



# 卷二十九

書名 文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本  
 撰者 梁昭明太子蕭統輯，唐李善注  
 卷 卷二十九  
 內容分類 集 總集 文選 文選  
 索書號 集部 總集 1  
 編號 D7810400

彩色首頁1

東洋文化研究所漢籍目錄 編號: D7810400  
 東洋文化研究所漢籍目錄所藏漢籍善本文影像資料庫 索書號: 集部 總集 1  
 漢籍善本文影像資料庫本文選六十卷 嘉靖元年金臺汪諒校刊本  
 版權所有: 東京大學 東洋文化研究所  
 使用上的注意事項

## 文選卷第一

### 梁昭明太子選

詹林郎學太子右內率府錄事參軍事宗賢館直學士唐李善注

李政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊

賦甲者舊題甲乙所以紀卷先後今卷既改故甲乙並除存其首題以明舊式

### 兩都上

孟堅兩都賦二首 自光武至和帝都洛陽西京父老有怨班固恐帝去

洛陽故上此詞以諫和帝大悅也

### 賦序

孟堅 范曄後漢書曰班固字孟堅北地人也年九歲能屬文長遂博貫載籍顯宗時除蘭臺令



戎為母之故犯罪罪明古刑字也說文曰矯擅也戰國策曰魏王與龍陽君共船而釣龍陽君釣得十餘魚而棄之泣下王曰有所不安乎對曰無王曰然則何為涕出對曰臣始得魚甚喜後得益多而大欲奔前之所得也今以臣凶惡而得拂枕席今爵至人君走人於庭人於塗四海之內其美人甚多矣聞臣之得士於王出於乎王乃布令曰詔言美人者族然泣魚是龍陽非女陵疑陸賤妾終已矣君子定焉如曰楚辭曰已矣哉王逸誤也思玄賦曰慘天道其焉如

