

特 116

871

# 日蓮聖人十厄勢碁譜

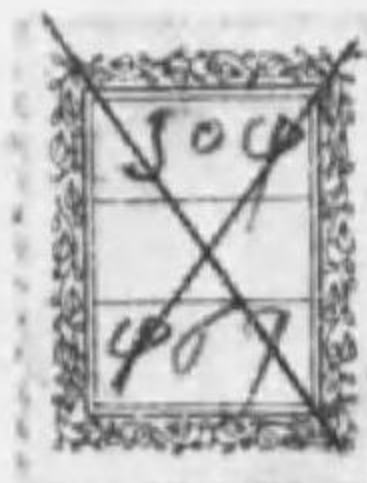
附

冠鍋日親上人八諫勢碁譜  
元祖本因坊日海上人ノ活碁

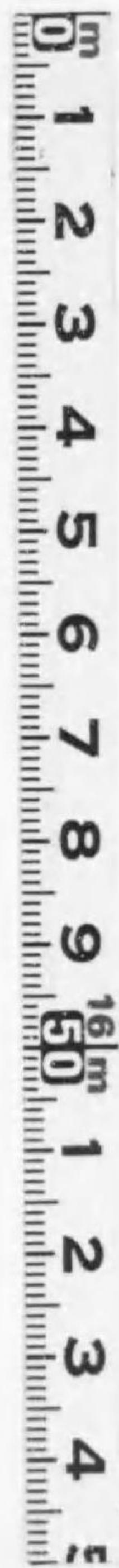
碁司具理圖 碁師 一名法華助道門

八代海軍大臣閣下題字  
上原男爵前陸軍大臣閣下題字  
顯本法華宗管長本多親下題字  
第二十一世本因坊秀哉師題字  
京都寂光寺野口上人序文  
爛柯仁保詞伯序文

鶺突 福原謙七著

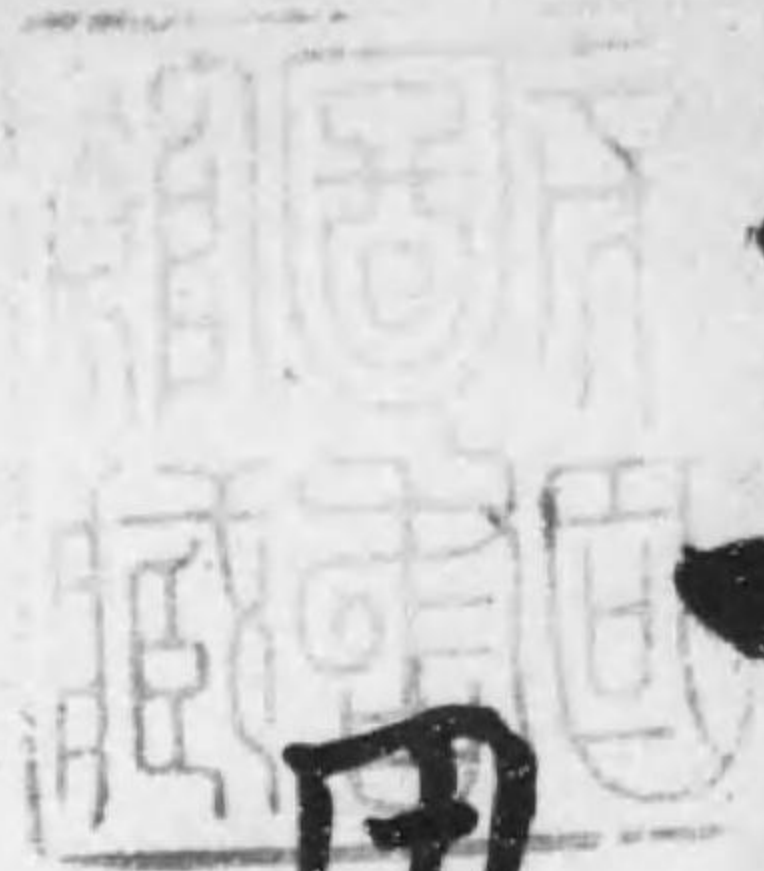


# 始



特116

871



法團員合

甲寅八月

代六郎



大正  
3. 11. 27  
内交

發 關

微 幽

送國風

甲一節 送國風

素尔唐作

明

交蘭室友



本麻新性

日生



國華

本園坊秀苑



淡園海符  
淡園海符  
淡園海符  
淡園海符

# 國碁

序  
碁道本因坊

序

我國碁ノ傳來久矣其間名人輩出スル多シ  
ト雖<sup>凡</sup>獨リ本因坊ヲ推スハ何ソヤ蓋シ我  
國ノ碁道本因坊日海上人ニ依リテ開始セ  
ラレタレハナリ所謂遊戯碁ヲシテ修養碁  
タラシメタルモノナリ其坊ニ名クル本因  
トハ本因本果本國土三妙合論事ノ一念三  
千ニシテ實ニ法華經ノ妙眞體ナリ其意可  
知書シテ爲<sup>レ</sup>序

