

第十期 第二十六卷

# 兒童世界

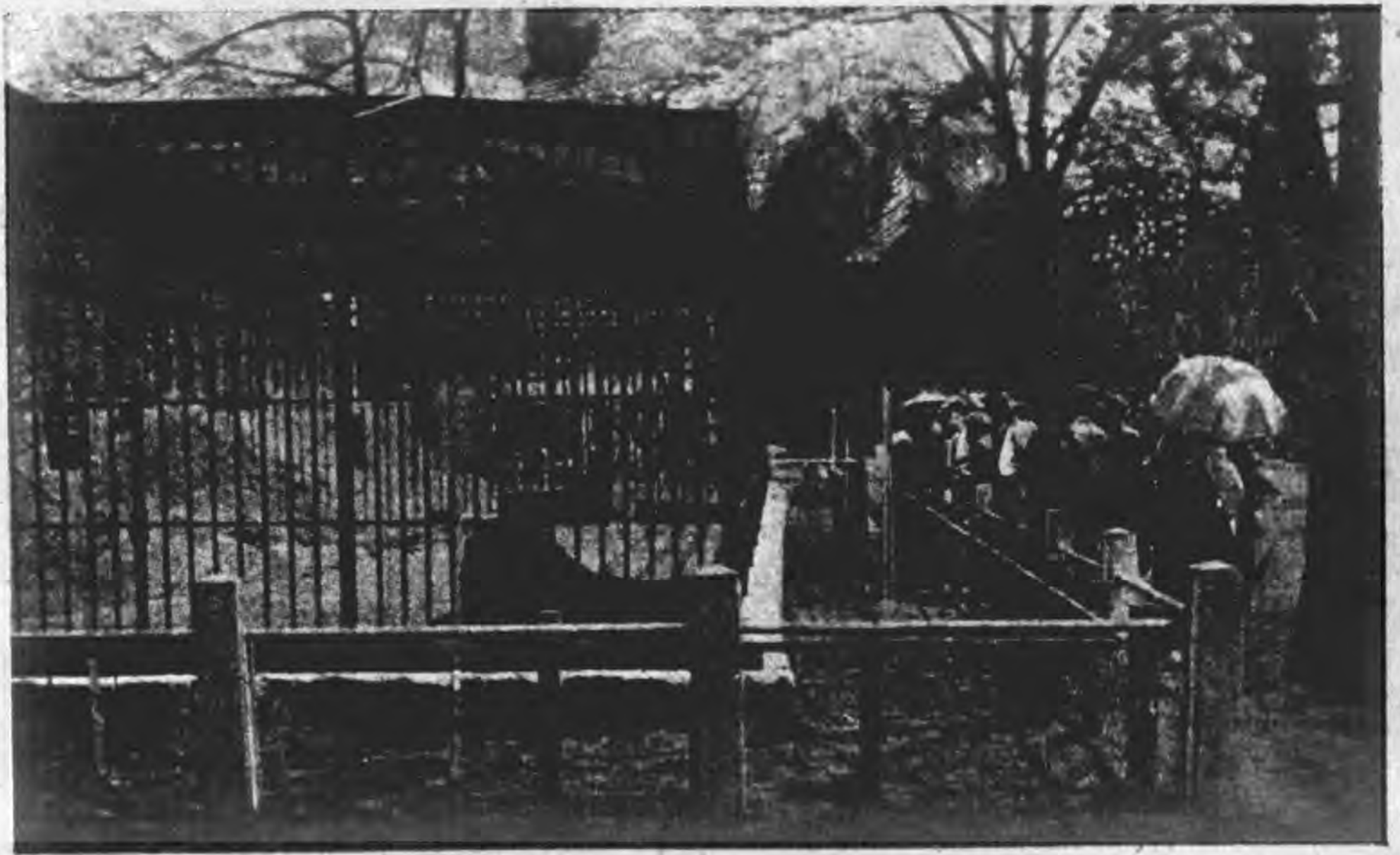


第四百四十三册 每册三分

兒童世界社印行

Children's World Vol.26 No.10(443) September 6 (1930) 十九年,九月六日

# 片照者讀與片照聞珍



部一的園物動裏園公野上本日

「記遊日赴」的期本看參請



海尚史



周承賈



慶裕魏

# 兒童世界第二十六卷第十期目錄



快活的舞蹈(彩色封面)	讀者照片(封後插圖)	編輯者話	來因河的黃金(名著略述續)	仙人的跳舞(封面故事)	荒年(故事表演歌續)	小芭蕉(兒歌)	帽子裏的祕密(熊夫人幼稚園)	一碗有鹹有淡的湯(故事)	一筆畫(遊戲)	小紙夾(手工)	一匹木馬的故事(長篇圖畫故事)	赴日遊記(續)	小豬不肯改掉壞脾氣(小說)	兔弟弟泛舟(畫謎)	兒童作品增刊	兔與熊狐(故事)	黃鸝與白狗的談話	我家的貓(新詩)	小蝴蝶遊花園(童話)	救起幾百條小小性命(小說)	月裏(小詩)	懸賞第二一九次揭曉	子貞	傑士	陳伯吹	志堅	張秉鉞	羅宗光	胡道倩	蔡福仙	盧日升	李素封	44
1	1	1	2	7	9	12	13	19	24	25		27	31	35	39	40	40	41	42	42	43	44											

## 編輯者語

本誌在前幾期曾經公佈：要在二十六卷裏面出一兩個專刊。現在，我們已經想到一種極重要和極有趣味的材料，可以出一種專刊，叫做發明專刊，專講各種東西發明的歷史。這一種材料，是極豐富，插圖也甚多，斷非一本常刊那些篇幅可以容載得下，所以我們打算把那些材料分做兩期登載，即是：連出兩個發明專刊，分做發明專刊第一號，發明專刊第二號，現在，材料已經預備好了八九成，只等插圖做好了，就可以發排。至於在那兩期出版，到時再告訴你們。小朋友們，你們喜歡知道各種東西的發明史嗎？請你們注意這兩個發明專刊呀！

下期的要目有來因河的黃金（名著略述續），祖父的新錶（封面故事）一個好位子（圖畫故事），荒年（故事表演歌續完），金斧（童話）公園裏（兒歌）赴日遊記（十二續）木馬的故事（長篇圖畫故事）木製的跳舞人（手工）拾硬殼果（故事）馬房主的兒子（滑稽故事）謎語和兒童作品等。



來因河的黃金（名著略述續）

守一

第二章

在來因河的女郎的時代，世上還有許多的男神和女神。其中最偉大的一個神，叫做華頓（Wotan。）

華頓想自己築一座宮殿要比以前築的更大更華美。他說：『這座宮殿，要合宜於神和人做住家的。』

他曾經走遍了全世界；但是沒有一處地方，能夠尋出一個人，他的強壯偉大是可以築這座宮殿的。他失望到幾乎要拋棄他的志願

來因河的黃金

了。有一天卻有兩個巨人來見他。華頓說：『你們是誰？來見我求些甚麼？』

兩個巨人中，一個最大的說：『我叫做法拿 (Farfer)，這是我的弟弟。我們曾經聽見你的志願，特地來替你築那座宮殿的。』

華頓問道：『你們給我築那座宮殿，想要多少的酬報？』

法拿答道：『我不要錢；日後我們築好了那座宮殿，你必須把你的妹子佛蘭特嫁我纔可以。』

華頓聽說，很是惱怒；他想把那座宮築成功，但他又不願把心愛的妹子嫁給這巨人。

當他在沉思怎樣做纔好的時候，他的共乳兄弟隆基 (Loh) 到來，對他說：『你就告訴那巨人，說佛蘭特可以嫁他做妻子，這樣他就同你築那座宮殿了。等到該給他酬報的時候到來，我們再設法解決這件事情。』

