



浙江圖書館



094.1381

8038



浙江圖書館

周禮卷之十



姜兆錫輯義

秋官司寇序職下

布憲掌憲邦之刑禁

此序布憲中下上六人之職也憲邦之刑禁蓋下二節之總詞凡有刑禁示萬民而布憲

為表懸而號令者其常也大司寇和布刑於邦國都鄙而特為執節而宣布之則事大而職彌重矣故下節特以正月之吉言之

正月之吉執旌節以宣布於四方而憲邦之刑禁以詰四方邦國

及其都鄙達於四海

旌節謂道路之旌節也小司寇令羣士乃宣布於四方憲刑禁者以鄉遂凡公邑地近故

令其鄉士遂士縣士布憲之而已此大司寇布刑於邦國都鄙以地遠事重非方士訝士所專主故又設布憲職以旌節憲之也詰者所謂詰奸慝刑暴亂也及其都鄙明非王國之都鄙而已達於四海則於聲教之所訖者而極言之也○明齋王氏曰易云先王以明罰敕法其制刑豈視民若禽獸然惟欲其不見而網羅之哉蓋使之知而不敢犯乃可為民父母也故大司寇掌和布刑於邦國都鄙懸刑象於象魏佐以小司寇及士師之屬而復設此職以專董之俾執節布憲則所謂不教而殺者鮮矣劉氏曰以中士二

人下士四人胥徒四十四人而行四方達四海欲使必聞其禁者未之能達也必書其刑禁之憲於民者以達於州伯州伯達於卒正卒正達於連帥連帥達於屬長屬長達於諸侯諸侯以達於其都鄙庶乎其可及也愚按劉氏遍布之說善矣而其說又謂布憲執節巡方詰其違禁者則非也夫宣布未能必達曾巡詰較難於宣布而諸人反能達乎以經意推之乃職官六人與其徒役分爲諸路執節布於四方之州伯以使達之而所謂詰四方而達於四海者乃四方各以所布者詰糾奸慝耳蓋總布爲其躬親而遍布而分詰者皆非其所親也

**凡邦之大事合衆庶則以刑禁號令**大

劉說語有離合故節存之

謂師田喪役之類號令亦憲布之意也

**禁殺戮掌司斬殺戮者凡傷人見血而不以告者攘獄者遏訟者**

**以告而誅之**此序禁殺戮下士二人之職也司之言察該下四者而言也斬殺戮註謂吏民私相斬殺戮也傷人不以

告謂里閭畏懼不敢告也攘註謂猶卻也將治其獄而其人卻而不受也疏謂官有文書追攝不肯受也遏止也見其欲訟寃而禁

遏不得行也告謂告司寇以上於王也誅者凡五刑之通稱○疏曰此官恒在民間私規惡事而告於上故註以司爲察也知斬殺

戮是吏民私相斬殺戮者以傷人云不以告則斬殺戮之人上所置以懲惡也或共人財勢盤結而寃枉不報者皆此官之所置以懲惡也

戮是吏民相斬殺戮者以傷人云不以告則斬殺戮盡是不以告明是吏民私相斬殺戮也李嘉會曰禁殺戮之人上所置以懲惡也或其人財勢盤結而冤枉不伸有如下四者皆告於上而誅之也愚按斬殺戮及傷人皆人畏其勢而不告者故此官掌察其殺傷人之人以告而誅之於不以告者無與也攘獄者乃殺傷人之人被治而自攘之益當誅其怙惡過獄者則被殺傷之人欲訟而人過之兼當誅其黨惡蓋本官以禁殺戮為職而罪則各有所歸以治之也或以不以告者與過訟者同科則失矣

**禁暴氏掌禁庶民之亂暴力正者**。僇誣犯禁者。作言語而不信者。

**以告而誅之。**正征同。僇矯同。○此序禁暴氏下士六人之職也。正如力征經營之征。亂暴力征。謂敢作威怒。脅眾從已。

也。僇誣犯禁。謂僇曲誣罔。以觸刑禁也。作言語而不信。謂造作無然之語。以煽惑眾心也。上職惡已著。誅以遏其流。本職惡方形。誅以清其本也。○劉氏曰。王制析言破律。亂名改作。執左道以亂政者。殺行僞而堅。言僞而辯。學非而博。順非而澤。以疑眾者。殺以其邪而害於風俗也。禁暴於三。凡國聚眾庶。則戮其犯禁者。以徇。凡者以告而誅之。殆此類與。

**奚隸聚而出入者。則司牧之。戮其犯禁者。**奚隸。註謂男奴女奴。疏謂即司厲入於司隸者。

也聚而出入謂有役使也司察也牧治也○明齋王氏曰先王之政令禁戒期民之不犯也而凶頑者明知而犯之甚者好徒亂政惑眾則王法不行民相率入於邪惡矣此禁暴氏所以設也周禮設官不遺王之宮寢刑官若無與於王宮而司隸掌四翟之守禁禁暴司奚隸之出入先王端本清源之道蓋如此

野廬氏掌達國道路至於四畿比國郊及野之道路宿息井樹此序

野廬氏下士六人之職也達通也道路即地官遂人澮上有道川上有路之屬四畿四方侯國之畿比校也宿息見遺人井以飲食樹以蕃蔽此首言治道里也

若有賓客則令守涂地之人聚橧之有相翔者誅之橧柝同○守涂地之人謂廬旁居民也相翔猶昌翔謂行止不軌者此因言衛賓客也凡道路之舟車

互者叙而行之凡有節者及有爵者至則為之辟○擊謂車轄相

觸互謂交互不通叙者令以次行也為之辟者尊王命敬王官也此皆衛賓客之意也

禁野之橫行者徑踰者○擊謂車轄相橫行謂橫截田畝而行者徑踰謂射邪隄防而趨者皆妨農害眾故禁之此亦治道里之意也

凡國之大事比

修除道路者掌凡道禁

修修築除闕除也亦治之事也道禁註謂若漢法絕蒙布巾持兵仗之類也亦衛之意

也邦之大師則令埽道路且以幾禁行作不時者不物者

幾譏同埽糞

埽也亦治之事也幾察也行作不時謂動非其時不物謂用非其物亦衛之意也○劉氏曰凡國野之道十里有廬廬有飲食三十里有宿宿有路室路室有委五十里有候館候館有積數者皆以待賓客師役之屬地官遺人既掌之矣野廬氏則職往來按比而肅其守衛者也明齋王氏曰觀周官野廬氏之職客雖遠適如由堂階間耳單襄公過陳道弗不可行司里不授館而知陳之將亡則野廬氏之職廢也

蜡氏掌除骴

骴音恣○此序蜡氏下士四人之職也

凡國之大祭

祀令州里除不蠲禁刑者任人及凶服者以及郊野大師大賓客

亦如之

蠲之言潔也刑者謂荆宮以下任人謂任勞辱者凶服謂服衰經者祭祀在廟壇而除禁及郊野者凡以避不恭遠

不祥也首節正言其事此推言其類也

若有死於道路者則令埋而置楬焉書其日

月焉縣其衣服任器於有地之官以待其人縣懸同○榻者削木為牌而表之也日月

謂死之日月有地之官若閭胥里宰之屬註謂若今鄉亭也書且

懸於此者使其官守掌之而待其親屬物色之也此又詳言其法

也掌凡國之醜禁禁即月令孟春掩骼埋醜之屬稱凡者廣舉之

詞○鄭諤曰王政行於天下生有養死有歸安

有枯骨遺棄尚待設官以除之哉然其無主後而死於道者亦未

必無也有是事而不為收掩則傷君之仁無是事而懸是官則仁

於枯骨之意亦盎然形於天下矣愚按月令埋醜言其仁也周官

除醜言其肅也除則埋之二者蓋並行不悖而義則各有取與

雍氏掌溝瀆澮池之禁凡害於國稼者春令為阱獲溝瀆之利於

民者秋令塞阱杜獲此序雍氏下士二人之職也溝瀆見遂人竇

而行之謂之瀆畜而止之謂之池禁者恐有

壅奔為害也凡害稼者謂禽獸之屬穿地陷獸曰阱設機制獸曰

獲春農事方興故為阱獲以禦獸害為溝瀆以通水利至秋功成

故塞杜以生之也**禁山之為苑澤之沈者**依山為苑就澤為沈皆利已害物也○註曰獲柞鄂也地堅阱  
淺則設柞鄂於其中也塞阱杜獲恐其陷害人也書費誓敷乃獲  
斂乃阱是也禁山苑澤沈為其就禽獸魚鼈自然之居而害之也

疏曰註云柞鄂者豎柞於中向上鄂鄂然所以載禽獸使足不至地不得躍而出也沈者謂以藥沈於水以殺魚及水臣也平仲王氏曰物出而害苗也則殺之民就物居而加之害也則禁之故曰君子親親而仁民仁民而愛物

### 萍氏掌國之水禁幾酒謹酒

此序萍氏下士二人之職也水禁者恐津渡之失宜及洿池之妄入也幾

酒者察其非時若酒誥惟祀茲酒之類謹酒者戒其無節即其德將無醉之意也掌水禁而及酒者酒之溺人猶水也○東萊呂氏曰周公命康叔撫衛作酒誥一篇此是最初禁酒恐人沈酒浸漬傷德敗性及再變如漢文帝為酒酺景帝以歲旱禁民酤酒比之酒誥已無此意矣然猶重本以抑末及三變桑弘羊建榷酒之利公家自專利耳古者惟恐人飲酒後來惟恐人不飲酒也東坡蘇氏曰自漢武至今皆有酒禁刑至流私釀終不能絕周公獨何以禁之曰公無所利於酒也以正民德而已甲乙皆笞其子甲之子服而乙之子不服何也甲笞子而責之學  
**禁川游者**洶水謂之游恐其狎而玩  
乙笞子而奪之食此公所以能禁酒也  
**禁也**

### 司寤氏掌夜時以星分夜以詔夜士夜禁

此序司寤氏下士二人之職也夜時謂夜之時

刻若今甲至戊也。以星分之者，漏箭之升降靡定，而星辰之出沒  
有常也。馮相之屬在春官，為占天而設。司寤氏在秋官，為禁夜而  
設。故詔夜士以夜禁也。夜士，主  
行夜徼侯。若漢法都侯之屬。  
**禦晨行者禁宵行者夜遊者**。此夜  
禁之

目也。星未沒，日晨更已深，曰宵。自宵至晨，通曰夜。  
禦者，姑禦之。禁者，嚴禁之也。私出曰行。眾嬉曰遊。

**司烜氏掌以夫遂取明火於日，以鑒取明水於月，以其祭祀之明**

**盥明燭其明水**。盥，染同。此序司烜氏下士六人之職也。夫遂，陽  
遂也。鑒，謂之方諸。陰遂也。王氏曰：攷工記金錫半

謂之鑒。遂之齊，言陽遂則知方諸之為陰，言方諸則知陽遂之為  
圓。陰陽者，其氣方圓者，其體也。日，太陽之精，故取明火。月，太陰之  
精，故取明水。於祭取之者，欲得陰陽之精氣，以致誠潔也。供明盥  
者，以明水沃盥盛，供明燭者，以明火執燭。又供明水者，以明水配  
五齊也。明齊，郊特牲所謂以明水泔齊也。明水，則所謂祭齊加明  
水也。○易氏曰：日為陽精，月為陰精，離為日為火為電者，火之氣  
也。坎為月為水為雲者，水之氣也。水火以氣而升降，日月之精薄  
之，則夫遂可以召陽而為火，鑒可以召陰而為水，謂之明水火。言  
取於日月而非人力所致，明之至也。王氏詳說曰：後鄭謂明水以  
為玄酒，是不讀禮運也。禮運云：元酒在室，醴醑在戶，粢醑在堂，澄

