

在曉莊

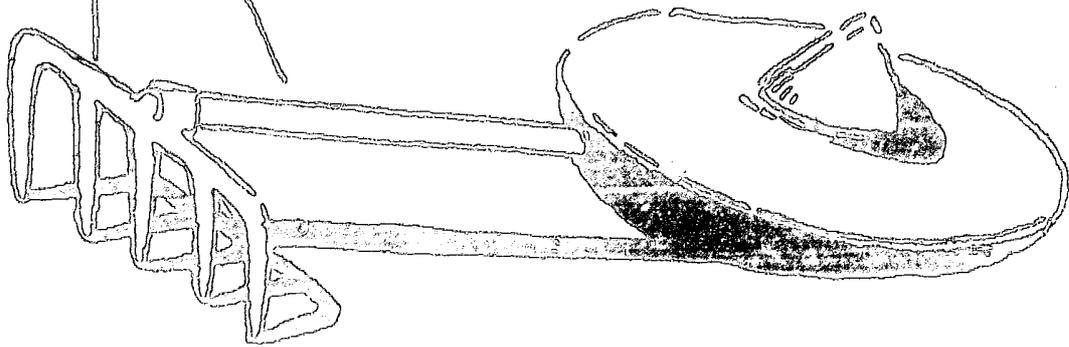
程本海著

上海中華書局印行

528707

254

乙



程本海著

在曉莊

蔡元培題



1994

528.707

784

2

陶序

曉莊以十三位同志開校，本海是最先來和我商議加入鄉村教育戰線的。他和我本是好朋友，我到上海，時常與他會面。十五年之末，試驗鄉村師範的計畫草成，我帶到上海來籌備，於是我們有長期間的接談。因此他對於鄉村教育之改革運動，有最深切之了解與信仰。他的家累，他的經濟壓迫，朋友的冷淡態度，都阻止他前進；但他深信鄉村教育，為救亡大計，所以毅然決然排除一切困難，加入我們的戰線。他給陸費伯鴻先生的信說：

「近有一重大發展，方放射其光芒於吾國教育界中，足以使吾國奄奄垂斃之教育，立獲一勃勃之生機。以晚之淺識測之，吾國此後之教育方針，行將依此潮流而一變其歷來之趨向。」

這是何等堅強之信念！引他參加鄉村教育運動便是這種信念，將來能

在曉莊

一



(南)

使他對於鄉村教育有所貢獻的也靠着這信念之發揚光輝。

十六年八月在全國學生會中，他提了一個議案：「要完成國民革命須厲行鄉村教育，」霹靂一聲，把「你不好，打倒你，我來做，」而忘了第九字的朋友們的注意，都吸收到鄉村教育上來了。他主張擴大鄉村教育革命聯合戰線。他說：

「鄉村教育問題至爲繁劇，且與土豪劣紳處處短兵相接，非有農人身手，菩薩心腸，科學頭腦，哲人目光及大無畏精神之青年男女踴躍加入，萬難成功。所以希望全國學生界，忠實同志們，依據才能興趣正式或隨時加入鄉村教育革命戰線，齊心奮鬥，以竟全功。」

他在曉莊頭一年的精神，完全獻與這件事。他喚醒了不少的青年，增加了不少的生力軍。

著者爲人和藹，不但同志愛他，農人也愛他，最愛他的是小朋友。他在農人和小孩子當中結交的朋友特多，這是他在曉莊最有精采的生活。也是他最有意義的生活。我們在這本書中所得到的最大的安慰，便

是他和農友，小朋友的談心。

他是一位勇於任事的人，在出發前，他有一首自勉的詩：

「戰鼓響了！

血鐘鳴了！

振作你的精神，

準備你的身手，

充實你的子彈，

奮勇的，

忠實的，

出發前方去幹！

幹！幹！！幹!!!

他拚命的幹。現在病了，還是要幹，我很希望他此後恢復康健之後，要把一生的事，勻在三十年裏從容的幹，不要把一生的事，擠在三年當中急急的幹。有時，不幹的幹比幹的幹還要重要的多啦。

我們的信條

我們深信教育是萬年根本大計。

我們深信生活是教育的中心。

我們深信健康是生活的出發點，也就是教育的出發點。

我們深信教育應當培植生活力，使學生向上長。

我們深信教育應當把環境的阻力化爲助力。

我們深信教法學法做法合一。

我們深信師生共生活共甘苦爲最好的教育。

我們深信教師應當以身作則。

我們深信教師必須學而不厭，纔能誨人不倦。

我們深信教師應當運用困難，以發展思想，及奮鬥精神。

李序

本海在我們的隊伍裏是個老大哥，在家庭組織的曉莊學校裏，（這是第一年的話）除掉尊長以外，便是老大哥主家的了。

曉莊在戰雲裏，在土豪劣紳的環攻裏，在經費和工具缺乏的時期裏創立起來。我們的尊長慘淡經營，和困難戰和環境的阻力戰，時時要離去了嫩弱的子女在外奔波，槍斃，敵人，危險品時常在曉莊盤旋，但是打不散這個集團，打不散一般從東南西北來的同志們。這，沒有什麼稀奇，因為這般人的心已融結在一件事業上，而貫串這個心的便是我們的尊長和老大哥了。

曉莊是個可愛的環境，也便是詩的環境，自然我們是詩，我們在創造詩，我們在寫詩。過去的生活，却是詩的生活，值得我們高唱低吟，值得我們翹袂朗誦，除掉了詩的解釋還有什麼話可說呢。這個詩生活造成

了我們的快樂，也造成了我們的悲哀，快樂的遺痕，可以在這本書裏或者在其餘的書報上（破曉和鄉教叢訊）找尋；悲哀呢，便可以看許多同志的不幸的疾病，一口口的鮮血從嘴裏吐出，在牀褥間呻吟。

這個空間和這個時間給我們的影象太深，給我們的觀感太厚了。實在快樂得太過了，真像著者所說的：「在生命史上最是有精采的一頁。」誰也不願意將這可寶貴的一頁扯碎破壞一點兒，我們可以看著者在病中還要用心盡力的去整理這部稿子，真誠地將這個空間和時間所造成的快樂，輕輕地按在紙上，留個不可磨滅的影象，雖然他是個有病的人。

中國的教育，還沒有一條共通的大道，特別是鄉村教育，連一條狹窄的鳥道還沒找到呢。樂觀的人說中國的鄉村教育快見曙光了，快有一個方法出來了，快有一個良好的果實成熟了。這句話我却不敢承認，中國的鄉村教育還在摸黑路時期，還在試驗時期，不斷地試驗，才能不斷地改進，不斷地改進，才有不斷的方法產生，這個異常重要的試驗時

期，任何人均應加重視，倘然他是個研究或從事鄉村教育的人。

在曉莊不過在摸黑路，不過是試驗；出曉莊仍舊在摸黑路，仍舊在試驗。著者把在曉莊的生活寫出，便是披露了他的摸黑路時試驗時所得到的幾條線，這幾條線有多少長，現在還沒有知道，因為還得許多同志共同去摸索，才能用尺去量呢。

老大哥是始終站在前線的。他愛許多弟妹，他愛許多農民，他愛許多兒童。是他接觸的，便是他愛好的。所以弟妹歡喜和他親近，農民願意和他做朋友，兒童歡喜和他玩耍。我們在這本書裏，從頭至尾，祇看見一個「愛」字，所以我們應當用「愛」的眼光來讀這本書。

十八，四，三十，李楚材寫於湘湖。

我們的信條

我們深信教師應當做人民的朋友。

我們深信鄉村學校，應當做改造鄉村的中心。

我們深信鄉村學校，應當做鄉村生活的靈魂。

我們深信鄉村教師，必須有農人的身手，科學的頭腦，改造社會的精神。

我們深信鄉村教師，應當以科學的方法，去征服自然；美術的觀念，去改造社會。

我們深信鄉村教師要用最少的經費，辦理最好的教育。

我們深信最高尚的精神，是人生無價之寶，非金錢所能買得來；也就不必靠金錢而後振作；尤不可因金錢少而推諉。

我們深信如果全國教師，對兒童都有鞠躬盡瘁，死而後已的決心，必能為我們民族創造一個新生命。

自序

在生命史上最精采的一頁，總要算是在曉莊的時代了，在過去這三十年中。回憶吧！夢寐的追求吧！

然而怎樣才能使在曉莊時代是值得回憶，夢寐的追求呢？祇有本着我的一貫宗旨，朝着目標，努力前進呵！

不幸，兩年來的奮鬥生涯，如今竟為病魔所困了。自從上月進杭州市立病院住了半個多月，調治以來，屢承醫生誠懇地告訴我：『你的病要好好安心靜養些時，否則恐成不治之症。』這，不覺把我積極的人生觀，漸漸地消沉下去了。

但是，人生的目的，究竟是什麼？可以說：『生活的目的，是增進我人類全體之生活，生命的意義是創造其將來繼續之生命。』因此，我應當仍照積極的人生觀，繼續努力前進，前進，前進！

不過，我平日只曉得埋頭埋腦的去幹，尤其是自去年九月間偕同操震球王琳二位同志來杭籌備創辦浙江省立湘湖鄉村師範學校，覺得責任重大，不得不拚命的幹，每每幹到深夜，並不知有休息一會事，却也是不對的，於健康方面是有妨礙的。要知道：『健康是生活的出發點，也就是教育的出發點。』所以今後應該注意這一點，才可繼續奮鬥下去，以達到理想的光明境域。

在病榻上回憶到在曉莊的生活，像放電影般的一幕一幕的演映出來，有異常深刻的印像，至少，在我個人生命史上最值得記念的一頁。自從發願欲將在曉莊經過片段的生活，從日記簿上選錄那含有特殊意義的作品，彙集起來，然而爲了忙，爲了病，一直捱到如今才陸續把這項工作完成了。這真是多嗎欣慰的一樁事！但決不是爲賞鑑過去的小小成績，乃是爲開拓未來的無窮希望。

這也許太主觀了吧：在曉莊的生活是不是最有精采？這本集子的作品是不是有特殊的意義？不過，可以自信一字一句都是從實際生活

上得來的，而從內心的深處自然流露在筆尖上。換句話說：我的心靈已獻給於天真爛漫的小朋友們和忠實可親的農友們；同時把這本書恭敬地獻給於贊助我從事鄉村教育的諸位先生和親愛的朋友們。

本書封面，係老友許君士騏手筆，許君多才多藝，對民衆藝術尤有研究。現在曉莊兼任指導藝術，此幅能把曉莊精神充分表現出來，猶覺難能可貴，謹此誌謝。

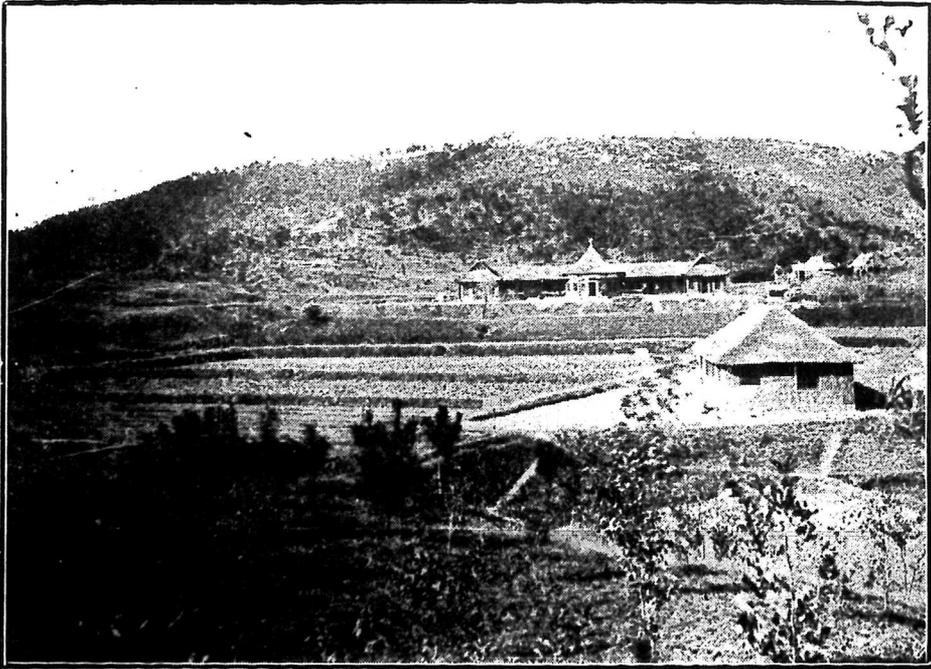
本書得到陶師知行同學李君楚材老友左君幹臣等對於校閱上印刷上給予助力不少，使我感謝得很，謹以至誠，表示我的謝意。

十八年五月，程本海養病於西湖之夕照寺。

自立歌

陶知行

滴自己的汗，吃自己的飯。
自己的事情自己
幹，靠人靠天靠祖上，
都不算好漢。



(冬年六十) 景 全 莊 曉



(日五十月三年七十) 影 攝 念 紀 年 週 莊 曉



（月七年六十） 影 小 者 著



（冬年六十） 地園關開友朋小和者著

在曉莊

目錄

陶序

李序

自序

攝影四幀

未到曉莊之前

到民間去

要完成國民革命須厲行鄉村教育

中國鄉村教育之曙光

南京市教育局長及各校校長參觀記

從無錫回來

一

五

八

一

一五

二〇

蔡董事長訓詞.....	二七
兩位西洋女子.....	三〇
邁皋橋被搶之一瞥.....	三二
書送春聯.....	三七
農家的午餐.....	四〇
化裝同樂大會.....	四五
在曉莊小學實習最後的一天.....	四七
校長院長一齊冒雪歸來.....	四九
不吃比吃還好.....	五一
歡迎新同志.....	五三
堯化門實驗小學.....	五五
民衆夜校中的呢帽.....	六七
發揚曉莊精神.....	六九
怎樣處理「告訴」.....	七一

鄉村教育應負的使命·····	七四
清燉鯽魚·····	八一
攝收幼童靈魂之怪詩·····	八二
晨光微曦中的鋤地·····	八四
跑山競賽·····	八五
寶山師範送別會·····	八七
簑衣舞·····	九〇
什麼叫做衛生運動·····	九二
碼頭廟迎神賽會·····	九四
小朋友們的信·····	九九
月夜一席話·····	一〇二
小朋友開歡送會的信·····	一〇五
和小朋友說的話·····	一〇七
燕子磯幼稚園落成典禮·····	一一二

佛脚團成立.....	一一七
出發前.....	一一九
別曉莊.....	一二三

在曉莊

未到曉莊之前

當我未到曉莊之前，曾服務於上海中華書局編輯所，時正擔任圖書館主任之職，承蒙總經理陸費伯鴻先生不棄，沒有立刻允許我辭職，盛意可感。茲將當時寫給伯鴻先生的信兩封，附錄卷首，以作我個人開始新生活之紀念。

本海識

其一

伯鴻先生：

近有一重大之開展，方放射其光芒於吾國教育界中，足以使吾國奄奄垂斃之教育，立獲得一勃勃之生機。以晚之淺識測之，吾國此後之教育方針，行將依此潮流而一變其歷來之趨向，開一大轉機之新時代，殆無疑矣。其事維何？即中華教育改進社陶知行先生所創辦之試驗鄉

村師範學校是想 先生目光如炬，當早已特加注意矣！晚竊念茲事，關係於吾局前途者，至大且鉅，未雨綢繆，不可不及此而圖之，聞商務已有私人資送學生之舉，而吾局尙未之有聞。晚賴 先生之力，勤慎服務于吾局者，於茲七載，蒙 先生知其謹飭，青睞有加，感激之私，安有其極！第居恒自念，所以自利者，固有餘矣，求其所以利我國家，利我社會以及吾局者，則未之能也。設欲其兼而能之，其惟決我心計，毅然投考鄉村師範，以練得有農夫身手之鄉村教師而謀擴大鄉村教育之事業乎！能如是，則用鄉村教育以改造一新時代之社會，而建築我國立國之基礎，更將一一出我心得，冀於吾局有所裨補也。先生其有意乎？晚延頸企踵而望之矣！茲謹附呈鄉教叢訊第一二期各一份，願 先生詳賜省覽，示以方針，曲成微志，不勝惶悚待命之至！

