

藜
批文九

約存六十

庚寅臘月十九日至

辛卯二月廿四日凡

六十七首

歲暮南雄試竣鈍夫自大庾過訪仍用三年前

詩韻六首

七周歲尾冒風沙一嶺寧知道路賒就我舊烹南澗

水○想君來見北枝花江頭抖蓋馳郵騎郭下燈胎結

網○家炯炯懷人屋梁月依然如夢落窓斜

論○文此郡苦披沙村酒渾無味可賒醞釀雲陰如欲

雨○朦朧雪意不能花梅魂沁骨翻宜睡榕厦成門借

以○家○只○放○繩○床○依○棊○几○茶○甌○一○縷○澹○烟○斜

鈍夫來主此郡講席也

嶺北嶺南灘與沙。雖分兩省地非賒。和聲本自宮同
微。看眼誰將霧入花。山谷詩圖居祖派。江門風月目
儒家談空說有何分別。一選升堂舊不斜。
東海當年與白沙。嶺邊一笑意寧賒。卷中墨尚飛狂
草。櫻上雲猶湧碧花。巾玉試尋吹破處。枕峰今日落
誰家。前賢出處難評定。袖手閒憑局畔斜。出陳白沙碧玉
迹卷
底從滅裂恠麻沙。板本豪釐万里賒。流弊滄浪專廢

學。空聞迦葉可拈花。歲時仿倣覘遺俗。圖籍從容問故

家。是爾山居進士事。講堂容易綠陰斜。曰論江西新

題。扁鋒慙錐畫沙。味蘭堂景畫還賒。殘年話入聯床

雨。令弟琴研同來。六載前吟並蒂花。江沫全蒸山水氣。炊烟四

起。釣人家。明朝憶尔書齋裏。却倚蓬窓石徑斜。

揚琴研歸大庾四年而復來南雄舟中賦此贈

之如前送詩之數

空江風氣逼新蒲。前度霜痕落晚蘆。殘臘光陰又迴

轉。晏溫刈獲且踈蕪。心交淡漠負非病。戰閱紛華道
故。矐。臚。欲與君觀息法。炷香萬籟一跏趺。
四。秋。竹。屋。松。窓。下。所得寒泉凍雀音。藥性君臣宵候
火。書。聲。兄。弟。旦。同。衾。重來客路追前夢。聊試閒居印
此。心。了。一。發。揮。沿。棹。處。葦。灣。箬。碕。又。雲。岑。

將按試韶州先寄示陳訥士司訓用昔年講杜

詩韻二首

此日觀摩尚未成。七春口耳苦營營。持弓秉鶴誰環

堵。見。彈。求。鷄。實。聽。瑩。層。堞。年。光。上。妍。暖。深。江。臈。氣。轉
空。眈。度。原。審。徑。三。農。起。可。獨。春。鉏。布。穀。情。
皦。繹。端。由。翕。始。成。童。蒙。筮。謹。筴。初。營。循。聲。叩。節。泛。攻
木。美。實。充。庭。必。尚。瑩。獻。歲。筮。簧。準。嘉。概。上。丁。晉。淖。事
齋。明。齋。心。雲。水。原。無。物。配。爾。殘。膏。短。檠。情。

前詩和作者學官弟子凡百四十八人深喜此
郡士人能志於學爰第其次擇優者弟子十
八人童子八人而再試之復疊前韻二首俾

和

比屋聲容象勺成。我懷怵惕轉屏營。心筠本以貞松
 竹。磨琢何嘗炫瑋瑩。鄉里力田行孝悌。詩書彙訓範
 聰明。威儀律呂身文字。根抵淵源貫性情。
 即論文豈速求成。炯炯心精慘澹營。四德六文占孰
 記。宋時韶人石汝礪器之講易以乾元亨利貞一句推衍六十
 四卦嘗與蘇文忠談於英德聖壽寺其書今無知者矣千秋一錄
 鑑猶瑩。訪碑昌樂空瀧綠。泐字雲華別洞明。又到春
 江北。櫻倚竟無人識。溯洄情。