於是華頓教巨人築那座宮殿，等宮殿築好了，然後把佛蘭特嫁給他。他又告訴巨人，說他們必須在明天早晨日出的時候就築好。

兩個巨人日夜的工作，他們的斧聲，和雷聲的一般響，當他們劈大石用來砌宮牆的時候，地也震了。

後來日出了，日光照遍了大地，山峯上就立着一座宮殿，極其華美，很合宜做神和人的住屋。

華頓看見這座宮殿，滿心歡喜。他對跟着他的一班人說：『來啊，我們去看，就住在那裏罷。』

但是，法拿攔住了華頓，說道：『不，你不能到宮裏去住，除非把你的妹子佛蘭特交給我們。你答應了我們，必須要踐約的。』

華頓說：『我不能把妹子給你。沒有一樣東西可以代替她嗎？如果你們肯把我心愛的妹子留給我，我甚麼東西都情願給你的。』

那兩個巨人喊道：『我們不要別的東西。如果你不把你的妹子給我們，我們便要把它們築成的宮殿推倒了。』他們大大的惱怒，想用武力搶去佛蘭特。

他們還沒有抓住佛蘭特，有一個神名叫菽耳 (Thor) 的，插身在那姑娘和兩個巨人的當中，說道：『你們不知道我一鎚可以把你們

打碎嗎？」

但是華頓教他不要動手。說道：「我答應的，如果法拿不要別的酬報，我的妹子一定要跟他走了。」

那兩個巨人說：「我們不要別的東西。」說着，又想抓住法蘭特。

當巨人的手抓住了佛蘭特的時候，華頓聽見他妹子的哭聲，他便懇求那兩個巨人道：「等一等。給我一點鐘的時候，讓我決定應該怎樣辦纔好。」

兩個巨人答應了這個要求，華頓便差人去找陸基，因為是陸基教他這樣做，纔發生了這個糾葛的。

後來找到陸基了，他卻不管這件事情。他說：「這是你的宮殿，是你教他們築的。我知道你是聽了我的話；但是，你依不依我的話，可以隨你喜歡，所以，這件事於我有甚麼關係呢？而且就是來因河的黃金，也抵不過佛蘭特啊。」

接着他又繼續的說：「呀！講及來因河的黃金，我倒記起一件



事來了。剛才我經過來因河的岸邊，聽見來因河的女郎在哭着說：「來因河的黃金不見了！來因河的黃金被偷去了！」你想，是誰搶去那件寶物呢？」

兩個巨人聽了華頓和陸基所說的話，他們叫道：「如果你們肯把那來因河的黃金給我們，我們就要了牠來交換佛蘭特；但是，這兩個條件，必須要實行一條的。要是你不把那黃金給我們，我們便要了這姑娘；假使我們得着金子，我們便把這姑娘交還你。」他們說完，便抓住佛蘭特，帶她回到他們來的地方去了。

(未完)



仙人的跳舞

## 仙人的跳舞

(封面故事) 子 貞

一天，小綺姑獨自坐在花園裏，忽然聽得一個溫柔的聲音叫她道：『綺姑娘，到我這裏來。』

綺姑聽得有人叫她，四周一看，你猜她看見些什麼？

嘿，她看見了一個可愛的小仙人，渾身穿着淡黃的衣裳，手裏執着一把閃閃亮的杖，她說了這句話，便拍拍翅飛到樹林裏去了。

綺姑連忙站起身來追趕那

仙人，仙人飛到一株大橡樹邊，她用杖向樹上一擊，樹身上有一扇門兒開了。仙人跨進去，向綺姑招手，綺姑就急忙走了進去。

她喜歡地喘了一口氣，只見裏面多少華美啊！遍處掛着仙燈，明如白晝，一切是非常的精美。接着，那個引她來的仙人同她去見仙后，那仙后竟降階歡迎她。仙后周身穿了淡紅的衣裳，頭戴銀的王冠，手執銀杖。她和綺姑談了幾句話，就請綺姑同她吃飯，那吃飯的盤碟，都是金子銀子做的，各樣肴菜，也都是極有滋味的。

吃罷了飯，他們又開一個跳舞會。綺姑同着幾個仙女跳舞，直跳到興致盡了才止。跳舞完了，仙人們又放煙火，非常的好看。從牠們的光亮裏，越發顯得仙人的衣服美麗。

綺姑看了一回，忽然醒來。她見自己坐在花園裏，她的乳母坐在她的旁邊，對她說道：『綺姑，你睡醒了麼？』

綺姑就把方才同仙人到仙國去見仙后，和仙人吃飯跳舞，以及看放烟火等事一一告訴乳母，乳母說這些都是夢幻，不是真的。但是綺姑心想仙人一定是有的。

故事表演歌

荒年

荒年

(沈醉了作)

15. 奉還金塊

瑪莉唱

麵包生奇變, 中有黃金餡, 這真是難得

The first system of music consists of three staves. The top staff is a vocal line in G major, 2/4 time, with lyrics '麵包生奇變, 中有黃金餡, 這真是難得'. The middle and bottom staves are piano accompaniment, with the middle staff in treble clef and the bottom staff in bass clef.

見。 莫非是你看我可憐, 有心行方便? 黃金

The second system of music also consists of three staves. The top staff is a vocal line with lyrics '見。 莫非是你看我可憐, 有心行方便? 黃金'. The middle and bottom staves are piano accompaniment.

(奉還金塊)

荒年

雖可貴, 貪得最下賤。願你拿去, 多做麵包幾百

和幾千使大家活幾天。

### 16. 好心好報

仙子唱(仍把金塊給瑪莉)

小小金麵包, 大家可拿到, 這原是很公

童兒



道。 只因他們，爭多嫌少，把這剩下，了。偏你 荒年



有禮貌，才能得金寶。你該知道，好心好報，非關



機緣巧，請你別客氣了。



小芭蕉(兒歌)

項芻言

小芭蕉，穿綠襖，

風來了，擺一擺腰；

雨來了，嘩喇嘩喇一陣鬧。

擺擺腰，鞠躬禮周到；

一陣鬧，嚇壞了小寶寶。

小芭蕉



### 帽子裏的祕密（熊夫人幼稚園）

（一）一天早晨，孩子們起來，猿兒很高興的跑到房裏來，對孩子們說：『喂，豬兒有一個食籃，裏面統統的都是餅哪！』象兒大笑道：『好呀！我們可以暗暗的跟着他，搶他的餅來吃！』

（二）但是，那時候豬兒正站在門外，聽見了孩子們的話，他心裏想道：『你們想搶我的餅嗎？讓我把牠們藏起來，看你們到那裏去找！』他想到一個很好的主意。他把所有的餅藏到一件愚人帽裏。他笑道：『他們再也想不到我把餅放在帽裏的！』