——十六，二，十一，——

其二

奉 示敬悉，素承 提攜，銘感五中，今次之事，仍本我一貫之宗旨，

且於事前再三考慮，非盲從者可比。所中心耿耿者，惟恐不得先生之諒解，故一再具函奉瀆，以表示晚對於先生之美意，不敢或忘也。並願努力前進，冀不負先生之期望耳。所云從編校以至圖書館所得之經驗，與傳統教育固不相干，但與今後所從事之一真正生活教育，一仍有密切聯絡和幫助。此則為私心所尤感慰不置者也。嘗思從前所辦之教育走入歧路，實為吾國衰弱之原，現今鄉村教育辦法，晚深信為救亡大計，故願犧牲一切，從事於此。個人志願，經此一番修正之後，必能更合興味，而有成就。吾國缺乏擇業指導，以致青年常在黑路中摸索，不能發展其才能，比比皆是。從前胡適之先生留美時，初習農業，越二年，改習文哲，卒有成就。是可證明中途改變方針與前途造就頗有關係，且有成效，可斷言也。晚資質愚鈍，何敢以適之先生相比擬，不過人生在世，為一大事來，做一大事去。既承厚愛，尤當奮發。現當年富力強，猶有可為，再緩數年，必致悔之無及矣。伏祈鑒諒，不勝盼禱！

——十六，二，十六，——

未到曉莊之前

四

按此函發出後，卒蒙 伯鴻先生鑒諒，當即 賜予公假兩月，在此兩月內，個人職務，并不委人接任，也不扣除薪俸，俟兩月後，如欲銷假復職，不成問題。如此優待，實開創例，其一片婆心，令人銘感不忘。

本海識

到民間去

「到民間去，」到民間去，」的聲浪，我們在數年前就提起筆來鼓吹過不少次數了。但是在事實上一考查成績，不免令人失望。尤其是我們只知在嘴上呼喊着或在筆尖下寫出的，更覺慚愧無地！

革命的潮流已經一瀉千里了！環境的壓迫亦已萬難容忍下去了。凡是有血性的青年，無不勇敢地站立起來向前去幹，尤其是我們國民黨員，要犧牲一己的幸福，向前去幹才是！

自從革命軍興師北伐以來，戰無不勝，攻無不克，軍事非常勝利，開中國歷史上未有的新紀錄！但是真正的勝利是要全國的民衆集合在青天白日旗幟之下，嚴密組織起來，以達到三民主義的實現。因為中國國民黨是各階級聯合的政黨，所以我們而努力吸收各階級的民衆集中於本黨！尤其是農民羣衆，因為他們要占全國人口百分之八十五，在數量上講起來，國民革命差不多是農民革命，所以總理說道：「如果農

民不起來參加革命，我們革命便沒有基礎。」

因此，我們國民黨能不能成功，是要看農民能不能起來參加革命爲一要點！但是，要怎樣叫農民自動起來參加呢？我不敢遲疑說道：就是要脫去長衫，穿上草鞋，去和農民做朋友。有許多農人正在那裏天天盼望我們供給他們救國救民的三民主義的食料。

事實上經驗上得來的報告：農民是磨拳擦掌想參加我們的國民革命而苦沒有領導的人，但是我們要知道：農民的頭腦很簡單，知識也很淺薄的，不過很忠誠樸實的。所以我們第一步要教他們識字，同時調查他們的痛苦，使他們明瞭爲什麼原故會變成如此貧弱，如此痛苦，應怎樣可以解除痛苦，享受真正福利，這種種須加以簡單而透澈的說明。然後告訴他們要發生國民革命之需要和他們有切身利害之關係。那麼，他們一定自動起來參加革命工作了。

本校的目標 三：（一）培養農人的身手；（二）培養科學的頭腦；（三）改造社會的精神，換言之：就是實行真正「到民間去」的工

作。現在，我們的師生個個都穿草鞋或赤脚在田野中工作。農民也很表同情於我們並且極其信仰我們，隨便舉一個例：「到民間去」是本校課程之一種，當我們分組出發向各鄉村去的時候，他們農民遇見我們都很表示歡迎，願意攀談，好像自己家庭一樣，農民天真，人生樂趣，正在這裏呵。最近，我們設立平民學校於本校，並為農民便利起見，在各鄉村設立平民讀書處（由同學分任教課），報名者頗為踴躍，課本是用本校新編的三民主義千字課。

當他們讀了之後，都很感覺有興味，並且在面容上顯出熱烈的精神來，因此，我們相信「到民間去」是真正革命的工作！

（註）本校的目標原規定三項，後來增加兩項，即（四）培養健康
康的體魄，（五）藝術的興趣。

要完成國民革命須厲行鄉村教育

先總理孫中山曾說過：『農民不起來參加革命，我們革命便沒有基礎。』所以我們做革命工作的，應當十二分注意並努力於這一句話才是。

中國以農立國，農民約居三萬萬四千萬，占人口百分之八十五。我們要完成國民革命以建設新中國，先須喚醒農民，先須有適合並改良鄉村實際生活之鄉村教育。換句話說：要想完成國民革命，必須造就革命的農民。要造就革命的農民，必須有革命的鄉村教育。

中國鄉村運動的惟一中心就是小學校；要想鄉村小學擔負改造鄉村生活的責任，必須有農民化的教師，方能有化農民的功效。倘若不然，仍以書獃子為教師，則多設一鄉村小學不啻多辦一個書獃子製造廠。把好好的農民子弟都變成不事生產的廢人。後起農民既變成廢人，還說什麼革命！因此，謹以一得之愚，提出幾條具體辦法如後，很希望教

育當局和同志們特別注意一下！

(一) 明定鄉村教育宗旨

鄉村師範必須培養農人的身手；科學的頭腦；改造社會的精神，而以三民主義貫徹全部的訓練。深望中央教育行政委員會根據上列目標，明定鄉村教育宗旨，通令各大學區及各省教育聽轉令鄉村師範學校一體遵行，以正趨向。

(二) 建設適合國情之鄉村教育

第一步須有精密的試驗，第二步須有嚴格的訓練，第三步須有普遍的推行。深望各大學區各省根據本區及本省的實際生活設立試驗鄉村師範一所，中心小學數所，鄉村教育研究部一所，以資試驗。俟試驗有得，再增設鄉村師範及中心小學，徐圖推廣。

(三) 擴大鄉村教育革命聯合戰線

鄉村教育問題至為繁劇，且與土豪劣紳處處短兵相接，非有農人身手；菩薩心腸；科學頭腦；哲人目光及大無畏精神之青年男女踴躍加

入，萬難成功。所以希望全國學生界，忠實同志們，依據才能興趣，運用空閒時間，正式或隨時加入鄉村教育革命聯合戰線，齊心奮鬥，以竟全功。

中國鄉村教育之曙光

——全國學生代表大會中一議案——

最近全國學生總會召集各省學聯會代表在南京舉行第九屆代表大會，這是北伐完成後第一次全國學生代表大會，其所負使命之重要，頗為各界人士所注意，是不待言的了。

在中央指導之下，舉行這個全國學生代表大會，因為事前經過充分的籌備和嚴密的組織，故開會結果很圓滿，且議決各項進行重要議案，對於立國根本的教育和革命的前途，都有相當的貢獻，所以能在最近中國教育史上佔有最光榮的一頁了。

當時著者以江蘇全省學生聯合會代表資格出席大會，曾由大會推舉為宣傳部副部長，兼任編輯大會日刊之責，同時對於鄉村教育之重要盡量宣傳，並提出議案題為「厲行鄉村教育以完成國民革命」。當經全體大會正式通過，茲將議決情形，記述於後當為熱心鄉村教育

同志們所願聞並冀其早日達到目的。

八月四日爲全國學生總會第九屆代表大會第三日，亦即開始討論提案的第一天，是日著者代表江蘇全省學聯會出席，先爲討論收回教育權案，因理由和辦法均未準備充分，議決交提案審查委員會整理，留交下次會議再議通過。次即討論「厲行鄉村教育以完成國民革命案」，當由著者起立伸述理由和辦法。（詳載前文，茲不再贅。）

此案經過討論兩小時之久，足見各代表之注意力均集中此問題。結果，由胡越君提議，此案修正爲「厲行鄉村教育案」，通過。吳其鈺君提議補述「普及教育」之意思於原案中，程瑞霖君提議增加「將教育普及於窮苦人民」，盛家興君提議增加「爲欲實行全民革命必須厲行鄉村教育」，均通過。次即討論本案辦法：（一）毛錚麟君提議將各處鄉村中之土豪劣紳之產業，充作鄉村教育之基金。胡越君提議所有貪官污吏及一切反動份子之產業亦充作基金。程瑞霖君提議所有鄉村之廟宇，均改作爲實行鄉村教育開辦學校之校址，或變作基金，均

通過。(二)胡越君提議設立農民俱樂部，尤鎮東君補充此俱樂部會同農民協會辦理，通過。(三)程本海君提議廣設農民夜校，通過。(四)姜達緒君提議，增加農民演講所，通過。(五)梁中權君提議，將三四兩條，由俱樂部附設辦理，通過。(六)程瑞霖君提議，此種辦法由本會通令各省各縣市學聯會會同各農民協會辦理，通過。最後，此案全部付表決通過。

如今，這個議案是已經正式通過了，並且都有具體辦法，倘能逐漸做到，則中國鄉村教育一定有普及的希望，農民的喚醒和他們的福利，也不難達到目的。那末，要完成國民革命以建設三民主義的新中國，當然可以實現了。所以這個議案，應當說是中國鄉村教育之曙光，從這一線曙光而發出光明來，全靠我們大家努力的程度怎樣？有一分的努力，便有一分的光明，有十分的努力，必有十分的光明！同志們，努力吧！奮鬥吧！

——十六年八月——

按普及教育是國家根本大事，應由政府當局有通盤計劃，不過在革命時期，一切建設事業均未訂定之前，只有希望沒有辦法的辦法能夠實現出來吧！

——作者

南京市教育局長及各校校長參觀本校記

八月十四日上午，南京市教育局長陳劍脩先生，學校教育課課長陳鶴琴先生，暨局內職員，全市市立各學校校長共三十餘人，同來本校參觀，至爲週詳。本校學生會卽於大禮堂開歡迎會，以表歡迎。主席程本海，記錄葛尙德。今將開會情形記載於後：

會場佈置：中懸國旗黨旗總理遺像。下爲主席席，旁爲書記席，來賓席，成弧形。最後爲本校指導員及同學席。會場整齊嚴肅。

開會順序：一、振鈴開會；二、全體肅立；三、向國旗黨旗及總理遺像行最敬禮；四、恭讀總理遺囑；五、主席報告；六、校長報告；七、來賓演說；八、攝影；九、散會。

主席致歡迎詞：『今天南京市教育局長，各課課長及全市市立各校教職員諸位先生來到敝校參觀，敝校同學，實在榮幸得很！今天天氣非常炎熱，諸位先生能跋涉崎嶇山道，到荒僻的敝校來，這樣對於教育

的熱忱，實在令人欽佩之至。敝校創辦以來爲時不過半年，所受時局影響，經過種種困難是很多的，但是我們都認定目標而下決心來的，所以不畏艱難困苦。大家的精神都是一致的。今天我們在匆促中開此歡迎會，儀式很是簡單，但是敝校同學，謹以十二分的誠意來歡迎熱心教育的先生們，同時，希望諸位先生，對於創辦伊始的敝校一切，詳加批評與指教！

陶校長報告詞：「我們中國現在正是國民革命的勢力高漲之秋，惟既有國民政治上的革命，同時還須有教育上的革命，政治與教育原是不能分離的，二者能同時並進，同時革新，國民革命才有基礎和成功的希望。」

「本校是於本年三月開學，當時寧地戰事風雲正急，三路交通，俱已斷絕，而各同學冒危險，自北京、上海、鎮江、安徽、湖北、浙江、江西相繼前來，本校遂得於鎗林彈雨中如期開學。自開校迄今，屢經戰事及其他變故，故現在設備及其他一切，俱覺不很完備。」

「本校的辦法，是主張在勞力上勞心。本校全部生活，是「教」「學」「做。」教的法子根據學的法子，學的法子根據做的法子。我們的實際生活，就是我們全部的課程，我們的課程，就是我們的實際生活。我們每天早晨五時有一個十分鐘至十五分鐘的寅會，籌劃每天應進行的工作，是取一日之計在於寅的意義。寅會畢，即武術，本校無體操課，即以武術代。上午大部分時間閱書；所閱之書，一為學校規定者，一為隨各個人自己性之所好者。下午工作有農事及簡單儀器製造，到民間去等。晚上有平民夜校及做筆記日記等。這是本校全部大概的生活。

「現在有一點我們應當注意的！就是以前的教育，都是像拉東洋車一樣。自各國回來的留學生，都把他們在外國學來的教育制度拉到中國來，不問適合國情與否，只以為這是文明國裏的時髦物品，都裝在東洋車裏拉過來，再硬灌在天真爛漫的兒童的心坎裏，這樣兒童們都給他弄得不死不活了，中國也就給他做得奄奄一息了！我從前也是把外國教育制度拉到中國來的東洋車夫之一，不過我現在覺到這是害

國害民的事，是萬萬做不得的。我們現在要在中國實際生活上找問題，在此問題上，一面實行工作，一面極力謀改進和解決。本校全體指導員及同學，都是抱有這樣一個目標，所以毅然決然的跑到這個荒僻的鄉下來。我們認定必須這樣，將來中國的新教育才能產生呢！

『以上是報告本校大概的情況。敝校創辦伊始，有許多不對的地方，現在請各位來賓先生們詳細的批評和指導！』

陳劍脩先生演講詞：『今天我們第一次到這很優美，很雅緻的學校來，心裏覺得非常愉快。現在把我來到貴校參觀的感想，約略的報告與諸君：

『一、貴校長所說欲使中國安穩和統一，須政治革命與教育革命同時並進，實是至理名言。貴校的辦法，實是很佩服。杜威先生苦心孤詣，辦理試驗教育，所以美國教育可以革新。我們自更當策勵進行。

『二、貴校校舍建築得非常優美。我們知道西方建築，亦有模倣中國式的。我們中國的建築，實在是很雅緻；貴校校舍建築在優美的深山

中，實在是更優美，令人一見便生出無限愉快的感情！

市公務局陳先生演說詞：『貴校卓立的精神，實在令人欽佩！貴校能以留聲機無線電話招徠鄉民而施以教育，及有軍隊紀律，尤足見諸同志精神之偉大！我以為現在世界有兩種戰爭，即智識的戰爭與紀律的戰爭。英美國的紀律，實在可驚。德國的欲以帝國主義統治全球，其心可惡，但其遵守紀律的精神，亦很可佩！我很希望貴校諸同志在軍隊組織中，發揚這遵守紀律的精神。』

歐陽雅文女士演說詞：『今天得來貴校，見貴校優美的校舍，整潔的布置，和諸位飽滿的精神，實在難得，心神為之怡然。足徵諸位雖在困苦中不斷奮鬥，精神之愉快，必較外人高百倍呢！』

演說至此，因時間關係，尚須往燕子磯參觀，致陳鶴琴先生及諸來賓均不及演說。即由陶校長致謝忱，並攝影以留紀念云。

——十六年八月——

從無錫回來

旅行是快樂的，也是困苦的。快樂時，愉快能趕走一切困苦；同時，「困苦」也因「快樂」而生。八月十六日動身，已是黃昏時候。我們從霧府山麓崎嶇的山道上，走着最速度的快步！個人的最速度！到下關已是八點鐘了。山道兩旁長着一人多高的荊棘野草，我們是在荊棘中掙扎，秋蟲吱吱的叫聲，隨處可以聽到；却不聞雞犬人聲。秋風吹來，松林沙沙作響。眼中雖不會看見可怕的東西，可是已經毛骨悚然了。

