘馗之名

非始于開元也。又推一名鐘馗。周禮冬官考工記註。齊人謂椎爲終葵。葵馗聲相近。卽鐘馗也。

阿魏、藥名。通作魏。正字通。阿魏分草木二種。草者出西域。苗葉根莖似白芷。搗根汁曝之如膠。西國持呪人禁食之。木者出南番。蘇頌曰。今廣州亦有之。云是木膏。液滴釀結成。段成式云。木生波斯及伽閩那國。卽北天竺也。長八九尺。皮色青黃。三月生葉。似虎耳。無花實。其枝汁出如飴。久乃堅凝。名阿魏。摩伽陀僧言取其汁。和米豆屑合成。與廣州者相近。今兩浙人家亦種之。范成大詩。夾路風來阿魏香。是也。波斯國呼爲阿虞。天竺國呼爲形虞。涅槃經謂之央賈。蒙古謂之哈昔泥。元飲膳正要云。阿魏根名隱展。性臭。能止臭。和食料甚香美。詳見酉陽雜俎。本草綱目。



# 卍齋瑣錄卷五

戊錄

宋史禮志紹興二年禮官言今定淵聖御名若姓氏之類去木爲亘其見經傳以威武爲義者讀曰威以回旋爲義者讀曰旋以植立爲義者讀曰植本字卽不當改据此則宋人讀桓字有威旋植三音雖非正音亦以見一時借讀之異也

冷齋夜話洪駒父曰柳子厚斲藹一聲山水綠而世俗乃分欸乃爲二字而並去藹字誤矣案字書無斲字洪氏誤也

吳草廬書經纂言曰昴音畱卽在天酉位字从卯音有今音卯非案詩疏云昴七星昴之言畱也物成就繫畱也据此則以力求反爲叶音者誤已凡卯字如畱溷柳偏旁从卯卯卽古柳字後借爲辰卯之卯見宋祁筆記

古歌淫預大如馬瞿唐不可下淫預大如象瞿唐不可上淫預大如襍瞿唐不可舉今本無五六句呂慈小史正旦院中焚柏枝柴火名曰燭歲按燭音虞廣韻拔器煮食曰燭

晉書載記陛下將牢太過耳按將牢猶今言把穩

字彙補明有始與令何慶俱本音耐今姓何者多從膩音豈與耐音別爲一姓抑傳久而誤也

老學菴筆記。唐詩三十六所臨春殿。白樂天。紅闌三百九十橋。劉禹錫。示我十年感遇詩。十當音爲謀。非也。按十當音旬。古人以十日爲旬。故如此讀。

口字彙云。古作方圓之方。按商子弱民篇。民弱口強。民強口弱。有道之口。務在弱民。是古國字皆作口。蓋倉頡所制。象形。古文口亦作囗字用。

山海經。伯陵同吳權之妻。同淫也。此正史所未見。

王延壽王孫賦。上爪懸而瓠垂。古文苑註云。倒上字。辭賦標義作上。按字彙以此字爲怪僻。不錄。然既見漢賦中。未可遽削也。

森與森有別。森音奇。森音簡。見字彙補。

楚辭用些字。見沈存中筆談曰。夔峽湖湘人。凡禁咒語。末云娑婆訶。三合而爲些也。

通典。西國用羊卜。卜師謂之廝乩。按乩音雞。今作箕誤。

王盤農書。若塘堰之水。必置涵。涵音蹇。今蜀人多爲之。

算法曰。九九韓詩外傳。齊桓公設庭燎。待人士不至。東野有以九九見者。曰。九九薄能耳。君猶禮之。況賢于九九者乎。註。若今九章算法。字彙補以九九爲人名誤。

漢律。與妻婢姦曰姘。按齋與女交。罰金四兩。曰姘。按姘音平。與妍不同。

顏氏家訓曰。倉頡篇。侑字訓詁云。痛而諄也。音羽。罪反。今北人痛則呼之聲類。音于來反。今南人痛或呼

之此二音隨其鄉俗竝可行也。

古文然字作𠄎。後漢侯瑾傳。輒𦉑柴以讀書。是也。

五代史劉銖傳。諸君可謂僂僂兒。按。僂僂。幹辦能事之稱。

穆天子傳。尻瓊。注。玉名也。按。駢雅云。長瓊。玕琪。美玉也。似以此字作長字。王元美太和山賦。又作无。

也。西夏語。以巫爲廝也。見遼史。按。也。母也。切。眼也。斜也。今西人多有此姓。明有姓也。名伯先者。疑卽也。姓

之訛。

齊乘云。漢地理志。濰。或作淮。今濰水土人呼爲淮河。从呼。乖切。蓋緣濰字省文之誤。見前汶字說。

蜀謂水口爲洪。因有射洪縣。見字彙補。

按。鼠與州同。洞靈真經。才行比於一鼠。委之鼠。此乃寫書人誤筆。未可爲另一字。按。唐書南蠻傳。蠻謂州

爲鼠。亦異聞。

舍利。獸名。性吐金。張平子西京賦。舍利甍甍。化爲仙車。按。佛骨燒化。謂有舍利子。言中有金也。

册府元龜。黑齒雕題。卻冠株緇。注。云。株者。綦緇也。古字假借。故作株緇耳。按。緇。縫也。蓋言女工縮拙也。戰

國策。饁冠梳縫。注。梳。綦緇也。亦全。

陸佃云。醫用艾灸。一灼謂之一壯。按。漢趙后傳。額上有壯髮。師古曰。今俗呼圭頭。是也。按。卽艾壯。瘧也。

羊溝之雞。三歲爲株。出莊子逸篇。注。株。魁帥也。見困學紀聞。今蜀呼陽宅前小溝曰羊溝。或卽此。



歸藏。易大畜卦作窶畜。小畜卦作窶畜。

唐詩。隨風趁蝶學天邪。凡詩天皆音歪。

六壬式以楓木爲天。棗木爲地。按天。天盤也。地。地盤也。

棺頭曰和水。經註。齊地掘得古塚。棺和有八分書。見余逸。孟子書滕文公葬事。

曾鞏耳目志。孟光舉案齊眉。俗直謂几案耳。呂少衡云。案乃古椀字。故舉與眉齊。張衡四愁詩。何以報之。

青玉案。謂青玉椀也。据此。則考工記案十有二寸。當作此解爲是。

郭氏佩觿曰。况况况三字各異。况爲發語詞。况爲寒冰。况爲形况。今多混用。

詩。衛風傳云。飛曰雌雄。走曰牝牡。按齊風言雄狐。狐走類也。亦曰雄。書言牝鷄。鷄飛類也。亦曰牝。凡物各

有雌雄。鱗介至蠃蝨皆然。詩傳分屬獸禽。非。

乎卽互字。唐韻正。周禮牛人。凡祭祀共其牛牲之互。徐音乎。詩楚茨傳曰。或陳于互。正義亦引周禮文。杜

誤作牙。陳氏禮書昌。互牙古字通用。非也。中山詩話云。古稱驅僧。今謂牙。非也。劉道原云。本稱互郎。主互

市。唐人書互爲乎。乎似牙字。因訛爲牙耳。舊唐書史思明傳。互市郎。安祿山傳。互市牙郎。蓋爲後人添一

牙字。今通鑑亦作互市牙郎。漢書劉向傳。宗族盤互。師古曰。字或作牙。謂若犬牙相交入之意也。谷永。百

官盤互。註同是。昔人以乎爲互字。後轉而作牙。師古乃曲爲之說耳。按史書中以乎作互字。用非一。唐韻

正深辨其非。并引古碑碣中之書互爲乎者甚詳。皆歷歷可據。應從之。蓋乎有相錯義。或互字俗借作乎。

可附牙部。若竟書互爲牙，并讀如牙字之音，誤矣。浮字玉篇亦云俗作𠄎。  
欠、穴二字迥別。穴，古別字。欠，古冰字。采、采二字亦迥別。采，音森。从穴从木。采，綿兮切。音彌。深也。詩：采入其  
阻，是也。

爾雅註：江東取白頭翅背上長翰毛，以爲睫。名之曰白鷺。按：卽晉山簡接籬，白帽也。籬，韻會作𦉳。集  
韻作籬。籬，通作籬。

說文：厂，山石之厓巖，人可居。象形。音漢。虛肝切。又音嚴。乃巖字省文。俗竟作巖用。非也。又尸字。音詹。說文  
仰也。从人，在厂上。一曰：屋椳也。秦謂之桷。齊謂之尸。