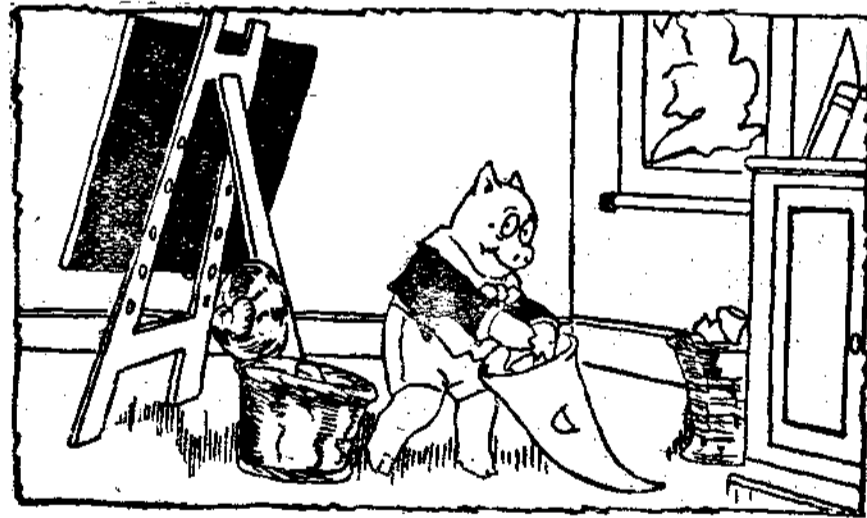
(一)

椰子裏的動物



(二)

一十四



(三)這一天早晨，豬兒的功課很不好，熊夫人問他：『二乘二，等於多少？』他回答道：『二十二！』孩子們聽了他的答案，都大笑起來。虎兒道：『他真是一個笨人！』狗兒笑道：『如果他知道我們搶了他的餅，他可要大發脾氣了！』

(四)後來，熊夫人見豬兒各樣功課都不好，很是生氣！她說：『你真是一個笨孩子！快給我戴上那頂愚人帽，站在牆角裏！』但是豬兒似乎不在意，毫無害羞的樣子。他暗自說道：『呀！我吃餅的機會來了！』

(三)

第十集



(四)

十一



(五)他伸手到帽裏拿一個餅出來，他暗暗的笑道：『他們都笑我答錯問題，但是，他們要搶我的餅時，我早已吃完了！』熊夫人見他靜悄悄的，沒有聲息，怕他在瞌睡，便從黑板後邊望過去，立刻看見了他的祕密！

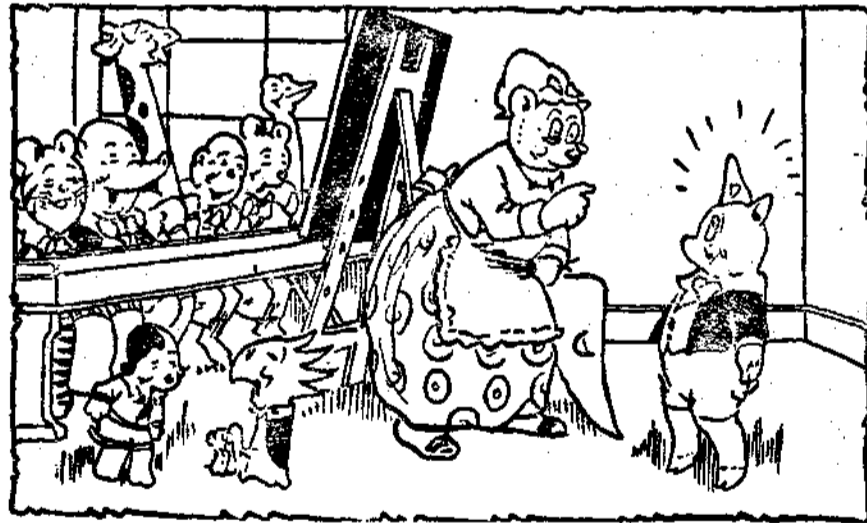
(六)熊夫人怒道：『你這貪吃的孩子！敢在上課的時候吃東西嗎？』她見帽裏裝滿了餅，立刻知道這帽子的作用了。她說：『這帽子太大，於你不合，換一頂小的罷。』她說完，做一頂極小的紙帽子給他戴，那是很難看的。尤其不幸的，就是他所有的餅，統統給熊夫人分給孩子們吃了！

(五)



孩子真的聪明

(六)



一八一

## 一碗有鹹有淡的湯(故事)

維 湘

雞公島是北方一個很重要的軍港，牠的形勢非常的險峻，簡直可說是本國的咽喉。所以，那裏除了築有堅固的礮臺外，海面上還有雄武的兵艦泊着；陸地上還有精銳的陸軍駐着。

雞公島雖然完全是一個軍港；但是島上人口倒也很稠密，市面倒也很繁盛。東大路便是這島上最有名的鬧市。

就在這條熱鬧的東大路的西段，開設着一家不十分大的麵飯館。這麵飯館的主人，名字喚作老圃，是一個最會做生意的人。並且他的聰明，又沒一個能夠趕得上他。

駐劄在雞公島的軍隊，確實可以稱一聲是「模範軍人」。他們不但紀律嚴明，就是待人接物，也很知禮。所以島上的一般居民們，都樂於和軍人們交際，他們更樂於和軍人們交易。就單說老圃吧，他和他們，不知熟識了多少。不論是兵士，不論是軍官，在他的店裏，差不多每天總有幾個走上門來的。

軍人們很喜愛老圃，爲的是他的烹飪好：他燒出來的麵和菜蔬，簡直沒有一樣不可口的。駐軍中有一個姓韓，有一個姓梁的軍官，是老圃麵飯館裏的老主顧。他們最佩服老圃，最跟老圃要好。

因爲他倆是老圃的老主顧，所以老圃早已知道他倆所歡喜的口味，是全然不同的：

韓軍官是喜歡吃鹹食的。

梁軍官卻喜歡吃淡食的。

所以，當他們每次來的時候，老圃總和他倆各備一碗菜：一碗鹹些的；一碗淡些的。這差不多早已成爲慣例了。

有一天，韓軍官和梁軍官倆吃好了飯，大概因爲吃得高興了的緣故，所以想尋出些話頭來尋尋開心。梁軍官說道：『老圃，你的燒菜本領真高！而且，我看你的性質又聰明不過。我現在想來考你一下，你若果能够辦得到，那我真的要佩服了。哈哈，明天我仍舊想邀老韓一同來吃飯，我們只要你燒出一碗蛋花湯來下飯。不過，這碗湯要有鹹有淡的！說得清楚一點：就是這碗湯，我喝起來是

一碗有鹹有淡的湯

——二十一——

淡的；老韓喝起來卻是鹹的！你辦到嗎？哈哈！』

這段話引得韓軍官也笑了，他應和着說：『好！好！好主意！我們明天準定來喝這麼一碗湯吧！』

老圃雖然明知這事是極難辦到的；但是：看他們的興緻是多麼高啊！他是一向最會迎奉主顧的，所以，他竟立刻連連地答應了：『好的！好的！明天你們準定到這兒來吧！我準定給你們弄出這麼一碗湯來就是了！』

他倆向老圃很驚詫地望了一望，面面相覷的說：『啊！他果真能夠燒得出這麼一碗湯來麼？』



『下一你考想在現我』



他們去後，老圃開始思索起來，不到一會，竟給他想着了一個極好的法子，包管明天使他倆吃得都滿意。

明天下午，韓梁兩軍官果然應約而到，他們一入門就哈哈地笑起來說道：『老圃！請你把有鹹有淡的湯燒出來吧！哈哈！』

老圃答應了一聲『好』就動手去烹調了。一會，老圃已含笑把一碗熱騰騰的蛋花湯兩碗白米飯端上來了。

老圃又把兩個紅沙泥所製造的調羹（湯匙）分給他們倆，叫他們兩個先去嚐嚐這碗希奇的湯。

兩個軍官很是詫異，即忙提起調羹來舀起湯來嚐嚐，嚇嚇！他們的臉上立刻地表現出一派驚詫的狀態來，各自說道：『噢！這碗湯的滋味真是鹹的哩！』（韓軍官說）『噢！這碗湯的滋味真是淡的哩！』（梁軍官說）