大正三年甲寅五月

京都寂光寺二十七世

日主

識



序

鶴突史ノ文ハ雄健奇峭豪宕卓厲變幻縱橫  
端倪ス可カラズ而シテ先生楮餘深ク碁技  
ヲ嗜ミ古今ノ碁史ニ精通ス今ヤ今古ノ大  
俊豪ヲ拉シ來リ其椽大ノ筆ヲ揮ツテ得意  
ノ評論品隲ヲ試ミラレ正ニ是レ兩虎深谷  
ニ鬪ヒ颯然トシテ風生シ二龍青淵ニ爭ヒ  
沛然トシテ雲起ルノ概アリ筆端飛舞シテ  
天ニ冲セントス妙絶快絶眞ニ宇宙間ノ奇

文ト謂フ可シ矣

大正三年十月

爛柯生拜批

十厄碁譜

鶺鴒突 福原謙七著

八四八一日蓮聖人十厄碁譜

日蓮<sup>にちれん</sup>聖<sup>せい</sup>人<sup>にん</sup>威<sup>い</sup>風<sup>ふう</sup>凜<sup>りん</sup>々<sup>々</sup>犯<sup>はん</sup>ス可<sup>べ</sup>ラズ凌<sup>りやう</sup>グ可<sup>べ</sup>ラズ其<sup>その</sup>銳<sup>えい</sup>鋒<sup>ほう</sup>  
 劔<sup>けん</sup>ヨリモ銳<sup>えい</sup>ドシ聖<sup>せい</sup>人<sup>にん</sup>夙<sup>しやく</sup>ニ尊<sup>そん</sup>王<sup>おう</sup>ノ大<sup>だい</sup>義<sup>ぎ</sup>ヲ持<sup>もち</sup>シ其<sup>その</sup>心<sup>こころ</sup>  
 ナ大<sup>だい</sup>和<sup>わ</sup>魂<sup>たま</sup>ニス亦<sup>また</sup>嘗<sup>かつ</sup>テ伊<sup>い</sup>勢<sup>せい</sup>神<sup>じん</sup>廟<sup>ぼう</sup>ニ三<sup>さん</sup>七<sup>しち</sup>日<sup>にち</sup>參<sup>さん</sup>籠<sup>ろう</sup>愈<sup>いよ</sup>々<sup>々</sup>  
 其<sup>その</sup>心<sup>こころ</sup>ヲ大<sup>だい</sup>和<sup>わ</sup>魂<sup>たま</sup>ニ鍊<sup>れん</sup>リニ鍊<sup>れん</sup>リ鍛<sup>たん</sup>ヒニ鍛<sup>たん</sup>ヒ上<sup>あ</sup>ゲ一旦<sup>いつたん</sup>  
 大<sup>だい</sup>願<sup>がん</sup>滿<sup>まん</sup>期<sup>き</sup>後<sup>ご</sup>一<sup>いつ</sup>瀉<sup>げつ</sup>千<sup>せん</sup>里<sup>り</sup>其<sup>その</sup>氣<sup>き</sup>勢<sup>せい</sup>猶<sup>なほ</sup>ホ百<sup>ひやく</sup>萬<sup>まん</sup>ノ敵<sup>てき</sup>アリト  
 モ何<sup>なに</sup>ンカアラント云<sup>い</sup>フモノ、如<sup>ごと</sup>ク亦<sup>また</sup>猶<sup>なほ</sup>ホ獅子<sup>しし</sup>ノ  
 群<sup>ぐん</sup>羊<sup>やう</sup>ニ向<sup>むか</sup>フテ哮<sup>きよう</sup>ユルモノ、如<sup>ごと</sup>ク天<sup>てん</sup>之<sup>の</sup>レガ爲<sup>な</sup>メニ