酒在下。夫豈明水之為元酒哉。郊特牲云。明水洗齊。貴新也。其謂之明水也。由主人之潔著此水也。以陰鏡取水於月。可多得乎。元酒酌行。潦為之可也。凡邦之大事。其墳燭庭燎。墳大也。門外曰墳。明水用於洗齊而已。

中春以木鐸修火禁於國中。軍旅修火禁。中仲同。○修禁說見天官宮正。但彼以宮中言。

此則以國與軍言也。邦若屋誅則為明竈焉。屋誅以下未詳。註曰。屋誅。讀如其刑。劇之劇。謂所殺不於市而

以適甸師氏。劇誅之也。明竈。若今楊頭。以木明書其罪著於竈也。司烜掌明竈。則罪人夜葬與。疏曰。屋謂甸師氏屋舍中所誅。則王

之同族及有爵者也。其刑劇。易鼎卦文。竈。曠中也。知罪人夜葬者。司烜主火之官。司烜主明竈。故知火葬也。曾子問云。夫柩見星而

行者。惟罪人是也。明齋。王氏曰。凡行刑必於朝市。以警眾。惟宮刑以下。不可以風。故屋中刑之。謂之屋誅。蠶。惡風。其室周密。故謂刑

者為下蠶室也。然幽暗則行刑者無以見。故為之明竈。竈穿穴也。謂穿屋以雷光。若今明瓦然也。愚按註疏。據易象。以屋誅為親貴

者。隱於刑。不明梏。豈揭其罪於竈。而不以明梏適市。亦隱之意耶。然司烜掌火。今不言供火而言書罪。亦贅矣。明齋謂屋誅為宮刑

以下。以蠶室訓之。其義較當。而穿穴雷光亦光明之象。於掌火為近。宜可從也。

條狼氏掌執鞭以趨辟王出入則八人夾道公則六人侯伯則四

人子男則二人辟闕同一音璧○此序條狼氏下士六人之職也

八人疏謂胥徒充之也○明齋王氏曰凡王出入虎賁氏先後王

而趨在王前後也旅賁氏夾王車而趨在王左右也而條狼氏趨

辟夾道則又夾馳道左右而在前矣公則六

人以下在其國及至王國皆然故并著於此凡誓執鞭以趨於前

且命之誓僕右曰殺誓馭曰車轅誓大夫曰敢不關鞭五百誓師

曰三百誓邦之大史曰殺誓小史曰墨轅音還大史之大音泰○

也執鞭肅之也命即誓詞也疏曰誓自尊者主之若月令田則司

徒北面以誓是也誓時條狼氏為之大言使眾聞知耳僕謂大僕

右謂王之車右馭謂王之車僕轅車裂也關白也大夫受命出師

闕以外將軍制之不須復請白餘皆須請白也師樂師也一日大

師也○王先生曰鄭註以凡誓兼軍及祭者蓋以樂師與大史小

史主禮當為祭也然攷大師職執同律以聽軍聲是軍有大師也

大史職抱天時與大師同車小史職凡軍事佐大史是軍有大小

史也刑不上大夫而誓嚴如此軍事以嚴終也甘誓可見矣明齋

辟之官其有誓言承上文出入而言義無專指且味凡字亦解詞也

王氏曰士師五戒誓用諸軍旅此條專以軍事言也愚按本職主  
辟之官其有誓承上文出入而言義無專指且味凡字亦概詞也  
但車轅及殺之屬事尙  
嚴厲蓋以軍為主與

修閭氏掌比國中宿互櫜者與其國粥而比其追胥者而賞罰之

比音避下同粥鬻同○此序修閭氏下士二人之職也宿若宿衛  
之宿互謂行馬障止人者櫜謂木柝警戒人者蓋宿其地爲警備  
也與給也粥養也國之宿互櫜者國給之養若野廬氏令涂地之  
人聚柝之自食而已追胥見小司徒蓋宿互櫜者總校其數以食  
之而追胥者則校功罪以行賞罰也○按註疏粥養也謂國所游  
養羨卒使之追寇伺盜也此蓋以小司徒職田與追胥正卒羨卒  
竭作而下文恰有追胥二字故率爲此說與然國粥初非羨卒卽  
使強謂之羨卒獨不思國中宿互櫜者幾何而牽合而爲正與羨  
竭作之義哉且卽如此當云與國粥追胥比而賞罰之今空以與  
其國粥四字懸於而比其追胥者句之上語旣無着而與字之下  
加一其字亦豈復成文  
義耶其誤不待言矣

禁徑逾者與以兵革趨行者與馳騁於國

中者徑逾見野廬氏但野廬言野此言國也持兵被邦有故則令

守其閭互唯執節者不幾幾譏同。○守閭互以防奸也。唯有節者乃不譏明皆譏矣。

冥氏掌設弧張為阱獲以攻猛獸以靈鼓毆之此序冥氏下士二人之職也。弧弓弩

之屬。張且孚之屬。猛獸虎豹之屬。祭社鼓曰靈鼓。毆之使驚趨也。

○明齋王氏曰。猛獸非人所能敵。貴以不見取之。弧張阱獲皆然。

此官所以稱冥氏也。寇賊亦有猛而難攻者。故兵法云。形人而我無形。取其不見。掩其不備。亦禦之之一道也。若得其獸

則獻其皮革齒須備稱若得者。猛獸有不得之道也。須領下須也。備。註訓為爪。爪能備患。故名也。鄭諤謂皮革

齒須皆備以獻也。

按二說鄭諤為安。

庶氏掌除毒蠱以攻說禴之嘉草攻之禴音膾。註讀作潰。○此序庶氏下士一人之職也。庶

猶除也。去也。毒蠱能蠱壞。故除之也。攻說見大祝。禴亦除也。讀作

潰。謂散也。嘉草謂藥物。或云即甘草也。攻謂燻也。疏謂禴之去其

神攻之去其令使比校也。凡攻燻使人毆之。而

其身也。凡毆蠱則令之比之其人眾。又校比之也。○劉氏曰。凡

能毆蠱者。隨其方土。各有能者。人有病焉。則呼而用之。既用。乃校其優劣也。

穴氏掌攻蟻。各以其物火之熊羆之屬。穴居如蟻也。以物火之

穴氏掌攻螫獸各以其物火之

此序穴氏下士一人之職也螫獸熊羆之屬穴居如螫也以物火之

者謂燒熏其所食之物以誘之也

以時獻其珍異皮革

珍異皮革如熊羆之皮及熊羆之類

翬氏掌攻猛鳥各以其物為媒而拑之

拑音已○此序翬氏下士二人之職也翬即羽翮也

猛鳥鷹隼之屬凡取者誘致以小鳥或以其類所謂媒也拑者拑足於絹中也

以時獻其羽翮

析羽為羽全羽為翮

○鄭謬曰獻者凡以利用非是則不獻也介甫王氏曰諸官非特利其皮革羽翮之屬而已孟子云鳥獸之害人者消然後人得平土而居之蓋亦除害之義也

柞氏掌攻草木及林麓夏日至令刊陽木而火之冬日至今剥陰

木而水之若欲其化也則春秋變其水火

此序柞氏下士八人之職也攻治也柞氏攻木

兼云草者疏謂攻木之處有草兼攻之也刊剝皆謂欲去其次地之皮也又火之水之者使其肄不生也化謂化而為土也變猶易也夏所火秋則水之冬所水春則火之則土和美也餘見地官虞衡○王氏曰木生山南為陽生山北為陰其氣既偏勝矣又因至

陽刊而火之。至陰剥而木之。則不復生矣。不勝陰陽之盛氣故也。明齋王氏曰。欲殺之者。夏刊陽。冬刊陰。以推其性也。欲用之者。冬斬陽。夏斬陰。以堅其質也。臨川王氏曰。先王之於林麓。欲其足民材用。則為厲禁。以養蕃之。虞衡是也。欲其宅民稼穡。則刊剥而化之。柞氏是也。詩云。柞棫斯拔。松柏斯兗。則虞衡之職修也。作之屏之。其蓄其翳。則柞氏之職修也。

**政令**

政令謂教民之政令說見下職

蕪氏掌殺草。春始生而萌之。夏日至而夷之。秋繩而芟之。冬日至

而耜之。若欲其化也。則以水火變之。

繩讀作孕。此序蕪氏下土甸人之職也。殺即蕪也。下四

者皆其事也。去其萌曰萌。猶艾草而曰草也。夷傷也。又平也。謂以鎌迫地而刈平之也。含實曰繩。芟者滅其種。耜者去其根也。變猶上職之變。月令季夏燒薙行水。利以殺草。如以熱湯是也。  
**掌凡殺草之政令。**  
明齋王氏曰。掌殺草者。蕪氏主為公家殺草也。掌凡殺草之政令者。教民各為之也。

**誓族氏掌覆天鳥之巢**

覆音福。天妖同。此序誓族氏下土一人之職也。誓之言摘。族之言巢。覆者。摘而覆之。以方誓十日之號。十有二辰之

之也。天鳥。陰陽刑氣所生。謂若鬼車之類也。以方誓十日之號。十有二辰之

之也。天鳥陰陽邪氣所生。註謂鵠。鵠之類。劉氏謂若鬼車之類也。以方書十日之號。十有二辰之

號。十有二月之號。十有二歲之號。二十有八星之號。縣其巢上。則

去之。縣懸同。○方版也。十日自甲至癸。十二辰自子至亥。十二月

去者。鳥自去也。劉氏謂衆神正氣所萃。是以妖邪無所自存也。此

亦覆之意也。○鄭諤曰。若族雖掌覆巢。有不待覆巢而去之之法。

此方板書號是也。丘氏曰。天鳥避此五者。理固有之。蝠忌庚申。燕

避戊巳。虎豹以衝破鵠巢。避太歲。以此觀之。周公豈欺我哉。平仲

王氏曰。月令命無覆巢者。聖王育物之仁。周官設若族氏者。聖王

誅邪之義。愚按妖鳥之屬。生乎陰陽邪氣。聖王不能感之。使不生

而乃區區以一手足爭之乎。是不然。聖王之世。以順召順。而五行

不相沴。四靈以爲畜者。此體信達順之驗也。若其初。或干陰陽以

害天和。而務除而去之。亦以政刑輔德禮之義。聖王不廢也。堯舜

在上。不能有十六族。而無四凶。必四凶去。而後十六族咸濟。濟在

位也。故有周禮。冥氏以下諸官。而後有禮運。麟畜而

獸不狘。鳳畜而鳥不獮。之驗。二者蓋並行而不悖。與

翦氏掌除蠹物。以攻崇。攻之以莽草熏之。

崇音詠。○此序翦氏下

士一人之職也。蠹物穿

節是室

食器物者除即翦也。攻禁並見大祝。莽草亦藥物也。凡庶蠱之事。庶猶庶氏之庶。除蠱又言庶蠱者蠱亦蠹類。今閩人

畜金蛇蠱之屬多藏於壁柱間是也。不言掌者蓋庶氏掌之而翦氏又兼之與。

赤友氏掌除牆屋以蜃炭攻之以灰灑毒之。蜃辰上聲。○此序赤友氏下士一人之職也。除牆屋者謂除其虫物也。以下除狸虫推之。此蓋謂不狸之虫守宮蜈蚣之類與。蜃大蛤也。擣其炭以坩之則走沃其灰以灑之則死。凡隙屋除其狸虫。如廣蛛之類爾雅有足曰虫無足曰豸。

