

書傳

書

書卷之六

蔡沉集傳

周官

成王訓迪百官。史錄其言以周官名之。亦謂體也。今文無。古文有。按此篇與今周禮不同。如三公三孤。周禮皆不載。或謂公孤兼官無正職。故不載。然三公論道經邦三孤。或謂弘化非職乎。職。論道經邦三孤。或謂弘化非職乎。職。氏即太保。然以師保之尊而反屬司徒。之職亦無是理也。又此言六年五服。一歲朝而周禮六服。一見者。亦與此不合。是

惟周王撫萬邦巡侯甸四征弗庭綏

固可疑然周禮非聖人不能作也意周
公方條治事之官而未及歸保之職所
謂未及者鄭重而未及言之也書未成
而公亡其間法制有未施用故與此異
而冬官亦錄要之周禮首末未備周公
未成之書也惜哉讀書者參互而考之
則周公經制釋朝馳遙反見形句反
可得而論矣○程伯圭曰按周禮多言三公三孤但
不言其職耳蓋三公位尊出諸卿之上
論道經邦若無所職又且官不必備或
有或無非如諸卿之分職聯事各相統
屬也故不必列名於五官篇中

厥兆民六服群辟罔不承德歸于宗

周董正治官

此書之本序也庶直也葛氏曰弗庭弗來庭
者六服侯甸男采衛并畿內為六服也禹貢
有五服通畿內周制五服在王畿外也周禮又
有九服侯甸男采衛蠻夷鎮蕃與此不同宗
周鎬京也董督也治官凡治事之官也言
王撫臨萬國巡狩侯甸四方征討不庭之言
以安天下之民六服諸侯之君無不奉承周
德成王歸于鎬京督正治事之官外攘之
舉帝益嚴內治之脩也唐孔氏曰周制
無萬國惟伐淮夷非四征也太言之兩制
辟必益反治陸音去聲言主政治之官也
從孔蔡傳則當音平聲此篇經傳治字尤多

但多當作平聲。今除篇中音去。聲者其餘皆平聲。不復皆音。
主曰。按周禮行人職云。侯服歲見。以至於要。
內不在其數。然周有九服。而王之巡狩。亦於
侯甸。群辟承德止於六服。視唐虞之世。有間
矣。

王曰。若昔大猷。制治于未亂。保邦于

未危。

若昔大道之世。制治保邦于未亂。未危之前。即下文。明王立政是也。

曰。唐虞稽古。建官惟百。內有百揆。四

岳外有州牧。侯伯庶政。惟和萬國。咸
寧。夏商官倍。亦克用乂。明王立政。不
惟其官。惟其人。

百揆無所不總者。四岳總其方岳者。州牧各
總其州者。侯伯次州牧。而總諸侯者也。百揆
四岳總治于內。州牧侯伯總治于外。內外相
承。體統不紊。故庶政惟和。而萬國咸安。夏商
之時。世變事繁。觀其會通。制其繁簡。官數加
倍。亦能用治。明王立政。不惟其官之多。惟其
得人而已。

今予小子。祇勤于德。夙夜不逮。仰惟

釋音 經 亥反 遇反

前代時若訓迪厥官

遠及時是若順也成王祗勤于德早夜

若有所不及然蓋循德者任官之本也

逮徒耐反又湯

立太師太傅太保茲惟三公論道經

邦燮理陰陽官不必備惟其人
立始辭也三公非始於此立為周家定制則始於此也賈誼曰保者保其身體傳者傳之德義師道之教訓言道者陰陽之理恒一陽之謂道是也論之謂燮理者和調之也非經綸天下之大經

少師少傅少保曰三孤貳員公弘化寅

參天地之化育者豈足以任此責故官不必備惟其人也

恒胡登反

亮天地弼予一人
孤特也三少雖三公之貳而非其屬官故曰孤天地以形言化者天地之用運而無迹者也易曰範圍天地之化是也弘者張而大之寅亮者敬而明之也公論道孤弘化公燮理陰陽孤寅亮天地公論於前