十厄勢

日蓮上人原作

黒先活

(四) 撲二ノ處

(五二) 粘四九ノ處

(二四) 粘二一ノ處

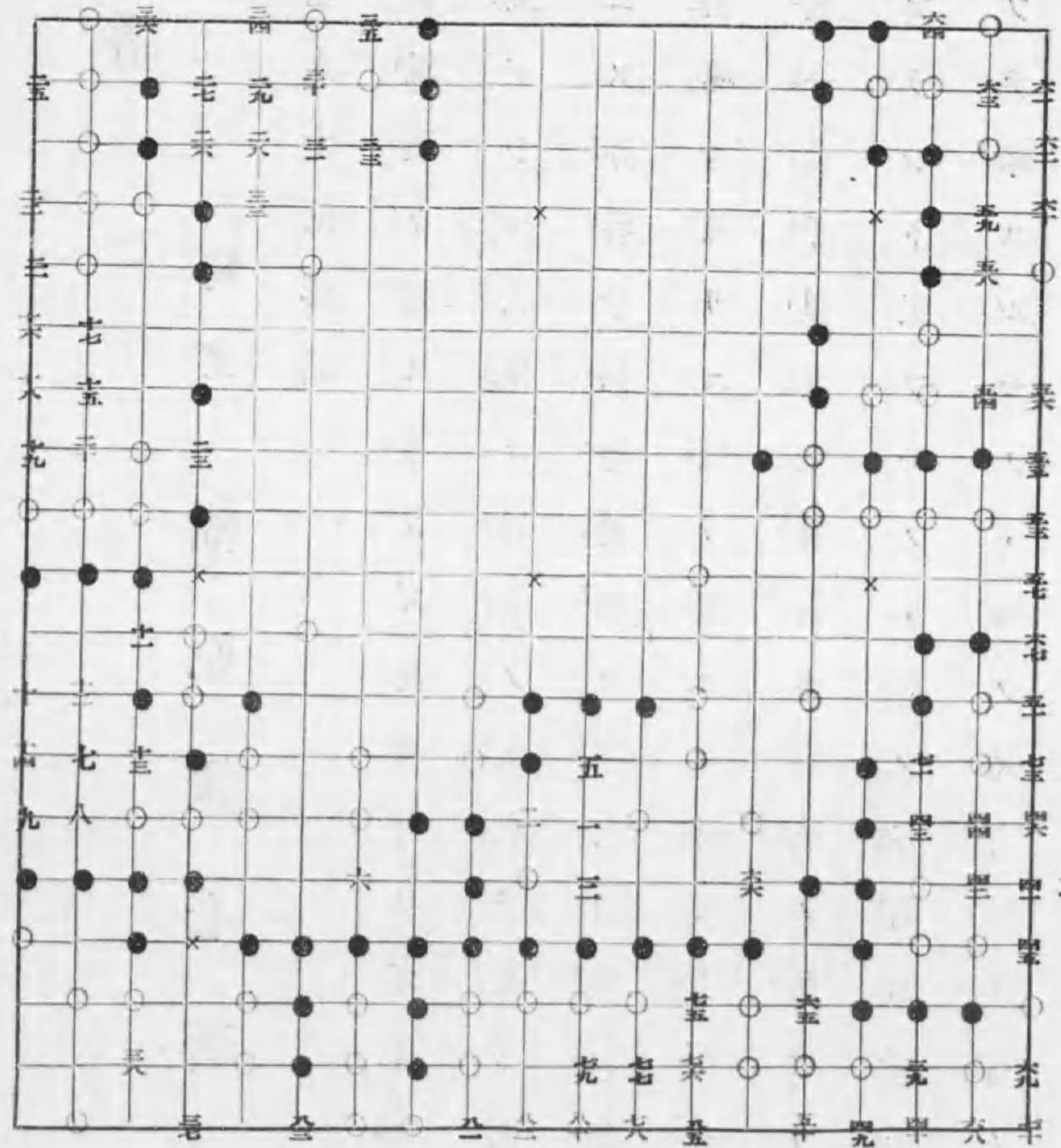
(七二) 六九ノ處

四七 撲四五ノ處

(七四) 四五ノ處

(四八) 四一ノ處

(八四) 八一ノ處



轟キ地之レガ爲ノニ震フ茲ニ掲グ十厄勢碁譜即  
 チ聖人ノ作碁ニノ徒ニ玩具的然ルニ非ラズ實ニ  
 悲觀的其絶頂ニ達シタルモノナリ然レモ當局手  
 順ノ宜キヲ得タル片ハ(八十三ト推スモ八十四ト粘ガズ四目ヲ棄ルモハ互無事圓滿トナル)無事圓滿ニ  
 ノ廣大無限トナル法華經寶塔品ニ所謂金銀琉璃  
 磲磔瑪瑙眞珠玫瑰ノ燦然天ニ輝ク如ク熾灼地ニ  
 映ズル如ク宛然淨土ノ安樂界ヲ盤上ニ描キ出ダ  
 ス當局之ニ反シ手順ノ宜キヲ得ザル片ハ(八十三ト推スモ八十四ト粘ガズ)  
 白ノ石悉ク(死ニ至ル)十厄其名ノ如クニ天雷地震妖星大霖火災海  
 嘯暴風黒死病外敵一時ニ暴發スルモノ、如ク盤

上支離滅裂鹵莽渾沌修羅畜ナラズ宛然<sup>四</sup>地獄界ヲ  
盤上ニ描キ出ダス當時ノ形勢此ノ十厄<sup>四</sup>碁譜ト同  
一天下ノ大事ヲ處スモ其宜キヲ得ルト否カラザ  
ルトニ依リ淨土ノ圓滿ナルカ地獄ノ暗黒ナルカ  
ノ二ツニ外ナラズ此ノ畏ルベキ頭上足下左右前  
後ヨリ來襲セントシツ、アルニモ拘ハラズ世ハ  
太平ニ溺レテ曾テ與リ知ラザルモノ、如シ聖人  
默止スルニ忍ビザルヨリ嚙デ含ンデ食ハス如ク  
ニ有ルトアラユル手段ニ方便ニ種々薩埵ニ盡シ  
タルノ末ヘ此ノ十厄勢碁譜ヲ以テ時ノ執權北條