蝮氏掌去鼃黽焚牡鞠以灰灑之則死以其煙被之則凡水蟲無聲。去上聲。鞠菊同。○此序蝮氏下士一人之職也。齊魯間謂鼃為蝮。月令所謂蝮螻也。黽耿黽也。去之者鼃黽尤怒鳴昭耳也。牡鞠菊不華者無聲謂不鳴也。○劉氏曰宗廟之祭祀君臣之齊戒朝廷之會同賓客之晏饗凡禮樂未作以肅靜為敬則喧鳴不可不禁也。故設官掌去之之法。

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。作聲焚石得水亦作聲即所謂涿也。二者皆使其聞而驚去也。若

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。

壺涿氏掌除水蟲以炮土之鼓毆之以焚石投之。此序壺涿氏下士一人之職也。

堂去之之法  
堂水氏掌拾水蟲以抱土之鼓鼓之以焚石投之此序壺深氏下

水虫謂惡虫若蜮鱷之屬炮土之鼓謂瓦鼓即所謂壺也擊鼓若  
作聲焚石得水亦作聲即所謂涿也二者皆使其聞而驚去也若

欲殺其神則以牡槀午貫象齒而沈之則其神死淵為陵槀音沽  
○神謂

妖神如龍罔象之屬牡槀山榆也午猶互也淵為陵甚言淵不為  
害也○王氏曰山榆為幹縱橫以象齒貫之所謂互貫也沈之水

中則水中妖神感其氣而死而淵反為陵矣聖人所以變化驅除  
之道如此夫孰得而測之夫琥珀拾芥磁石引針戎鹽壘卵獺胆

分杯壞漆以蟹浣錦以魚散血以藕  
皮毀金以羊角皆出於自然之理也

庭氏掌射國中之天鳥射音石下同○此序庭氏下土一人之職

之可見天鳥見若族氏天獸若天狐之屬若族氏掌覆巢此文掌  
射者蓋嚴去惡之義雖覆且去見即射之矣或曰二職分掌亦天

有殊科也若不見其鳥獸則以救日之弓與救月之矢夜射之若神也

則以大陰之弓與枉矢射之大音泰○不見謂聞其聲不見其形

未詳司農謂日月食時所造弓矢也註謂救日食月食之弓矢日  
食以射太陰月食以射太陽者也又言神者謂其聲非鳥獸之聲

周禮  
卷十  
七  
節是也

若或叫於宋大廟，譎譎詘詘之類。大陰之弓，即救月之弓。枉矢，即救日之矢。分言之，皆互文也。救日以枉矢，則救月蓋以恒矢與。○王氏曰：弓矢嘗用以救日月，則其精氣足以勝天，故以此射之。按司弓矢職，枉矢利火射。薛氏謂枉矢狀如流星，飛行有光，其救日蓋取以陽勝陰之義也。○合解曰：聖人治天下，本諸道化，使鬼神受職，民物各得其所而已。周禮自冥氏至庭氏，乃瑣屑至此何耶。古者生民之害多矣，聖人與民同吉凶之患。凡夫獸蹄鳥跡交於中國，魍魎魍魎逢其不若，皆不可不屏也。神降於莘墟，蛇鬪於鄭門。鳥鳴於宋社，鬼哭於齊闕。春秋而下，猶有之。况古之世乎。周公之法，猶禹驅蛇龍而放之，益烈山澤而焚之，凡以為民也。夫除蠹物用莽草，除埋虫用蜃炭，除毒用牡鞠，除水虫用牡棹。古未有是法也。聖人達萬物之理，以為除害之方者，蓋如此。世儒不務窮理，乃謂諸官多可刪，是果於非聖人也。且讎以逐疫而近於戲，然周禮及魯論載之。古今行之，未有以為非者。而獨疑於此哉。明齋王氏曰：周禮六官皆有育萬物之責。天官獸人，獻人，鼈人之屬，掌以時田，獻不暴天物也。地官虞衡之屬，掌山林川澤之政，令以長蕃鳥獸草木也。春官宗伯，以禮樂合天地之化，百物之產。大司樂一變至六變，而致羽羸鱗毛介象之物，致中和以作動物也。夏官有服不氏，射鳥氏之屬，則鳥獸之不服者，猶馴之。而况負固之國乎。秋官有冥氏，以下十二官，凡孟鷲昆甲與夫毛於神好而為害

與用其曲成之意，則一也。非聖人其孰與於斯。

者並加之以誅。殛况好慝暴亂者乎。分之則生殺異用。其曲成之意則一也。非聖人其孰與於斯。

銜枚氏掌司蹀

蹀。蹀。蹀。同。此序銜枚氏下士二人之職也。司察蹀誼也。

國之大祭祀令禁無

蹀軍旅田役令銜枚

枚。狀如箸。橫銜於口。以止誼也。祀以無言為敬。師田益嚴矣。故禁且令之也。

禁蹀

呼嘆鳴於國中者行歌哭於國中之道者

蹀。叫同。呼。去聲。大而急曰蹀。高而緩曰

呼。嗟而怨曰嘆。悲而傷曰鳴。四者非正也。故槩禁於國中。歌哭為正。但禁於行道而已。皆恐惑眾也。○平仲王氏曰。周公之時。無一民一物不得其所。至於不幸。惇獨無告。而路鼓一鳴。雖天下可相告語。民生其間。而猶有太息愁嘆之聲。真所謂不祥之人也。與如是而設禁焉。亦可也。郝氏曰。秋正森嚴。至於庭氏。則鬼神無誕縱者。至於銜枚氏。則軍國無誼囂者。太平之象著矣。

伊耆氏掌國之大祭祀其其杖咸軍旅授有爵者杖

咸。讀為函。此序伊耆氏

下士一人之職也。伊耆氏始為蜡。以息老物。故以名官。而本官一以敬老為職。老臣杖於朝。祭則以函藏之。以敬神也。不去之而第函之。亦以敬老也。若其餘。則軍事雖嚴。杖必授矣。蓋國之大事。在祀與戎。謹齋慎戰。雖聲息不敢動。而貴爵尚齒。雖跬步不敢忘也。

其王之齒杖

齒杖王賜老者之杖也。王制五十杖於家六十杖於鄉七十杖於國八十杖於朝賜之以致尊禮也。

大行人掌大賓之禮及大客之儀以親諸侯春朝諸侯而圖天下

之事秋覲以比邦國之功夏宗以陳天下之謨冬遇以協諸侯之

慮時會以發四方之禁殷同以施天下之政時聘以結諸侯之好

殷頌以除邦國之慝問問以諭諸侯之志歸賑以交諸侯之福賀

慶以贊諸侯之喜致禴以補諸侯之裁

朝音潮職內同比好間並去聲○此序大行人中大

夫二人之職也大賓謂五等之諸侯大客謂諸侯之孤卿大夫士禮以本言儀以末言互文也親猶懷也朝宗覲遇會同並見大宗伯圖者審其事之可否比者校其功之高下陳者發其謀之是非協者合其志之同異發禁謂以九伐之法遏畔逆施政謂以邦國之九法布政治此六者皆待大賓之禮也諸侯使大夫來小聘所謂時聘曰問諸侯使卿來大聘所謂殷頌曰視禮見以結其好命政以除其惡此二者皆待大客之儀也問問謂王間歲遣使以問諸侯而達其志歸賑謂王祭畢頒昨以賜諸侯而行其福賀慶謂

謂時聘曰問諸侯使卿來大聘所謂殷頑曰謂禮見以結其如命政以除其惡此二者皆待大客之儀也問問謂王間歲遣使以問

諸侯有喜則以禮贊之而同其喜致禴謂諸侯有裁則以財補之而問其憂此四者又因言王命使於諸侯之禮也自圖事至除惡亦皆互文以司馬法時會以施政殷同以發禁推之可見蓋時會以發禁為主亦兼施政殷同以施政為主亦兼發禁餘皆如之也

以九儀辨諸侯之命等諸臣之爵以同邦國之禮而待其賓客九儀者公侯伯子男之命有五孤卿大夫士之爵有四其儀凡九也等則必辨爵必有命對舉之亦互文同之言合別其異乃以合其同也此承上申言待賓客之禮以起下文也上公之禮執桓圭九寸纁藉九寸冕服九章建常九旒樊纓九就貳車九乘介九人禮九牢其朝位賓主之間

九十步立當車軹擯者五人廟中將幣三享王禮再裸而酢饗禮

九獻食禮九舉出入五積三問三勞纁藻同旒旒同樊讀作盤乘去聲軹音止食音嗣積音恣

勞去聲下並同○承上言待上公之禮此九儀之一也九寸謂其長也以五采韋為藻藉其長亦如之九章謂袞冕服一龍二山三華蟲四火五宗彝六藻七粉米八黼九黻也常猶司常之常九旗之通稱諸侯當交龍為旂其垂縵之旂自九以下建者建於路車

也。馬腹帶曰樊，馬鞅曰纓，就之言匝，以五采飾為九匝也。貳，副也。此以上言器服車旗之等，皆如其命數也。介，賓相也。禮謂享後饗餼之禮也。三牲，備為一牢，不言殮積，問勞之牢，舉大以該小也。朝位，謂大門外王侯朝立之位也。車，即路車，轂末曰軹，擯，主相也。五人，主用命數之半也。將幣，即司儀掌訝所謂及將幣也。享之言獻，獻於王，若后者，凡三，王皆束帛加璧，后皆束帛加琮，庭實，惟國所有也。禮者，享畢以鬯裸禮賓也。王正裸，后亞裸，為再裸。酢，酢王也。饗以獻酒為主，故九獻，食以舉牲為主，故九舉。掌客言饗食與燕，此不言燕者，鄭謂饗食皆在廟，燕則在寢，此行禮皆在廟中，故不及寢燕也。出入，猶言去來也。積，謂路所供牢禮米禾薪芻也。問者，問無恙也。勞者，慰勞苦也。此以上言擯介朝享禮祭之屬，亦以命數為等也。以下文推之，大國之孤不交擯，則五等侯皆交擯，孤於廟中無相，則五等侯廟中皆有相，不言者，省文也。餘詳春官司常巾車等職。○註曰：朝位，謂大門外賓下車，及王車出迎所立處也。王始立大門之內，交擯三辭，乃乘車而迎之。齊僕為之節也。公立當軹，侯伯立當疾，子男立當衡，則王立當軫與。疏曰：覲禮記云：偏駕不入王門，偏駕謂玉路以下同姓，金路異姓，象路之屬也。秋覲之禮，天子不下堂而見諸侯，不迎賓，故舍路車於館，乘墨車以覲。今春朝，天子親迎，故得乘金路象路之屬也。薛氏圖曰：凡春朝，夏宗，侯氏各乘其所愛上輅，至庫門之外，王各以禮交擯，迎之。若