釋音

冢宰掌邦治統百官均四海

冢大宰治也天官卿治官之長是為冢宰內統百官外均四海蓋天子之相也百官異職

管攝使歸于一。是之謂統。四海
釋音 異宜。調劑使得其平。是之謂均。
釋音 長。上聲。下章。同。相。去聲。

司徒掌邦教。敷五典。擾兆民。

擾。馴也。地官卿主國教化。敷。君臣父子夫婦
長幼朋友五者之教。以馴擾兆民之不順者
而使之順也。唐虞司徒
之官。固已職。掌如此。

宗伯掌邦禮。治神人。和上下。

春官卿主邦禮。治天神地祇人鬼之事。和上
下尊卑等列。春官於四時之序為長。故
謂之宗伯。成周合樂於禮官。
謂之和者。蓋以樂而言也。
釋音 長。上聲。聲。傳。典。秩。宗。傳。

司馬掌邦政。統六師。平邦國。

云。宗。祖廟也。周禮亦謂之宗伯。而
此又以宗訓長何也。合歸于一。
夏官卿主戎馬之事。掌國征伐。統御六軍。平
治邦國。平。謂強不得陵弱。衆不得暴寡。而人
皆得其平也。軍政。首八急於馬。故以司馬名官。
何莫非政。獨戎政。謂之政者。用以征伐而正
彼之不正。王
政之大者也。

司寇掌邦禁。詰姦。懲刑。暴亂。

秋官卿主寇賊法禁。群行攻劫曰寇。詰。姦。隱。
刑。疆。暴。作亂者。掌刑。不曰刑。而曰禁者。禁於
未然也。詰。曰。姦。隱。隱。而難知。故謂之詰。推
鞠窮詰。而求其情也。暴亂。顯而易見。直刑之。

而已

司空掌邦土居四民時地利

冬官卿主國空土以居士農工商四民順天時以興地利按周禮冬官則記考工之事與此不同蓋本闕冬官漢儒以考工記當之也
釋 上國空土通典引孔傳此句釋云空穴也古者穿土為穴以居民也

兆民

六卿分職各率其屬官以倡九州之牧自內達之於外政治明教化洽兆民之衆莫不阜

厚而化成也按周禮每卿六十屬六卿三百六十屬也呂氏曰冢宰相天子統百官則司徒以下無非冢宰所統乃均列一職而併數之為六者綱在綱中也乾坤之與六子並列於八方冢宰之與五
釋 傳音唱阜
釋 治去聲並列於六職也
釋 房在反
釋 聲相去聲數所短反

六年五服一朝又六年王乃時巡考制度于四岳訪諸侯各朝于方岳大明黜陟

五服侯甸男采衛也六年一朝會京師十二年王巡狩時巡者猶舜之四仲巡狩也考

制度者猶舜之陽時月正日同律度量衡等事也。諸侯各朝方岳者猶舜之肆觀東后也。大明黜陟者猶舜之黜陟幽明也。疏數異時繁簡異制帝王之治因時損益者可見矣。時釋朝馳遙釋疏數音疎朔治去聲。程伯至要服六歲一見此言五服蓋指甸男采備要而侯服之歲一見者不在其數也。見以

王曰嗚呼凡我有官君子欽乃攸司。

慎乃出令令出惟行弗惟反以公滅

私民其允懷

建官之體統前章既訓迪之矣此則居守官職者感在曰凡有官君子者合尊卑小大而

同訓之也反山言令出不可行而壅逆之謂言敬汝所主之也謹汝所出之令令出欲其行不欲其壅逆一而不行也以天下之公理滅一己之私情則行而民莫不敬信懷服矣

學古入官議事以制政乃不迷其爾

典常作之師無以利口亂厥官蓄疑

敗謀怠忽荒政不學墻面莅事惟煩

學古學前代之法也。制裁度也。迷錯繆也。典常當代之法也。周家典常皆文武周公之所講畫至精至備。凡莅官者謹師之而已。不可業喋利。更政而紛亂之也。積疑不決。必不可其謀怠惰。忽略必荒其政。人而不學。其猶墻面而立。必無所見。而舉錯煩擾也。○薰氏