在時局不靖的時候旅行愈覺困難。這回蔣介石同志下野，離開南京的人很多，我們到下關，車站已擁擠滿了。最多的是穿武裝的朋友。這夜，夜車已無容足之地，我們只得在一家臭蟲堆裏過夜。第二天太陽不會起山，就趕往車站去，還是從窗口爬了進去，才佔了兩個坐位，但是已算是僥倖極了。我們到無錫，住在開原一校，蒙潘校長及諸位教師之殷殷招待，非常感激，在此略表謝意。

△河埭口的學校

河埭口在無錫城西開原鄉，北四里爲惠山，東五里爲無錫城，西八里爲梅園，十三里爲太湖，南一里爲梁溪河。住民共有七十二戶，約四百口。通梅園之馬路過其旁。人力車很多。摩托車嗚嗚之聲時有所聞。聽說

是資本家私人購備的。這地方有店鋪三十餘家，生意最好的，每天可得百元現金的收入。住民多數是行商和大小地主，所以他們的生活是很舒適的。這裏有兩個學校——化新女學，開原一校——學生的服裝很像城市。舉動活潑可愛。現在把這兩個學校的大略情形說一說：

△開原一校

沿革 這個學校成立前十年，名爲私立日新小學，創辦人是前無錫教育局長蔣仲懷先生。先是本鄉人蔣可贊先生在德留學，羨慕德國教育成績可觀，寫信給仲懷先生商議創立小學，仲懷先生適受科名失敗之打擊，恨清庭腐敗，欣然擔任——清光緒三十年正月二十二日——成立後四年，可贊回國在漢口經營玻璃廠失敗，投江遇救，但從此事

事灰心，意欲停辦該小學，後因學生家長之請求，始能繼續開辦。民元改爲鄉立，經費由鄉款支給，校舍遷移到雷尊殿，殿裏原有道士，由學校津貼百元搬居別廟。殿宇遂歸校用。學生亦漸漸發達，增至三班，後又改爲公立開原小學，——民國十五年九月一日——本年則改爲無錫縣第六學區河埭口小學校了。

現況

- (一) 校舍
 - 門間二
 - 應接室
 - 新民商店一
 - 工讀室
 - 社會室一
 - 圖書館
 - 吸烟室一
 - 膳堂
 - 宿舍三
 - 廚房
 - 道路十四
 - 公園
 - 中山公園
 - 日新公園
 - 農場
- 估地 九八〇方呎
 估地 三四一七方呎
 估地 五七四〇方呎

④菜圃

佔地 七八〇方呎

⑤體育場

佔地 七三九八方呎

⑥天井二

⑦浴室一

⑧廁所二

⑨日新堂

藝術室一
會議室一
實驗室一

(二) 圖書 ● 教員參考書

四五種 三六四九本

● 兒童課外讀物

二九種 二八六六本

(三) 用具

共二九三〇件

(四) 兒童

一四七人 分爲七班

(五) 教職員

六人

(六) 經費

每年約一八九四元 (學費在內)

(七) 教學實況

(一) 編制概要

在曉莊

該校編制標準，以該鄉的現狀和教育的需要為根據，以少量的經費，少數的教師，教育多數程度不齊的兒童，使他們以學問為生活，打破學級制，在其適應需要者，兼參用設計教學及導制式的活動分團制。

(二) 教學概要

該校教學主旨，是發展各個知能，養成共同習性，使適應於鄉鎮間健全生活，教學方法，不偏重一種方式，在採取各種新方法之一部份或全部份，調協而用之，給兒童充分發展個性的機會，將小學學校的各種活動儘量納於書本教學中，務期活用書本，使鄉村小學校的教學，也能適應教育的新思潮。

(三) 訓練概要

儘量的發展兒童天賦的本能，使他們向了能作能為的大路走，故將他們全部生活，納於新民村中，多多給他們機會，使他們從容試驗，切實經歷，把他們的經驗，漸次改進，按步擴張；更收集兒童時代，必要的合理行為，分條列舉，依程度之淺深，為各級訓練具體標準，名曰「新民」。

(四) 衛生概要

我們深信「健全身體」爲各種學問事業之基礎，在學兒童正當發育之期，應格外注意其健康。該校衛生設施，消極方面有防禦病疫，衛生指導，檢查體格等，積極方面，有小運動會，清潔比賽，各種球戲等。關於教學低年級，注重遊戲康樂，高年級趨重於合宜的運動。至於設備一切，務求切合衛生條件。

我們住在該校，原想在那裏實習四五個星期。一面研究他們的特點和長處；同時把我們能力所及的也貢獻他們，但是後來，因事到上海而不能做到，這是很可惜的事情。據我們的觀察，從社會對於學校的諒解，可以曉得潘校長應付社會的得當。學生與教師關係的密切，誰都知道的。教師應付學生不當，不是學生怕教師，就是教師不能節制學生。而開原一校則師生十分親熱，却沒有以上二點的情形，這是很可注意的。

△化新女學

這個學校本來由榮氏私辦，原名競化女子初級小學。後來校董因

爲別的關係，不願續辦，停辦後由畢業生集資續辦，改名化新女子初級小學。從這裏，可以看出資本家辦學的不可靠。除非澈底相信教育的功能者不能始終如一。

全校學生六十八人，分爲二班，一二年級合班，三四年級合班。教師三人。設備因經濟困難，不甚充足。

河埭口有這兩個學校，教育可說是普及了；但同地辦起兩個學校，似乎有些不經濟吧。我們想如果兩個學校合辦，那末不但經濟可以充足，而且設備也可以完備許多了。這一點是很希望河埭口人士努力改進的。

此外我們也去參觀其他幾個學校，爲了時間的關係，都不免走馬看花，不願隨意批評。現在鄉教叢訊的編者問我們要稿子，我們想這一次從無錫回來，有許多感想，很想把它整理出來，不過此刻工作太忙，沒有充分時間來整理，却是憾事！

蔡董事長訓詞

本校董事長蔡子民先生於十月二日與高魯沈定一兩位先生來校參觀，此即蔡先生於本校歡迎會中之演講詞。字裏行間，可見蔡先生對本校之熱忱與厚望之一斑。

今天承陶校長及諸同學歡迎，感激得很！前次諸位要我到此地來演講，後來因為事務煩忙，致未果行，非常抱歉。我對於現在真是掛着一個空的董事長的牌子，因為第一件此地校裏很重要的原則，教法學法做法合一，我就沒有做到。不過我極相信此法是有至理，而且是很自然的，比如雛燕的能够飛，一方面老燕子要教雛燕飛，雛燕看見老燕的怎樣飛法，於是就效着做同樣的飛法，終於雛燕亦能飛了。在這一件很小的事內，就可以看出教學做是應當合一的。又如小貓要學大貓捕鼠，大貓一定要做捕鼠的姿勢給小貓看，這也是寓有教學做應當合一的原理在裏邊。我們小的時候，說話跑路和其他做的事情，父母並不是認真

的要來教我們做，把說話和跑路當作一種功課，不過因為有父母在旁邊說話跑路，我們就在自然而然的中間受父母的暗示，同化而學會了，這也可以知道教學做是應當合一的。

中國學校開創得最早，在舜的時候已經有學校了。不過從前的私塾學校裏所教的是些四書五經，和家庭的生活。實在是格格不相入的，這種便是以前私塾的壞處！諸位現在在此所讀的書，都是以每月的生活為根據的，這種制度實是現代教育方法中最好的一種。當我出洋到德國的時候，杜威先生恰在芝加哥開辦一個學校，這個學校一切功課，也是根據於實際生活的，從實際生活上講到世界一切的學問。我的小兒進了法國的一個農業學校，平常的農業學校，都是空口講而不實習的。但該校却和普通的不同，該校學生都能穿木頭的鞋子，能夠鋤地挑糞。小兒在該校畢業出來時，身體比從前好得多了，頭腦裏關於從前給習慣所薰染成的一切不平等思想也都除掉了。於此可見教學做合一是很有功效的，不過我在當時是很覺得而沒有將他結合成教學做合

一的思想。

中國目下最重要的問題，便是經濟了。我們睜眼一看便看見許多不做工，不勞力的，所享的權利反多，終年勞動者所享反少。所以現在的理想，對於農人，便須耕者其有田，那便可減少許多關於田主與佃戶間的糾紛與不平等。對於工廠商店，現在都是廠主與店主得利多，而廠工與店夥得利少，這也是一種不平等的事。我們以後須使工人自己做工廠的股東，把工人與廠主打成一片，分不出一點不平等的痕跡來，商店也是如此。

中國農人占全國國民總數的最多數，所以我們現在要想改良一切制度，都應當在農人的頭上做起。現在諸位到此，都抱有大志研究鄉村教育，這是我所非常贊同的，不過我不能和諸位共同生活，我是很抱歉的。但我在旁邊總當極力幫助諸位成功，敬祝諸位努力。

兩位西洋女子

近來有許多參觀客人，時常來到我們曉莊參觀，莫不異口同聲的表示贊美，好像哥倫布發現新大陸一般的愉快！尤其是昨天來的兩位外賓，她們愉快的表示和滿面的笑容，給我的影像很深，現在還在我的腦際跳躍着，那末，自然而然地要從我的筆尖跳在紙上來了。據說那兩位外賓係國際自由平等同盟會特派來華的代表，一位是英國人，一位是法國人，兩位都是女子。當時我們同學，覺得外賓來校參觀是很難得的，自動地開了一個歡迎會，因為時間匆促，沒有預備茶點和很好的餘興，不過我們大家的意思是很誠懇地表示歡迎。

那位英國女子的演講很流利，可惜限於時間，未能多講，略云「這次來到中國參觀許多學校，不免大同小異，沒有特殊意義。而這一次忽然有意外的快樂，正如哥倫布發現新大陸一般。貴校的宗旨和辦法，實在很適合現代潮流，推翻舊時教育制度，將為新中國創造一種新的教

育制度出來，是很可祝賀的！希望將來有偉大成績，不但於中國教育前途有一條生路，並且於國際上亦有影響」等語。

那位法國女子對於音樂很有研究，唱歌是她的特長，便請她唱了，婉轉尖利的聲音，有時發出悲哀的音調來，很像中國女子啼哭，令人表同情之感，旁邊站着許多鄉下人都吃吃的笑不可仰了。

末了，我們同學合唱鋤頭歌和農夫歌，並由邵師用英文翻譯給她們聽，那兩位外賓聽到『鋤頭底下有自由呀！』不禁拍手贊美！

全校參觀了一週，她們覺得我們學校很新鮮，很有意義。並且贊美我們這裏的风景不止。那位法國女子說：她父親也在法國鄉下辦有鄉村學校和我們差不多，在起初創辦時候，也有許多困難之處。她們很希望我們努力幹下去，一定為國家新教育創立一個新局面云。

——十六，十一，十六——

邁皋橋被搶之一瞥

昨晚正舉行生活週會時，忽聞鎗聲隆隆，繼以鑼聲不絕於耳，同學中胆小者頓覺驚惶異常！尤以裴知發同志氣喘喘地從外面跑進會議廳時，連喊數聲：『不得了！不得了！土匪來了，還不預備逃走嗎？』霎時間，把室內的空氣都緊張起來了，大家面面相覷在一剎那間，只聽得趙叔愚院長從從容容地以主席資格很鄭重發言：『好！我們大家不必驚惶，在這黑夜中逃到那裏去，逃也是危險的！我勸大家要學我上次那個法子，那天晚上不是說土匪又要來了，而我仍舊在睡覺沒有起床，後來果然沒有事，可是胆怯的逃避上山，反吃苦不少。所以今晚我們也不必怕，更不必想逃，倘若外面土匪真的來了，我們便把這個會改爲歡迎會，招待他們，實行陶先生所提倡土匪教育，豈不很好。』趙先生說到這裏笑嘻嘻地望着大家，而且態度是很自然的，竟把一個個的懼怯心理，愁容滿面的都笑逐顏開。跟着趙先生那樣鎮靜態度，繼續開會，並議決於陽

曆元旦出版一本特刊，把本校經過情形及現有事業未來計劃統統編入，書名『試驗鄉村師範概況』公舉楊先生王琳和我三人擔任編輯事宜。議畢散會。外面的鎗聲或鑼聲也寂然無聞了。於是我們按時就寢了。

今晨老高和陳昌嵩同志從邁皋橋買菜回來，說起昨夜果然有土匪到邁皋橋店家搶劫等情。我們在小學舉行週會（本日星期日）之後，偕同潘操王諸位至邁皋橋（離曉莊約三里）觀察其真相。從劉家老板和張家老板兩三處談話中，得知確實情形，分別記述如後：

（一）事前——在十天前，邁皋橋街上，貼有許多小紙條在牆上，文字欠通，大意為要求劉楊張……等五六月店家繳款三千元，否則不肯干休。前天又發現幾張紙條，意思和上次相同，不過限期速繳，如再不睬，決取最後手段等語。誰知昨夜果真來搶劫了。當發現那些紙條時，遂把它撕下來報告公安分局，因為店家向來無組織，公安分局又不負責，只知敷衍了事，以致擱置沒有絲毫辦法，也可說是咎由自取啊。

(二) 當時——昨晚五點多鐘時候，天還沒有黑，有的正在吃晚飯，忽然聽得許許多多跑步的聲音，如同軍隊裏面出發衝鋒一般，從街上跑過便立刻停止着，大約只有二十多個人光景，大家看見情形不對，急忙去上板門或門門，可是已經來不及了，我店只衝進三個人，我（張君）連忙轉身退入後進把中門門上，致未衝進，即在店堂抽屜內擄去三十餘元，並且又用洋油燒大門，幸即熄滅。劉家老板因為小孩子多，正鬧着吃晚飯，以致街上的跑步聲沒有注意。等到看見張家大門邊有五六個人站着，聲勢洶洶，才知土匪來了，急忙上門，已經嚇得魂不附體了，而數匪也就衝進了，兇暴非常，竟欲把洋油澆在劉老板的頭頂上，把他燒死，如其不拿洋錢出來。幸苦苦哀求，連忙把手上的金戒子交出來和抽屜裏面的大洋錢，掛在衣鈎上的皮馬褂和身上的皮袍都一齊擄掠而走，沒有多耽擱，立刻呼嘯開快步朝東面轉灣走了。又據農友李君說道：「昨晚我從城中回來，途遇二十幾個大漢子，有幾個似乎拿着手鎗，頭戴銅盤帽，穿短衣，亦有穿長衫的，沿着太平門鐵路而來，追着我拉

住雙手不放要我引導到邁皋橋，同時以手鎗嚇我不許聲張；當時我怎敢抵抗，只得連說幾個「是」字，領他們到盤龍山下即說前面的房屋就是邁皋橋，他們頓時高興異常，往前飛跑。我得兔脫奔回家中告訴大家趕快把鎗預備去對付，一面鳴鑼通知大家，因為我們農家大多數自備有鎗的，一聞警耗，立即鳴鎗赴援，竟把那些小土匪嚇跑了，因為這批土匪沒有大勢力，而鎗械又不完備，所以心虛就嚇退了。『這樣看起來，小土匪祇能向小鄉村去搶劫，如果人民有團結，有準備而且有膽量，是很可自衛的了。然而事前有準備的，確是很稀少的。』

（三）事後——當劫案發生時，即有人分頭接洽，有赴陸家井民團請援的，待民團到，匪已去遠了。有赴神策門公安局報告的，但無鎗械，不敢抵禦。隨即通電話至江寧縣政府，立派衛兵三十人來邁皋橋住宿一夜，已於今晨回去。試思公安局既不能防患於事前，又不能之急難中應付，更無事後計劃以安人民，這是有愧於職守的，怎對得起人民呢？而人民素無組織，抱着自願自的觀念，即如此次邁皋橋雖於事前為組織