氏ニ對シ極力諷諫シ來ル執權此ノ太平ニ際シ平  
地ニ大狂瀾ヲ起サントシ天下人心ヲシテ惑亂セ  
シメントス其暴慢無禮ナル如何テ恕スベキゾト  
直チニ龍ノ口斷頭臺ニ拘引シ哀ハレ臺上ノ露ト  
化セシメントス聖人此ノ地獄的苛責ニ遭遇セシ  
モ恬トシテ動スル氣色ナク唯大悲大慈十厄ノ大  
難ヲ救濟セシトノ一大念力ノ外亦他意ナカラン  
トス既ニソ聖人ノ豫言適中シ蒙古十萬ノ大敵來  
襲ス於レ是カ先キニ極刑ニ處セントシタル將軍ヲ  
始メトシ誰レカ聖人其人ノ功力聖人其人ノ大德

聖人其人ノ恭譜ニ感佩セザルモノアラシヤ恭譜  
即チ御符ニハ護身ノ神符大ハ護國ノ神符タ  
リ當局其人ト否ラサルニ拘ハラス其靈驗ノ著シ  
キニ大信仰ヲ起シ行住坐臥携帶尊用スル片ハ恭  
道突飛的ニ上達スルト同時ニ恭譜ノ手順ヲ得タ  
ル効果ト齊シク年ノ難月ノ難日ノ難時ノ難消滅  
シ八面玲瓏明美圓滿現世ニ眼前ニ淨土ノ安樂界  
中熙々雍々タルノ光榮アラントス此ノ恭譜ノ斯  
ク難有所以ノモノハ聖人尊王大義ノ凝結ト法華  
經ノ神髓トニヨリ巧妙ニ案出セラレタレバナリ

如上十厄恭譜中十ヶ所ノ其ノ妙一ツトノ神算ニ  
入ラザルナシ其法一ツトノ鬼術ニ出デサルナシ  
而シテ意匠ノ嶄新ナル佛界革新ト相對峙シテ明  
美圓滿ナル蓮華其儘ニ宛然淨土ノ莊嚴ヲ盤上  
ニ見ル恭譜此ニ至テ誰レカ亦古今無比ノ恭經ト  
シ尊稱ヲ奉マツラサルモノアランヤ嗚呼  
南無妙法蓮華經  
日蓮聖人御遺文中ノ法蓮抄ニ圓恭ト申スアソビ  
ニ「シチャウ」(四丁)ト云フ事アリ一石死シヌレバ多  
クノ石死ヌ法華經モ又如此云云「シチャウ」ハ征ナ

リ日蓮聖人蒙古十萬ノ大敵碁ノ(征)ノ字ノ如クニ  
飽マデモ征シ盡クサマル可ラズトノ決心ヨリ十  
厄碁譜ヲ著ハシ大ニ警戒セラル後チ果シテ蒙古  
十萬海ヲ掩フテ來襲ス其勢ヒタル百雷一時ニ墮  
落シ天柱碎ケ地軸裂ケントス日本ノ危急存亡此  
ノ時ヨリ甚シキハナシ  
龜山天皇玉體ヲ以テ國難ニ代ハラント祈誓ヲ掛  
ケサセラルハ此ノ時ナリ聖人此ノ大難來襲待  
チニ待チ構ヘラル折柄彼レ何ニ爲ル者ゾ思ヒ  
知レト法華經秘術ノ(征)激發シテ大風トナリ狂濤

トナリ彼レ十萬ノ大敵立トコロニ全滅ス明治  
聖代日蓮聖人蒙古退治ノ勳蹟ヲ追賞シテ筑前博  
多蒙古古戰場千代ノ松原公園内ニ高サ參丈五尺  
台座高サ參丈五尺重量壹萬九千八百貫目ノ日蓮  
聖人立正安國論ノ一卷ヲ手ニシタル大銅像トナ  
ル現今亦岡山縣宇野港沖合ニ昔時ヨリ三十三間  
岩ト稱シ面積五十三間ノ花崗大石上日蓮聖人安  
臥ノ像ヲ彫刻ナシツ、アリ此レハ永キ眠リニ就  
ク巨像ニノ釋迦ノ涅槃像トモ見ル可キモノナリ  
即チ千代ノ松原ノ立像ト相反映シ千古ノ大觀ニ

供ス日蓮聖人佛界ニ戰鬪界ニ活動シタル其勳蹟  
ノ廣大無邊ナル法華經寶塔品ニ所謂高サ七百由  
旬縱横二百五十由旬モ管ナラザラントス

十厄勢碁譜終リ

日親上人

高祖日蓮聖人没後一百餘歳ヲ隔テ、出デ日蓮聖  
人ト同一法華經ノ妙理ト碁ノ妙理ト凝結シテ立  
正治國論トナリ八諫勢碁譜トナル是レ全ク日蓮  
聖人十厄勢碁譜及ビ立正安國論ト異曲同巧ニ  
誰レカ千古ノ傑作トシ尊唱セザルモノアラシヤ  
日親上人此ノ二大作ヲ以テ時ノ將軍足利義教ノ  
暴慢無禮ヲ直諫ス亦全ク日蓮聖人立正安國論及  
ビ十厄勢碁譜ヲ以テ時ノ執權北條氏ニ對シ極力  
其暴慢ヲ直諫スルト同一ニノ誰レカ釋門ノ一大