文選卷第二十八

文選卷第二十九

梁昭明太子選

唐文林郎太子右率府錄事參軍書學博士李善注  
奉政大夫同知池州路總管府事張伯顏助率重刊  
雜詩上

古詩十九首

李少卿詩三首

蘇子卿詩四首

張平子四愁詩四首

王仲宣雜詩一首

劉公幹雜詩一首

魏文帝雜詩二首

曹子建朔風詩一首

雜詩六首

情詩一首



嵇叔夜雜詩一首 傅休奕雜詩一首

張茂先雜詩一首 情詩二首

陸士衡園葵詩一首 曹顏遠思友人詩一首

感舊詩一首 何敬祖雜詩一首

王正長雜詩一首 棗道彦雜詩一首

左太冲雜詩一首 張季鷹雜詩一首

張景陽雜詩十首

古詩二十九首 五言並云古詩蓋不知作者或云枚乘疑不能明也詩云驅

馬上東門又云遊賦宛与洛此則薛兼東都非盡是乘明矣昭明以失其姓氏故編在李陵之上

行行重行行與君生別離 楚辭曰悲莫莫相去萬餘里各

在天一涯 廣雅曰涯方也 道路阻且長會且安可知 毛詩曰溯

阻且長薛綜西京賦注曰安焉也 胡馬依北風越鳥巢南枝 韓詩外傳

馬依北風飛鳥棲故巢皆不忘本之謂也 相去日已遠衣帶日已緩 古樂府

家日趨遠衣帶日趨緩 浮雲蔽白日遊子不顧反 浮雲之蔽白日

忠良故遊子之行不顧反也 子日日月欲明浮雲蓋

之陸賈新語曰邪臣之蔽賢猶浮雲之蔽日也 思君令人老歲月忽

已晚弃捐勿復道努力加餐飯

青青河畔草鬱鬱園中柳 鬱鬱茂也 盈盈樓上女皎皎當

牖牖 草生河津柳茂園中以喻美人當牖牖 娥娥紅粉

粧纖纖出素手 方言曰秦晉之間美貌謂之娥韓詩曰



之貌毛長曰摻  
摻猶纖纖也  
昔為倡家女今為湯子婦史記曰趙王遷母倡也說文曰倡樂也謂作妓者  
蕩子行不歸空牀難獨守列子曰有人去而不歸者世謂之為狂蕩之人也

青青陵上栢磊磊礧中石言長存也莊子仲尼曰受命於地唯松柏獨也在冬夏常

人生天地間忽如遠行客言

斗酒相娛樂聊厚不為薄鄭玄毛

親之壽忽如過客詩箋曰

驅車策駑馬遊戲宛與洛廣雅曰駑駘也曹馬

洛中何鬱鬱冠帶自相索春秋說題辭曰齊

長衢羅夾巷王侯多第宅魏王奏事曰出

道者名兩宮遙相望雙闕百餘尺蔡質漢官典職曰南

極宴娛心意戚戚何所迫楚辭曰居戚

今日良宴會歡樂難具陳毛萇詩傳曰良

響新聲妙入神劉向雅琴賦曰窮

令德唱高言識曲聽

齊心同所願含意俱未申所願謂

人生寄一世

奄忽若風塵爾雅曰飄飄謂之焱爾雅或為此

策高足先據要路津謂逸足也亦

無為守窮賤軼軻長苦

西北有高樓上與浮雲齊此篇明高才之人仕宦未達



居也 交疏結綺 阿閣三重階薛綜西京賦注曰疏刻穿

刻鏤以象之尚書中候曰昔黃帝軒轅鳳皇巢阿閣周

禮注曰明堂威有四阿然則閣有四阿謂之阿閣鄭玄周

禮注曰西京賦注曰阿若今殿前三階也薛

悲論語曰子游為武城宰聞絃歌之聲誰能為此曲無

乃杞梁妻琴操曰杞梁妻嘆者齊邑杞梁殖之妻所作

而鼓之曲以立吾節亦死而已援琴清商隨風發中曲正

徘徊宋玉長笛賦曰投淄水而死一彈再三歎慷慨有餘哀

也又曰慷慨壯士不惜歌者苦但傷知音稀賈逵國語

也孔安國論語願為雙鳴鶴奮翅起高飛楚辭曰將奮

雅曰高遠也

涉江采芙蓉蘭澤多芳草采之欲遺誰所思在遠道楚

曰折芳馨還顧望舊鄉長路漫漫浩浩鄭玄毛詩箋

號遺所思離居憂傷以終老周易曰二人同心楚辭曰將以遺兮

明月皎夜光促織鳴東壁春秋考異郵曰立秋趣織鳴

功急故趣之禮記玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

曰季夏蟋蟀在壁玉衡指孟冬衆星何歷歷春秋運斗

七星第五曰玉衡淮南子曰孟秋之月招搖指申然上

云促織下云秋蟬明是漢之孟冬非夏之孟冬矣漢書

曰高祖十月至霸上故以十月白露沾野草時節忽復

易禮記曰孟秋之月白露秋蟬鳴樹間玄鳥逝安適禮

曰孟秋寒蟬鳴又曰仲秋之月玄鳥歸鄭玄曰玄鳥燕



曰有朋自遠方來不亦樂乎鄭玄曰同門曰朋韓不念

詩外傳蓋桑曰夫鴻鶴一舉千里所恃者六翻耳

攜手好棄我如遺跡楚詩曰惠而好我攜手同車國語

如遺跡焉南箕北有斗牽牛不負軛言有名而無實也

挹酒漿睨彼牽牛不以服箱良無盤石固虛名復何

益良信也聲類曰盤大石也

冉冉孤生竹結根泰山阿竹結根於山阿喻婦人託身

阿與君為新婚兔絲附女蘿毛詩葛詩傳曰女蘿松蘿也

松而生而枝正青兔絲草蔓聯草上黃赤如金與松

蘿殊異此古今方俗名草不向然是異草故曰附也兔

絲生有時夫婦會有宜蒼頡篇曰宜得其所也千里遠結婚悠悠

隔山陂說文曰陂阪也思君令人老軒車來何遲傷彼蕙蘭花

含英揚光輝過時而不采將隨秋草萎楚辭曰秋草榮

而夜君亮執高節賤妾亦何為爾雅曰

庭中有奇樹綠葉發華滋蔡質漢官典職曰禁條折其

榮將以遺所思遺所思已馨香盈懷袖路遠莫致之王

楚辭注曰在衣曰懷毛詩曰豈不此物何足貴且但感別

爾思遠莫致之說文曰致送詣也

經時賈逵國語注曰貢獻也

迢迢牽牛星皎皎河漢女牽牛已見上文毛詩曰維天

日七襄雖則七襄不成報織織擢素手札札弄機杼織

已見終日不成章泣涕零如雨不成章已見上句注毛

兩河漢清且淺相去復幾許盈盈一水間脉脉不得語



爾雅曰脉相視也郭璞曰脉脉謂相視貌

迴車駕言瀟悠悠涉長道毛詩曰駕言出遊又曰四顧悠悠南行頓彼長道

何茫茫東風搖百草莊子曰方將四顧王逸楚辭注曰茫茫草木滿遠容貌盛也

遇無故物焉得不速老盛衰各有時立身苦不早人生

非金石豈能長壽考韓子曰雖與金石相奄忽隨物化

榮名以為寶化謂變化而死也不忍斥言其死故言隨物而化也莊子曰聖人之生也天行其死

也物

東城高且長逶迤自相屬城高且長故登之以望土也王逸楚辭注曰逶迤長貌也

迴風動地起秋草萋已綠四時更變化歲暮一何速周曰四時變化而能以成毛詩曰歲聿云暮晨風懷苦志

尸子曰人生也亦少矣而歲往之亦速矣

蟋蟀傷局促毛詩曰蟋蟀傷局促

趙多佳人美者顏如玉燕趙二國名也楚辭曰聞佳人

顏被服羅裳衣當戶理清曲如淳漢書注曰今樂家

嚶且何悲絃急知柱促馳情整中帶沈吟聊躑躅中帶中

巢君屋帶將欲從之毛長詩傳曰丹朱中衣思為雙飛鸞銜泥

驅車上東門遙望郭北墓上東門已見阮籍詠懷詩應

白楊何蕭蕭松柏夾廣路白虎通曰庶人無墳

下有陳死人杳杳即

求諸幽之葬者松柏梧桐以識其墳也



長暮楚辭曰去白日之昭昭長夜之悠悠陳潛

寐黃泉下千載永不寤黃泉在左氏傳注曰天玄地浩浩陰

陽移年命如朝露神農本草曰春夏為陽秋冬為陰莊

武曰人生如朝露如朝露人生忽如寄壽無金石固如寄已萬歲更相

送聖賢莫能度服食求神仙多為藥所誤不如飲美酒

被服紉與素范子曰白去者日以踈生者日以親呂氏春秋曰死者出郭門直

視但見丘與墳白虎通曰葬於城郭外古墓初犁為田

松柏摧為薪白楊多悲風蕭蕭愁殺人楚辭曰哀江介

思還故里間欲歸道無因風片蕭蕭

生年不滿百常懷千歲憂孫卿子曰人生無百歲之壽

及時何能待來茲呂氏春秋曰今茲美禾愚者愛惜費

但為後世嗤說文曰嗤笑也仙人王子喬難可與等期列仙傳

溘溘歲云暮螻蛄夕鳴悲說文曰溘寒也歲暮已見上

涼風率已厲遊子寒無衣禮記曰

我違毛詩曰無衣無褐何以卒歲錦衾遺洛浦同袍與

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故在

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故在

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故在

容輝良人惟古懼狂駕惠前綏良人念昔之懼愛故在



今升車也故下云攜手同車孟子曰齊人一妻一妾而  
處室者其良人出必佩酒肉劉熙曰婦人備夫曰良人  
禮記曰婿出御婦車願得常巧笑攜手同車歸巧笑倩  
而壻投綏御輪三周願得常巧笑攜手同車歸巧笑倩  
巧攜手同注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須  
歸見上注既來不須更又不處重闈楚辭曰何須  
晨風翼翼能凌風飛爾雅曰晨風鸞也乖眇眇以適意  
引領遙相睇徙倚懷感傷垂涕沾雙扉