辛卯

韶州元日回首

五更一色九霄明。四野千祥百福聲。江海景光調玉
 燭。巖巖巖飛舞頌昇平。重、節

慶增人壽。萬

萬年觴樂歲成。三十六峰雙闕石。鏗鏘律呂動韶英。
 九奏臺晴倚曙霞。計偕客棹向京華。八荒北極天門
 仰。一轉東風斗柄斜。比戶暖聽舟子唱。夾江春滿釣

人家薄寒正擁紅雲起。已並酴醿望杏花。
連延積霧捲微陰。咫尺膚峰蓄寸霖。遍野麻棉抗穀
麥。滿城簫鼓瑟笙琴。融風轉要新陽洗。宿潤都含曉
霽音。水壑山田有占語。人烟處。映青岑。
五來得句記初造。七轉新辰接八年。俊造連科寔登
選。壯童六邑漸詩篇。齋郎學子管區舍。籥舞笙歌習
誦弦。時將脩學肄脩未識明春當此日。幾人一慰役車還。

○○ 上春理心堂六首

動靜有聞覺。宮商無古今。空山春雨後。宴坐獨樹陰。
豈為衆人耳。寥々感我心。異乎筮籥簫。山水自清音。
其前曰山水清音堂物情漸茂悅。習俗辨浮沉。吾聞桓譚論。理心而
不淫。

曲江領六邑。一水通諸瀧。居民近岑水。礦業雜耕稼。

鉛錫計歲昏。利配鹽穀艘。滷田或瘠薄。鬆土勤杙椿。

已見兩浮虹。改平視徒杠。關津此啓閉。譏察商賈咙。

東西達武水。上下連滇江。處々曉市聲。杼機和夜窗。

童子五百人。比句效詩律。升階使徐行。且要其儀一。
秀者趨來前。節以笙琴瑟。上丁上已弦。中呂夾鍾侑。
我觀弟子行。稍覺氣中實。出虛蒸成菌。分判誰得失。
跣簡弗虐傲。耿々尚難必。
東坡變莊言。地籟作天籟。正如和陶詩。鏡影俱不壞。
靜勝境自生。響徹虛空外。万象入豪髮。但與繩床對。
爐香渺一縷。春空翳烟靄。奔石鏘如珮。韶江環如帶。
識曲聽其真。此語難共語。黑白苦分明。在彼吾何與。

一一圈白枿聲理有歸處。攝之枝策間。奚論瓦金注。
春陰淡未開。溟濛不知雨。新鳩鳴屋脊。正要養花絮。
是夜四山氣。濃掩聞韶亭。韶石三十六。出雲石更青。
九功九歌聲。溥暢助淋冷。昏陰而万綠。際曉開我櫺。
誰言扣大音。羌獨遺寸筵。雷動蟄蟲起。日出草木馨。

黃默谷屢為予作右軍換鶯圖賦此酬之

君從何處貌右軍。落筆清真輒相似。右軍之真我豈
知。見月指月元非指。日臨蘭亭不成書。真語那別揚。

長史。虞蘇表叙曇礪村。清旦昭風意有以。兩卷初非
寫河上。半日何曾對道士。家鷄野鷺莫漫爭。書理轉
向鵝兒生。杜陵新黃但對酒。姿媚肯逐昌黎評。千年
溪頭一引頸。尚似我字胸中成。溪頭空涼水雲勢。宛
轉虛無追筆意。遂令此夜夢右軍。不必前回扣山寺。
飄然落紙即此畫。試欲臨摹本無字。勿愁張翼更亂
真。傳盡精神與胸次。是日握手聞韶亭。羣山濃黛眼
更青。憑君莫開釵面酒。不擬道德兼黃庭。

○送同年譚古愚司臬河南

海天膏雨手。嵩洛白雲司。圭臬真如律。官民不忍欺。
職稽康誥訓。姓載衛人詩。夏倚三花樹。行刊五瑞碑。

○午發韶城六首

芸々以聲會。始知各歸根。我懷轉輕安。風定雲吐吞。
駕言歷城闔。淡與山水言。簫鼓居民樂。吾耳初不喧。
羊城酒觴氣。想困如熒燭。重脩何公橋。我誦東坡詩。又非何公式。石欄隱金堤。

