

永樂大典

卷七百八十二

永樂大典

卷七八二

上缺一頁

道化空

非松陽幽

以道悲懷萬... 其村寄語世上人莫厭臨芳構莊生

門枯... 道昌其其事遂具秦開準初令致祭道昌為其文曰

為吟... 陵化無再出君若何人能開詩筆何代而亡誰人子姪曾作

何官是誰仙室寂寞夜臺悲乎白日不向紙上石中隱出桃源三月深草

垂楊黃鶯百轉猿聲斷腸不題姓字空辯賢良嗚呼哀哉嘆昔先賢空傳

經史終無再還青松嶺上嵯峨碧山大唐正業已記詩言痛後痛分何處

實悲莫悲兮萬古墳能作詩兮動天地聲悲悲兮淚露中感我皇兮列清酌

願當生兮事明君是時祭後經數日再有詩一絕于石云幽冥雖異路平

音瓜攻文欲知潛味處山北兩孤墳後於寺山之北果有二墳極高大荆

菘藜茂詢諸耆老竟不知姓氏至今猶存皮日体和云念爾風雅魂幽咽

能攻文空令傷魂烏啼破山邊墳陸龜蒙和云靈氣猶不死尚能成綺文

如何孤窆裏猶自讀三墳 陸暢 暢字達夫吳郡人常舉雅所享禮天

寶時李白為蜀道難以斥嚴武暢更為蜀道易以美舉 又經崔... 林

亭云蟬噪入雲樹風關無主花初為江西王仲舒從事拂衣去如送雲陽

公主下降百僚舉暢為儀相詩皆頃刻而成詠簾曰勞將素手捲霞鬢瓊

室流光更綴珠玉漏報未過半夜可憐潘岳立踟躕詠行帳曰碧玉為竿

丁字成鴛鴦繡帶短長簪強遮天上花顏色不隔雲中笑語聲 詔作催

粧五言曰雲陽公主貴出嫁五侯家天母親調粉日兄憐賜花催鋪百子

帳待障七香車借問粧成亦東方欲曉霞內人以其吳音捷才以詩嘲之

云十二層樓倚翠空鳳鸞相對立梧桐雙成走報監門衛莫使吳歛入漢

宮丸日來若蘭神林作陸酬曰粉面仙郎選尚朝偶逢秦女學吹簫須教

翡翠聞王母不奈烏鴛噪鵲橋六宮大咤別賜宮錦楞伽餅唾盂各一

暢謁常舉作蜀道易詩云蜀道易易於履平地舉大喜舉美朝廷欲繩其

既往之事後閣先進兵器上皆刻定秦二字不相與者因造成罪名暢上

疏理之曰臣在蜀日見所造兵器定秦者匠名也由此得釋段成式曰暢

江東人語多差誤人以為劇諂初娶董溪女每旦婢進滌豆暢輒沃水服

之或曰 女婿幾多樂事陸暢曰貴門苦禮法俾予食辣麩始不

可也 在潭州席上有舞柘枝者顏色憂悴殷克藩侍御當筵

下 識可憐紅臉

麻臺常山

永樂大典卷七百八十二

二

清部取
高...更其...

杜...
...

清楚宛有冠蓋... 詩曰湘江舞罷... 魏公懷舊嫁文姬... 李翔為孟郊... 朝二謝郊能兼其體... 彼二子皆知言也... 矣凡聖人奇士... 能知其賢如勿見而已矣... 故見賢而能知而能用... 人而已矣郊下第詩曰... 起嗟夢短不到家... 兩度長安陌空...

永樂大典卷七百八十二

三

不足嗟今朝曠蕩... 花即看盡何其速也... 殺人亡命會赦書... 聞韓愈接天下士... 後以爭語不能下... 君為壽愈不能止... 城得名故樂天詩... 敵白鬢四海半為... 好折君官職是虛... 紫界官牆白粉闌... 鶴拂雲霄老慣飛... 可中少尹何事慰... 上向風一點淚寒... 於常衣見知於元... 手刃公情故事

死孫漸...
歐陽詹字行
李胎孫序

死孫漸

歐陽詹字行
李胎孫序

後不

里東址
晚期相親或曰

將別約至... 迎故有早晚期相親之句故思之不已
得疾且... 警藏之謂女弟曰歐陽生至可以為信自從別後咸容
光半是思郎半恨郎欲識舊來雲髻樣為奴開取鏡金箱絕筆而逝及磨
至如其言示之磨啓函一慟而卒孟簡賦詩哭之云穆玄道訪予常嘆
其事玄道頗惜之 袁高 為貢通遠俗所圖在安人后王夫其本職吏
不敢陳亦有奸佞者因茲欲求身動生千金費日使萬姓貧我來顧渚源
得與茶事親昨綴耕農未採採實苦辛一夫且當役盡室皆同餘樹葛上
歌登蓬頭入荒榛終朝不盈掬手足皆麟皴悲嗟遍空山草木為不春陰
嶺才木吐使者牒已頻心爭造化力先走銀臺筠篋納無晷夜鴉聲昏繼
晨衆工何枯槁俯視彌傷神皇帝向巡狩東郊路多堙周迴遠天涯所獻
愈艱勩况值兵革困重茲困疲民未知供御餘誰合分此珍願省忝非好
又慚復因循茫茫滄海間丹憤何由伸右高所賦泰山詩也帝嘗制湖州
造貢茶最多謂之顧渚貢焙歲造一萬八千四百斤大曆後始有進奉建
中二年高刺邵進三千六百串并詩此一章刻石在貢焙故杜鴻漸與楊

永樂大典卷百三十二

四

祭酒書云顧渚中山紫筍茶兩片此物但恨帝未得嘗實所嘆息一片工
大夫入一片充昆弟同歡開成三年以貢不如法停刺史裴充官 閻濟
美 濟美大曆九年春下第將出關獻座主張謂詩六韻曰蹇踞王臣直
文明雅量全望爐金自耀應物鏡何偏南國幽沉盡東堂禮樂宣轉令遊
藝士史惜至公平芳樹歡新景青雲泣暮天唯愁鳳池拜孤賤更誰憐謂
覽之問失第之因具以實告謂深有遺才之嘆乃曰所投六韻必展後效
明年濟美自江東繼薦就試東都謂復主文雜文已過繼欲帖經濟美辭
以不能謂曰禮闈故事亦許作詩續帖遂命天津橋望洛城殘雪題濟美
曰新霽洛城端千家積雪寒未收清禁色偏向上陽殘既而日勢已晚詩
未就謂云據見在將來一覽稱賞遂唱過盧景莊謂曰前足下試蜡日祈
天宗賦以魯丘對衛賜則子貢也乃作駟字誤矣方悔之明日謂曰天寒
急景諸君文卷不成未可以呈宰相請重錄送納既而索舊卷則駟字上
未點在馬易卷之意蓋有在也到闕謂揖濟美曰前日春間遺才所投六
韻 幸副素懷矣濟美紀其事曰前朝公相許與定分一面不忘