卩卽古節字。說文作𠄎。瑞信也。象半分之形。隸作卩。又作巳。反卩卽爲牙。音奏。从左右執取符信之義。卩  
𠄎二字合爲卯。今人謂合卯筭是也。俗作卯。非。

糸，音覓。細絲也。徐鍇曰：一蠶所吐爲忽。十忽爲絲。糸，五忽也。糸加丿爲系。音繫。冑繫也。今人多混爲一。  
篇海：网字有三譌。本作网而譌作网。亦作冈而又譌作冈。又作門而譌作四。四乃橫目。惟罽、衆、罽等字從  
之。其他但屬羅網義者，係門字。下橫畫不連兩旁。据此，則今俗將以四字省作四，大謬矣。

山海經：流沙之東有三青獸，相并名雙雙。註：郭璞曰：言體合爲一也。公羊傳所云雙雙而俱至者，蓋謂此  
也。吳任臣云：獸經曰：文文善呼，雙雙善行。駢志云：雙雙合體，蛩蛩假足。麟書曰：雙雙俱來，孟極是覆。又鳥  
名。公羊傳宣五年：其諸爲其雙雙而俱至者，與疏。舊說云：雙雙之鳥，一身二首，尾有雌雄，隨便而偶，常不

離散。故以喻焉。按公羊傳與山海經註異。

字彙補師曠禽經。鳩鶴剔舌而語。張華註云。山海謂之鶴。按今山海經作鸛。無有鶴字。其音未詳。疑誤。

晁以道曰。鶴之屬有曰漫畫者。以芻畫水求魚。無一息之停。有曰信天緣者。終日凝定。不易其處。俟魚過取之。詩曹風維鶴在梁。毛傳。洿澤也。三國志魏文帝鸛。鸛集靈芝池。詔云。此詩人所謂洿澤也。按鸛。今俗呼洿河。詳見爾雅。與鶴別是一種。

說文物。萬物也。牛爲大物。天地之數起于牽牛。故从牛。勿聲。按詩小雅。比物四驥。傳。物。毛物也。又三十維物。爾牲則具。周禮春官。雞人掌共雞牲。辨其物。註。謂毛色也。可証說文物字指牛之義。註家皆宗之。又牛部廣韻。犍牛駁色。說文引春秋傳曰。犍。按今左傳閔二年本作尃。

惣。俗摠字。左思吳都賦。惣有流而爲長。按總或作惣。因譌作惣。俗用已久。故廣韻存之。然不可不正。韻補水。音準。引白虎通水之爲言準也。按準乃水之義。非水之音。蓋沿周禮考工記鄭註。準讀爲水而誤。元包經大過。舟休于水。按說文。休本溺字。註。與弱水之弱同。而灼切。休字。註。沒也。奴歷切。音義迥別。今禹貢弱水通作弱。無水旁。似宜从禹貢爲正。而沉休之休。則概作溺。

綠沈。畫工設色之名。鄴中記。石虎造象牙桃枝扇。或綠沈色。王羲之筆記。有人以綠沈漆管。見遺。野客叢書。物色之深者。皆爲綠沈。杜詩綠沉槍。謂此。

吳俗吳字。吳志薛綜傳。無口爲天。有口爲吳。正字通。此借字形爲諧語。非吳字本義。正韻吳字註。亦作吳。非詩周頌。不吳不敖。傳吳。諱也。又魯頌。不吳不揚。說文註。吳故矢口以出聲。今寫詩者改吳作吳。又音乎化切。其謬甚矣。釋文。吳讀如字。按何承天。从口下大引魚之大口者名吳。胡化反。此音恐驚俗也。又說文。釋文。俱云吳作吳。讀非。而玉篇。廣韻。集韻。類篇。韻會。諸書。吳字。亦皆無去聲一音。惟正韻收吳入禡韻。詩朱註。亦作去聲。讀。則音華爲是。又談藪。李大異。誦杜詩。天吳紫鳳之句。顧坐客云。吳音華。則又因有化音而轉爲平聲也。

圓音真。宋時取士。編號之字也。名臣奏議。司馬光論。圓毡兩號。所對策。辭理俱高。



# 卮齋瑣錄卷六

己錄

風俗通冰流曰澌。冰解曰泮。泮从欠不从水。从水之泮乃泮池也。亦通腓。字林腓合其半。以成夫婦。與判同。

陸賈春秋後語。董公八十二象。以遮道說功。封爲侯。象乃古文歲字也。又作𠄎。見崔希裕古文略。漢書敘傳。六世耽耽。其欲激激。文武方作。是庸四克。激古滌字。激激欲利貌也。見羣經音辨。

金日磾。漢人名。見諸書字考略。日音密。案。瑯邪代醉編曰。宋公庠言。金日磾日字。只是如字。別無借音。隳與昏同。古無此字。元子創之。謚隋煬帝曰隳。按佩觿集。次山之昏畔加荒是也。

通鑑。元順帝廣取淫戲。號所處曰豎。豎同兀。該也。

張道忠曰。𤑔。太上所作燒字。从一內。从火爲𤑔字。與燒同音。蓋一者坎也。爲水也。內者。是身有水有火也。不燒柴薪。用身內水火自燒煉。去頑礦也。要其靖正。應砂𤑔。極自身心性不能散失。得成大鑿。便得長命不老之術也。正字通謂與炳同誤。

內經得𤑔則痛止。註。𤑔。熱也。原病集曰。考篇韻中。𤑔。明也。與熱無干。恐是靈字傳寫之誤。

毛詩古音考曰。漢明諱莊。改莊爲嚴。以其音之同也。古人改易名姓。如陳田馬莽之類。皆字異音同。

天中記。大月支有牛名日及。人日割收其肉三四斤。明日其肉已復。創卽愈也。按本草亦有名日及者。老羊腹中有物曰哀。如龍有尺木。馬有墨之類。哀音愛。古人多以愛爲哀。呂氏春秋。人君何可不務哀士。淮南子。各哀其所生。是也。今人但知哀爲悲哀之哀用。

宰我欲短喪。顏回曰。人知其一。未知其他。但知暴虎。不知馮河。鹿生三年。其角乃墮。子生三年。而離父母之懷。懷音窠。見淮南子。

人物災害之神。皆曰步。周禮註疏。元冥之步。人鬼之步。是也。按族師祭酺注。酺者。爲人物災害之神。故書酺爲步。又人膝之怪曰水唐。見水經注。

蜀人取肉於竹中炙。曰燂。見唐韻。

今人書札。多用洛誦字。本莊子洛誦之子。聞之瞻明。洛絡通。呂注謂綿絡貫穿而誦之。又春秋說題辭云。洛之爲言釋也。言水釋釋有光輝也。故字又從水。作洛亦通。

字彙補。天漢一曰天津。爾雅。析木謂之津。案天津。星名。步天歌。天津九箇彈弓形。

趙魏詩。吞船酒膽豚。瑯邪代醉編。从呼關切。讀作頑。按漢皐詩。話引劉夢得詩云。盃前膽不豚。豚。豕亂羣貌。卽酒不及亂之意也。

性理大全。孔明雖正然盆。註云。去聲。與麤笨之笨義同。

顏氏刊謬正俗曰。傅毅郊祀頌。飛紫烟以奕奕。粉扶搖乎太清。旣歆祀而欣德。降靈福之穰穰。据此。則穰

字亦當音而成反。今關內閭里呼黍稷穰穰音猶然。

宋王欽若人稱之曰穰相。按方書穰有五肉色不變爲肉穰筋脈現露爲筋穰筋脈交給爲血穰憂惱消長爲氣穰堅硬不移爲石穰此言治國不和亦如穰非真穰也。

漢書莽庶女陸逸任註莽改公主曰任。

適卽達字見蜀郡造橋碑文。

翼今俗爲獸按畧古文畜字說文畜田畜也引淮南子註言田之汙下黑土者可畜牧也按淮南無此語連昌宮詞烏噪風箏碎珠玉卽紙鳶也則呼風箏始作于唐人。

字彙補倭音全清而無濁啁啾切切略無緩重之音其言則一字之調或至五六轉而猶有語助如華言喫飯只曰喫飯倭言謂飯曰眠時喫曰央喝伊其語助如也乎之類曰麻時則凡七轉也山曰夜麻海曰由未水曰民注火曰噫伊紙曰加未筆曰候代墨曰愁未他皆類此按倭國十二支皆有別名如巳曰米卯曰狐之類出日本土風記。

蜻蛉國志其國水田曰田山田曰畠火田曰畑田稅曰疇稅三十步爲畝十畝爲疇有上中下三等一疇稅八石以此遞減石爲四俵俵爲六斗按畠畑二字俱中國古今字書所未有疇亦不作町疇解詩商風町疇鹿場隙地也疇有稅亦異按蜻蛉國志朝鮮人李炯菴所撰卽日本國以國形似蜻蛉故有此名。