民團曾經開會商量多次，據說有錢的人不肯出錢，窮苦者就也不肯出力，大家都抱着自顧自的心思，窮者以爲土匪不會光顧的，富者總是苟安，得過且過而已。

因此，我很希望大家經過這一次的刺激，趕快覺悟起來，和衷共濟，一致團結共謀自衛之道，要有古人守望相助的美德才好。更希望進一步要有良好的組織和訓練以建設一切事業，造成村自治良好公民。然而談何容易，這不是一朝一夕所能做到的。根本的辦法，在普及鄉村教育方面着手吧。願吾親愛的鄉村教師們擔負起這個偉大的使命！

——十六年十二月十八日——

書送春聯

農家守舊的觀念是很深的，對於陽曆新年，都以為是過外國年，這種錯誤觀念傳下去，不是天大的笑話嗎？我們學校自開辦以來，處處以農民為對象，想盡方法以開通他們的知識，增進他們的生活於水平線之上。但是談何容易？所以我們的步驟，先要和農民做朋友為第一着。半年來都是朝着這方面去努力，總算發生一些效力。最顯著的：起初，農友對我們很懷疑，抱着一敬鬼神而遠之的態度，不敢和我們接近；久而久之，由認識而結成鄰友了，不但我們時常到他們家裏去玩，就是他們也扶老携幼常到我們學校來遊玩。吾校各室都是開放，任他們自由進出，隨便閑談，看清我們的起居飲食和他們相彷彿，並非怪物；才漸漸相信我們是好人，由信仰而發生情感，一天天親密起來了。

如今陽曆新年來到，陶校長認為農民運動中一個好機會，應舉行慶祝新年大會，書送春聯便是其中之一。因為普通過年，鄰居朋友總要

送禮物，農家過年惟一的點綴品，就是大紅對聯。所以我們學校舉行了
一次春聯教學做，由陶師指導，每人至少要創作一對，書寫兩對，必須有
新的意義而又迎合農友的心理為標準。現在選錄一些，附在這裏：

(一) 天人共歡喜 日月自更新

(二) 民意即天意 今年勝去年

(三) 一村讀書者 盡是種田人

(四) 白日可愛 青天無私

(五) 國泰民安全家福 青天白日滿地紅

(六) 白日初升人人要走光明路 青天在上家家過得太平年

(七) 山中有佳境 村裏無閒人

(八) 做到民有民治民享纔是民國 改造新村新家新心毋負新

年

(九) 舊邦已隨舊年去 新命當偕新日來

(十) 莫與舊年談舊事 且從新日作新人

- (十一) 春夏秋冬日日好 東西南北處處新
(十二) 但願中國書馱子 盡化鄉村種田人
(十三) 百年大計元旦定 四個民權一把拿
(十四) 同心家計裕 合力國本強

——十六, 十二, 三十一——

農家的午餐

一個星期日的上午，小學生王金順和他的妹子跑到小學，請潘先生和我二人同到他的家裏吃中飯，起初，我們謙辭至再，而他去了又來，來了又去，一連跑了三次，說是他的爹，他的媽一定要請我們過去吃杯酒，不去就是看不起他家。十二分的誠意打開我們心坎的門，遂決定了去。可是潘先生正要出席指導員會議，臨時又不能去了，便托王琳同志代表和我同去。金順說是他家今天大早殺了兩隻豬做佛事，因為新蓋房子剛成功，要請酒，叫做「謝土」的名目。我倆便想到應該送什麼禮物才好？這樣，那樣，都不好——不合他們的心理。最後想起還有幾包現成的東西，便是酥糖六包，花生四包，帶給他家小孩子罷。剛出校門，金順告訴我們，有許多客人想聽外國戲，好不好借去一用？於是我們把留聲機帶了去。從山坡下朝前走去，轉了兩個灣，看見一所新瓦房，金順忙把小手指着告訴我們，那所房子就是他的家，大門上懸掛一些紅綠紙

片，表示做佛事的樣子。忽然間，風伯伯送來一陣鑼鼓簫笛的聲音和什麼阿彌陀佛……哼着。於是金順很快活的說道：『道士在唸經了，老師，聽見嗎？』一面走着，一面說着，已到他家的門前了，只見金順的父親滿面笑容，拱着手，似有話說而又表達不出的情景，我倆也不自覺地拱起手回報着，不自然而然說出『恭喜恭喜。』『請坐，吸煙，泡茶來！』『好，不客氣，不吸煙。』『呵！你們師兒（先生）是不吸煙杯，我忘記了。』『你們太客氣了。』『因為今天是一謝土，』所以叫金順去請你們師兒過來吃杯酒，不過弄了幾樣粗菜呵。』接着是一個少年婦人（後來知道是金順的母親）說道：『我家金順實在費神得很，我們鄉下人不懂道理，不曉得客氣，你們師兒真是很好。』這時，金順站在旁邊，我們指着他回答道：『他很聰明的，在學校裏是頂好的小學生，我們都歡喜他。』

當時有一位很熟識的老農友，唐君宜春也在一起陪我們坐着，他是一位真爽的老人；正在預備午餐，爲了座位，不免推來推去。我倆因爲他有鬍子，應當敬老，便推他坐在上面，誰知他很爽快的說道：『不要推

了，坐上坐下都是一樣的吃，不見得坐上多吃，坐下少吃。不過我們是親戚總不能自己坐在上面，應當請兩位先生上坐，何必拘禮，你們學校是不拘禮的。快坐下來吃個飽罷，時候不早了，大家都餓了。」這才是快人快語。其實，我們應當打破這些虛套禮節，不過鄉下人守舊太深，應用漸進方法改良他們一切。一忽兒，酒壺拿來了，菜也擺好了，酒杯也放好了，但是我倆的面前竟沒有酒杯。心想：『少拿兩隻杯了？放錯了嗎？……或者知道我倆不喝酒，怎不先問一聲呢？……』這些問題，正在盤旋着。一個婦人泡了兩碗茶擺在我倆的面前，同時，他們就舉起酒杯暢飲了。哦！明白了，起初他們給以紙煙，我們說不吸的，即聽見他們談論着：『他們學堂裏的先生學生都沒有一個吸煙的，也沒有看見吃酒過，這兩樣東西，他們都不許的，這是很好的……』所以此刻他們自己喝酒，請我們喝茶代酒，可見他們很聰明的。誰說鄉下人愚笨，不及城裏人呢。『兩位先生不要客氣，歡喜吃什麼就吃什麼。我們不會客氣。』『不客氣。』

塊吧。』說時遲，夾時快，連忙夾了兩塊肉放入我們的碗內。這隻鴨也爛了，多吃點吧。』且吃且談，只聽他們說什麼：『你的酒量很好，要多乾兩杯。』『此刻不行了，從前那怕三四斤都不要緊的，還是你多喝幾杯，今天又沒有事了。』『我也不敢多喝，喝醉要誤事體的。我想將來也要戒掉才好。』『是的，我也想，要學他們學堂的人一樣就好了。』『好了，吃飯罷。』『吃飽。』『慢用。』

大家都吃好了，僅有一桌女客，似乎有點不自然的樣子，很想快把飯吃完，遂可請我們把留聲機開給她們聽。『不要吵，聽外國戲吧。』『真好聽。』『這個叫做留聲機器戲，是從這片上發出音調來的，不是叫做外國戲。不錯，有的是外國人唱的，也有的是我們中國人唱的。你們聽，這是中國女子唱的。』『真好聽！好像是一個真的人在唱着一樣。』『這真希奇，讓我瞧瞧看！』『看不出什麼東西來，不過是一張片子，放在這上面，把它搖轉便發出聲音，不搖轉就沒有聲音了。』『這是什麼道理？怪東西！』『這是在上海製造的，他們公司很大，採用一種收音機，和

唱的人，統關在房內，很清靜的不能摻入別種聲音，然後收音起來製在這張片子上，法條一開，就唱給我們聽了。」「呵！這真有趣得很。」「這都是讀書人想出來的。所以我們大家總要讀書識字才好。」「是的，希望你們大家都要讀書識字。我們此刻要回去，時候不早了，你們有空，時常到那邊去玩，那邊還有許多有趣的東西，我們再講給你們聽。」我們倆站起身來和大家這樣說道便告別了。

當我們臨走時，金順的父親用手巾包了許多雞蛋送給我們，推辭了好久，他叫金順把我們送去，同時，笑迷迷地點着頭並且「恭而敬之」送到大路上，使得我們不由自主地也拱着手答謝了幾聲。

——十七，一，三——

（按）我曾把此事在小學設計研究會報告時，大家聽得津津有味，都說是我校的目標是在和農友做朋友，這一次却算是開學以來破天荒第一次，很值得紀念的。

化裝同樂大會

因爲寒假在卽，大家都要暫時離開曉莊了。平日相親相愛如同弟兄一般，忽然各自返里省親，都不免有離別之感！於是議決舉行一次空前同樂大會，以作留別紀念。

晚餐後，大會堂忽然寂靜無聲，這就是全體師生及校工一個個都各自分頭去化裝了。一會兒，全堂大笑，各不認識，互相請問尊姓大名，府上那里？貴業怎樣？何時來到曉莊種種新鮮頑意兒，使得大家捧腹大笑不止！

邵先生化裝一個老農，真是維妙維肖！方與嚴同志的木匠也令人分辨不出是王司務的化身；謝緯梁同志的叫化子，那一套衣服，不知從何處選來的，當他跨進門時，曾有人站起要阻止住，仔細一瞧，原是謝博士的惡作劇；李儼壽同志的算命先生，所謂瞎三話四，却也使人動聽！潘先生的滑稽狀態，跑前跑後，蹣跚高跳低，可算是卓別林的徒弟了吧！還有

女同學化裝男的，要算王醉霞女士頭戴大禮帽，身穿馬褂長袍，脚登革履，好一位大少爺的氣概！也有男同學化裝女的，我便是其中之一個，大家都和我開玩笑，說是美麗的女郎要介紹給老農，拖來扯去，使得我耳紅面赤！王琳同志的鄉下姑娘，却也給人開玩笑不止。校工高大哥化裝老師，模樣很大方。

大家除了化裝之外，還要表演一個節目：有唱歌，舞蹈，說書，雙簧……等，要推徐企周同志的跳舞，比較女同學自然得多了！傅孤侶同志和謝博士的滑稽雙簧和舞蹈也算無以復加，有趣極了！

在曉莊小學實習最後的一天

在曉莊小學開始實習的第一組同志的我們，好容易把這個素不開化的山莊裏面野暴成性的小孩子們，一天天地被充滿和愛空氣的活動中而不知不覺地養成許多可愛的小朋友們，要暫時分別了——這就是曉莊小學舉行寒假休業式的一天。上午八時舉行儀式，除師範部全體參加外，尚有來賓章元璋先生（金大鄉村教育系主任）等。其開會順序：（一）振鈴開會（二）全體肅立（三）向黨國旗總理遺像行最敬禮（四）恭讀總理遺囑（五）校長報告（六）給獎（七）演說（八）唱歌（九）歡呼（十）散會。行禮如儀後，由我報告經過狀況及休業式之意義。放假後應做的事以勉勵小朋友。次由趙院長給獎，領獎時，全體鼓掌歡迎之。次為演說，先請來賓章先生，略謂城市人看不起鄉下人的原因，並解釋其錯誤，其實應當城市人看見鄉下人要慚愧，用種種淺近譬喻，並勉勵小朋友將來做中國的主人翁等語。楊先生演說時，引導小朋友做感謝師長及父母的設計。

當時有許多參觀的農友看見自己的孩子向他行禮，都高興了不得。潘先生和邵先生演說的題目是注重實際問題，便是新年快到了，勸大家不要賭錢，不貪食，不打架罵人等事。師範部同學代表由李楚材孫從真謝緯榮三位同志先後致勉勵語。最後歡呼普及鄉村教育及中華民國萬歲，禮畢散會。

校長院長一齊冒雪歸來

——「我們的校長和院長怎麼到今天還不回來呢？」

——「也許今天要到了？算起來，應該要回來了！」

——「這嗎飛絮般的大雪，今天又是不會回來的吧？」

午飯後，楚材，王琳和我三個人正在小學中坐着看雪景，談到校中的情形，自然而然地發出上面的疑問。一會兒，忽見遠遠地有三個人踏着雪迎面而來。

——「很像是陶先生的模樣一般？」

——「那位長一些的，也好像是趙先生吧？」

——「正是的！後面或許是車夫嗎？他們三個人都拿着許多東西呵。」

正在估量間。果然是我們刻刻盼望歸來的校長和院長一齊回來了。這真是異常愉快的一樁事！我們連忙走上前去迎接着許多東西。

校長院長一齊冒雪歸來

五〇

——「我冒雪送院長回來。」

陶師劈頭第一句和我們這樣說。

——「我們在大雪下面迎接校長和院長一齊回來了。快活！快活！

這是我們同學不期然而然的答道。從小學走到犁宮，便遠遠地聽

見：

——「我們的家長回來了！你們快出來……」

——「真的！我們兩位家長都一齊回來了……」

的確！我們這裏不像普通學校，真好比是一個大家庭！有時，校長院長都不在學校，而大家仍能照常努力！互相親愛如同骨肉一般。我很希望這種精神能繼續發揚下去！

——十七，二，十一——

不吃比吃還好

農友陳金祿君請指導員都到他的家裏吃中飯，本來，早就約我也一定要同到，當時我曾當面辭謝，但是他很誠意的，臨走還說明天要請到的。

今天上午正有兩樁事沒有做了，決計不去了，便托呂先生順便辭謝。下午潘先生告訴我：『陳家說你看他們不起，不肯賞光。可是我也忘記邀你同去，他家是誠心誠意的請我們吃中飯，不去是不好的。』我答道：『他們的好意，我很感謝；如果說我看他不起，真正冤哉枉也。既然他這樣說，我不得不馬上去看看他，說個明白才對。』

一口氣跑去看陳君金祿，我還沒有開口，他就搶着說道：『程先生你不賞光，看不起我們呵。』我忙說道：『那裏話，那裏話，我因為有點要緊事走不開，實在對不起！』總算得着陳君的諒解，便很直爽說道：『改日再請你吧，請坐！』『不要再客氣了，你的好意，我不吃比吃還』

不吃比吃還好

五二

好，謝謝你。」我很笑嘻嘻的對他這樣說，便走回來了。

——十七，二十六——

歡迎新同志

諸位同志，我們今天開的歡迎會，和平常的歡迎會不同，有他特別的意義。所以我們的快樂，可說是自開學以來最快樂的一天了！我們學校自從三月十五日開學以來，經過了許多困難，經過了許多危險，而我們大家都抱着同一目的，不顧困難，只知努力奮鬥，在表面上看來，好像覺得精疲力倦，正如北伐軍在前線已經弄得黃皮骨瘦了，急待生力軍殺奔前來，打出一條血路向着康莊大道走去啊。可是，現在好了，北伐軍已經增加了不少的生力軍向前奮鬥去了，大概我們的敵人——鬍匪——不久就要打倒而痛飲黃龍了！如今我們既然肩起鄉村教育先鋒團，站在教育革命最前線，奮鬥了半年，差不多也要黃皮骨瘦了，在此情形之下，忽然來到了不少生力軍，這真使我們多嗎快樂喲！所以我們用十二分的熱誠歡迎諸位新同志！不過，這次投考的有十多位而錄取的只有八位，這八位當中竟有三位女同志，尤其使我們佩服的。起初，我們聽得

不取的有半數之多，覺得很可惜，但後來就知道了不取的原因是因爲他們的志願不堅強，都是被動而來的，這一點，我們覺得很重要，我們相信從事鄉村教育非下決心不可！並且必須打破文憑迷，和虛榮心，要在實際上用工夫，就是要去和農人做朋友，才是我們的真同志。我們是要歡迎真同志，真同志一人可以抵得上平常的百人千人的力量。