禮之禮天子不下堂而見諸侯不迎賓故金路象路之屬也薛氏圖曰凡春朝  
履艱冬馭侯氏各乘墨車至廟門外陳擯王不迎也愚按註疏及  
薛氏所論春朝秋覲車乘擯迎之異禮言皆有據然諸家或謂迎  
賓於朝後或謂朝於迓賓後既多矛盾而又皆率謂春朝受贄於  
朝則因鄭氏不明廟中將幣三享六字之義而遂以滋舛也攷賓  
禮今獨存覲聘二禮其朝禮已亡然覲聘而外今周禮秋官大行  
人以下諸職及散見於各官與各經者猶皆可攷以經求經春朝  
所異於秋覲者惟乘路車至大門外及其時當宁以朝擯迎入廟  
之儀耳至其受贄受享皆在廟中所謂將幣語其受贄三享語其  
受享也緣以廟中之將幣三享皆誤謂之享而因率謂贄受於朝  
於是曲禮之朝覲儀禮之覲聘展轉蒙誤而三禮皆亂矣夫註以  
司儀合諸侯之將幣訓為享而又以諸侯相賓之將幣訓為贄先  
已自背安問疏與薛氏圖之滋舛哉今歷以大行人以下攷之其  
將幣皆為受贄而聘禮習幣一展幣三陳幣一凡其言幣皆贄主  
及享璧之通稱而以贄圭為主聘禮使歸反命於君云以君命  
聘於某君某君受幣於某宮某君再拜此謂正行聘禮之時使者  
襲執圭入致命公當楣再拜也又云以享某君某君再拜此謂繼  
行享禮之時使者謁奉束帛加璧享入致命公再拜受幣也聘禮  
載此兩再拜其為一受贄一受享亦明矣聘禮於行禮之時則謂  
受贄為圭而受享為幣其於反命之時則謂受贄為幣而受享為  
享此可見其為省文互文之通例何得以此廟中將幣為受享而

率謂贊則受於朝也。况受贊宜於廟，不宜於朝。歷攷朝儀，有與中外臣民辨大疑，決大政之朝，庫門外之外朝是也。有日與其臣視政之朝，應門內之治朝是也。有退而聽政及與宗人嘉事之朝，路門內之燕朝是也。此三朝者，皆不以朝會諸侯，故小司寇朝士射人，司士大僕之屬，皆不言諸侯朝見。或偶在朝，則與卿大夫士分序其儀位而已。諸侯朝見之禮，如秋覲冬遇，則朝諸祖廟，戶牖間之辰以受摯，享今見於覲禮。如春朝夏宗，則朝諸外朝，門屏間之寧而後擯，迎入廟受贊，享如覲禮。今見於大行人，此皆其常也。其重且大者，如嗣王新立，白五等羣服，達於九采四塞，皆朝諸南郊之明堂。今見於明堂位。十二年而時巡，朝諸五嶽之明堂。今見於職方及孟子，或有故而大會同，其朝無定所而特為壇。今見於司儀及覲禮記也。掌訝職云，及將幣為前驅，至於朝，詔其位，入復，大史職云，及將幣之日，執書以詔王，蓋廟中將幣之日，掌訝訝至於外朝，寧立之前，而入告天子以見之，畧如司儀合諸侯揖見之儀。然後交擯，迎入於廟，以受其贊，享而大史執書以禮詔王也。若謂廟中將幣三享六字，止為受享，而受贊則於朝，則以朝中受贊之正禮，何不稱及受摯為前驅，至於朝，而反隔朝之受摯，言廟之受享乎。大史又何以受贊之正禮，不詔王，而至受享始詔乎。大小行人司儀之屬，止稱將幣，無一稱受摯，斷無受享，則言將幣又言三享而受贊，獨畧無一言之理，而司儀職之將幣，今見於大戴禮之

註又於曲禮之當寧以明室屏間之寧明非正朝受贊之處也而

韓勳徹瓊瑁器及其幣也。公於上等奠圭降拜則將幣之爲受  
摯益明矣。且擯見朝位當門屏間之寧。明非正朝受贄之處也。而  
註又於曲禮之當寧以朝率謂朝在內朝而序進以致薛氏又於  
擯迎後劄爲治朝受贄之儀。此毋論經無其文。卽治朝之堂亦豈  
得謂門屏間之寧乎。况以合諸侯之禮例之。不應改朝見於擯後  
以諸侯相賓之禮例之。又不應擯未入廟而中設一朝。考春官司  
几筵云。大朝覲王位設黼依。依前南鄉。設莞筵纁席。次席左右王  
几。蓋廟中受贄享之儀如此。若寧則門屏之間而已。無所設。不見  
於司几筵。明非黼依比也。夏官道僕掌象路以朝。以其涖朝以行  
道。故象路謂之道車。其齊僕掌金路以賓。以其見賓如承祭。故金  
路謂之齊車。賓禮之車若僕皆名齊。不名道。則朝宗覲遇之儀其  
受贄受享皆於廟而不於朝。又明也。然則曲禮天子當寧而立。諸  
公東面。諸侯西面。曰朝之文何也。曰是當以三禮之世次攷其源  
流得失也。先聖之儀禮。周禮經也。漢儒之記傳也。記文去聖遠。多  
異詞。如曲禮篇內稱天子建天官。先六大。曰大宰。大宗。大史。大祝。  
大士。大卜。今周禮自大宰而下。無一列於天官。註蓋以爲殷禮也。  
東面西面之文。彷彿於明堂位。而文小異。其不可以此誣春朝夏  
宗之禮也明矣。學者不以經求經。而妄以臆誣經。可乎。愚懼三禮  
之並亂。故不辭僭。諸侯之禮。執信圭七寸。纁藉七寸。冕服七章。建  
而歷辨之如此。



國之君出入三積不問壹勞朝位當車前不交擯廟中無相以酒

禮之其他皆眡小國之君凡諸侯之卿其禮各下其君二等以下

及其大夫士皆如之

相去聲下同○又言待孤及卿大夫士之禮此九儀之六至九也大國之孤與命上公之

國之孤是也皮謂豹皮也孤行正聘執瑑圭八寸既聘乃自執束帛豹皮為禮也繼者次其後也不交擯謂不使介傳辭而親對於王擯也無相者介皆入門西向而立不前相禮也酒謂齊酒明不用鬱鬯也凡鄉各下其君二等者若公之卿以七侯伯之卿以五子男之卿以三也不以典命之命數者以攝君也大夫士皆如之者大夫下其卿士下其大夫各以等為差也○疏曰趙商問其他眡小國之君是大國之孤以五為節也而諸卿各下其君二等是大國之卿七次國之卿五小國之卿三也不審大國孤五而卿七何也曰鄉奉君命則七介者為君也孤尊更自特見故五介此有聘義可參也士無介與步數而云其等亦如之者謂牢禮之數也邦畿方千里其外方五百里謂之侯服歲壹見其貢祀物又其外方五百里謂之甸服二歲壹見其貢嬪物又其外方五百里謂之

男服三歲壹見其貢器物又其外方五百里謂之采服四歲壹見其貢服物又其外方五百里謂之衛服五歲壹見其貢材物又其外方五百里謂之要服六歲壹見其貢貨物九州之外謂之蕃國

世壹見各以其所貴寶為摯

見音現職內同要平聲摯贊同○諸服與職方氏九服文小異職方氏之

蠻服此名為要服變交也其夷服鎮服蕃服此總名為蕃國統詞也諸貢見太宰九貢但此無幣旂物三貢耳摯則惟以國產貴重者為之若越裳白雉肅慎楛矢是也此因言九服朝貢之節也○註曰九州之外君皆子男也無朝貢之常惟嗣王即位及其國父

死子立乃一來耳寶貴為贊則蕃國之君無執玉瑞者是以謂其君為小賓臣為小客也所寶貴者周書王會備矣鄭諤曰先儒謂

大宰九貢小行人春入貢為歲之常貢此六服之貢為因朝之貢與彼別也余以為先王之制貢無異法也顧讀經者不深考耳此

行人見與貢自是二事非聯之也侯服歲一見也其常貢則祀物甸服二歲一見也其常貢則嬪物他服於此安可以為來朝因有

貢乎侯貢祀甸貢嬪之屬亦以內外遠近為之緩急輕重也黃氏曰九服已見職方此又見朝節貢物著於此違禮則刑不王則誅

之則上先下後之意內以其嬪婦之物使甸服貢之則內先外後

六官所以合治也。三山林氏曰：傳云：卜以其祭祀之物使侯服貢之，則上先下後之意。內以其嬪婦之物使甸服貢之，則內先外後之意也。愚按鄭氏諤之說，足正舊誤。然舊註所以有此誤者，蓋以本職貢物與朝見連言，而蕃國亦爲世見時之贄，故誤以爲因朝之貢，而別於小行人春入之常貢也。愚向未見諤說，已力辨其誤。今并詳錄於左。夫蕃國無常貢而舉其贄，贄猶瑞之意，非貢類也。若祀嬪以下六貢，並見於大宰，所不具者三而已。豈有貢之有常者，令其入此而無常者，又令其入此之理哉？朝之時，有四方之幣，與其獻，今見於大宰內府，并小行人諸職。幣有六，謂其常幣、覲禮、云三享皆束帛加璧是也。獻則特獻而無常之稱。覲禮云：庭實惟國所有是也。夫謂之惟國所有，則朝之時無常貢明矣。故知此六者，卽小行人春入之常貢，而非因朝之謂也。然則六者既爲常貢，獨視大宰少幣、旂物三者何也？此正聖人之德之至也。幣貢、視嬪、貢服，貢爲貴，而旂物、貢，視祀器材貨之屬，尤難。此三者，蓋六服於朝見之幣，獻或蕃國於摯，見一及之而已，不爲常制以勤侯也。若必以此六貢爲因朝之貢，而大宰九貢爲小行人春入之常貢，則不識六者之外，其幣、旂物三貢，將又以令何服乎？旣不可於蕃國之三服，令以爲常貢，而以分令六服，義尤難通。故愚嘗辨其率也。此義不明，而禮器之大享，郊特牲之旅幣，釋亦多誤。三禮亦皆亂矣。分貢之義，鄭林諸說近之，或乃以禹貢州無定產而周官服

有定物為疑則此六者皆非不恒有之物乃職方氏所謂施貢各以其所有者何嫌於其有定也而疑之哉

王之所以

撫邦國諸侯者歲徧存三歲徧頰五歲徧省七歲屬象胥諭言語

協辭命九歲屬瞽史諭書名聽聲音十有一歲達瑞節同度量成

牢禮同數器修法則十有二歲王巡守殷國

省星上聲屬音燭胥上聲守去聲○存問

頰視省察也已問之又視之又察之此三者所謂問問皆王遣使諭其志而已無他事也屬猶令也告也象胥即行人之屬其職傳王之論說協賓之辭言瞽謂樂師其職察五音之和史謂外史其職同六書之名此三者皆設官有專職而大行人因問問而令行之也六瑞六節見下節牢禮見掌客數器見合方氏法謂八法則謂八則達通成平也此數者為王將巡狩殷國而大行人與各職以此齊之且亦問問之意也殷之言眾王巡守殷國所謂天子適諸侯曰巡守也若不巡守殷國而殷國來會則所謂殷頰曰同也舊因職方氏誤殷同之字為殷國而因以經中巡守殷國四字分為巡守與殷同之二禮殊失名義且考掌客職云王合諸侯而饗禮則具十有二牢是乃眾頰曰同之禮又云王巡守殷國則國君膳以牲饋是乃天子適諸侯曰巡狩之禮則巡狩殷國四字其為禮因使各職之滋誤也可乎此特言天子撫諸侯之制也凡諸侯

