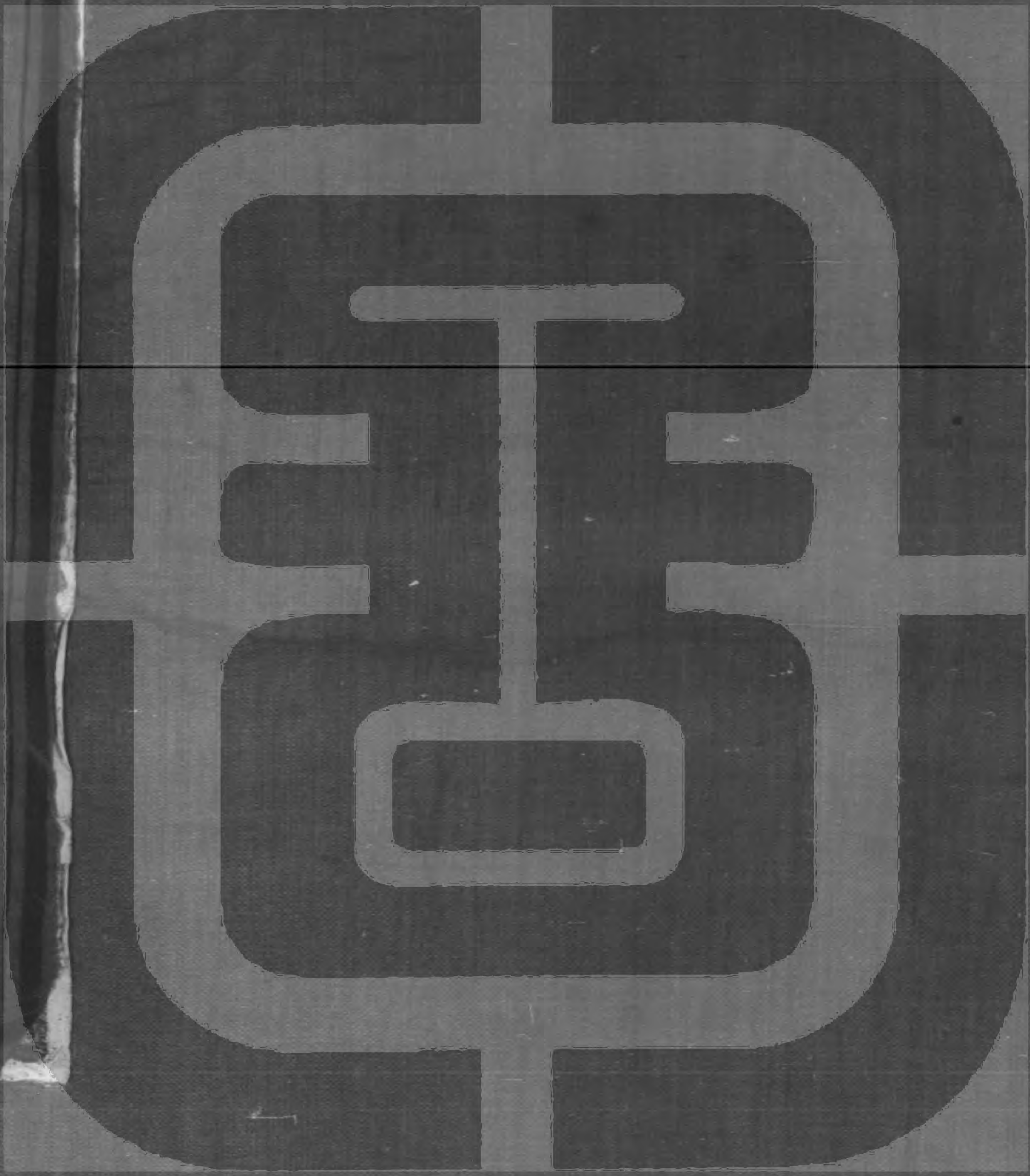


熬波圖



熬波圖卷下

篩水晒灰圖第二十二

扒掃聚灰圖第二十三

擔灰入淋圖第二十四

淋灰入淋圖第二十五

滴船鹽船圖第二十六

打滴入船圖第二十七

元  
陳椿  
撰

擔載運酒圖第二十八

打酒入團圖第二十九

樵築柴薪圖第三十

束縛柴薪圖第三十一

砍听柴生圖第三十二

塌車輻車圖第三十三

人車運柴圖第三十四

輻車運柴圖第三十五

鐵盤模樣圖第三十六

鑄造鐵盤圖第三十七

砌柱承柈圖第三十八

排湊盤面圖第三十九

煉打草灰圖第四十

裝泥柈縫圖第四十一

上酒煎鹹圖第四十二

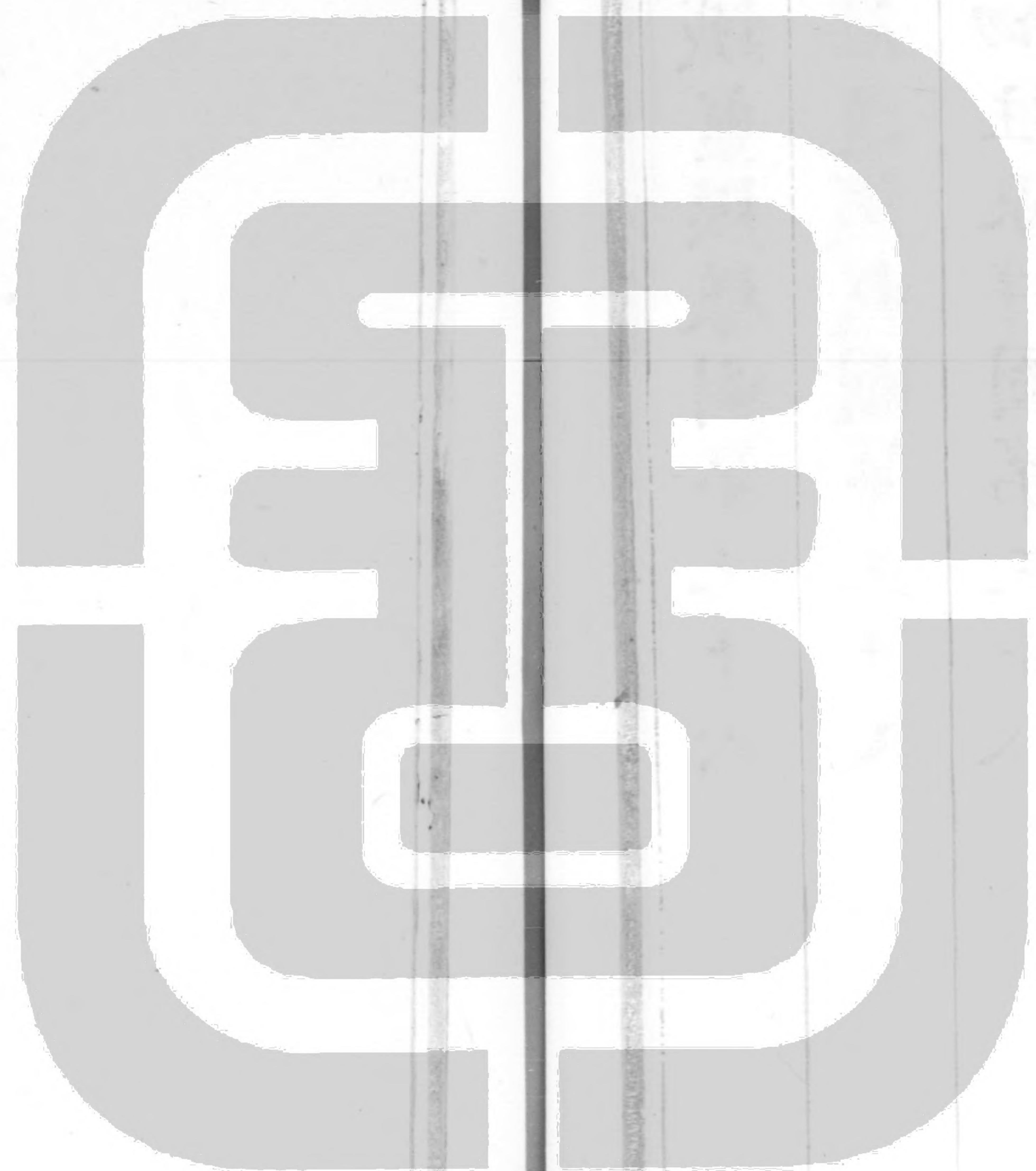
撈晒撩鹽圖第四十三

乾卦起鹽圖第四十四

出扒灰生圖第四十五

日收散鹽圖第四十六

起運散鹽圖第四十七

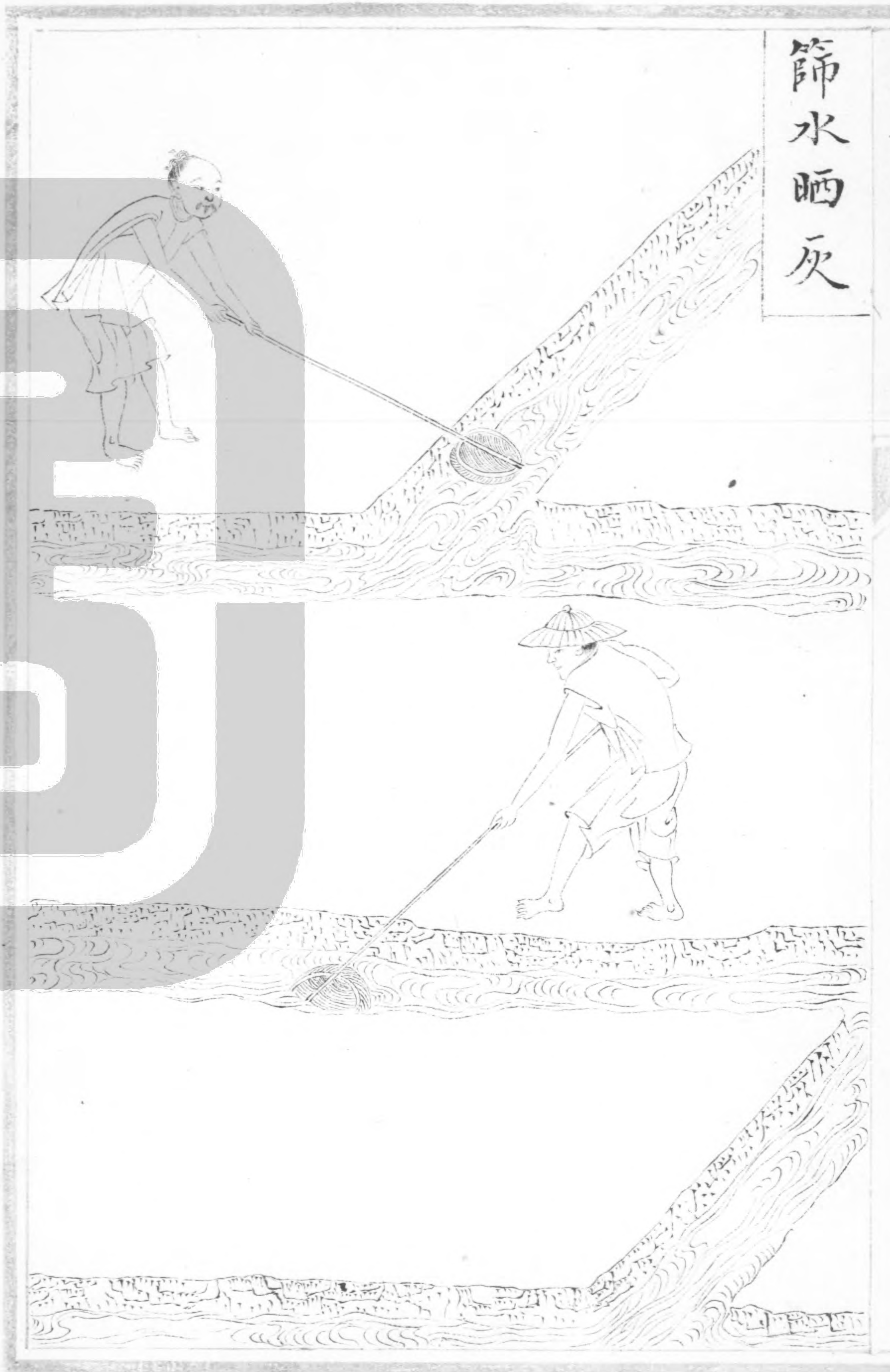


爇

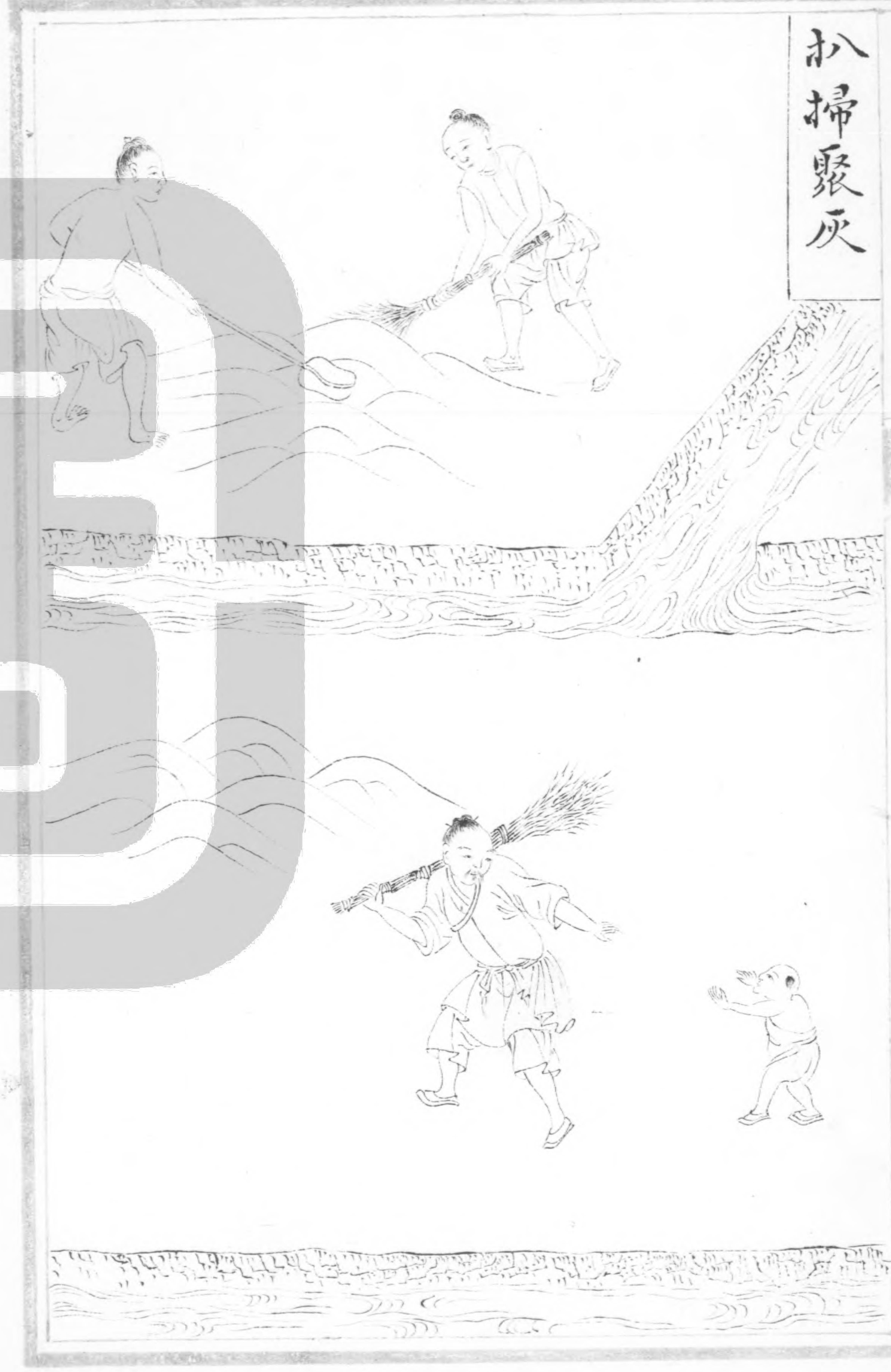
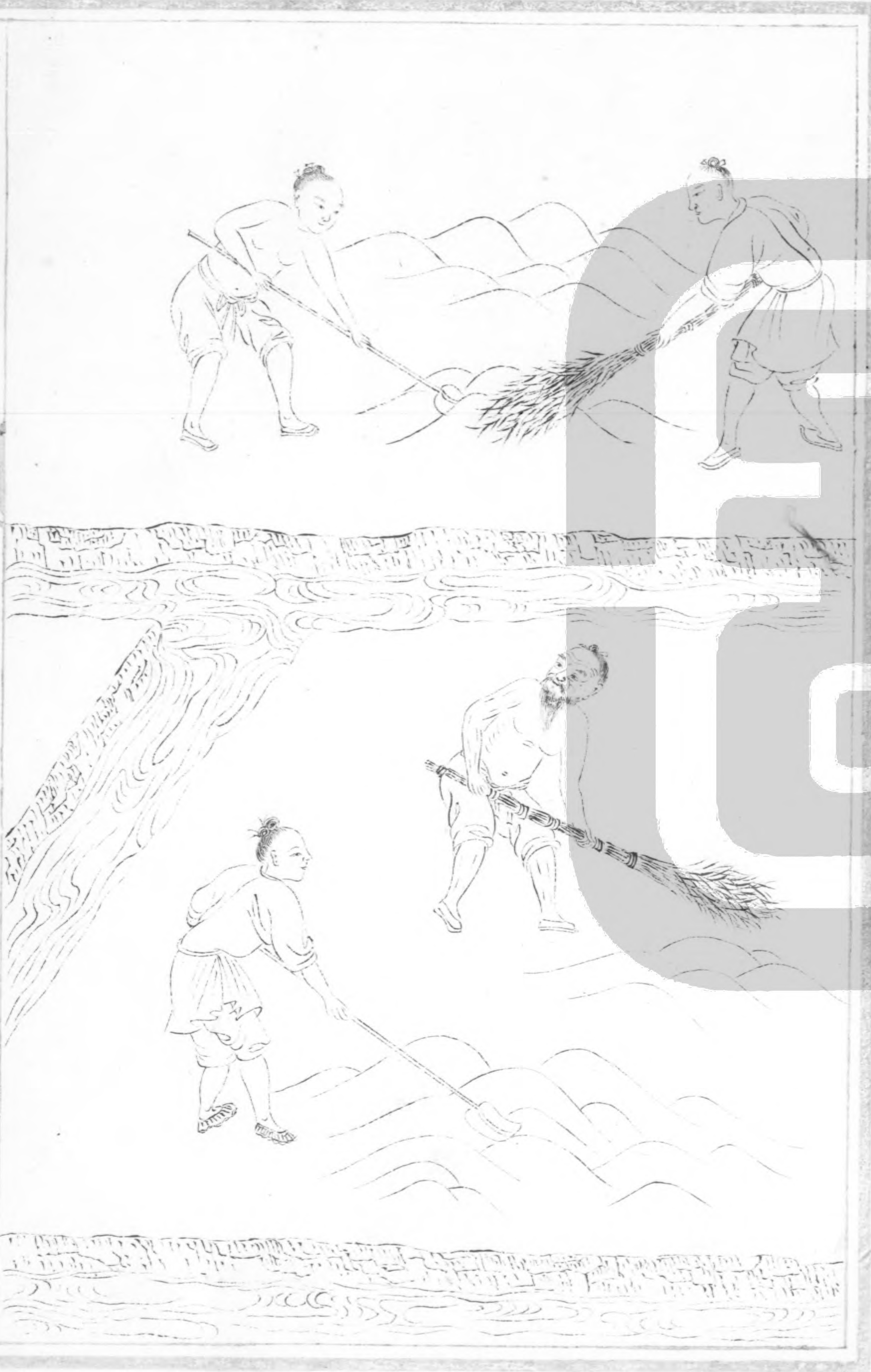
波

圖

篩水晒灰



篩水晒灰 攤灰篩勻之後遇有風起必致吹刮  
竈丁用長柄浣料盃水於上風颺水篩潑周遍令  
灰沾地庶免風吹失散  
風日太燥灰欲飛灰底大濕生地衣老丁調停視乾濕  
或晒或洒隨其宜長撩取水信手潑灰不至死含濕  
水勻不燥亦不濕明朝溷成鹹到骨



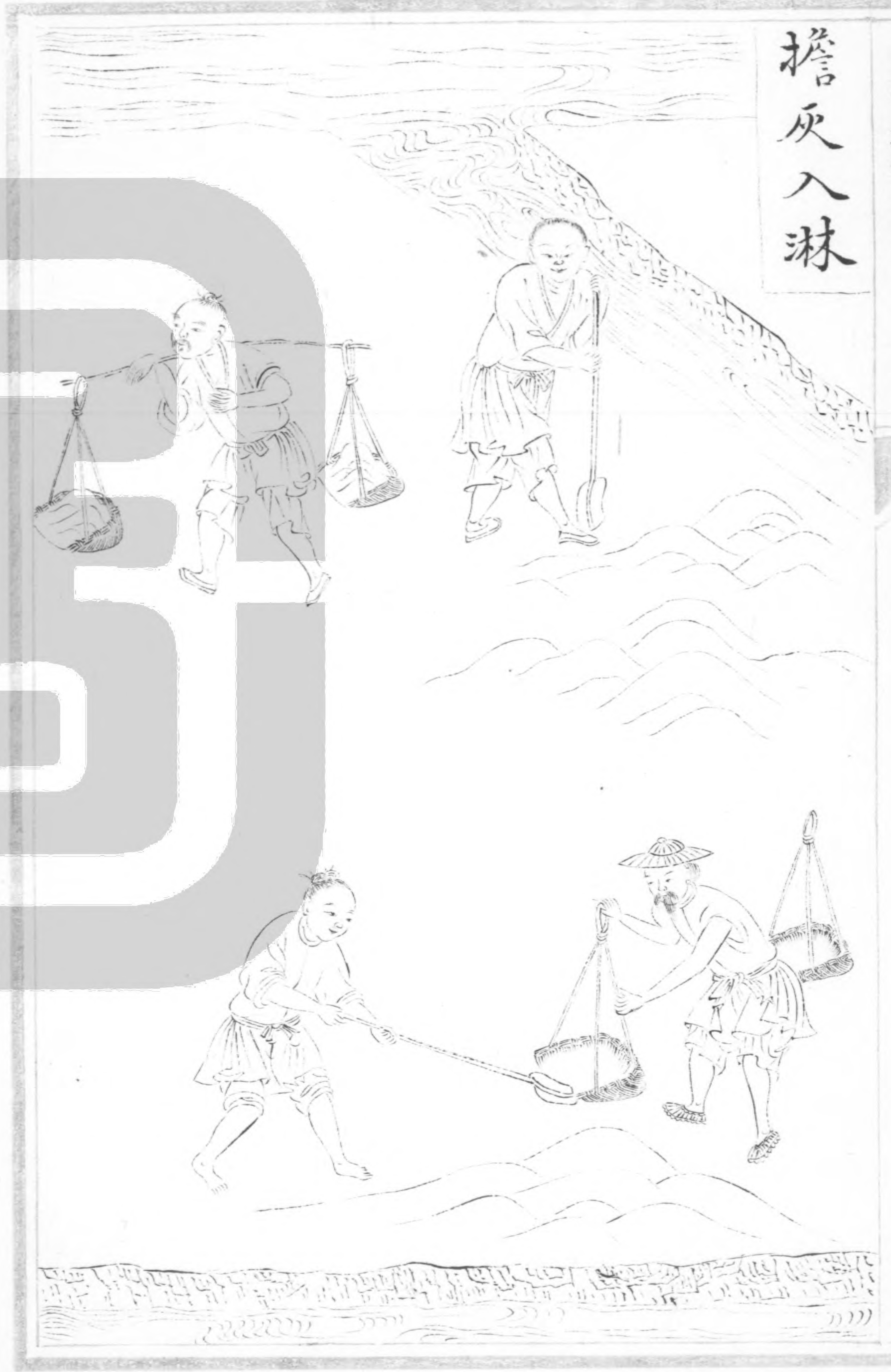
扒掃聚灰 竈丁晒灰纔至午後灰已成鹹丁工  
老幼男子分布場上用掃帚木扒掃閉推聚成堆  
夏月一日成鹹冬月二三日方得成功