以舟並首尾。隨水為高低。中間放早晚。客船可東西。
我正當午到。踏浪亂鳧鷖。左右城市影。搖動青玻璃。
風吹關渡旂。渡口應鳴雞。高臺倚晴空。正綠對武溪。
太守摹吳畫。新石曲江像。聞韶之古臺。景行高山仰。
舊鱣蝴蝶翻。舊碑礎與礪。小字張仲碣。唐刻蓋不枉。
曲江墓僅存。亦已無人知。蕪絕墮煙莽。登臺我八年。及
見增基廣。陷垣陸游題。誰復好菴賞。跋字又黥滅。夢
作前來想。况彼百篇豪。遐睎後村訪。字九成臺詩境二大

張九皋碑

亦已無人知。蕪絕墮煙莽。登臺我八年。及

刻今來重拓跋已半泐矣信孺家歲放翁手錄詩彙自題卷前
云七月十一日至九月廿九日計七十八日得詩一百首事見

劉後村文

我曩摹蘇字。揭之韶守居。今來已墜丹。宛然蘇公書。
昔人去已遠。想像筆畫餘。江海三星斗。其氣猶夫初。
是以每坐此。攝志觀集虛。池上扣韶石。厥音應江湖。
益知教胃理。弗與諧尹殊。片鐵兩行字。古銅半缺壺。
以均準律黍。豈必皆樂書。
韶州府解有鐵點識云乾道三
年歲次丁亥壬子月初一日乙
丑勃差住持傳法賜紫正覺了悟大師奉寧謹題隆興府都料游
智文造又有明方歷間知府陳大綸造銅漏壺一

三年議脩學。茲日翕然舉。庶見秋祭時。宮牆環百堵。亦視佚佚矣。不為新空廡。弟子鹿鳴歌。童者象勺舞。孝悌端根本。詩書蓄今古。此堂由此門。以逮房廊戶。吾碑不能悉。先語執斤斧。韶州脩學予始韶未知學。今士漸喜詩。此意吾深懼。未必文獻師。剽效比靡曼。肇端問誰為。雖云智慧啟。無能擴充之。熙陽懷新苗。遠岸聚磁基。皆言春漲後。一暄良易治。誰知勞深耨。但歡雨及私。

去年正月十一日鶴峰同往廉州今復以是日相值湏江同往連州而琴研亦以歸後四年復來遊連皆若有夙因者賦此二詩博幕舍

諸君和

千山圖畫舊愁邊。莫比看花一度緣。上日東風揚柳外。有人記上渡頭船。劉夢得孟賓閉門風雨夢灘聲。可用郵籤計水程。茶竈聊同禪榻畔。濛濛千息照分明。

洗口四首

桂陽通桂海。連峽接連山。望嶽微分楚。于沅遂志班。

村墟今一尉。西北古三關。何處區形勝。居民綠水灣。

漢書地理志含沅隸桂陽郡注云沅水東北入于沅

須與湟交合。居然控上游。山街依小市。茅屋夾清沅。

瘴淨和峰豁。猿馴百岫柔。何虞水淖弱。戶戶力耨耰。

管子楚水淖弱其民輕果

元祐書博士。江頭遺跡存。千年伐山石。一尉壯軋坤。

摹寫為名誤。深傳從俗論。今人於小學。已罕究根源。

猶唱哀洗口。遺風樂府詞。偏方何事業。霸史不虛欺。

水國謳魚稻。山牛兆兔絲。降王作長去。可比邵家祠。

南漢禹餘宮使邵廷瑁祠在此

連峽之奇予屢有詩茲際括以二律

底將搏土問鴻濛。一分形物役中。拇指劣容汪罔

蓋塊蘇翻肖化人宮。隰瀝處處露陰漏。石笋時時海

眼通。頃聽發榮泉向背。春雷菜甲果泥融。

蒼茫咫尺意為知。變化縈迴契有司。禹牒發英文必
應。夸娥遠賈售誰期。虛無遂有根神會。婉孌寧應質
豈為。漫坐船窓聽百鳥。春湍祇續峽中詞。

賦得護花鈴二首

綠樹歌翻未動塵。紅櫻夢又靜生因。枝枝裊裊聲牽
想。箇箇離離影綴春。啼鳥鷓泥前屐逕。捲簾側卧午
醒人。暖雲碎雨層欄遍。寒食東風擘柳辰。
女夷終夕透聲塵。吹息何曾玉鐸因。禁架微寒三月