孟冬寒氣至北風何慘慄毛詩曰二之日栗列愁多知

夜長仰觀衆星列三五明月滿四五簷瓦缺禮記曰地

山川播五行於四時和而后月生也是以三五而盈二

五而闕春秋元命苞曰月之爲言闕也兩說以詹諸與

兔然詹與占客從遠方來遺我一書礼說文曰上言長

同古字通相思下言又離別置書懷袖中三歲字不滅韓詩外傳

少子名無恤簡子自爲書讀使誦之居三年簡子坐一

青臺之上問書所在無恤出其書於左袂令誦習焉

心抱區區懼君不識察李陵與蘇武書曰區區之心

安從遠方來遺我一端綺綺已見相去萬餘里故人心

尚爾鄭玄毛詩箋曰尚猶也文綵雙鴛鴦裁爲合懽被

著以長相思緣以結不解鄭玄儀禮注曰著謂充之以

曰緣飾邊也以膠投漆中誰能別離此韓詩外傳子夏

膠與漆君子不可不留意也

明月何皎皎照我羅床幃毛詩曰月憂愁不能寐攬衣

起徘徊毛詩曰客行雖云樂不如早旋歸毛詩曰言

出戶獨彷徨秋思當告誰毛詩序曰引領還入房淚



下沾裳衣引領已見上文

與蘇武三首五言

李少卿漢書曰李陵字少卿少時為侍中建章監善射愛人降匈奴為右校王病死

良時不再至離別在須臾論語曰及亦至也須臾已見

上屏營衢路側執手野踟躕國語申胥曰昔楚靈王獨行屏營毛詩曰執子之手

又曰蚤首踟躕仰視浮雲馳奄忽互相踰風波一失所各在天

一隅言浮雲之馳奄忽相踰風波不定逮乎因風波長

當從此別且復立斯須禮記君子曰禮樂不可斯須去身鄭玄曰斯須猶須臾也

因晨風發送子以賤軀晨風早風言欲因風發而已乘之以送子也楚辭曰東回風

游考遠

嘉會難再遇三載為千秋琴操曰鄒虞者郟國之女所

會臨河濯長纓念子悵悠悠夫冠纓仕子之所服濯之

川故增遠望悲風至對酒不能酬行人懷往路何以慰

我愁毛萇詩傳曰懷思也獨有盈觴酒與子結綢繆毛萇曰

綢繆纏綿之貌也

攜手上河梁游子暮何之楚辭曰浮雲兮容徘徊蹊路

側悵悵不得辭廣雅曰悵行人難久留各言長相思安

知非日月弦望自有時劉熙釋名曰弦月半之名也其

也望月之名也月大十六日月小努力崇明德皓首

以為期周易曰利用安身以崇德也毛萇詩傳曰崇終



也皓與顛  
古字通

詩四首 五言

蘇子卿漢書曰蘇武字子卿為後中監使匈奴十九年歸拜為典屬國病卒

骨肉緣枝葉結交亦相因

骨肉謂兄弟也漢書武帝謂燕王旦曰今王骨肉至親古詩

莫羞貧四海皆兄弟誰為行路人

論語子夏謂司馬牛曰四海之內皆為兄弟君子何患乎無兄弟家語曰子

游見行路之人云魯司鐸火也

况我連枝樹與子同

一身昔為鴛鴦與鴛鴦今為參與辰

毛詩曰鴛鴦于飛畢之羅之鄰曰言其止則

相偶飛則為雙尚書大傳曰書之論事離若參辰之錯行法言曰吾不睹參辰之相見也宋秉曰辰龍星也

參虎星也我不見龍虎俱見

昔者常相近邈若胡與秦

淮南子曰肝膽胡越許慎

然胡秦之義猶胡越也

惟念當離別恩情日以新鹿鳴

思野草可以喻嘉賓

毛詩曰呦呦鹿鳴食野之草我有嘉賓鼓瑟吹笙 我有一

樽酒欲以贈遠人願子留斟酌叙此平生親

黃鵠一遠別千里顧徘徊

韓詩外傳曰田饒謂魯哀公曰六黃鵠一舉千里 胡

馬失其羣思心常依依

胡馬已見上文依依思戀之貌也 何況雙飛龍

羽翼臨當乖

雙龍喻已及朋友也 幸有絃歌曲可以喻中懷請為

遊子吟泠泠一何悲

琴操曰楚引者楚遊子龍丘高出三年思歸故鄉望楚而長歎故

辭注曰厲烈也謂清烈也

長歌正激烈中心愴以摧欲展

清商曲念子不能歸清商已見上文 俛仰內傷心淚下不可揮

爾雅曰揮竭也郭璞曰揮振去水亦為竭莊子曰陰願

仰之間家語曰公文伯卒敬姜曰二三子無揮涕也願



為雙黃鵠送子俱遠飛

結髮為夫妻恩愛兩不疑結髮始成人也謂男年二十女年十五時取笄冠為義也

漢書李廣曰結髮而與匈奴戰也歡娛在今夕嫵婉及良時孟子曰霸者之人權

娛如也毛詩曰今夕征夫懷往路起視夜何其駟駟征

何夕又曰嫵婉之求夫又曰夜如何其辭也

未央毛萇曰其辭也

參辰皆已沒去去從此辭參辰已

也未央毛萇曰其辭也參辰皆已沒去去從此辭參辰已

曉行役在戰場相見未有期毛詩曰差余子行役戰國

也也握手一長歎淚為生別滋史記繆賢曰燕王私握

力愛春華莫忘歡樂時春華喻少時也生當復來歸死當田長

相思

燭燭晨明月馥馥我蘭芳蒼頡篇曰燭照也韓詩曰馥

芬著頤篇曰燭照也韓詩曰馥芬孝祀薛君曰馥香貌也

芬馨良夜發隨風聞我堂秋月既明秋蘭又馥遊

懷遠路遊子戀故鄉漢書高祖曰遊子悲故鄉寒冬十二月晨起踐

嚴霜漢書武帝太初元年改從夏正此或改俯觀江漢

流仰視浮雲翔良友遠離別各在天一方江漢流不息

以喻良友各在一方播遷而無所托楚辭曰仰浮雲而求歎山海隱中州相去悠且

長楚辭曰賽誰嘉會難兩遇懽樂殊未央嘉會已願君

崇令德隨時愛景光令德已見上文景光即光景

張子平

四愁詩四首并序

張衡不樂久處機密陽嘉中出為河間相時國王驕奢不遵法度范曄後漢書順帝紀曰改元嘉七年為陽嘉元年改陽嘉五年為永和元年又曰順帝初



衡復為太史令陽嘉元年造候風地動儀永和初出為  
河間相而此云陽嘉中誤也范曄後漢書曰和帝申貴  
人生河間孝王開立四十二年順帝永建六年薨子惠  
王政嗣徽很不奉法憲然考其年月此是惠王也  
又多豪右并兼之家漢書曰魏郡豪右李竟文類曰有  
之塗李奇曰謂大家役衡下車治威嚴能內察屬縣漢  
小民曰班伯為定襄太守其姦猾行巧劫皆密知名下吏收  
捕盡服擒諸豪俠遊客悉惶懼逃出境郡中大治爭訟  
息獄無繫囚時天下漸變鬱鬱不得志楚辭曰心鬱鬱  
永歎而增傷鄭玄考工為四愁詩屈原以美人為君子  
以珍寶為仁義我以水深雪雰為小人思以道術相報貽  
於時君而懼讒邪不得以通其辭曰