專指巡守無可疑者乃以職方之字誤而誤分四字爲二  
禮因使各職之滋誤也可乎此特言天子撫諸侯之制也凡諸侯

之王事辨其位正其等協其禮賓而見之若有大喪則詔相諸侯

之禮若有四方之大事則受其幣聽其辭賓劉氏作擯○王事謂

若合諸侯爲會同則司儀掌之也位謂朝立之位等謂服物之等

禮謂揖讓之禮擯猶相也大宗伯爲土相此次相也大事謂寇災

也聽者審聽以告於王也此申言王待賓客之儀也凡諸侯之邦

交歲相問也殷相聘也世相朝也邦交謂交隣國也小聘曰問每

也久無事三年使卿一聘且享也世謂嗣世也君卽位親相朝也

此因言諸侯相親之制也○疏曰諸侯邦交謂同方嶽者相交也

一往一來爲交大國聘於小國小國朝於大國敵國則兩君自相

往來司儀諸公以下皆言相爲賓是也至春秋有越方嶽相聘者

秦使術來聘吳使札來聘非正法也王先生曰春秋時晉叔向謂

間朝以講禮是三年一朝也而鄭子大叔則以爲五歲一朝蓋秦

火未作而周之典籍強諸侯皆以爲不便而去之耳叔向爲晉地

則欲諸侯朝數之數子太叔爲鄭地則欲諸侯朝數之疏去周禮

遠矣。芸閣呂氏曰：聘義云：天子制諸侯，比年小聘，三年大聘，相厲以禮，則外不相侵，內不相陵。此天子所以養諸侯，兵不用而諸侯自為正之具也。夫上下不交，則天下無邦。人道所以不能羣也。先王之馭諸侯，使相交以修其好，相敬以全其交，多為升降之文，酬酢之節，以養其德意，故不安於偷惰而安於行禮，不恥於相下而恥於無禮，則忿爭之心暴慢之氣無從而作。天子以是養諸侯，諸侯以是養其士大夫，上下交相養，兵所以不用而天下平也。

小行人掌邦國賓客之禮籍以待四方之使者，令諸侯春入貢秋

獻功，王親受之，各以其國之籍禮之。使去聲，下同。○此序小行人下大夫四人之職也。禮籍謂

禮節降殺之書也。此通言賓若客也。使者謂邦國使其卿大夫入貢與使之獻其功也。此言客也。○註曰：貢者，六服所貢，功則考績之功也。秋獻之者，若今計文書斷於九月，其舊法也。劉氏曰：春入貢者，謂天子所食列國之貢，冬成而收之，春而入也。秋獻功者，圖事於春而比功於秋也。凡諸侯入王，則逆勞於畿，及郊勞，眠館將幣，為承而

擯。勞並去聲。○入王，猶商頌之來王，即上職所稱王事也。眠館，猶

幣則小行人皆為其承擯也。此言賓也。○凡諸侯入王，則逆勞於畿，及郊勞，眠館將幣，為承而擯。○入王，猶商頌之來王，即上職所稱王事也。眠館，猶

為之若大行人之郊勞卿之致館賓之將幣則小行人皆為其承擯也此言賓也凡四方之使者大客則

擯小客則受其幣而聽其辭大客疏謂要服以內之使小客謂蕃國之使其受幣聽辭猶大行人於大

事也此又使適四方協九儀賓客之禮朝覲宗遇會同君之禮也言客也

存頰省聘問臣之禮也使如字朝音潮○上言臨事之待以禮此以下言將事之協以禮也適往協合也疏

曰此以下皆使適四方之事也朝覲以下六者諸侯親朝於天子此即賓之禮稱君者謂君侯也存頰省三者天子使撫其諸侯聘

問二者諸侯使聘於天子此皆客之禮稱臣者謂使臣也必使往協之者禮必彼此相合和而後可行也達天下之六

節山國用虎節土國用人節澤國用龍節皆以金為之道路用旌

節門闕用符節都鄙用管節皆以竹為之達即大行人達瑞節之達疏曰亦使適四方齎

法式以等齊之也以金若竹猶漢之銅虎符竹使符地官掌節本王朝言之此自侯國言之也不言掌節諸守節及貨賄用璽節者

與行人無與也都鄙獨用管節者其爵降也成六瑞王用璜圭公用桓圭侯用信圭伯

用躬圭子用穀璧男用蒲璧瑱鎮同信申同○六瑞即大宗伯以六瑞等邦國是也成平也用猶執也

疏曰此亦使適四方之事首舉瑱圭因言之也六瑞掌之典瑞諸侯受命已得之小行人直平知得失而已不令別作法式以齊也

合六幣圭以馬璋以皮璧以帛琮以錦琥以繡璜以黼此六物者

以和諸侯之好故好去聲○六幣通謂朝聘享侑之幣也合之言配也銳首曰圭半圭曰璋璧圓而中虛琮方而

八面虎形曰琥半璧曰璜皮謂虎豹之皮帛者繪之通名本白色後加采色亦名帛錦者繡之別名本五色後雜數色亦名錦刺五色謂之繡黑白間謂之黼六物即六幣王氏曰以將成謂之好以

因事謂之故合六物以享若侑所以和而無垂也○疏曰此亦小行人適四方協合之也圭以馬璋以皮本非幣以用之當幣處故

總號為幣也玉人云璧琮九寸諸侯以享天子聘禮云享君以璧享夫人以琮覲禮云侯氏用璧據諸文明五等諸侯享王若后及

其相享皆用璧琮也玉人言九寸者據上公而言不言享后省文也玉人言琮琮八寸諸侯以享夫人明享諸侯用璧亦八寸皆降

於享王一寸也黃氏曰註疏家引聘禮諸侯相享以璧享夫人以琮又引覲禮諸侯享天子束帛加璧皆有據但其餘頗為牽合如

所謂二王後享王用圭璋其與諸侯相享乃退用璧宗子用享王

後享王用圭璋諸侯相享用璧琮則典瑞言操圭璋璧琮以類聘諸侯固得而通用之非止二王後矣又謂子男於諸侯享用琥璜

用璧琮其與諸侯相享則退用琥璜皆難信也易氏曰謂二王之  
後享王用圭璋諸侯相享用璧琮則典瑞言瑑圭璋璧琮以類聘  
諸侯固得而通用之非止二王後矣又謂子男於諸侯享用琥璜  
則聘享之禮未有專言琥璜者禮器云琥璜爵又非子男所專用  
以爲享者也經無明文可臆揣乎劉氏曰九儀既正乃達六節以  
爲門關之符乃成六瑞以通朝聘之信乃合六幣以致享獻之誠  
然後禮樂行燕享舉諸侯之和好出也愚按六瑞六幣所用通王  
侯而侯朝享於王爲大王問享於侯次之今言和諸侯之好故不  
言天子者不敢以和加於天子且不敢匹至尊也註稱六幣所用  
黃氏易氏之駁慎矣今歷以三禮考之王侯享禮以璧帛琮錦爲  
正覲禮享王皆束帛加璧聘禮享侯束帛加璧享夫人玄纁加琮  
是也其圭以馬璋以皮之屬覲聘二禮皆無成文可考止有或言  
馬或言皮之文今考覲禮兩言馬不及皮一云匹馬卓上九馬隨  
之中庭西上又一云以馬出授人九馬隨之蓋覲享主用馬則言  
馬也又考聘禮八言皮而兩及馬其始受幣云加束帛玄纁於皮  
上馬則奠幣其前註謂聘享主用皮或時用馬也其享時又云庭  
實皮則攝之入設也又云賓升致命張皮又云士受皮者坐攝皮  
又云公授宰幣皮此卽所謂主用皮也記又云皮馬相間可也註  
訓間爲代君子不以所無爲禮二者可以相代也此卽所謂或時  
用馬也由是觀之凡享庭實旅百以馬若皮先之而所謂圭以馬

璋以皮之正文未之見也。惟記禮器篇有圭璋特琥璜爵之文。圭璋在六幣。配以馬若皮。而註稱馬若皮不升堂。故圭璋謂之特達。此乃圭以馬璋以皮之證。而記亦未指為享幣也。然則周官與禮器圭璋之文果何耶。今體究其義。蓋六幣乃朝聘享侑之總稱。分言之。則正行朝聘之圭璋為瑞信。繼行享之璧琮為享幣。統言之。皆為幣。故儀禮於執圭行聘曰。某君受幣於某宮。則聘圭璋亦謂之幣。初非以圭璋為享幣也。皮馬本與朝聘之圭璋合而為幣。緣皮馬不升堂而圭璋特達。故皮馬遂為享幣先。而註不明此義。誤以聘圭璋為享幣。又見儀禮諸侯享玉與其相享。無圭璋行享之禮也。則遂臆揣為二王後。王王之禮耳。其解琥璜之誤亦然。王之饗侯與侯之相饗。皆以幣將酬爵。而以琥璜將幣。故謂之琥璜爵。其非子男享諸侯所用。又明矣。記亦誤以為享幣而儀禮又無其文。故又臆揣為子男之享諸侯也。三禮多逸。而其可考者如此。故謹據而明之。若國札喪則令賻補之。若

國凶荒則令調委之。若國師役則令槁禴之。若國有福事則令慶

賀之。若國有禍災則令哀弔之。凡此五物者。治其事故。槁當作槁。誤文也。○

國謂諸侯之國。郝氏曰。勞事曰槁。助用曰禴。徒稱曰慶。加物曰賀。哭死曰哀。悲生曰弔。五物。即賻補以下。事故。即札喪以下。○疏曰。

者於師役槁禴中兼之也。嘉禮有六。此惟見慶賀一者。其餘饋餼。皆賓射饗燕之法。皆當國自行。非是相交通之物。故也。王氏曰。先

大分作以禮有五此喪禮荒禮甲禮禴禮皆其獨無恤禮哀冠者於師役犒禴中兼之也嘉禮有六此惟見慶賀一者其飲食冠昏賓射饗燕之法皆當國自行非是相交通之物故也王氏曰先王於諸侯分土以守分民而治尺地莫非土一民莫非民也故雖有內外而休戚若一此賻補諸禮所以掌於小行人也

及其萬民之利害為一書其禮俗政事教治刑禁之逆順為一書其悖逆暴亂作慝猶犯令者為一書

其札喪凶荒厄貧為一書其康樂和親安平為一書凡此五物者

每國辨異之以反命於王以周知天下之故也樂音洛○猶註謂圖也利害將與除之逆

順將慶讓之悖逆以下將討正之札喪以下將寬恤之康樂以下將褒嘉之故書之也五者各一書即所謂辨異也反復故事也○疏曰此總陳使適四方所採各各條錄為書以報上也首二條善惡俱有故利害順逆並言之悖逆一條專陳其好宄札喪一條專陳其凶禍康樂一條專陳其安泰是方以類聚物以羣分也王氏曰四方之遠事物之變非巡行不能徧究也先王以天下為一家中國為一人今小行人以此五物者為書反命以周知天下之故可謂知要矣