諸位新同志，都是下決心而來的，我們的志願是相同的，從今以後，我們大家攜着手，荷着鋤頭向前一致努力吧！親愛的同志們！努力吧！奮鬥吧！

堯化門實驗小學

自從在曉莊中心小學實習之後，即來堯化門實驗小學實習了，這個學校是著名鄉村小學之一，早已有口皆碑了。但是百聞不如一見，有時候往往在事前說得天花亂墜，而其實不過普通一般，或者虛有其表而已。所以我們沒有來到堯化門小學之前，還不敢十二分相信它是著名鄉村小學校，如今，經過了半個月的觀察，漸漸可以證明它是名符其實了。現在分條寫在後面：

(一) 學校之略史

創始於民國元年，原名江寧縣第七學區第三國民學校，以堯化門土頭城之城隍廟爲校舍，簡陋異常。七年二月，丁超君調任校長，繼續整理。十二年三月縣教育局局長調丁君任燕子磯小學校長，該校校長調宋鼎君繼任，改爲江乘鄉立第一初級小學校，建築第三進校舍茅屋四間。去年經縣教育局改爲第一區江乘鄉堯化門小學校，撥給經費修理

兵事期間所損壞者。本年由縣教育局改爲江寧縣第一區江乘鄉堯化門實驗小學校。

(二) 教育目標

該校小學生大都是農民子弟，約占十之八九，所定目標爲養成健全農民及養成富有革命性的青年，尙有分目標五項：(1) 健康身體，(2) 征服自然界的能，(3) 美術的思想，(4) 俠義的精神，(5) 運用三民主義改造社會服務黨國。

(三) 設備

(1) 校舍 計三進，共十二間，第一進三間，係就原有城隍廟改造，作爲村政廳一間，小商店，庖室合一間，校長內室一間。第二進五間，第一課室三間，教員辦公室寢室合一間，接待室，童子軍事務所，財議會合一間。第三進係茅屋計四小間，外沿三面有走廊，內係第二課室。小圖書館計二間，除書籍報章外有娛樂器具多種如鋼絲琴胡琴簫笛乒乓球之類。最近在左近租民房一幢，作爲第

三 課室

(2) 校園（即小公園）兩方，最近擬設動物園養蓄鴿子、兔子、鷄、鴨、鵝之類。

(3) 冬青樹走道，約長二十餘丈。

(4) 枸杞園籬，約長十丈。

(5) 農場四區（另闢廣大農場，正在計劃進行中。）

(6) 校具 除普通應用之課業桌椅外，尚有風琴、農具及童子軍用具等，最近新置水龍一架，消防桶十隻，由當地居民集資購置的。

(7) 圖書 教授上參考用之圖書，學生課後閱覽用之小朋友、童話、故事、畫報等，另訂閱申報一份、農林新報、教育雜誌、教育界及教育參考用書等。

(B) 表簿 學生住址分布圖，校區圖，學生歷年消長表，歷年經費比較表，堯化新村組織系統表，本校校務組織系統表，本校大事記，本校課外事務程序表，學生保護人職業百分統計表，本村居民

生活狀況比較圖，學生年齡比較圖，民國十七年假期一覽表，歷年升學畢業轉學退學在籍學生統計表，校務進行大綱，兒童履歷表，校產登記表，小商店簿記，早到比賽檢查表，不缺席比賽檢查表，家庭訪問記錄，堯化新村各機關規程，學生請假簿，訓練簿，記事簿，學籍簿等。

(四) 編制

(1) 校長兼級任一人，級任教員三人，專科教員一人。

(2) 複式編制第一學年學生於一課室。合二三學年生於一課室。合四五六學年生於一課室。

(五) 經費

去年月支經常費六十四元，本年改爲實驗小學，增加至九十九元，自三月份起，又增至一百五十八元。計校長兼級任俸給三十六元，級任教員三人每人俸給二十四元，專科教員一人俸給二十元。新添工役一名，工食十元，雜費二十元。

(六) 訓練

(1) 訓練宗旨 取教育即生活，學校即社會的意旨，養成堅苦能自治之農民，尤注意於公共事業，校中不用夫役，關於各種勤務都由校長教員以身作則，與學生合作。當動作時，雖一草一木一桌一椅，務使有秩序而含有美的意味，因為鄉村人民，富有勤勞的能力，缺少整齊和美術的感念。

(2) 全體訓話 總理紀念週或晨會或週會時舉行，以十五分鐘為度，舉優良學生的實例，藉供一般學生的觀摩。（遇頑劣學生發生事故，則利用密室訓話。）

(3) 操行檢查 留意兒童平時之操行，遇有機會，隨時開導。

(4) 注意學生缺席 學生非由家屬來校告假，不得缺席，否則，使他生前往調查詢問，或由教員親自探詢。所以學生除忙假時，缺席很少。

(5) 學生自治團體 因鄉村人民缺乏社交上形式的及組織

機關的觀念，遂組織堯化新村，分全校學生（一年生在外）為七區公民，村長由教員任之，每區舉代表一人，共七人，組織全村代表大會，議決村中應興應革事項。另設裁判委員會為受理本村村民及公安局轉送案件之控訴機關。每星期五開會一次。（各種規程從略）

（七）教學

（1）目標 採取自習輔導法，遇有機會，利用簡單的設計教學，低能兒於課後由優等生整理指導之。

（2）成績考查 於教學時隨時考查，遇有相當時，舉行測驗。

（3）課本 選用商務中華世界三書局出版的。惟農事係由教員選材，實習時，師生全體至農場，隨時隨地講解以增興味。藝術一科，不拘定教室工作，而注重修理校內器具及製作簡單用具。

（八）管理

（1）宗旨 取有規則活潑的主義，以養成兒童有自治的能力。

（2）檢查 晚課成績，各種課本清潔，巡察團之勤惰，小學生衣

履之整潔，小商店帳目，巡視校舍內外注意整潔。

(3) 監護 全體學生秩序，值日生服務，課業室中潑水和掃除，校園每晨之掃除，擦玻璃窗，整理校具及書報，注意救火會消防桶內的水量。

(4) 指導 農場作業，課外運動，村民開會，種植，試驗救火等。

(九) 社會事業

(1) 民衆學校 利用晚間餘暇，開辦民衆學校，已於三月一日開學。有學生四十五人，皆當地農民及本街店夥，有四十多歲的及女子七人。從前已辦過平民夜校，四個月畢業，成績尙佳。此次辦理，由縣教育局津貼用費，每月十元，規定課程有三民主義千字課，職業指導，常識，珠算，時事報告，說書等。

(2) 堯化週報 據我們調查本鎮有八十多戶，但閱報的僅一兩家，故擬編輯堯化週報，文字淺顯，力求通俗，以期普及教育並養成閱報之習慣。

(3) 清除街道 本鎮街道污穢不堪，現正發起由師生分隊擔任掃街，以重公衆衛生。

(4) 民衆同樂會 集合本鎮青年喜弄樂器者，於農暇時，授以譜曲，指導奏法，藉以陶冶其粗鄙性情。最近規定每星期日夜間舉行民衆同樂會一次。

(5) 家庭訪問 爲實現學校社會化，最近決定每星期三，由教員二人至學生家庭和他們家長談話，先至最遠的及新學生家中，以免隔膜。

(6) 納涼會 每屆伏暑晚間，鄉民即麇集學校後方操場中納涼，談天說地，極爲熱鬧，利用隨便談話的機會，把報紙上的新聞講給他們聽，於不知不覺間，灌以常識。

(7) 紀念日演講 遇國慶國恥等紀念日，或當地社節等日，即舉行演講會及娛樂會，先由學生數人至街市中搖鈴，招集本鎮居民來校開會聽講，並有遊藝以助餘興，含有兩種目的，一方面引起愛國家的

觀念和革命的精神；一方面提倡正當娛樂養成他們良好的習慣。如此次社節（陰曆二月初八日）舉行展覽會及遊藝會，附以各種通俗演講和留聲機器戲，頗受聽衆歡迎。但因賭風盛行，一般迷賭者都不踴躍赴會，希望以後盡力宣傳賭博之害。提倡社會教育運動，改造農村，當從此處着手呵。不過同時也希望當地的警察負些責任，不要敷衍了事，要把精神振作起來，注意公安，爲民衆除害而謀福利。否則與軍閥時代有什麼分別。

（8）信用合作社 堯化門的居民十九以務農爲業，所以出產以糧食爲大宗。但農民并不富裕，大半要借錢做基本，可是利息很大，以致農民辛苦一年只能敷衍維持生活，常受米商壟斷，吃虧不淺。因此，宋校長發起信用合作社，經過數次演講，農民自動要求組織，已於前年冬季集合農民十六人，皆能自食其力者，集資一百六十元，成立起來，公舉監察委員三人，執行委員五人，分工合作。實事求是，以極低利息（至多九釐）借給社員。去年受戰事影響而停頓。最近江蘇省政府農工廳派

員來校調查，即將繼續組織進行，不日可開成立會，詳情續誌。又聞提議組織運銷合作社，因為常受米商壟斷，擬將各家自己出產糧食聚集起來，直接運銷至無錫廠家，以免米商從中取利。很希望能夠切實進行，為農民謀福利。

十（結論）

以上已把實實簡括地記述下來了，從這上面可以顯出幾項優點如左：

（一）師生共同操作 校中各事，都是師生共同操作，隨時隨地利用有餘時間，有餘精力，以養成勤勞樸實清潔等好習慣，增長兒童公勇正直合羣互助等好德性。發展兒童處理事務敏捷熱心創化等各種好技能及好興趣。前年校內新建教室一進，係茅屋，價僅一百卅餘元，因由師生於課後幫同工作之故。

（二）養成良好公民 校內組織學生自治團體，其種類有村議會，裁判所，村務廳，救火會等。而以校長為村長，據云村議會之選舉，除一

年生年齡幼稚，無選舉權外，餘於每選民七人中，選出議員七人，男女生一律，如此則女子亦有選舉權，與男子平等，此制將以是校選舉為嚆矢矣。裁判所組織良好，其檢察長檢察員及審判長審判員等，亦均由村民選舉之。又村務廳所隸各部，亦由村民分任之。如此，方可謂公民教育及實施公民訓練，比較專靠書本教授者，收效自宏矣。

(三) 養成美的觀念 校舍清潔，花木宜人，處處都有審美性質，如葡萄架，係用朽木做成，不過利用廢物而已，但其排列俱成吉祥文字形，故雖朽木之架，一經點綴，望之自生美感。

(四) 教師人格感化 教師人格感化，關係最重要，校長宋先生平日與同事及學生同操作，同勞動，而且於休息之日，往往留校不歸，（並聞上年戰事吃緊學校駐兵時，居民大半逃避，宋先生獨在校苦心維持，未遭損失。）此一種忠於職務精神，實在足以表示人格，兒童受此薰陶，當然受益不少。

(五) 改造社會精神 一般學校，每與社會隔絕，是校竟能與社

會溝通，利用機會，組織民衆學校，合作社，清除街道，家庭訪問，民衆同樂會，納涼會，演講會，救火會等，足見宋校長，不但留意學生，並能留意社會。卽以夏季日落後，誰不納涼，倘若一般鄉村教師，皆能仿此爲之，避其名，而存其實，則無形之默化潛移，於改造社會方面是很有效力的。

(六) 經費少而成績好 一般小學，其成績非不優，而於教育界不能占重要地位者，以用費較多之故。是校則經費少而成績好，與燕子磯小學相似。全校學生百餘人，而月支經費僅四十六元，至本年略有增加，此所以難能可貴也。但常聞人言，無多錢不能辦得好學校，又謂一般鄉民，多不信仰新教育，今證以堯化門實驗小學，便可知其所言之不可靠，並且深信偉大之教育精神，足以征服物質之艱難，轉移社會之觀念，吾黨同志，曷興乎來！

——十七年，三月，五日——

民衆夜校中的呢帽

一天晚上，民衆夜校輪流着我去上課了，我現在擔任「時事報告」的，每星期計三次，每次卅分鐘。要想把世界大勢和國內新聞在這個短促的時間內講給大家聽，真是談何容易的一樁事。不過，我們的目的，係想藉此能把大家的目光放遠大些，並引起他們自己有閱報的興味，自動養成這種良好的習慣，這是我們的真正意思。

閱報是我的唯一嗜好，差不多把它同吃飯一樣重要了。如今既然要在民衆夜校作時事報告，應先注意這兩點：（一）民衆的心理，（二）個別的學識程度。然後取材較易，也不致使聽衆乏味而且要使他們信仰，才算是有意義的了。

好現在有一重要新聞並且有關生死的，很值得注意。就是所謂呢帽邊內夾有一張紙條便是共產黨。我從報紙上看見了這段新聞之後，就在夜校報告給大家聽，他們說這兩天城內捉拿得許多共產黨都是

戴呢帽的，有什麼暗記號等情。於是我便叫他們開始檢查一下，果然有兩個廿多歲的商人所戴的呢帽是新買的，把帽邊拆開一看，確有一張狹小的紙條，條上印有阿拉伯數目字和東文。——即所謂共產黨的符號。這可證明爲日本貨，當然是倭奴的惡作劇。近來漢口蕪湖各地都因此被害的同胞，不計其數，未免太殘忍了！

我把這件事講述之後，又伸說抵制日貨之必要。大家都覺得閱報不但開通智識並且有保全性命的好處。起初亦有隨便談心不很注意的，不一會，全堂四十餘人便寂靜無聲，一個個聳起耳朵細聽着，使得我愈說愈起勁，講得吃緊處，告一段落，以吸引他們下次有不得不繼續來校之要求。因爲鄉民求學，沒有恒心的居多，這也是我們辦學的一種方法呵。

發揚曉莊精神

——「後天就是我們學校週年紀念，外面送來的禮物已不少了，我們同學會也應該送點什麼禮物才好。」

——「是的，我也覺得，過去這一年，學校時常在危難當中，我們的驚駭也嘗够了，如其不是我們苦苦支持着，早就散夥了，那裏還有今天？不能不送點紀念品。」

這是我們第一期同學會開會後一個臨時動議。大家談到這樁事，話盒一開，滔滔不絕。不過今天要決定的，週年紀念送什麼禮物才好。本來，從前曾經討論過，都主張建築一所茅屋，以留永久紀念。但爲了孔方兄的問題，不得不展緩一步。現在以時間上的關係和簡便起見，大家不約而同地都主張送一幅匾額題幾個有意義的字，可是題什麼字，好呢？大家靜默了一會，忽聽：

——「我想到這四個字，不知怎樣就是艱苦共嘗。」老王聽了老

李說完之後，接着說道：艱苦與嘗却是我們的事實，不過最好要深刻一點，能把第一期同學特有精神表現出來才好。我想到一點意思，可惜字數太多，不像吧，讓我唸給你們聽：

——「從困苦中掙脫出來。」

——「比較深刻些，不過字數太多，不成爲匾額，再想想看，不一定四個字，六個也無妨。」

這是不容易的事，我們不是老夫子，要咬文嚼字起來，却是一個難題目了。大家又靜默了一下。於是我想得一點意思，便告訴大家道：

——「發揚曉莊精神」這六個字，怎樣？現在我們都知道這一次革命成功，全靠黃埔軍官學校出來的力量，所以一般人談到革命，便聯想到黃埔精神。如今我們這個學校可說是教育上的革命，那末，今後講到教育方面，最好要把曉莊這種精神發揚出去。這是我的意思，對不對？請大家討論。」

——「是的，我也有這意思，我贊成就用這六個字。並且一方面可

以勉勵舊同學，一方面鼓勵新同學。同時要把我們陶校長這種創造能力和大家刻苦奮鬥的精神統統傳佈到社會上去。所以我覺得很適當的。」

老戴聽我說了，便接着這樣大發議論。頓時打開寂靜的空氣，把曉莊一年來的精神在各人的眉宇間好像都飛舞起來，佈滿一切人間了。

——十七，三十三——

怎樣處理「告訴」

小學生的管理方面，最容易犯的，就是時常爲了一些小事情，便向先生來告訴。當我派到前方實施教學做的時候，曾發生許多問題，在管理方面，要以「怎樣處理告訴」這問題，總算得到相當辦法了，這是經驗告訴我的，究竟對不對？還要請高明者指教。