掃開掃閉禿帚推去扒來穿兩肘百堆千堆亂人行  
一嘗再嘗鹹人口千夫上場爭晒灰晒灰亦有高低手  
爾曹慎勿歎苦辛明日成鹹此其母





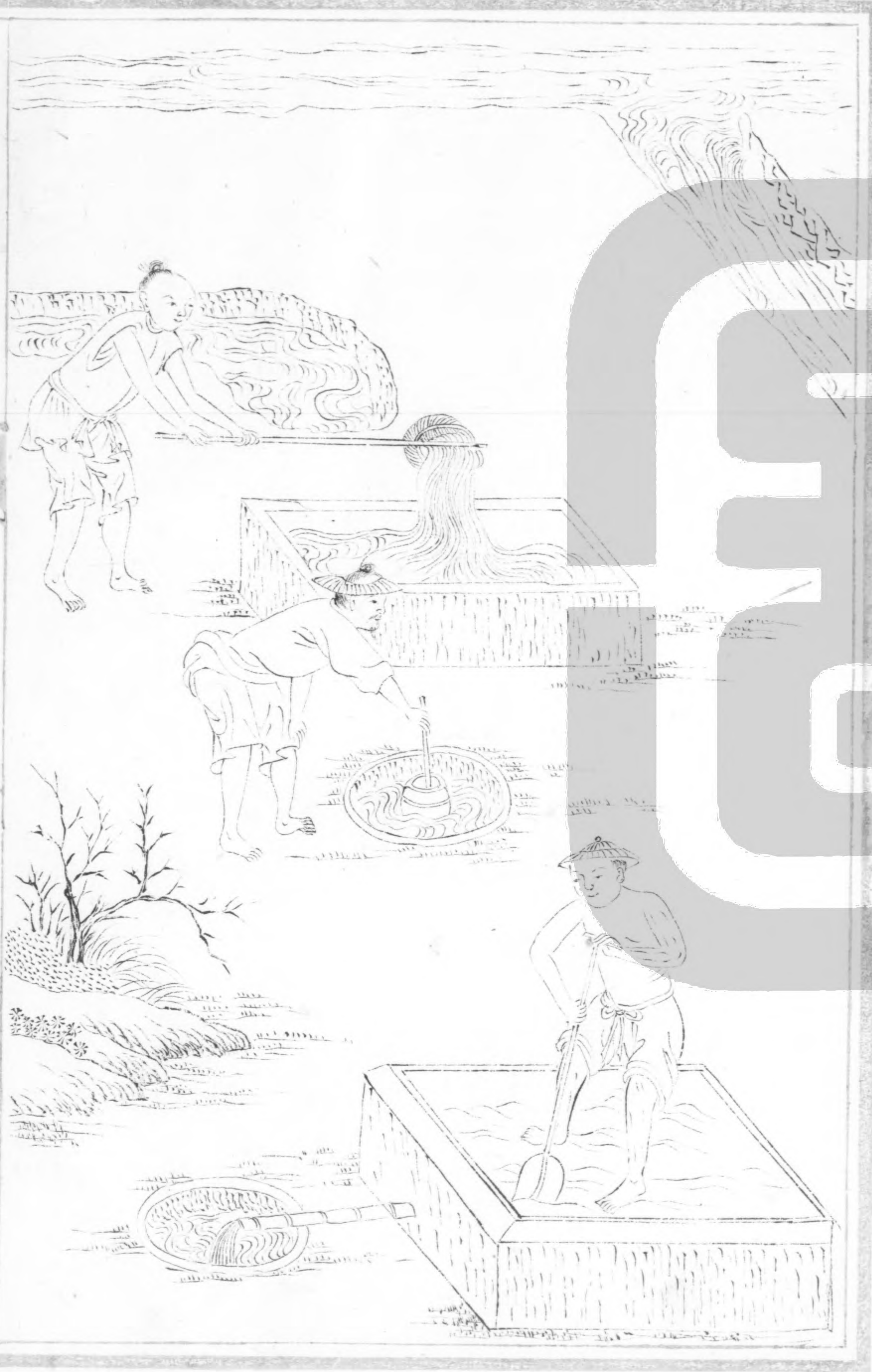
擔灰入淋



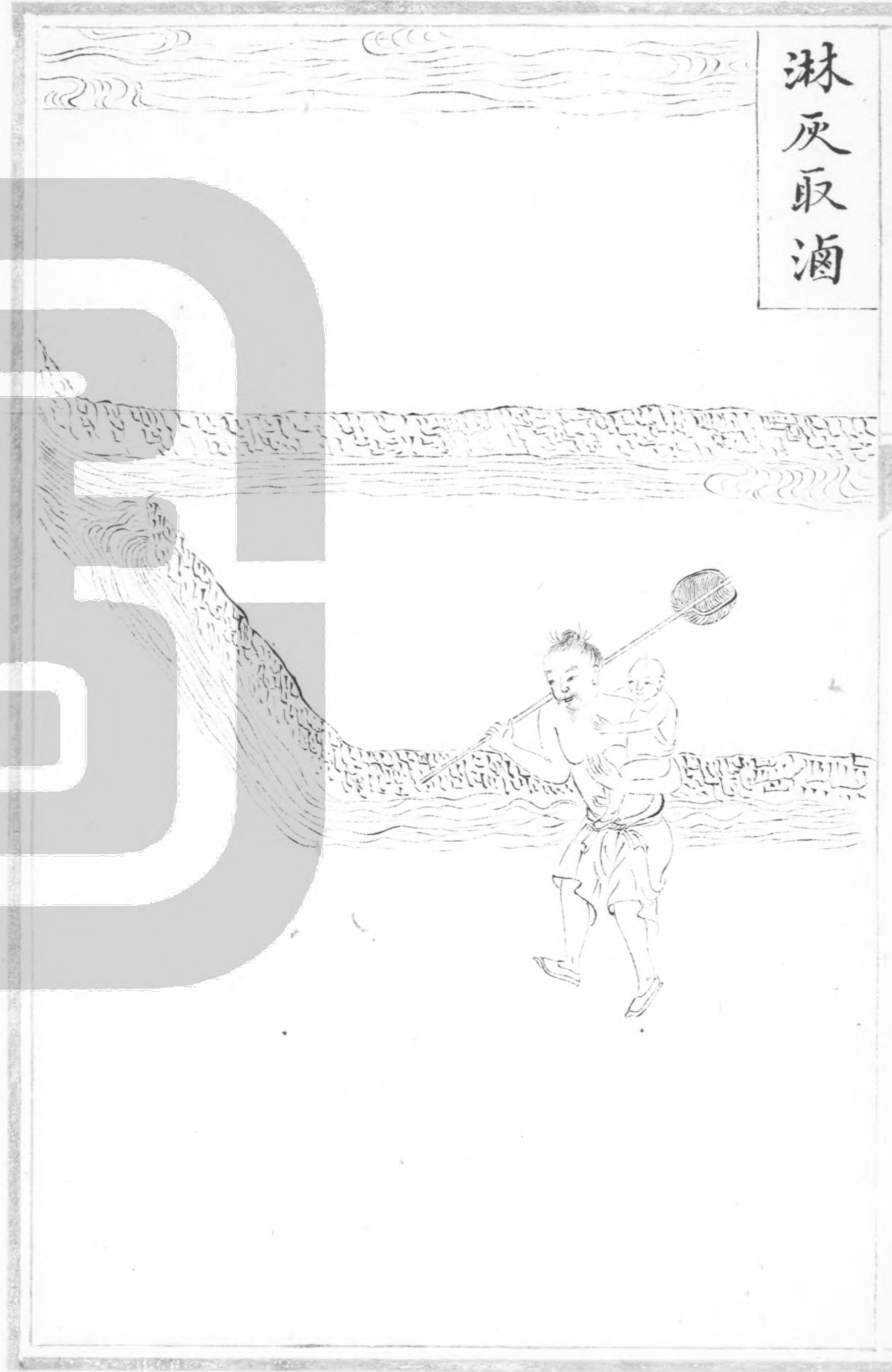
擔灰入淋 灰已掃聚成堆累累滿場每淋約三十擔以灰場闊狹淋壇大小為則各各挑擔入淋先用生灰一擔鋪底却着所晒鹹灰傾入滿了又用生灰一擔蓋面用脚踏踏堅實實則瀆易流虛則瀆不下却束草一把於工然後以浣料盪鹹水自束草上澆淋使灰不為水衝動用水之多少酌量灰之鹹淡為準

一淋灰半濕再淋灰欲泣三淋四淋灰底透竹筧通池

如雨集閒投石蓮就瀆試三蓮四蓮直沈入丁夫閒少辛苦多却恐無灰可相接



淋灰取酒

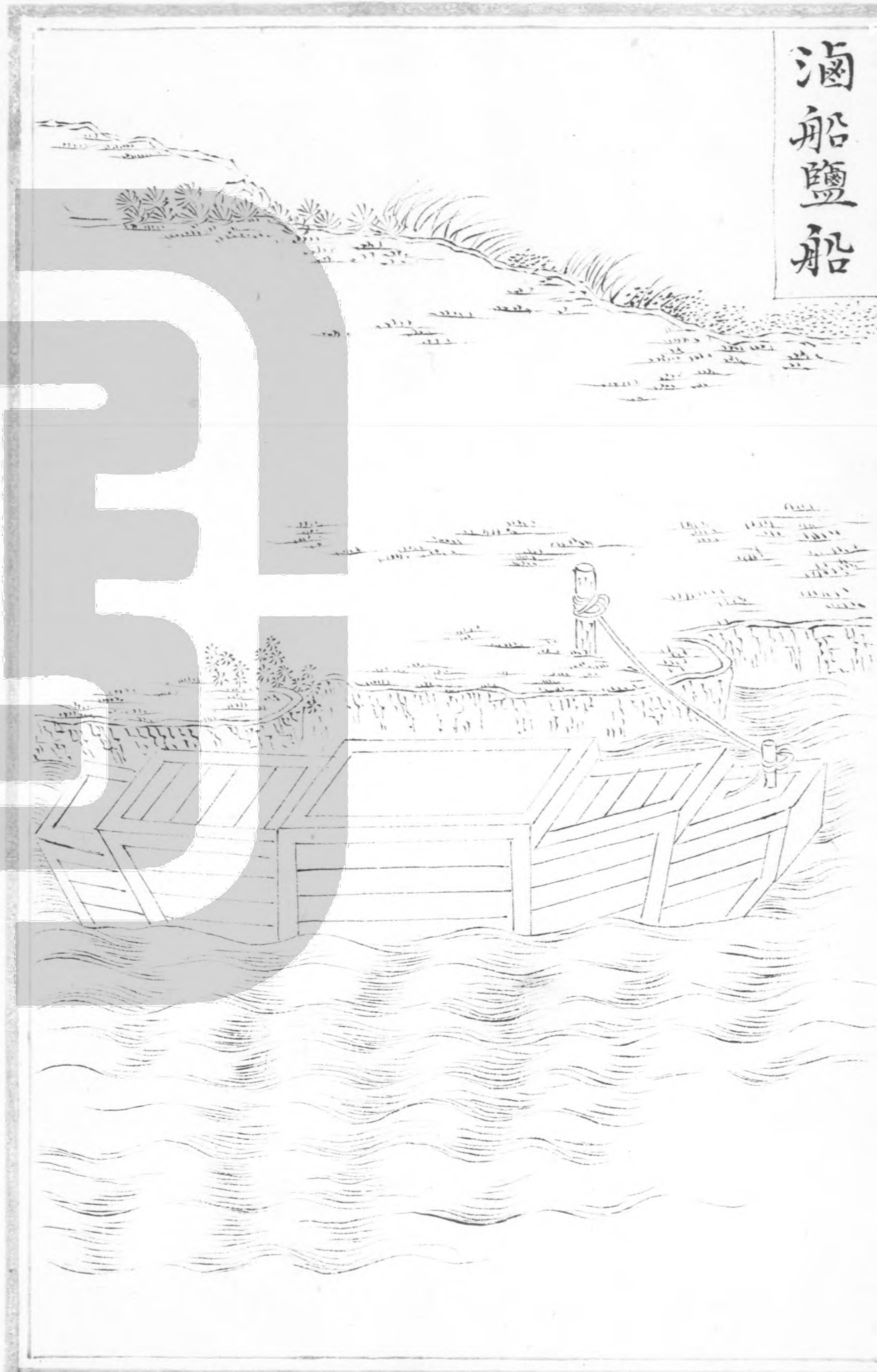


淋灰取滴 所收鹹灰入淋澆水足則下滴流入  
 淋邊井內要知滴之鹹淡必用蓮管秤試如四蓮  
 俱起其滴為上淋過淡灰次日再晒 管蓮之法  
 採石蓮先於淤泥內浸過用四等滴分浸四處最  
 鹹麩滴浸一處第一等三分滴浸一分水浸一處第二等  
 分一半水一半滴浸一處第三等一分滴浸三分水  
 浸一處第四等後用一竹管盛此四等所浸蓮子四  
 放於竹管內上用竹絲隔定竹管口不令蓮子漾

出以蓮管汲滴試之視四管蓮子之浮沈以別滴  
 鹹淡之等

拔灰上擔去復還傾灰滿淋高如山小池蓄水待澆潑  
 外面雖濕中央乾灰如命脈滴如血血與命脈相流連  
 便須載滴入團去官司明日催裝梓

酒船鹽船



滷船鹽船

滷船運滷入團鹽船載鹽上倉滷船

其身淺易於牽運鹽船上有摧槽檝板鎖封闕防

船榜

船同榜並船也

官為印烙

大船

船音貂吳船也

小船名雖共鹽船滷船各適用滷船淺淺

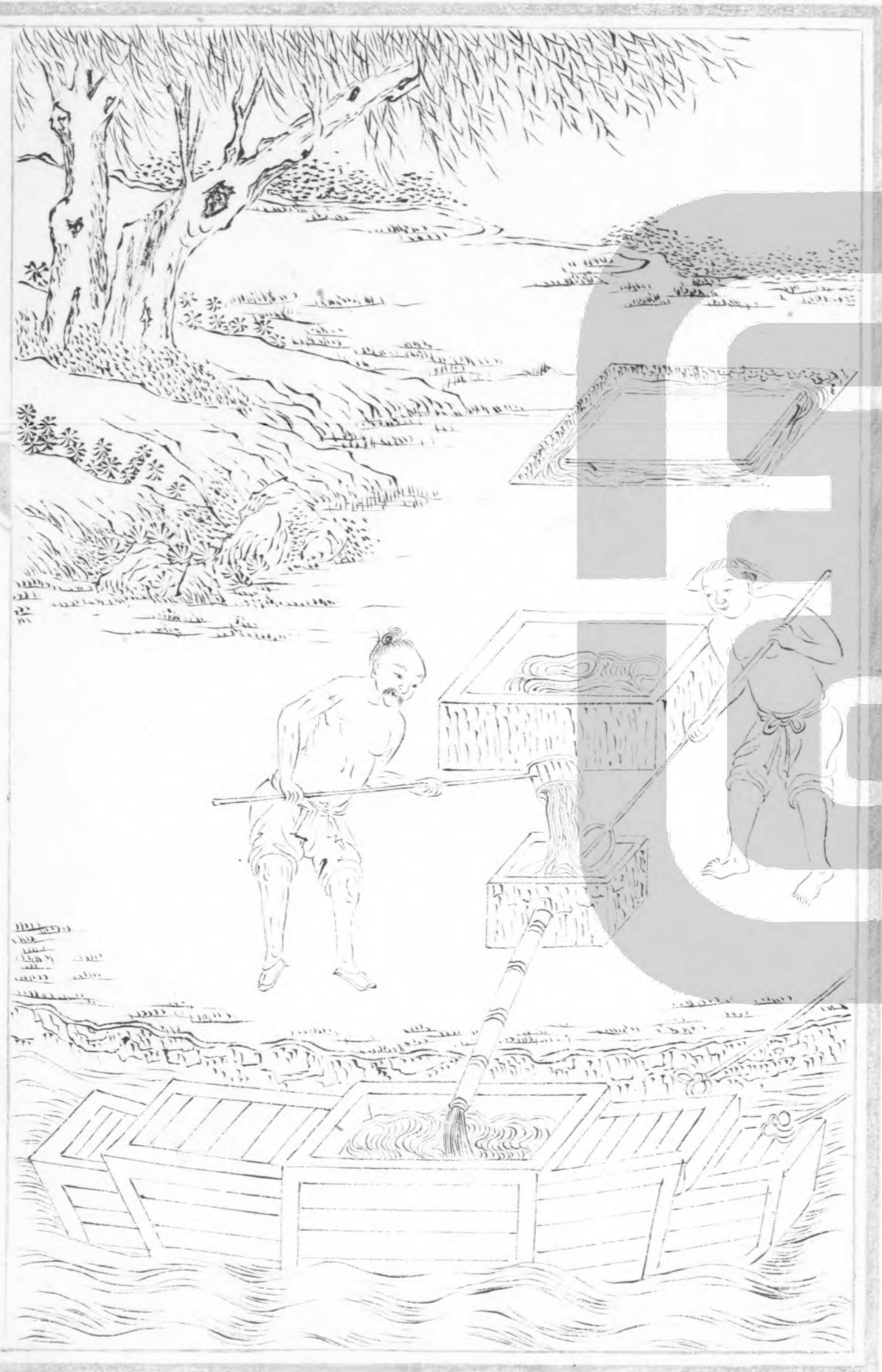
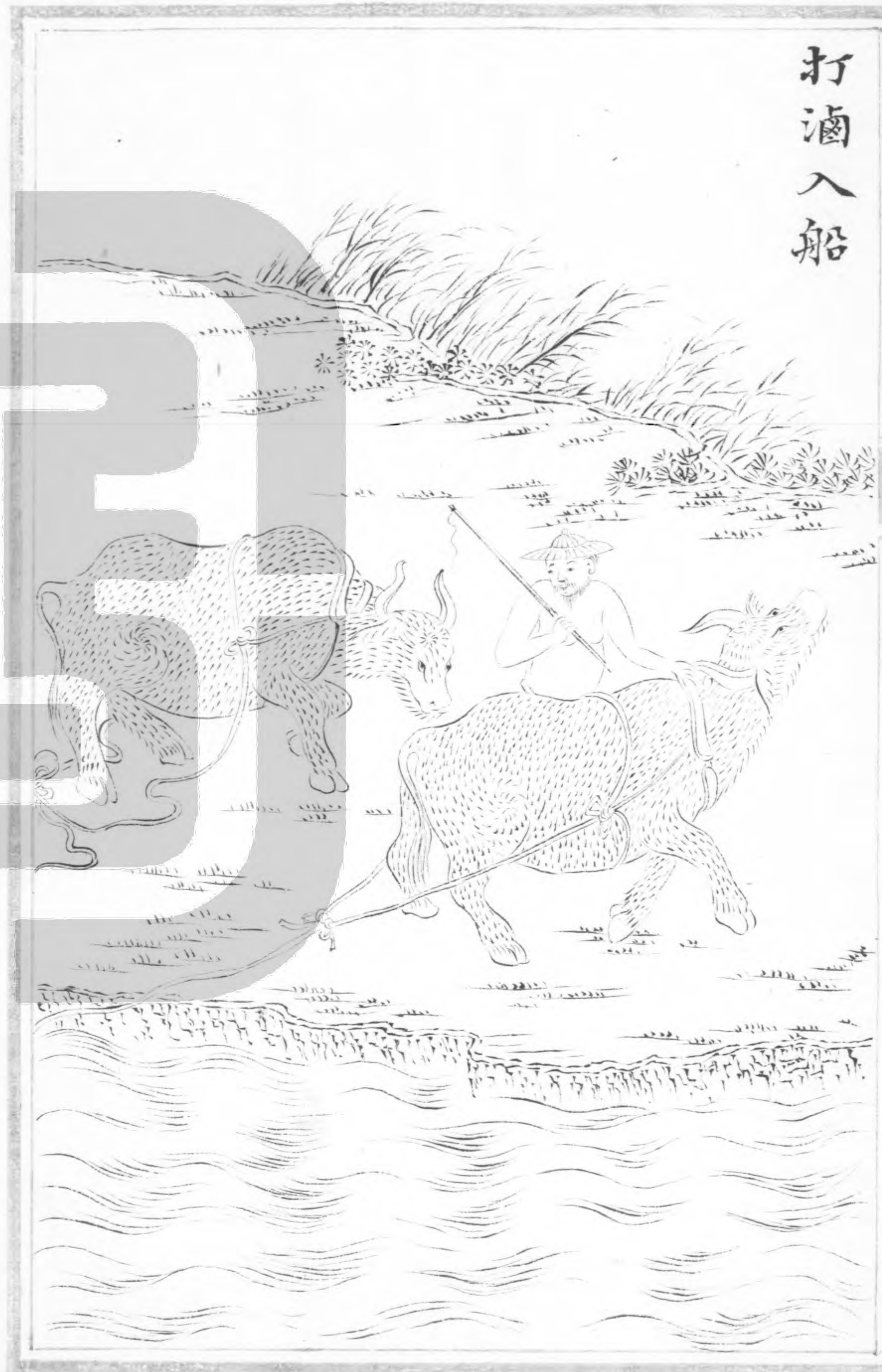
構作艙蓋船實實裝其舸