六門

種城

永樂大典

卷七八二

以御史中書行見馬嚴司空潛知其意每遣薛德泊登翰林以詩寄曰
 錦江滑膩蛾眉秀生待文君與薛濤言語巧偷鸚鵡越古文章分得鳳凰毛
 紛紛辭客多停筆簡高君侯欲夢刀別後相思隔煙水菖蒲花發五雲高
 後康問新東乃有劉採春自淮南而來容華莫比元贈詩曰新粧巧樣畫
 雙蛾慢柔常州透顏難止面偷偷光滑笏緩行輕踏皺紋波言辭推指風
 流足舉止低回秀媚多更有惱人腸斷處選詞能唱望夫歌即雜噴之曲
 也元云在荆河七年因醉題東武其詩曰役役行人事紛紛碎簿書功夫
 兩衙盡留帶七年餘病梅天發視情海岸疎因循未歸得下是憶鱸魚
 盧侍即爾求戲曰丞相雖不為鱸魚為好鏡湖春色耳謂採春也公先
 娶京兆常氏字蕙叢常逝為詩悼之曰曾經滄海難為水除却巫山不是
 雲上中侍樂天在洛大和中禛拜左丞相自越過洛以二詩別樂天
 云君應怪我流連久我欲與君辭別難白頭徒侶漸稀少明日恐君無此
 歡又云目識君來三度別這迴白盡老髮鬢戀君不去君須會知得後回相

永樂大典卷七百八十二

五

見無未幾死于鄂樂天哭之曰始以詩交終以詩訣絃筆相絕其今日乎
 屈指正元舊朝士幾人同見大和春感興句兒歌陽柳絮安拂石榴花
 勿遠路事無限相逢惟一言月色照榮辱長安千萬門達白公句白居易
 多張為以居易為廣大教化主取其讀史詩云含沙射人影雖病人不
 知巧言証人罪至死人不疑擬蜂殺愛子掩鼻戮寵姬弘恭陷蕭望趙高
 謀李斯陰德既必報陽禍豈虛施人事雖可罔天道終難欺明即有刑辟
 幽即有神祇苟免勿私喜鬼得而誅之又取得意戒別恨半酣遠遠程之
 句又人吏留不得直入故山雲之句又長生不似無生理休向青山學煉
 丹之句又白髮編不盡根在愁腸中之句又與薛濤云峨眉山勢接雲霓
 欲逐劉郎此路迷若似剡中容易到春風倘隔武陵溪樂天不為贊皇
 公所喜每寄文章李絳之一篋未嘗聞劉夢得或請之曰見詞則迴吾心
 矣樂天未冠以文謁顧況况觀姓名無視曰長安米貴居大不易乃捲卷
 讀其芳草詩三野火燒不盡春風吹又生嘆曰吾謂斯文遂絕今復得于
 矣前之耳樂天賦性曠達其詩曰無事日月長不羈天地闊此曠
 然上稱及者其詩即自其詩

嶽郊郊

天賦詩

永樂大典

卷七八二

右具以對遂因命取永豐柳兩枝植於禁中自感上知又為詩云一樹衰
 殘委泥土雙枝移耀植天庭定知此後天文裏柳宿光中見兩星洛下文
 士無不繼作韓常侍琮時為留守亦有詩和云折柳歌中得翠條遠移金
 殿種青霄上陽宮女衣聲送不分先歸舞細腰盧貞和一樹依依在永豐
 兩枝飛去杳無蹤玉皇曾採人間曲應逐歌聲入九重示意也 牛僧孺
 樂天夢得有除夜詩僧孺和云惜歲歲今盡少年應不知淒涼數流輩
 歡喜見孫兒暗減一身力潛添滿鬢絲莫愁花笑老花自幾多時 元和
 三年宣政殿試賢良方正能直言極諫科一十八人登科其後僧孺李宗閔
 王起賈餗四人皆相次拜相先是白居易在翰林為考校官後僧孺罷相
 出鎮揚州居易在洛中有詩云北闕至東京風光十六程生移丞相閣春
 入廣陵城紅旆擁雙節白髮無一莖萬人開路看百吏立班迎聞外君稱
 重躡前我亦榮何須身自得將相是門生 公始至京致琴書勸進問先
 以所業謂韓文公皇甫外二公披卷卷首有說樂一章未闕其詞遽曰

永樂大典卷七百八二

六

且以拍板為什麼對曰樂句二公相顧大喜曰期高文必矣公因謀所居
 二公良久曰可與客戶坊稅一廟院公如所教二公復誨之曰某日可遊
 青龍寺薄暮而歸二公其日繼繼至彼因大書其門曰韓愈皇甫湜同謁
 幾官先輩不過翌日輦較召士咸往觀焉奇章之名由是赫然矣或云僧
 孺登第與同輩登政事堂宰相曰備廳奉候 樂天求第於維揚僧孺先
 有詩曰但愁封寄去魔物或驚禪樂天云會教魔女弄不動是禪心樂天
 云思黯自誇前後服鍾乳三千兩而歌舞之妓甚多乃諷子棄老故答思
 黯詩云鍾乳三千兩金釵十二行妬他心侶火欺我鬢如霜慰老資歌笑
 銷愁仰酒漿眼看在不得狂得且須狂寄章又有詩云不是道公狂不得
 恨公逢我不教狂 李紳 紳初以古風求知於呂溫溫見齊煦誦惘農
 詩曰春種一粒粟秋收萬顆子四海無閒田農夫猶餓死紳禾日當千汗
 滴禾下土誰知盤中餐粒粒皆辛苦又曰此人必為卿相果如其言 紳
 字公乘中書令敬玄孫號短李穆宗召為翰林學士與李德裕元稹同時
 號三俊武宗時為相居位四年出鎮淮南卒 憶夜直金鑾奉詔承旨詩
 以月為名 德深總蕭韶碧落齊門壓紫雲 閣連青瑣近丹
 人 世隔雲

王氣黯

今四海 家日故壘蕭蕭蘆荻秋白公覽詩曰四人探驪龍子先

獲珍所餘鱗瓜何用耶於是罷唱 元和十年自湖州召至京戲贈看花
君子云紫陌紅塵拂面來無人道看花迴元都觀裏桃千樹盡是劉郎
去後栽 再遊元都觀絕句并序云余正元二十一年為屯田郎時此觀
未有花是歲出牧連州既明州司馬居十年召至京師人人皆言有道士
手植仙桃滿觀如紅霞遂有前篇以志一時之事旋又出牧今十有四年
復為主客郎中重遊元都蕩然無復一樹惟史蔡燕麥動搖春風耳因再
題二十八字以俟後遊時大和二年三月也詩云百畝中庭半是苔桃花
落盡菜花開種桃道士歸何處前度劉郎今又來 禹錫嘗對賓友每吟
張博士籍詩云新酒欲開期好客衣冠暫脫見閑身對花木則吟玉石丞
詩云與蘭啼鳥換坐久落花多白二十二好余秋水詠云東也滄海潤南
溟洞庭寬余自不知不及常蘇州春潮帶雨晚來急野渡無人舟自橫嘗過
洞庭雖為一篇思杜負外落句云平去年未洞庭上白蘋愁殺白頭人鄙