一天，輪流着我做監護值日者，我剛剛走進工讀室，玉龍來說：「程先生，馬榮罵我。」一會兒東來又來說道：「程先生，李生瑞打我。」接着又是門外傳來叫喊聲：「我去告訴程先生……。」

因爲兒童常常告訴，便發生兩種結果（一）教師如果件件都去處理罷，便不勝其煩。（二）教師不去處理罷，兒童間的爭執，永不會停歇。這一個小問題，怎樣解決呢？把它分兩方面來說：

（一）消極方面 兒童的告訴，無意識的多。看他告訴後的態度，便可了然。他告訴了先生，先生說了一聲：「曉得了。」他就不再響了，可見他

並沒有什麼目的。所以最好在這種事情發生以後，立刻和兒童討論一條規則，就是「小事情不告訴」，經大家通過之後，必須一致遵守。有人做錯了，便在記載表中記出，看那一小朋友犯得頂少，用了這種方法，他們告訴的人就少了。或者叫他們「向裁判會去控告，不過你的理由要充足。」（這是指已組織裁判會而言，）這樣也可減少些並可養成公眾判決的精神。

(二) 積極方面 有可以告訴的事情發生，兒童的活動總還有遺漏。所以最好是從根本方面着想，指導個個兒童有正當的活動，個個兒童有正當的態度。

鄉村教師應負的使命

『各人自掃門前雪，不管他人瓦上霜，』這兩句話可以代表我們中國一般人的心理，乾脆地說一聲，就是自私自利的寫照！拿過去的事實很容易證明出來的，這是無可諱言的。

我們睜開眼睛來看看。革命的潮流已高漲到一萬分了，一年來革命的勢力，從珠江流域已進展至黃河流域，是多嗎迅速呵！現在武裝同志已在前線開始總攻擊，北伐完成，爲期當不遠了，這是很可慶祝的！那末，軍政時期，即將完結，訓政時期開始就在目前了，假使大家希望得到真正幸福，快把『各人自掃門前雪，不管他人瓦上霜』的思想，拋入東洋大海去罷。尤其是滿口談着主義，暗地裏却是自私自利者，快快覺悟起來吧！

不願高談闊論的我，只把親身經歷的實際問題上面所得到的經驗，以誠懇的態度寫出來，希望讀者諸君指教。

我們的學校是在鄉野間，我們的生活，是鄉村生活，天天和可愛的天真未鑿的農民在一起，耳所聞，目所見，口所談，都是天然本色，在形式上雖覺粗俗，但是精神上的愉快，決不是城市裏面住高大洋房的人所能夢想得到的。

凡是曾經到過鄉村的人，所享受自然界的美感固然很多，但唯一觸目皆是的，便是滿街滿巷的垃圾堆以及牛糞馬溺許多污穢的東西，可說是罄竹難書了。記得從前西人有販賣豬仔之舉，要知道豬仔就是指我們中國人，豬是動物中最不清潔的東西，亦可想見我國人在國際上的地位了。簡直是我們同胞的奇恥大辱！有血氣的青年同志們，團結起來，努力革命成功，以抬高我們國際上的地位罷。

革命有政治上的革命和教育上的革命，我們是研究教育的，當從革命的鄉村教育方面進行。我們學校的宗旨就是推翻從前的那種死教育，殺人的教育；從事建設革命的鄉村教育。不錯，鄉村教育固然重要，鄉村衛生也是同樣重要。所以我們的信條有『健康是生活的出發點，

也就是教育的出發點。」『鄉村學校應當做改造鄉村生活的中心，』
『鄉村教師應當做改造鄉村生活的靈魂。』

這次來到堯化門實驗小學校實習，忽忽將近兩月了。在這短時期中，我的計劃很想把上面所舉的信條要實現出來。好，不敢說有怎樣的成績，却是朝着這目標努力去做的。

堯化門的街道太不清潔了，因無陰溝以致醜惡的東西被太陽蒸發起來，臭氣四溢，路人莫不掩鼻而過。這不但堯化門是如此，隨時經過各村鎮都有同樣情形。這一次，我們發一宏願，用試驗態度，實行清潔運動，並須以身作則為第一條件，就是我們做教師的要躬行實踐。校長宋先生對於此事尤為熱心，起初我們略事宣傳，喚醒大家注意，於是「清潔運動」——我們一齊來掃街，「這種呼聲，竟於某晚在民衆學校得着熱烈的同情。次日便實行起來了。規定每星期舉行三次，分為六隊，每隊五人，推出隊長一人，分段負責。工具因限於經費暫用竹製長掃帚，鋤頭和畚箕三種，俟將來經濟寬裕購置土車及鐵鏟等，當更便利。現在已實

行二月了，頭兩次聽人不少風涼話，後來，當地的住民也明白清潔衛生於他們自己是有益處的，相信我們完全是好意，由懷疑的態度改變信仰我們了。我們很希望在最近的將來，使本地人能自動組織起來，願意出資開通陰溝，購置土車，養成清潔的習慣，有互助合作的精神，以便將來建設其他事業。並且希望全國鄉村教師都提倡實行清潔大運動，作建設事業的基礎，不禁馨香禱祝之！

民衆教育的呼聲，差不多高漲到如入雲表了，堯化門是一個農村社會，不識字的農民約占十分之八九，便於上月開辦一民衆學校附設實驗小學內，宋先生對於教育素來熱心。和各教員除了白天擔任課務外，並於晚上教讀失學的青年，起初我們先宣傳不識字之苦處及革命成功與農民之利益，頗使他們感動。先後報名，接踵而至，有四十多人，年長者有四十六歲了，還有八個女子，有兩個是每夜從二里半路走來的。開學以來，缺席的很少。因此，可知成人補習教育實是很重要的。我們看當當地沒有正當娛樂所在，規定每星期日晚上舉行民衆同樂會一次，

已經舉行多次了，每次到的人數都是擁擠不堪，後至者幾無立足餘地。這却是提倡正當娛樂的好機會。

的確，鄉村裏面沒有正當娛樂的場所，却是一大問題。爲什麼？因爲沒有正當娛樂場所，差不多以茶館，煙館，賭博三種爲鄉下人唯一的消遣。可憐農友們辛辛苦苦地從雞鳴做到天黑才歇工，拿血汗換來的金錢，偶然逢場作戲，不知不覺地也染上這種害人的嗜好，甚至於家破人亡，演出種種悲劇，這是多嗎慘痛的事！

堯化門的住戶大約有八十家左右，以務農居多，狹長的街道，排列着各色各樣的小店舖，以茶館爲最多，十二家茶館差不多都是賭館，尙有三家開鴉片煙館的，當地的警察，裝聾作啞，放棄他的職責，真是怪事。本來在軍閥時代，賣吸鴉片煙尙是秘密的，不知怎的，現在設了什麼禁煙局之後居然把這種毒物公然貼印花出售起來了。這到底是什麼一回事，我真不明白，或許我們的黨國要人此刻忙於軍事，無暇及此，亦未可知？但是這種毒物，若不及早嚴禁，根本剷除掉，總是我們國民黨的污

點。以要請求當局速即訂出嚴密的辦法，以期早日肅清煙毒，那是我們朝夕所盼望的！

堯化門雖有八十多家，但是看報的不過兩三家，要知道新聞紙發達與否，和當地人民的文化進步，工商業發達都有密切關係。要想造成堯化新村，第一個條件，是要大家都能識字讀書，明白事理，所以我們一方面希望民衆學校的學生發達，一方面希望大家都能夠看報。因此，我們最近先出一堯化週報，用有趣味的記事，把重要消息，分類編輯起來，文字淺顯，用語文，及滑稽圖畫，使大家看了就可明白。每週出版一次，黏貼於壁報牌上，安置校門前或街道上，頗引起人們的注意。希望能夠從此養成看報的習慣，將來也做到同日本人一樣，拉黃包車的都歡喜看報，那才是堯化新村實現的日子呵！

我敬愛的鄉村教師們，其責任是很重大的，不但教育兒童，傳授智識，並且對於地方上應行改進之事業，也要負指導之責，因為鄉村社會人民，大多數是沒有知識的，頭腦又簡單，但性情很忠實，倘若鄉村教師

能熱心指導人民並且躬行實踐，一定可得人民的信仰，容易促進社會的進步。要知道活的教育必須對於兒童學校家庭社會國家都要有明確的觀念。換句話說：做教師的應當明瞭自己所負的使命。

清燉鯽魚

吃了一個星期的蔬菜，今天乘着放假（端午節）無事，我們同事都不約而同地要學豬八戒開葷的故事。宋先生提議：自己動手燒幾樣葷菜，大吃一頓，快樂一下！大家拍手贊成通過了。宋先生和我二人擔任兩樣：就是清燉鯽魚和煨蹄子。他們分任炒豬肝，炒螺子等類。這些東西都由各人自己上街去選購。花費了一千一百五十文，買得一尾肥大而活潑潑的大鯽魚，真是多嗎可愛，有點捨不得開刀呵。然而人類總是殘酷的，終於把它的魚鱗在塘邊用刀刮掉了，並且把肚破開，洗個乾淨，內有一顆紫色的膽，輕輕地取了出來，把它丟掉。倘若弄破，那末魚味變苦，是要特別注意的。用炭火煨時，等待煮沸，才好放油，鹽，生姜，糖，葱等物。切不可放醬油。因為清燉的東西，切不可放醬油，祇能另外用醬油，醋，姜，碟。這樣都齊備了，才把清燉鯽魚端上桌子，一聲舉筷，大家都描準着，狼吞虎嚥地吃個乾淨。現在我寫到這裏，尚有餘味還在舌舐呵。

攝收幼童靈魂之怪詩

——人來叫我魂，自叫自承當，叫人叫不着，自己頂石墳。——

——石叫石和尚，自叫自承當，急早回家轉，免去頂墳壇。——

——你造中山墓，與我何相干，一叫魂不去，再叫自承當。——

這三首歪詩，是近幾天最流行而深入民間的了。起初，我們以為學

校——堯化門小學——決定明天旅行紫金山參謁總理陵墓，怎麼忽

於日內有許多小學生一個個都在胸前各懸紅布一方，書寫上面列舉

的歪詩一首，不免使我們懷疑，或許學生家庭反對這一次旅行嗎？後經

調查，才知道附近各村莊的小孩子都有一塊四方的紅布懸掛在胸前。

不但鄉村間的小孩，就是南京城內的小孩也有這嗎一會事。這種情形，

怎樣發生，却是一個有趣味的問題。於是我們曾親到小學生的家庭裏

去實際調查，才知道愚民受了迷信之毒，真是可憐！現在把它分作兩說：

(一)正在建築之偉大中山墓，和明孝陵差不多，據說石匠有攝收幼童靈

魂以合龍口之舉。(二)南京城外將建築一偉大的中山橋，須攝收兒童的靈魂放在橋脚下，才可以造成功。

我們從這兩種說法以推想一般人民知識之幼稚，而況中國是充滿神權的國家，怎不以訛傳訛，自相驚擾，鬧出笑話了。但是要破除這種迷信，最好是小學教師。所以我很希望小學教師隨時隨地注意這種實際問題而設法解除，不禁馨香禱祝之！

——十七，四，七——

晨光微曦中的鋤地

在天色朦朧中，昌嵩兄坐在被窩中把我喊醒了，連忙起床，荷着鋤頭，跑到農場，開始我們的工作。先計劃了要種多少棉花，用多少地？開直畦呢？還是開橫畦好呢？計劃定了，便拿起鋤頭把潤濕的土翻起，整塊的敲碎，一鋤一鋤地正應着那枝頭上的小鳥的歌聲相和着，真是多嗎曼妙！
金黃色的太陽漸漸升起，小草上的露珠兒匆匆收起了。我們一面鋤着，一面歌着，李生瑞等也荷着鋤頭飛奔似的來加入我們隊伍了。

這時候，正是爛漫的陽春，搖曳弄姿的柳絲，不絕地舞着；含芳吐艷的杏花至誠地開着，蔚藍的天空，飄着幾片輕盈的白雲，寥廓的郊原，好像一幅美麗的華毯，很柔軟的鋪着！這一切我們的倖運，翱翔在這曼妙的美境，我的心醉了，我的神迷了！

跑山競賽

——吳稚暉老先生楊杏佛副院長一齊參加——

跑山競賽也是吾校週年紀念中舉行聯村運動會重要節目之一，在未開始前，適大學院長蔡子民先生，副院長楊杏佛先生偕同吳稚暉老先生蒞會。即由陶校長招待，并告以各項運動都歡迎來賓參加，是時正舉行簞衣舞及挑柴競走，引起來賓興致不少，於是吳老先生豪興勃發，毫不遲疑地加入跑山競賽的隊伍裏面，楊先生和陶校長也笑嘻嘻地一同加入競賽了。蔡先生因患脚疾，不良於行，很和藹地說了一聲抱歉，其實，未免太謙和了。這一次會規定：凡是指導員及在前方同志們每人至少參加兩種，我對於劇烈運動，素少訓練，不得不退避三舍，故決定參加跑山競賽和闢荒兩種。起初，我想跑山並非難事，誰知總指揮把警笛一鳴之後，雙腿齊奔，至山腰時，不由自主地跌倒了，隨即站起，跑上幾步，又跌倒了，跌倒又奔，忽見楊杏佛先生趕到，向我說道：『當心點！不要』

太猛了。』他的好意，固然可感，但怎能止住我的猛進！因為瞧見前面的人飛也似的高得不能不叫我追上去，雖然後面還有人在奔騰着。結果是韓先生得到錦標第一，他是本校武術指導員。

——十七，四，廿二——

寶山師範送別會

寶山縣立師範學校校長管先生素來對於陶師的教育主張教學做合一，是很信仰的，而且在該校實行了。可說是我校的忠實同志。這一次管校長率領男女生四十餘人來曉莊參觀，並參加共同生活，相住多日，雙方感情，至為融洽！

昨天，我們聽說寶山師範同學定於今日離別曉莊而言歸了。爲了事實上關係，挽留不住，只得舉行一次盛大的歡送會，以留紀念。但該校同學很客氣，以爲歡送會是一方面的，不足以表示情誼，推代表商改歡送會爲同樂會，并願表演各種遊藝，以助餘興。我們覺得他們的誠摯，也就接受他們的意見了。於此，益信我們兩校感情之一斑。

晚餐後開會，同學們一定推我做主席，首致歡送詞，略謂：『今天晚上這個會比較平常什麼歡迎會或是歡送會不同得多了，另有一種特殊意義，就是寶山師範諸位先生和各位同學這次來到我們曉莊，日子

雖然不多，但是雙方感情極爲融洽！彼此都不以賓客看待，好像是自家
人一樣……如今在形式上要離別了，不過可以相信我們兩校在精神
上已經結合了，希望從此永久結合，共同爲革命的鄉村教育努力，打開
一條生路……敬祝健康！繼有陶校長演說，略謂：『我們這裏開會是
時常舉行的，但是沒有這一次格外快樂，因爲寶山師範諸位同志給我
們很好的印象。雖然只能在短時間和我們過共同生活，但是我知道他
們早在那裏實行這種主張了……我記得兩年前，這個學校還沒有開
辦時，我曾到寶山師範去演講過，就把「教學做合一」的理論，早在他
們那裏播下種子了，如今也在發芽抽枝的時期，我很希望我們兩校像
兄弟一般，携着手共同爲中國鄉村教育立一基礎起來……』等語。因
爲餘興節目太多，減少演說，只有寶山師範國文教員孫先生演說之後，
由該校同學代表致答詞，意思懇摯，雙方熱烈感情，都在歡笑中搓成一
團了。餘興有京曲、雙簧、笑話、魔術、滑稽跳舞、女同學唱歌等等，尤以寶山
師範女同學表演麻雀與小孩，隨舞隨唱，與琴聲相拍奏，婉妙異常，博得