夢字本作騫。說文寐也。夢不明也。今經籍作夢。夢非也。

按唐人夢書言夢有徵。元耐得翁就日錄云。夢者何也。釋氏以四法判之。一曰無名薰習。二曰舊識巡遊。三曰四大偏增。四曰善惡先兆。造化權輿曰神。遇爲夢。形接爲事。浮虛夢揚。況實夢溺。寢籍帶夢蛇鳥。啣髮夢飛。將雨夢水。將晴夢火。將病夢食。將憂夢歌舞。此列子之論也。是夢因想成。不盡有徵可知。故昔人云。牽牛入蟻穴。擣蒜啖鐵杵。未有作此夢者。想所不到也。然夢多亦可厭。似有神爲之。考致虛雜俎。夢神曰趾離。有咒曰。元州泮管聚竺米題。臥誦七遍吉。

容齊隨筆曰。白樂天以琵琶字作入聲讀。如云。四絃不問琵琶聲。亂寫真珠細絃鈴。又忽聞水上琵琶聲。主人忘歸客不發。皆入質韻。按琵琶本作批把。風俗通以手批把。因以爲名。今俗皆作琵琶。誤。

筆神曰。佩阿。又曰昌化。研神曰。淬妃。墨神曰。回氏。紙神曰。尙卿。司書鬼曰。長恩。除夕呼其名而祭之。鼠不敢嚙。蠹魚不生。見致虛雜俎。

牝鷄司晨尙書所戒。亦未盡然。嘉蓮燕語云。神降伍氏。有雌雞司晨者。問之。答曰。牝鷄不唱。唱則神生。其家果大利。是可證也。

朱仲相貝經。矚貝使胎消。勿以示孕婦。赤帶通脊是也。今人但知麝能墮胎矣。自鳴鐘。日本國俗名時計。有樓時計。懷中時計。鈎時計。見蜻蛉國志。

古人印章多用齷字。六書索隱曰。借爲菴舍字也。又古人款識多用稔變字。說文長箋曰。古文情事二字。

也。考宋景文曰：古者大夫字便用重書寫之，以夫有大音故也。如李斯嶧山碑文是也。

青箱雜記：咎論者，嫉妬人也。按：咎音茂，論音俞。按前漢韋賢傳：論論諂夫，則婦人媚夫之稱，不作妬解，疑有誤。

繼布名音權，出蜀地，見集韻。

樹萱錄云：卓文君一生不食蟊螟。因王吉夜夢一蟊螟在都亭作人語曰：我翌日當舍此。及覺，候之，司馬長卿至，吉曰：此人文章當橫行一世。天下因呼蟊螟爲長卿。文君不食以此非也。蜀中蟊螟，璞細無肉，今蜀人亦無食之者。此殆劉蕡因王吉一語而附會之也。

六甲，乃上帝造物之日，是日殺生。上帝所惡，六甲者：甲子、甲戌、甲申、甲午、甲辰、甲寅，日也。見三餘帖。花說文本作華，象艸，悉鄭氏曰：丞，象華榮壘敷之形，亏象蔕萼也。按：花字自南北朝以上，不見于書。晉以下書始見用花字，或是後人改易。唯後漢書李諧述身賦曰：樹先春而動色，草迎歲而發花。又云：肆雕章之腴旨，咀文藝之英華。花字與華，用而五經諸子，楚辭先秦兩漢之書，皆古文相傳。凡華字未有改爲花者。考魏武帝始光二年三月初造新字千餘，頌之遠近，以爲楷式。如花字之比，得非造于魏晉以下之新字乎？

蟲音燧，說文：草之總名。按：郭忠恕佩觿：三十之卉爲百蟲，非卉音先合反，蟲音許貴反。二字音義迥別，不應假借。按唐韻、集韻等書，蟲俱通卉，蓋蟲之爲卉，文由隸變。爾雅諸經，凡蟲皆作卉，非自今始。

詩宜犴宜獄。从犬。小雅作宜岸宜獄。按犴釋文韓詩作犴。鄉亭之繫曰犴。朝廷曰獄。後漢崔駰傳獄犴填滿。按廣韻犴獄也。犴野狗也。分二義。集韻本說文合為一。應从集韻。

說文魴魚名。出蕪邪頭國。爾雅釋魚魴。魴疏魴魚一名鰕。按正字通云鰕江海所在皆有之。非必出蕪邪頭國。說文誤。又按說文長箋鰕同蝦。急就篇註鰕今之海鰕。堪為魴。魴及所呼鰕米者。又所在水中。小鰕可生。唱若燠而食之皆是也。南海雜志商舶見波中雙檣遙漾。高可十餘丈。意其為舟。老長年曰此海鰕乘霧曝雙鬚也。按大鰕謂之魴。見說文音皓。

說苑宓子賤為單父宰。陽晝謂之曰。投綸錯餌。迎而吸之者。陽鱈也。肉薄而不美。若存若亡。若食若不食者。魴也。肉厚而味美。子賤曰善。未至單父。冠蓋交接于道。子賤曰車驅之。此陽晝所謂陽鱈者也。按鱈又作魴。荀子榮辱篇儉魴者。浮陽之魚也。註魚好浮水上。就陽也。一名陽鱈。轉注古音魴。从本音叨。俗譌作魴。从本非。

魴。集韻音棒。與蚌同。辰屬。按山海經禺水北流。注于招水。其中多魴魚。其狀如蠶。其首如羊。事物紺珠魴魚如龜。魚尾二足。是魴為魚屬。非辰屬也。集韻非。

爾雅鯉魴鰕魴。各舉六物。讀者以魴釋鯉。魴釋鰕。魴釋鯊。非也。鯉為魚王。鰕為白額魚。鯊今吹沙小魚也。魴則今黃魚。魴則今魴魚。毛氏說文皆以魴為鯉。然以魴為魴。說文魴形似守宮而大。又并以魴為魴。皆非。

唐韻。峻同股。赤子陰也。老子道德經。未知牝牡之合而峻作。精之至也。

類篇。古者軍行有衙。尊者所在。後人因以所治爲衙。又玉篇。衙。集也。篇海。早晚衙集也。按唐書儀衛志。天子居曰衙。据此。則今謂官所居爲衙。僭也。周禮注。百官所居曰府。宜稱府。

衰。襄本字。說文。艸雨衣。秦謂之草。詩小雅。何衰何策。石經作衰。

爾雅釋器。婦人之禕謂之縗。註。卽今之香纓也。禕。邪交落帶。繫于體。因名爲禕。

前漢五行志。宋國人逐狢犬。集韻。或作獬廌。按說文引春秋傳曰。狢犬入華臣氏之門。今本左傳襄十七年傳作廌狗。此必漢以後改本。說文引古本可證。又獬。說文。健也。從犬。羴聲。引詩盧獬獬。按今詩齊風作令令。

說文。獨。犬相得而鬪。从犬。蜀聲。羊爲羣。犬爲獨也。埤雅曰。獨一叫而援散。豷一鳴而龜伏。或曰。豷鳴夜。獨叫曉。獨。援類也。似援而大。食援。今俗謂之獨獫。蓋獫性羣而獨特。獫鳴三。獨叫一。是以謂之獨也。今借作孤獨之獨。



# 卮齋瑣錄卷七

庚錄

周啓明考誤。今壽人者。七十曰七裘。八十曰八裘。於古無考。獨莊子墮其天裘。及閱長慶集白公詩。已開第七秩。飽食仍安眠。又司馬溫公八十云。歲歷行開九帙新。是秩帙裘。古通用爲十年也。按秩與卷帙之帙同。許善心梁史序傳云。已有六秩五十八卷上祕閣是也。至唐蕭至忠傳。官秩益輕。此从示字彙作官秩从衣。則誤矣。

荀子禮論篇。絲鬻縷嬰。註云。絲鬻未詳。蓋亦喪車之飾。或曰。鬻讀爲魚。謂以銅魚懸於池下。縷讀爲柳。蕒字誤爲縷字耳。禮記。池柳拂魚是也。

戰國策。修其礬盧。治其增繳。註。礬本作筭。吳師道曰。字書無筭字。按。礬。通禾切。石可爲弋鏃。史記。礬新繳是也。

臧武仲與孔子父俱名紇。俗呼爲核。蕭穎士每笑謂人曰。汝紇字也不識。今人誤以爲瞎字不識。

雷神形狀各異。奚囊橘柚云。軒轅遊於陰浦。有物焉龍身而人頭。鼓腹而遨遊。問於常伯。常伯曰。此雷神也。有道則見。見則大雷雨而拔木。君亟歸乎。須臾。兩大至。雷電交作。是與世俗所范雷神像不同也。