永樂大典卷百八十二

夫之言有愧於杜公也楊茂卿校書過華山詩曰河勢崑崙遠山形函蓋
秋此實為佳句 白樂天任杭州刺史携數妓還洛湯後却還錢塘政尚
錫戲答云其那錢塘蘇小小憶君淚點石榴裙沈存中曰尚錫寬裳羽衣
曲云三卿陌上望仙山歸作寬裳羽衣曲又王建詩云聽風聽雨作寬裳
樂天詩注云開元中西涼府節度使楊敬述造鄭愚津陽門詩注云葉法
善嘗引上入月宮聞仙樂及上歸但記其半遂於笛中寫之會西涼府都
督楊敬述進婆羅門曲與其聲調相符遂以月中新聞為散序用敬述所
進為其腔而名寬裳羽衣曲說各不同今蒲州道遺樓楣上有唐人橫書
類梵字同傳是寬裳譜字訓不通莫知是非或謂今燕部有獻仙音曲乃
其遺聲然其寬裳本謂之道調法曲今獻仙音乃小石調耳未知孰是
山圖故國周遭在潮打空城寂寞迴淮水東邊舊時月夜深還過女牆亦
樂天禪頭苦吟嘆賞良久曰石頭詩云潮打空城寂寞迴吾知後之詩人

金陵五題自序云尚錫字夢得附叔文權度李負外郎
王到不憲兵馬錫貶連州未至斥朗州司馬作竹
石亦元所喜
坊父落

此有花

蘇州易建州徒變

為主客郎中僕使為元都觀詩有屯水燕麥之語問者

會昌時檢校禮部尚書卒 故國思如此若為天外心 身白公句湖上收
 宿雨句故人日已遠窓下塵滿琴坐對一樽酒恨多無力斟 暮疎螢色迴
 露重月華深萬境與羣曠此時情豈任無題禪思何妨在玉琴真僧不見
 聽時心秋堂境寂夜方半雲去蒼梧相水深 夢得白柳八駿韓十八
 平淮西碑云左食右樹何如我平淮西惟雲仰父俯子韓碑兼有帽于使
 我為之使說用兵伐叛矣夢得曰韓碑柳惟余為詩云城中晨鷄喔喔鳴
 城中鼓角聲和平美惡之入蔡城也須臾之間賊無覺者又落句云始於
 元和十二載四海重見昇平時以見平淮之年 陳潤 送駱徵君云野
 人膺辟命漢上掩柴扉黃卷猶將去青山豈更歸馬留苔蘚迎人脫薜蘿
 衣他日相思處天邊望少微 潤大厝問人終坊州郿城縣令樂天之外
 祖也丈夫不感恩感恩豈有淚 心頭感恩血一滴染天地 賈島 島字
 浪仙范陽人初為浮屠名無本能詩獨變格入僻似矯艷於元白未洛陽
 韓愈教為文去浮屠舉進士終普州司戶島久不第吟病蟬之句以刺公

永樂大典卷七百八十三

八

卿或奏島與平曹華為十惡逐之詩曰病蟬飛不得向我掌中行折翼猶
 能薄酸吟尚極清露華疑在履塵照候侵晴黃雀并鳥鳥俱懷害爾情大
 中末按遂州長江簿初之仕留東川守者厚禮之島獻感恩詩曰艱韋奏
 終非獨樂軍城未晚放重門何時知入三台貴此日空知八座尊羅綺舞
 間收兩點 魏琳關外卷雲根 遂遷蜀吏隨賓列撥棹扁舟不忘恩自長江
 遠普州司倉方子自鏡湖寄詩曰亂山重疊疊何路訪先生豈料多才者
 空垂不第名開曹猶得醉薄俸亦勝耕莫問吟詩苦年年芳草平島至老
 無子因啖牛肉得疾終于侍舍島詩有警句歸退之喜之其渡桑乾詩曰
 客舍并州三十霜歸心日夜憶咸陽如今便渡桑乾水却望并州是故鄉
 又赴長江道中詩曰策杖馳山驛逢人問梓州長江那日到行客營生愁
 晉公度初立第於街西與化里鑿池種竹起臺榭島方下第或以為執政
 惡之故不在選惡憤題詩曰破却千家作一池不栽桃李種薔薇薔薇花
 落秋風起荆棘滿庭君始知皆惡其不遜島為僧時洛陽令不許僧午後
 出 島 寺 下 寺 云 不 與 羊 猶 得 日 暮 歸 韓 愈 惜 其 才 俾 反 俗 應 舉 貽 其