掌聲雷動！我校的表演，以謝君緯聚的滑稽態度和新鮮言詞，亦不失爲天真爛漫，叫人笑不可仰！最後爲茶點，雙方都有準備，大吃而特吃了。不過寶山師範同學是親製的，頗覺出色，超過我們的茶點萬倍，不能不記。此次寶山師範同來女同學有二十多人，她們對於烹飪一道，素有研究，當然比我們高明得多，不說別的，就是這個同樂會，我們預備的茶點，都是購買來的，而她們却是自己調麪親製出來的，我和數同學曾至廚房參觀她們的做法，並承她們當地實行教學做合一的辦法，也許下次我會仿製了。其方法：先用水把乾麪調勻，參和豈油少許，叫做油酥麪，摘成小團，然後加入芝蔴糖或肉餡，隨即包裹起來，以小杯口蓋平，四邊用手指鑲成花形。於是放入油鍋煎熟。味道佳美，非筆墨所能形容！這一夜可說是本校歡送會未有之盛況，開一新紀錄。

——十七，四，廿三——

簞衣舞

舞蹈這種藝術，在現代交際場中要算最時髦的一種了。但是，只有上等闊人才有這福氣，可以享受。普通一般人，尤其是農友們決沒有這福氣，只有在夢中去幻想罷了。

我們都知道舞蹈音樂是調和苦悶的人生的藝術。然而社會上所通行的都是貴族式的，乃少數人的專利品。所以要為平民謀幸福的人，時常把這問題放在心頭。不說遠的，別的，即如我們學校在可能範圍內，總要想方法，以求達到目的。

前次陶校長曾經發明鋤頭舞和鐮刀舞兩種，前者為農夫，後者為農婦的舞蹈，所以歌譜各異，舞法不同。提倡以來，頗使農友們熱烈歡迎！近來附近各村莊，時常發出這種歌聲，傳到我們的耳際，真是多嗎美妙！這次，本校舉行週年紀念會，陶校長又創制一種簞衣舞，曾在三千人的會場中表演過，是由男女同學廿餘人，各披簞衣，蕩漾於大自然界

中，別有風致，真是多嗎飄逸而使人發生快感！

這三種舞蹈——鋤頭舞，鐮刀舞，簑衣舞——都是適合於農民的。
可說是為舞蹈藝術界開一新紀元！

——十七，四，廿四——

什麼叫衛生運動

有兩個小朋友問我，什麼叫做衛生運動？只有我們人會運動，怎麼衛生也會運動？這一問，却把我也弄得更明白一些吧。

陶師常說：『小學生是我們的導師，因為他們時常發出好多問題，要我們解答。』陶師又說：『小孩子生來就是科學家的頭腦，因為起初是不識不知的，慢慢地發明許多事物。』

的確！我現在天天和一百多個小朋友住在一起，經過許多事實，相信兒童是科學家的頭腦，是要好好培養他們。兒童的問題真多，確是我們的導師。

今把我答復他們關於衛生運動四字的解釋，寫在下面：「衛生」二字顧名思義，就是衛護生命或生存的意思，「運動」不過是欲達到意所企圖的目的過程中一種手段或方法，衛生運動合攏解說起來，便是喚起羣衆用一種適當手段或方法而衛護生命或生存，使人類死亡

率低降以冀進達於健康的目的。同時我們還要知道衛生運動的發生是有其適應當時當地環境需要的原因在。因為衛生運動的性質是含有宣傳和實施的兩種要義，如果在政府方面既經有了充分的衛生設備，或在羣衆方面也有了完滿的衛生智識，那末，衛生運動的口號，還用得適當嗎？所以衛生運動，正是在一般大多數民衆不知衛生，不能衛生的情況下面大聲疾呼出來的。

——十七，五，三——

碼頭廟迎神賽會

碼頭廟離堯化門約兩里許，每年於陰曆三月十五日要舉行轟動一時的迎神賽會，附近十幾個村莊，男女輟業，一齊參加，到會的總有四五千人之多。這一次會期，恰巧我被派在堯化門小學服務，曾於事前提出校務會議，議決屆期舉行一個大活動，因為認定這是實行社會教育之唯一機會。

我們於事前有相當組織，分組工作，有寫標語的，貼標語的，製小旗的，練習化裝演講及搜集材料的……等。並規定低年級的小朋友留校，以免人多擁擠的危險。

是日午餐後，整隊出發，為引起鄉民興味起見，並把風琴和留聲機一齊帶去，由小學生表演一些遊藝。教師同去的有宋吳陸張和我五人。行行復行行，既達目的地，紅男綠女，擁擠不堪。當我們經過時，頗惹人們注目，說是洋學堂裏的人也來做戲了，或說黨部派人來演講的，亦有少

數人認識是堯化門的師兒帶了許多哇兒（指小孩子）來唱歌給大家聽的……。

我們好容易從人山裏擠開一條路，選擇一個現成的石臺，約摸有四五尺高，面積大概一丈見方光景，正好利用作演講臺。不過年久失修，東邊角上已坍倒不少。我們費了許多唇舌，總算把上面站滿的人一個個請下來，在面容上表現出一種驚奇的色彩，似乎爲好奇心迷惑，把現成的位置讓給別人，也是願意的。

在人聲嘈雜裏面，要想張開喉嚨說話，是引不起大家注意的。於是先把風琴彈唱起來，忽然間，寂靜了一些，觀衆們都伸長頭頸，豎起了腳指尖，飄搖不定地都把目光注射着我們，同時，交頭接耳着，在唇邊波動，怎麼一隻箱子會發出好聽的歌曲來？怎麼小學生唱的會和箱裏發出同樣的聲調……？奇怪兩字很清楚的傳到我們耳鼓。只因爲鄉民一輩子沒有看見風琴過，當然驚奇了不得，要把它當一個法寶看待了。

臺下的萬頭鑽動，正在把風琴當作法寶似的樣子，我們便把琴聲

暫停，乃說明來意，宣佈開會宗旨，並告訴他們還有許多好的玩意兒在後面，於是表演一種，插入一人演講，均關於破除迷信，不識字的苦處，賭博的害處……這一類的通俗演講。

不一會，震天價響的鑼鼓聲，遠遠地來了，大家的視線一齊移轉過去，不約而同地喊出：神旗到了！看去罷……果然有許多高大的旗迎面而來，旗的後面，跟着紅男綠女，手携着香，很虔敬地緊隨着朝前推進，接着又是一面大旗，旗的後面，照例有鑼鼓一副，也有許多人携着香朝前推進……只見螞蟻般地呼擁着來，真所謂山陰道上，目不暇接了。一批一批地在我們面前過去，約摸有十六七面大旗光景。據說一面旗代表一個村莊，村莊有大小，旗的格式却相彷彿，都是繡花的，很鮮艷奪目，大概是盤龍的款式，旗之中央繡成一個大「神」字，旗之面積約有二三丈布做成的，旗竿約有丈餘長之譜。由一個巨大雄壯的人撐持着，此人即站立在兩個粗漢的肩膀上，這兩人又站立在三個莽男子的肩膀上，兩旁有六七個大力士扶持着，亦可想見雄壯之一斑。撐旗的人，在快到

廟前的時候，爲顯本領和競賽起見，作種種姿勢，有數人恰遇大風，仍能運用自如，殊非易事，怎不叫人咋舌！其中有一人忽爲大風所困，撐持不住，幾爲跌下，據云不幸而跌下是很不吉利的。一面面的大神旗都在廟前向神像俯仰了幾下，表示敬禮似的從人肩上而落地，同時就有四人擡來的一座神像也排列在廟前，鄉民一批一批走到廟內向木偶恭而敬之行跪拜禮，禮畢出廟，大家坐在草地上把他們自己帶來的肉啦，魚啦，酒……等等，大喝大吃而特吃了，似乎心願已償，快活非常！

我們觀此情形，不由地要宣告停止了，瞧着這樣空前絕後的盛會，不知幾生修到？好奇心驅使我們一步一步地走向那四人擡的神像前，看一看那牌位上的字，不禁嚇了一跳，還堂而皇之什麼『當今皇帝萬萬歲，』七個大字！這一看，真使我毛骨悚然！

咳！青天白日旗幟之下，尤其是在首都附近的民衆，還演出這種轟動一時的盛會，怎不令人嘆息！

所謂「到民間去，」「農民運動，」「努力下層工作，」……這許

多好聽的名詞，果真只成爲名詞嗎？不免使我懷疑！

從這次盛會，得到的感想是：（一）鄉民的閉塞，是誰的責任？（二）鄉民迷信神權之深刻，不是貼標語，演講所能破除的。根本辦法，必須從教育着手，同時，也要用政治力量相輔而行。（三）我們辦教育的要迎合農民的需要，使他們信仰，不要太重理論了。（四）在黨部做工作的人員，不要震天價響說許多好聽的名詞欺騙人，應當真正實行「到民間去」，要和農民做朋友，替他們謀幸福。（五）鄉村間賭風盛行，卽如今天會場竟有賭攤三四處，雖有警察穿來梭去，不但不禁止，並且伸手去討錢，當時我親見一警察向某賭攤要得一塊大洋錢，便嘻笑地走遠了。唉！這和軍閥時代有什麼分別？記得從前蔣總司令曾有一次對警察訓話，多嗎懇切！誰知仍復如此，實爲可憾！（六）鄉民沒有正當娛樂，應趕緊設法提倡才好。（七）對鄉民須用化裝演講及本地方言，收效較大。（八）鄉村教師不但在學校裏面教書，還要對地方上負指導改良一切的责任。願吾同志勉之！

小朋友們的信

我在堯化門小學服務了三個月，在臨別的頭一天，他們小學生的作文題目，是「送別程老師」，寫成之後，聚集起來，訂成一本小冊子送給我，題爲「臨別的話」，以作永久的記念。翻閱一過，全是兒童的真情流露，可說是真正的兒童文學作品，現在選錄幾篇代表作，也許有相當意義罷。

(一) 六年級生周金貴

程老師：你現在要回曉莊去了，我們很失望。你在我們學校裏指導我們有三個多月了，我們得到你的益處非常的多。幫助我們學校做的事情也是很多的。現在程先生一定要回曉莊去，我們也留不住了。我們很盼望程先生常常到我們學校裏來指導我們可以做一個好學生，成
功一個好國民。

(二) 五年級生王裔廉

在曉莊

程先生：你到我們學校裏來已經有三個月了，雖然來了三個月，但是教的功課很多，我們得着你的益處也很多，有時候和我們在一起談談講講很是快樂。現在聽到你要回曉莊，我們又不快樂了。又知道你有要緊的事，所（以）留不住了，我們還希望你時常來指教我們。

（三）四年級生馬起賢

程老師：你到我們學校來指教我們有三個月，但是你今天要到曉莊去了，我們許多同學心裏很是不快樂。但是留也留不住了，請你在（以）後時常來呵。

（四）三年級生魏金隸（女生）

程老師：你明天要到曉莊去，我們心裏很不快樂。也不好留住，你沒事的時候常到我學校裏來遊玩。留也留不住程老師，你教了三個月走了我們不快樂。

（五）二年級生曾昌義

我親敬的程先生：你明天要走，我心裏大不快樂。先生回去以後常

常來玩玩。我們就要（讓）你走，你答因（愿）我嗎？

月夜一席話

晚餐後，正在宿舍整理物件，忽聞宋先生喊我道：

「來到這月光下面，大家談談心，忙什麼？」

「大家再留你一天，明天一定不要去。」宋師母和她的嫂子接着這樣說。

「我今天進城了，沒有參與歡送會，明天一定再留一天，我們還要弄幾樣好菜，替你餞行……」

我沒有等宋先生說完，便從宿舍走到樹蔭下，一面坐下，一面回答他們道：

「明天已約好有人從曉莊來挑行李箱子，是決定回去了，請你們不要再客氣，謝謝你們的好意。」

「明天一定不給你回去，先把行李箱子挑回去就是了。」吳先生搶着說道。

「好！我們明天弄幾樣好菜，吃個痛快！大家快樂一下。」這是大家不約而同脫口而出的。

「你們的好意，我真感激。不過即使再留一天，務必不要花錢買什麼菜，否則，我很不安。」我連忙答道。並且很誠懇地希望他們同意。可是

吳先生又說道：

「現在我有一個提議：程先生這次回曉莊，是不能再挽留了，他在這裡幫忙的地方很多，我們應當繼續他的精神去做，所以我有這個提議：希望今天晚上，我們幾個人都有一個願詞，就是把程先生的職務，大家自己分任下來。」

「贊成！好的。」

於是各人照坐着的順序，輪流說了，這真使我感覺慚愧異常。後來我要求他們老實不客氣地對於我的缺點地方赤裸裸地告訴我，經我再三請求，才得應允，還要交換條件，要我也說出他們的缺點。然而，大都還是恭維我的話居多，徒然使我慚赧交併。

總結起來：關於我的缺點是：（一）少勇氣，（二）偏於女性，（三）太穩健。講到我的優點是：（一）做事負責任而細心，（二）有毅力，（三）性情和善，（四）肯虛心研究等。

最後我們請宋先生談談他十餘年來所得教學的經驗，他說十餘年來小學的生活，可說是甜酸苦辣各種味道都嘗够了，說來話長，略舉一例：『講到小孩子的作業，必須以興趣做基礎。如小學生對於一件作業感到有真切的興趣，那末，所得的成效是顯著的，這幾天舉行衛生運動，小朋友撲滅蒼蠅很起勁，便是明顯的例子。所以教讀書或做算術和其他功課，在可能範圍內，也要用各種遊戲的方法，比較使他們進步快些。他們爲了遊戲興趣濃厚，往往於不知不覺中獲得不少知識和技能，這亦是建基在興趣上，實施教學的一例。』

這是我要和堯化門小學分別前的晚上，而最值得紀念的晚上。這時候，月姊姊和星妹妹也隱隱約約地在樹蔭中互談心曲。直到睡神迎接我們才散開。

小朋友開歡送會的信

程先生：

你到我們校裏來，已經三個月了。這三個月裏，指導我們演講，三民主義，和許多功課；並且無事的時候，常和我們談話，使我們進益了許多學識。你的學問是我們極佩服的，傳授我們的功課，真是比自己的先生還盡力些。新村裏面得你幫助，才能辦得這樣完全。這怎不給我們感激呢？現在我們聽到你要回到曉莊去，我們心中很是捨不得悲痛的。又知道你回去是有要緊的事，想留也留不住你了。所以在今天下午三時半，開一個歡送會歡送你。這不過表示我們的一點意思，要求先生蒞會訓話，以後還希望先生時常到這邊來指導我們，因為曉莊離我們學校不甚遠。我們想先生一定能够來的。

祝你康樂！

堯化新村執行委員會 啟

全體村民

——十七,五,廿二——

(註) 堯化門實驗小學的組織,是試行新村制。

和小朋友說的話

——歡送會裏面的一篇答詞——

諸位小朋友：

剛才接到你們的信，說是我明日要回曉莊去了，定於本日下午三時半開一個歡送會，這實在不敢當。不過借此機會得和諸位談談，也是很好的。日子過得真快，我來到這裏，忽忽已三個月了，本來只規定兩個月，後來承宋校長和諸位先生挽留延長一個月；在這三個月裏面和大家時常在一起，把我也融化在你們兒童世界裏，這是多麼愉快！但是現在我是一定要回到曉莊去了，從此不能和親愛的小朋友們常在一塊兒談話，一塊兒遊玩，又是多麼悵惘的一樁事！

今天承你們大家開這個歡送會，真是不敢當，我本想悄悄地回去，不給你們知道，免得彼此有一種說不出的愁悵。我的生性很富於情感的，每於一次的離別，總要愁悵了許多日子。記得去歲我到無錫開原一

校實習的時候，住了一個月，臨走時他們也開了一個歡送會，使我愁悵了多日。但是這次使我格外的悵惘，因為這裏的印象給我更深刻，大家的情感更密切些，真正有依依不捨的情緒堆在我胸頭。可是終於要離