一思曰我所思兮在太山欲往從之梁父艱言王者有

東封泰山故思之太山以喻時君梁父以喻小人也漢  
書曰有太山郡又武帝登封太山之梁父音義曰梁父  
太山下側身東望涕淚交頰楚辭曰願側身而無所羨人  
小山也

贈我金錯刀何以報之英瓊瑤漢書曰王莽鑄大錢又

漢書曰佩刀諸侯王黃金錯鏤謝承後漢書曰詔賜應  
奉金錯把刀毛詩曰投我以木桃報之以瓊瑤又曰尚  
之以瓊瑤路遠莫致倚道遙何為懷憂心煩勞古詩曰路  
英乎而

二思曰我所思兮在桂林欲往從之湘水深漢書曰鬱

桂林郡海南經曰桂林入樹在番禺東又曰側身南望涕

湘水出零陵舜死蒼梧葬九疑故思明君沾襟楚辭曰泣美人贈我金琅玕何以報之雙玉盤

尚書禹貢曰厥貢惟球琳琅玕古詩曰委身玉盤路遠

中歷年莫見食應劭漢官儀曰封禪壇有白玉盤



莫致倚惆悵何為懷憂心煩傷楚辭曰惆悵

三思曰我所思兮在漢陽欲往從之隴阪長漢書曰天

改曰漢陽應劭曰天水有大坂名曰隴阪秦州記曰隴坂九曲不知高幾里側身西望涕沾

裳古長歌行曰美人贈我貂襜褕何以報之明月珠

獨斷曰侍中中常侍加貂蟬說文曰直裾謂之襜褕淮南子曰隋侯之珠高誘曰明月珠也路遠莫

致倚踟躕何為懷憂心煩紆楚辭曰志紆鬱其難

四思曰我所思兮在鴈門欲往從之雲紛紛漢書有鴈

曰雲紛紛而薄木側身北望涕沾巾說文曰美人贈我錦繡段

何以報之青玉案錦繡有五采成文章玉案君所憑倚

青玉楚漢春秋淮陰侯曰臣去路遠莫致倚增歎何為

懷憂心煩楚辭曰增

雜詩一首

五言雜者不拘流例

王仲宣

日暮遊西園異寫憂思情曲池素波列樹敷舟榮

曰坐堂伏檻臨曲池列女傳津上有特棲鳥懷春向我

鳴毛詩曰有褰袿欲從之路峻不得征說文曰袿衣

徘徊不能去佇立望爾形毛詩曰瞻望弗風颭揚塵起

白日忽已冥鄭玄毛詩箋迴身入空房託夢通精誠

賦曰精誠發於宵寐人欲天不違何懼不合并尚書王曰人之

雜詩一首

五言

劉公幹

職事相填委文墨紛消散漢書功臣皆曰蕭何馳翰末



暇食日晏不知晏翰墨已見上尚書曰自沉迷簿領書

回回自昏亂簿領謂文簿而記錄之史記曰問上林尉

安得肅肅羽從爾浮波瀾毛詩曰鴻鴈于

飛肅肅其羽毛詩曰鴻鴈于

雜詩二首五言集云抱中作

漫漫秋夜長烈烈北風涼楚辭曰終長夜之曼曼毛詩

展轉不能寐披衣起彷徨毛詩曰展轉不寐

夕白露沾我裳白露已見上文說苑曰

看明月光天漢迴西流三五正從橫河圖括地象曰河

草虫鳴何悲孤雁獨南翔毛詩曰嘒嘒草虫耀耀皇矣毛詩

絲思故鄉古詩曰絲思遠道願飛安得翼

欲濟河無梁葛藟與

向風長歎息斷絕我中腸楚辭曰向長

西北有浮雲直亭如車蓋亭亭迥遠無依之貌也易通

惜哉時不遇適與飄風會何休公羊傳

行至吳會當時實至廣陵未至吳會

久留滯楚辭曰然軼

棄置勿復陳客子常畏人

朔風詩一首四言

曹子建

曹子建

曹子建

曹子建



仰彼朔風用懷魏都願騁代馬倏忽比徂代馬已凱風見上文

求至思彼蠻方毛萇詩傳曰南風謂之凱風禮記曰蠻毛詩曰用湯蠻方願隨

越鳥翻飛南翔古詩曰越鳥巢南枝四氣代謝懸景運周爾雅曰四氣和

謂之玉燭淮南子曰三者代謝外馳周易曰懸象著明別如俯仰脫若二秋毛詩曰不見如

昔我初遷朱華未希今我旋止素雪雲飛毛詩曰昔我往矣揚柳依依今我來思

俯降千仞仰登天阻莊子曰千仞之高不足以極其深天阻山也范曄後漢書曰郭林宗論蘇不韋曰城闕天阻宮府幽絕

飄蓬飛載離寒暑商君書曰夫飛蓬遇飄風而行千里乘風之勢也毛詩曰載離寒暑千

仞易陟天阻可越昔我同袍今求玕別同袍已子好芳見上文

草豈忘爾貽古詩曰蘭澤多芳草繁華將茂秋霜悴之方言曰君

不垂眷豈云其誠言君誠不垂眷已則豈得不秋蘭可喻桂樹榮

楚辭曰秋蘭兮青青又曰麗桂樹之冬榮

絃歌蕩思誰與消憂言絃歌可以蕩滌悲思臨川暮思

何為汎舟言臨川曰暮而又相思何為汎舟而河豈無和

樂遊非我鄰言豈無和樂以蕩思乎誰志汎舟愧無榜

言豈忘汎舟以相從乎愧無榜人所不辭也

雜詩六首五言

曹子建此六篇並託喻傷人為人竊勢別京已後在郢城思鄉而作

高臺多悲風朝日照北林新語曰高臺喻京師悲風言

言狹比喻小人新之子在萬里江湖迥且深江湖喻小

序曰高堂百仞

人隔蔽毛

言

言



詩曰之子于征爾雅曰迺遠也方舟安可極爾雅曰大夫

思慕遠人願欲託遺音懸也形影忽不見翩翩傷我心詩傳曰極至也孤鴈飛南遊南遊已翹

轉蓬離本根飄飄隨長風本根美其枝葉秋蓬惡其

矣本按何意迴颺舉吹我入雲中爾雅曰扶搖謂高高上

無極天路安可窮呂氏春秋曰風乎其高無極也作長

其所登子若昇天路也類此遊客子捐軀遠從戎毛褐不掩形薇

藿常不充淮南子曰布衣掩形鹿裘禦寒言貧人冬則

曰先生食足以充虛接氣衣足以蓋形文子曰去去莫復道

沉憂令人老宋玉笛賦曰武毅發沉

西北有織婦綺縞何繽紛小雅曰縞之精明晨秉機杼

日昃不成文言憂甚太息終長夜悲嘯入青雲妾身守

空閨良人行從軍良人謂自期三年歸今已歷九春歲

羣楚辭曰聲噉願為南流景馳光見我君楚辭曰受人命不遷生南國謂

南國有佳人容華若桃李楚辭曰佳人已見上文毛詩

薄朱顏誰為發皓齒楚辭曰容則秀雅穉朱顏俛仰歲

將暮榮耀難久待歲暮已見上文邊讓章華

僕夫早啟駕吾將遠行遊楚辭曰僕夫懷兮心悲又曰

華如桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘止毛詩傳時俗

日向彼攬矣朝遊江北岸夕宿瀟湘止毛詩傳時俗

華如桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘止毛詩傳時俗

華如桃李朝遊江北岸夕宿瀟湘止毛詩傳時俗



舉方遠遊欲何之吳國為我仇說苑楚王謂淳于髡曰吾有仇在吳國子能為

之乎將騁萬里塗東路安足由廣雅曰江介多悲風淮