老圃立在旁邊，只是笑個不了。『哈哈！我不是使你倆都滿足了麼？歡喜吃鹹食的請他喝鹹湯，歡喜吃淡食的請他喝淡湯！』

兩個軍官到此，益發佩服老圃的聰明，他們堅決地請求他，把

其中的祕密告訴他們，但是老圃卻笑笑說：「慢着！慢着！且等你吃好了再說吧！」

兩軍官含着滿腹疑竇，把湯喝盡，把飯吃完，然後求着老圃告訴他們。

老圃說：「原來這碗蛋花湯是淡的，所以梁軍官喝起來覺得味淡；那末韓軍官又怎麼覺得味鹹呢？啊唷！哈哈！我告訴你們罷！這其中的關鍵，一說出來，真是一文不值。我把韓軍官的湯匙預先在鹽湯裏煮過幾個鐘頭，讓那鹹汁儘量吸收到紅沙泥的匙質裏去，所以你把這湯匙舀湯來喝，自然要覺得有點兒味鹹啦！哈哈！」



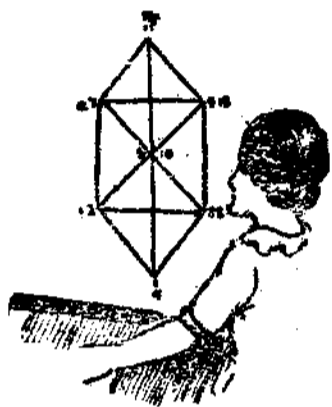
果是然——一碗有鹹有淡的湯

兩個軍官到此，才恍然大悟，不由得連聲稱讚他的聰明和智謀；且別說這兩個軍官，我們讀者們當你讀到這裏，怕也要暗暗嘆服老圃吧！可不是？

第十期

### 一筆畫(遊戲)

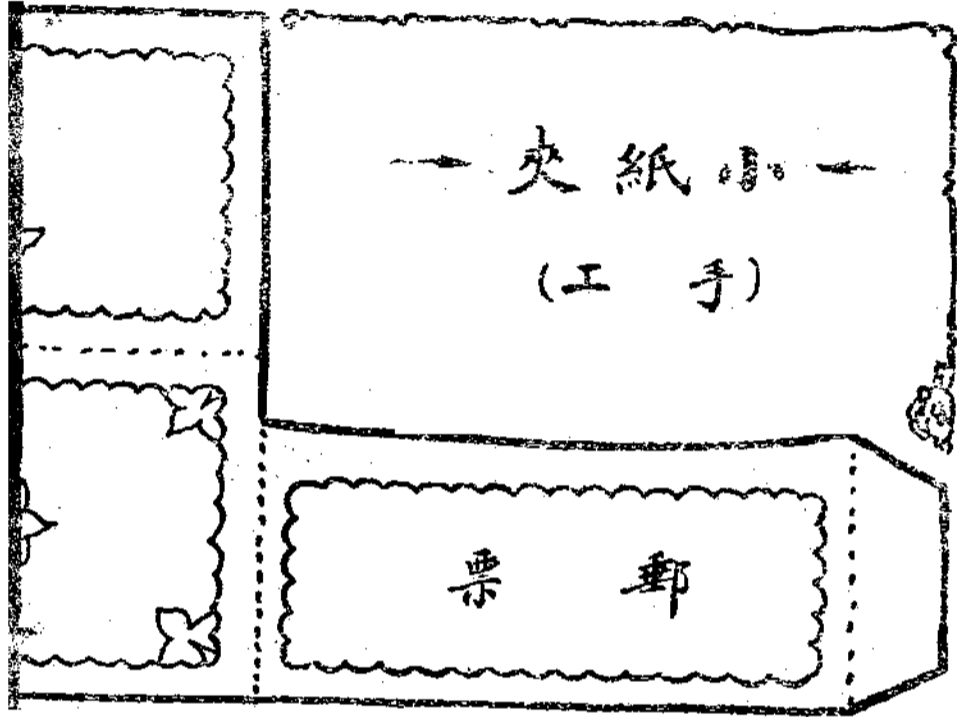
文鳳



小朋友！你能一筆把上面所示的圖畫出來嗎？畫的時候，不能重複和使筆離開紙的。這的確是很難的。倘然你照圖上的號碼順序畫去，那就不難了。

一筆畫

——二十四——

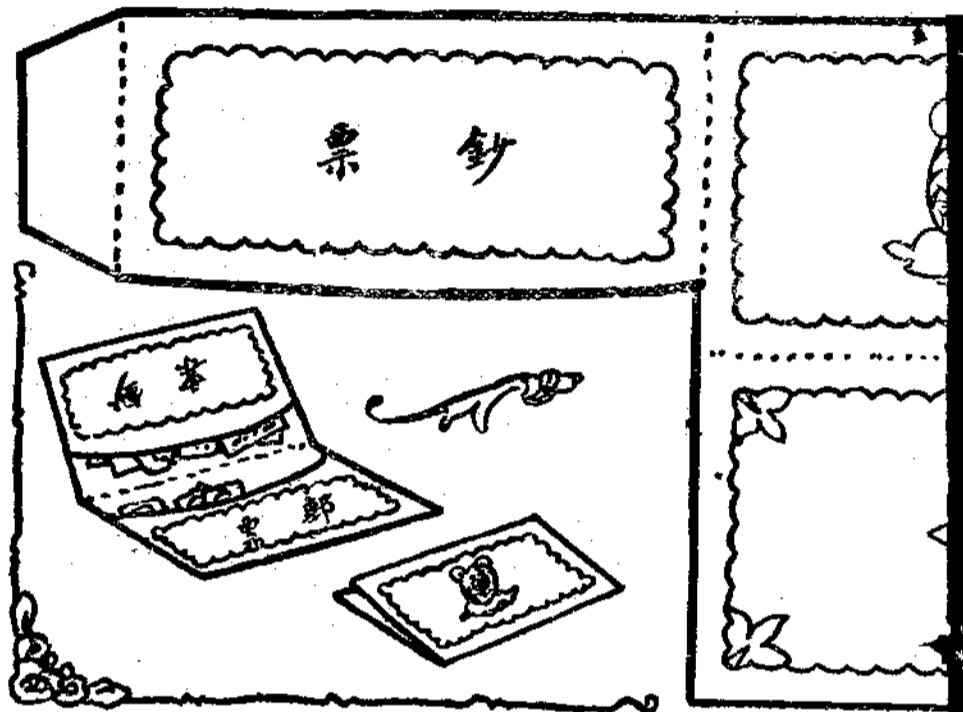


小皮夾

這種小紙夾很像大人們用的皮夾，諸位如果沒有皮夾，可以照下面的做法做一隻小紙夾來用。

做法，將上面整幅的圖貼在一張薄的硬紙片上，依各小圖的粗黑線細心把牠們剪下，次把寫有「鈔票」和「郵票」的兩端各依虛線向裏一摺，就將這兩端上凸出的兩塊也各依虛線向裏一摺，用膠水