司儀掌九儀之賓客擯相之禮以詔儀容辭令揖讓之節相去聲○此序

司儀上中士二十有四人職而總舉之也傳命謂之擯贊禮謂

之相擯相同實異名各有其儀容辭令揖讓之禮節而司儀主詔

之也賓客該王侯卿大夫凡朝聘之屬下文言諸侯會同於王及

其相為賓客之禮而不言朝宗覲遇煩聘於王者大小行人職互

見將合諸侯則令為壇三成宮旁一門此以下首言王合諸侯之

也諸侯以命事則立壇於國外凡三重其外壝土為宮四旁各為一

門覲禮為官方三百步四門壇十有三尋深四尺是也此言未朝

前之營位也○王氏詳說曰古者天子巡守諸侯入朝皆為壇其

上加方明焉祀之為盟尸也覲禮記為壇各因其方又大戴禮朝

事之儀天子帥諸侯朝日於東郊退而朝諸侯是朝覲皆有壇也

此合諸侯為壇乃大會同之禮所謂有事而會不協而盟是也巡

守壇亦如之但朝會壇於國門詔王儀南鄉見諸侯土揖庶姓時

之外巡狩壇於方嶽之下耳

揖異姓天揖同姓鄉去聲○揖者定其位也覲禮諸侯上介各奉

也下手揖曰土揖平手揖曰時揖舉手揖曰天揖同姓王之宗室

異姓王之親親庶姓則泛言衆姓而已此言將朝時之辨義也

及其擯之各以其禮公於上等侯伯於中等子男於下等其將幣

亦如之其禮亦如之

擯者王既揖而設擯以升諸侯即覲禮記四傳擯也等謂成之等也見以土時天之三揖

以尙親而擯以上中下之三等以尙爵也將幣謂諸侯既見而進

擊即覲禮記奠圭於纁上也不言亨者舉大以包小也大戴禮朝

事篇云及其將幣也公於上等所以別貴賤序尊卑也奠圭降拜

升成拜明臣禮也奉國地重物而獻之明臣職也舉此推之則將

幣為受摯而註誤以為受享益見矣禮即其王禮裸酢也自擯

見而將幣而裸禮凡皆以爵等差之也此正言朝時之辨儀也主

燕則諸侯毛也此又言既朝後之辨儀也凡諸公相為賓主國

五積三問皆三辭拜受皆旅擯再勞三辭三揖登拜受拜送主君

郊勞交擯三辭車逆拜辱三揖三辭拜受車送三還再拜致館亦

如之致殮如致積之禮積音恣勞去聲下並同○此以下備言諸

也宿則有積潤則有問皆使大夫致之行則有勞皆使卿致之賓

三辭示讓也不言登受於庭也旅陳也賓介九人使擯三人直陳

同禮

卷一

三

祭是堂

也

也

擯不傳詞尊賓也。此以上統言積問也。再勞謂始勞在境。次勞在遠郊也。三揖辭且揖也。受勞在堂。故言登勞禮重於積問。故又拜送使也。至郊主親勞。明再勞皆代主也。介九人。擯五人。交相傳辭。是為交擯。明敵也。賓三辭。乃乘車出迎。若遠就然。既見則下車拜謝主君之辱。又三揖三辭。乃拜受也。既去。賓又車送。主君還辭者。三賓乃再拜以送。此以上備言勞也。亦如之者。承郊勞而言也。致館主親致。如郊勞之禮。其致殮小禮。則大夫致。如致積之禮。此以上約言致館致殮也。

逆拜辱賓。車進答拜。三揖三讓。每門止一相。及廟。惟上相入。賓三

揖三讓。登再拜受幣。賓拜送幣。每事如初。賓亦如之。及出車出。三

請三進再拜。賓三還三辭。告辟致饗餼。還圭饗食。致贈郊送。皆如

將幣之儀。相去聲。下同。受俗誤作授。從鄭註定作受。賓從註讀作。儻辟。避同食音嗣。下並同。○將幣指授摯而言也。偏言之。瑞為贄。幣為享。專言之。則瑞贄為正幣。餘幣特以享而已。詳見

大小行人各職。及本職第四節。交通也。逆迎也。賓車至大門。主交

擯以迎。賓三辭迎。而主車出迎。拜賓之辱。然後賓車前進而答拜。止之言留。會後也。主賓在大門。相去九十步。主三揖賓前入而

門每止其一相也。蓋君入門相皆相隨。但兩君彌相親相。稍遠行在後若止者。然及祖廟。惟上相入。詔禮而其餘蓋徐入矣。受幣謂

賓三讓自入大門東至五廟都宮之門以次入祖廟之門凡三入門每止其一相也蓋君入門相皆相隨但兩君彌相親相稍絕行在後若止者然及祖廟惟上相入詔禮而其餘蓋徐入矣受幣謂主也賓與主揖讓登階主拜受贄於昨階而賓拜送贄於西階也每事如聘禮享及若有言之屬上於下曰禮敵者曰儼謂以幣享主君及以幣有言及以幣儼賓皆如其拜受拜送也告辟卽投壺盤旋曰辟之辟也謂賓出而主以車出送主再拜請客就車每一次請則車一進若遠送然而賓則每次一還一辭且避其拜也此以上析言之爲將幣爲享爲若有言爲儼統言之皆爲將幣之儀也小禮曰殮大禮曰饗餼饗謂熟餼謂生也還圭謂賓進圭爲贄而主於禮畢還之也饗謂饗禮九獻食謂食禮九舉致贈者贈以財郊送者送至郊也此以上饗與食主皆迎賓於廟其餘則就賓於館而主爲賓賓爲主矣故其儀皆如將幣之交擯辭讓而入出也以聘禮推之饗食之後乃還圭還圭之後又當館賓以大行人賓出入及下文國客行推之郊送之時又賓之拜禮拜饗餼拜饗復當致積蓋其儀不如將幣故文不及與

食賓繼主君皆如主國之禮

拜饗餼拜饗與食謂賓將去而至朝拜謝此禮也此言賓之拜禮有三也

繼猶答也謂主君郊勞致館致饗餼還圭致贈郊送之屬賓儼者主以玉帛皮馬亦如主之禮賓也此言賓繼主君之禮皆備也諸

侯諸伯諸子諸男之相為賓也各以其禮相待也如諸公之儀此例

言侯伯子男相為賓之禮也侯伯以下雖各視命數為等若其儀則與諸公同也諸公之臣相為國客則

三積皆三辭拜受及大夫郊勞旅擯三辭拜辱三讓登聽命下拜

登受賓使者如初之儀及退拜送致館如初之儀賓讀儻○此以下備言諸公之

臣相為國客之禮也相為國客者君敵體而其臣代聘也止言三

積降於君之五積且三問止言三辭拜受亦降於旅擯也止言大

夫郊勞旅擯降於君之三勞且親郊勞而交擯又言登聽命下拜

登受更降於君之三揖三辭拜受矣使勞賓用束帛賓儻使用束

錦其儀如勞賓之拜受而及退拜送又降於君之車送三還也致

館之儀亦如郊勞之使大夫而不親致而其飧又設之而不使大

夫致凡及將幣旅擯三辭拜逆客辟三揖每門止一相及廟惟君

皆降矣相入三讓客登拜客三辟授幣下出每事如初之儀及禮私面私

獻皆再拜稽首君答拜出及中門之外問君客再拜對君拜客辟

而此對君問大夫客對君勞客答再拜稽首君答拜客起辟我君

而對君問大夫客對君勞客客再拜稽首君答拜客趨辟致饗餼

如勞之禮饗食還圭如將幣之儀

將幣旅擯降於君之交擯其主拜逆而客避亦降於君之車逆

拜辱而答拜也言三揖不言三讓及言三讓不言三揖皆省文入廟之時臣相不入惟君相入降於君之一相入其主拜而客必三避授幣而客即下出皆降於君之交相拜也如初者如其拜各趨辟也禮者主君以醴禮之不用鬯也私面對正聘而言聘禮所謂客奉束帛請覲也私獻對享禮而言所謂客奉獻將命也凡其拜答趨辟之儀各皆從降而至此始親問勞亦降甚矣如勞者如其擯辭登受也如將幣猶如初也○疏曰聘禮見於君謂之覲見於卿謂之面註乃以私面為私覲者彼文兩見則私覲據君私面據卿此文不見有私覲直言私面明此私面乃主於君也註又云問君曰君不恙乎對曰寡君命使臣之來寡君命使臣於庭問大夫曰二三子不恙乎對曰寡君命使臣於庭二三子皆在勞客曰道路悠遠客甚勞勞介則曰二三子甚勞凡此未知鄭君所出何書或曰是孔子聘問之詞也

君館客客辟介受命遂送客從拜辱於朝明日客拜禮

賜遂行如入之積

朝音潮○君館客者客將去就館省之也客避介受命者客不敢當也遂送者遂拜以送客不

更郊送也。客從拜辱矣。又拜禮賜者。所謂三拜乘禽於朝也。凡侯明拜饗餼。拜饗食而外。雖小無不識矣。言積不言贈。蓋省文。凡侯

伯子男之臣。以其國之爵相為客而相禮。其儀亦如之。此例言侯伯子男之

臣相為國客之禮也。凡四方之賓客。禮儀辭命餼牢賜獻。以二等從其爵而

上下之。即大行人卿禮各下其君二等。其大夫士亦如之。是也。凡賓客送逆同禮。送逆註謂郊勞郊送

之屬。王氏曰。來則逆之。而有問勞。去則送之。而有贈送。非始勤而終息也。凡諸侯之交。各稱其邦而為

之幣。以其幣為之禮。稱去聲。○幣稱其邦。謂享幣庭實之屬。各視其國之大小。以為隆殺。幣為其禮。謂賄用束

紡。禮用玉帛乘皮。及贈如覲幣之類。各以來幣之隆殺為隆殺也。凡行人之儀。不朝。不夕。不正其

主面。亦不背客。朝夕猶言東西。主客猶言南北也。註曰。謂擯相傳詞時。不正東向。不正西向。常視賓主之前。却得兩

向之而已。疏曰。不正其主面。則亦不背客。謂其隨機旋轉。不常厥處也。○王氏曰。邦國之君臣相為賓客。先王設官問勞贈送。物為

之數。拜揖辭受。事為之節。此邦國所以相親也。觀春秋時。一言不酬。一揖不中。而兩國為之暴骨。使守周官之法。豈有是哉。浚儀王

氏曰先王之儀制惟周文質兼隆攷九儀布在六典大宰馭貴富以爵祿小宰聽祿位以禮命大司徒以儀辨等大司馬正儀辨位而其命秩則掌於春官儀章則掌於秋官者蓋出爵賜命藹然如春以昭王仁序爵秩禮肅然如秋以森國憲與夫儀之別雖九而儀之總不過五約之則三而已典命諸侯有五儀諸臣有五命而孟子王制爵皆五等此即武成之列爵惟五也司服有公之服侯伯之服子男之服掌客有公之禮侯伯之禮子男之禮行人首叙上公而叙諸伯如諸侯叙諸男如叙子司儀贊見亦為壇三成擯三等此即武成之分土惟三也以九為數故詳而難紊以三為等故簡而易明後世班爵去籍而益蕩然矣魯昭習儀君子不謂之知禮趙簡子問儀太叔力辯其非禮其有以也故曰禮儀三百威儀三千待其人而後行