泗馳急流楚辭曰哀江介之悲風泗水名也願欲一輕

濟惜哉無方舟閑居非吾志甘心赴國憂漢書曰司馬

居范曄後漢書梁竦歎曰閑居可以養志志毛詩曰甘心首疾

飛觀百餘尺臨南御橋軒干古詩曰雙闕百尺爾雅曰觀

楯欄也韋昭漢書注遠望周千里朝夕見平原烈士多

悲心小人媮自閑風俗通曰烈士國雉亮六塞甘心

喪元塞謂杜絕也孟子曰拊劍西南望思欲赴太山左

傳曰子朱怒撫劍從之太山東岳接吳之境西喻絃急

悲聲發聆我慷慨言古詩曰音響何大

情詩一首

五言

曹子建

微陰翳陽景清風飄我衣春秋說題辭曰陽精為日

遊魚潛淥水翔鳥薄天飛言得所也大戴禮曰眇眇客

行士遙役不得歸言不如魚鳥也楚辭曰始出嚴霜結

今來白露晞嚴霜已見上文毛詩曰遊子歎黍離處者

歌式微毛詩曰彼黍離離彼稷之田行邁靡靡慷慨對嘉

賓樓滯內傷悲毛詩曰我有嘉賓

雜詩一首

四言

愁叔夜

微風清扇雲氣四除漢書張竦為陳崇作奏皎皎見月



麗于高隅

古詩曰明月何皎皎亮明也周禮曰城隅之制九雉

與命公子攜手同

車

攜手同車已見上文

龍驥翼翼揚鑣踟蹰

肅肅宵征造我交廬

毛詩曰肅肅宵征

光燈吐輝華幔長舒鸞

觴酌醴神鼎烹魚

毛詩曰且以酌醴又曰誰能烹魚

絃超子野歎過綿

駒

杜預左氏傳注曰子野師曠字也孟子曰淳于髡曰昔髡駒處高唐而齊右善歌

流詠太素俯

讚玄虛

列子曰太初形之始太素質之始老子曰玄之又玄衆妙之門管子曰虛無形謂之道史記太

史公曰老子所貴道

虛無應用變化無方

孰克英賢與爾剖符

言詠讚妙道遊心恬漠誰

能以英賢之德與爾分符而任乎班固漢書述曰漢興

柔遠與爾剖符然文雖出彼而意微殊東觀漢記高彪

上議曰二千石皆以選

出京師剖符典千里

雜詩一首

五言

傅休奔

滅祭緒皆書曰傅玄字休奔北地人勸學善屬文州舉秀才稍遷至司隸校尉卒

志士惜日短愁人知夜長

論語子曰志士仁人無求生以害仁古詩曰愁多知夜長

仰觀衆

攝衣步前庭仰觀南鴈翔

漢書沛公攝衣迎鄼食其 玄景隨

形運流響歸空房清風何飄飄微月出西房

禮記曰月之於西 繁

星依青天列宿自成行蟬鳴高樹間野鳥號東廂

蟬鳴樹間王逸楚辭注曰蟬序之東為東廂也 纖雲時長鬢

論曰纖雲不形陽光赫戲劉禎詩曰瞰月垂素光玄雲為鬢髮露沾裳已見上文 良時無停景

北斗忽低昂常恐寒節至凝氣結為霜

葉隨風摧一絕如流光

雜詩一首

五言

張茂先



亂度隨天運四時互相承說文曰亂景也孫卿子曰四時代東壁正昏

中國陰寒節升禮記仲冬之月日昃東壁中左氏曰陰互寒繁霜降

當夕悲風中夜興毛詩曰正朱火青無光蘭膏自坐自

凝古詩曰朱火然其中青煙颺其間楚辭曰蘭膏明重

衾無暖氣挾纒如懷冰左氏傳曰楚子圍蕭申公巫臣

之三軍之士皆如挾纒也伏枕終遙昔寤言莫予應韓

安國尚書傳曰纒細綿也伏枕終遙昔寤言莫予應

曰寤寐無為展轉伏枕廣雅求思慮崇替慨然獨撫膺

情詩二首 五言 張茂先

清風動帷簾晨月照幽房佳人處遐遠蘭室無容光古詩

曰盧家蘭室桂為梁曹植離別襟懷擁靈景輕衾覆空

詩曰人遠精魂近寤寐夢容光襟懷擁靈景輕衾覆空

亦擁猶也居歡偈夜促在感怨宵長云居歡惜夜促爾雅

拊枕獨嘯歎感慨心內傷

遊目四野外逍遙獨延佇楚辭曰忽反顧以遊目蘭蕙

緣清渠敏系華蔭綠渚佳人不在茲取此欲誰與巢居

知風寒穴處識陰雨春秋漢含章子曰穴藏先知雨陰暄

樹未搖鳥已翔韓詩曰鶴鳴于垤婦數于室薛君曰鶴

園葵詩一首 五言 陸士衡

水鳥巢處知風穴處知雨天將雨而蟻出壘士鶴鳥見

之長身不曾遠別離安知慕儔侶

城後諸王共誅倫復帝位齊王問諸機為倫作禪文頽成都王頴救



之免故作此詩  
以葵為喻謝頴

種葵北園中葵生鬱鬱萋萋朝榮東北傾夕頴西南晞

子曰聖人之於道猶葵之與日雖不與終始哉其鄉之誠也高誘曰鄉仰也誠實也零露垂鮮澤

朗月耀其輝毛詩曰零露瀼瀼時逝柔風戢歲暮商秋飛管子曰東

方曰春柔風甘雨乃至層壘無温液嚴霜有凝威鄭玄楚辭曰商風肅而害之

箋曰層重也漢書曰孫寶曰當從天氣以成嚴霜之威幸蒙高痛德玄景陰素

蕤爾雅曰蕤謂之墉說文蕤曰蕤草木華盛兒也豐條華春盛落葉後秋衰

慶彼晚彫福忘此孤生悲

思友人詩一首 五言

曹顏遠 臧榮緒晉書曰曹據字顏

遠譙國人篤志好學參南國中郎將遷高密王方馬流人王適等寇掠

城邑據與戰  
軍敗而死

密雲翳陽景霖潦淹庭除周易曰密雲不雨左氏傳曰凡雨自三日以往為霖

說文曰潦雨水也嚴霜彫翠草寒風振纖枯鄭玄禮記又曰除穀階也

也凜凜天氣清落落卉木踈古詩曰凜凜歲暮落杜篤首陽山賦曰長松落落毛

萋詩傳曰卉草也感時歌蟋蟀思賢詠白駒毛詩曰蟋蟀在堂皎白駒食我場苗繫之維之以求今朝毛萋曰皎

賢者有乘白駒而去鄭玄曰維之繫之以留也情隨玄

陰滯心與迴颺俱思心何所懷懷我歐陽子顏遠贈歐陽堅石詩

曰嗟我良友惟彥之精義測神奧清機發妙理周易曰選然此歐陽即堅石也

神以致用也廣雅曰自我別旬朔微言絕于耳論語曰

奧藏也機樞機也子夏共撰仲尼微言以當素王劉子駿書

方二十

文二十九

二十



難清揚未可俟

毛詩曰子惠思我養蒙涉濤又曰有美一人清揚婉兮邂逅相遇適我願兮

葺曰清揚眉目之間也

逕首出階檐佇立增想似

弓意謂是而復非莊子徐無鬼曰夫越之流人去國數日見其所知而喜去國旬月見所嘗見於國中而喜及期年也見似人者而喜矣不亦去人滋久者思人滋深乎

感舊詩一首

五言

曹顏遠

此篇感故舊摺輕人情逐勢

富貴他人合貧賤親戚離

易軌田實買相奪移

史記曰蘭相如出望見廉頗相如去親戚而事君者徒慕君之高義也今君與廉君同列廉君宣惡言而君畏之匿恐懼殊甚且庸人尚羞之况於將相乎臣等不肖請辭去漢書曰實太后怒免丞相實娶太尉田蚡嬰蚡以侯居家蚡雖不任職以太后故親幸數言事多效士趨勢