王栢正始之音曰。葷與臭同一音。古者齋戒不茹葷。葷謂葱。韭。薑。及葫。菘也。草之臭者也。今謂不食肉飲

酒誤。按爾雅翼。西方以大小蒜。葱蒜。蒼蔥。爲五葷。道家以葷。蒜。禮明堂位。周之大赤。註。酒誤。芸。胡。委。蕪。爲五葷。皆釋道之教。儒者自以不食肉飲酒爲是。

旂。旌之屬。又與尺同。尺牘古作赤牘。文獻通考。深赤者十寸之赤也。尺當作赤。淮南子。鉗且秦丙之御也。除轡銜。棄鞭策。程天子傳。造父爲御。圜固爲右。郭註。圜固。音秦丙。御人名。列子。主車則造父爲御。高簡爲右。張湛註。高。音秦。篆作高。簡。音丙。石經作圜。是高簡之爲秦丙。斷矣。乃湛于註。未又云。上齊下合。此古字未審。反復其義。實未嘗以高簡音齊合也。因憶瑯邪代醉編載。王起不識穆王傳。響簡二字。今響字未見所出。而湛註上齊下合。絕與響字相類。此或古本作響簡二字。張氏因于篆文石經下復及之。未可知也。

唐文粹李賀小傳。騎距驢。按廣韻。距驢。獸似驢也。据此。豈賀能騎。語似不經。全唐詩作騎驢爲是。通天冠前有山展。爲述。記曰。知天者冠。述。知地者履。絢。儀禮士冠禮。青絢纒純。註。絢之言拘也。以爲行戒。狀如刀衣。鼻在履頭。爾雅釋器。絢謂之救。謂救絲以爲絢也。

大事記。嘉靖三十六年。妖人馬祖師。剪楮爲兵。以駭衆。各戶多懸饑饉饑四字。厭之。字出道藏。按妖神教法。佛經所謂摩醯首羅也。本起大波斯國。號蘇魯支。有弟子名元真。習之焉。卽妖人所由來也。曆室。燕宮名。樂毅傳。故鼎反乎曆室。按曆字本作歷。今作曆室。誤。又史記曆侯。程黑。漢表作歷侯。今本亦作曆侯。皆沿寫之誤也。

梅氏以舉。彘二字俱亢倉所製。非是。案亢倉子云。其爨存乎。千代之後。惟有彘字。

醫町山名在徐州出銀見字彙補

巢氏病源有七疝五疝之名七疝者厥疝癢疝寒疝氣疝盤疝附疝狼疝五疝者石疝血疝陰疝妬疝氣疝也又曰腎之積名賁狹指間肉起名逆臚足踝之下名鼠蹊音業皆病異名

古樂府敝衣誰當補新衣誰當綻賴得賢主人覽取爲吾組今組多誤作組

馬褐馬衣也左傳或濡馬褐以救之今之褐衫是

古以一句爲一言左傳于太叔遺我以九言又以一字爲一言國策臣請三言而已矣曰海大魚字彙補徐氏曰齊桓公謂敝丘之鄉人曰至德不孤善言必三故古善字或從三言作譚按譚多也古人多謂多爲善後漢紀蚤善收晉春秋陸雲善笑蓋謂多也

漢王莽傳赤糜聞之不敢入界師古註糜眉也漢書凡眉皆作糜荀子伊尹之狀面無須糜是也錢士晉神道碑金陀額天終辨岳飛之枉案岳珂有金陀稗編額天辨誣集諸書此作稗字疑誤魏略焦先及楊沛竝作瓜牛廬止其中裴松之解云先等作園舍形如蝸牛蔽故謂之蝸牛廬按瓜與蝸通

柳宗元辨文子曰其旨意皆本老子然考其書蓋駁書也按考卽考字

前漢傳文布就翎侯註師古曰烏孫大臣官號布就又翎侯之中別號按翎侯西域諸國官名也大夏有五翎侯一曰休摩翎侯二曰雙摩翎侯三曰貴霜翎侯四曰幹頓翎侯五曰高附翎侯翎與翕同



晉佛書辨字。又人名。隋有柳晉。梁柳悵之孫也。字彙作晉。篇韻作晉。皆誤。按辨字作晉。北齊所造。後柳晉取此譌晉作。

五酉怪名。孔子在陳所見也。出衝波集。

漢功臣表。郝賢音式亦切。史記虞卿傳。使趙郝約事於秦。亦从釋音。是郝姓實不从黑各反。今皆作合音。

誤。

邑音苑。怨阮切。六書略云。卽花苑之苑。案反邑爲苑。出於鄭樵通志略。

說文。皋幸之辛。从二从干。二卽上字。辛苦之辛。从辛从一。是二字兩異也。故說文長箋于辟辭等字俱下

作二畫。正與皋辛字別。今書家溷亂。凡从辛者皆作一畫。梅氏竟云辛幸二字相似。但以長短爲辨。其說

誤矣。考元包經有辛字。卽皋辛字之省文也。按秦始皇以皋字近臯。改爲罪。見六書略。

京師街曰衢。衢。篇海。衢。街也。楊升菴謂本山海經。非也。

衢。病名。洞下也。山海經。鷲鳥食之可以已衢。又云。勞水多飛魚。狀如鮓魚。食之可以已衢。此言痔衢同洞。

俗名痔漏。非街道之衢也。衢應作衢。巷道。出蒼頡篇。

山海經。白薺可以血玉。血。染彩也。玉。篇。草名也。其實似瓜。食之可以已瘡。又山海經云。命者之山。有木名

曰薺。合觀之。蓋白質而赤理。木本而草形者耳。

青箱錄。嶺南人呼市爲虛。柳子厚詩。錄荷包飯趁虛人。按今粵中俗猶然。

蕪苴蜀語也。藎傘上聲。唐韻文從三若。

元時女子冠名。罍罍。見周憲王宮詞。

歲時雜記。元日作蕪油燭。以麻糍濃油如庭燎。律有油糍之文。今糍盆是也。按月令通考。除日送舊神。焚松柴。謂之糍盆。糍音莘。凡粥凝曰糍。

臯陶古木也。考工記。鞞人爲臯陶。今人但知爲人名矣。

古謂陵墓爲臺。如鄴都之三臺。山海經。帝堯臺。帝嚳臺。是也。

宋李燾曰。漢志巴郡有胸忍縣。許氏說文。漢中有胸膠縣。然漢中實無胸膠。自以漢志爲是。但胸字當作胸。今雲安之西三十里萬戶驛下橫石灘。土人云。驛之左右胸膠故地也。据此則胸膠不屬漢中。

字彙補。囹於往切。音誑。薦韻背也。亞求往切。音任。集韻。从二臣相違背也。案二字本爲一字。作槩。音炯。周書。伯槩。周穆王臣。今作囹。

禮內則。免爲宛脾。註。宛脾。菹類也。疏云。牒而切之。又與臙通。牛百葉也。按周禮。醢人脾析是也。

顧氏說略。蚩尾水獸。銅頭鐵額。牛角牛耳。蘇鷄曰。蚩者海獸也。漢武帝作柏梁殿。有上疏者云。蚩尾水之灾。能卻火殃。可置之堂殿。今人多作鴟字。

原南翰記。北方老嫗。八九十歲。齒落更生者。能于夜出食人嬰兒。名秋姑。按秋讀如菊。酒之菊。

吳兢樂府解題云。漢武帝滅南粵。祠太乙后土。令樂人侯暉依琴造之。以上人姓侯。故名坎候。後語譌以

坎爲空。按今樂府加竹作篔簹。非。

春秋註疏引通俗文。蝮長尾者謂之蝮。毒傷人曰蝮。按蝮音捺。蝮蝮痛也。與蝮同。

王盤農書。夏曰掩青。言夏時闢茂草也。掩音淹。言種田也。

瘡影規切。音威。喊聲也。輟耕錄。淮人寇江南。齊聲大喊阿瘡瘡。按此元人俚語。

正。正兩字有別。正音疏。足也。管子。弟子職。問正何止。又古文雅詩。大小雅。又小爾雅。音匹。倍兩謂之正。是

也。正古文正字。字彙。正字上畫直。音雅。正也。正字上畫鈞。音疏。足也。然據說文。則大小雅古文亦作正。則

正。正兩字乃後人所分。未可從也。

相如封禪書。蠶一莖六穗於庖。謂擇嘉禾之米于庖厨以供祭祀也。說文誤引瑞禾以爲蠶字之證。字書

多取其說。按漢百官志。少府有導官。主擇米蠶爲禾官。則非瑞禾明矣。

玉篇。獼獼。獸名。有尾。小打卽死。因風更生。廣韻。獼獼狀如猿。逢人則叩頭。小打便死。得風還活。出異物志。

正字通。獼獼狀如猿而小。目赤。尾短如無尾。身如毛。鼻至尾一道有青毛。廣寸許。見人若慚。屈頸叩頭。擊

之卽死。以口向風。須臾復活。本作風字。酉陽雜俎。一名獼獼。是也。

禮曲禮。所以使民決嫌疑。定猶與也。疏。猶與。二獸。皆進退多疑。人之多疑者似之。故謂之猶與。按淮南子

兵略訓。擊其猶猶。凌其與與。又說文。隴西謂犬子爲猶。按猶古作尃。音遙。漢馬援傳。尃豫未決。集韻通猶

豫。毛氏先曰。此字從犬。曲其足。與尃字不同。

爾雅釋獸。狡麇。註卽獅子也。漢順帝時。疏勒王來獻。犛牛及師子。東觀記。獅子似虎。正黃有鬣。耐尾端茸。毛大如斗。正字通。獅牡者有鬣。尾如斗。怒則威在齒。喜則威在尾。獅古通師。