豪傑トシ驚嘆セザルモノアランヤ日親上人一身  
犠牲ニ供スルソ此ニ至ルヤ義教大ニ激怒シテ上  
人ヲ捕ヘ獄ニ下ス己ニノ獄中ヨリ引キ出ダシ薪  
ヲ積デ之レニ火ヲツケ上人ヲシテ其中ニ立タシ  
ム又肌ヲモ裂カントスル極寒中上人ヲ裸体ニシ  
樹下ニ縛シ鞭ウツヲ數百ニ及ブ又タ浴室ニ入レ  
之ヲ密閉シ上人ヲ蒸シ燒ニスルヲ殆ンド數時間  
ニ渉ル猶ホ甚シキハ竹ノ串ヲ肛門將タ陰莖ニ刺  
シ或ハ鉄ヲ燒テ脇腹ニ當テ或ハ鍋ヲ燒テ頭上ニ  
冠ラス(世ニ冠鍋上人ト云フハ是レナリ)其迫害彼レガ如ク至ラザルナキモ

上人毫モ屈スル色ナク只大慈大悲國難ヲ救ハン  
トノ一念ノ外亦他ナカラントス義教愈々怒リ大  
ニ詰責シテ曰ク我レ法華ヲ惱マスヲ如此何ンゾ  
佛罰ヲ加ヘザルヤ上人曰ク三年ノ内ニ罰アラシ  
メント義教嘲罵シテ曰ク何ンゾ其緩ナルヤ上人  
曰ク然ラバ百日内ニ罰セント果セル哉赤松滿祐  
ノ爲メニ殺害セラル願フニ足利氏ノ總テガ上ミ  
至尊ニ對シ暴慢無禮ナル言語ニ絶ス維新前  
尊王ノ志士ノ爲メニ足利氏木像悉ク誅戮セラル  
ニ至ル上人ノ祈リニ應シ義教ノ悲惨此ノ極ト

ナル其祈リヤ數百歳ノ後チ迄デモ透徹シ木像ニ  
モ及ブ亦理勢ノ然ルベキモノナリ上人ノ入諫勢  
基譜日蓮聖人基譜ト共ニ千古ニ存スルモ唯其解  
釋ノ之レナキハ秘シテ故サラニ爲サマルカ又タ  
爲シ能ハザルカ因テ略シ後考テ俟ツ