山日月星辰頓覺闕天恐文

中斷絕再生賈島在

頌梳是漢中石并底

永樂大典

卷七八二

木 題夜半日

子歎幽居云閑居少

和鳥 池邊樹僧敲月下門

頁言 天孟郊云身死聲名在多應萬古傳寡妻無子

息破心帶村身 近登山道詩隨過海船故人相弔處斜日下寒天 夜

半長安兩燈前越客吟 增共處士名高嶼夏雲起汀洲芳草深日秋風吹

渭水落葉滿長安 日山鍾夜渡空江水汀月寒生古石樓 夕舊國別多日

故人無少年 李正封 唐文皇好詩大和中賞牡丹上謂程脩己曰

全京邑人傳牡丹詩誰為首出對曰中書舍人李正封詩天香夜染衣國

色朝酣酒時楊妃侍 上曰粧臺前宜飲以一紫金盃酒則正封之詩見矣

退之正封從軍有晚秋郵城聯句詩正封云從軍古云樂談笑青油幕燈

明夜觀恭月暗秋城柝遂為警策正封字仲護終監察御史 崔護 護

字殷功正元十二年登第終嶺南節度使沈存中云唐人以詩主人物故

雖小詩莫不煇赫極工而後已所謂句鍛月鍊者信非虛言小說護題城

南詩其始曰去年今日此門中人面桃花相應紅人面不知何處去桃花

依舊笑春風後以其意未全語未工改第三句曰人面祇今何處去至今

所傳有此兩本惟本事詩作祇今何處在唐人作詩大率如此雖有兩今

永樂大典卷七百八十二

九

字不恤也取語意為主耳後人以其有兩今字故多行前篇 張又

新 又新字孔昭薦之子附逢吉罷貶汀州刺史又附李訓訓死後坐貶

終左司郎中時號又新張三頭謂進士狀頭宏詞勅頭京兆解頭又新嘗

作廣陵從事有酒妓每致情焉後二十年罷江南鄱州道廣陵適李紳鎮

淮南又新方懼其讎已而又遇風漂沒二子紳憫然復書曰端溪不讓之

辭愚罔懷怨荆浦沉淪之事鄙實憫然宴遇殊學前所謂酒妓者猶在席

又新以指染酒題盤上為辭曰雲雨分飛二十年當時未夢不曾眠今來

頭白重相見還上襄陽玳瑁筵李即命妓教以送酒 柳公權 公權武

宗朝在內庭上嘗怒一宮嬪久之既而後也謂公權曰朕怪此人若得學

士一篇當釋然矣目御前蜀殿數十幅授之公權略不佇思而成一絕不

分前時忤主恩已甘寂寞守長門今朝却得君王顧重入椒房拭淚痕上

大悅令宮人上前拜謝之 文宗時充翰林學士從幸未央宮苑中駐蹕

謂公權曰我有喜事送上衣賜不及時今年二月給春衣訖公權前

賀我以詩宮人迫其口進公權應聲曰去歲雖無戰今年木

報春日得春衣上院激賞之 文宗又與諸學士聯句

日長公作 岐園生徵涼五學士

永樂大典

卷七八二

清意

十

權題於壁字方圓五

鍾王復生無以加矣公權字誠懸卒於太子太保陸鴻
 學陸鴻漸名羽其先不知何許人景陵龍蓋寺僧姓陸於堤
 上得初生兒收之遂以陸為氏及長聰俊多聞學瞻辭逸詆諧辯捷性
 嗜茶始創煎茶法至今鬻茶之家陶為其像置於場器之間云宜茶足利
 至大和中復州有一老僧云是陸僧弟子常諷其歌云不羨黃金壘不羨
 白玉杯不羨朝入省不羨暮入臺唯羨西江水長向金陵城下采鴻漸又
 撰茶經三卷行於代今為鴻漸形因目為茶神有舊則祭之無則以釜湯
 沃之章孝標孝標元和十三年下第時輩多為詩以刺王司獨孝標
 為歸燕詩留獻侍郎庾承宣得詩展轉吟諷庾果重典禮嘗孝標未年登
 第詩云舊壘危巢泥已落今年故向社前歸連雲大廈無棲處更傍誰家
 門戶飛孝標及第除正字求歸題杭州樟亭驛云樟亭驛上題詩客一半
 尋為山下塵世事日隨流水去紅花還似白頭人初成落句云紅花真笑
 白頭人改為還似且曰我將老成名似我芳艷詎能久乎及還鄉而逝或
 曰前有八元後有孝標皆桐廬人復同姓而皆不達矣李紳鎮揚州請
 孝標賦春宵詩命題於臺盤上孝標唯然索筆一揮云六出花飛處處殘

永樂大典卷七百八十二

十

粘窓拂砌上寒條未門到晚難盈尺盡是三軍喜氣銷長安秋日云田
 家無五行水旱卜蛙聲半積乘春放兒孫候暖耕池塘煙未起桑柘雨初
 晴歲晚香醪熟村村自送迎百二詩書莊又玄集取之施育吾首吾
 洪州八元和十年登第以洪州西山羽化之地慕其真風高蹈於此為詩
 奇聲著百韻山居詩才情富瞻如荷翻紫蓋搖波面蒲瑩青刀柿水渥又
 煙粘薜荔龍鬚軟雨壓芭蕉鳳翅垂隋曲有疎勒益唐曲有突厥盤阿
 鵲盤或云關中人謂好為盤故有吾詩云顛狂楚客歌成雪媚賴吳娘笑
 是盤蓋當時語也今杖鼓譜中尚有盤杖聲孟簡元和甲簡將試諸
 日者卜之曰近東門坐即得之矣既入即坐西廊迫晚忽得疾隣生請與
 終篇見其姓耶東門也乃權上第簡字幾道德州人元和中為戶部侍
 郎以職貶後以太子賓客分司卒尤工詩尚節義張蕭遠觀燈云十
 萬人家火燭光門門開處見紅粧歌鍾喧夜更漏暗羅綺滿街塵土香星
 宿別從天畔出迥花不向水中芳寶釵驟馬多遺落依舊明朝在路傍蕭
 登第與舒元與聲價俱美出處無言秦雲寂寂僧還定盡日

春風又官渡柳白鷗飛出石墻頭

許康士

州

佐詩云珠啼三峽雨

志新如之 恭簡 九年問狂 須海老卷六 康佐

書心人為翰林侍講學士與王起皆為文宗寵。帝讀春秋至閻穉
國君不近刑人以為輕死之道帝曰朕近刑人多矣得不慮哉訓曰列聖
知而不能速惡而不能去陛下念之宗廟福也於是內謀剪除矣康佐終
於禮部尚書 張南史 陸滕宅秋雨中探韻云同人永日自相將深竹
閉園倘碎強已被秋風交憶鱸更聞寒雨勸飛鴈歸心莫問三江水流
徒沾九月霜醉裏欲尋騎馬路蕭條幾處有垂楊南史字季直幽州人
試參軍避亂居揚州楊子再召未赴而卒 徐凝 范德言樂天為杭州
刺史令訪牡丹獨開元寺僧惠澄近於京師得之植於庭時春景方深惠
澄設神幕覆其上會凝自富春來未識白先題詩曰此花南地知難種慚
愧僧閑用意栽海燕解憐頻睨胡蜂未識更徘徊虛生芍藥徒勞妬羞
殺玫瑰不敢開惟有數苞紅萼在含芳只待舍人來白尋到寺看花乃命
徐同醉而歸時張祐傍舟而至二生各希首薦白曰二君論文若兼蘭之
開鼠穴勝負在於一戰也遂試長劍倚天外賦餘霞散城綺詩試說解送
凝為元祐次耳祐曰祐詩有地勢遶尊岳河流側讓關又題金山寺詩曰

永樂大典卷七百三

樹影中流見鐘聲兩岸聞雖恭母潛云塔影掛青漢鐘聲和白雲此句未
為佳也凝曰美則美矣爭如老夫今古長如白練飛一條界破青山色遂
擅場祐嘆曰榮辱糾紛亦何常也遂行歌而邁凝亦鼓柁而歸自是二生
不隨鄉賦矣白又以祐宮詞四句皆數對未足奇也後杜牧守秋浦與祐
為詩酒友酷吟祐宮詞以白有非祐之論常不平之乃為詩以高之曰曉
在眼前人不見道於身外更何求誰人得似張公子千首詩輕萬戶侯又
云如何故國三千里虛唱歌詞滿六宮杜盛言其美者欲以奇異於白而
曲成於張也故牧又著論言近有元者喜為淫言媒語鼓翁浮囂吾恨方
在下位未能以法治之斯亦數佐於祐耳潘若冲邵閣雅談云凝官至侍
郎多吟絕句曾吟廬山瀑布贈灸人口又題處州縉雲山黃帝上昇之所
鼎湖蓋黃帝鑄鼎處也有池在山頂詩云黃帝旌旗去不回空餘片石碧
崔嵬有時風捲鼎湖浪散作晴天兩點來自後無敢題者疑送馬向遊蜀
云遊子去咸京巴山萬里程白雲連鳥道青壁連猿聲雨露經泥坂煙花
工文人共許應記蜀中行 青山舊路在白首醉還鄉別白公句
橋史八項花 宿列上八房云浮生不定若蓬飄林下真
楚日翰林學

士在壹代天才業奉評議榮同
 星回剗履前年風月滿江湖不知機務時多暇猶許詩家屬和無
 張仲素 桂魄初生秋露微輕羅已薄未更衣銀箏夜久殷勤弄心怯空
 房不忍歸 送春辭云日日人空老年年春更歸相歡在樽酒不用惜花
 飛 閨人思云愁見遊空百丈絲春風惹斷史傷離開花落遍蒼苔地盡
 日無人誰得知 仲素字繪之建封之子憲宗以仲素段文昌為翰林學
 士常賁之曰學士所以備顧問不宜專取辭職罷之後終中書舍人 耶
 士元 送張南史云兩餘深巷靜獨酌送殘春車馬雖嫌僻鶯花不棄貧
 蟲聲粘戶網鼠跡印床塵借問山陽會如今有幾人 士元字君胃中山
 人寶應中選畿縣官詔試中書補渭南尉歷拾遺鄆州刺史高仲武云士
 元負外河岳英奇人倫秀異自家刑國遂擁大名右丞已後與錢郎更張
 自丞相以下出使作牧二公無詩祖賤時論鄙之南公詞體大約欲同就
 中郎公稍更開雅近於康樂如荒城背流水遠鴈入寒雲又去鳥不知倦
 遠帆生暮愁又蕭條夜靜邊風吹獨倚營門望秋月可齊衡古人掩映時
 輩又暮蟬不可聽落葉豈堪聞古人謂謝朓工於發端比之於今有慚沮