長風集茂林棲鳥去枯枝

毛詩曰鴉彼晨風鬱鬱彼北林國語優施歌曰暇豫之吾吾不如鳥鳥鳥鳥皆集於苑已獨集于枯黃石公兵書曰樹禿者鳥不棲也

今我唯困蒙郡士所背馳

周易曰困蒙吝鄉人敦懿義

濟濟陰光儀

春秋說題辭曰秉懿誠之義思至對賓

須有客舉觴詠露斯

毛詩曰有客宿宿有客信信言授

臨樂何所歎素絲與路歧

今鄉人情重皆頌詠此詩

禮記曰執紼不笑臨樂不歡淮南子曰揚子見遠路而哭之為其可以南可以北墨子見練絲而泣之為其可以黃可以黑高誘曰閱其別與化也

雜詩一首

五言

何敬祖

贈答何在陸前而此居後誤也

秋風乘夕起明月照高樹

西貢遠國語注曰乘閑房來清

氣廣庭發暉素

暉素月光也古長歌行曰靜寂愴然

文九



歎惆悵出游顧惆悵見上文仰視垣上草俯察階下露垣草

階露易墮也心虛體自輕飄飄若仙步言既悟二物故當

南郭子貌充心虛張湛曰心虛則形全劉梁七舉曰霍爾非輕瞻彼陵上柏想與神人

遇古詩曰青青陵上栢文子道深難可期精微非所慕

魏武帝秋胡行曰道深未可得名山登觀勤思終遙夕

永言寫情慮尚書曰歌永言

雜詩一首 五言

王正長誠榮緒晉書曰王讚字正長義

陽人也博學有俊才辟司空掾歷散騎侍郎卒

朔風動秋草邊馬有歸心蔡琰詩曰北風厲兮蕭蕭

又分析靡靡非忍至今毛詩曰胡寧忍予王事離我志殊

隔過商參毛詩王事靡盬左氏傳子產曰高辛氏有二

關伯上商丘主辰商人是因故辰為商星遷實沈于大

夏三參唐人是其季出曰唐叔虞故參為晉星參辰

更見已昔往鷓鴣鳴今來蟋蟀吟毛詩曰春有日遲遲入君

見上文人情懷舊鄉客鳥思故林文子曰鳥飛反

頌曰蟋蟀涓久不奏誰能宣我心韓子曰衛靈公將之晉至濮水

者而說之召師涓而告之曰有故新聲者其狀似鬼神

子為我聽而寫之師涓曰此因端坐撫琴而寫之師涓

明日報曰雜詩一首 五言

雜詩一首 五言

策道彥今書七志曰策

人弱冠辟大將軍府遷尚書郎太

尉賈充為伐吳都督請為從事中

郎遷中庶子卒



吳寇未殄滅亂象侵邊疆左氏傳晉侯問於士弱曰吾聞之宋災於是乎知有天道

可必乎對曰國亂天子命上宰作蕃于漢陽上宰賈充

無象不可知也天子命上宰作蕃于漢陽也毛詩曰

陽開國建元士玉帛聘賢良周易曰六君有命開國承

也漢陽諸姬楚實盡之穀梁傳曰水北曰陽漢陽漢水之

遺之呂氏春秋曰聘名士高誘曰聘問之也將與興化

致治子非荆山璞謬登和氏場韓子曰楚人和氏得羊

質復虎文燕翼異假鳳翔揚子法言曰敢問質曰羊質而

既懼非所任然彼南路長昔子建贈白馬上千里既悠

邈路次限關梁楚辭曰關梁僕夫罷遠涉車馬困山岡

僕夫已深谷下無底高巖既曠蒼蒼列子夏革曰渤海

見上文實

惟無底之谷杜預左氏傳注曰既至也爾雅曰穹蒼天也

裳毛詩曰湛湛露斯在彼豐裳玄林結陰氣不風自寒涼

高唐賦曰顧瞻情感切惻愴心哀傷廣雅曰士生則懸

弧有事在四方禮記曰國君太子生三日卜士負之射

曰士使之射不能則辭以疾懸弧之義也韓詩內傳曰

男子生桑弓蓬矢六射上下四方明當有事天地四方

也安得恒逍遙端坐守閨房引義割外情內感實難忘

非有先生論曰引義以正身

雜詩一首 五言 左大冲中于時賈充徵為

秋風何冽冽白露為朝霜毛詩曰蒹葭蒼蒼白露為朝霜柔條日及勁

文二十九



綠葉日夜黃明月出雲虛皎皎流光劉楨詩曰皎皎

軒臨前庭嗷嗷晨鴈翔軒長廊之鴈也毛詩曰高志局

四海塊然守空堂尸子曰八極為局壯齒不恒居歲

暮常慨慷廣雅曰歲年也

雜詩一首 五言

張六雁為翰字季鷹為吳郡人也文藻新麗齊王問辟為東曹掾觀其下亂東歸卒於家

暮春和氣應白日照園林青條若撝翠黃華如散金

嘉卉亮有觀顧此難久軌西京賦曰嘉卉灌叢爾雅曰軌樂也毛詩傳曰軌樂之

也久者延頸無良塗頓足託幽深呂氏春秋曰天下莫不延頸舉踵頓猶止也吳

季董與惟兼與壯俱去賤與老相尋歡樂不

昭顏慘愴發謳吟謳吟何嗟及古人可慰心毛詩曰嘖其泣矣何

嗟及矣又曰我思古人實獲我心又曰仲山甫永懷以慰其心

雜詩十首 五言

張景陽

秋夜涼風起清氣蕩暄濁蜻蛚吟階下飛蛾拂明燭

易通卦驗曰立秋蜻蛚鳴崔豹君子從遠役佳人守空

獨見古今注曰飛蛾善拂燈火也君子從遠役佳人守空

已見見上文論語曰鑽燧改火禮含文嘉曰燧人始鑽木

取火炮生為熟籒子曰春取榆柳之火夏取棗杏之火

季夏取桑柘之火秋取柞櫛之火冬取槐檀之火房櫳無行跡庭草萋以綠

說文曰櫳房室之疏也青苔依空牆蜘蛛網四屋佳南

窮谷之淙生以蒼苔說文曰龜鼈鼈隆也魏文帝詩曰蜘蛛繞戶喘野草當階生論衡曰蜘蛛結絲以四飛虫



人之用計感物多所懷沈憂結心曲古詩曰感物懷所

安能過之毛詩曰亂我心曲

大火流坤維白日馳西陸毛詩曰七月流火毛詩曰火

南又曰斗指西南維為立秋續漢書曰日浮陽映翠林