行夫掌邦國傳遽之小事媿惡而無禮者

傳去聲○此序行夫下士三十有二人之職也

傳遽也遽謂遽令猶今乘傳騎驛也媿福慶惡凶喪也無禮疏謂無擯介而單行也朱氏謂瑣事禮儀所不載也按二說不同朱氏為合凡其使也必以旌節雖道有難而不時必達使難並去聲○其

難之言阻謂關梁阻塞櫟互夜禁之屬早暮必達以有旌節且遽令也居於其國則掌行人之勞辱

事焉句使則介之焉故書作夷司農讀夷使為句註作夷發聲按文義焉如字連上為句故書誤文也使去聲○

勞辱猶司隸所謂煩辱介者謂行人為使而為之介也出入皆贊行人以勤敏也

環人掌送逆邦國之通賓客以路節達諸四方此序環人中士四人之職也通賓客

註謂以事往來相通者疏謂朝覲會同之屬也路節即旌節也舍則授館令聚橐有任器則令環

之館謂侯館令聚橐者令野廬氏也任器賓客任用之器又令環之者因其備而為之備也凡門關無幾送逆

及疆送逆賓客或近郊或遠郊有不及疆者也按環人取圍環保護之義故名環人而夏官環人軍旅為重秋官環人賓客為重其

義皆一也或乃謂有任器則環疑其或如楚人衷甲苟息假道之屬也夫聖人以萬物得所為已責曾設官待賓而為是猜忌

者哉觀前後皆以送逆為言蓋為之備而自備者不待言耳

象胥掌蠻夷閩貉戎狄之國使掌傳王之言而諭說焉以和親之

使去聲○此序象胥每翟上中下士十一人之職也蠻夷以下即職方氏八蠻四夷七閩九貉五戎六狄所謂蕃國也國使註謂蕃

言傳諭令和親而不隔也一謂王命使於蕃國也其職掌於蕃國

國遣聘於王也。諭，開諭說解說也。謂蕃國使至而掌其禮，且以王言傳諭令親而不隔也。一謂王命使於蕃國也。其職掌於蕃國為使，而又於凡王言諭使和親也。按二說不同，後說為正。小行人掌使四方以和諸侯，而象胥掌使四塞以親諸蕃耳。餘詳下文。

帛辭令而賓相之。

賓相之賓，讀為擯，相去聲。下同。○入賓，所謂蕃

辭言亦猶大行人之協辭命，但彼以諸侯言，此以蕃國言也。大行人賓相諸侯，故此亦賓相蕃國矣。凡國之大喪，詔

相國客之禮儀而正其位，凡軍旅會同受國客幣而賓禮之。

國客，註謂

通指諸侯之使也。劉氏謂專指蕃國之客也。按小行人大客則擯，故此於小客詔相而賓禮之。王平仲謂象胥專掌蕃國，劉說為合也。註誤以首節國使為蕃國之使，因此節國客為凡諸侯之使，均失之矣。凡作事，王之大事，諸侯次

事，卿次事，大夫次事，士下事，庶子

凡作事，通謂王有事於蕃國而作諸侯卿大夫之屬以事

之也。王之大事，謂王征討其國，次事以下，如威讓之令，文告之辭之屬。諸侯執其大事，卿以下，遞執其次事。言卿上該公孤言，上士

下包中下士也。○明齋王氏曰：自彼言曰終王，自此言曰入賓，亦不臣之意也。蕃國之人，其拜揖進退，與夫言語辭命，皆不同於中國。故象胥爲之和協其禮，與辭使此不失禮，而彼得以少進乎禮。大行人九歲屬象胥，諭言語協辭命，凡列國之語言文字，皆當正於象胥。此不言者，文互見也。愚按先王之於四譯也，不貪其無用之地，不貴其難得之貨，其朝貢也，接之以禮，待之以誠，如是而已。而尚不無有事於軍旅者，其或寇邊方之地，則逐出之，又或侵內附之國，則聲援以遏之耳。豈必窮追極討，耗喪民人，如漢武以下之所爲哉？詩云：薄伐玁狁，至於大原。此周公之法與。

**掌客。掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數，與其政治。**此序掌客

人之職而總舉之也。牢禮以下，猶天官宰夫言牢禮委積膳獻。飲食賓賜之殮，牽與陳數也。等數，謂辨其分政治，謂理其事。

**合諸侯而饗禮，則具十有二牢。庶具百物備，諸侯長十有再獻。**長

聲。○諸侯通謂五等諸侯，其長謂九命作伯也。十二牢，十二獻，其禮未詳。註曰：享諸侯而用王禮，十有二牢之數者，邦盡在是，兼享之，莫適用也。疏曰：合諸侯，故用十二牢。若單享一國，則單用太牢也。愚謂通言享諸侯，蓋二王後亦在其中矣。庶具，謂庶羞之具，百

下亦各如其命數耳。此先言時會殷同，鄉食禮之等數也。王巡守殷

物極言之也。十二牢十二獻之屬。以寵伯長。獻公侯以下。亦各如其命數耳。此先言時會。殷同饗禮之等數也。王巡守殷

國。則國君膳以牲犢。令百官百姓皆具。從者三公。眡上公之禮。鄉

眡侯伯之禮。大夫眡子男之禮。士眡諸侯之鄉禮。庶子壹眡其大

夫之禮。守去聲。○巡守殷國。說見職方。大行人眡比。壹皆也。典命王之三公八命。出封加一命為上公。王之鄉六命。出封加

一命為侯伯。故各視之下。放此。此特言巡守膳禮之等數也。○王氏曰。諸侯之膳。天子上同乎帝。尊貴之也。諸侯之待王臣。令百姓

皆具樂美之也。蓋待王以多則為褻。待百官以少則為簡。以少為貴者。內心也。以多為貴者。外心也。故禮器云。先王之制禮。不可寡

不可多。惟其稱也。愚按經云。王合諸侯而享禮。明是王之享侯。不可謂侯享王。而明齋王氏謂王合諸侯節。此諸侯至王國而享天

子。王巡守殷國節。此王適諸侯而諸侯享天子也。夫王適侯而侯享王。可也。猶帝亦饗舜之義也。侯朝王而抗禮。享王不可也。猶郊

特牲。大夫饗君為非禮之義也。郊特牲云。適侯。侯膳用犢。侯適王。王賜之禮。太牢。貴誠也。其義瞭然。不可亂矣。凡諸侯之禮。以下四

節。或謂為王待諸侯。似無害。然以夫人致禮。句推之。天子曰后。諸侯曰夫人。其為諸侯之相饗。又待言乎。其言諸侯相待之禮。而不

言王待諸侯之禮。疏謂其禮亦畧同。諸侯自相待可知。蓋王之待諸侯畧見於大行人。而掌客職不言。猶司儀職言合諸侯及諸侯相賓而不言。朝宗覲遇於王。皆互見之義也。學者詳之。凡諸侯之禮。上公五積。皆眡殮。句牽。

句三問皆脩。羣介行人宰史皆有牢。殮五牢。食四十。簋十。豆四十。

鉶四十。有二。壺四十。鼎簋十有二。腥三十有六。皆陳饗餼九牢。其

死牢如殮之陳。牽四牢。米百有二十。筥醢醢百有二十。甕皆陳車

米。眡生牢。牢十車。車兼有五簋。車禾。眡死牢。牢十車。車三秬。芻薪

倍禾。皆陳。乘禽日九十。雙殷膳大牢。以及歸。三饗三食。三燕若弗

酌。則以幣致之。凡介行人宰史皆有殮。饗餼以其爵等為之。牢禮

之陳數。唯上介有禽獻。夫人致禮。八壺八豆八籩。膳大牢。致饗大

牢。食大牢。卿皆見以羔膳。大牢。積音恣。四十二。註定為三十八。蓋

古文三四皆積畫。而二八字或頃。

下節。刪車字。籩音叟。託音妬。乘去聲。大並音泰。食並音嗣。見音現。

牢食大牢。卿皆見以羔膳。大牢。積言。卷四十二。註定爲三十八。蓋  
側皆誤文也。腥舊誤作牲。註從下節定作腥。甕下作車。皆陳註從  
下節刪車字。籩音叟。秬音妬。乘去聲。大並音泰。食並音嗣。見音現  
職內同。○此以下言諸侯相朝主國待之之等數。而此先言其待  
上公也。積問殮饗餼。並見大行人職。眠者每一積之牢。禮視一殮  
也。牽謂生牢而牽陳也。言牽者明其無餽。鼎腥鼎之屬也。脯加薑  
梘曰脩。言皆脩明脩以外不具也。羣介行人宰史四者皆從行之  
臣。皆有牢。王氏謂承積而言也。此言始至與其將去積問之禮也。  
殮五牢不言牽。謂死牢也。食謂庶羞也。簋盛稻粱。豆盛菹醢。鉶盛  
羹。壺盛酒。盞盛黍稷。鼎謂餽。鼎腥謂腥。鼎凡公侯伯子男。餽鼎一  
牢。餘四牢皆腥。鼎也。陳列也。此言既館致殮之禮也。殮小禮。故牢  
少。饗餼人禮。故牢多。死牢如殮之陳。謂餽鼎腥鼎之陳也。筥竹器。  
受五斗。其米貴者所食。車米賤者所食。每牢十車。生牢四。則米四  
十車。死牢五。則禾五十車。十籩曰秉。十束曰秬。倍禾則薪芻百車  
也。積殮亦有米禾薪芻不言。蓋省文與。此言既朝致饗餼之禮也。  
乘禽謂雉。鴈及鶩。鶩之屬。乘行者也。殷中也。牢禮之外日致禽。中  
又致膳。及於歸焉。示念賓也。此言正禮外之加禮也。饗食於廟。燕  
於寢。酌謂酌獻也。若有故不行饗食而弗酌。則以饗之酬幣。食之  
侑幣。致而歸之也。此言正禮中之變禮也。凡介之屬皆有殮。饗餼  
其上介有禽。獻此皆禮。君以及臣也。夫人以壺豆。籩大牢。佐其君  
而卿亦以羔與大牢。佐其主。此又言內外上下無不盡禮於賓也。

○註曰積皆視殮牽謂所其如殮之數而牢用生牽則無劬鼎及  
 簋簠之實也積問皆客未至國之禮殮客始至致小禮也食之庶  
 羞公四十侯伯三十二子男二十四皆陳於楹外東西凡四列簋  
 之稻梁公十堂上六東西夾各二侯伯八堂上四東西夾各二子  
 男六堂上二西東夾各二豆之菹醢公四十堂上十六西東夾各  
 十二侯伯三十二堂上十二西東夾各十子男二十四堂上十二  
 西東夾各六禮器天子之豆二十有六諸公十有六諸侯十有二  
 上大夫八下大夫六蓋堂上之數也劬之羹公四十二而侯伯二  
 十八子男十八非差也以侯伯子男推之公劬宜為三十八堂上  
 十八西東夾各十侯伯二十八堂上十二西東夾各八子男十八  
 堂上十西東夾各四壺之酒設於堂夾如豆之數鼎謂飪鼎公侯  
 伯子男皆飪一牢正鼎九與陪鼎三凡十有二皆設於西階前簋  
 謂黍稷公侯伯子男皆十有二設於堂上八西東夾各二腥謂腥  
 鼎公腥四牢每牢九鼎凡三十六鼎侯伯腥三牢凡二十七鼎子  
 男腥二牢凡十八鼎皆設於阼階前此以上皆殮門內之實也饗  
 餼既相見致大禮也積牢以生殮牢以熟以腥饗餼兼殮積有生  
 有腥有熟死牢如殮之陳飪一牢在西餘腥四牢在東生牢陳於  
 門西簋米橫陳於中庭十為列醢醢夾碑從陳醢在碑東醢在碑  
 西列亦如之此以上皆饗餼門內之實也車米載米車也聘禮記  
 十斗曰斛十六斗曰藪十藪曰秉每車秉有五藪則二十四斛也