矣 送彭將軍云雙旌漢飛將萬里投橫戈春色臨關蓋黃雲出塞多鼓
 擊悲絕漢烽火隔長河莫斷陰山路天驕已請和 于良史 春山夜月
 云春采多勝事賞詵夜忘歸樹水月在手弄花香滿衣興采無遠近欲去
 惜芳菲南望鍾鳴處樓臺深翠微 冬日寄李贊府云地險朝陽滿天邊
 宿霧收風兼殘雪起河帶斷水流北關馳心極南園尚旅遊登臨思不已
 何處得銷憂 開居寄薛據云隱几讀黃老開齋耳目清僻居人事少多
 病道心生雨洗山林濕鷓鴣池館晴晚來因廢卷行樂至西城 高仲武
 云良史工於清雅工於形似如風兼殘雪起河帶斷水流吟文未終較然
 在目 舒元興 大和九年誅王涯等仇士良愈專恣文宗惡之雖登臨
 遊幸未嘗為樂或矇目獨語左右莫敢進問題詩曰輦路生春草上林花
 滿枝憑高何限意無復侍臣知一日看牡丹或吟曰折者如語舍者如咽
 俯者如愁仰者如悅吟罷方省元與詞不覺嘆息泣下露衣 李賀 杜
 牧之序其文集云賀字長吉元和中韓吏部亦頗道其歌詩雲煙綿聯不
 為其態也水之過過不足為其情也春之益益不足為其和也秋之明
 為其格也元 穠障馬不足為其 消篆鼎不足為其古也時
 恨怨悲愁也餘味

不 志刺懟言及君臣理亂時
採尋前事所以深嘆恨今古未嘗經道者如金銅仙人辭漢歌補梁更有
吾宮體謠求取情狀難絕遠去筆墨畦逕問亦殊不能知之賀生二十七
年死矣世皆曰使賀且未死少加以理奴僕命騷可也 柳宗元 雪詩
云千山鳥飛絕萬徑人蹤滅孤舟蓑笠翁獨釣寒江雪 柳宗元 雪詩
之句不伴矣東坡居士云 子厚死三年愚溪無復曩時矣劉夢得聞之
賦三絕云溪水悠悠春自來草堂無主燕飛迴隔簾惟見中庭草一樹山
榴依舊開草聖數行留壞壁木奴千樹屬隣家惟見里門通德懷殘陽寂
寞出樵車柳門竹巷依依在野草青苔日日多縱有鄰人解吹笛山陽舊
侶更誰過 邵真 尋人偶題云日昊不復干落花難歸樹人生能幾何
莫厭相逢遇 真為李寶臣成德軍掌書記寶臣死其子惟岳與田悅李
正已拒命真諫之惟岳寤使真作奏復為將吏所沮德宗詔張孝忠朱滔
合兵討惟岳大敗其衆惟岳召真議歸順悅還扈炭未責惟岳且欲斬真
惟岳懼斬真以謝焉其後王武俊表其忠贈戶部尚書 李宣遠 宣遠
正元進士登第并州路作云秋日并州路黃榆落照間孤城吹角罷數騎

永樂大典卷七百十三

十三

射鴈還帳幕遙臨水牛羊自下山征人正垂淚烽火起雲間 王建 千
牛仗下放朝初玉案傍邊立起居每日請來金鳳紙殿頭無事不教書
延英引對碧衣郎江硯宣毫各別奉天子下簾親考試宮人手裏過茶湯
少年天子愛邊功親到凌煙畫閣中為見勳臣寫圖本長教殿裏作屏
風 新調白馬怕鞭聲供奉騎來繞殿行為報諸王侵早起隔門催進打
毬名 羅衫葉葉綉重重金鳳銀鴉各一叢每遍舞頭分兩向太平萬歲
字當中 魚藻宮中鎖翠娥先皇行處不曾過如今池底休鋪錦菱角雞
頭積漸多 射生宮女宿紅粧請得新弓各自張臨上馬時齊賜酒男兒
跪拜謝君王 宮人早起笑相呼不識階前掃地夫乞與金錢爭借問外
頭還似此間無 日高殿裏有香煙萬歲聲未動九天妃子院中初降誕
內人爭乞洗兒錢 銀燭秋光冷畫屏輕羅小扇撲流螢天階夜色涼如
水卧看牽牛織女星 樹頭樹底覓殘紅一片西飛一片東自是桃花貪
結子錯教人恨五更風 淡盡羅巾夢不成夜深前殿按歌聲紅顏未老
料倚西 龍坐到明 鴛鴦毛上忽然驚 晝寢宮娥夢裏聲元是吾

小案打噴嚏

官王樞密者畫宗人
信任中宮起靈劍

永樂大典

卷七八二

能對後馬詩

謝於口禁掖深遠

下御水以得者進水龍馬每教騎常承家旨還家必

云未灣率履正素放情江湖郡國交辟潛權不起有唐高人也詩體幽遠

與用洪深因詞寫意窮理盡性於詠物尤工如愛氣何曾異開花獨自遠

所謂哀而不傷國風之深者也 灣為李勉永平從事滑秋夜燕王郎中

宅賦侍露中菊云衆芳春競發寒菊露偏滋使氣何曾異開花獨自遠

成猶有分欲採未過時志乘東顧下看隨秋草衰 長安喜雪云千門萬

戶雪花洋點點無聲落毛溝全似玉塵消更積半成冰冰片結還流光含曉

色清天苑輕遊微風逸御樓平地已霑盈又潤年豐須荷富人侯 蘇郁

鷓鴣詞云莫把金籠閉鷓鴣箇箇分明解人語忽然更向君前語三十

六宮愁幾許 和戎詩云關月夜懸青塚鏡寒雲秋薄漢宮難君玉莫信

和親策主得胡難轉更多 郁正元元和問詩人十二樓藏玉堞中鳳凰

雙宿碧芙蓉流霞淺酌誰同醉今夜笙歌第幾重 生詞吟倚雨殘樹月

收山下村 常丹 丹字公明京兆人幼孤從外祖顏真卿元和中帥江

永樂大典卷七百八十二

十四

西有政績與東林靈澈上人為忘形之契丹嘗為思歸絕句以寄澈云王
事紛紛無暇日浮生冉冉只如雲已為平子歸休計五老巖前必共聞澈
奉酬詩曰年老身閑無外事麻衣草座亦容身相逢盡道休官去林下何
曾見一人 王播 王播少孤貧嘗客揚州惠照寺木蘭院隨僧齋食僧
厭怠乃齋罷而後擊鐘後二紀播自重位出鎮是非因訪舊遊向之題者
皆以碧紗幕其詩播繼以二絕句三十年前此院遊木蘭花發院新修如
今再到經行處樹老無花僧白頭上堂已了各西來慙愧闍黎飯後鐘三
十年來塵撲面而今始得碧紗籠 出德吉周匡物 匡物字幾本漳州人
元和十一年李逢吉下進士及第時以歌詩著名家貧徒步應舉至錢塘
乏餽船之資久不得濟乃題詩公館云萬里茫茫天整遠秦皇底事不安
橋錢塘江口無錢過又阻西陵兩信潮都故見之乃罪津吏 劉言史
皮日休劉棻強碑文云歌詩之風蕩來久矣大抵喪于南朝壞於陳叔寶