小皮夾



依直邊黏牢，再把寫「鈔票」和「郵票」兩端的下邊用膠水黏牢夾子的兩橫邊，做出兩口小袋來。現在，你只要依夾子正中的虛線對摺攏來，便已把這隻小紙夾做成功。

你有了這隻小紙夾，就可以用來放小鈔票和郵票一類東西，多好玩啊！

堅志

## 一匹木馬的故事

子貞

### ——長篇圖畫故事——

松鼠夫人在吃早餐的時候，對她丈夫說道：『霜降了，我們有充足的硬殼果備預做冬糧嗎？』

松鼠先生道：『不，我們還沒有哩。』

因此，那天整個早上，他努力的工作。但是有一次他正要多帶些硬殼果兒回去，有一個硬殼果跌了下去。

那個便是木馬魏麗文的開始了。

是啊，那個開頭是



## 四 四

在許久許久以前的。那個硬殼果跌到了地上，不久雪來了，把牠埋入地裏。後來牠萌芽了，長大起來了。牠漸漸的長大長大，直到後來變成了一株高大的大樹。

那時有幾個人跑來，用了一柄斧頭，一條堅韌的繩，要把這株樹伐下。啊，這株樹多麼的不幸呀！

但是，這株樹到底是有用處的。因為牠被鋸成了許多小的木頭和木片，送到了從前當過兵，現在做玩具的嚴先生那裏了。

這位嚴先生把這種木頭木片造出了魏麗文。



第一，他鋸出一段精緻的圓木作為馬的身體。其次在這段木上打四個洞，注進一些膠水，插入四條一樣長的圓棒作為馬的腿。又次，他把小刀刻出馬頭，於是又加上尾巴和鬣毛。最後，把幾條紅色藍色的小紙條作為鞍子轡勒，那木馬魏麗文就完全做好。

嚴先生的孩子們見了牠都大聲喝采。

但是這匹魏麗文不是做給他們的。他們那能夠據有牠！他是做給一個和他們不同的小孩名叫羅南的，可是這羅南在那時候還不知道牠哩。

羅南固然知道他的生日要到了，但是他猜不到會得到些什麼東西。他並不見他爸爸到玩具店去，也不見他買魏麗文。





世宗

但是，到了他的生日那個早上，門上有一陣很響的敲門聲。

母親說道：『出去看看。』

羅南就跑到門口，只見木馬魏麗文站在門前石階下。



——(未完)——

第十期

## 赴日遊記(續)

傑士

### (十一)動物園

我知道小朋友們，都是很愛動物的。今天要來同小朋友們講一個日本最大的動物園，我想小朋友們一定很喜歡聽的。

這個動物園，是在日本東京的上野公園裏。大家知道東京是日本的國都，是非常熱鬧繁盛的地方，地價是非常高貴的，但是公園很多，可以供給大家遊息。上野公園是非常的大，規模十分完備，你看封面後的插圖，便可以看見內容的完美和遊客的多了。

在上野公園裏，有一個很大很大的動物園。中間動物真不知有千千萬萬，冰天雪地的寒帶，四季炎熱的熱帶，所有的動物，在動物園裏，可以說是都有的；真所謂珍禽奇獸，無所不有。到園裏去玩一趟，要費掉半天功夫，倘若細細研究，就是幾個月都研究不完。進去一趟，看見的動物，簡直可以同遊歷全世界看到的一樣呢！

裏面的動物，真是多極了，我們去看了一回，也不過同走馬看花一樣，那裏看得盡許多。倘若要我把看到的動物，一樣一樣都寫出來，恐怕寫了幾張紙頭也寫不完，在小朋友們看了，也不見得有何趣味。現在就把有趣的情形，寫幾種給大家看看：

**獅**——有兩對獅子。上面圖中，在鐵籠裏的，就是獅子。聽說裏面有一對獅子，新近生了一對小獅子，沒有幾天，便都死了；所以兩隻老獅子，很不高興；一天到晚睡覺；有時看見許多人在鐵籠外面看牠，牠便大吼一聲，聲音真大極了，好像在那裏歎氣似的。

**虎和豹**——數目多極了。叫起來的聲音也很大。

**象**——共有兩只。象的鼻頭很長，力氣很大，可以捲起一個人來。吃東西，拿東西，都用鼻頭，簡直同人的手一般。兩個門齒很長，便是象牙。有許多遊客，拾了東西去投牠，牠只管在那裏尋東西吃，理都不理。停了一刻，牠用鼻子一伸，射出來許多水汁，把投牠的許多人射得滿身都是，大家都逃了。

**河馬**——形狀很像馬，但是住在水裏，故叫河馬。身體很大，

同象差不多。眼睛很小，看起來覺得很可怕。一天到晚浸在水裏我們立在那裏看了幾十分鐘，只動了一動，牠們笨重可知了。

猴子——動物園裏，不知有多少猴子。猴子是很活潑，一天到晚攀上跳下，一刻都不要休息似的。遊客把東西投給牠們吃，牠們終是能接住，儘量的放在嘴下袋裏，後來便心心定定吐出來吃着。

樹懶——樹懶趾上都有長爪，鈎住了樹枝，倒掛在樹上。牠是很懶的，不肯活動，因為樹上芽，葉，果子都很多，牠雖然是出名的懶獸，但是食物是終不會缺乏的。

熊——熊的種類很多，也關在鐵籠裏。牠的力氣很大，常用腳不住的去拉鐵梗，還要用牙齒盡力的去咬鐵梗，很無謂的在死用牠的力氣。

北極熊——全身白色，又叫白熊，產在冰天雪地的寒帶，是從幾萬里路外搬到日本來的。牠住的地方，也仿着冰天雪地的樣子。

駱駝——很高很大，有的單峯，有的雙峯。

駝鳥，——是世界上最大的鳥，大如駱駝，所以叫做駝鳥。

猩猩——也有幾隻，形狀很是像人。

鯨——有一隻很小很小的，養在水裏。

錦蛇——這是產在熱帶地方的大蛇，身體很粗，有細的木柱一般大小，因為天氣冷，盤着不動。

袋鼠——把小袋鼠養在胸前的袋裏。

鳥類——真是多極了。凶狠的鷹，夜裏出來的鴉，啄木的啄木鳥，吃魚的魚狗，美麗的鸚鵡，孔雀，善鳴的黃鶯，金絲雀，長腳的鶴，……什麼都有，記也記不清楚。

魚類，昆蟲類，以及其他各種動物，可說是千千萬萬，只能不寫了。

到動物園去玩的人，不知多多少少，學校裏的先生，領了許多小朋友，都去遊玩，都去研究，我看他們都很高興。小朋友，你們也羨慕嗎？將來也去看看吧！

小豬不肯改掉壞脾氣

### 小豬不肯改掉壞脾氣(小說)

—三千五—

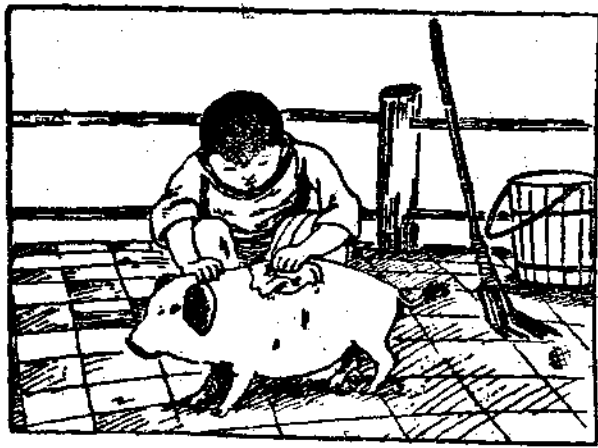
陳伯吹

柏如的媽媽養了一隻小豬，很肥。小豬雖然好頑，卻很骯髒，黑黑的渾身都是污泥和灰塵。

柏如因為愛它的緣故，每天放晚學歸來，替牠洗澡，洗得乾乾淨淨的。並且還替牠打掃住的地方，木柵裏鋪着蓆子，開着兩扇小窗兒，這樣，空氣新鮮，光線也明亮。吃的東西又特別好，柏如天天代牠留心，留心它所喜歡吃的食料。