述異記。獬之爲獸。狀如虎豹而小。始生還食其母。故曰梟獬。韻會通作鏡。前漢郊祀志註。孟康曰。梟鳥名。食母破鏡。獸名。食父破鏡。如獼而虎眼。是獬本作鏡。旁後人所加。

史記。萬石君建爲郎中令。洗沐歸謁親。入子舍竊問侍者。取親中裙。廁。身自浣滌。註。徐廣曰。廁。築垣短版。晉住。謂廁溷垣牆。隱于其側。浣滌也。蘇林曰。廁亦作廁。晉投。孟康曰。側行清窳。行中受糞者也。東南人謂鑿木空中如曹謂之廁。又史記註。晉灼曰。今世謂反閉小袖衫爲候窳廁。此最廁近身之衣也。漢書註。師古曰。廁。廁者近身之小衫。若今汗衫也。蘇音。晉說是矣。

雒與洛不同。蜀有雒縣。屬廣漢郡。前漢地理志。晉山雒水所出。南至新都谷入湔。俗作洛。非。魚豸云。漢以火德王。忌水。故洛去水而加雒。魏復改雒爲洛。此河南之洛水也。

今山東東昌府有茌平縣。天文清類分野一統志。皆作茌。按漢書作荏。兩字必有一誤。



# 已齋璣錄卷八

廣博物志。明月之珠藏于蚌中。蚌龍伏之。案史記龜笑傳。作蚌應駛字之訛。按莊子達生篇。作蚌。蓋神名也。

宋濂。隋室興亡論。字文述。敗薩水而九軍先後陷焉。本是薩字。錯寫作薩耳。

唐書。王式爲安南都護。樹芳木爲柵。胡三省通鑑註。芳讀與棘同。羊矢棗也。按南志。王式至安南。樹芳木柵爲浚壕。周圍刺竹。寇不敢犯。今交趾有芳木。葉似青楊。本生而直。木理堅韌。如中國櫟木。民間採此木。橫布外面。甚耐久。土人書作芳。非羊矢棗之棘。

宋史。太宗謂崔僊侔曰。四皓中一先生。言用字加撇。或云加點。爾知否。僊侔對曰。臣聞刀用爲角。音權。兩點爲角。音鹿。用上一撇一點。俱不成字。然僊侔終屬臆說。角字原有鹿音。非別爲一字也。

字彙補。謀字音媒者。如晉人歌原田。每每舍其舊而新是謀。萊人歌三軍之士。乎不與謀。皆从譎。杯反。梅氏乃引荀子。聖知不用愚者謀。前車已覆。後未知。此謀字原作謨。希切。不音枚也。

趙明誠曰。費字有兩姓。音讀不同。其一音蜚。嬴姓伯翳之後。史記所載費昌、費忠、楚、費無忌、後費長房、費祿之徒是也。其一音秘。出於魯季友。邴邪。費氏魯相。費君是其後也。

黃伯思云。邴姓爲江南名族。其姓讀如緜繡之緜。而俗書爲邴。因讀爲邴。誅之邴。

詩清人在軸。又與逐同。詩碩人之軸。箋云病也。疏引爾雅逐病也。逐與軸蓋古今字異。史記大宛傳其東南有身毒國。註卽天竺也。又居元切。音捐。諸書字考身毒音捐毒。又作捐毒。按山海經云東海之內北海之隅有國名天毒。其人水居。註卽天竺一名而歧出也。

蠶與驢同。劉向九歎。曉蠶蠶於筐篋。此字諸本不同。展轉淆誤。字彙作驢。奇字韻會補字作蠶。劉子政集作蠶。王逸楚辭章句作蠶。按字書蠶爲蠶字之省。又史記漢立閩君搖爲東海王。都東甌。今之永寧郡是也。山海經甌在海中。閩亦在海中。又云閩越卽西甌。今建安郡是也。故今有東西甌之稱。其皆言在海中者。地皆濱海。海水環之。宛在中也。考漢書有甌脫。言境七斥堠也。與此不同。說文用字本作崩。从卜。从中。按徐鉉曰卜中乃可用也。上畫宜缺左首。周調、調、調、皆同此例。今通作用。然字義不可不明。

左傳註疏引地理志曰。梁國留縣。故戴國。古者留戴聲相近。故鄭氏詩箋讀倣載爲熾當。是其音相同。故漢於戴國立留縣。案戴可讀爲留。留不可讀爲戴。以留入隊韻者非。

韻會補疏與梳通。楊雄頭蓬不暇疏。又與蔬同。周禮臣妾聚斂疏材。鄭註疏材。百草根實可食者。案字學指南曰疏。所據反从疋。奏疏也。疏先姑反。遠也。从足。分疏疏爲二字。

蘇軾種松詩。它年期汝三文高。獨立仙翁毛髮綠。老人有分不及見。子孫見汝知遺直。角職通韻。

古書用字各不同。不可改易。如周禮法多作灋。三禮徧多作辯。大戴禮而多作如。情多作墮。邦多諱作域。

漢書雍多作癩呂覽僅多作覲期多作旌莊子居多作姬是也當悉依原本俗妄改竄不可遵也  
襦襦涼笠也炎暑戴笠見人必不曉事故字書以此義釋之海篇又謂當暑人樂袒裸而因盛服請見也  
魏程曉詩今世襦襦子觸熱到人家正用此意若以涼笠訓襦襦恐於字義未確且笠於暑較宜又何營焉

豆古斗字左傳豆區釜鍾之類當作斗惟籩豆俎豆讀如字周禮冬官梓人食一豆肉飲一豆酒若讀如字則難解矣俗又以斗解之斗加豆作斗尤屬不通脅盾之屬亦曰鬻管子兵不解鬻  
肝榆神名山海經肝榆之尸在大人北按盧柝放招賦左蔭肝榆本此

唐許敬宗賀慶雲表雕題鏤鬪之類鬪音義未詳案集韻古齒字作鬪前人未暇深考謂雕題鏤齒皆夷種也又鑿齒人名山海經羿與鑿齒戰於壽華之野注謂人齒如鑿長五寸又按楊雄賦鑿齒之徒則獸名也

管子抱蜀不言而廟堂既修註蜀祠器也按此與爾雅獨山蜀訓孤獨同抱蜀者言獨守其默不言而天下治也

藪毒草也惟蜀中有之墨莊漫錄川峽間有一種惡草羅生于野土人呼爲藪麻其枝葉拂人肌肉卽成瘡痂浸淫潰爛久不能愈謂此草也藪音瓊按藪青見白居易詩颶風千里黑藪草四時青唐時已有今藪音搏玉篇齊民要術作藪菜云似蒼莖菜誤墨莊漫錄音瓊誤正字通又音爛益誤矣



列子。宋有蘭子。注與闌同。妄也。凡人物不知生者謂蘭。按蜀人謂人之妄爲而無所顧恤者爲闌子。金仁山論麻冕云。三十升布則爲筓。一千二百目見四書說約。按筓音扣。布筓也。今裁縫謂之筓線。紙昏字之譌。呂涇野語錄序。緙敝墨淪。蓋誤合紙昏爲一。

宋朱希真梅花詞。便相折。又歸來。膽解頓了。解與餅同。

演繁露。杜詩。天子呼來不上船。或言衣襟爲船。誤。按蜀人呼衣繫帶爲穿。俗因改穿爲船。此說非也。蜀人謂加衣曰穿衣。今猶然。並未呼衣繫帶爲穿。俗以船爲襟穿。乃韻會衣領曰船而誤也。李白故事。自應从水中船爲是。此時明皇與貴妃在溫泉。故杜詩云爾。