### 本因坊日海上人

高祖日蓮聖人没後數百歳ヲ隔テ、出デ日蓮聖人  
ト同一法華經ノ妙理ト基ノ妙理ト凝結シテ政事  
經濟、軍略ノ蘊奧ヲ極ハメ治國平天下ニ關スル師

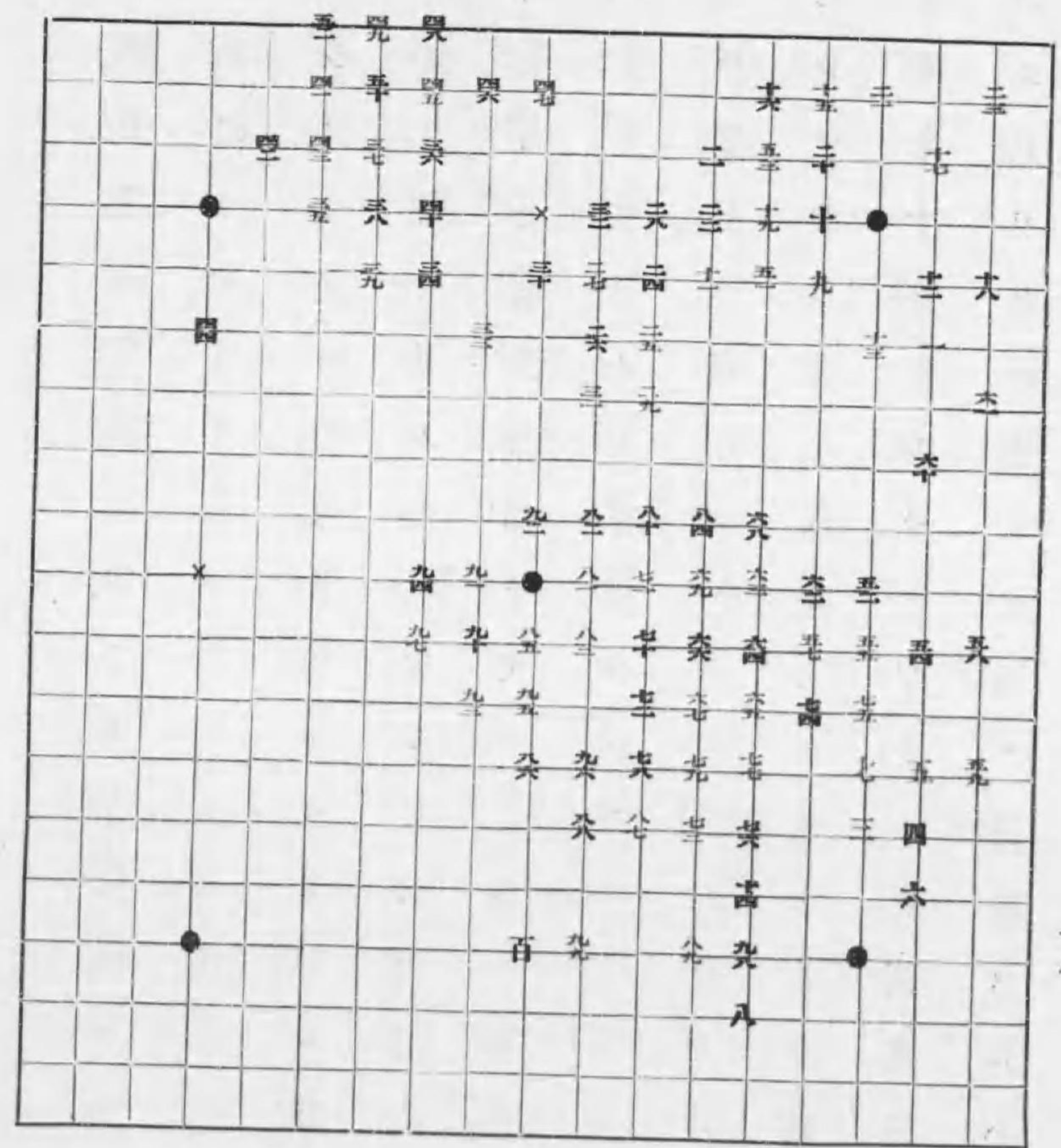
表タラントス即チ織田右府本因坊ニ師事シ基ハ  
勿論(右府本因坊ニ對シ四五目ナリト云フ)間接、政事、經濟、軍略ノ薰陶ヲ受ク右  
府没後豐臣關白本因坊ニ師事シ基ハ勿論(關白本因坊ニ對シ四五目ナリト云フ)間接政事、  
間接政事、經濟、軍略ノ薰陶ヲ受ク關白豐臣没後徳  
川將軍本因坊ニ師事シ基ハ勿論(將軍本因坊ニ對シ四五目ナリト云フ)間接政事、  
經濟、軍略、薰陶ヲ受ク當時足利氏ノ末運ニ際シ天  
下ノ群雄各一隅ニ割據シ區々雌雄ヲ決ス獨リ織  
田右府超然天下ノ全局ニ涉リ遠交近攻ノ大策以  
テ天下ヲ掩有セント期ス豐臣徳川同ジク其遺策  
ニ依リ天下ヲ掩有テ期セザルナシ都テ是レ本因坊

碁ノ全局ニ涉ツテ勝敗ヲ決セザル可ラザルノ必  
用ヲ天下ノ全局ニ應用セシメタルニ基ツクノ致  
ス所タリ本因坊織田、豊臣、徳川ニ歴史シ其薰陶セ  
シ英名ノ大ナルヨリシテ遂ニ  
叙聞ニ達シ法印ニ叙セラレ昇殿ヲモ許ルサル、  
ニ至ル例ニ依リ其上洛スル時ノ威權ノ堂々タル  
全ク大名然タラザルナク特ニ權大僧都法印ノ位  
ニ相當スル朱衣象笏長柄大傘金紋前箱ノ明美莊  
嚴ナル金銀瑠璃碑磔瑪瑙モ管ナラズ東海道五十  
三次到ル所人目ニ燦然タラザルナシ是レ他ナシ

其勳蹟ノ政事經濟軍器ニ關シ廣大無限ナルニ非  
ルヨリハ如此  
天恩ニ浴シ赫々タル光榮夢想ニダモ見ル能ハザ  
ルヤ可レ知也家康天下ノ大事アル毎ニ天海大僧正  
及ビ本因坊日海權大僧都ヲ左右ニ召シ參畫セシ  
ム家康稱シテ天下ノ兩軍僧ト云フ  
本因坊嘗テ豊公ニ指示メ曰ク盤上四分セバ一隅  
九十路之レヲ四ツ合メ四九三百六十路至地球モ  
同ジク一隅九十度之レヲ四ツ合シテ四九三百六  
十度トナル凡ソ碁ヲ圍ム一隅ニ蹀躞スルハ蝸牛



元祖本因坊  
日海上人  
豊太閣  
中押勝  
全ク是レ征韓ノ戰  
況全ク是レ青島  
陥落ノ戰況飛行翅  
リ砲丸轟ク盤上  
今昔ノ壯觀並ビ見  
ル