不到一個月後，小豬比以前更肥了，也比以前清潔了。

這樣的一隻小豬是誰都喜歡的，看見過牠的人，大家都讚美着



柏如替豬洗澡

說：

『肥胖的小豬呀！』

『清潔的小豬呀！』

不用說，柏如把牠歡喜得什麼似的，常常抱着牠在手裏，好像捧着一個長圓形的大皮球，樣子很滑稽。早上，老清早的跑去開了柵門看牠，看牠一夜安好否？小豬也醒了，咕咕的响，好像在對牠的小主人說：『昨夜安好。』傍晚，直要等到小豬睡着了咕咕的响，又好像在對牠的小主人說：『睡着！睡着！』纔放心地走了。只要柏如有空工夫，便來逗牠玩。有時候柏如散步到田野裏去，也帶着了牠。

小豬真是幸福，柏如這般好待牠。

一天，柏如到公園中去遊玩，自然又帶着了牠。

公園中風景真好，有假山，有荷池，有花鴨，有草坪。柏如走到草坪那裏，平鋪的綠草，像一條綠的氈，他就坐下來歇息歇息，小豬也蹲在柏如身邊。

園裏的旅客很多，來來去去，像用繩子連着的。大家走過草坪，總要站一會兒，注視那隻又肥又乾淨的小豬，實在是一件很好的玩具，值得大家注意的。也有幾個小孩子跑過來撫摩牠的身體；小豬不响，柏如笑笑。

『柏如！』

柏如聽得有人喊着牠，站起來看時，原來是他的好朋友。

『芸生！你剛纔來？』

『是呵。——你這隻小豬真不錯，這般肥胖而乾淨的！』

『可不是，我很費心呢。爲了牠，你莫要以爲好玩，這是辛苦的酬報呀！』

『哦——你可知道我們校裏要開音樂會了？據張先生說：要請一位有名的音樂家來表現呢。』

『那我倒沒有聽得。你那兒能來的消息？』

.....

他們你一句我一句的講開去，不覺講得時候久了。



大概小豬等的耐煩了，逕自走開去。

等到柏如覺察身邊的小豬不見了，小豬早已去遠，不知跑在何處。

『小豬！小豬！我的豬！』

柏如着急了，一壁喊，一壁找。就是芸生也替他的好友着急，東邊西邊的幫着找去。許久，還沒有小豬的影踪。『來！柏如！小豬，你的小豬在此地。』

柏如急忙跑過去，看見他的小豬正滾在一個污水潭裏，過着牠舒服的生活。乾淨的小豬，又變爲骯髒的小豬了！

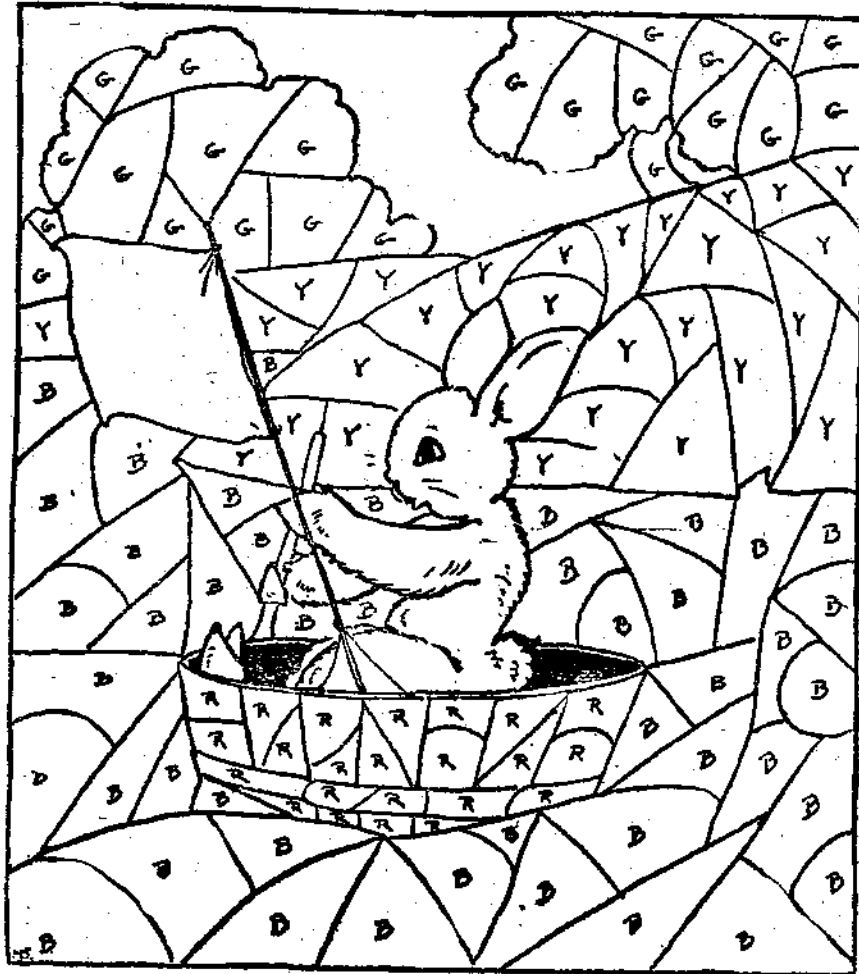
柏如搖搖頭，嘆了一口氣，攜着芸生手走了。

『可憐，小豬，牠不肯改掉牠的壞脾氣！』  
但是小豬還正高興地在污水潭裏打着滾呢。

小豬不肯改掉壞脾氣



小豬滾在一個污水潭裏



兔弟弟泛舟

—三十九—

### 兔弟弟泛舟

(畫謎) 志堅

在上面那幅兔弟弟泛舟圖裏，有許多小塊寫着英文字母，弄得人都都看不清楚。但是，如果你用顏色把寫Y字的部分着黃色，寫G字的部分着綠色，B字的部分着青色，R字的部分着紅色，便可把這幅畫變成一幅美麗的畫。



兒童作品增刊

虎與熊狐(故事)

張秉鉞

狐狸是最狡猾，最會欺騙人的獸類。有一天，狐狸閒着沒事，從家中出外散步。他走過一片草地，看見一隻熊在地上很高興的跳舞。狐狸問道：「熊先生，你今天爲什麼這樣高興呢？」