不能求古於建安即江左矣苟不能求聲於江左即南
麓病者即南朝之罪人也吾唐有是業者言出天地外
之則神馳八極
有是
嘉嘉落落真非世間語
兩字千亦成句雖

呼其鄉里所有事詩千首其

有夢遺強馬先生姓劉氏

俊之。其鄉里所有事詩千首其。如糖自質外世莫得比。王武署之實位。先生辭免。武俊善騎射。載先生以貳乘。遂其藝如野。武俊先騎驚雙鴨。起於蒲稗間。武俊控弦不再發。雙鴨騰斃於地。武俊歡甚。命先生曰。某之伎如是。先生之詞如是。可謂文武之會矣。何不一言以讚邪。先生由是馬王軍射鴨。歌以示武俊。議者以為補正平鸚鵡之類也。武俊益重先生。由是奏請官。先生詔授棗強令。先生辭疾不就。世重之曰。劉棗強亦如范滂。燕之類。馮故相國。隴西公。夷簡之節度。漢南也。少與先生遊。且思相見。命列將以襄之。縣器千事。賂武俊。以請先生。武俊許之。先生因是為漢南相府賓冠。隴西公日與之。為筵宴。其歌酬之歌。詩大播于當時。隴西公從事。或曰。以某下走之才。誠不足污辱重地。劉棗強至重。必以公賓。劉於幕吏之上。何柳之。如是。公曰。愚非惜幕間一足地。不容劉也。然視其狀。有不足稱者。諸公視某與劉。分豈有間。然或及為之。惜其壽。爾後不得已。問先生所欲。為先生曰。司功掾甚。尚或可。小闕相國。由是掾之。雖居官。曹宴見與從事。儀等後從事。又曰。劉棗強。縱不容在實。嘗承乏於掾曹。誠矣。

永樂大典卷一百三十一

十五

矣不疏。整其秩。相國不得已。而表奏馬。詔下之日。先生不恙。而卒。相國哀之。慟曰。果然。止。林曹然。吾愛客。葬之。有加。等墳。去襄陽郭五里。曰。椰子。開後。先生數十歲。日休。始以鄙文。稱于襄陽。邑人劉求。高士也。嘗述先生之道業。嘗詠先生之歌詩。且嘆曰。襄之人。只知有浩然。慕不知有先生。甚恐百歲之後。湮滅。而不聞。與荆棘。凡骨。溷吾子之文。吾當刊焉。日休。幸存。既撫實錄。之何愧。嗚呼。先生之官。卑不稱其德。宜加私謚。然棗強之號。世已美矣。故不加焉。是為劉棗強碑。劉猛。月生十五前日。望光彩。圓月滿十五後。日畏光彩。瘦。不見夜光色。一罇成暗。酒匣中。皆背銅光。短不照空。不惜補明月。慙無此良工。月生。自念數年間。兩手中。藏鉤。於心。且無恨。他日為我。羞。古老。傳童歌。連。淫亦兵象。夜夢。戈甲。嗚苦。不願年長。苦。兩句。朝梳一把。白。夜淚。千滴。兩可恥。垂拱時。老作在家。女。晚。元微之。酬劉猛。先送詩。如云。神劍土不蝕。異布火不燒。其推重如此。李餘。長安東門。別立馬。生白髮。可。鬻後。軒蓋繁。南山。瑞煙。發。可。嘗憂。車馬。繁。土薄。聞水聲。登長慶三年。進士。第。蜀人也。張籍。送。餘。歸。蜀。詩云。十年人。詠好。成名。出。舉。場。中。主。午。新。皓。之。爭。取。舊。衣裳。山。橋。曉。上。蕉。馬。野。人。賈。島。送。

終日昏昏醉夢間，忽聞春盡未登山。因過竹院逢僧話，又得浮生半日閑。
沈泊潤州聞角云：孤城吹角水茫茫，曲引遙聲怨思長。驚起暮沙上
雁，海門斜去兩三行。但將鍾鼓悅私愛，肯以犬羊為國羞。白尼父未適
魯，妻妾倦迷津。徒懷教化心，紆轡不能伸。一過知己言，萬方始喧喧。至今
百王則孰不挹其源。劉昭禹：昭尚字休明，婺州人也。少師林寬為
詩，刻苦風雪，詩云：句向夜深得，心從天外歸。嘗與人論詩曰：五言如十
箇賢人，著一字如屠活，不得覓句者，若拙得玉合于底，必有蓋，但精心求
之，必獲其實。在湖南累為宰，字後署天蒙府學士，嚴州刺史，卒于桂州。暮
中有詩三百首。孫昌胤：和司空圖劉慎虛九日送人云：京邑歡離羣，
江樓喜過君。開筵當九日，泛菊外浮雲。朗詠山川霽，酣歌物色曛。君看酒
中意，未肯表斯文。柳子厚與常中立書云：古者重冠禮，將以責成人之
道，是聖人所尤用心者也。數百年來，人不復行，近有孫昌胤者，獨發憤行
之，既成禮，明日造朝，到外廷，薦笏言於卿士，某子冠畢，應之者咸憮然。京
兆尹鄭叔則憮然曳笏却立曰：何預我耶。廷中皆大笑。天下不以非鄭尹

而怪孫子何哉，獨為所不為也。昌胤登天寶進士第，嚴休復揚州唐
昌觀玉葉花折有仙人遊，悵然成二絕。云：終日齊心侍玉宸，兔銷日斷木
逢真，不如滿樹瓊瑤葉，笑對藏花洞裏人。羽車潛下玉龜山，塵世何由覩
愛顏，唯有無情枝上雪，好風吹綴綠雲鬟。元和中，見一女子從以二女
冠，三小僕直造花所，佇立良久，命小童折花數枝，謂黃冠者曰：曩有玉峯
之期，自此可以行矣。行百許步，遂不復見。休復有詩元微之和云：弄玉潛
過上樹時，不教青鳥出花枝。的應未有諸人覺，只是嚴郎卜得知。樂天
詩云：龐女偷乘鳳，下時洞中潛。歌弄花枝不綠啼，鳥春饒舌青瑣仙。郎可
得知。朱慶餘：慶餘遇水部郎中張籍，知音索慶餘新舊篇什，留二十
六章，置之懷袖，而推贊之。時人以籍重名，皆繕錄諷誦，遂登科。慶餘作闌
意一篇，以獻曰：洞房昨夜停紅燭，待曉堂前拜舅姑。粧罷低聲問夫婿，畫
眉深淺入時無。籍酬之曰：越女新粧出鏡心，自知明豔更沉吟。吟罷低
頭足門人，貴一曲菱歌，敢萬金。由是朱之詩名流於海內矣。又題王侯廢宅
云：古巷數門誰舊宅，早曾聞說屬官家。更無新燕來巢屋，惟有閑人去看
花。次：蓬臺滿檻小池初，潤草侵沙綠。次：皆如此。立馬踟躕到日
到鄉中。山皆遍無家水