舸音洞博雅舟名

灰滷附團便且輕

鹽鹹到倉遠而重也無橈槳與風帆箴纜牛牽運防送

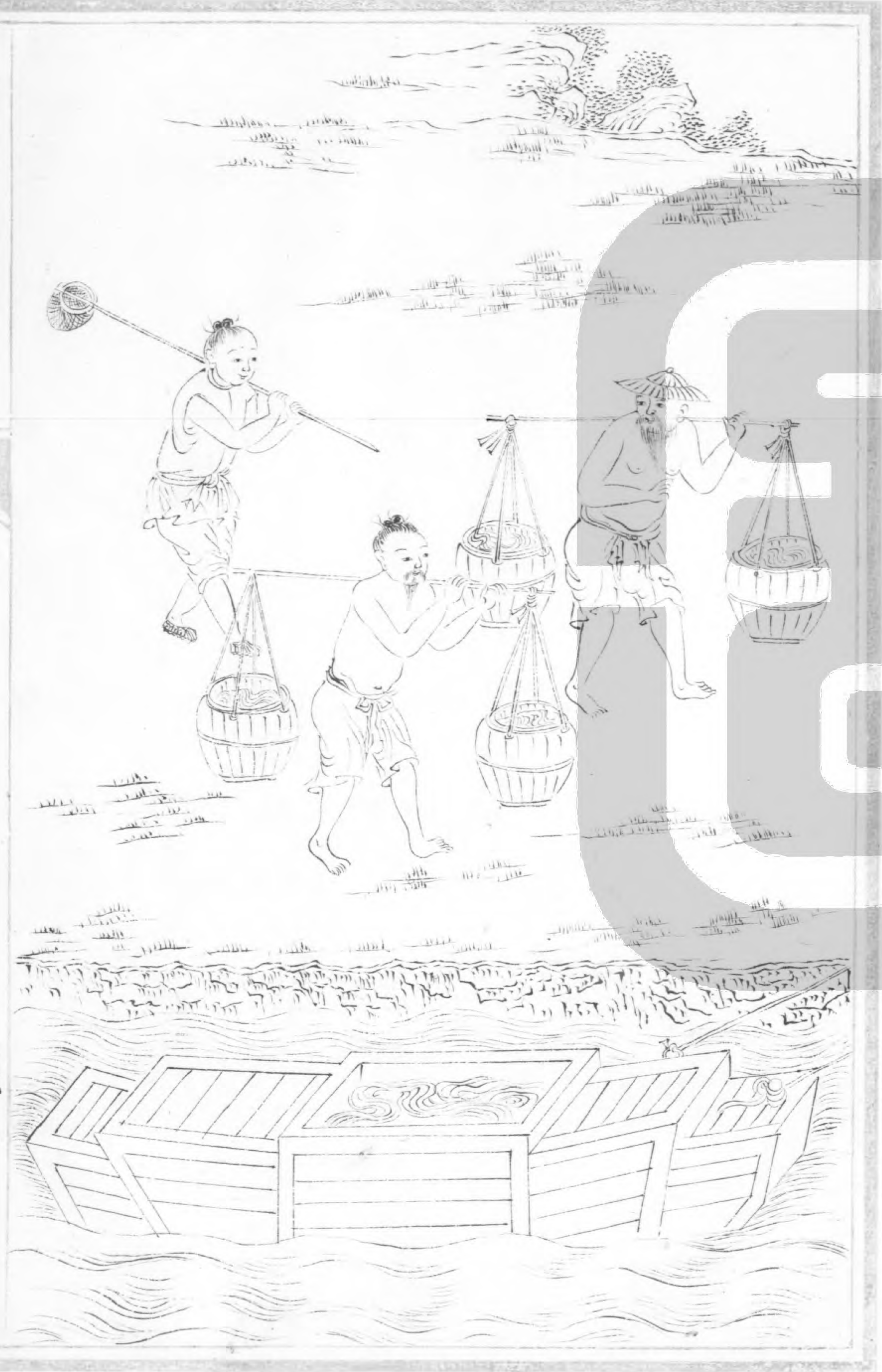




打滴入船 擗運滴船至灰場邊河內泊住工了  
用浣料將井內淋到滴水用竹管引流放入船用  
牛牽運至團

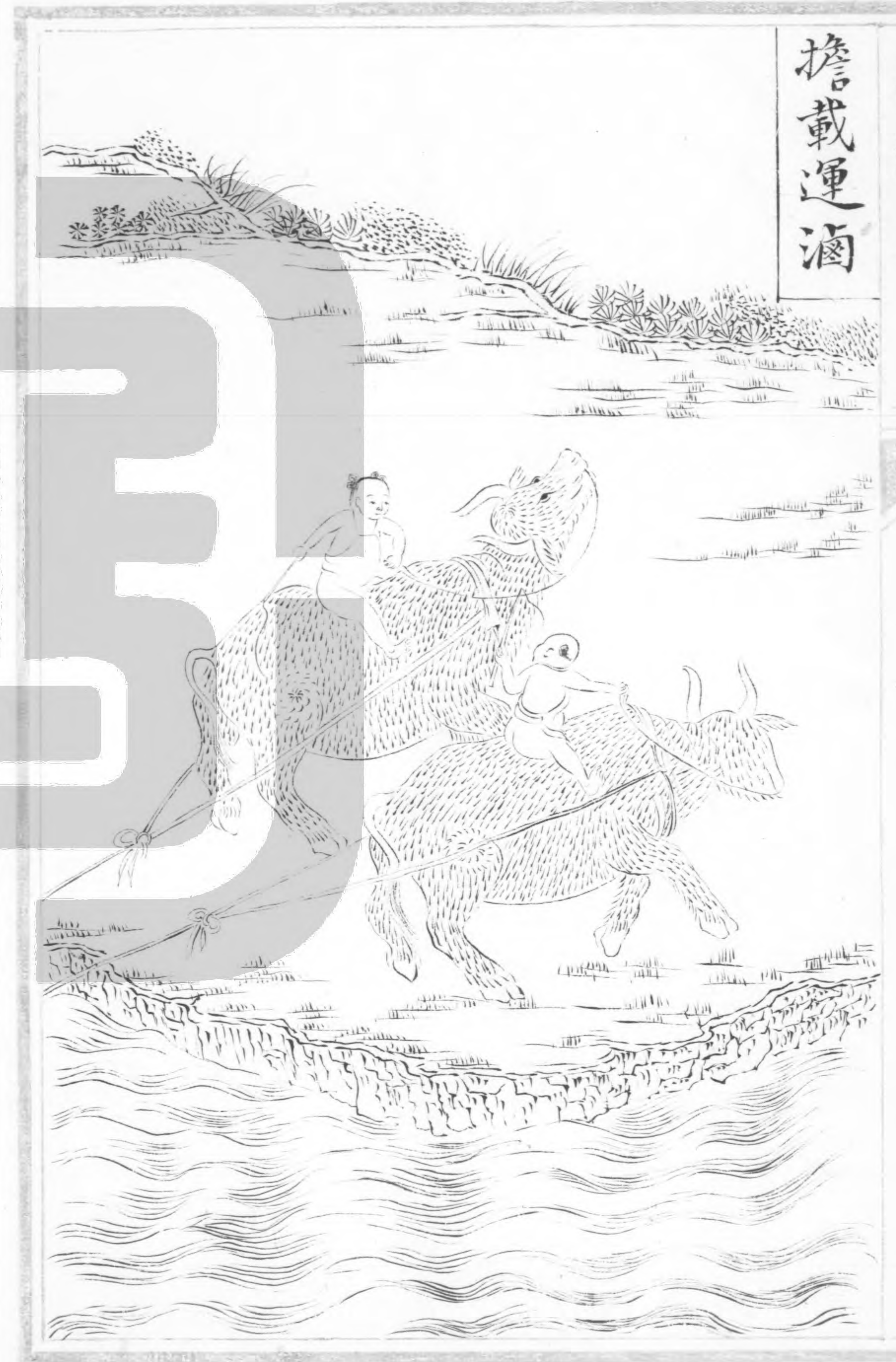
大池小池無着處相呼上滴入團去艍船滿載百餘石  
艍船塞港百餘隻看船人丁暫得閒牽牛從此無餘力  
最喜長年老怕事滿船不敢偷涓滴





擔載運酒

煮波皮圖

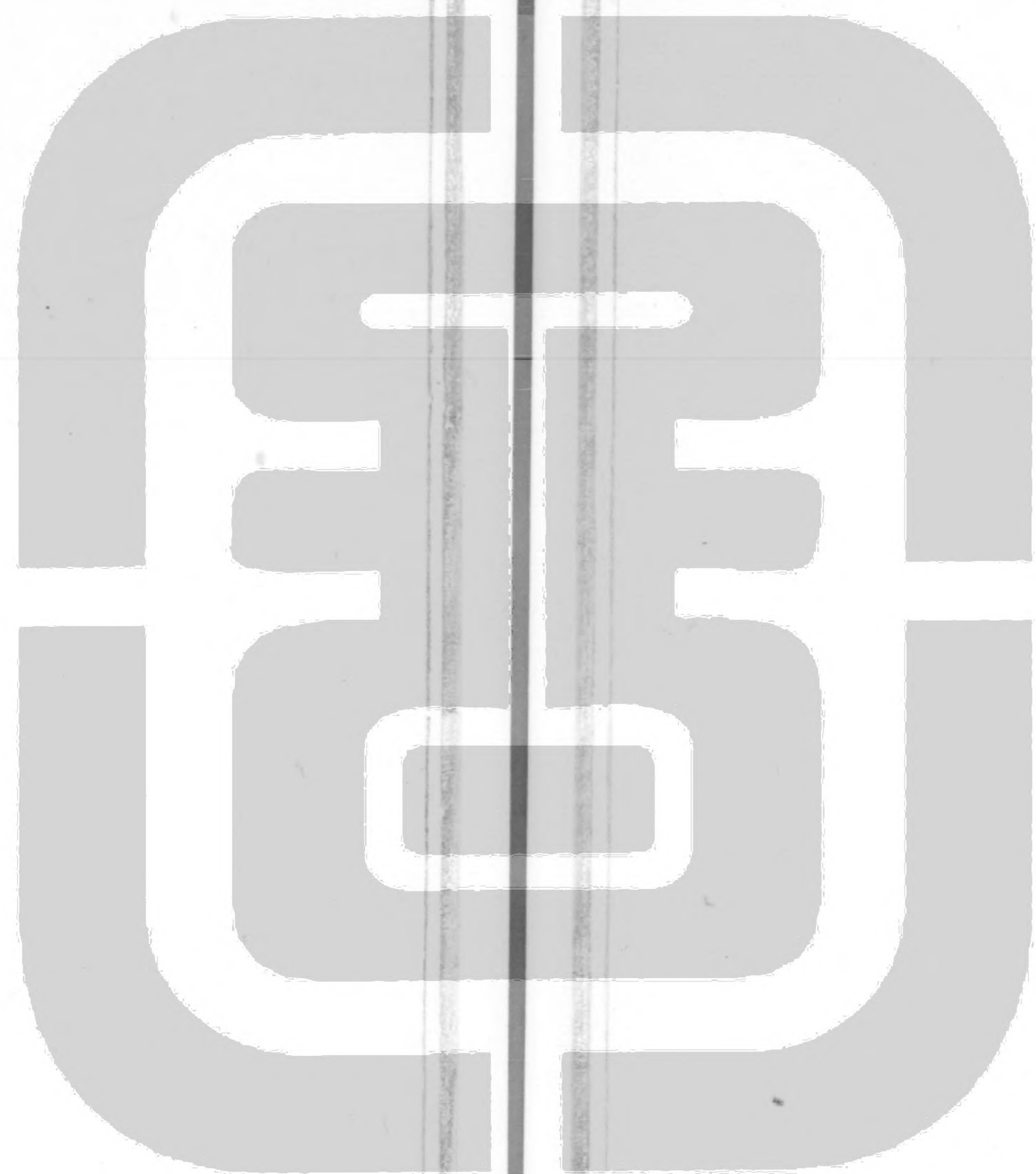


擔載運漚

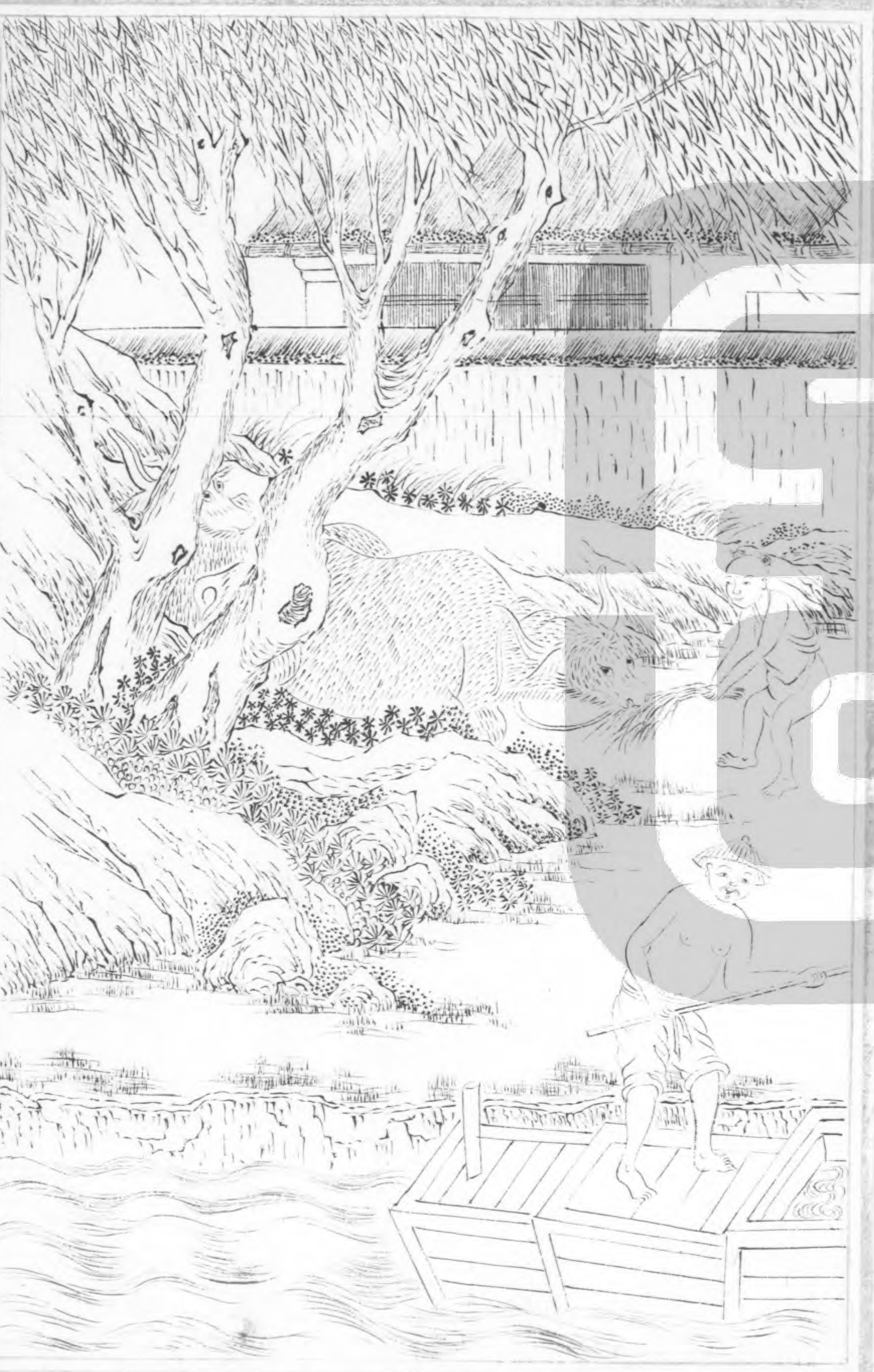
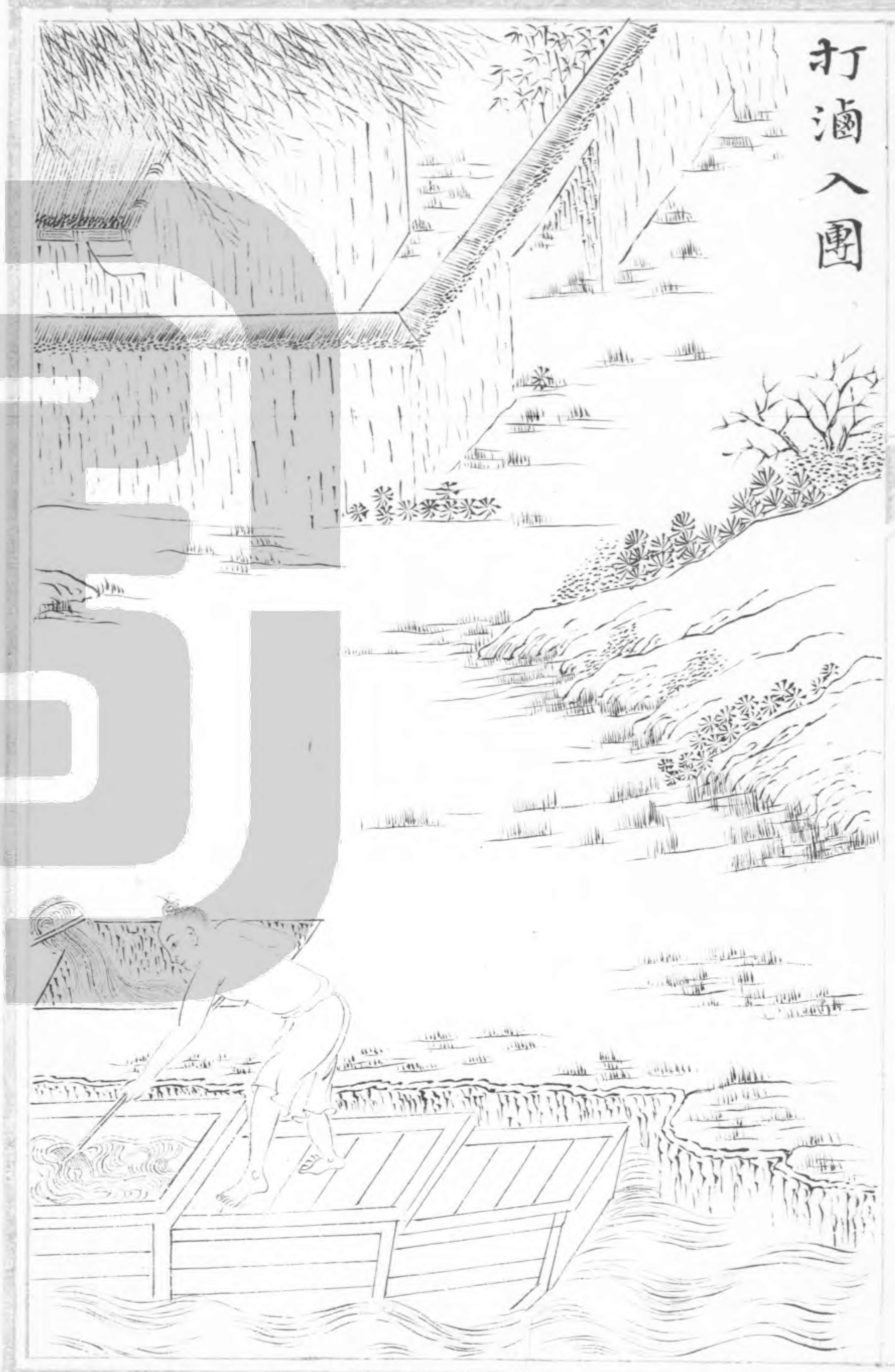
攤場有遠有近有高有低不通船隻

