

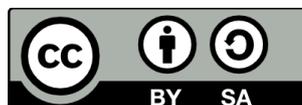
Rafael Coelho Machado (1814-1887)

Flores d'alma
Recitativo

Texto: Jayme de Thomas Ribeiro

voz, piano
(voice, piano)

4 p.



MUSICA BRASILIS

PRIMEIRA COLLEÇÃO

DE

RECEPÇÕES

- | | |
|---|---|
| 1 AMOR PUNERTO, <i>Dr. M. Pinheiro</i> | 29 VIÃO (A), <i>H. Mesquita</i> |
| 2 B, <i>F. Coelho</i> | 30. VIÃO CELESTE, <i>P. W. Cantanhede</i> |
| 3 CANTO DO JAU, <i>C. G.</i> | 31 SONHOS, <i>A. Arnold</i> |
| 4 CANTO DO PROSCRITO, <i>Raphael</i> | 32 IDILLIOS, <i>K. P. Perreira</i> |
| 5 CURI DESTINO, <i>J. L. Pinna</i> | 33 MEU AMOR, <i>S. R. F. Oliveira</i> |
| 6 DEBASTADO (O), <i>ooo</i> | 34 ARREMANO TRISTE, <i>G. de Araújo</i> |
| 7 DEUS MUNDO (Os), <i>F. Coelho</i> | 35 ALBIS, <i>Nascimento Silva</i> |
| 8 EJA NO OUTONO | 36 ULMIRA, <i>L. J. S. Freire</i> |
| 9 A SEPARAÇÃO, <i>A. Soller</i> | 37 LEMBRANÇAS, <i>M. P. O. Tupaberaba</i> |
| 10 FLORES D'ALMA, <i>Raphael</i> | 38 VISÃO, <i>A. J. Franco Junior</i> |
| 11 IGNOTO AMOR, <i>F. Coelho</i> | 39 CANÇÃO DO BOHEMIO, <i>E. de Lago</i> |
| 12 JOVEN MORENA (A), <i>Arvellos</i> | 40 LEMBRANÇAS? <i>Pernando Caldeira</i> |
| 13 LEMBRANÇAS, <i>Elisav. F. Coelho</i> | 41 PORQUE M'AMAS, <i>Dr. Lucindo Filho</i> |
| 14 MELANCOLICA RECORDAÇÃO, <i>Raphael</i> | 42 SAUDADES DE MARIANINHA, <i>F. C. Lage</i> |
| 15 MINHA ESTRELLA, <i>H. Mesquita</i> | 43 FLOR DE MEVH, <i>A. Cardoso de Menezes</i> |
| 16 NOITE TREMPETUOSA, <i>Raphael</i> | 44 AMOR FERPRITO, <i>G. Verdi</i> |
| 17 OLHAR DE VIRGEM, | 45 HONTEM NO BAILE, <i>G. Bastos</i> |
| 18 PORQUE ME VITAS? <i>D. A. C. e Souza</i> | 46 A JUDIA, <i>F. S. Noronha</i> |
| 19 PORQUE TE ADORO, <i>F. Coelho</i> | 47 O LOUCO..... |
| 20 POR UM SÓ AI, <i>Raphael</i> | 48 MORGADINHA DE VAL-FLOR..... |
| 21 QUERO FUGIR-TE, <i>F. Coelho</i> | 49 MURCHA SAUDADE, <i>J. Bonifacio</i> |
| 22 SEMPRE, <i>H. Mesquita</i> | 50 NOIVADO DO SEPULCRO, <i>S. Pastos</i> |
| 23 SONHO DA VIRGEM, <i>A. Napoleão</i> | 51 OUAÇÃO DA INFANCIA, <i>Mesquita</i> |
| 24 SUPPLICA (A), <i>Raphael</i> | 52 O QUE É AMOR, <i>C. dos Reis</i> |
| 25 TRISTEZA, <i>D. Vilho da Silva</i> | 53 SEMPRE VIVA, <i>S. L. de Castro</i> |
| 26 Um Filho, <i>Raphael</i> | 54 SE PARA AMAR-TE PÔE MISTEN MARTY- NIOS, <i>J. E. S. Queiroz</i> |
| 27 Um Passero no Tejo, <i>J. de Almeida</i> | 55 TRUMPO ÀS AVESSAS, <i>Mesquita</i> |
| 28 VALÇA (A), <i>H. Mesquita</i> | |

1

FLORES D'ALMA

Poesia do D. Jayme
De
Thomas Ribeiro.

RECITATIVO.

---*---

Musica
Do
Raphael C. Machado.

Leggiero
Delicato.

pp

molto espress:

2

The musical score is written for piano and consists of three systems of staves. The first system is marked 'rinf.' and 'leggiero.'. The second system is marked 'dolcissimo.' and 'pp'. The third system is marked 'sfz' and ends with 'D. G. al Fine.'

As flores d'alma que se alteam bellas,
puras, singelas, orvalhadas, vivas,
tem mais aromas, e são mais-formosas
que as pobres rosas, num jardim captivas

Sol bemfazejo lhes aquece a rama,
lúcida chamma, sem ardor que mata;
banham-lhe as haístes, retratando as fontes,
limpidas fontes em ramaes de prata.

Que amenidade! nos vergets suaves,
cantam as aves, sem cessar, amores.
Se ha ceo na terra, se ventura ha nella,
d'alma singela se achará nas flores.

Fillias das crencas, como as crencas puras,
de mil venturas mensageiras bellas,
se o vento um dia lhes soprar e as corte,
Deus!...da-me a sorte de morrer com ellas.

Ao ermo embora, a divagar sózinho,
corra o mesquinho por amor traído,
quando o remorso lhe não turbe a calma,
nas flores d'alma encontrará olyido.

Naufrago lasso a sossobrar nas vagas,
sem ver as plagas em que almeja um porto,
embora o matem cruciantes dores,
d'alma nas flores achará conforto.

Ó pobre monge, que, de pé descalço,
d'um mundo falso os areaes percorre,
quando lhe entregam do martyrio a palma,
as flores d'alma se encendem, e morre