英英墓云蕭展騎馬
君似掌中珠四絃品柱聲初絕三尺孤墳草已枯蘭質蕙心何所在馬
者是任夫樂天夢得皆有和章 樂天云人間有夢何曾入泉下無
家豈是歸墳上少帝留取淚明年寒食更霑衣 夢得云但見好花皆秀
落從來尤物不長生鸞臺夜直衣衾冷雲雨無因入禁城 虞卿字師皋
魏州人佞柔善諧謔宗閻僧孺相穆宗引為右司郎中宗閻倚之時號黨
魁為京兆尹以罪貶處州司戶參軍死 楊汝士 唐名族重京官而輕
外任汝士建節後詩云拋却方刀上砌臺上方樓殿窄雲開山僧見我衣
裳窄知道新從戰地來又云而今老大騎官馬羞向關西道姓楊實曆中
楊於陵僕射入覲其子嗣率兩榜門生迎於潼關宴新昌里第僕射與所
執生正寢嗣復須諸生翼兩序元白俱在賦詩席上汝士詩後成元白覽
之失色詩曰爾生應須賜御屏盡將仙翰入高冥文章舊價留鸞掖桃李
新陰在鯉庭再歲生徒陳賀宴一時良吏盡傳馨當時疏廣雖云盛詎有
茲延醉醪醪其日大醉歸謂其子弟曰吾今日墜倒元白時為川作 裴
令公居守東洛夜宴半酣公索句元白有得意時公為破題次至汝士曰

永樂大典卷七百三

昔日蘭亭無豔質此時金谷有高人白知不能加遽裂之曰笙歌鼎沸勿
作冷澹生活元顓曰樂天所謂能全其名者也 張志和 漁父詞云西
塞山前白鷺飛桃花流水鱖魚肥青箬笠綠蓑衣斜風細雨不須歸又云
釣臺漁父獨為裘兩兩三三舴舺舟能縱棹慣乘流長江白浪不曾憂又
云雪溪灣裏釣魚翁舴舺為家西復東江上雪浦遠風笑着荷衣不數窮
又云松江蟹舍主人歡菰飯蓴羹亦共餐楓葉落荻花乾醉宿漁舟不覺
寒又云青草湖中月正圓巴陵漁父棹歌連釣車子搖頭船樂在風波不
用仙 嚴維 維字正文越州人與劉長卿善長卿對酒寄維云陋巷喜
陽和衰顏對酒歌懶從華髮亂閑住白雲多鄙簡容乘釣家貧學弄棧門
前七里瀨早晚子陵過維答云蘇耽佐郡時近出白雲司藥補清羸疾憲
吟絕妙詞柳塘春水漫花塢夕陽遠欲識懷君意朝期訪穢師時劉禹
州司馬 李播 播以郎中典新州有李生携詩謁之播曰此吾未第時
也李曰頃於京師書肆百錢得此遊江淮間二十餘年欲幸見憲播
因問何往曰江陵謁尚書播曰公又錯也盧是某親表李慚悚
詩曰元和天子

永樂大典

卷七八二

及訪官南去

寒亭下流一時回首望崖州

青天德裕頗為

鄭運古 運古開居東都將入京赴選柳嘗將軍者錢之酒酣以
 詩贈柳氏之妓曰冶豔出神仙清聲勝管絃詞輕白紵曲歌遠碧雲天
 木擬生裝秀何如乞鄭玄不堪金谷水橫過墜樓前柳喜甚曰事俟榮命
 以此為賀未幾還古除國子博士柳見除目即遣入京及嘉祥釋而運古
 物故乃妓他適逸史載還古初娶柳氏女嘉會之初夢娶房氏後柳卒
 再娶東都李氏蜀房直溫為東洛少尹李之舅也禮宴皆房主之始知舊
 夢之前定也還古登元和進士第 裴休 贈黃蘗山僧希運詩曰自從
 大士傳心印額上圓珠七尺身掛錫十年棲蜀水浮盃今日渡江濱一十
 龍象隨高步萬里香華結勝因擬欲事師為弟子不知將去付何人休會
 昌中官于鍾陵請運至郡以所解一篇示之師不顧曰若形於紙墨何有
 吾宗休問其故曰上乘之印唯是一心更無別法心體一空萬緣俱寂如
 大日輪昇於虛空其中照耀靜無纖埃證之者無新舊無淺深說之者不
 立義解不開戶牖直下便是動念即乖其後休錄之為傳心法要云休字
 公美孟州人大中六年為相能文章為人醜藉進止雅閑宣宗曰休真儒

永樂大典卷七百八十二

十八

者 薛宜僚 宜僚以左庶子充新羅冊贈使至青州悅一妓既東美賦
 詩曰阿母桃花方似錦王孫草色正如煙不須更向滄溟望惆悵歡情又
 一年到外國謂判官苗甲曰東美何故頻見夢中數日而卒觀至青段真
 之一慟而卒 九老會胡果 九老會賦詩云開居同會在三春大抵愚
 年最出群霜鬢不嫌盃酒與白頭仍愛玉爐薰徘徊玩柳心猶健老大看
 花意却勤 蔡落滿斟判酌香囊高掛任氤氳搜神得句題紅紙望景長
 吟對白雲今日交情何不替齊平同事聖明君果年八十九懷州司馬
 吉皎 休官罷任已開居林苑園亭興有餘對酒最宜花藻發邀歡不厭
 柳條初低腰醉舞垂緋袖擊筳謳歌任褐裾空用管絃未合雜自親松竹
 且清虛飛觥酒到須先酌賦詠詩成不住書借問高山賢四皓不知此去
 更何如 蔡衡射柳致仕年八十八 劉真 垂絲今日幸同筵朱紫居身
 是大年賞景尚知心未退吟詩猶覺力完全開庭飲酒當三月在席權豪
 賢山若羨時秋霧碧玉杯斟處彩霞鮮臨塔花笑如歌妓傍竹松聲
 管絃雖未學窮生死訣人間豈不是神仙真前羅州刺史年八十七
 水浴幽閑日暮心 是月身官班未紫多相似年幾高低
 小 空有清虛