迴風扇綠竹陽日飛雨灑朝蘭輕露裊叢菊龍蟄

暄氣凝天高萬物肅周易曰龍蛇之蟄以求伸也禮記

止也楚辭曰悲哉秋之為氣天高而氣清毛詩曰九月

肅霜毛萇曰肅縮也霜降而收縮萬物也尸子曰西方

為秋秋肅也萬物草木肅敬禮之至也弱條不重結芳蕤豈再馥文子曰

折夏條可結時難得而易失人生瀛海內忽如鳥過目史記鄒衍曰

中州也中國外如赤縣州者八所謂九州也於是有一

瀛海環之人民禽獸莫能相通者如一區中者乃為一

州如此者九乃有大瀛海川上之歎逝前脩以自勗論

環之其外天地之外也子在川上曰逝者如斯楚辭曰蹇吾法夫前

脩兮非世俗之所服蔡琰詩曰竭心自勗厲

金風扇素節丹霞啓陰期西方為秋而主金故秋風曰

色水赤水之氣上蒸為霞陰而赫然騰雲似涌煙密雨

如散絲寒花發黃采秋草含綠滋閑居玩萬物離羣

戀所思閑居已見上文禮記子夏案無蕭蕭氏牘庭無

貢公綦漢書曰蕭育與朱傳為友著聞當世時人為之

文曰牘書版也班婕妤好賦曰俯視芳丹高尚遺王侯道

積自成基周易曰不事王侯高尚其志文子曰積道德

者天與之地助之弟子曰無為無治謂之道

基至人不嬰物餘風足染時人弟子曰不離於真謂之至

人又南伯子綦曰吾與之



乘天地之誠而不以物與之相嬰

朝霞迎白日丹氣臨湯谷丹氣謂赤水之氣也醫經結

繁雲系林森散雨足毛詩曰暄暄其陰毛萇曰如常陰

為雲繁雲為翳蔡雍林賦曰瞻輕風摧勁草凝霜竦高

木楚辭曰濛濛密葉日夜踈叢林森如東疇昔歎時遲

晚節悲年促左氏傳羊斟曰疇昔之羊子為歲暮懷百

憂將從季主史記曰司馬季主者楚人也卜於長安

主請

昔我資章甫聊以適諸越章甫以喻明德諸越以喻

甫而適諸越越人敦髮文身無所用之司馬彪曰敦行行

入幽荒歐駘從祝髮史記曰東海王搖者其先越王勾

漢立搖為東海王都東甌世俗號為東甌王徐廣曰

一作駘穀梁傳曰吳夷狄之國祝髮文身范甯曰祝

也鄭玄毛詩窮年非所用此貨將安設冠無所設以喻

京賦曰窮年瓊瓏夸瑱璫魚目笑明月言流俗之失也爾

左氏傳曰季平子卒陽虎將以瑱璫斂維書不見郢中

歌能否居然別陽春無和者巴人皆下節宋玉對問曰

中者其始曰下里巴人國中屬而弄者數千人其為陽

春白雪國中屬而和者不過數十人其曲彌高者其

和彌寡尹文子曰形之與名居流俗多昏迷此理誰能

察禮記曰不從流俗也朝登魚魯陽閔挾路峭且深庾仲雍荊州記曰其北有流



澗萬餘文圍木數千尋麗元水經注曰魯陽關水出魯國之樹必巨圍應劭漢書注曰八尺曰尋咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰大包

漢書注曰八尺曰尋咆虎響窮山鳴鶴聒空林說文曰大包

則衆竅昇無故自吟曰坐也感物多思情在險易常

竭來戒不虞挺轡越飛岑劉向七言曰竭來歸耕亦自

不虞王陽驅九折周文走岑金漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

漢書曰琅邪王陽為益州

此鄉非吾地此郭非吾城羈旅無定心翩翩如懸旌左氏

傳陳敬仲曰羈旅之臣戰國策楚王曰寡人心搖搖然如懸旌終無所泊

鞞鼓聲禮記曰君子聽鼓鞞之聲則思將帥常懼羽檄

飛神武一朝征漢書高祖曰吾以羽檄徵天下兵班固

長鉞鳴鞘中烽火列邊亭楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

楚辭曰帶長鉞之陸離王逸

微志惟冀竊所經惟謂謀於帷帳也兵書何必操干戈

堂上有奇兵呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子

呂氏春秋曰士尹施為荆使於宋司城子



吾將不食故不徙也西家高吾宮卑潦注吾宮也今故  
不禁也判適與兵攻宋尹昭歸諫而止孔子聞之曰夫  
修之廟堂之上折衝千里之外其司城子罕之謂乎高  
誘曰擊出也靴履也孫武兵法曰奇正還相生若環之無  
端折衝樽俎間制勝在兩楹晏子春秋曰晉平公使范  
昭起曰願得君之樽為壽公令左右酌樽以獻晏子命  
徹去之范昭不悅而起舞顧太師曰為我奏成周之樂  
太師曰盲臣不習也范昭歸謂平公曰齊未可并吾欲  
試其君晏子知之吾欲犯其樂太師知之於是輟伐齊  
謀孔子聞之曰善哉不出樽俎之間而折衝千里之外晏  
子之謂也高誘呂氏春秋注曰折衝者衝車所以衝突  
也敵之軍能陷破也欲攻已者折還其衝車於千里之  
外不敢來也孫子兵法曰水因地而制行兵因敵而制  
勝李奇漢書注曰折也漢書杜鄴說王音曰所按雖在楹  
皆俎豆之間其於為國折衝厭難豈不遠哉兩楹實主  
之位巧遲不足稱拙速乃垂名孫子兵法曰兵聞拙速  
也建大功於天下者必垂名於萬世也

