

臨武縣志卷之四十六

雜識

巖蜜之旁何妨有諫果紅友之側何妨有白墮炮鼈
鮮魚之際何妨有筍蒲事固不嫌其雜也邑之有乘
所以載事也紛繁瑣屑並蓄兼收紀載之體無拘乎
一格也彼夫異躅遐踪殘簡賸字與一切談天雕龍
可驚可愕之事不能禁宇內之不有也維魚貫之柳
存其字而不必穿鑿附會也沒字之碑巋然矗立於
泰岱間而不必更以文求也遂古之佚事瑯嬛之異

臨武縣志

卷之四十六

雜識一

書恨不克饜所欲而殺核乎几席間也顧泛而求之
續紛雜還可以爲五侯鯖也西陽俎也限以臨邑彈
丸之地則雖極意搜羅殆亦僅等諸碩果之不食也
吾恐嗜古者必以爲一嚮之割一指之染而莫克果
吾腹也作雜識 曹家玉識

女艾

衡湘傳聞曰女艾臨武之劍俠也居於林水少康聞其
名往聘之餽以餅銀十甕受之而出學於烏程氏之
釀以往事澆澆寵置之左右澆淫宿於女岐氏室女

岐楚辭謂爲澆之嫂因夜襲其首誤及女岐亦不知爲艾也復誘澆飲以千里酒使蒙獸皮而獵放犬噉澆醉顛隕艾陽救而斬澆以歸於少康復遁入深山少康使人覓之十甕未動因封其山爲藍豪艾本臨武藍山之豪人也藍豪山在今廣東樂昌縣廣圖五百里巖嶺千天交阿雲蔚霾天晦日者也始興記曰林水園裏有室室前盤石列羅十甕中悉是餅銀采伐遇之不得取取必迷悶晉太元初封驅之家僕密竊三餅歸發看有大蛇螫之而死湘州記曰其夜驅

臨武縣志

卷之四十六

雜識二

之夢神語曰君奴不謹盜銀三餅卽日顯戮以銀相配視則奴死銀在矣

綸邑

十道志曰臨武縣夏之綸邑山海經謂四水出臨武是也按四水一作隸水麗道元水經註曰隸水盖溱水之別名也

四水

山海經曰蒼吾之邱蒼吾之淵其中有九疑山舜之所葬在長沙零陵界中水經注曰九疑山盤基蒼吾之

野元結九疑圖記曰方二千餘里有九水出於山中
四水南流入海五水合注會爲洞庭今考南流四水
曰平水瀨水靈豁水湟水會而爲鬱山海經鬱水出
湘陵是也北流五水曰營水白水吳水宜水歸水會
而爲湘山海經湘水出舜葬東南陬西環之入洞庭
下是也自歸水入湘沿歸之南岸桂陽州嘉禾藍山
臨武三縣沿湘水東岸常寧縣祁陽縣西境永州府
零陵縣寧遠縣道州江華永明二縣全州西境下灘
水東岸桂林府臨桂縣東境灌陽興安恭城平樂富

臨武縣志

卷之四十六

雜識三

川六縣梧州府蒼吾縣封川懷集開建新安四縣德
慶州肇慶府高要縣沿漆水南岸廣寧四會清遠三
縣連州連山縣皆蒼吾之坵九水爲蒼吾之淵也故
郭璞曰古者總名其地爲蒼吾

禾嘉

管子曰種五穀於淇田之陽九州之人乃知穀食也淇
田卽騎田嶺也音同而字偶異秦戍五嶺此其第二
嶺也長沙地脉發於淇田嶺是故謂之淇田之陽桂
陽縣北有淇江其陽爲嘉禾嘉禾故禾嘉也炎帝之

世天降嘉穀神農拾之以教耕作於共地爲禾倉按
禾倉卽臨武之禾倉堡也崇禎末析其地爲嘉禾縣
岳侯研

順治九年曹永國志建舊部餘卒自粵之梅寮馳下衡
陽道臨武屯于城東居民皆遠竄越三日兵拔壘去
邑民競于屯所拾釜甑瓶罌之遺有童子後至無
所拾見一磨稜研委置草叢中研背微有礪刃痕意
以不發刃棄之也童子拾歸值李君生生于路易以
百錢滌而視之乃知岳侯武穆研也研濶約五寸長

臨武縣志

卷之四六

雜識四

七寸高三寸色如猪肝堅而瑩澤邊痕悉剝落面有
池池上正中一血鸚眼琢爲日象墨香厚漬濯之不
可去底下微琢空容一指許至池背則稍平實未琢
也研之邊右鑄四篆曰丹心貫日邊左鑄五篆曰湯
陰鵬舉識研右側旁楷書鑄曰岳少保研尙供宸
御今蒙上賜臣達此古忠臣手玩也臣何德能堪
謹矢竭忠貞無辱此研洪武二年正月朔日臣徐達
謹記李君得此藏弄甚寶友人張詡其事漸聞于邑
侯吳公從謙吳遣其客瞰李君之亡就于其齋中玩

賞既悉後乃力求于李不敢卻竟歸于吳聞吳以遺門人之最嗜古董者爲時相公子云鄒子曰此李君恨事悵念不已昔嘗欲廣江文通恨賦此可備一則舊志鄒中石記

秀巖字

宋邑令王淮鑄此二大字於鳳巖石壁上係北宋時米南宮手書王令有記見藝文

無盡藏字

鳳巖壁上又有無盡藏三大字相傳爲蔡中郎手書宋

臨武縣志

卷之四十六

雜識五

邑令趙汝愷鐫之石壁每字橫豎約寬五尺郡人羅當世有記見藝文

按舊志載蔡中郎無盡藏三大字在鳳巖石上夫中郎漢靈獻時人而無盡藏三字則見于宋蘇子瞻赤壁賦內豈有後人品題字面而數百年前所書竟與符契若是心竊疑之及觀羅君所記始知寶定丁亥武彝趙公勞農過是指點勝概拂拭舊題因謂衆曰吾欲以無盡藏目之可乎於是大書深刻以傳不朽曾無一言及中郎者則石匾之書趙邑侯手澤而傳

聞異辭與顧代更數朝年近千載龍拏薤披類堪寶
貴卽等之鴻都書法亦無不可

曹家玉識

飛白書

宋仁宗皇帝御筆飛白龍鳳千歲四大字舊鐫之碑樹
之學宮

枕流漱石碑

徽國文公守南康時復白鹿洞書院暇輒一至愛泉石
之勝因大書此四字刊于洞口溪石郴守王公櫛得
其墨本播之臨邑遂得勒碑學宮前

臨武縣志

卷之四十六

雜識六

御書閣

閣在縣治東元泰定間邑人陳楚舟使番有功帝手書
雪蓬二字以賜勅有司爲建閣以旌之因名