三國志簡雍傳。注或曰。雍本姓耿。幽州人語謂耿爲簡。遂隨音變之。今按耿古幸切。簡古限切。二音迥別。幽州人語亦從無呼耿爲簡者。當从各音。

演繁露云。徽州稻苦蟲害。俗呼橫蟲。按卽今之蝗蟲也。

風土記曰。蕤香菜根似茆根。蜀人所謂菹香。

字義總略云。亭之毒之。从生从母。俗作亭毒。誤。

高駢發塚。取輒整城。鬼趙奮現形。獻書書載古文品外錄。

九經考異云。禮記。粥粥若無能。徐作粥粥。

鮑照謝賜藥啓。癩同山嶽。蒙靈藥之賜。又初學記。吞道元棧。次婢良信有桓公司馬之齋。按此卽疹字。俗

作疹。遂誤作癩。曹植詩。憂思成疾疹。無乃兒女仁。

字義總略曰。陸放翁筆記。不知皺爲何字。按。皺。牛領下垂皮。畫家皺法卽此。

俗言傲睨。音秋彩。填詞家多用此字。蜀人翻用。謂人不禮曰不傲不睨。

小爾雅。斤十謂之衡。衡有半謂之秤。秤二謂之鈞。按。秤。俗稱字。太平御覽。諸葛亮曰。我心如秤。不能隨人低昂。亦用俗字也。

戰艦內貫以大木曰底。今牒文有此字。見字彙補。

筴與匙同。黃庭內景經。玉筴金輪長完堅。李商隱曰。高詩。玉筴不動便門鎖。一作笈字。非也。蔡襄茶錄云。茶匙要擊拂有力。又通作鏹。後漢隗囂傳。侍奉盤錯鏹。割牲而盟。是也。

淮南子。月死而羸。蠅。按。蠅與蚌同。今俗謂人吝嗇。亦名曰。應。

視肉。聚形如牛肝。有兩目。南華逸神篇。人而不學。謂之視肉。

今人俗書虱字。誤。抱朴子。塞難。蝨生於我。而我非蝨之父母。蝨非我之子孫。蝨。說文。齧人蟲也。按。蜀語云。牛蝨出在牛身上。莊子。濡需者豕蝨。是也。韓愈詩。靈麻撮狗蝨。皆作蝨。六書正譌。从蟲从儿。儿卽迅字。疾也。蝨行疾。會意字也。

聾與塔同。九經考異。昏義。塔執鴈入。陸云。塔一作聾。又王右軍女聾帖。

薏苡。一曰禹母吞薏苡而生禹。故以爲名。

前漢食貨志又分遣大夫謁者教民煮木爲酪。註如淳曰作杏酪之屬也。李陵答蘇武書。羶肉酪漿以充飢渴。又六書故酒類也。北方以馬乳爲酪。故因謂酒酪。而酥與醍醐皆因之。禮雜記功衰飲水漿。無鹽酪不能食。食鹽酪可也。註酢醜也。與乳漿異。陳澧集說訓乳漿非。又正字通酪有乾濕二種。元飲膳正要造法。用乳半杓。鍋內炒過。入餘乳熬數十沸。類以杓縱橫攪之。傾出罐盛待冷。略取浮皮爲酪。入舊酪少許。紙封貯卽成酪。又乾酪法。以酪就日曝使結。掠去浮皮再曝。至皮盡切入釜炒。少時器盛再曝。作塊收用。今俗謂物餘爲賸。古者一國嫁女。二國往賸之。賸之言送也。副貳也。義出于此。唐書杜甫傳。殘膏賸馥。沾丐後人多矣。韻會俗作剩。非是。

如通作而。前漢五行志引左傳。星隕如雨。註如而也。星隕而且雨。大戴禮而多作如。古字也。伎。女樂也。洪涯妓。三皇時人。娼家托始。見萬物厚始。一曰古未有妓。至漢武始置營妓。以待軍士之無妻室者。見漢武外史。

唐韻說文唵。呬也。詩曰。民之方唵。呬。按詩小雅。今本作殿。呬。

正字通。嘒。廣露讀如瓢。程大昌演繁露曰。今世歌曲。皆古鄭衛汎濫者。曰嘒。唱嘒。音瓢。按廣韻無瓢音。正字通誤。

禮內則。鳥鵲色而沙鳴。鬱。註沙猶嘶也。按周禮天官內饗。註作嘶。謂會有嘶無嘶。

# 卮齋瓊錄卷九

壬錄

易經。莧陸夬夬。六書正譌云。音桓。上从升。是羊頭。非草頭。下从兔。如兔字。非見字。蓋山羊細角而大者。按此解。莧字過奇。未可據。馬鄭王三家註皆云。莧陸一名商陸。蓋草之柔脆者。自應从現音爲正。管子地員篇。莧下於蒲。莧註。今菜之有赤莖者。爾雅。莧。赤莧。必作莧解方是。

九經考異曰。易。羸豕孚蹢躅。古文作蹢躅。

北海相景君碑。宜黎鼎輔。按。隸釋云。字書無輔字。當是借作拂。取輔拂之義。

史記天官書。太白已出三日而復有微入。二三日乃復盛出。是謂粟。按注。粟謂退之不進也。音軟。戰國策。鄭魏者。楚之要國。

韓愈詩。太白睽睽。按。太元經。明復睽。天中獨爛。謂門光也。王劭曰。忽雷睽睽。則謂電光。

韻會。荀子儒效篇。曾不如相雞狗之可以爲名也。通雅。狗从苟。韓子曰。蠅營狗苟。故从苟也。按。荀子今本作狗。

陳氏歸雲外集。苜音葩。百濟姓也。案隋書。百濟八大姓。有苗氏。無苜氏。則苜乃苗字之訛。張衡賦。經重瘖兮寂寞。按。文選章句云。瘖。古陰字。書乃或諒瘖。卽亮陰也。

國語。佞之見佞。果喪其田。佞平聲。音陳。按古田陳通音。故陳敬仲奔齊後改田。行李與行理同。左傳。行理之命。又漢鄴閣頌。行理咨嗟。

史記龜策傳。諸靈數籥。莫如汝信。索隱曰。或是策之別名。按卽策字。多加刀旁。非別名也。

蘇轍鍾山詩。老僧一身泉上住。十年掃盡人間跡。客到惟燒柏子香。最飢坐視山前粥。是屋月二韻通。

漢書元帝紀。罷齊三服官。李斐註。齊國舊有三服之官。春獻冠纁。纁爲首服。紩素爲冬。輕綃爲夏。師古曰。纁與纁同。按纁卽今之方目縗也。縗與沙同。周禮內司服註。素沙。今之白縛也。縛古文絹字。

剝。中破別之也。卽今市井合同。又佛詩曰。偈。佛文曰。剝。佛經三乘之業。授聲聞。剝光從頂入。授辟支佛。剝光從兩眉入。授菩薩。剝光從口入。

山海經。東海之渚中有神人而鳥身。名曰禺號。音未詳。案下文禺號註云。號一本作號。疑號亦音號也。漢書有誰何卒。註誰與誰通。何與呵通。誰呵。如今關城盤詰之例。

吐蕃聚落謂之慎蠡。見字彙補。

張衡思元賦。天地網縊。百卉含蕪。鳴鶴交頸。雖鳩相和。按網縊。石淙碑作蓋蓋。字詁曰。縊古化字。

欖木名。按今案卓之卓亦借此。見字彙補。

梁蕭方等著三十國春秋。方等二字。其人名也。不作類字看。佛書有方等經。兒寬傳。縊屬不絕。師古註。縊。索也。是特錢貫名。縊也。今竟以錢爲白縊。誤。

痺蒼。降肛。腸脹又腫也。按韓文公詩。形軀頓降肛。

輟耕錄。孫引輿服志。諸侯王以下。以孫赤絲。麤膝。孫字彙。古文無此字。按孫音護。黃山谷剛卯辨云。孫絲繩也。漢書本作孫。當是孫字譌文。

南史齊宣孝后傳。薦茗糲炙魚。古文品外錄。糲讀作策。粽也。

字彙補。貍。古文貌字。汲冢周書五。遠慎而近貍。按荀子疏房。從貍。註曰。貍或讀爲逸。言屋宇深邃綿逸也。然則貍乃俗作貌。非古文也。荀子貌而不工。按今人謂畫物爲貌。本此。又作兒。亦作兒。

武夷幔亭記。蕤。卽水筍也。細蕤。卽荇也。

周禮。夏篆。車名。註。夏。赤也。篆。穀約也。考工記。鐘帶亦謂之篆。按書法考。篆者。傳也。故車傳亦同此篆字。篆家有勾股法。直曰股。橫曰勾也。

玉堂閑話。以肩掛人曰繫。輕脫貌。从補。莽反。

笑本作咲。前漢楊雄傳。士有不談王道者。則樵夫咲之。亦省作关。今俗作笑。或誤作笑。歐陽氏云。笑字俗从竹。从大。非廣東新語。人熊一名山笑。

巨窳。未窳。皆人身穴道名。見鐵炙大全。

水葱一名翠管。可以爲席。唐六典。東牟郡歲貢水葱。席六領。

春秋傳。卜籥。徐曰。謂讀卦爻辭也。按元趙子昂詩。石如飛帛墨如籥。與求字相叶。

緬甸西南國名。卽漢朱波也。見雲南志。

鄭康成所謂青州之蟹膏卽今蟹醬。

五臟亦作五倉。古字通用也。漢書谷永傳。化色五倉之術。皆左道以欺衆。又作臧。前漢王吉傳。吸新吐故。以煉五臧。考藝文志。有客疾五臧。狂顛病方。

玉簋引禮記。脂色以溫之。是柔色。宋本禮記作脂。脂古柔字。

齧。本謂頰輔委好也。楚辭。齧輔奇牙。宜笑。嗚只。今謂面上黑子亦謂齧。於協切。

俗謂人老革不曉字。按方言。革老也。南楚江湖之間代語也。

詩有豕白臄。烝涉波矣。箋云。令離其繒牧之處。與衆豕涉入水之波連矣。按。檜。豕所寢也。箋誤以檜爲繒。今人謂勒馬之帶爲轡頭。按詩。條革冲冲。疏。馬轡所靶之外。有餘垂者。謂之革。此言車飾。非今人騎馬之轡頭也。