則桶擔挑負河港便當則用牛船搬載

擔夫負擔擔頰兩肩兩牛拽船行且鞭人力不甘牛有力  
岸傍水底爭相先牛肥且健不惜力擔夫惟愁桶底穿  
日西比及到團前牛却長嘆人無言



打滴入團



打酒入團 牛船載酒至團邊港內泊住丁工將

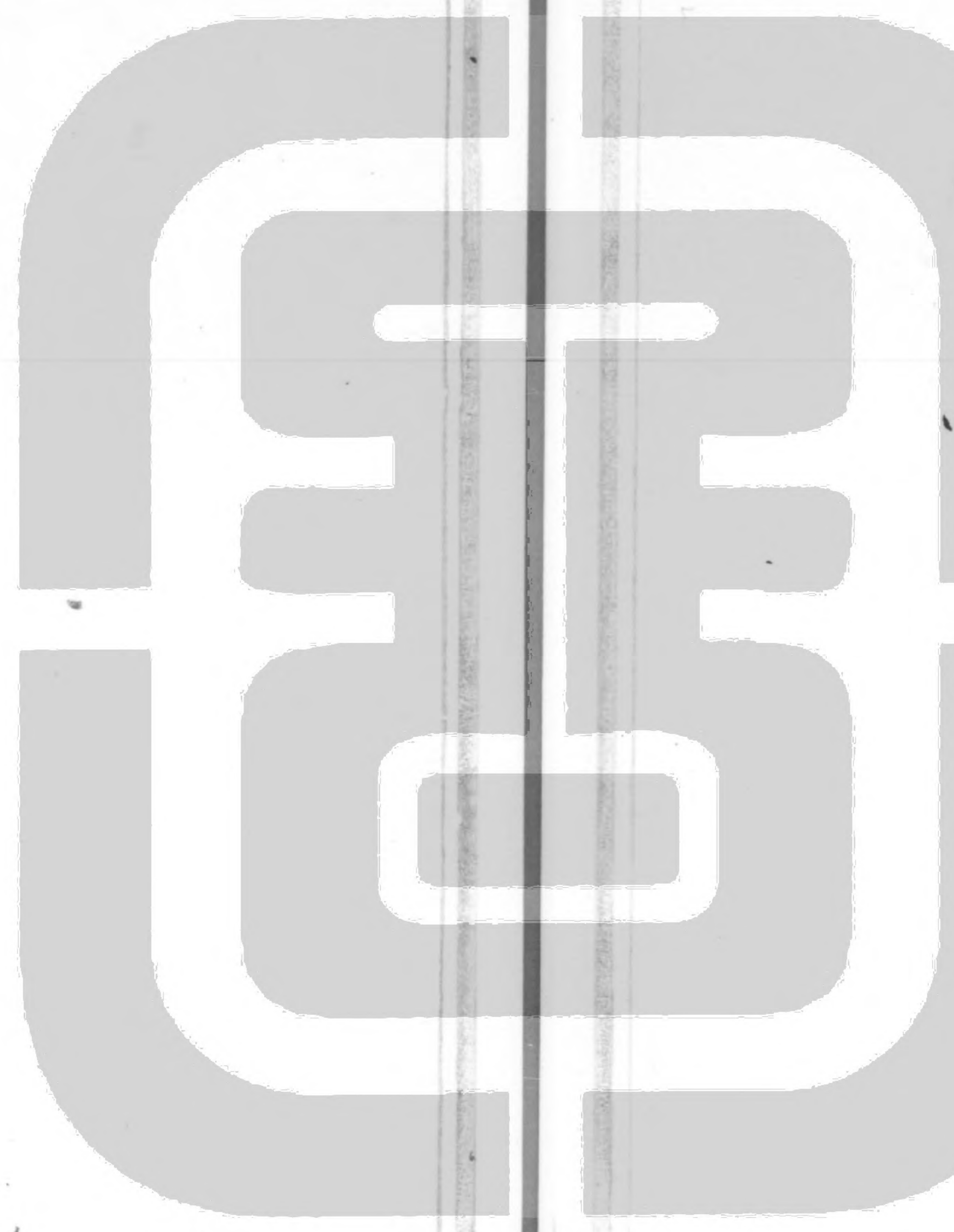
縮料就船舂起酒水傾於牆脚下元置竹管內引

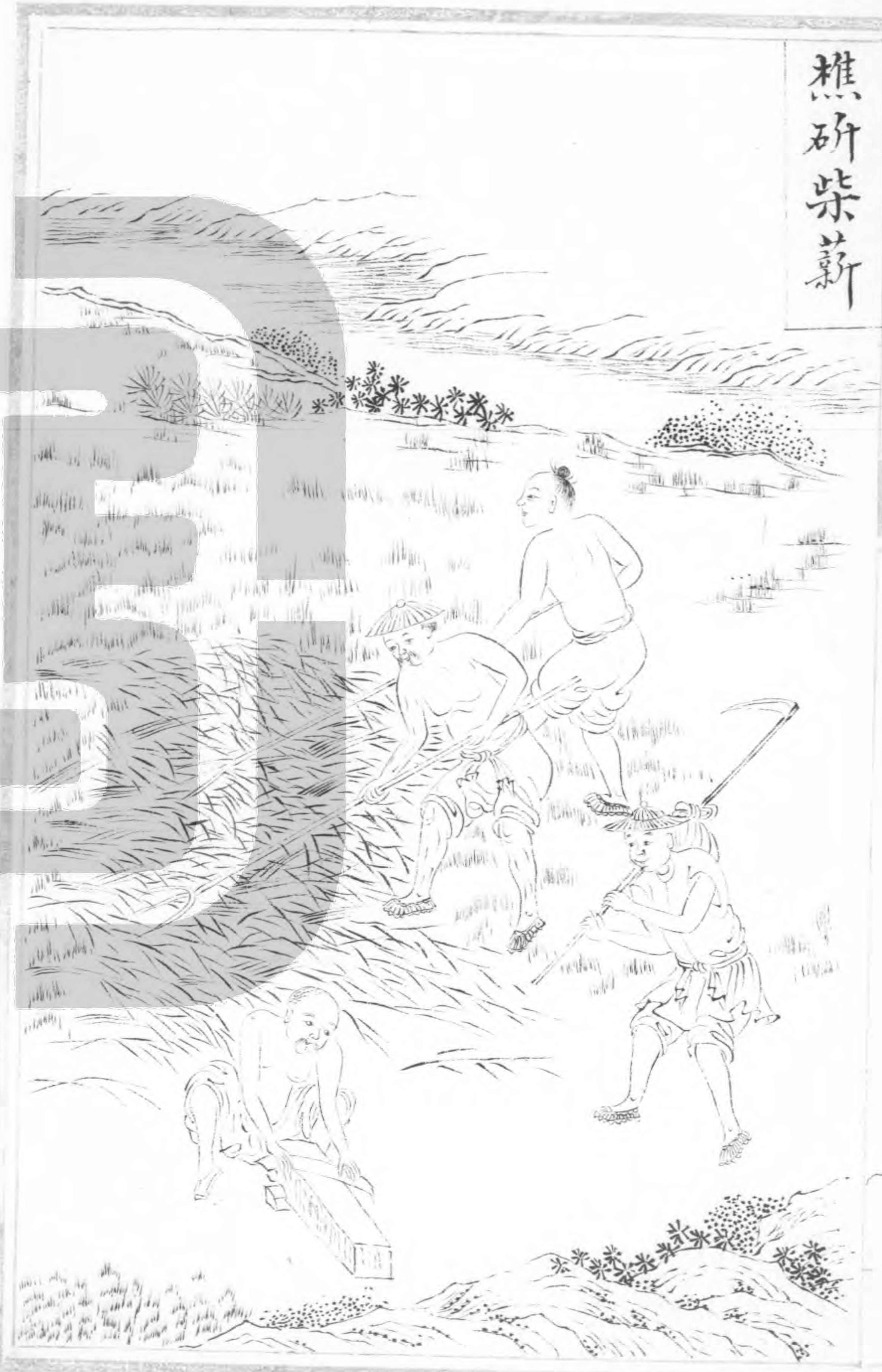
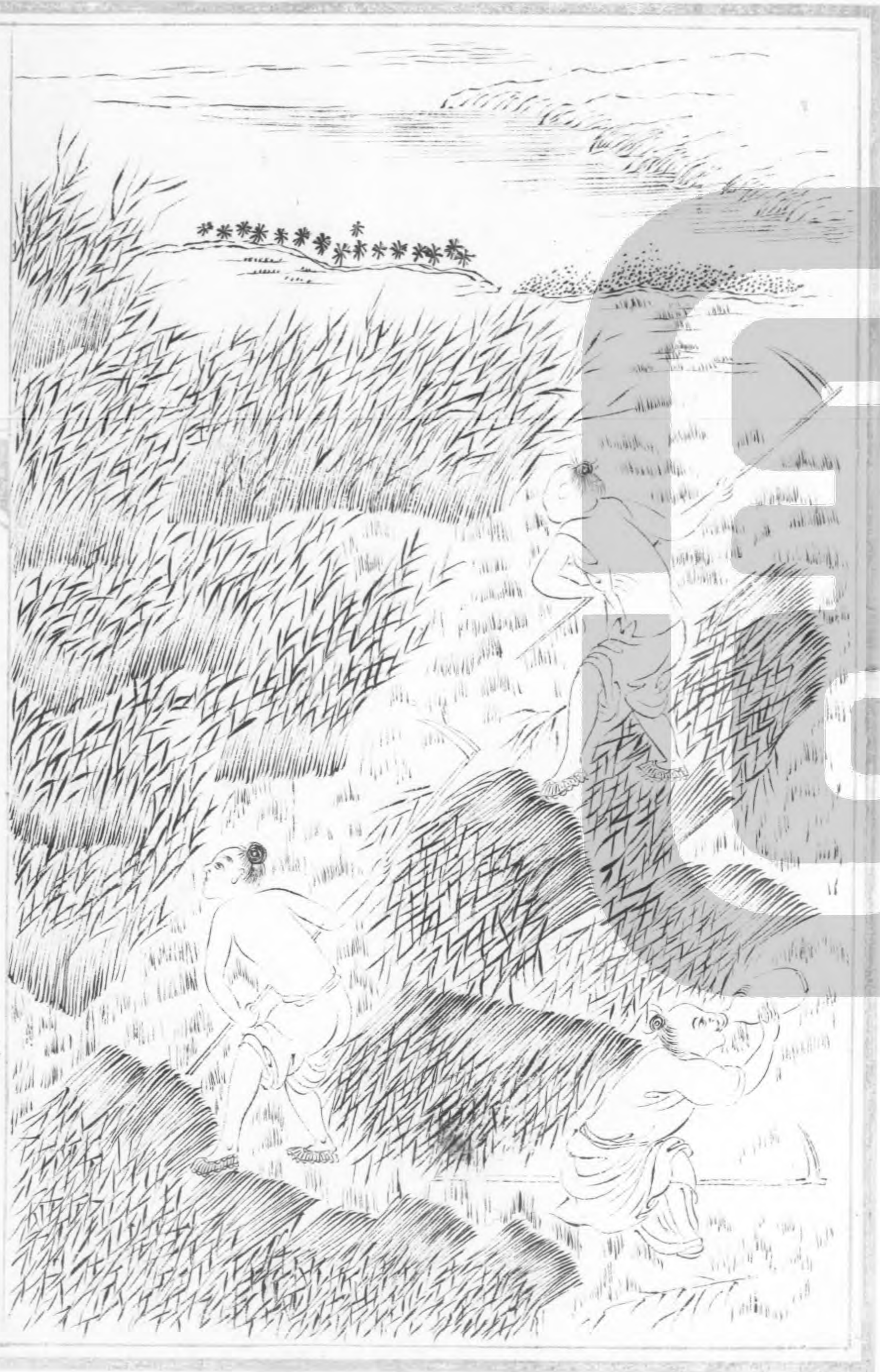
放入團中從各枝分小渠內流入各池中停頓

團前運酒船銜尾上酒分溝入團裏長筧短筧斷復連

行地滔滔如注水今年天道好晒灰那更淋灰清徹底

試來入口十分鹹守煎歡賞管煎喜





樵斫柴薪 辦鹽柴為本向者額輕蕩多今則額

重蕩少為因鹽額愈增而蕩如舊故也春首柴苗

方出漸次長茂雇人看守不得人牛踐踏謂之看

青及過五月小暑梅雨後方可樵斫間有缺柴之

家未待四月柴方長尺許已斫之矣雇募人夫入

蕩斫斫人夫手將鐵鑊鑊音橫廣韻鑊也脚着木履為蕩

內柴根刺足難於行立也上則月分酒醎每鹽一

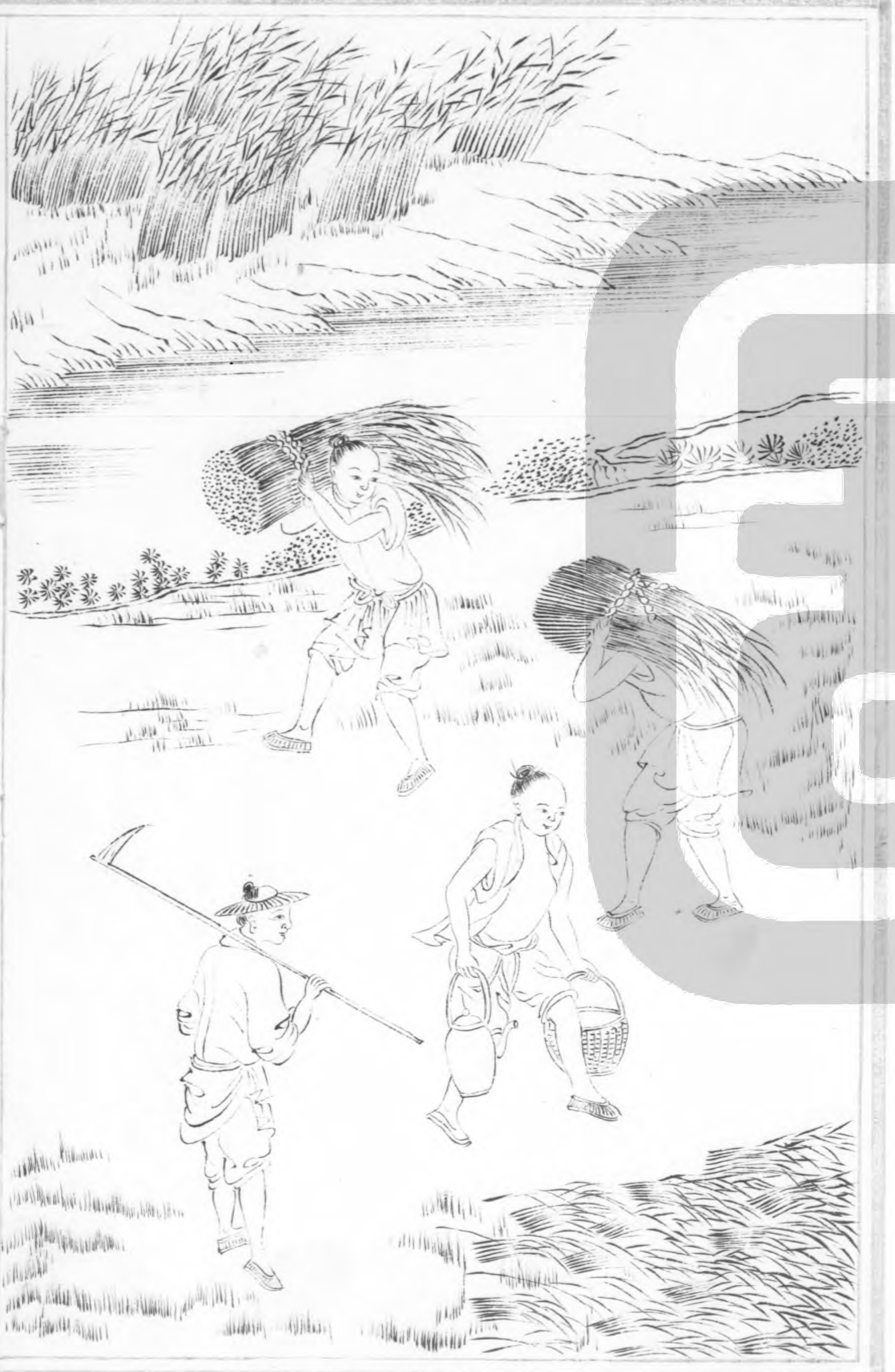
引用柴百束下則時月酒淡用柴倍其數至如四

五月之柴則買大小麥桿柴接濟煎燒浙西為有

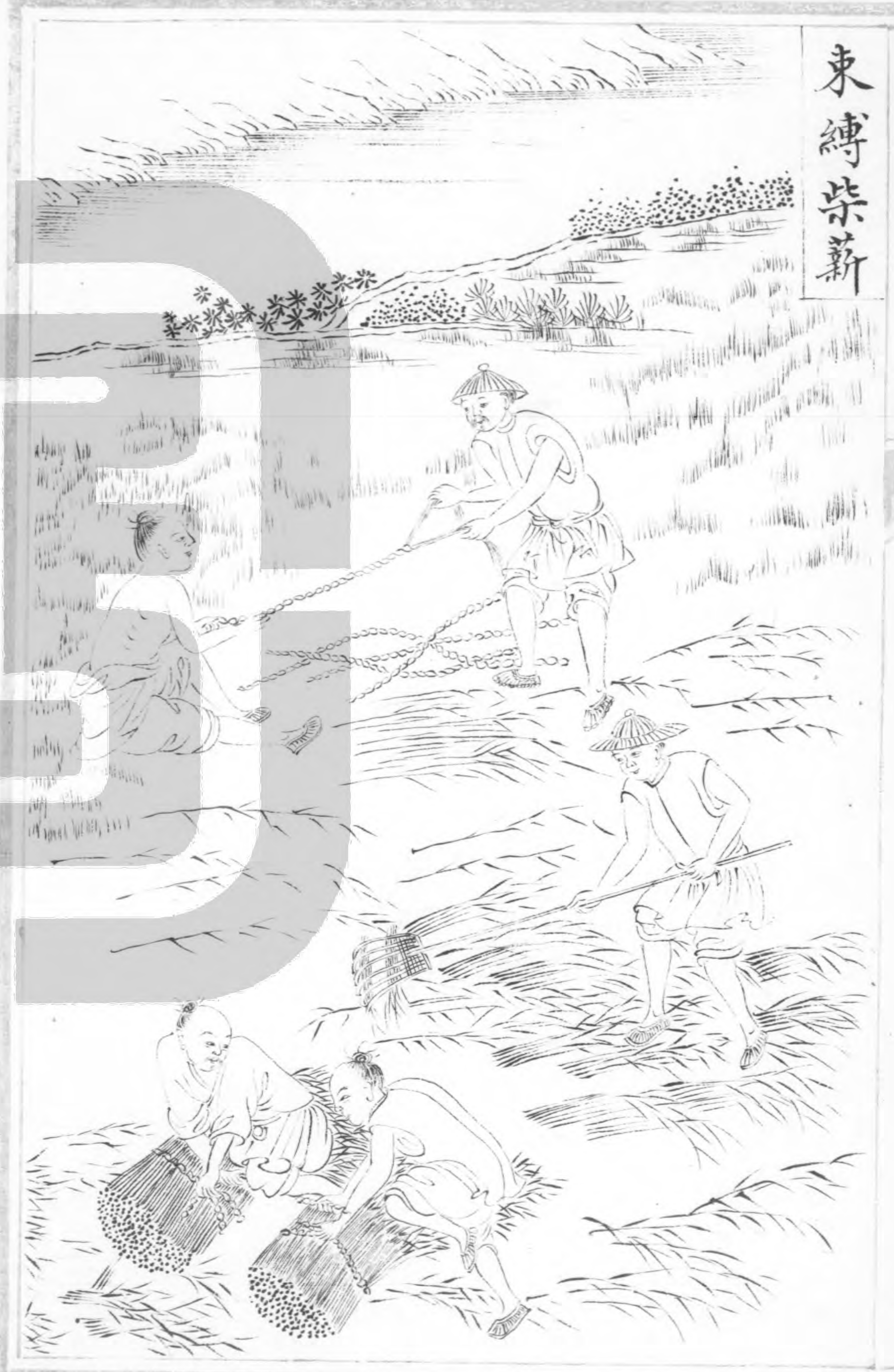
官蕩每引工本比浙東減五兩

黃茆白葦地一望百餘里長鑊瑩如雪動手即披靡縱

橫卧荒野海風吹不起雖有管與削亦毋棄樵悴



東縛柴薪



翻沙圖

束縛柴薪 雇募夫丁砍斫柴薪用草叉翻晒三

兩日候乾用木杓杓與觚同說文徐兒聚方用茅

撚束縛成個每個六尺圍圓逐箇搬擔堆當在蕩

別雇人夫牛車搬運遇雨則柴腐爛不教火力用

茅撚以軟細茅柴攪為單股繩索長七尺餘

平明加束縛委地何紛紛一畝當幾束一束當幾斤一

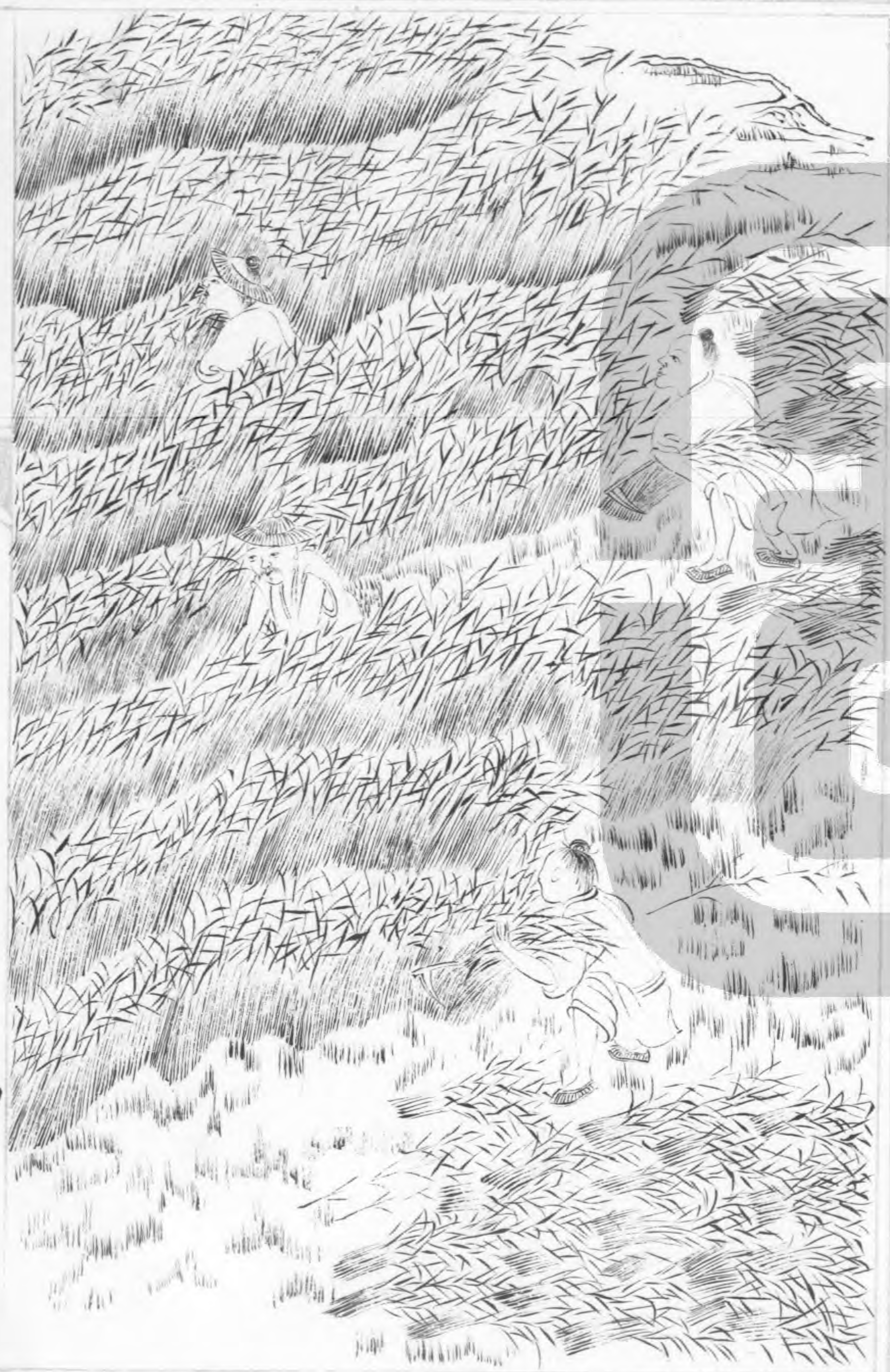
際萬餘束際際俗呼一際連青雲餘草任狼籍待與樵

者分



卷之三





砍研柴生



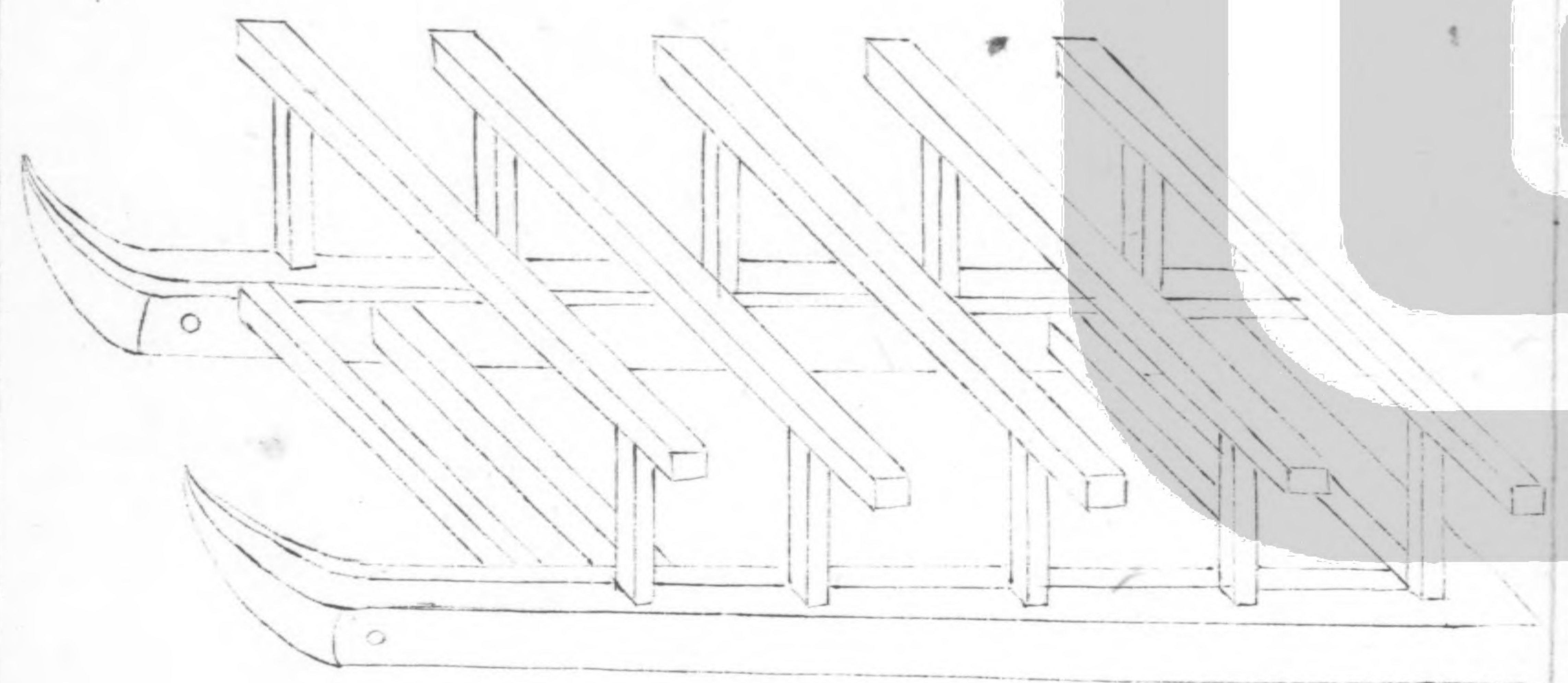
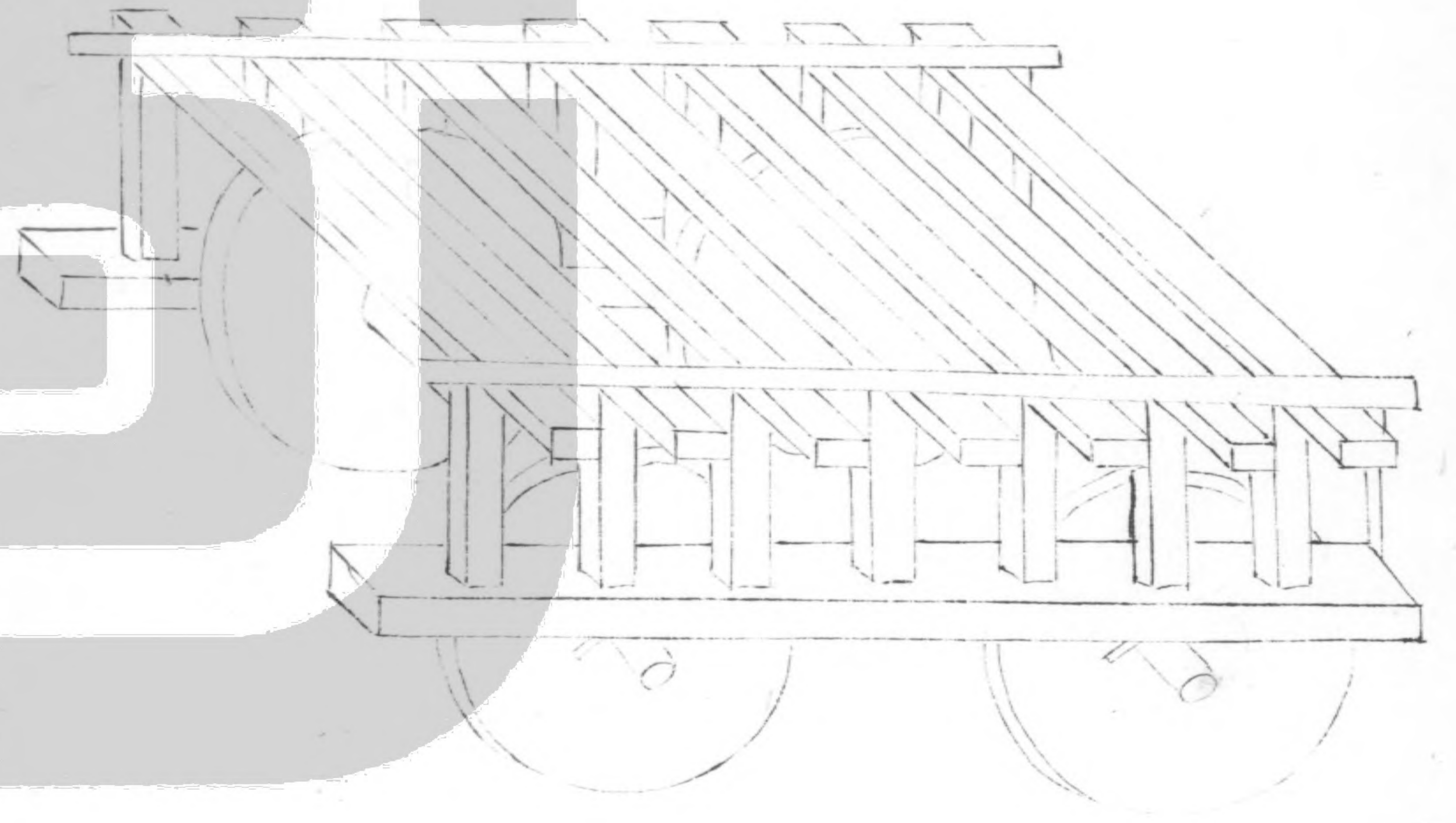
砍斫柴生 亡宋年間官撥草蕩此時鹽數少近  
年累蒙官司增添鹽額別無添撥草蕩以是每歲  
煎鹽不敷才至起火便行缺柴三四月間柴苗方  
長尺許已是開蕩樵斫至八九月內已無接濟不  
免多募人丁工具將蕩內茅根生  
生字字書韻書  
俱不載未詳  
柴再行剗削砍斫用茅撚三務束縛名曰橫包柴  
搬擔堆梁陸續搬運入團