承稟實并列者也聘禮記四秉曰筥十筥曰籠十籠曰箱每車三  
 祀則三十束也水之秉筥字同藪異其筥謂為棟招之招米承

禾、稟實并列者也。聘禮記四秉曰筥，十筥曰稷，十稷曰秬。每車三秬，則三十束也。禾之秉筥，字同數異。其筥讀爲棟，楛之楛，水禾二者皆橫陳於門外。米在門東，禾在門西。凡此門內之實積，問殮饗餼，其禮有同有異。若門外之實積，問殮饗餼，其禮畧同也。王氏曰：上公致積，則有殮牽，問禮隨而至。故加以脩，此羣介行人宰史有宰也。侯伯子男則不言者，以上公爵命隆禮亦隆也。王氏曰：先王之於祭祀，致愛與敬，承實亦如之。方其祭也，王耕以供粢，盛后蠶以爲祭服，王裸而后亞裸，王獻而后亞獻，而終以諸臣之所酢也。及其承賓也，亦王裸獻而后亞之，王致酒，后夫人致飲，而終以卿皆見而膳之也。致愛與敬，可謂至矣。愚按註說頗詳，蓋約儀禮之聘禮言之也。但介行人宰史皆有宰，本承積而言，註乃疑問君以脩，臣反以宰，而謂其有脫，則誤矣。故今刪之，而存王氏之說。侯

伯四積，皆眡殮牽，再問皆脩，殮四牢，食三十有二，簠八，豆三十有二，鉶二十有八，壺三十有二，鬯十有二，腥二十有七，皆陳饗餼。七牢，其死牢如殮之數，牽三牢，米百筥，醢醢百甕，皆陳，米三十車，禾四十車，芻薪倍禾，皆陳，乘禽日七十雙，殷膳大牢，再饗再食，再

燕凡介行人宰史皆有殮饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻

夫人致禮八壺八豆八籩膳大牢致饗大牢卿皆見以羔膳特牛

再饗舊誤作三饗鄭註引覲禮記定作再饗○此次言待侯伯也

侯伯並降於上公故積數及牢食簋豆壺之數並減五之一問及

饗食燕之數減三之一腥鼎減四之一宮甕各減六之一其鉶數

侯伯以下遞減以十餼牢及米禾各如其命數惟鼎簋之數侯伯

以下並無減耳夫人壺豆籩之屬同而無食之

大牢卿膳自大牢而特牛皆從減也餘見上子男三積皆眡殮

牽壹問以脩殮三牢食二十有四簋六豆二十有四鉶十有八壺

二十有四鼎簋十有二腥十有八皆陳饗餼五牢其死牢如殮之

陳牽二牢米八十筥醢醢八十甕皆陳米二十車禾三十車芻薪

倍禾皆陳乘禽日五十雙壹饗壹食壹燕凡介行人宰史皆有殮

饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺六豆六籩

膳眠致饗親見卿皆膳特牛此言待子男也子男又降於侯伯

饗餼以其爵等為之禮唯上介有禽獻夫人致禮六壺八豆六簋

膳眠致饗親見卿皆膳特牛

此大言待子男也子男又降於侯伯故積及牢食簋豆壺又減侯伯四之

一問及饗食燕又減二之一腥鼎又減三之一管甕又各減五之一而夫人壺豆籩則又減而六也卿於小國之君有不造館見者必親見乃致膳

蓋亦減之意與凡諸侯之卿大夫士為國客則如其介之禮以待

之此一節又言卿大夫士奉聘而主國待之等數也大聘曰聘則卿為使大夫為上介士為眾介小聘曰問則大夫為使士為介

介之禮謂諸侯之介之禮凡禮賓客國新殺禮凶荒殺禮札喪殺

即上文凡介以下是也

禮禍裁殺禮在野在外殺禮殺去聲○國新國始建也凶荒歲不

火郭外曰野境外曰外謂師役在行或變故出亡也此皆言禮因主國而變也凡賓客死致禮以喪用賓

客有喪唯芻稍之受遭主國之喪不受饗食受牲禮稍去聲○用

聘禮主人歸禮幣必以用是也有喪謂親喪若君喪也牲禮之屬以白奉而芻稍以給人馬故唯芻稍之受饗食必君臣行禮若牲禮則遣致之而已故又不受饗食而受牲禮也此則言禮因賓使及主國而變也○黃氏曰先王之待諸侯何其至也食而弗愛豕

交之也。愛而弗敬，獸畜之也。未至也，致積。始至也，致飧。既朝，享也。致饗，餼問勞，送逆，致其勤。辭受拜揖，致其謹。先饗而後食，燕。几設而不倚，爵盈而不飲，訓恭儉也。樂無算以取歡，爵無算以取醉，示慈惠也。取脯以降，奏咳而去，貴貴之教行。老老之教，寓賢賢之教。著諸侯心平氣和，相與一德，以尊其上，相朝之君，相問之使，旌節繼道，是其待之有道也。

掌訝，掌邦國之等籍以待賓客。

此序掌訝中士八人之職而總舉之也。等，即九儀之等。其禮籍，小行人掌之。此又掌以待事而治其治也。

若將有國賓客至，則戒官修委積，與士逆賓於

疆，為前驅而入。及宿，則令聚橐。及委，則致積。至於國賓入館，次於

舍門外，待事於客。及將幣，為前驅。至於朝，詔其位。入復及退，亦如

之。委，積為並去聲。朝，音潮。○官，謂牛人羊人舍人委人之屬。士，謂訝士。令，則令野廬氏也。委，謂委積之處。致者，以王命致之也。舍

即館也。待事於客者，賓有事，客傳之而訝治之也。朝，外朝也。位次位也。復者，告於王也。亦如之者，如其前驅也。將幣，在廟中，由朝而

後人廟其職。訝至於朝，比賓客之治令訝治之。

訝，註謂即掌訝也。凡賓客所欲

士也。訝士，職四方有治於士者，造焉而掌訝令之也。愚按，文義冷

治如貢賦政事之屬以告訝訝為如朝而理之也明齋王氏謂訝士也訝士職四方有治於士者造焉而掌訝令之也愚按文義令訝當為令掌訝非掌訝令訝士也况上文之士既釋為訝士則此又安得於訝而釋之為訝士哉凡從者出則使

人道之及歸送亦如之從道並去聲○從者謂介以下人謂胥徒也道行曰道凡出賓館及歸而送之出疆

皆使導其行也凡賓客諸侯有卿訝卿有大夫訝大夫有士訝士皆有訝

凡訝者賓客至而往詔相其事而掌其治令相去聲○卿有大夫訝以下見聘禮記但

聘禮乃聘於侯國之禮其大夫士職兼掌訝此朝聘於王則掌訝之外又有卿大夫士也士訝不言爵蓋庶人在官者與或曰亦以上中下士遞為次也凡訝者即卿大夫士也賓客至而往即聘禮記賓即館訝將公命也掌訝是專官卿大夫士是特使故因言之待事於客以事物言詔相其事以禮節言掌其治令即上文所謂令訝訝治之及訝士所謂有治則贊之者也

掌交掌以節與幣巡邦國之諸侯及其萬民之所聚者道王之德

意志慮使咸知王之好惡辟行之使和諸侯之好達萬民之說好惡



掌貨賄。此序掌貨賄下士十有六人之職而今闕也。○疏曰：掌督察

時其幣帛往來有數。若非時以貨賄私相交通者，王法所禁也。愚

按如疏說，則天官九貢之貨賄及四方幣獻諸良貨賄皆此掌收

之以入內府，而以秋官嚴肅之義臨之也。若如郎說，蓋蒙上職之

意為言，而一以糾治其奸宄，一以杜遏其苞苴，與然官名掌貨賄

不名禁貨賄，義恐未

書

然不如疏說為安耳。朝大夫掌都家之國治。此序朝大夫每國上士二人之職而先總

國皆謂王國也。其國有文書，待理於王國者，朝大夫掌之。曰朝以聽國事故，以告其君。長國有

政令，則令其朝大夫。朝音潮，下同。長上聲。○所作謂事所遭謂故

所當知，故朝大夫日聽審於朝而告之。至其有政令，又其所

當行者，故國令朝大夫以轉令之也。此以國達之都家也。凡都

家之治於國者，必因其朝大夫，然後聽之。唯大事弗因。凡都家之

治有不及者，則誅其朝大夫。在軍旅，則誅其有司。因猶從也。都家

者因其聽而後聽之唯大事非其得主故弗因也治有不及者謂壅而不及於事也有司謂都家司馬也此以都家達之國也○王氏曰都家之治有不及以朝大夫弗之達也若在軍旅則朝大夫弗與焉都家司馬弗達故也先王制朝大夫之官使都家之治以達於國使國之事故政令以告於都家則下事無不上聞上政無不下達又安有壅遏蔽塞之患哉

**都則**

此序都則中下士三人之職而今闕也餘見序官

**書**

**都士**

此序都士中下士六人之職而今闕也

**圖**

**家士**

此序家士中下士六人之職而今闕也○按二職註謂都家之士主治都家之獄訟以告方士也其義最明而明齋王氏

乃謂方士掌都家之獄訟不應復設都士家士以掌之攷方士凡都家之士所上治則主之蓋卽縣師所辨人民田萊六畜車輦與凡賦貢之屬而都士家士司之方士修而省之也其說則與註義相背矣夫方士職旣云以時修其縣法歲終則省而誅賞又云凡都家之士所上治則主之則所上之治初不蒙縣法而言也且六官分職都家宗人主禮都家司馬主政都家士主刑若所稱以時修其縣法歲終則省而誅賞者其義係乎誅賞不係乎修其法也况本官凡稱士者皆理官之名而所上治之治亦猶訝士職凡四

必於禮記而更之平餘見方士

修其縣法歲終則省而謝賞者其事也  
方之有治於士者之治耳又何  
必於舊註而更之乎餘見方士

浙江圖書館

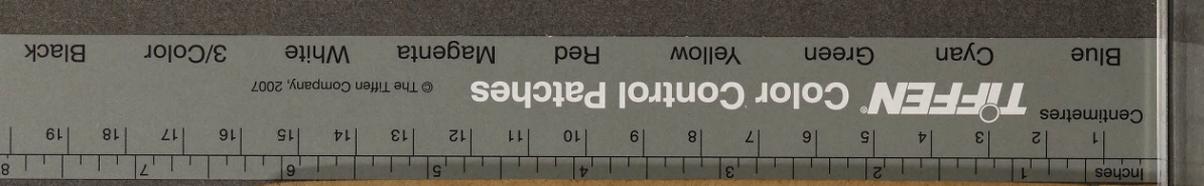
浙江圖書館



浙江圖書館



浙江圖書館

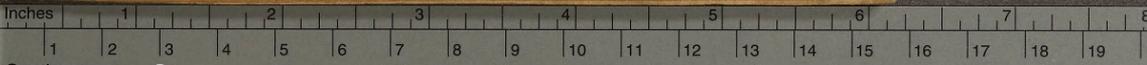


浙江圖書館

094.1381  
8038



浙江圖書館



Centimetres **TIFFEN** Color Control Patches © The Tiffen Company, 2007

Blue Cyan Green Yellow Red Magenta White 3/Color Black