熊聽見狐狸的聲音，連忙停了跳舞，向狐狸招呼道：「狐兄！你看我的跳舞美觀不美觀！今天早晨，喜鵲先生見我走路，他稱讚我走得靈巧，定是個跳舞能手。」

兒童作品

我聽見他的話，十分高興，所以在此練習。想等國王壽辰時，獻技娛悅他老人家。狐狸明知喜鵲的話是冤他的。像熊那樣笨重的身體，那裏配跳舞呢？但狐狸也不去說穿，樂得拿他來開開玩笑。當時便也順口讚美道：「跳得很好，跳得真好。不愧是一位跳舞名家。」熊見狐狸也稱讚他，心裏更是高興了，祇在草地上亂跳亂舞，也顧不得身子疲倦。狐狸見他這種怪狀，心裏祇是好笑，想道：「且再冤他一冤。」狐狸知道有一隻老虎，住處離此不遠，他存心要害這隻熊，便對熊說道：

## 兒童

「熊先生！你的跳舞既然這樣好，你的唱歌的本領，想必也不十分差。」熊的虛榮心被狐狸的甜密的話引得熱烘烘的，急欲在狐狸面前顯顯本領，便道：「狐兄！你聽我唱。」便闔了兩眼，一邊亂跳，一邊亂唱。熊唱得不久，已驚動了坐在家中的老虎先生。虎先生這幾天正沒有大塊的肉吃；只吃些小兔子充饑，心裏非常不高興。現在聽見熊的歌聲，知道有好生意上門了。他便從家中一步一步輕輕地順着歌聲走去。狐狸早已遠遠的躲避開了。熊還不知道，還在那裏很用力的唱着歌，跳着舞，心中得意非凡。等到他張開眼睛，不唱不跳時，他的身體，已被虎先生捉住了。不到一刻工夫，虎便把熊的身體吃完，抹抹嘴，又回家睡下了。狐狸躲在遠處，看熊被虎殺死，心中祇是好笑。一隻老鷹在天空盤旋，看見這種情形，不禁歎一口氣

道：「虛榮心真是害人！」

——四十一——

## 黃雞與白狗的談話

羅宗光

有一天，白狗向黃雞說：「我白天替主人做事，到了晚上，又替主人看家守夜；你一天只曉得叫吃，倒也好耍。如果晚上有盜來，你祇管睡，等我去驅逐他；現在我也守夠了，請你守守，等我來好好的睡一覺罷。」

黃雞說：「你替主人看家守夜，這是你應有的職務，你說我一天只管叫吃，噫！狗大哥！你怕不能這樣說罷！我吃的東西是主人拿給我的。我住的地方，是主人預備好給我的。我天天叫更，天天下蛋供主人吃；又孵出小兒來，等牠長大蕃殖。有時主人又要把我們殺來吃。你想我替主

## 世界

人捐軀效力，你倒說我好耍呢。你一天只管汪汪叫，餓了又吃。狗大哥，你自己却真的是好耍咧。」

白狗說：「你亂說一片謊話，不要講；請把你住的地方，割一塊給我罷。」

黃雞說：「你的心太壞了，我的主人才給我這一點地方！並且我的兒子也這樣多，連我們自己都住不下，那裏還有餘地割給你呢！」

白狗說：「你不割給我，我就不和你講這樣多，把你的地方完全搶去，那麼你就連住的地方都沒有了。」

黃雞沒法，只得勉強割一塊給他。正在割地的時候，講公理的主人走來，見白狗這樣恃強欺弱，不講公理，便拿一根棒，把狗打了一頓，並且以後不准白狗再走攏雞的住處。

### 我家的貓(新詩) 胡道倩

兒童作品

我家有隻貓，  
每天吃魚一大條，  
吃飽了；

跳幾跳，  
不給他吃，他便鬧！

### 小蝴蝶遊花園(童話)

蔡福仙

有一天天晴四隻小蝴蝶，出去遊玩。牠們飛到花園裏，去吃蜜汁。吃完了蜜汁就飛去玩，牠們飛得起勁的時候，忽然起了大風，下起大雨來。一隻黃蝴蝶。就躲在黃花裏面；綠蝴蝶躲在綠花裏面；紅蝴蝶躲在紅花裏面；白蝴蝶躲在白花裏面；牠們很着急，恐怕不能飛回去。一會兒，雨停了，風也停了，四隻小蝴蝶，都很歡喜，從花裏飛出來，趁着太陽光飛回去。

——四十二——

了。

## 救起幾百條小小性命

(小說) 盧昇

小動物中間，我們曉得螞蟻是有合羣性的；並且他們是分工做事的，有的螞蟻，專門做工，我們就叫牠們做職蟻。職蟻最重要的工作，就是尋東西吃。他們在夏天的時候做工最忙；因為這時候食料最豐富的原故。有時尋到了東西，不是完全吃去，牠們唧到窠裏，放在儲藏室裏保存着，預備做冬天的糧。從這一點看起來，螞蟻的儲蓄，實在是很充足的。

牠們尋到一個已死螳螂。首先發現的螞蟻，就傳告後面的一個；這樣一個一個的傳過去，不多時，許許多多的同伴都來幫忙，拖着死螳螂，向洞裏搬去。但是這

個洞在李牛的花園裏的假山上，所以一時難得達到他們的窠裏。

這時候，因為太熱了；天氣忽然烏雲滿天，大風捲起。李生和他的弟弟李明聽到了風聲，就沿着了窗口望天天望，看看地上，弟弟很奇怪的說道：「那邊黑沈沈的一片是什麼？」哥哥子細一看，知道是一羣螞蟻拖着一隻螳螂走，這時候雷聲已隆隆的響着，電光也閃閃的照着，很大的雨點，也疏疏地落下來了。他們的母親忙着喚他們關窗。不一刻，大雨傾盆似的下起來了。哥哥聽到雨聲，心想這許多螞蟻，來花住在假山上的微密的洞裏，可憐現在還沒有回到家裏，不免要中途受苦；幾百條生命，也就要死了；想去救牠們，却又沒法。幸虧夏天的雨，不多時就停止。哥哥開窗一看，天井裏已經積了二寸左右的水，幾百個螞蟻浮在水面上爬來爬去，

## 世界

爬個不歇，煞是可憐。他就叫弟弟，拿了許多的竹片，浮在水面上，接成很長的一大排。螞蟻就立刻一個個爬上竹片；不多時，都上岸到窠裏去。

這時候天已涼了；雲也消散了；太陽光也出現了。兄弟二人回到屋裏。哥哥笑着對弟弟說：『我們救活了幾百條小小的生命，心中非常快樂。牠們此刻回到窠裏，正講那出險的情形，心裏恐怕比我們更加快樂呢？』

月夜(小詩) 李素封  
月兒高照，  
照着地上的蟋蟀和田裏的青蛙——都  
在亂叫亂跳。

忽然一陣風吹過，  
吹得那芭蕉微微的動抖。  
牠們在做什麼？  
好像在向我鞠躬罷！

第十期

### 懸賞第二九九九揭曉

請參看第二十五卷第三十三期原題：兩個小問題

(一)單買那張畫要「八」塊錢。

(二)曼福的年紀現在是「六」歲。

兒童作品

——四十四——

商務印書館  
出版

兒童文學叢書

本叢書文字淺顯，興味濃厚，所用材料，都在兒童的經驗和理想的範圍以內，兒童閱讀，可以增長讀書的興趣和習慣。全書都用五彩印刷，還插入許多圖畫。

兒童故事	嚴既澄編	已出十四册	每册五分
兒童小說	高 歌編	已出十六册	每册五分
兒童詩歌	嚴既澄編	已出四 册	每册五分
兒童劇本	許志中編	已出八 册	每册五分
兒童遊記	徐宗預編	已出三 册	每册五分
兒童笑話	許志中編	已出七 册	每册五分
兒歌	徐宗預編	已出二 册	每册五分
兒童謎語	許志中編	已出十 册	每册五分
中國故事	朱鼎元等編	已出十 册	每册一角
西遊記	石氏庸等編	已出一 册	二 角
中國寓言	周 服編	已出一 册	八 分
圖畫故事歌	王由庚編	已出四 册	每册八分