天迎勸

前龍武軍長

五

盧貞

三春已盡

洛陽宮天氣初

情景象中千朵嫩桃迎曉日萬株垂柳送和風非論官位皆相似及至年

逢七老翁但願醪醑常滿酌煙霞萬里會應通自前侍御史內供奉官年

八十三張渾 幽亭春盡昔為權印綬居身是大官遺跡豈勞登遠岫

垂絲何必坐溪磻詩聽六韻猶應易酒飲三杯未覺難每况襟懷同宴會

共將心事比波瀾風吹野柳懸羅帶日照庭花落綺紈此席不煩鋪錦帳

斯筵堪作畫圖看洋前永州刺史年七十七白居易 七八五百八十

四拖紫紵未垂白鬚囊裏無金莫嘆嘆樽中有酒且歡娛吟成六韻神還

主飲到三盃氣尚兼崑我狂歌教婢拍婆娑醉舞遺孫扶天平高邁二疎

俾人數多於四皓圖除却三山五竺人間此會且應無居易刑部尚書

致仕年七十四 樂天退居洛中下尚齒九老之會其序曰胡吉劉鄭盧

振等六賢皆多壽餘亦次焉於東都弊居獲道坊合尚齒之會七老相顧

既醉且靜而思之此會希有因各賦七言六韻詩一章以記之或傳諸好

事者時會昌五年三月二十四日樂天云其年夏又有二老年貌絕倫同

永樂大典卷七百八十二

十九

歸故鄉亦來斯會續命書姓名平齒寫其形貌附于圖右與前七老題為

九老圖仍以一絕贈之云雪作鬚眉雲作衣遼東華表暮雙歸當時一鶴

猶稀有何况今逢兩分咸洛中道老李元真年一百三十六禪僧如滿歸

洛平九十五歲又云時秘書狄兼謨河南尹盧貞以平木及七十雖與會

而不列 項斯 斯字子遷江東人始末為閩人因以卷謁楊敬之楊苦

愛之贈詩云幾度見詩詩盡好及觀標格過於詩平生不解藏人善到處

逢人說項斯未幾詩達長安明年擢上第蒼梧雲氣詩云何年畫作愁漢

漢使難收數點山能遠平鋪水不流濕連湘竹暮濃蓋舞噴秋亦有思鄉

客看承盡白頭 滕邁 湖州崔島言郎中初為越副戎宴席中有周德

華者劉揀春女善歌楊柳枝詞所唱七八篇皆名流之詠滕邁郎中一首

云三條陌上拂金羈萬里橋邊映酒旗此日令人腸欲斷不堪將入笛中

吹 雲漢子曰杜牧舍人云巫娥廟裏低舍兩朱玉門前斜帶風滕郎中

陶令門前骨接籬亞夫營裏拂朱旗但不言楊柳二字最為妙也是
以姚合郎中吟道傍亭子詩云南陌遊人迴首去東林道者杖藜歸不稱
天邁登元和
裴思謙 思謙及第後作紅臉名紙十
解 唱小語偷聲賀玉

乙未歲落第西征通此聞呻吟之聲潛聽而微恨也問其疾苦住止對曰
 數舉未偶知音時味叩頭久而復語唯以殘骸相託餘不能言俄而
 逝余乃驚所乘馬於村臺備棺瘞之恨不知其姓字臨歧悽斷復馬銘曰
 嗟君沒世委空囊幾度勞心翰墨場半面為君申一慟不知何處是家鄉
 明年李逢吉權有方及第改名游鄉唐之義士也有方交州人柳子厚以
 序送之 姚合 振籍寄合詩云病未辭亦縣按上有丹經為客燒茶竈
 教兒掃竹亭詩成添舊卷酒盡卧空甕閣下今遺逸誰占隱士星 武功
 縣閭居云縣去京城遠為官與隱齊馬隨山鹿放難雜野禽棲連舍惟藤
 架侵階是藥畦吏帥控叔夜不擬作書題 又云簿書多不會簿体亦難
 銷醉卧慵開眼開行懶繫腰移花兼蝶至買石得雲鏡且自心中樂從他
 笑寂寥 方干哭姚監云入室幾人成弟子為儒是處哭先生 米雍
 范德云米雍初無令譽及嬰替疾其詩名始彰盧負外繪作擬僧之詩僧
 清江作七夕之詠劉隨州有眼作無眼之句米雍無眼作有眼之詩詩流
 以為四背或云四倒然辭意悲為佳致盧公詩云願得遠公知姓字焚香

永樂大典卷七百六十二

沈鍊過餘生清江詩曰唯愁更漏促離別在明朝劉隨州曰細雨濕衣看
 不見關花落地聽無聲雍詩曰黃鳥不堪愁裏聽綠楊宜向雨中看 段
 文昌 文昌父鐸為江陵糾文昌自渚宮客遊成都常南康與秦釋褐為
 賓從後劉闢逐佐外邑高崇文收蜀召復舊職指其倚曰此猶不足與君
 坐文昌遽請歸闕至興元西鶴鳴驛有僧倚巴山之隈有前識謂文昌曰
 去日既逢梅藥綻未時應見杏花開至京屢升擢自相位拜劍南節度西
 至鶴鳴僧已物故杏花方盛 文昌鎮蜀有題武僊寺西臺詩云秋天如
 鏡空樓閣盡玲瓏水暗餘霞外山明落照中鳥行看漸遠松韻聽難窮今
 日登臨意多歡語笑同 劉邠伯 邠伯與范鄴郎中為詩友范曾得一
 句云歲盡天涯兩久而莫爾邠伯曰何不曰人生分外愁范甚賞之出北
 夢瑣言 陳秀博 恩賜魏文正公諸孫舊第以導直臣云阿衡隨逝水
 池館主他人天意能晴德雲孫喜庇身生前由直道後振芳塵雨露新
 芝蘭故里春敷唐流十代光彩映諸鄰共喜升平際從茲得諫臣
 白居易為翰林學士奏云今日奉宣令撰李帥道請收贖魏證宅還其子
 亦喜公天心允依未奏臣伏以魏證太宗宰相盡忠輔佐以致太平在其
 京 天仗願明初有司

永樂大典

卷七八二

聖德憲宗深然之

自蘇州至望亭驛有作云南浦

非良驛

自蘇州至望亭驛有作云南浦

蘇蒲遠白蘋。東吳黎庶逐黃巾。野棠自發空流水。江燕初歸不見人。遠岫如蓬客。平田渺渺獨傷春。淮中迴首長洲苑。烽火年年報虜塵。觀詩所載。疑李詩。甄時事也。崔碣。施肩吾與之同年。不睦。澠舊失一目。以珠代之。施朝之曰二十九人及第五十七。眼看花元和十五年也。唐球

球有詩名如臨池洗硯云。恰似有龍深處卧。被人驚起黑雲生。又有漸寒沙上路。欲暖水邊村。亦佳句也。球居蜀之味江山。方外之士也。為詩樸藁。為圓納之大瓢。中後卧病。投瓢於江。曰斯文苟不沉沒。得者方知吾苦心。爾至新渠。有識者曰。唐山入瓢也。接得之十纜。二三其題。鄭處士隱居云。不信最清曠。及來愁已空。數點水泉雨。一溪霜葉風。葉在有山處。道成無事中。酌盡一樽酒。老夫顏亦紅。贈行如上人云。不知名利苦。念佛老岷峨。衲補雲千片。香焚篆一窠。戀山人事少。憐客道心多。日日齋鐘罷。高懸濾水羅。題青城范賢觀云。數里緣山不厭難。為尋真訣問黃冠。苔鋪點翠山橋滑。松織香稍古道寒。晝傍綠畦蟬漱玉。夜聞紅窻燃新丹。孤鐘已斷泉聲在。風動瑤花月滿壇。

永樂大典卷七百八十二

二十一

永樂大典卷之七百八十二