黃茅斫盡鹽未足官司熬熬催火伏有錢可買鄰場柴

無錢之家守鹽哭茅根得雨便未哀昨日猶短今日齊  
亂包急束少作堆三寸五寸尋柴生

蘇波圖

塌車輜車



塌車輻車

運柴必用輻

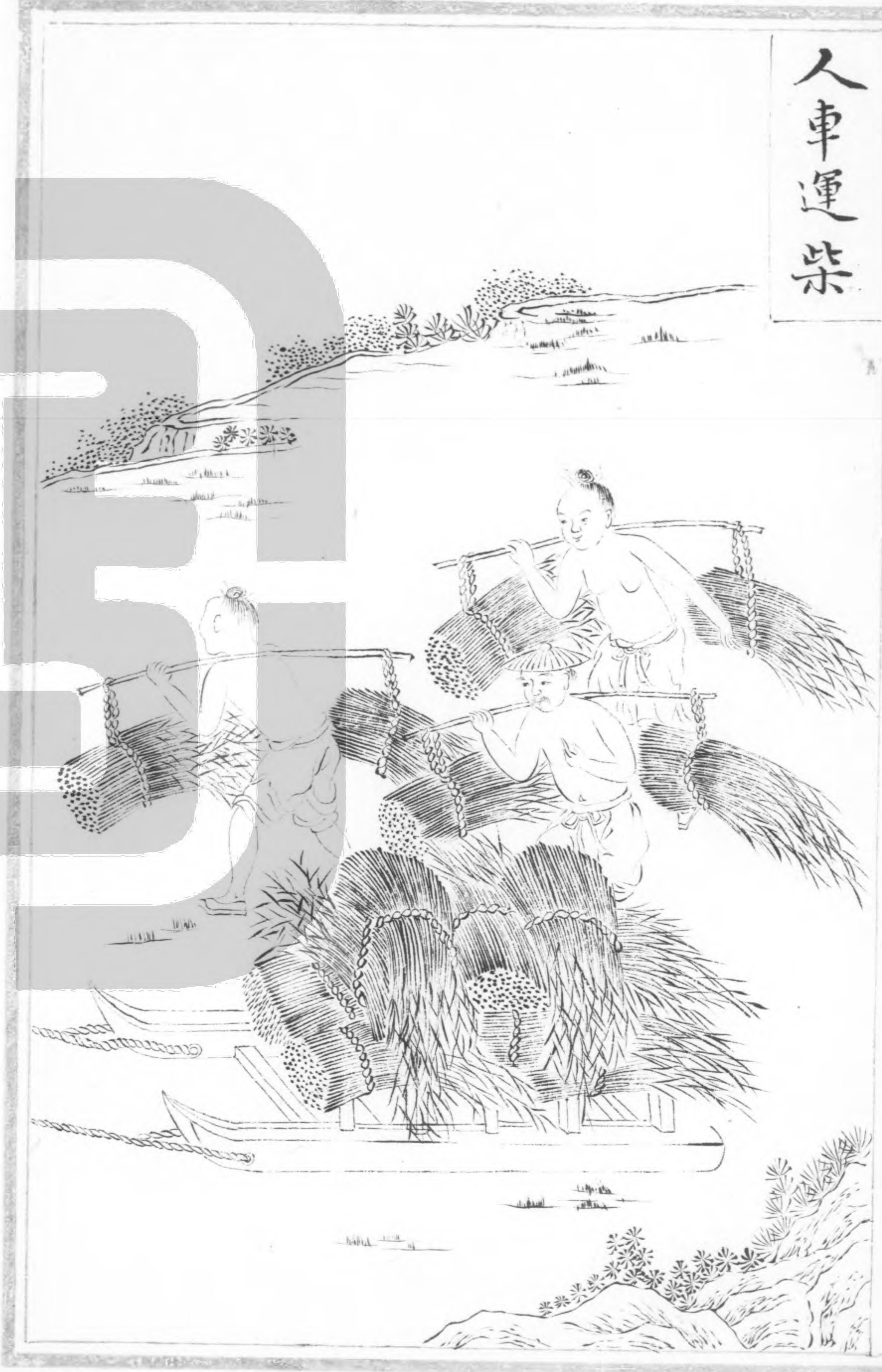
輻字字書韻書俱不載未詳

車塌車

二車大小各隨其製皆用樟榆等硬木做造方可耐久管車輪軸頭處每輛用生鐵鑄成鐵管四箇穿套在車機內籠軸其中庶耐轉軸名曰團穿有力之家則用輻車無力之家用塌車蓋輻車用費牛力倍於塌車數倍故也

牛牛密攢蹄車聲雷長堤擔夫欲爭道長驅與之齊束草如山高牧子猶嫌低陸地行尚可憐行深泥

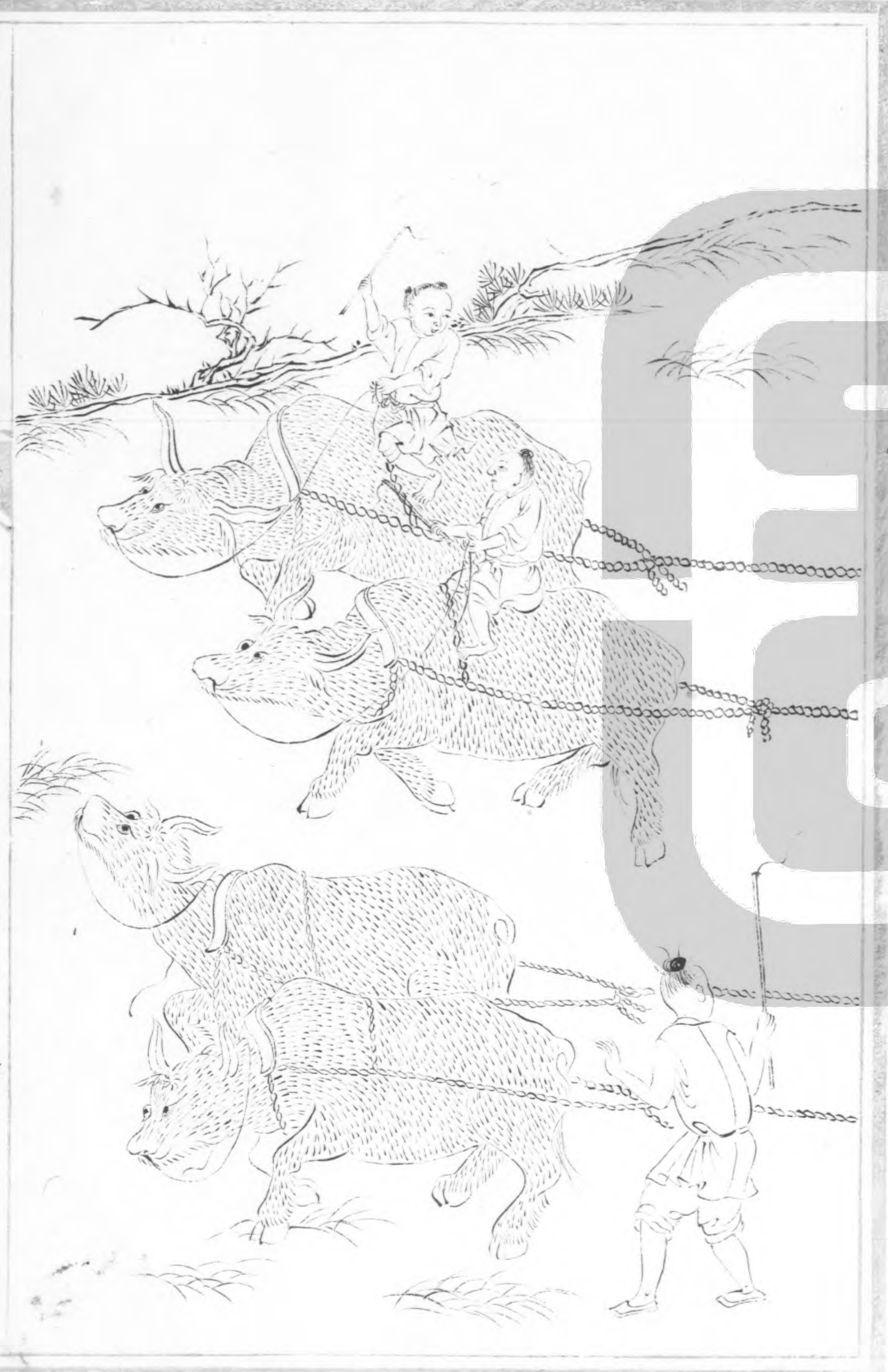
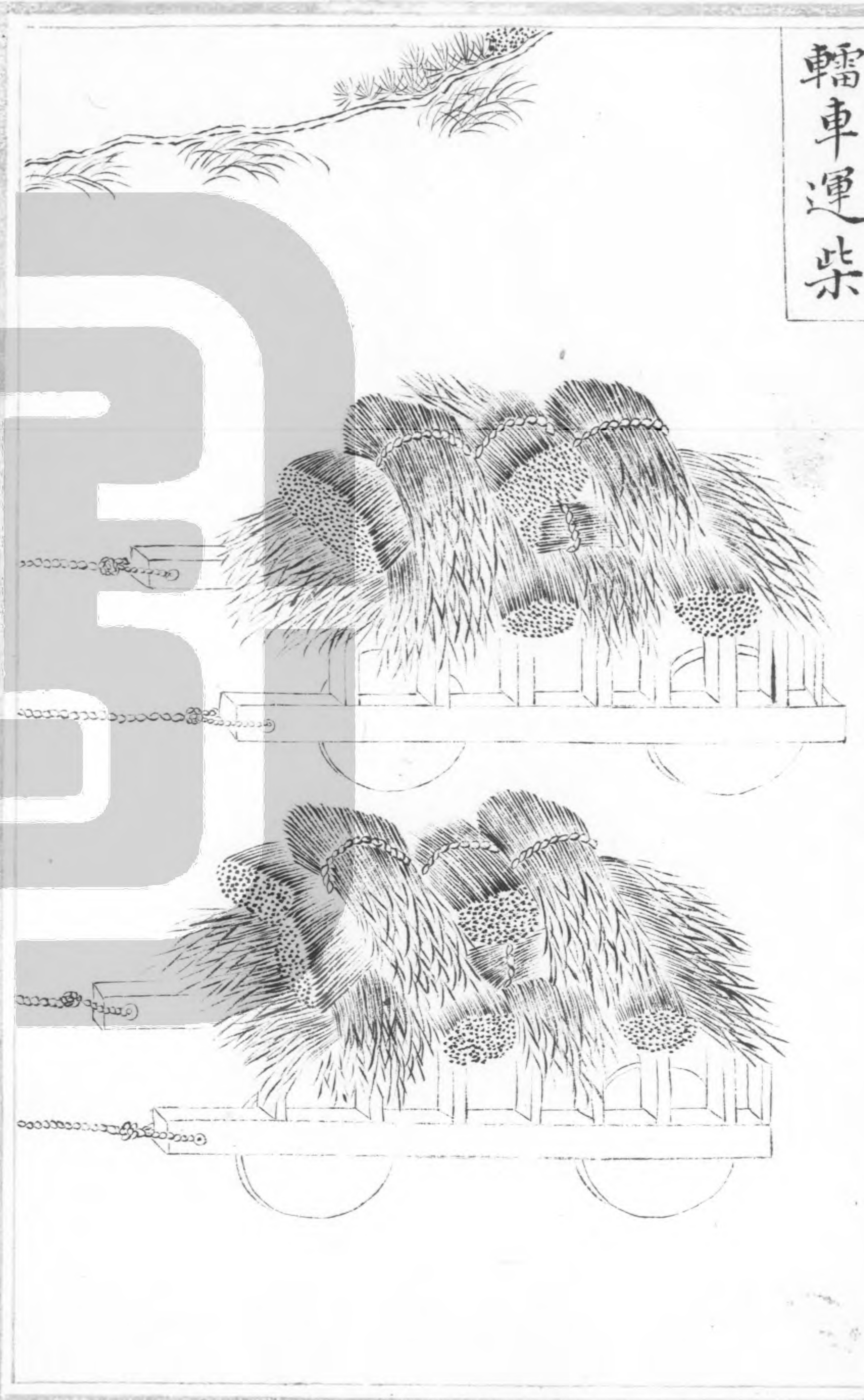
人車運柴



人車運柴 各梓為日責火伏盪所拘柴薪搬運  
不迭若無積柴則陰雨缺為燒用縱有團外柴薪  
卒急不得入團團內若還多積各梓舉皆起火地  
段穿狹恐引延燎之患自早至暮夜以繼日丁工  
車輛交馳運桿枰尚慮不敷自非廣募丁工安能  
成效

塌車無兩輪陸地行如飛肩拖輿背負右挽仍在推家  
家牛正忙不念人力疲運柴恐不迭一日知幾回

輻車運柴



輻車運柴

附團塗蕩值雨則遠近浸濘或深蕩

隔涉溝港塌車人擔難於搬斂

斂呼近切近壑上聲人用力以堅舉

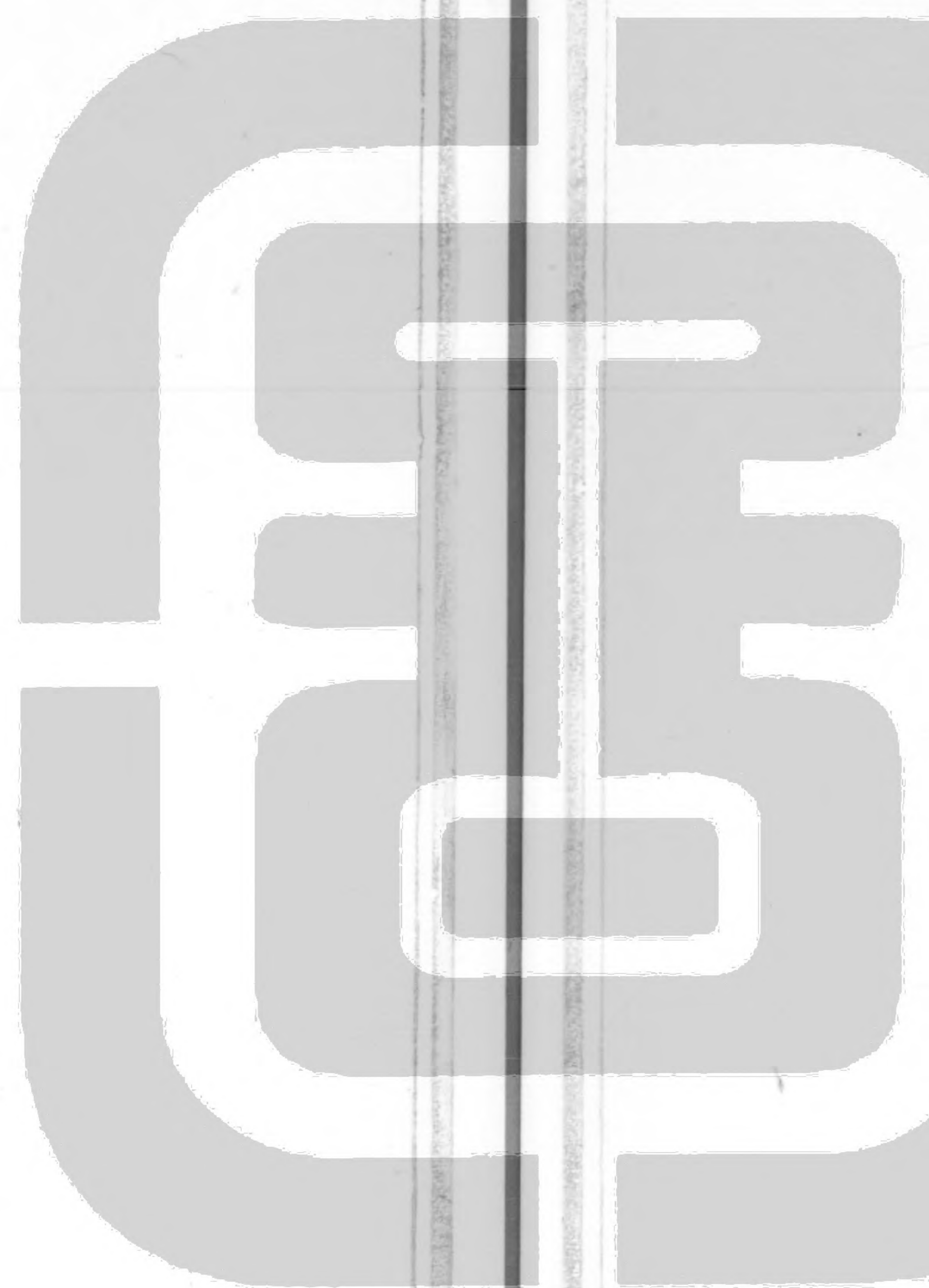
物也一日北音讀如杭

輻車輪軸團轉易於牽運每輛可運

柴五十束塌車止載十五束

平明驅羣牛駕以大小車車上何有束束黃茅柴行行

亦良苦收豎不停搨空車晚歸去牛背載寒鴉





熱洲圖

鐵盤模樣



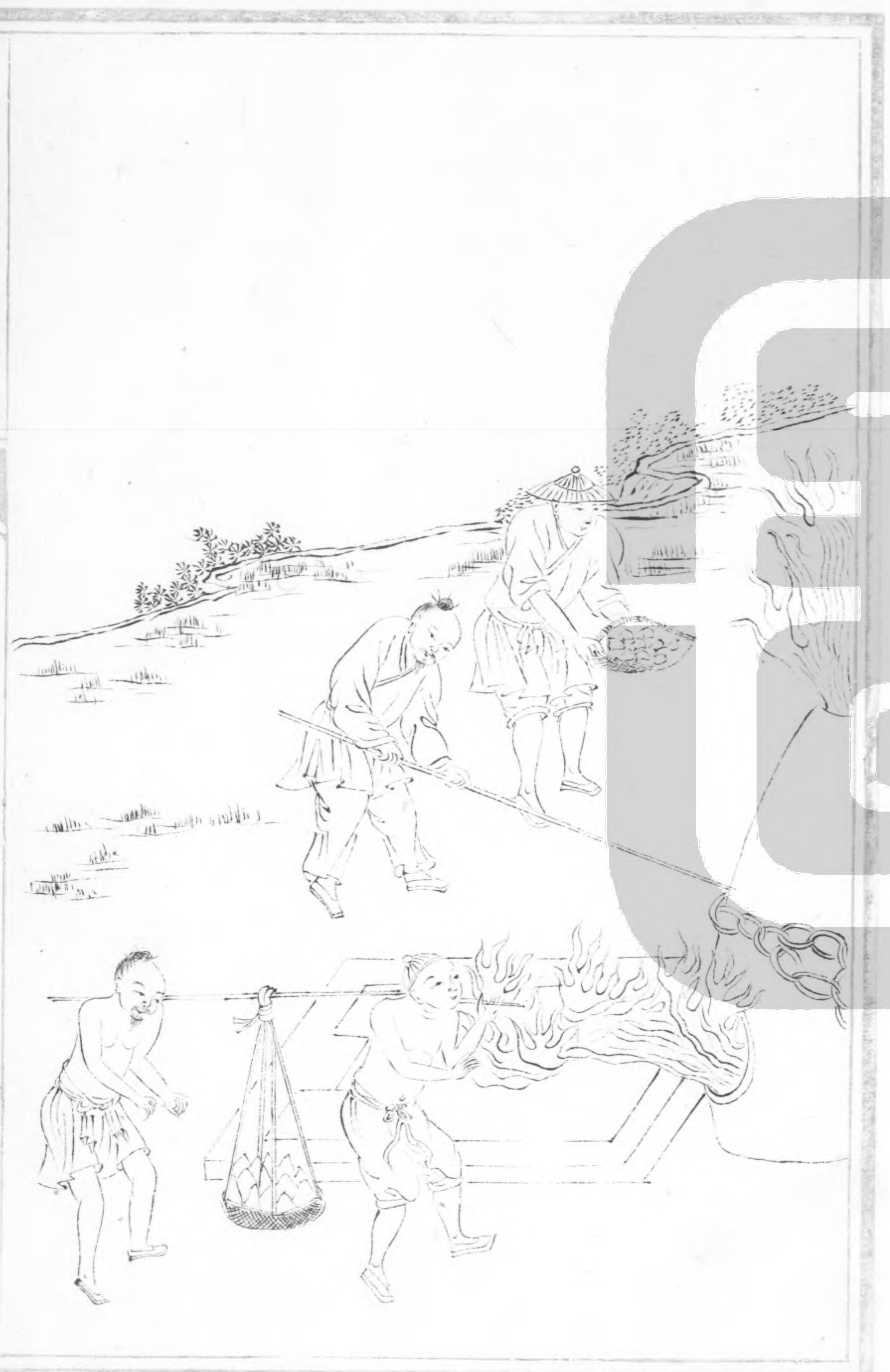
鐵盤圖

三十一

鐵盤模樣 盤有大小闊狹薄則易裂厚則耐久  
浙東以竹編浙西以鐵鑄或箴或鐵各隨其宜梓  
大塊數則多小者盤縫却省邊際龜角靠閣梓牆  
以箴為者止可用三二日焚燬絕成棄物則應酬  
官事而已終不如鐵鑄者可熬烈火烹鍊也