角上ノ小鬪ノミ必ズヤ全局ニ涉テ雌雄ヲ決セザ  
ル可ラズ碁且ツ然リ況ヤ天下ノ大事ヲ處スルニ  
於テテヤ豊公之レガ指示ニ大ヒニ感憤シ終ニ征  
韓ノ役ヲ起ス施テ大明及ビ印度ニモ及バントス  
中途星墜チ大志遂グル能ハズシテ止ム雖然其全  
局ニ涉ル率先的外征ヤ數百歳ヲ經之レガ過渡ト  
ナリ臺灣我が有ニ歸シ朝鮮我が有ニ歸シ樺太滿  
州我が有ニ歸シ今ヤ亦征獨ノ大舉トナリ彼レガ  
東洋ノ要塞タル青島我が軍ノ手ニ陥落シ來ル本  
因坊全局ニ涉リ雌雄ヲ決セザル可ラザルノ實數

百歳ヲ隔ツノ今日ニ見ハレ愈々鬼神ヲ感泣セシ  
ム本因坊圍碁ノ大本領此ニ至リ予安クソゾ經國  
ノ大業不朽ノ盛事トシ稱賛セザルヲ得ンヤ

十厄勢碁譜附録終リ

序

日蓮聖人ノ御作ニ係ル十厄勢碁譜ノ深遠微妙ナ  
ルコトハ言フ迄デモナカリシガ聖人ニソ碁理悟了  
セラルト云フハ何ゾレニ源因スルヤニ至テハ  
容易ニ判斷シ難キニ適々碁局具理圖録法華助道  
門ト云フ秘書ヲ得タリ於是カ聖人碁理悟了セラ  
ル、源因此ニ存スルコト判明セリ法華助道門ノ序  
文ニ一名一眼識ト云フハ何ゾヤ法華文句ニ(三百)  
如來遍照橫豎悉周如觀掌果只爲凡夫如雙盲二乘  
如眇目菩薩夜視朦朧不曉不得說止々絶言其意在

此耳、觀心本尊鈔云、向明鏡時、眼見自具六根法華行  
者以法華經之明鏡見之云云、碁ノ法華經ト關係ノ  
遠大ナル因縁ノ微妙ナル測リ知ル可ラザル已ニ  
如レ此即チ此ノ助道門ヲ細密ニ味フ并ハ法華經ヲ  
講ズルノ簡便至極ナル恐ラク此ニ過グルモノナ  
カラントス助道門ノ名アル所以ナリ願フニ此ス  
秘書ヤ一ツアリテ二ツトナキ吉典ニシテ十厄碁譜  
ヲ研磨スルノ折柄此ノ古典ヲ得タルト云フハ全  
ク是レ日蓮聖人予ガ熱誠ヲ感納アラセラレテ此  
ノ願フテモナキ賜モノヲ得セシメ玉フ也於レ是カ

愈々法華經ノ妙理ト碁ノ妙理ト參照シ兼テ諸  
般應用ノ研磨ニ是レ日モ足ラザラントス猶ホ且  
ツ此ノ著以テ賜モノニ對シ奉答スルノ一端ニ供  
セントス

鶺鴒突史識

碁局具理圖錄

(一名法華助道門)

鶴突 福原謙 七纂 著

碁ヲ以テ妙法ノ縁ヲ一切衆生ニ結バシメ玉フ佛  
 法ノ中ニ分ケテ天台ノ宗義ヲ繼ゲル法華ノ宗旨  
 ヨリ其人ヲ出ダシ教化シ玉フ佛ノ方便モ本化ノ  
 佛勅アルコニヤ抑モ方便ト云フハ局面ニ佛法ノ  
 理教ヲ備ヘ人ヲシテ知ラズ識ラズ一念三千ノ法  
 中ニ遊バシメ冥々ノ中ニ人心ヲシテ樂マシメ世  
 間ニ彷徨フ人界中ノ地獄乃至人天諸界ヲ忘レシ  
 メ碁局ニ對スル間ハ人ヲシテ即身成佛ノ相アラ



此ノ局面ノ〇一〇〇〇サレバ此ノ點四七廿八法華經ノ  
納メタリトス〇〇〇サレバ此ノ點四七廿八法華經ノ  
品數ヲ備フ也又局面ノ四方一分ニ〇〇〇此點七組ヲ  
備フ依テ又四七廿八品ノ數位ヲ成就ス如レ此ヲ惣  
局面ニ備フ是レ則チ大ヨリ中ヨリ小。微塵點須  
彌世界遍滿ナリ又碁道ヲ以テ法華ヲ約スル義文  
アリ即チ京都ニ本國竝ニ寂光ヲ號トスル法華本  
地ノ寺アリ此ノ寂光寺ノ御坊ニ本因ノ號アリ是  
レヨリシテ江都ニ出張ス是レ則チ碁司ノ家元ト  
稱スル本因坊是レ也題目ト相竝ンデ法華ノ妙理

チ弘メ是レ本事品ノ附屬ヲ流通スルノ應地タル  
由縁ナリ碁ハ須彌本國ニ表シタル定盤ニシテ四  
州井田教ノ理脈ヲ顯ハシ石ニハ三世輪廻魂魄ニ  
表シタル黑白ノ色ナリ或ハ陰陽晝夜ノ色ニシテ  
靜ナルキハ陰動スルトキハ陽ニシテ變化無量ナ  
リ云云