# 體育叢書

運動須有指導，方能免於流弊。本叢書指示團體及個人運動必要之智識，解說明淺，並附圖式，已出下列多種。

商務印書館出版

## 運動員指南

李培藻譯 一册 定價三角

本書分十七章，前四章論運動員之修養與訓練初步，第五章至第十五章分論各項運動，第十六章為訓練常識，第十七章為體育衛生，附徑賽練習表及網版圖四十三幅。運動員平日研究，臨場參考，均不可不備此書。

## 田徑賽運動

麥克樂編 一册 定價六角

是書詳述田徑賽各項運動多至二十種，凡運動時之姿勢及練習方法，莫不詳細說明，并一一附圖，尤便初學者之練習。

- |               |      |   |           |      |
|---------------|------|---|-----------|------|
| 發達肌肉法……………    | 三    | 角 | 棍球……………   | 一角五分 |
| 布爾成組木棍體操…………… | 二角五分 | 角 | 籃球……………   | 三角   |
| 柔軟體操十二式……………  | 二    | 角 | 女子籃球…………… | 四角   |
| 教室柔軟體操……………   | 二角五分 | 角 | 檯球……………   | 七角   |
| 德國室內體操……………   | 三    | 角 | 杖球……………   | 三角   |
| 足球……………       | 四    | 角 | 棒球……………   | 二角   |
| 網球……………       | 五    | 角 | 跑冰術……………  | 四角   |

# 修學指導

## 及修學法

鄭宗海編譯

### 修學指導 (東大)

一册 定價三角五分

編者根據教育原理，參以所見一般學生修學情形，著為是書，於科學、社會科學、藝術、數學、國文、英文各項修學方法，論列精詳，並附考試預備指導及考試指導，尤裨實用，為學生所必備。

### 修學效能增進法 (南高)

一册 定價二角

本書原著者為美國著名心理學家，敘述修學之方法，皆最有經驗，最為敏捷。書分三十八條，逐條詳釋，最便教者能遵其道而行，於修學之效能，裨益不小。

Whipple: How to Study Effectively

### 各科之效用與學習法 (新智識)

一册 定價三角

Sandwich: What to Study and How

俞人元譯 本書於歷史、英文、數學、科學、經濟學、心理學、圖畫等科，以及各項職業科目之學習目的與學習方法，靡不擇要論述，尤為修學之南鍼。

商務印書館出版

# 兒童史地叢書

商務印書館發行

甲種

已出多種

紀述古時及現代的生活狀況

可作小學史地科補充讀本之用

又為兒童課外自修的絕好讀物

人類怎樣戰勝天然 陳錦英 五角 人類的衣……徐亞備 三角半

遠故的人類……陳叔諒 六角 人類的食……何其寬 四角

樹居人……鄭振鐸 三角 人類的住所……陳錦英 三角半

前期穴居人……何其寬 三角 人類的交通……陳錦英 四角半

後期穴居人……何其寬 五角 哀斯基馬人……何其寬 四角

前期海濱人……何其寬 六角 兒童史詩 上册 劉虎如 三角

兒童環遊世界記 呂金綠 五角 模範兒童……孔祥慶 一角半

遷改地址

謹啓者前於 月 日在

( ) 如在上海總館定括函中填上海總館如  
在某處分館或分銷處定印填某處某店

定購兒童世界一份執有

字第 號定單原寄

省 縣

收現因地址遷移

請即改寄 省 縣

收爲荷此請

商務印書館 鑒

謹啓 年 月 日

啓者敝公司出版雜誌多至十數種每種定戶逾萬寄費均有專員負責辦理惟內部既係分工手續因之繁複如來函查詢二種以上之雜誌勢須驟轉交查辦覆苦難迅速時勞企盼歉悵良深諸君以後如有改寄地址或查詢雜誌未到等事務即祈填用附列二種格式剪下貼入明信片上寄交敝館並乞每種雜誌各自填寄一張幸勿合用俾得分別交查免致延緩手續較便受賜良多諒荷同情幸予贊助不勝企禱之至即請 公鑒 上海商務印書館謹啓

查詢雜誌

謹啓者前於 月 日在

( ) 如在上海總館定括函中填上海總館如  
在某處分館或分銷處定印填某處某店

定購兒童世界一份執有

字第 號定單原寄

省 縣

收茲查第 卷

號尚未收到祈即

查覆爲荷此請

商務印書館 鑒

謹啓 年 月 日

**CHILDREN'S WORLD**  
(Issued Weekly)  
Sales Agents: The Commercial Press, Limited  
All rights reserved

<b>不許轉載</b>		<b>投稿簡章</b>	
中華民國十九年九月初版	編輯者 徐應昶	一 本刊分童話故事小戲科學詩歌劇本兒歌曲	八 來稿請寄上海寶山路五三八號兒童世界社
發行者 上海開北寶山路五三八號 兒童世界社	印刷所 上海開北寶山路五三八號 兒童世界社	二 本刊關於上述各門文字不論譯著都極歡迎	七 報酬分三種(甲)現金(乙)禮券(丙)本雜誌
寄售處 商務印書館	及商務印書館	三 來稿務望筆跡清楚寫在文格紙上加以新式	六 投寄之稿稿須註明原書及原著者姓名

<b>定價表</b>		<b>廣告價目表</b>	
零售每册大洋叁分	郵費國內二分 國外二分	普通	廣告欄用白紙黑字 如用色紙或彩印價目另議 繪圖
全年 五十一元五角	國內一國外	上等	刻圖工價另議 連登多期價目從廉 欲知詳細情形請
半年 二十六元	國內一國外	優等	至上海寶山路商務印書館內「中國商務廣告公司」接洽
三個月 十五元	國內一國外	特等	遠地函詢即行奉復
一個月 五元	國內一國外	等第	
		第一	
		第二	
		第三	
		第四	
		第五	
		第六	
		第七	
		第八	

注意：定閱諸君如有詢問事件或更改住址通信時務將定單號數定戶姓名在何處定閱原寄何處四項詳細開明方可遵辦實錄定戶太多簿冊繁重非此四項無從檢查雜免仍有誤寄特先聲明

韋廉士醫生藥局之出品在美國製造確係美國貨

# 後以驚受損跌或傷燙破割為

元復愈速適舒覺立膏意如用搽



小兒受了割破燙傷或跌損以後已是驚  
 惶萬分而猶用激刺劇藥敷塗之真是殘  
 酷知此者現已日多故目下家庭偶逢此  
 種意外發生皆用如意膏為治療上品因  
 此膏清涼滋潤止痛生肌小兒不畏而且  
 功效如神  
 浙江塘棲仁泰當施君志銜來書云「鄙  
 人自備如意膏後凡遇割破跌傷火灼湯  
 一經搽用莫不立愈最近舍弟跌傷頭部

爪傷凍瘡等患  
 塊急敷以如意  
 膏痛止哭停未  
 幾平復矣「  
 如意膏不特善  
 療皮膚傷損亦  
 主治一切皮膚  
 疾病  
 總發行上海江  
 西路六十號韋  
 廉士藥局各藥  
 房均有出售