方盤雖薄容易裂圓鑊雖深又難熱不方不圓合而分  
樣自兩淮行兩浙洪爐一鼓煖掀天收盡九州無寸鐵  
明朝火冷合而觀疑是沅江九肋鼈

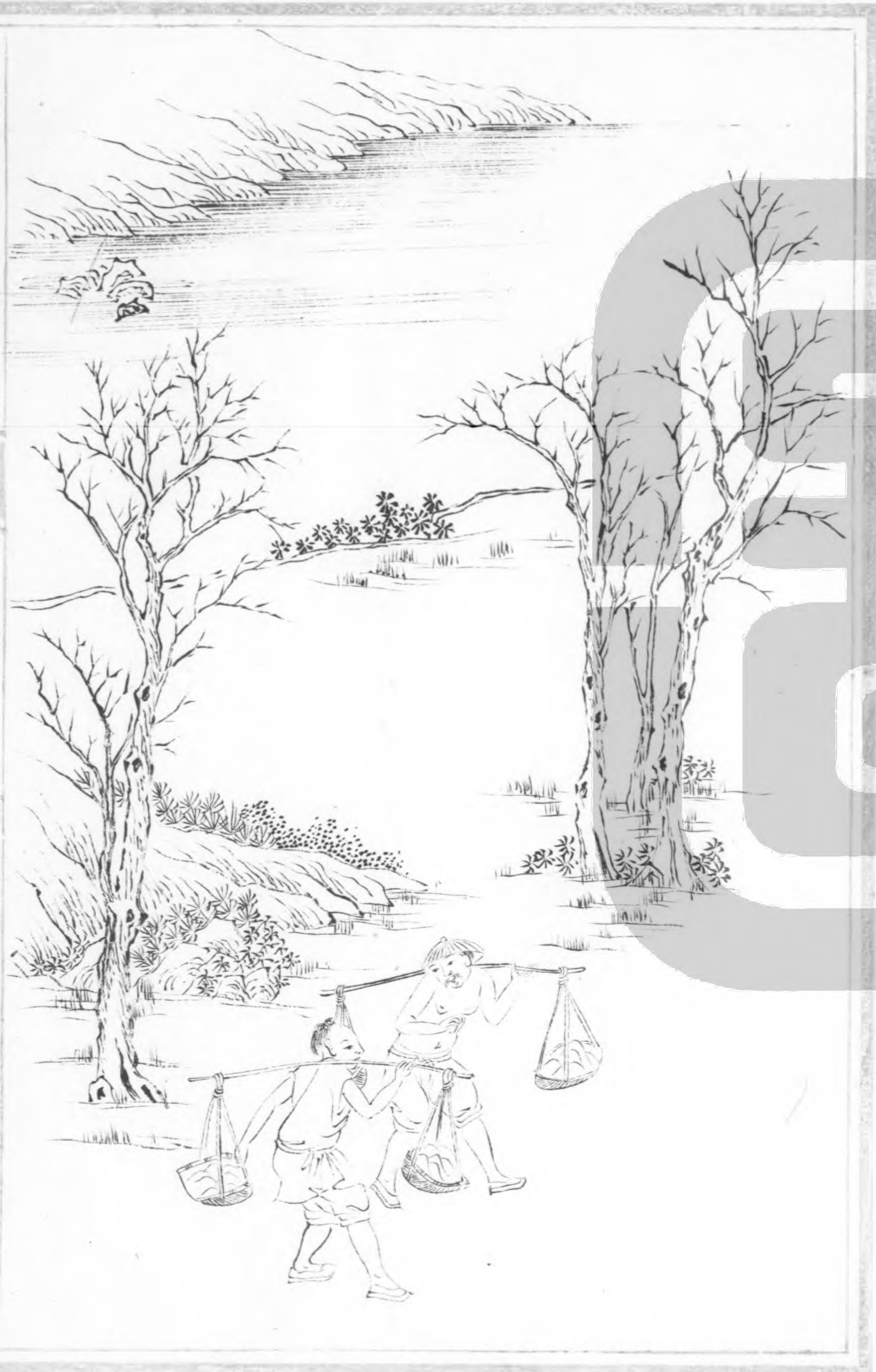
鑄造鐵桿



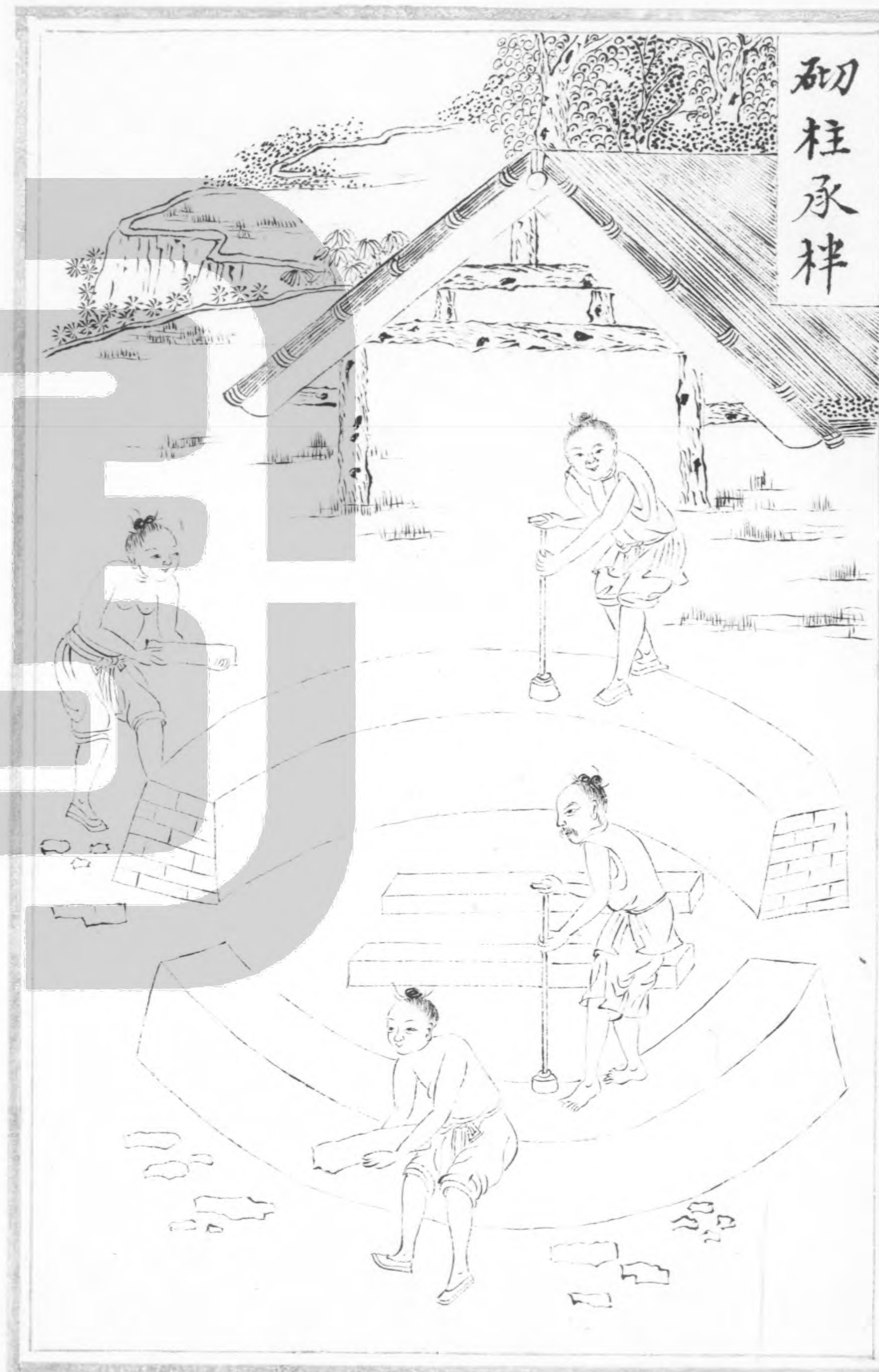
鑄造鐵棒 鎔鑄棒各隨所鑄大小用工鑄造以  
舊破鍋鑊鐵為上先築鑪用瓶砂白礬炭屑小麥  
穗和泥實築為爐其鐵棒沈重難秤斤兩只以秤  
鐵入爐為則每鐵一斤用炭一斤總計其數鼓鞴  
煽鎔成汁候鐵鎔盡為度用柳木棒鑽爐臍為一  
小竅煉熟泥為溜放汁入盤模一逐一塊依所欲  
模樣寫汁如要汁止用小竅穗和泥一塊於杖頭  
上抹塞之即止棒一面亦用生鐵一二萬斤合用

鑄冶工食所費不多

大棒大小十餘片中盤四片小盤二誰將紅爐生鐵汁  
瀉入模中隨巨細神槌擊後皆有用良冶收功在零碎  
閒看爐鞴棄荒郊當時開熱令如水



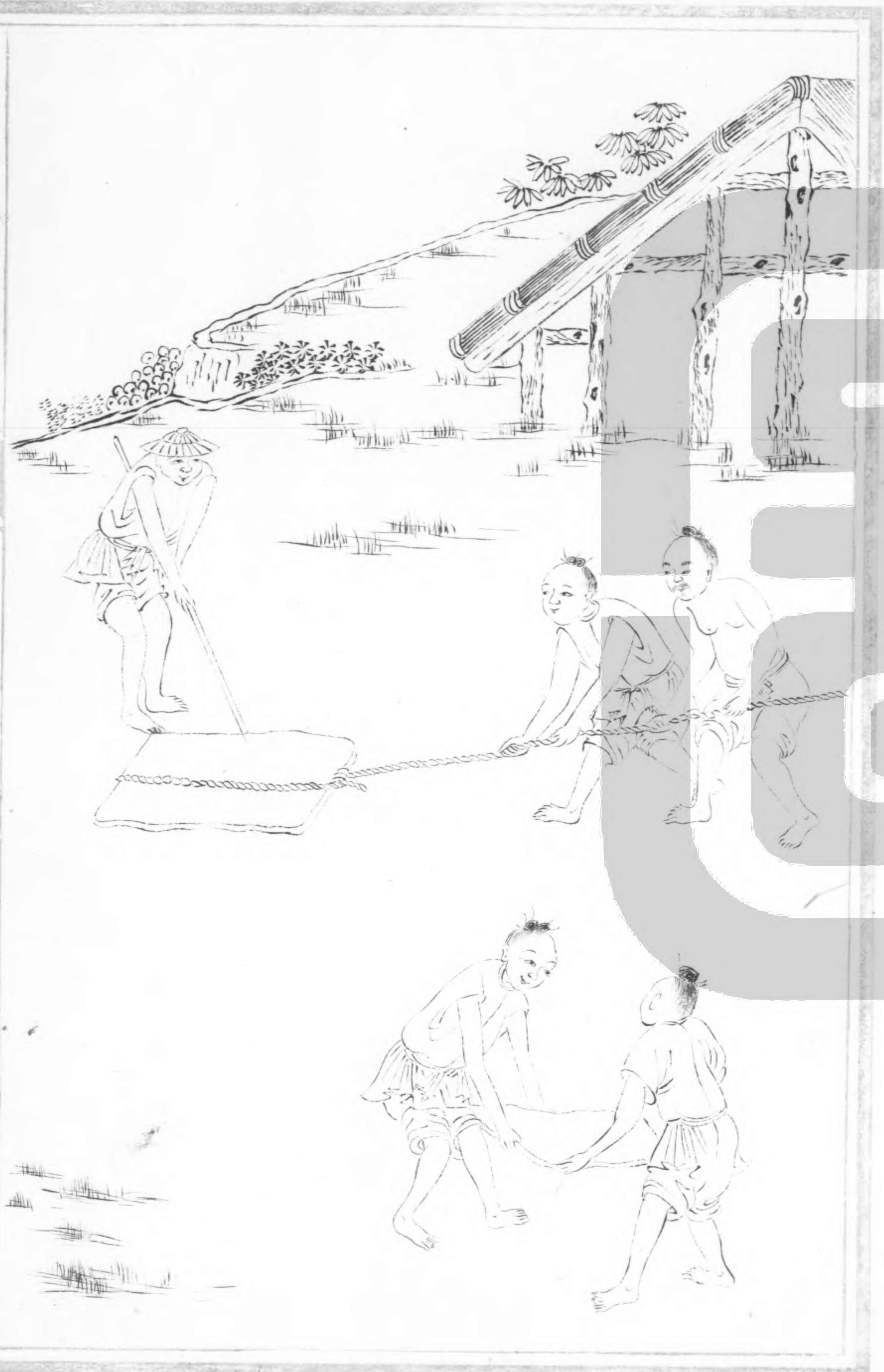
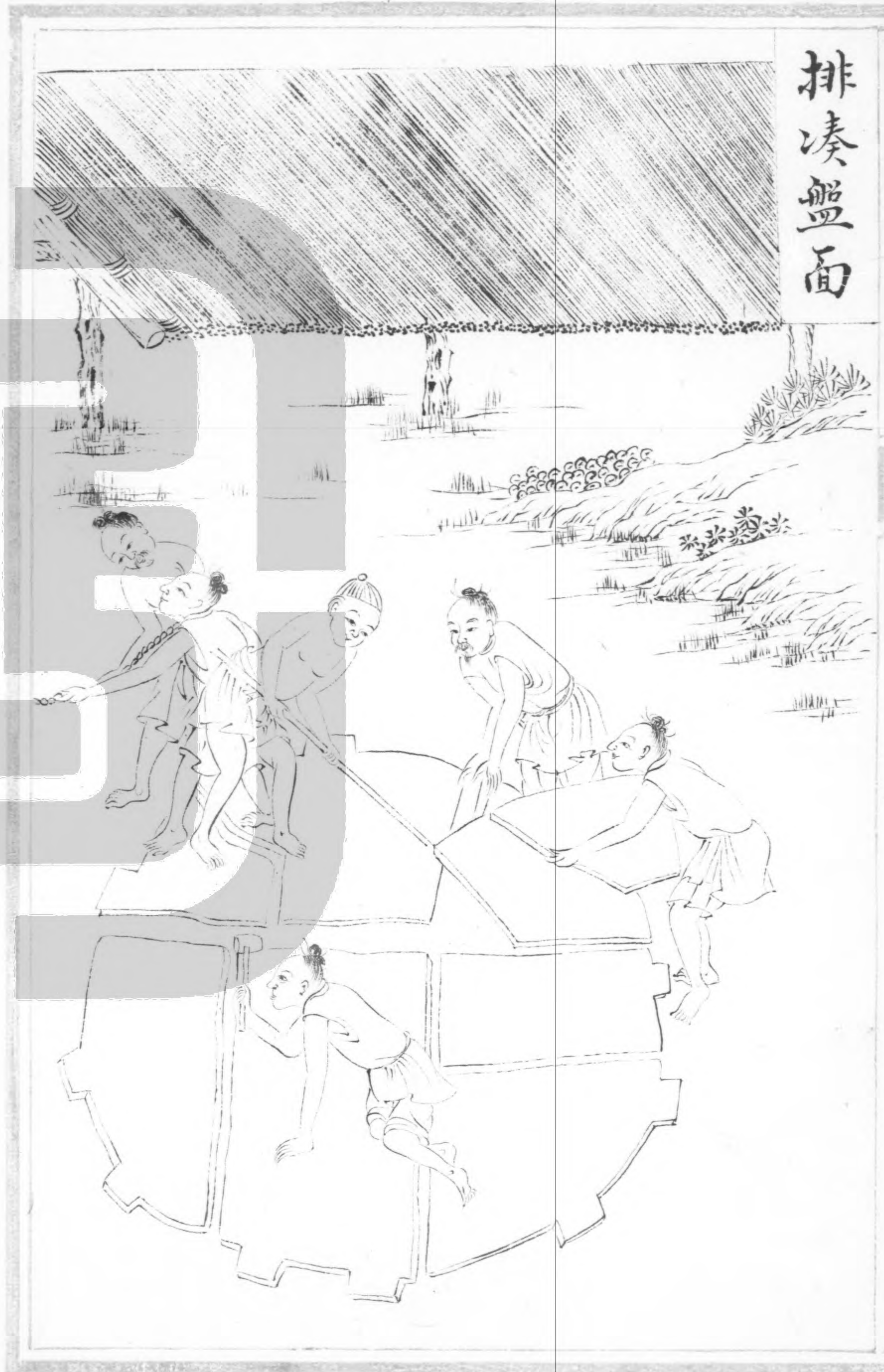
砌柱承椽



砌柱承枋 裝枋之時每一枋先用大磚一千餘  
片向竈肚中間砌磚柱二行昔者鐵鑄為柱竈口  
前後各砌二磚柱為門枋外周圍用土擊疊為牆  
壁從地高二尺餘堅固築打閣枋於上三五日一  
次別換砌裝

灰泥煉得如蒸土巨磚為駝石為虎四垠打就圍火城  
中間屹立承枋柱此時築打不加工他日難禁大火聚  
滿盤白雪積如山不比金莖但承露

排湊盤面



排湊盤面 盤有大小不等或如木梳片或三角

或四方或長條或小碎工丁數十人用扛索抄木

奮力舉鐵塊排湊成盤周圍閣所築土牆上其中

各磚柱上或有短小鐵塊閣不及磚柱者先用鐵

打成塊臂模樣名曰拌駝以曲頭搭兩旁大鐵塊

上以凹身閣小片湊補成圓堵堵字疑措字之

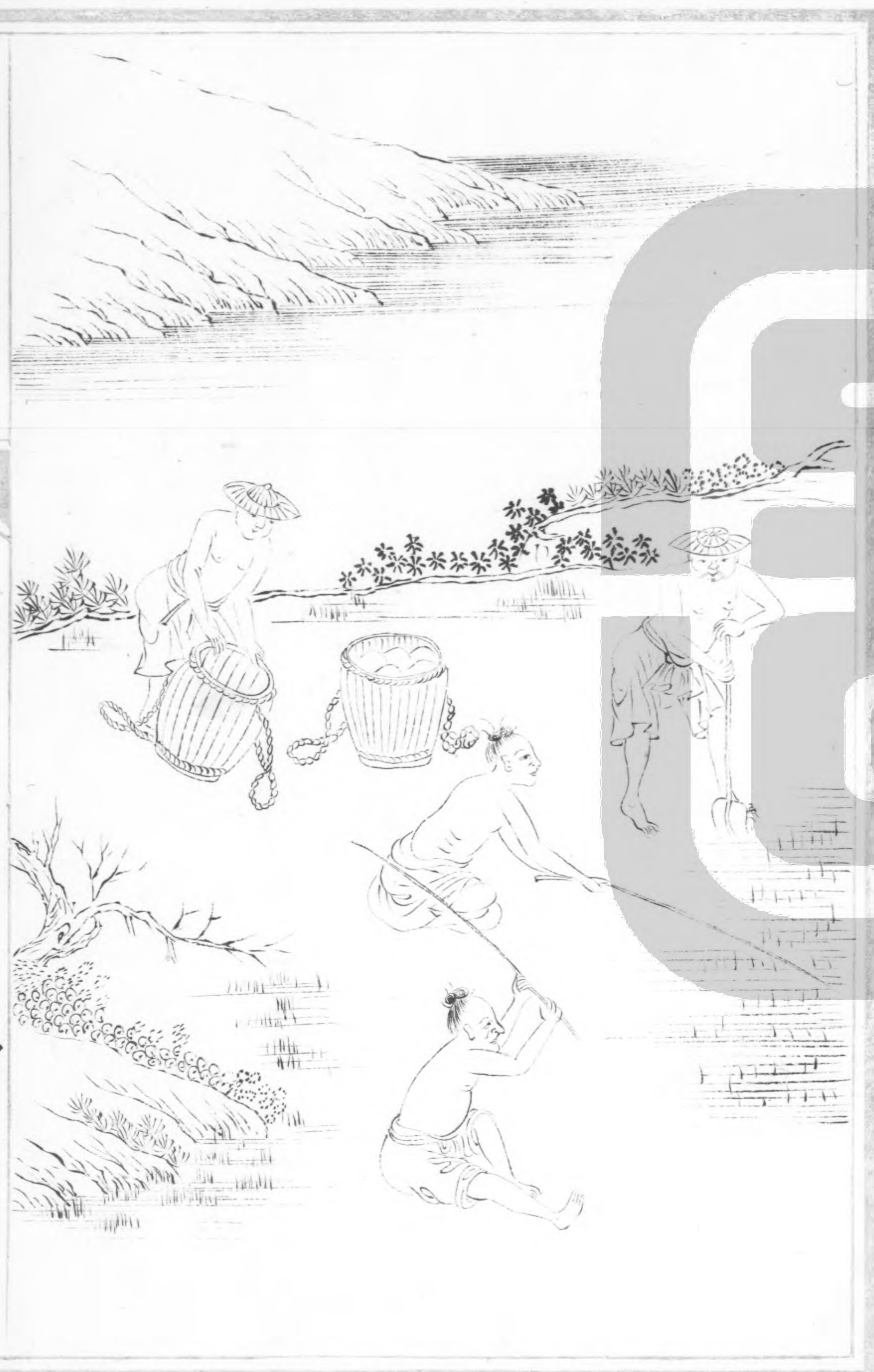
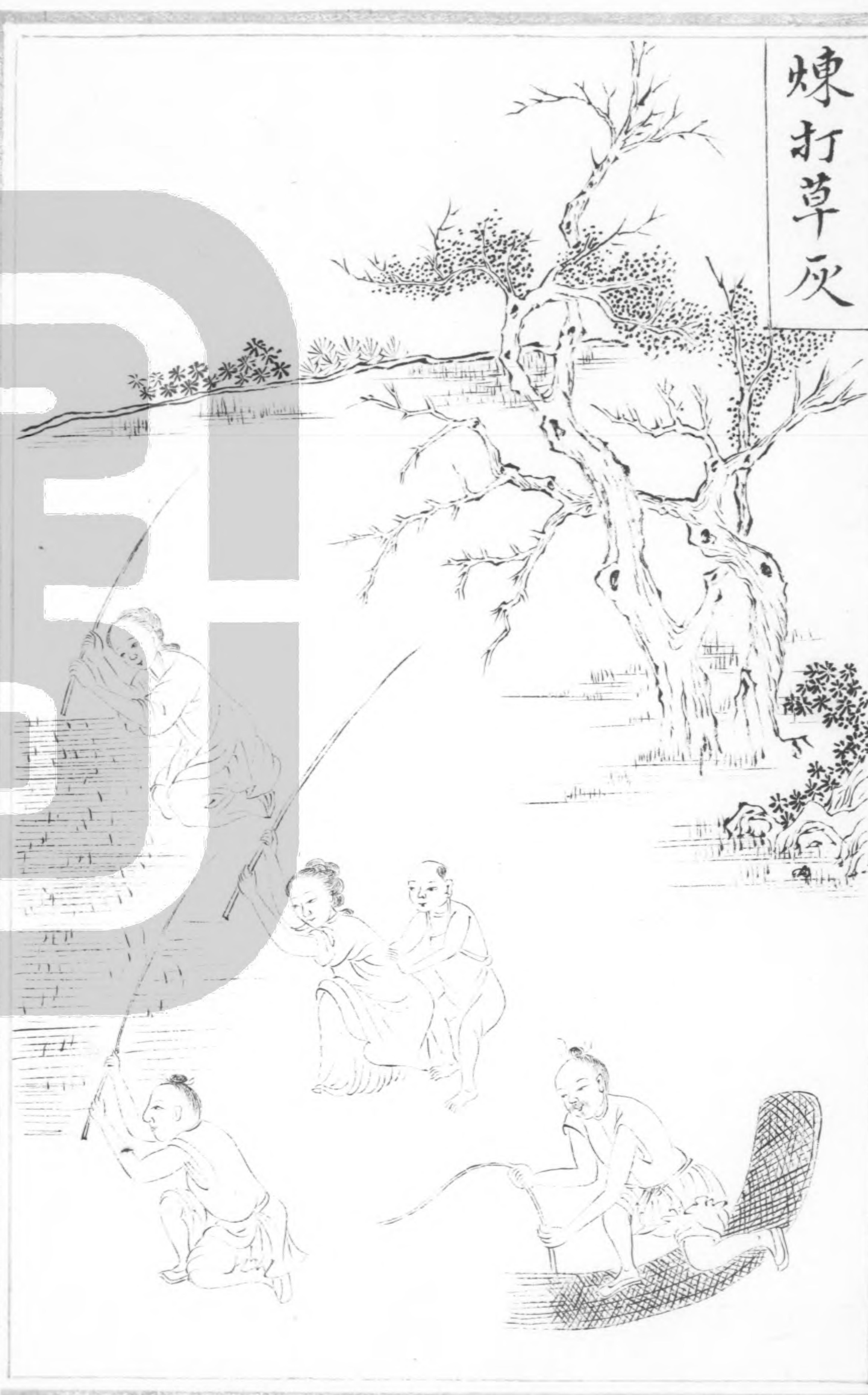
盍切音儼 鼓起也 平正