今之言鞞。猶古之言鞞。西京雜記。開匣投鞞。卽刀室也。詩。鞞琫容刀。是也。

唐儒學傳。風竊露沐。按。竊當作摘。

行纏。行縻也。古樂府有雙行纏。

丈夫無婦曰索。見字彙補。按。古人謂索居卽縻居。

菲。堯葵詩。言采其菲。琳九切。据此。則菲卽茆字。而增韻以爲蒲葍。誤。

憂本作慙。或作懣。說文：从心从頁，頁首也。心憂則髮白，字彙補又作懣。引詩：布政憂憂。按說文：懣，憂和之行也。後人以懣字从憂，遂以憂和从懣，浸失六書之原矣。按懣與優同。

余初發伊犁，行至涿鹿，見店壁有詩云：聞道

笑書下，東山迨謝公，輿情遷變喜。

帝簡孝移忠，雨露野民舊，風霜口鉞雄。徵官倭驅策，感激天恩忠。尾題聞袁制軍起服再總直督志喜，不署名。但書雪亭二字，不知何意。制軍即清愨公，奏余贖舉者，時猶未至任也。公一生清廉正直，具見此詩。其書法遒勁，兼篆隸意，每句一古字，如笑古天字，迨古起字，遷古憂字，蚤古孝字，野古兵字，口古節字，倭古備字，天古矢字，不知何故，想偶戲筆也。但孝音教，與孝不同，見字彙補，係偶誤，因錄而附正之。

弟妻謂夫之嫂曰姆，呂祖謙紫微雜記：呂氏母母受媼房婢拜，媼見母母房婢拜，即答：今俗兄婦呼弟妻曰媼，弟妻呼兄嫂爲姆，姆即母母也。又說文：蜀人呼母曰姐，按今無此呼。朝鮮用中國書，獨以姦爲好字，好爲姦字，見正字通。

婦稱姑爲威姑，猶子稱父爲嚴君，說文：威，姑也。引漢律：父告威姑，正字通。按漢律：威姑二字宜連讀，信如說文訓以告姑姑，豈成文理。按古美女有南威。

楊雄曰：量，蟲名，又姓，衛大夫史量之後。漢有量錯，按漢書景帝紀作晁錯，註：古朝字。然考字書，朝量二字音同義異，絕不相蒙。廣韻：陟遙切，音昭，與朝同。楚辭九章：甲之量吾以行。王逸註：量，旦也。前漢農助傳：量



不及夕。正字通云。杜林以暈爲朝夕之朝。林罕非之。同文備考亦云。暈借爲朝。非然。楚辭及漢書註。炫云。古朝字。而廣韻亦云。與朝同。則未爲無據。

周禮冬官考工記。匠人經涂九軌。註。軌。請轍廣。非軌卽轍也。韻會。輪有高下廣狹。皆定于軌。輪中之軌。既同。則轍迹亦同。因謂車轍亦曰軌。其實軌乃轆頭也。自說文以軌爲車轍。後人沿之。遂專以車轍訓軌。失其字之本義矣。邢昺孝經序疏云。兩轍之間曰軌。車所轆曰轍。此爲確詁云。按。莊子人間世。螳螂怒臂以當車轍。別作軼。淮南子道應訓。絕塵引轍。別作躒。史記陳平傳。門外多長者車轍。別作徹。古字多通用。不必泥。

鄭氏謂軼爲輿。四面木。博雅。軼。謂之枕。釋名。軼。枕也。軼橫在前。如臥牀之有橫枕也。枕有橫無直。則四面之說非也。韻會。軼。註引秦風小戎。軼收。註云。收。軼也。疏云。大車前軼。至後軼。其深八尺。兵車之軼。四尺四寸。比之爲淺。故曰軼收。收者。車前後兩端橫木。所以收斂所載者也。合鄭註與詩疏觀之。則是四面方者爲輿。前後橫者爲軼。皆加于伏兔之上。以載人物者也。鄭註屢變其辭。非自相矛盾。各就本文所重言耳。考工記註。輿下當橫軸之處曰伏兔。

米芾書史。隋唐藏書。皆金題玉躡。錦躡玉躡。軸心也。今裝潢家謂裱長幅曰軸子。躡。徒威切。音茗。卷首帖綾。又謂之玉池。有毳路錦躡。棲臺錦躡。樓蒲錦躡。

大戴禮本命篇。人生而不具者五。目無見。不能食。不能行。不能言。不能化。三月而徹眇。然後能有見。八月

生齒然後食。莽而生贖。然後能行。三年嚙合。然後能言。十有六情通。然後能化。按昫音田。亭年切。目轉視貌。今本誤作昫。贖音牝。膝蓋也。嚙釋史作噍。虛其切。音熙。說文曰。童子精也。言精合乃言。若作嚙多熱也。卽熹字。于義未合。按噍家語作顛。謂囟門也。近是。宋人有顛顛經。治童子病。囟頭會腦蓋也。象形。魏校曰。頂門也。子在母胎。諸竅尙閉。唯臍內氣。爲之通。氣骨獨未合。旣生。則竅開。口鼻內氣。尾闕爲之洩。氣。乃漸合。陰陽升降之道也。方書。頂中央旋毛中爲百會。百會前一寸半爲前頂。百會前三寸卽囟門。俗作顛。謂囟合乃能言也。

本。奉。說文大笑也。讀若詩瓜瓞奉奉之奉。按詩大雅。今本作啍啍。傳云。啍啍然多實也。說文所引詩。當是古本。

嚙嚙。吳人呼狗方言也。音屢。

玉篇。大啜曰嚙。引呂氏春秋。伊尹曰。酸而不嚙。按今本作酸而不酷。困。川篇。音窻。孔穴也。此俗書象形。非古文。



# 巳齋瓌錄卷十

癸錄

秦鐵權銘諸侯翬首。大安廣川書跋云。此始皇詔也。黔寫作翬。

史記秦記天子賀以顛誠。按黠古文黠字。裴龍駒云。史記有此等古字。乃爲好本。

亢倉子耳眇目聵。聵註古聽字。梅氏云。古無此字。非也。

浮橋曰航。晉時有朱雀航。楊航。按淮南子註。方兩小船並與共濟爲航。

韓昌黎集櫻闌居楔。楔音屑。門兩旁木秩。卽今府署大門脫限者。兩旁柱兩木于檝之端是也。又字彙補。

營造法式有雲斗烏楔。

漢書趙禹傳禹爲人廉裾。按裾與倨同。倨也。

烏稼卽烏鴉也。見字彙補。古字假借類如此。殊不可爲訓。

唐椿原病集釋音。病危喉中嚙鄒聲。按膺音杭。痾音郎。猶今人云杭郎杭嚙是也。

觚竈額也。南華逸編。仲尼讀春秋。老聃踞竈而聽。

抱朴子乘蹻周流天下。蹻道有三。一龍蹻。二氣蹻。三鹿盧蹻。按蹻。橇同。

莧本草名。因與天近。卽莧草也。亦謂之苳草。碧落碑謬借莧爲天字。後好奇者从之。遂以莧爲古文天字。

苟子成相篇聽之經明其請按史記禮書請文俱盡徐廣曰古情字多假借作請諸子中多有此禮雜記諸侯相送註疏云散而言之贈車馬曰送禮少儀敵者曰送言以衣送死者遂彼生時之意也按西京雜記趙飛燕女弟遺書曰謹上送三十五條以陳踴躍之心据此送又不獨送死之禮