雨。玲瓏小語四圍春。更無傳信森嚴地。倍有成蹊悵
望人。一鳥不鳴風絮定。閣前渾是艷陽辰。

賦得柳暗花明又一村

半轉篁筍半隱汀。一圍紅紫一層青。踈踈霧夾濛濛
雨。曲曲橋遮短短亭。籬落人家挑菜女。釣蓬蓑笠灌
園丁。斜陽綠到前村外。遠遠山坡牧笛聽。

張魏公列秀亭題字一石今始得之連州學舍
廢垣下賦此

我求此石今七年。荒亭敗瓦空蒼烟。齋厨垣傾講肆
側。幾載土覆枯茨。經徽公一手具狀後。史家議論誰
得偏。羅大經與周公謹。符離富平憤莫宣。渭南瀟灑
漫水竹。長城破碎嗟江山。關門忽改退之句。謝糧語
假婁室鑿。尚想人材小元祐。束禾占到禾絹前。長星
竟天為誰怒。一卧涼雨青石邊。莫秋登高望良嶽。寒
食上冢非漢川。臣母早時訓斧鉞。臣兒漸能語聖賢。
題詞偶露秦國字。有人錯憶連江灘。復有人此冒雨

讀。六十年後嘉定間。

碑陰有嘉定五年方信孺題名

公之精氣非筆畫。

猶立懦志於荒蠻。濯纓堂址接咫尺。宣公大字何處

騫。

列秀亭三大字張宣公書今不存矣

當時父子共論說。想見侍石聽山

泉。

心筠陵水縣。解新構一齋。請予名之。予名以停。

雲寄賦二詩

借問驕榮何自落。凜然元不在清癯。海天風雨溟濛
外。坐看烟雲水墨圖。

只應默坐憶離居。盡日穿雲望眼初。偏乞草書看變
眩。潮聲半夜接扶肩。來書云近目力稍減故戲及之

8

正月廿六日連州試竣謁張宣公祠觀州庠重立
魏公列秀亭石明人重刻宣公湟川八詠詩

斷碑依公韻示學官弟子

我尋昌黎詩。維舟感山水。空復留釣臺。有異規侯喜。
寂寥窮海上。茫芻前哲意。江潭寫淮記。杏花新陰倚。
坡陀舊城側。窈窕帶迴溪。泮池綠春初。畚田間高低。

巾峯青似巾。圭峰碧于圭。廉泉濂溪字。巉絕不可梯。
公昔創八詠。何減操拊龜。終然能雲雨。一展巖構奇。
娟娟谷蘭花。乘氣順天機。苟非葆心性。胡能貞歲時。
書堂有遺址。資深與養原。綠節抱冬竹。紅葩吐春綿。又
見北山柏。濃黛上造天。山陰作講院。院亦顏南軒。
斲荒知肥磽。汲深辨甘冽。未識尚友心。焉明昔人節。按
圖石則亡。調說今可雪。幾年廢墻下。劍氣動星月。
韓亭亦張題。落落暎清泓。書字不必工。餘風蕩空明。

父子執嘉植。想見心和平。斫樗雖屢易。俯仰有餘清。
湟入于三江。不比漢導漾。雙溪趨湘瀨。蓄氣何莽莽。三
關扼一線。由來資澤廣。豈必下注瀕。方知濶浩蕩。
古人耕且養。一簣階巍巍。三年而一藝。所積皆瓊瑰。方
當謀鎡基。未可暫徘徊。盤渦集小磔。万壑轂轉雷。

燕喜亭再疊石上韻二首

八載三巡徧海涯。仍尋仄磴倚枯槎。文辭苔蘚煩重
拭。理學功名本一家。張魏公宣從古脩能堅過石。此鄉

科第少于花。借他亭子稱韓子。空付遊人坐日斜。
聲聲源合轉沿涯。處處溪深可貫槎。高下諸亭因水
勢。種種百峒盡農家。收餘油菜芽茶種。開過山桃小
麥花。官不常來民更靜。鷓鴣曬滿石梁斜。

8 石鐘巖三首

景鐘無射一噌吰。非是風水相薄聲。昔來水入今水
落。木魚相答寒更清。石門三層虬起伏。瓊田太古龍
所耕。之而鱗筍出漿乳。漩渦滴瀝乃滿坑。

昔來陰夕風水急。洞門老苔不可立。草長鼠竄蝙蝠飛。今已驅除氣猶濕。元明殘碑稍可讀。僧徒乞文記重葺。意在發揮鐘乳奇。招致崔柳喧州邑。架巖屋自吳楚材。明方歷癸巳吳未屋處尤詭恢。地形盤旋偶凹凸。神司豈果巖霧雷。石鐘無鐘有嵌竇。風氣拂拂金沙堆。洞前橫雲不可辨。萬綠一湧峽口開。大鯉峽