述職投邊城羈束戎旅間

尚書大傳曰古者諸侯之於天子五年一朝見其身述其

職述其職者述其所職也

下車如昨日望舒四五圓車下

已見上文楚辭曰前望舒使先驅王逸曰望舒月御

借問此何時胡蝶飛南園莊

曰莊周夢為胡蝶栩栩然司馬彪曰蝶蛺蝶也

流波戀舊浦行雲急故山闕越

衣文蚘胡馬願度燕

漢書曰漢立無諸為閩越王王闓中蘇武書曰越人衣文蚘代馬依

北風君子於其國也悽愴傷於心度燕即依北風也

土風安所習由來有固然左

傳晉侯曰鍾儀樂操土風東京賦曰凡人心是所學躰安所習魯連子譚子曰物之必至理固然也

結宇窮岡曲耦耕樂數陰

論語曰長沮桀溺耦而耕荒

庭寂以閑幽岫峭且深淒風起東谷有滄興南岑

毛詩曰

萋興雨祁祁毛萋曰滄興與貌滄與夤同音奄說文曰山有穴曰岫雖無箕畢期膚身自成



霖尚書曰月之從星則以風雨孔安國曰月經于箕  
則多風離于畢則多雨公羊傳曰觸石而出膚寸而  
合不崇朝而徧天下者唯泰山澤雉登龍雝寒猿擁條  
雲也何休曰膚寸四指為膚澤雉登龍雝寒猿擁條  
吟莊子曰澤雉十步一飲溪壑無人跡荒楚鬱蕭森長苗賦  
罕到說文曰投耒循岸垂時聞樵采音左氏傳曰楚公  
森林叢木也不來執杜預曰執種也重其奇擬志迴淵可比心春秋  
運斗樞曰山者地基顧子曰登高使人意遐瞻深使人志清養真尚無為道勝貴  
陸沉曹植問曰君子隱居以養真也王逸楚辭注曰  
守貞玄默也莊子曰天無為以之清地無為以之  
寧故兩無為相合萬物皆化人孰得無為哉韓子解老  
子曰所以貴無為無思為虛者謂其意無所制也慎子  
曰夫道所以使賢無柰不肖何也所以使智無柰愚何  
也若此則謂之道勝矣又曰道勝則名不彰莊子曰孔  
子之楚舍於蟻兵之漿其鄰有夫妻臣妾登極者仲丘  
曰是陸沉者也是其市南宜僚邪郭象曰人中隱者譬

如無水遊思竹素園寄辭翰墨林風俗通曰劉向為  
籍皆先書竹為易刊定可繕寫者以上素也今東觀書  
竹素也歸田賦曰揮翰墨以奮藻長楊賦曰籍翰林以  
為主

黑蟻躍重淵商羊舞野庭淮南子曰犧牛駢毛宜於廟

日黑蟻黑地也潛於神泉能致雲雨家語曰齊有一足  
之鳥飛集公朝下止於殿前寄翅而跳齊侯大怪之使  
使聘魯訪諸孔子孔子曰此名曰商羊水祥也昔童兒  
有屈其一脚振訊兩臂而跳目語曰天將大雨商羊鼓  
舞今齊有之其應至矣治蒲渠修隄防將有大水

飛廉應南箕豐隆迎號屏楚辭曰後飛廉兮使奔屬

豐隆乘雲兮王逸曰曲豐隆雲師也楚辭曰屏號起雨何  
以興之王逸曰屏屏翳雨師名也號呼也興起也言兩  
師呼則雲起雲根臨八極雨足灑四溟淮南子曰八極



極之極也四溟四海也霖瀝過二旬散漫亞九齡

言今淫雨霖瀝已過三旬水流散漫亞乎九齡階下伏

也鄭玄詩譜曰堯之末洪水九年萬國不粒

泉涌堂上水衣生高誘淮南子注洪潦浩方割人懷昏

熱情尚書曰湯湯洪水方割孔安國曰割害也水方為

墊孔安國曰昏務沈液漱陳根綠葉腐秋莖玄毛詩箋

墊弱皆病水災曰陳根里無曲突煙路無行輪聲漢書徐福土書曰

可拔堵自頽毀垣閭不隱形禮記曰儒有環堵之室廣雅曰

蔽隱形尺燼重尋桂紅粒貴瑤瓊說文曰燼薪也戰

容也三月乃得見王談卒辭行楚王曰先生不遠千里而臨

寡人曾弗肯留願聞其說對曰楚國食貴於玉薪貴於

桂謁者難見於鬼王難見於帝今令臣食主炊桂因鬼

見帝其可得乎漢書曰太倉之粟紅腐而不可食也

君子守固窮在約不爽貞論語曰子路愠見曰君子亦

爾雅曰爽差也周易曰貞正也雖榮四方贈慙為溝

壑名說苑曰子思居衛緇袍無裏二旬九食田子方使

之吾與人如弃之子思辭曰役聞忘與弃如遺弃物於

溝壑後雖貧不忍身為溝壑故不敢當卒不肯受

取志於陵子比足黔婁生孟子章句曰陳仲子豈不誠廉

聞曰無見井上有李實蠶食者過半矣匍匐往將而食

之三咽然後耳有聞目有見也仲子織屨妻辟纒以易

之劉熙曰陳仲子齊一介士也蠶蟲也李實實有虫食之

過半言仲子曰無見也仲子自織屨妻紡纒以易食也

緝績其麻曰辟練絲曰纒也列女傳曰黔婁先生死曾

子吊之曰先生何以為謚妻曰以康為謚曾子曰先生

在時食不充虛衣不蓋形何樂於此而謚為康乎妻曰

先生君當欲授之政以為國相而辭不為是其有餘貴

也君當賜之粟三十鍾先生不受是其有餘富也其謚

為康不且何也皇甫謐高士傳曰黔婁先生者齊人也



修清節  
不求進

文選卷第二十九