形模本渾淪何乃散而聚勢無烏獲力萬鈞未易舉片

段合湊成冶工費鎔固雖曰小鐵駝能補空缺處

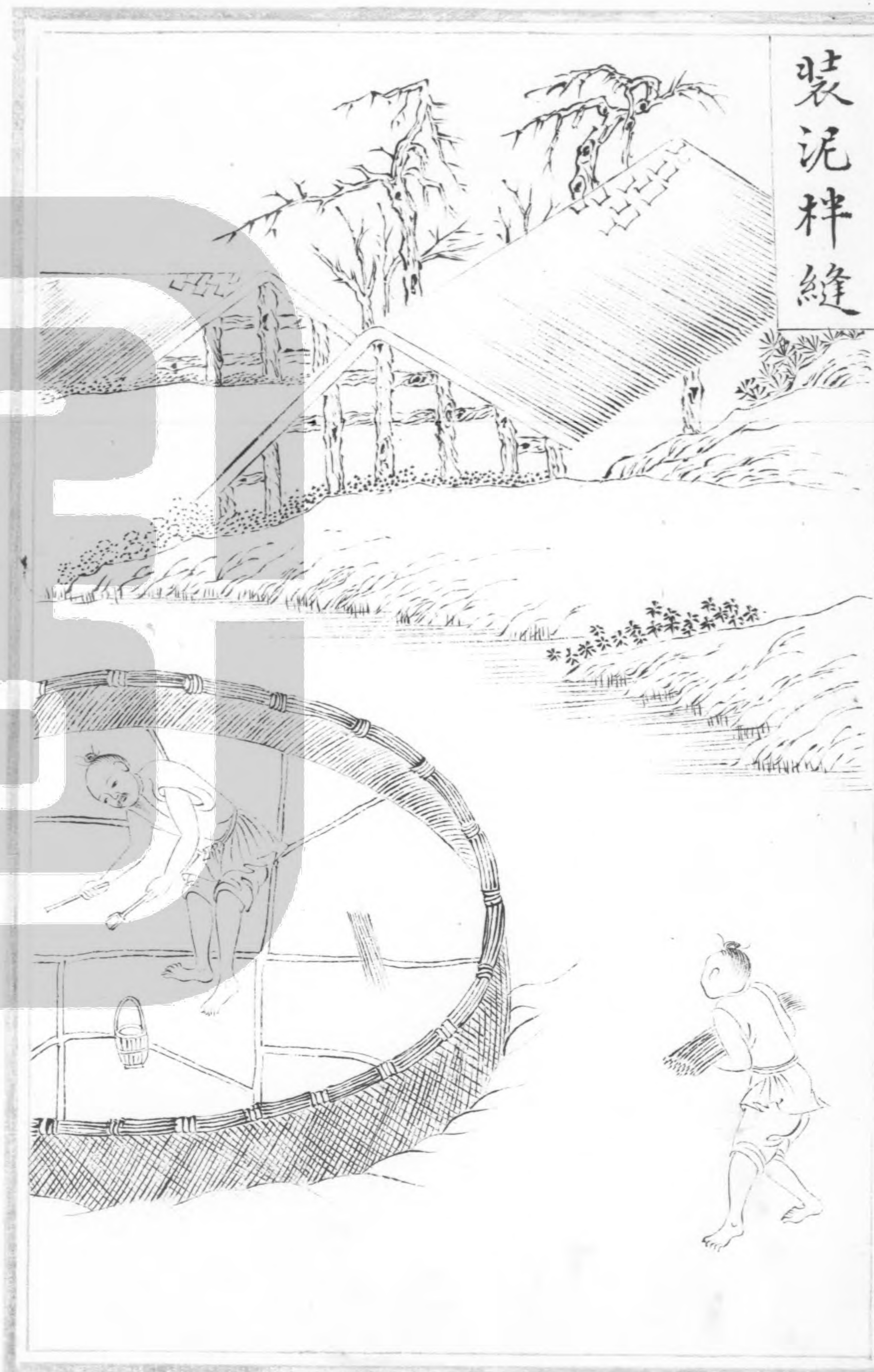


煉打草灰



煉打草灰 如遇裝拌先用芎柴絞成大索却寸  
寸剝碎和生灰畧入少滴潤灰不令飛動却教竈  
丁透圍羣坐各將木棒於草灰上不住手鞭打三  
二日臨用時再和石灰三斛加以鹹滴打和稠黏  
以塗拌縫

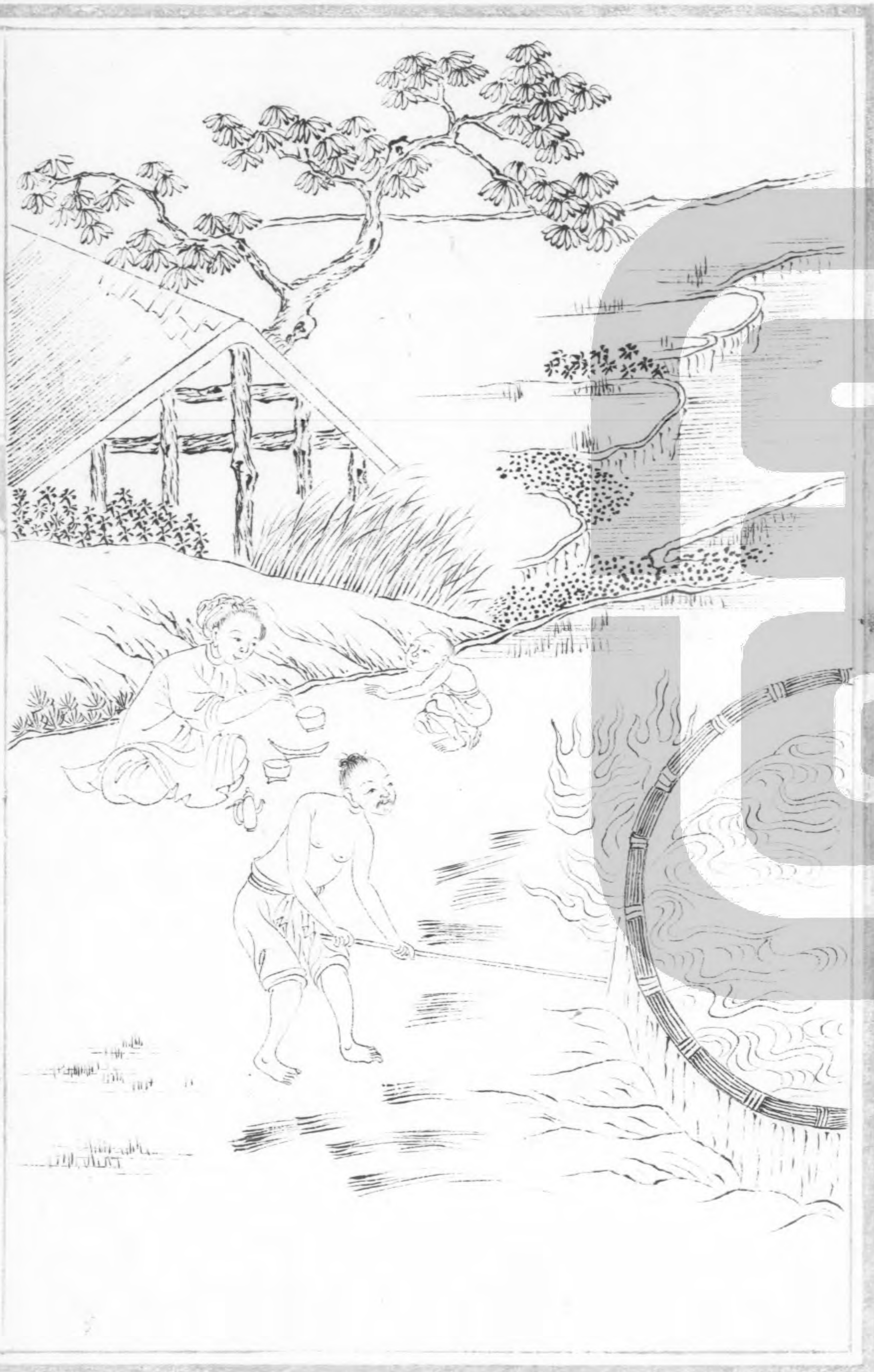
草灰將何用鞭打不停手明朝裝拌時泥篋護拌口壯  
夫打鞭千百折煉得白灰成黑雪誰知只是爐與箴泥  
向盤邊堅似鐵



裝泥裨縫 鐵裨既湊完備縫闊者四五寸狹者  
一二寸先束小柴把塞滿縫內以小竹杆穿定次  
上酒和所打熟灰逐縫塗滿周遭乃用蘆篲高五  
六寸圍轉亦用灰裨塗其內以大牛骨篲研掠光  
實畧以十餘束柴焚灰使灰畧堅却拔去竹杆又  
又用骨篲蘸酒再研竹川孔無縫頻以草帚蘸酒  
縫使骨篲頭研一面燒火候縫稍堅即上酒矣必  
三五日再裝一次

三長四知鑄盤片五合六聚湊盤面老丁自有生鐸藥  
灰日午春泥百煉深深抹縫工補挿五六烏金小駝健  
補虛架滿苟目前安得天地為爐陰陽炭

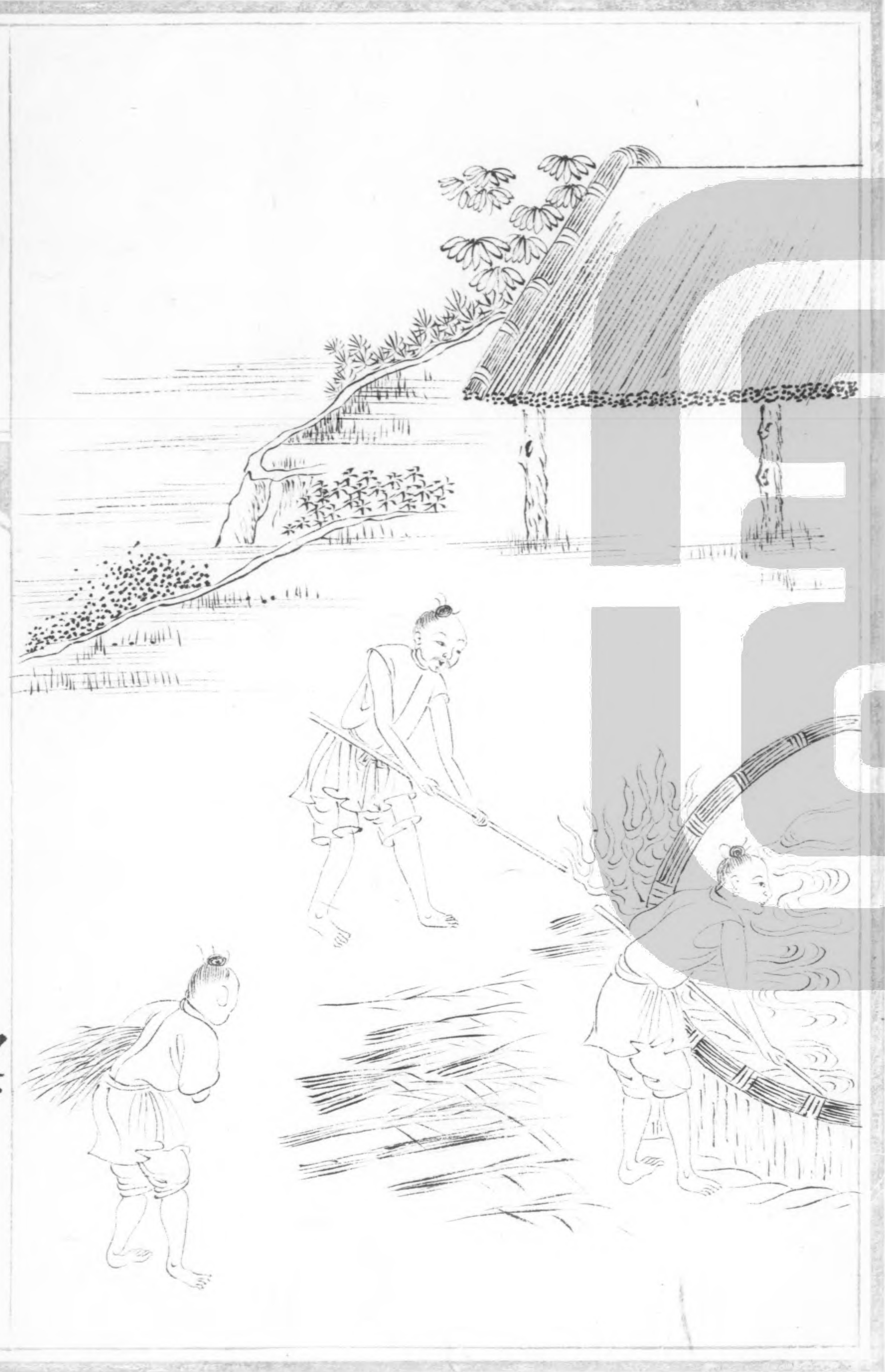
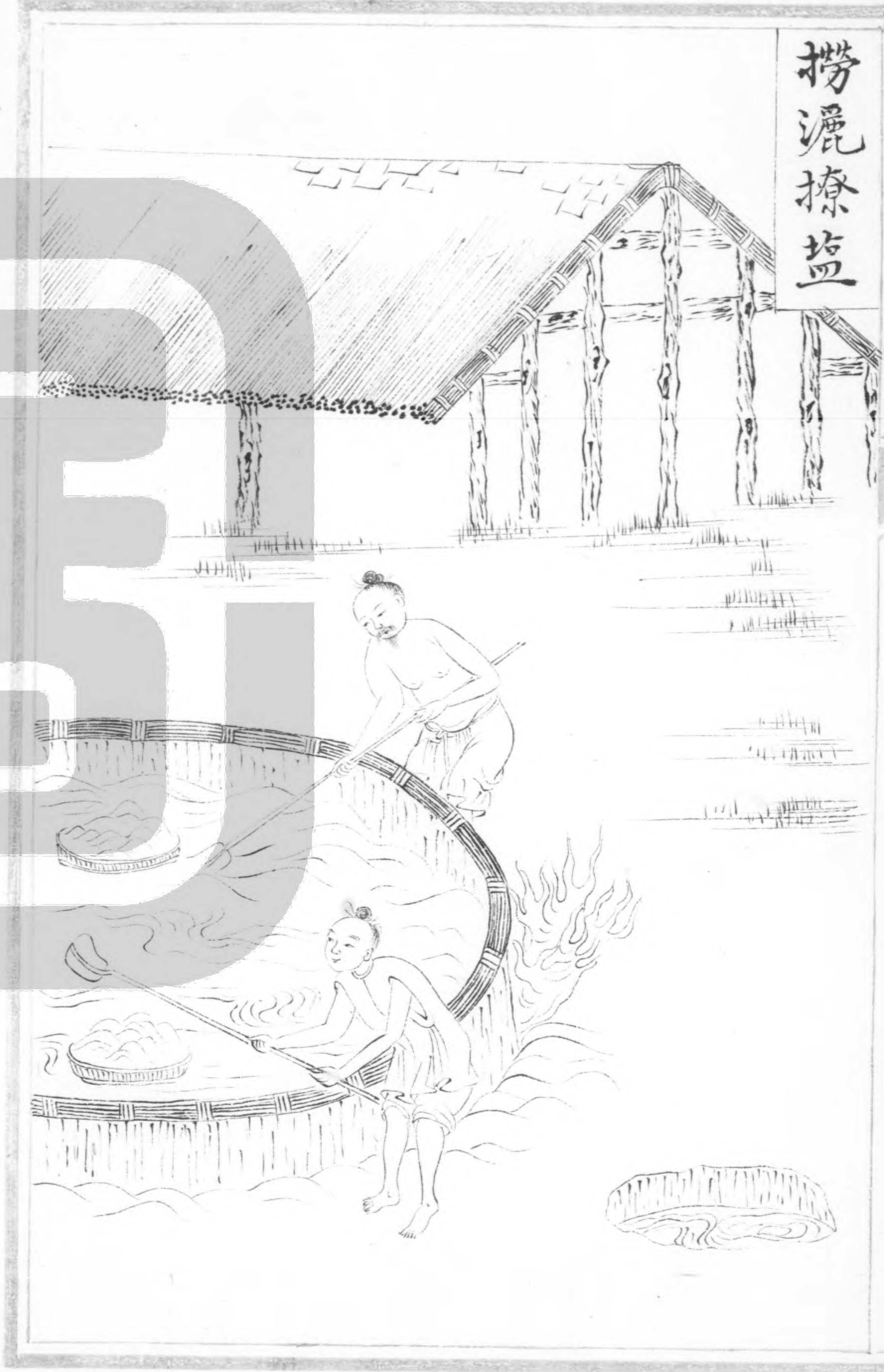
上涵煎鹽



上酒煎鹽 梓面裝泥已完酒丁輪定梓次上酒  
用上管竹相接於池邊缸頭內將浣料盪酒自竹  
管內流放上梓酒池稍遠者愈漆竹管引之梓縫  
設或滲漏用牛糞和石灰掩捺即止

竹筩瀉酒初上梓今日起火齊著團日煎月煉不得間  
却愁火急梓易乾炎炎火窖去地三尺許海波頃刻熬  
出素烹煎不顧寒與暑半是竈丁流汗雨





撈灑撩鹽 煎鹽旺月滴多味鹽則易成就先安

四方矮木架一二箇名撩床廣五六尺上鋪竹篾看

料上滴滾後將掃帚於滾料內頻掃木扒推閉用

鐵剗撈漉欲成未結糊塗濕鹽逐一剗挑起撩床

竹篾之上漉去滴水乃成乾鹽又攪生滴頻撈鹽

頻添滴如此則晝夜出鹽不息比同逐一料燒乾

出鹽倍省工力若滴太鹹則晒水澆否則料上生

藥如飯鍋中生燂焦通寸許厚須用大鐵槌一名料槌

逐星敲打剗去了否則為藥所隔非但滴難成鹽

又且火緊致損盤鐵

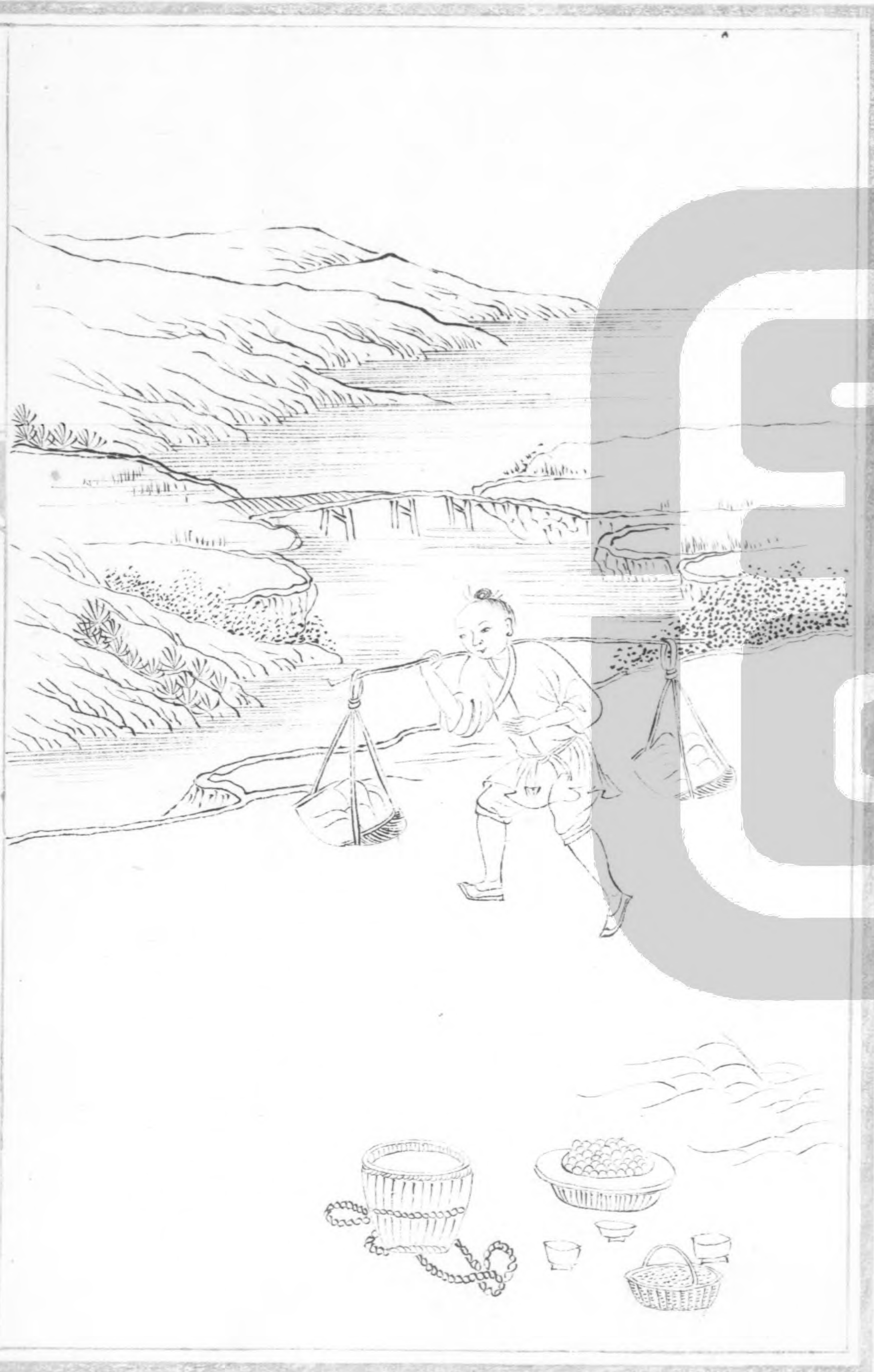
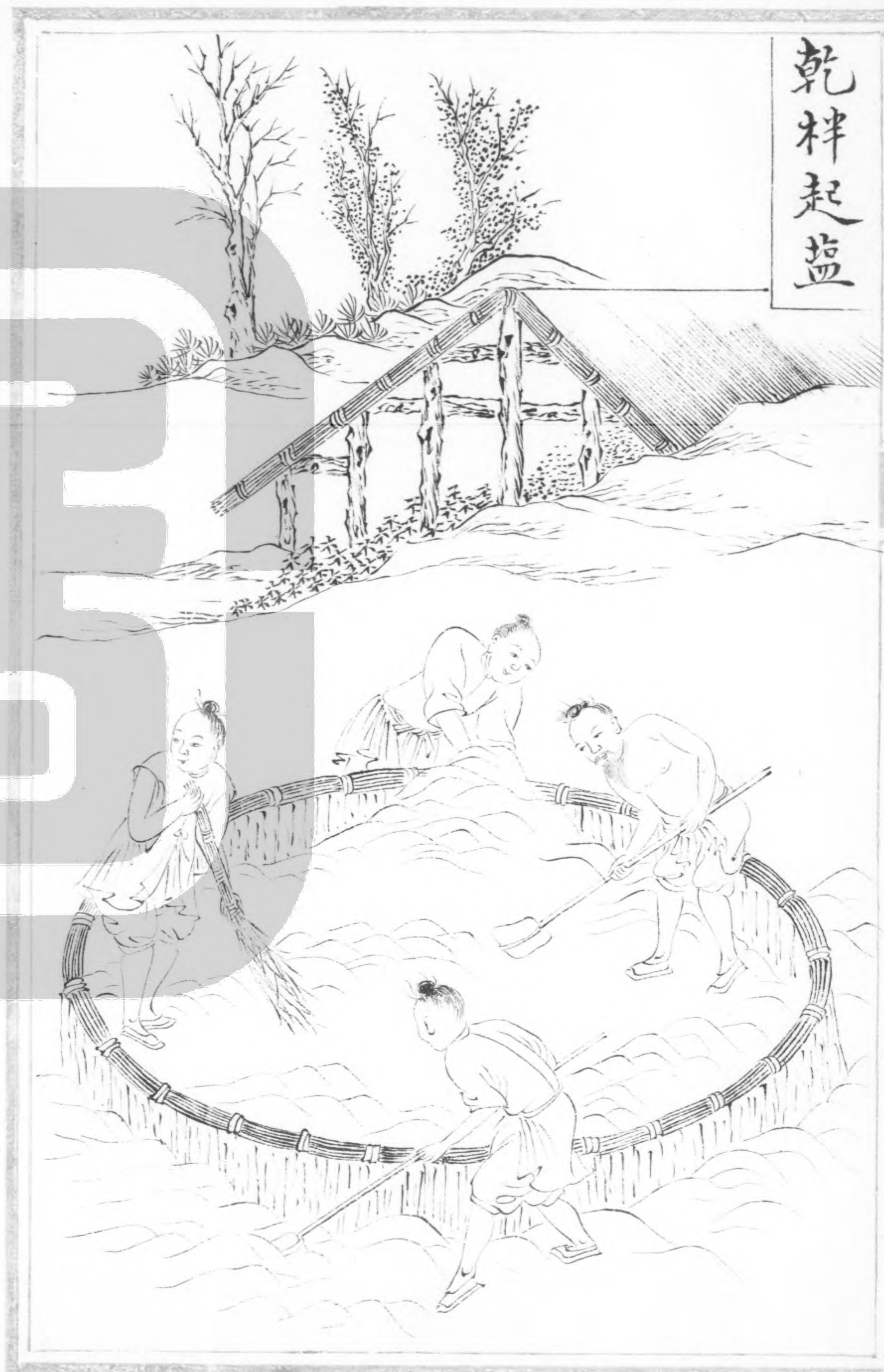
火伏上則鹽易結日烈風高勝他月欲成未成乾又濕