9

峽山寺蘇題云東坡居士渡海北歸吳子野何

崇道穎堂通三長老自番禺追餞至清遠峽

元符三年十一月十五日此碑以失予集公書刻之飛泉亭壁借公眾妙堂詩韻二首

公書非書即其人廣陵廣慶本一門寺志云題廣陵寺本集作廣慶借問

何者為歸根蹇驢步武蝸角存下有釣磯上臨軒七

十二峰紫翠暎亂泉灑霹珠跳盆我攝以念無冷温

夜來月明清夢魂西江一口何由吞

公晚歸來携道人寸田尺宅道之門是亦寓境非本

根空山處處行迹存豈問來輿與歸軒夕陰茶話又

曉暎。千古落月一金盃。自屋者莊目擊温。松泉聲吹
玉梅魂。四山應答誰吐吞。

與內子讀黃文節江梅有佳實一篇適得石田

畫梅長軸同用畫中自題韻四首

朝々疎冷巡簷共。及見南枝七換春。峭蒨寂寂無箇
會。被他好手已傳神。
託根得地故無鄰。與箇中人万古春。絹素如何偷得
去。松風水月是精神。

宜州老子睨無人。只寫江南淡々春。誰向槎枒乞書
法。枝々點々瘦通神。

生意調羹本夙因。白光一室盡如春。更無字句描摹
處。挂起南窓看遠神。

張粲夫取韓子門以兩版藁書於間之句名其

室曰版門來乞分書并詩

共有西齋詩味在。堙源何客去而嗔。少游他日平生
夢。風雨羊城對榻人。

粲夫昆季皆予所得士

夢見雨羊...
 無首...
 與室...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

真性...
 ...
 ...
 ...
 ...
 ...

黃大癡為顧仲瑛畫詩意冊子歌

噫嘻乎長風纖末真有道人在靈氣飛空叩真宰。洪
 濛濛鬱萬古開散作崑山白雲海道。人醉後自不知。
 吳興小趙旁誦詩。詩聲滾入鐵篴。孤山不要吾子。
 吹蕩。默不自得。三萬六千頃濶秋淋漓。煙壘天
 水大開合玉山。窓初拓時。昏雲洩雨轉不奇。千峰
 洶。勢欲移。銀河倒捲志岸坼。金粟影落青玻黎。秋
 毫之妙。非墨非筆。處沙禽水月。虛無滉漭。誰相期。主

人相忘客不計。隱几不似人間世。煙雲籀篆文字禪。
竹樹燈光風露氣。合離竟以造物為。如此道人本非。
醉玉山山下。花溟濛。玉山人亦在花霧中。錯認道。
人。詩筆響玉鸞。翠尾搖秋風。三十六橋秋色同。非同。

李希古畫盧鴻草堂圖

草堂當日已有圖。伯時曾云幾臨摹。何年畫院八十
叟。別開生面窮朝晡。唐時隱逸未易數。終南捷徑前
有盧。買山豈必擇佳處。終南少室夫何殊。范陽先生

嵩陽客。萬錢勅賜巖隱居。因谿資早頗翦飾。入機攝
有歸于無。輕褰一氣觀宇宙。若感万物於芘愚。所以
守禮必忠信。置酒不拜來東都。考父滋恭有明詔。泰
一道曰中庸。符拂袖歸歟。理徽玉雲松。萬蘿乃我徒。
三花樹子列古綠。此堂此室開元初。畫手未必知此
意。冊中幅以皆可廬。