別！

我很慚愧，在這裏三個月，沒有什麼貢獻給你們，而你們的來信，還說我比你們自己的先生還要盡力些，這真叫我萬分感愧！我在這裏得到各位小朋友和諸位先生的種種優良的地方給我觀摩，增進我不少的進益。尤其你們的校長宋先生的精神和熱忱，不但是你們的模範，也可算做我的模範；這是我來到這裏最滿意的一樁事。

我沒有來到這裏之前，便知道這裏是一個著名的鄉村小學。經過三個月的共同生活，確信有許多優美，非他校可比。

(一) 你們的早起習慣。

(二) 做事能耐勞苦。

(三) 活潑而有秩序。

(四) 把學校當做自己的家庭看待。

(五) 裁判會完全由你們自動去辦理，很有團體生活的能力。

這種種都使我很佩服，所以希望各位小朋友和諸位先生繼續這種精神，發揚而光大起來。

我們好一比是自己家裏人，用不着說客氣話；有什麼便說什麼才好。這裏有許多優點，我已經說過了，但是我覺得還有幾點應該注意的，現在一併提出來，作為臨別贈言。

(一) 專心功課：諸位平常做事，非常勤勞，這是很好的；不過對於各種功課，還要格外注意一點就更好了。

(二) 閱書報：我們的學識，除了在課本上得到之外，還要多閱報紙和各種雜誌，比如這裏小圖書館已經有的小朋友，兒童世界及其他一切刊物。我覺得你們平常都不喜歡看報，這是一個大毛病。很希望以後要養成每天看報的習慣。如同吃飯一樣的重要。更希望把我創辦的堯化週報繼續辦下去，從第五期起較前更

有精采；成爲本校的喉舌，做堯化門輿論的中心。

(三) 記日記：這幾天五六年級同學已經開始記日記了，而且都很好；希望要繼續下去。更希望三四年級同學也能記日記。記日記有兩種好處：

(一) 養成有恒的習慣。

(二) 練習作文。

(四) 勇敢的精神：有許多同學，做事很有勇氣；但也有少數同學，做事喜歡畏縮，喜歡偷懶，不免影響別人。這應該要注意。我們要想將來在社會上做點事體，必須在少年時代，養成有勇敢的精神。換句話說，要有革命的精神。我們要從自己的心裏革命去做起。

(五) 勿倔強：大凡年輕的人，總不免有倔強的脾氣。這裏的同學，有許多入曾經過相當的訓練，對人很有禮貌。但也有極少數同學還有點倔強的脾氣，希望要痛加改掉才好。

(六) 不買日貨：諸位小朋友都知道日本人在濟南的野蠻舉動，慘

殺我們同胞無數。假使大家還不振作起來，真要做亡國奴了。你們小學生能做得到的，惟有不買日本貨是最好的辦法。希望大家從今天起，下一個決心誓死不買日本貨。還要告說家裏不識字的人，叫他們也不要買日本貨。

親愛的小朋友！我雖然形式上已離開此地了，但是你們的影像，是時時刻刻的在我的腦際。一幕一幕的表演。已敢說精神是永遠不會忘記這裏的。並且以後有空的時候，一定還要到來看看你們。希望你們也不要忘記我，我們永久作為精神上的好朋友罷！臨了，我以至誠懇的態度，祝諸位健康和進步無疆！

——十七，五，廿二——

燕子磯幼稚園落成典禮

——小學活動設計會第十三次會議錄——

日期：十七年五月二十七日。

地址：燕子磯幼稚園。

出席者：全體師生 丁兆麟 毛遂之 來賓王雲五等

主席：張宗麟 記錄 程本海

(一) 行禮如儀——

(二) 陶知行先生報告：『今天是燕子磯幼稚園舉行落成典禮日子。這個房子是曉莊師範開辦的，獻給燕子磯小朋友。這是我們中國第一個鄉村幼稚園。不但獻給燕子磯的小朋友們，應當把它獻給全國的小朋友們。我們今天有一個好機會就是我們的副董事長王雲五先生也來參加這盛會，是很難得的。現在請王雲五先生演說。』

(三) 王雲五先生演說——

「我因為時間匆促，沒有預備演講，不過陶先生一定要我說幾句，不得不講兩句。我看見這裏許多小朋友的面孔上都是笑嘻嘻的，表示很快樂的樣子！我是頂歡喜小孩子的，我的性情和小孩子差不多，今天來到這裏看見這許多天真爛漫的小朋友，是多麼愉快！」

「我要問問你們小朋友，你們的家裏都有哥哥弟弟姊妹嗎？他們也和你們一樣的快樂嗎？我想起幼年時候也很快樂，但沒有像你們這樣子快樂。希望你們時常都是很快樂的，因為時間關係，馬上就要乘車回去，不能多說，抱歉得很。」

（四）張宗麟先生報告——

「這個房子是由陶先生向外界募捐建築起來的。朱先生打圖樣，費了許多工夫去監工的。還有一位近水樓台的丁先生也幫忙不少，都很感謝的。」

「我們辦這個幼稚園有兩個性質：（一）為燕子磯小朋友着想而辦的；

(二) 爲試驗新方法採用藝友制，我們想這樣子努力辦下去，幾年後在幼稚教育上總有新貢獻出來的。」

(五) 教學做示範——

(甲) 幼稚生蝴蝶舞

(乙) 燕校小學生實習童子軍 (一) 站隊 (二) 立正 (三)

跑步

(六) 討論

先由丁兆麟報告。略云「小學生不能驟然練習軍事訓練。近來各校差不多實行軍事訓練，我想小學生先要從基本練習功夫，所以最近兩個星期以來，規定每天早晨六時至六時半增加兵操上面的基本練習，就是站隊，立正，跑步，轉灣等等。再過兩三星期之後，或可正式訓練了。現在本鎮上的人亦有要求加入者，已經有數人加入訓練了。我對於這件事，沒有多大經驗，希望諸位先生指教！」

陶知行報告：「最近全國教育會議議決初級中學以上增加軍事

訓練一項。初中以下爲童子軍的訓練。我看童子軍的辦法，就是教學做合一的辦法。我們要想改進學校有進步，都要有童子軍訓練才好。」

遺塵發問：「童子軍和軍事訓練有何分別？」

陶答：「童子軍是練習團體生活的，不能上陣去打仗，和軍事訓練是不同的。童子軍的功課在中國有修改之必要，但比較外國其他功課在中國的是適合些。有一點尤覺重要；就是童子軍很適合兒童團體生活的訓練。我們曉莊生活差不多是整個的童子軍訓練。」

張宗麟：「童子軍的服裝能振作精神，我覺得應當採用。並且可以使他們自尊起來。卽如革命軍從廣東出伐時，改用國旗爲青天白日旗，在頸項間掛一條紅藍布，都是藉此表示一種精神，是很有意思的！」

(七) 議案——

宗麟提議：希望曉莊學校採用童子軍的組織和辦法，提議書爲「童子軍研究委員會。」

遺塵提議：希望立刻組織起來，反對研究會的性質，提議當場推舉

總教練去實行。

陶知行：參合會場上意見，可用一個起草委員會的名義，或推舉總教練一人，付表決。

表決結果：馬紹季當選總教練。

佛脚團成立

我們第一期同學自從移至桃花村東院自修以來，大家精神上都很愉快！不過尙感覺沒有相當組織是一缺點。因爲此次離校的，并非第一期同學全體，尙有二三人自願繼續延長半學期。所以應另定一名稱，經過兩次討論，由老李提議，叫做佛脚團，便是一「臨時抱佛脚」的意思，取義新鮮，贊成通過了。

我們明知道：「臨時上陣看兵書」是無濟於事的，不過，這是一般人的通病，也可說是人的劣根性，是無可諱言的。此刻，我寫到這里，要深深地覺悟，應剷除這劣根性才有辦法。有人說，能够覺悟到臨時抱佛脚總算比較還好，前途尙有希望。最壞的，有許多糊糊塗塗的，甚至臨時還不抱佛脚，那真沒有辦法。好一比臨渴而掘井，總不至渴死，如其臨渴而不掘井，就無希望，惟有一「死」之一字而已。這是陶校長貢獻我們的意見，是值得我們想像的。

我們的組織，既然成立了佛脚團，應當推選負責人，經過一度商議，

決定團總一人，文書一人，共同負責進行。承大家不棄，公推我爲團總，固辭不獲，只得勉任其難。並推舉葛尙德同志爲文書，共同規定閱書時間，討論研究時間，談話休息時間，公擬規約，所謂約法三章，不要變成具文便得了。又議定下學期出去服務各同志必須互通聲息，大家始終一致以發揚曉莊精神爲目的。

出發前

戰鼓響了！

血鐘鳴了！

振作你的精神，

準備你的身手，

充實你的子彈，

奮勇地，

忠實地，

出發前方去幹！

幹！幹！幹！

這一晚，天空中高懸着皎潔的明月，照耀着如同電燈一般，涼風和蟲聲從松濤聲中送到我們耳鼓，好像奏樂似的催着開會吧。一忽兒，我們都圍坐着在黎宮的前面，舉行正式開會了。本來，開會是我們曉莊慣

常的事，尤其是在月夜底下的娛樂會，是最愉快的了！但是，今天晚上這個會沒有平常那樣的愉快，因為我們是被歡送的人，這就是說：我們第一期同學們在曉莊的生活要暫時告一段落，要和鄉村教育先鋒同諸位同志分別，向前方出發了！

在這臨別的當兒，富於情感的我，說不出什麼話，不過第一期同學們推我代表說幾句話，不得不把理智來抑住感情，以至誠的態度，先致謝忱於諸位師長和第二期第三期同學們的美意舉行這個盛會，並且請求你們賜給我們一個總指教！因為我們都感覺不幸，自從去年三月開校之後，學校受時局影響，和環境的壓迫，經過了不少的危險和困難，並且人數不多，開校時候只有同學十三人，苦掙了許多難關，才達到平坦大道。

我們回憶到一年半以前，很值得贊美的是什麼呢？最顯著的；這裏是一個荒蕪荊棘的地方，全靠我們大家的努力，慘淡經營，苦心孤詣地形成了今日燦爛光明的曉莊，從頹敗中建築了偉大的房屋七八座，從

荆棘中開闢了肥腴的田地和樹林，把半開化的農民也陶冶起來了，把目不識丁的野孩也教養成活潑可愛的學童了。簡直可以說，曉莊是我們第二故鄉，今忽遠別，能不黯然！但一方面覺得這種種還使我們得到相當的安慰。因此，我們深信有一分努力總有一分成績。深信天下決沒有僥倖得來的事，決沒有懶洋洋的坐在桃花村裏面，茅草頂上會掉下一隻桃子到嘴裏去的。

現在，我們就要出發到前方去了，我們應當有個總反省，總檢查一下，問問自己在這裏學得些什麼？有什麼長處？有什麼短處？拿什麼去教人？怎樣去教己？怎樣在勞力上勞心？怎樣爲鄉村教育努力？怎樣爲農民服務？這許多問題，我個人覺得要時時刻刻放在心頭，那末，定可得到相當解決，也許得到相當成績。但是還有一個必要的條件，就是無論做什麼事，須始終負責去幹，決不可存五日京兆的心思，每以暫時性質而敷衍因循了事，應當留一天，必做一天，做一天必負責一天。這是我出發到前方所抱定的態度，對不對？要請大家指教！

最後，我們第一期同學有一個請求：爲了事實上的關係，我們要離別可敬的師長，可愛的同學們，就要出發到前方去了，要知道在前方作戰的將士全靠後方接濟得充分與否以定成敗，國民革命軍自從廣東誓師北伐以來，百戰百勝，有口皆碑；且於最近期內完成北伐，這固由於武裝同志在前線拚命去幹，但半由後方同志有充分的接濟，才得成功。如今我們都站在鄉村教育戰線上，應當一德一心，共同努力，我們既在前線奮鬥，很希望後方同志時常把我們所需要的東西供給給我們做參考，源源不絕，多多指教！這是我們在出發前最懇摯的熱望！恭祝諸位健康和努力！

別曉莊

可愛的曉莊！

這一次真要離別了！

離別，離別！

我們的心多嗎淒切！

淒切，淒切！

還有什麼可說！

願我們的真誠！

永久記在心中！

可愛的曉莊！

這一次真的離別了！

離別的淒切！

還有什麼可說？

在曉莊

教育叢書

本叢書由國內外教育學者擔任編輯，採用最新學說，以明白淺顯之文字譯述之。專供師範學校及中小學教師參考及教科書之用。

教育心理學大意	一册	八角半
教育心理學	一册	一元四角
學習心理學	一册	六角
個性心理學	一册	二角
幼稚之意義	一册	一角
幼稚園課程研究	一册	三角
兒童與教材	一册	一角
設計教學法精義	一册	一元二角
初等教育設計教學法	一册	四角半
道爾頓制概觀	一册	八角
道爾頓制討論集	一册	四角
道爾頓制研究集	一册	八角
個別作業與道爾頓制	一册	一元二角
葛雷式學校組織概觀	一册	三角
施行新學制後之東大附中	一册	一元二角
青年職業指導	一册	四角
中學訓練問題	一册	一角半

教育概論	一册	一元二角
教育原理	一册	五角
法國教育概覽	一册	二角
中學以上作文教學法	一册	三角半
教學觀察法	一册	三角
國書館簡說	一册	一角半
近代教育家及其理想	一册	六角
美國教育概覽	一册	八角半
美國鄉村教育概觀	一册	三角
學校教育指導法	一册	八角
家庭教育與兒童	一册	四角半
教育通論	一册	八角
收回教育權運動	一册	六角
中國新教育概況	一册	一元二角
近代中國留學史	一册	一元四角
幼稚教育概論	一册	四角
兒童心理學	一册	一元五角

中華書局發行

新(018)

德國職業指導實施法

顧樹森編 一冊 三角

本書為德國著名職業指導專家及心理學家五人合編。譯者將其中最切實用之部分，節譯成書，定為今名；對於職業指導機關與學校之合作方法，及職業指導機關之組織方法，均有翔實之研究。乃職業指導機關及為父兄師長者，所必備之參考書。

柏林職業指導總局概況

顧樹森編 一冊 四角

本書分為三大編：(1)參觀柏林職業指導總局紀要；(2)柏林職業指導總局第一年報告；(3)職業指導總局各部分之報告。所載方法精密，條理明晰，大可作為我國職業指導之借鏡。

德國職業補習學校概況

顧樹森編 一冊 四角

本書敘述德國職業補習學校種類與普通教育之聯絡；發達之略史；法令、行政、教材及各種農工商職業學校，末述各項職業教員之養成。對德國補習學校辦理情形，言之綦詳，足供參考。

蘇俄新教育

顧樹森編 一冊 五角

內容分述蘇俄新教育之基本主義，教育行政組織，教育宗旨與教育制度大綱，幼稚園，統一勞工學校，職業學校，高等教育機關，成人教育及社會教育，以及一般文化教育的設施等，無不詳為說明；得此一書，可以了然於世界嶄新國家之蘇俄教育設施為何如矣。

中華書局發行

民國十九年一月印刷
民國十九年一月發行



總發行所
分發行所

北平天津張家口石家莊邢合保定
濟南青島太原開封鄭州西安蘭州
成都重慶長沙常德衡州漢口南昌
九江安慶蕪湖南京徐州杭州溫州
福州廈門廣州汕頭潮州梧州雲南
遼寧吉林長春哈爾濱香港新加坡

上海棋盤街

著者
審閱者
發行者
印刷者
印刷所

在曉莊(全一冊)

Ⓐ

定價銀四角五分

(外埠另加郵匯費)

程本海

陶知行

中華書局

中華書局

中華書局

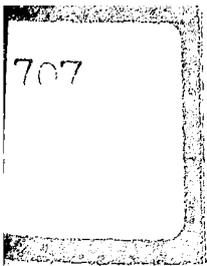
中華書局

中華書局

(五六二九)

209153

標商冊註



2313