撩上撩床便成雪盤中滴乾時時添要使料中常不絕

人面如灰汗如血終朝徹夜不得歇

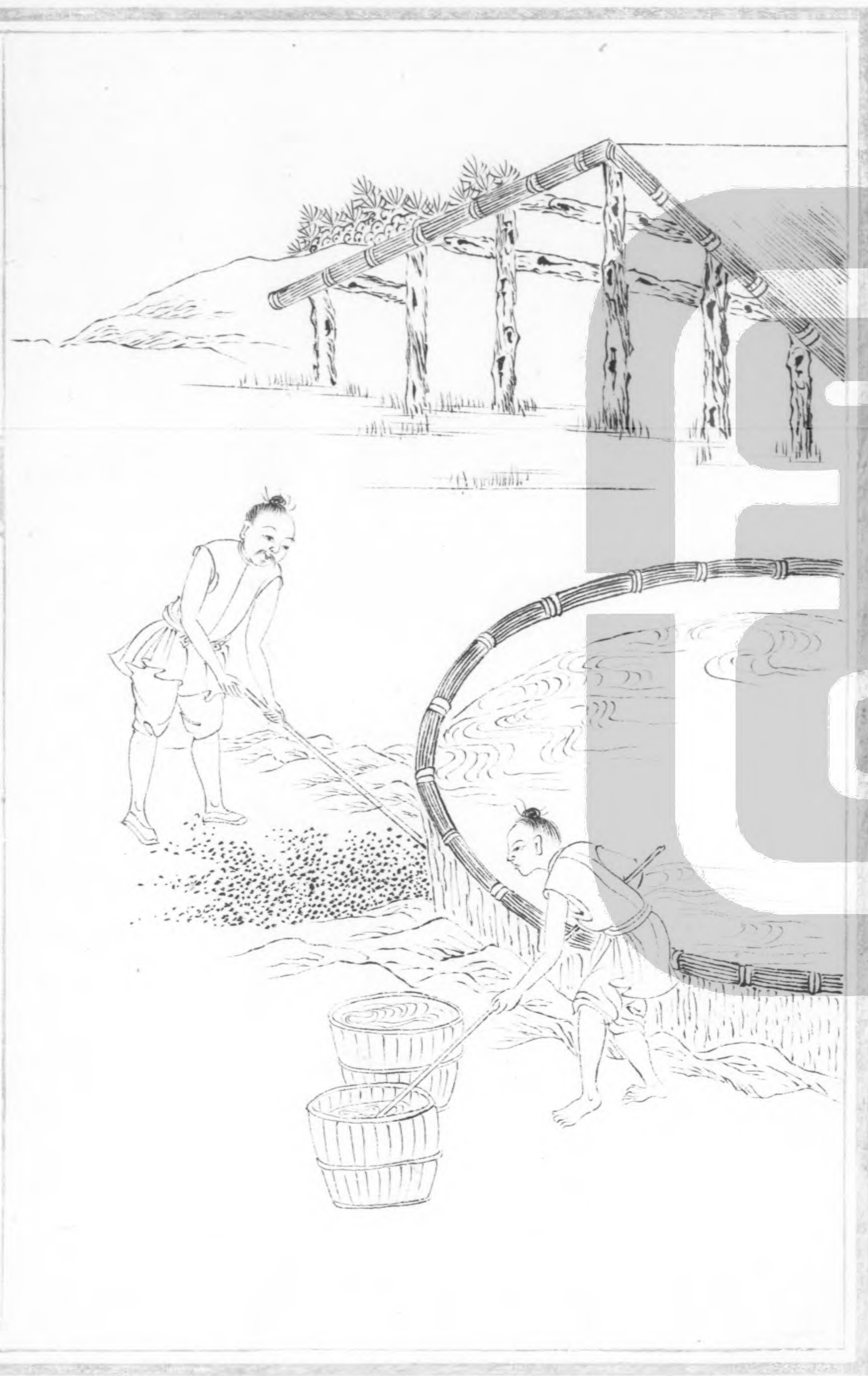


乾拌起鹽



乾拌起鹽 下中則月滴水淡薄結鹽稍遲難施  
擦鹽之法直須待拌上酒乾已結成鹽用鐵剗起  
其拌厚重卒未可冷丁工着木履於熱拌上行走  
以掃帚聚而收之

大拌未冷火初歇輕輕剗拌休剗鐵有如昨夜未完月  
妖蟆食破圓還缺又如水晶三角片又如蒸餅十字裂  
正愁天上多苦霧却喜海濱有鹹雪



出扒生灰



出扒生灰 攤灰所晒鹽灰須日增添生灰刺和

為母當燒火時扒扒集韻布拔切音八史記出梓

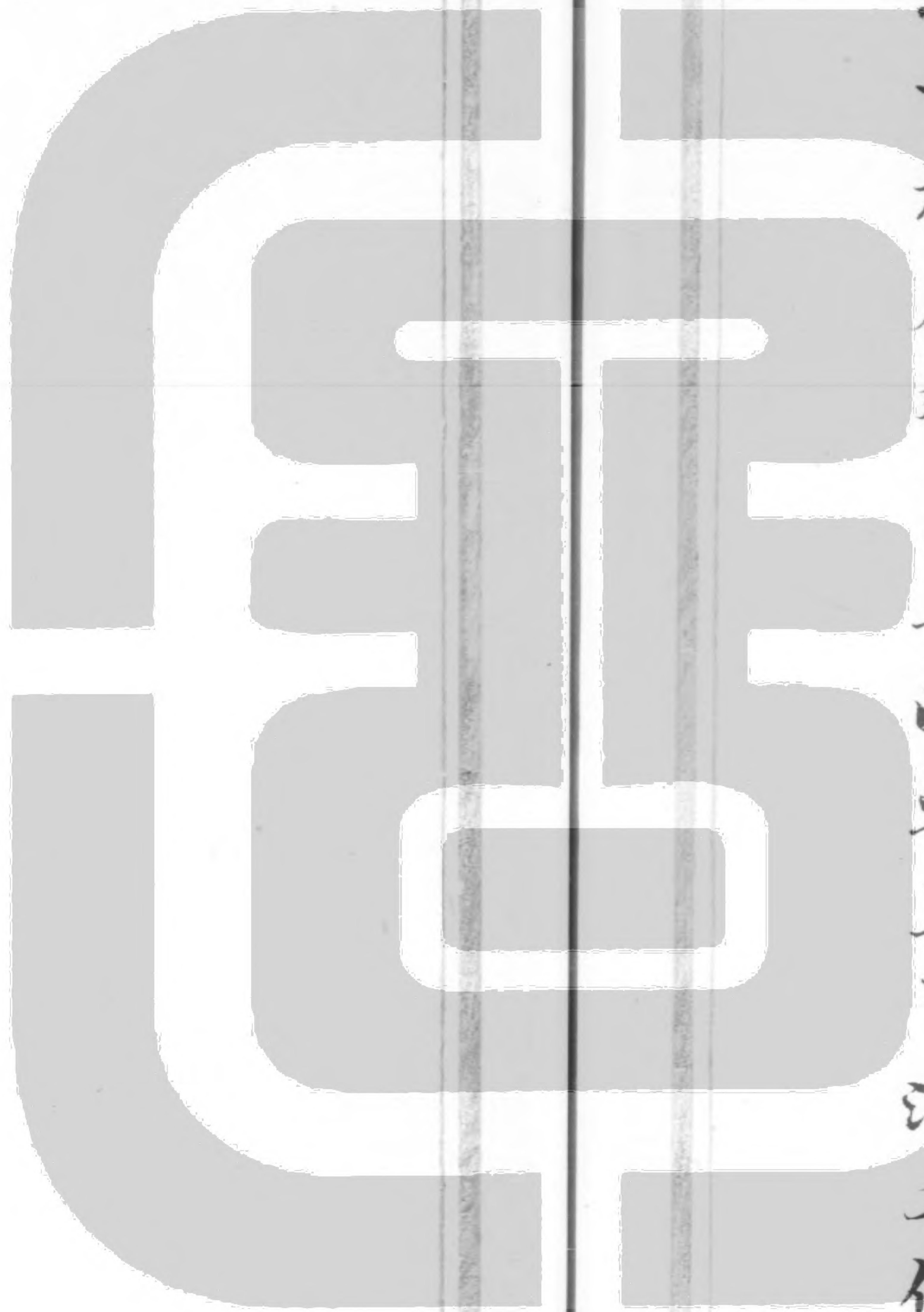
肚生灰半減未過者水澆澆澄存性工了不分男

婦逐擔挑出攤場頭堆積以多為貴準備每日消

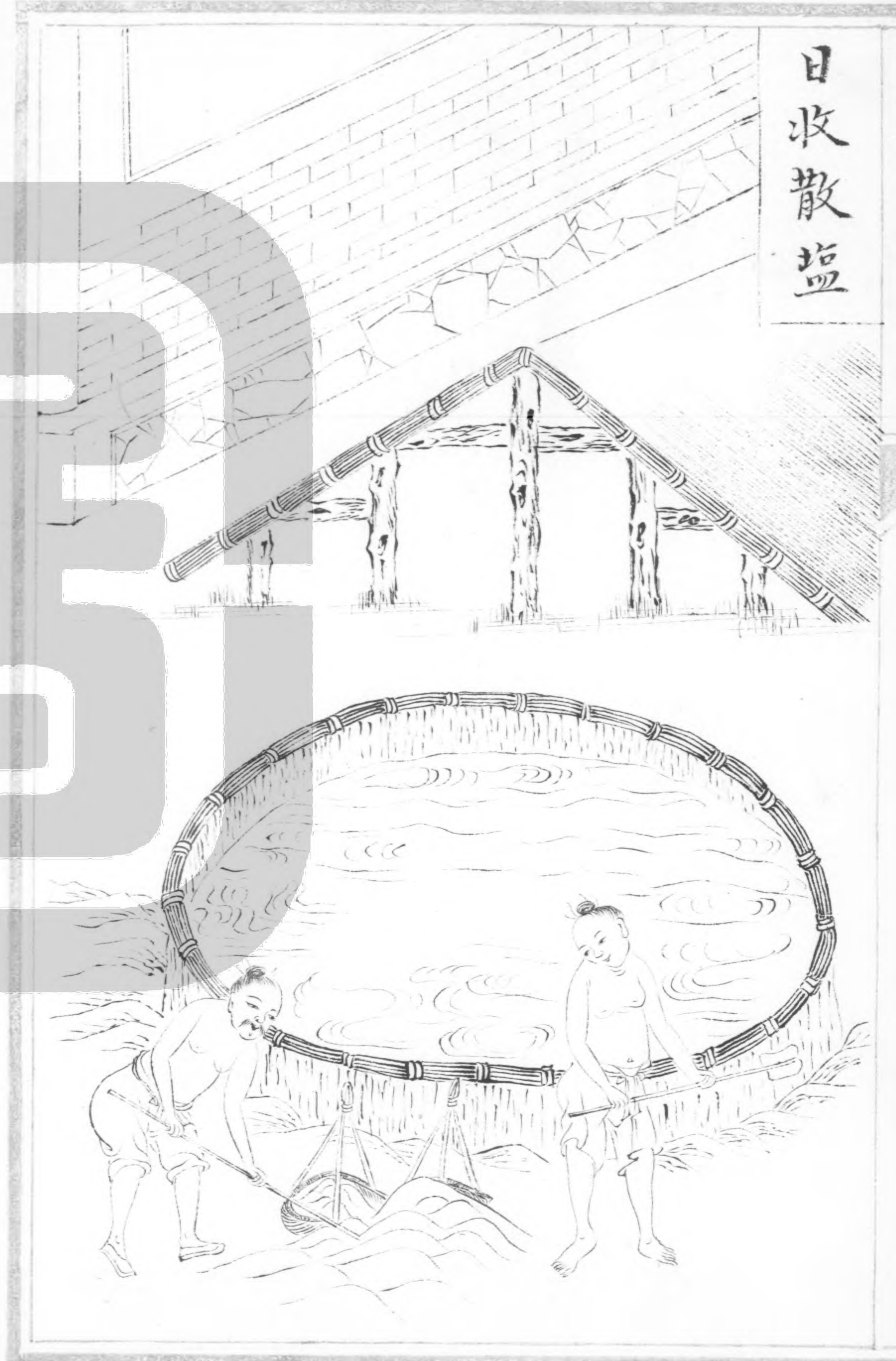
用

死灰不復燃生灰猶未死昨朝火窖中今日冷如水莫

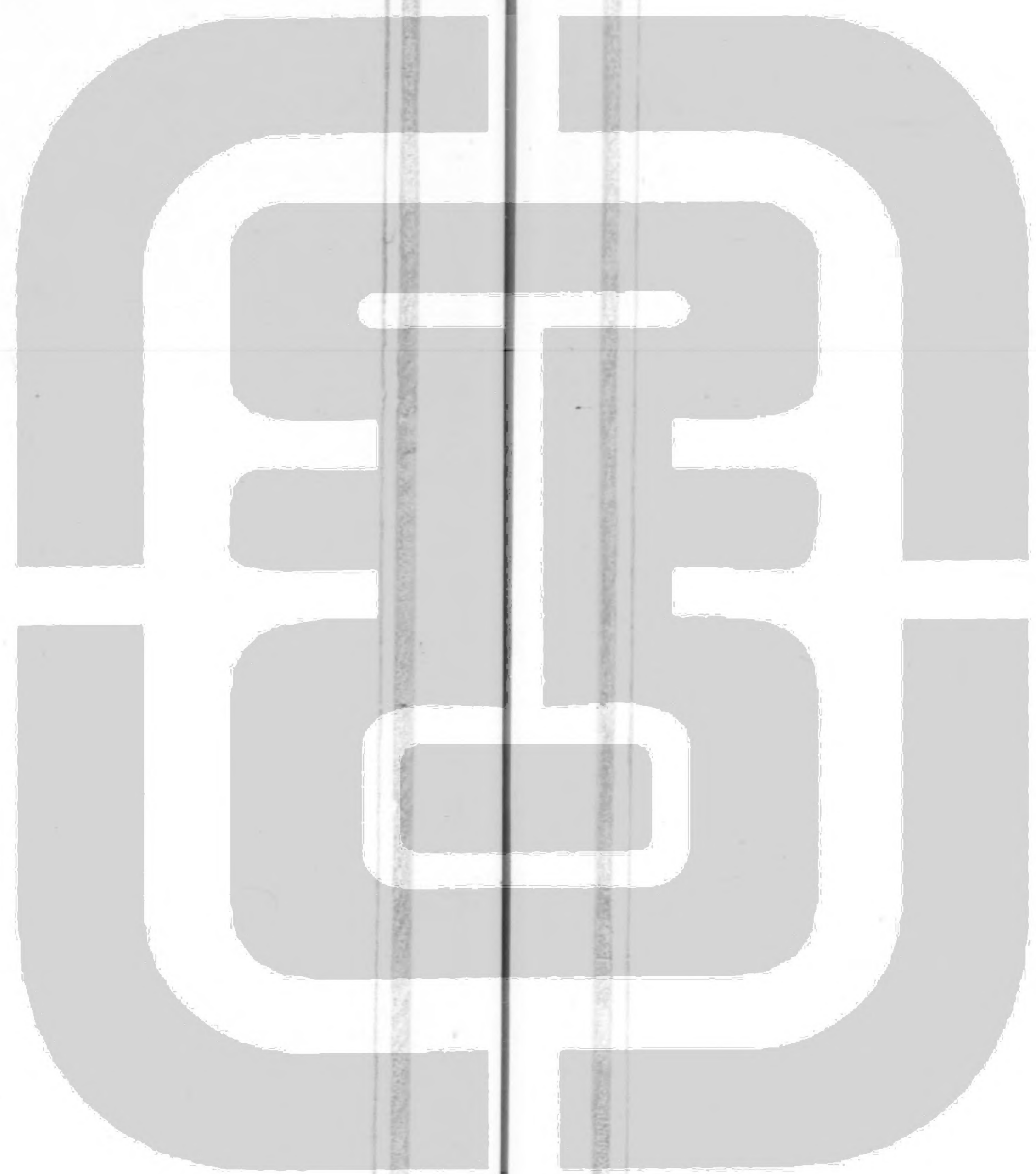
嫌灰擔重積灰那忍棄晒乾再下淋又作還魂鬼

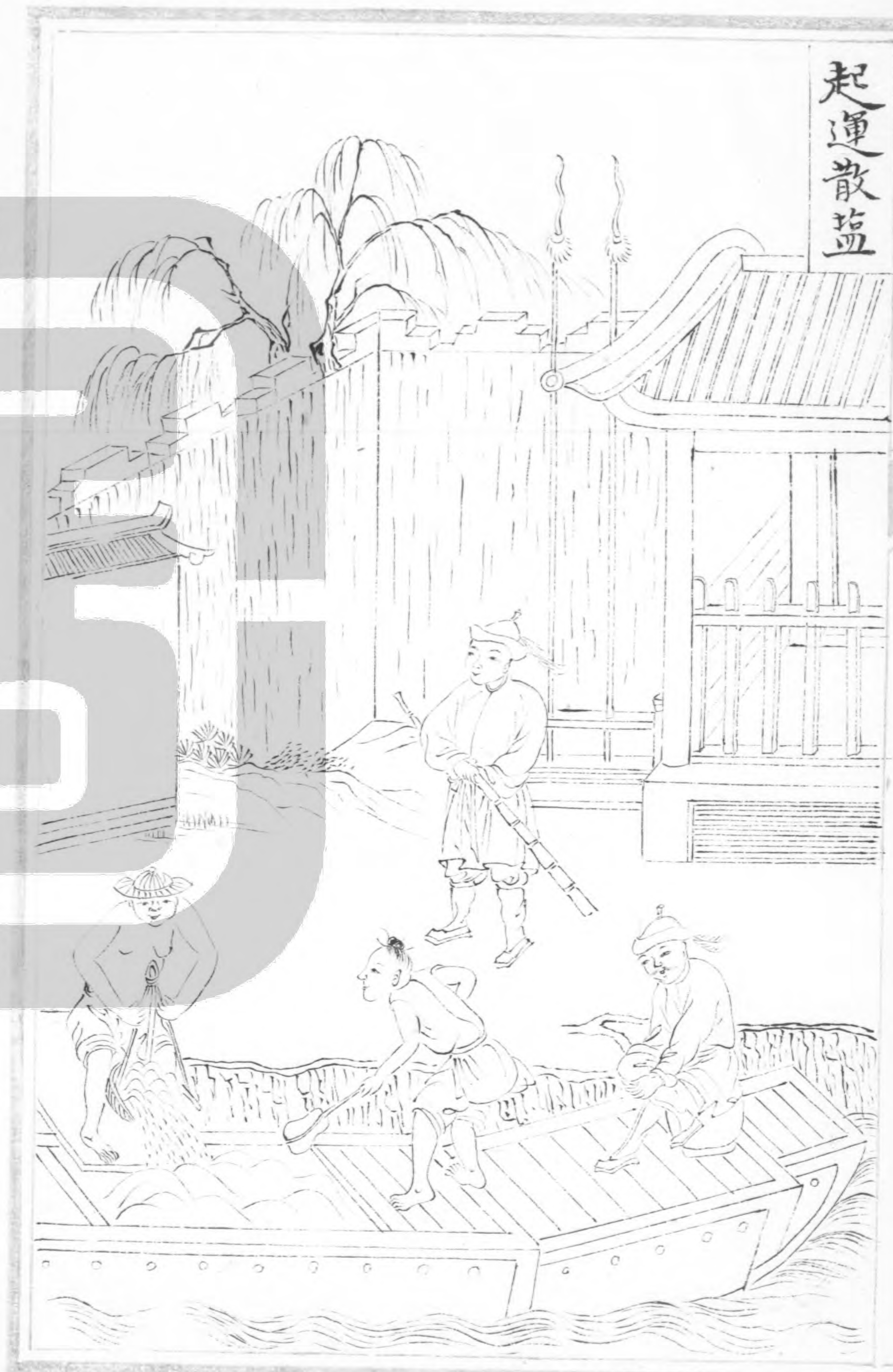


日收散塩



日收散鹽 竈丁接拌煎鹽輪當拌次周而復始  
且如一户煎鹽了畢主戶則斛收見數入團內倉  
房收頓依驗多寡俵付工本口糧以勵勤惰  
一日煎幾何一日收幾多但憂辦不上不獨遭譏訶日  
課有工程官事無蹉跎月月無虛申不敢連司釐





起運散鹽 各團日煎散鹽數多梓窰內及倉廩  
盈滿必隨時起運赴總倉以備支裝每日丁工擔  
挑下船各家用印關防官設軍人輪流沿途防送  
到倉交收

散鹽如積雪地上數百堆關防少不密團門或夜開多  
備牛與船加以人力推總倉有統攝不招還自來