烏網魚網皆名罕說文水中魚罕

師曠禽經覆卵則鵝入水鷺臆月註云伏卵則向月取氣助卵按凡物無乳者卵生卵中黃爲陰外白爲陽魂魄相待也又撫育人曰卵翼左傳白公勝如卵予翼而長之是也

今人謂舟停沙曰闌字應作纒音珂韻會小補船著沙不行也

長楊賦云逮至聖文隨風乘流方垂意於至寧躬服節儉絺衣不敵革鞜不穿穿讀如春與文寧叶一本作穿字按穿音讚身入穴中也

李正巳曰闌亭中藥闌闌卽藥藥卽闌猶言闌撥花藥之闌也漢書闌入宮禁字多作草下闌則藥闌字義猶分明也杜詩乘興還來看藥闌王維詩藥闌花徑衡門裏皆貪新麗而理未通

集韻除草曰芟除木曰柞而戰國策屬之讎柞亦可作酬酢用左思魏都賦讎校篆籀注謂一人持本一人讀書如怨家相對是讎柞二字皆可借用

李賀開愁歌主人勸我養心骨莫受俗物相填猷按猷音灰與慙同唐音統籤填猷寫俗物撓塞心胷之意

栲栳音同考。老盛物器。卽古之簌。屈竹爲之。見正字通。按元史儀衛志。王輅用栲栳輪。言其形曲也。亦作筭筭。

肴核亦作肴覈。周禮地官大司徒。三日邱陵。其植物宜覈物。註李梅之屬。莊子剋核太甚。則必有不肖之心。應之。是核古皆通覈。

儀禮有司徹。乃羃尸俎。註古文執作尋。記或作燔。字典引春秋傳曰。若可燔也。亦可塞也。按左傳哀十二年。今本作尋。

廣韻。邵公夷封燕。爲秦所滅。子孫以國爲氏。漢有燕倉。按史記仲尼弟子傳。燕伋字思。是春秋時卽有燕姓。廣韻殆未細考。

焉。今皆作語辭。按說文。焉。烏黃色。出於江淮。象形。禽經。黃鳳謂之焉。是焉爲助辭。借字也。又借作夷字。周禮秋官。焉使則介之。註。謂夷使使於四夷。此直改焉作夷。不獨音同也。正字通云。周禮焉字。連上句讀。居于其國。則掌行人之勞。辱事焉。使則介之。語助也。當如字讀。非據其說亦順。但二鄭作夷。必非無據。是焉夷古通用。至禮三年間。焉使倍之。荀子禮論篇。作案使倍之。如則方言各異。讀書通謂焉通作案。則臆說也。

棚。音彭。向疑唐人詩無用之者。考東京歲時記。七夕家家錦采。結爲乞巧棚。唐書。朱泚大治戰棚雲橋。則唐已有之。說文。棧。訓棚。案。棧。卽今棧道。漢張良說漢王燒絕棧道。崔浩謂險絕之處。旁鑿山巖。施版梁爲

關則非歲時記所謂棚矣。疑棚古皆以木爲之。故說文訓爲棧。今則用席矣。

小爾雅二十四銖曰兩。有半曰捷。倍捷曰舉。倍舉曰銖。謂之鍤。宋咸曰。舉三兩。鍤六兩。書呂刑。其罰百鍤。傳六兩曰鍤。鍤黃鐵也。說文。鍤戶關反。六兩也。鄭及爾雅同。說文云。銖十銖二十五分銖之十三。或曰。二十兩爲銖。周官考工記。戈戟皆重三銖。劍重九銖。馬融云。銖量名。當與呂刑銖同。鄭康成云。鍤乃輕重之名。今東萊稱或以大半兩稱爲鈞。十鈞爲環。環重六兩。有大半兩鍤與銖同。則三銖爲一斤四兩。按六書故。說文。十銖二十五分之十三爲銖。則三銖不得爲一斤四兩也。且戈戟才重三十一銖。爲已輕矣。至二十兩爲銖。則劍重九銖。十有一斤四兩。爲已重矣。亦不然也。鍤銖要皆六兩。實一字也。黃鐵。今之銅也。詩。王事鞅掌。傳。疏。鞅掌。失容也。箋。鞅。猶荷也。掌。謂捧之也。負荷捧持以趨走。言促遽也。今俗語以職煩爲鞅掌。

周禮以肺石達窮民。註。肺。赤石也。演繁露以爲石形如肺。按肺謂書札。正謂削木札曰肺。史記惠景開侯者。年表。侯子弟卽牘背也。若肺腑。註。喻人主疎木之親。如木札出于木。樹皮附于樹也。前漢楚元王傳。臣幸得託肺腑。註。一說肺謂斫木之肺札也。

禮內則。夏宜脍鱸膳膏臊。註。脍。乾雉也。戴侗謂夏暑不可新殺。故行脍鱸爲常。脍。鳥獸乾脂也。似近理。周禮小祝。贊。隋守祧。旣祭則藏其隋。註。鄭康成曰。隋。尸所祭肺脊黍稷之屬。藏之以依神。以此說。隋卽膾之譌。裂肉也。

說文引詩。臚裼暴虎。按詩鄭風今作臚。

臚。說文。臚臚也。正字通。子初生所繫也。斷之爲臚帶。以其當胃腎之中。前直神闕。後直命門。故謂之臚。

博雅。臚。灑也。書康誥。王曰。外事汝陳。時臚。傳。臚。法也。今按察司稱臚司。本此。

說文。與。賜。予也。从一。勺。與。今俗作與。已非古字。

班固答賓戲。譬龍虎之文。舊矣。註。按。譬。被也。漢書。譬。三塗。又文選。長譬也。引韓愈詩。親戚相覘。譬。皆言視

也。

蜀。本與筍同。取魚竹器也。故从网。今字書多註。蜀。屬。縣名。案。前後漢書。苟。屬。屬。交趾郡。原未嘗作蜀。屬。不

知何以傳譌至此。

曹公所作劉孝綽詩。夕景照諺塘。字彙補。塘名也。按凡門堂臺榭之別出者。皆謂之移。周有諺臺。晉有諺

門。石林燕語。東華門北有門。與內東相值。謂之諺門。今俗作移門。按此則諺當訓別出之義。而遽定以爲

塘名者。似于義無所取。

凡字不可以偏旁互移。如查字移且于左爲担。音且。木器也。杏字倒寫爲呆。卽梅字也。呆。俗誤作癡。獸之

獸非。

冬至。陰之復也。夏至。陽之復也。正通字。夏至曰日長至。是日晝漏刻五十九。夜四十一。先此漏刻尙五十

八日之長。于是而極。故曰日長至。至。取極至之義。呂覽十二紀。仲夏月日長至。是也。冬至亦曰日長至。是



日晷刻四十一夜五十九過此晷一刻卽四十二刻日之長于是而始故亦曰日長至至取來至之義考禮郊特牲曰郊之祭迎長日之至是也然呂覽于仲冬則又曰日短至黃震曰世俗多誤冬至爲長至不知乃短至也據此說短至宜爲冬至亦謂之日長至者陽之始長也扶陽抑陰之義也

輿說文草器也古象形引論語荷輿而過孔氏之門或作輿按論語今作輿

日行有次舍淮南子天文訓日入于虞淵之汜曙于蒙谷之蒲行九州七舍郭璞遊仙詩迴日向三舍註十八宿一宿爲一舍又師行一宿爲舍增韻又三十五里爲一舍左傳僖二十三年晉楚治兵遇于中原其辟君三舍註一舍三十里又釋典一俱盧舍註四里爲一俱盧舍一里三百六十步一俱盧舍計一千四百八十步又按管子是爲十畷言每里爲一畷畷亦里也

尊上臺曰舟若今時承祭也周禮春官司尊春祀夏禴禋用雞彝鳥彝皆有舟正字通一說古彝有舟設而陳之爲禮神之器以酌以裸皆挹諸其中而注之舟與彝二器相須猶尊之與壺餅之與鬯先儒謂舟形如盤若舟之載物彝居其上非也今考漢敦定舟欲花舟舟之用在於容非虛設以承彝也形制詳博古圖

正字通今俗呼兵卒偵巡者曰哨船讀若譟又名金翅史樊毅謂袁憲曰京口采石各須銳兵併出金翅二百註金翅卽哨船喻迅疾也

高齋漫錄世言祕色磁器錢氏有國時越州燒進爲供奉之物臣庶不得用故云祕色

說文引論語。色艷如也。徐曰。盛氣色也。按。今本作勃。呂氏春秋。艷然充盛。手足矜者。兵革之色也。禮明堂位注。齊人謂無髮爲禿。禿。禿。與肅同。考周禮。天官醫師。凡邦之有疾病者。疔瘍者。造焉。註。疔。頭瘍。謂禿也。又博雅。疔。痲也。字彙補。瘡。上甲禿。頭上瘡突起也。俗呼疔禿。淮南子。齊俗訓。親母爲其子治疔禿。血流至耳。見者以爲愛之至也。使出于繼母。則過者以爲嫉也。事之情一也。所從觀者異也。類篇。或作瘋。集韻。瘋。禿也。一曰。創也。春發爲燕瘋。秋發爲鷹瘋。

天癸。天乙所生之癸水。黃帝素問。女子二七而天癸至。方書。男之精。女之血。先天得之以成形。後天得之。以有生。故曰天癸。說文本作榮。象水从四方流入地中之形。癸承壬。象人足。六書正譌。交錯二本。度地以取平也。義同準。篆从二木。象形。因聲借爲壬癸字。隸別作癸。揆。揆。林通。