連讀三冊皆成就其室室

善年六開拓而大方義昭

為我中

善札之之句之是之且多見

且善書以名受全石略先刻出

如極

江有步次抄之也固難于第

一前收題目後書一而多

善書一也多人之例之善名別

既見其天善心石以名受全而後

善也許五少存占其用書陸則字

可遠海為之也其抄本名以石册存

能多好也且存之然自上年一季不

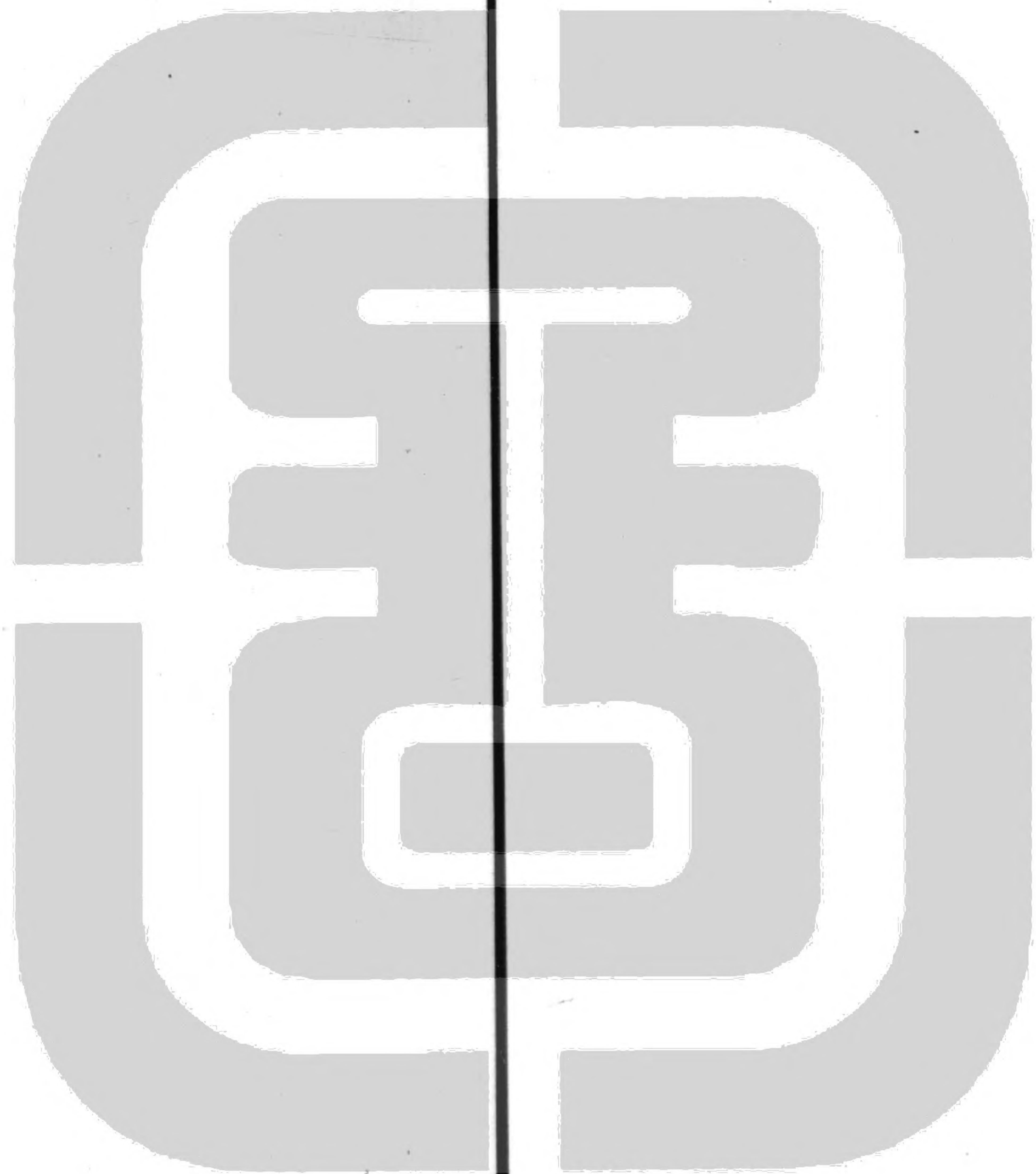
曾亦知也其官自一過甚難

今年春月已過矣厚石之詩女其大
子為事抄清一抄清即者為之者其
而王教為之証以幸已于今春者以
到忘讀為之者其甚難甚難境
前相石松坡刻集時厚石為之
看之今之多此精神而又在厚
古部助其甚難之今年但以
定少三注兩稿而力之詩亦抄之
為中此即其甚難之境亦有餘暇
本相見在途生切之益尚
噴烟去人 賢子也社

为我方

四月廿七日





聖