玄義云如是相、即 碁ハ娛ナリ中心娛ンデ對局スルヤ目前ニ淨土ノ  
是惡相、 歡喜トナル之レニ反シ嗔恚ノ念起ラバ目前ニ地

獄ノ呵責ヲ受ク十界十如究竟ノ局圖アル所以ナ  
如性黑自分性純 習ニ黑惡一

如體麗惡色心以 爲ニ體質一  
如力惡功用也、

如是作建ニ造諸惡一  
如是因惡習因也、

如是緣、諸惡助ニ成 習業一  
如是果惡習果也、

如是報酬レ因曰報  
如是本末究竟等初 相爲レ本後報爲レ末

所謂歸趣爲ニ究竟 等一止觀云本末悉  
從レ縁生

ニ責メラル、如キヲ如是體トイヒ嗔恚ノ働ラキ  
ニテ刀ニ登リ劔ノ齒ヲ渡ル如キヲ如是力トイヒ

スルヲ如是相トイヒ嗔恚ノ性質ヲ内ニ結ブヲ如  
是性トイヒ嗔恚ノ形自ノ麤惡ニシテ諸苦ノ爲メ

トイヒ嗔恚ノ心ガ心ノ種トナツテ始終相續諸惡  
ノ根本ヲ植ルヲ如是因トイヒ嗔恚ノ心ヲ種トシ

テ種々ノ縁ニ觸レテ宿因ヲ助成スルヲ如是縁ト  
イヒ嗔恚ノ因ヲ以テ嗔恚ノ果ヲ感じ心中ノ苦ミ

止ム時ナク常ニ地獄ノ火焰ニ咽ブ如クナレモ前  
世ノ宿因ヲ以テ苦ミヲ認メテ樂ミトナシ更ラニ

解脱ノ心ナキヲ如是果トイヒ嗔恚ノ因縁ヲ以テ  
人ヲ苦シメタルヲ以テ又其報ヲ以テ已レガ心ヲ

苦ムルヲ如是報トイヒ本ノ如是相。如是性アレバ

三三三

三三三

三三三

三三三

三三三

三三三

三三三

三三三





摩訶止觀ニ云フ此ノ三十種世間悉從心造スト因  
テ一念ニ三千ヲ具スルノ義ヲ立テ、一念三千ト  
稱ス今之レヲ碁局ノ一面ニ配スルニ圖ノ如ク三  
千ノ地界ヲナセリ碁局即チ一念三千ノ理數ヲ備  
ヘテ佛法ノ極意ヲ露ハセリ抑モ其三千ノ世界一  
念ノ上ニ備テ實ニ有ルト思ヘバ三千ノ假體夢中  
ニ見ルガ如ク地獄乃至佛界目前ニ歷々タリ蓋シ  
悟ル片ハ即空ニノ無相ノ如シ迷フ片ハ假體宛然  
タリ是故ニ有トモ定メ難ク無キトモ定メ難シ亦  
有亦無非無非有ナルヲ以テ之レヲ中ト名ケ之レ

チ三諦ノ觀法ト名ケ此ノ觀法ヲ以テ一心ヲ觀ス  
ル片ハ心ニ作ル所ノ衆罪地獄等諸界ハ霜露ノ日  
光ニ照サレテ消ユルガ如ク煩惱即菩提生死即涅  
槃ニシテ已心ニ具スル所ノ九界一時ニ佛界ト轉  
スルナリ此レ即チ天台摩訶止觀ノ教意ニノ妙法  
蓮華經ノ教相此ノ如シ天台玄義ニ云フ心如幻焰  
但有名字名之爲心適言其有不見色質適言其無起  
慮想不可有無思度故名心爲妙妙心可規稱之爲  
法、法心非因非果能如理觀即辨因果是爲蓮華由一  
心成レ觀亦轉教餘心名之爲經云云總テ是レ悟リノ

頂上ニシテ悟ルニ非レバ一生涯彷徨迷霧ノ晴ル、  
 期ナカラントス今ヤ世ハ末法ノ末法ニシテ教化  
 普及シ難シ況ヤ觀法ノ高妙ヲ得ルニ於テヤ幸  
 ニ碁ハ悟ナリ碁局以テ目前ニ妙法ノ縁ヲ結ブト  
 同時經題ヲ唱ヘツ、六趣ヲ出デ、三乗ヲ超ヘ佛  
 界ノ地位ヲ得局面即身成佛ノ極意ヲ悟了ス是レ  
 偏ヘニ佛勅ニ出デタル方便中ノ最モ巧妙至極ノ  
 方便ナリ云云

碁局具理圖錄終リ

大正三年十一月二十日印刷  
 全 年十一月二十三日發行

著者兼發行人

福原謙七

天保十二年八月生

印刷者

石西豐藏

印刷所

大石堂活版部  
 電話土佐堀二九五番

不許  
 復製

大阪市北區上福島壹丁目四百七十九番地(淨正橋北ノ辻東へ入ル)

發行所 東方策書院

304  
1969

終