曰鄭子產鑄刑書晉叔向謀之曰昔先王議事以制不為刑辟其言蓋取諸此先王人法並任而任人為多故律設大法而已其輕重之詳則付之人臨事而議以制其出入故刑簡而政清自唐以前治罪科條止於今律令而已人之所犯日變無窮而律令有限以有限治無窮不聞有所闕豈非人法兼行吏備得臨事而議乎今律令之外科條數萬而不足於用有司請立新法者日益不已嗚呼任法之弊一至於此哉

傳

度達各反喋音牒多言也更平聲舉錯音措辟毗亦反

釋音

經

六音反

戒爾御士功崇惟志業廣惟勤惟克果斷乃罔後報

此下申戒御士也王氏曰功以志崇業以仁廣斷以勇克此三者天下之達道也呂氏曰功者業之成也業者功之積也崇其功者存乎志廣其業者存乎勤勤由志而生志待勤而遂雖有二者當終而不能果斷則志與勤虛用而終蹈後艱矣

傳

樂音機

釋音

經

玩斷都反

位不期驕祿不期侈恭儉惟德無載爾偽作德心逸日休作偽心勞日拙

貴不與驕期而驕自至祿不與侈期而侈自至故居是位當知所以恭饗是祿當知所以儉然恭儉豈可以聲音笑貌為哉當有實得於已不可從事於偽作德則中外惟一故心

逸而日休休焉作偽則揜護不暇故心勞而
日著其拙矣或曰期符也位所以崇德非期
於為驕祿所以報功釋音載作傳揜同
非期於為侈亦通

居寵思危罔不惟畏弗畏入畏

居寵盛則思危辱當無所不致其祗畏苟不
知祗畏則入于可畏之中矣後之患失者與
思危相似然思危者以寵利為憂患
失者以寵利為樂所存大不同也

推賢讓能庶官乃不和政處舉能

其官惟爾之能稱匪其人惟爾不任

賢有德者也能有才者也王氏曰道義利
而已推賢讓能所以為義大臣出於義則莫

不出於義此庶官所以不爭而和蔽賢害能
所以為利大臣出於利則莫不出於利此庶
官所以爭而不和庶官不和則政必雜亂而
不理矣稱亦舉也所舉之人能脩其官是亦
爾之所能舉非其人是亦爾不能勝其官是亦
任古者大臣以人事君其責如此釋音推通
聲莫江反稱平傳勝平

聲莫江反稱平傳勝平

王曰嗚呼三事暨大夫訟以爾有官亂

爾有政以佑乃辟永康兆民萬邦惟

無斁

三事即立政二事也亂治也扁終歎息上自
三事下至大夫而申戒勅之也其不及公孤

者公孤德尊位隆釋音亦非有待於戒勅也釋音亦

君陳

君陳臣名唐孔氏曰周公遷殷頑民於下都周公親自監之周公既竣成王命君陳代周公此其策命之詞史錄其書以君陳名篇今文無古文

監古衙反

王若曰君陳惟爾令德孝恭惟孝友于兄弟克施有政命汝尹茲東郊敬哉

言君陳有令德事親孝事上恭惟其孝友於家是以能施政於邦孔子曰居家理故治可移於官陳氏曰天子之國五十里為近郊自王城言之則下都乃東郊之地故君陳畢命皆指下都為東郊

釋音

傳

治去聲下章傳同

昔周公師保萬民民懷其德往慎乃司茲率厥常懋昭周公之訓惟民其

周公之在東郊有師之尊有保之親師教之保安之民懷其德君陳之往但當謹其所司率循其常勉明周公之舊訓則民其治矣蓋周公既歿民方思慕周公之訓君陳能發明

而光大之固宜其翕然聽順也

我聞曰。至治馨香。感于神明。黍稷非馨。明德惟馨。爾尚式時。周公之猷訓。惟日孜孜。無敢逸豫。

呂氏曰。成王既勉君陳。昭周公之訓。復舉周公精微之訓。以告之。至治馨香。以下四語。所謂周公之猷訓也。既言此。而揭之以爾尚式時。之精華。固無二體。然形質止而氣臭升。止者有方。升者無間。則馨香者。精華之上達者也。至治之極。馨香發聞。感格神明。不疾而速。凡昭薦黍稷之必芬。是豈黍稷之馨哉。所以必

芬者。實明德之馨也。治舉其成。明德本非有二馨香也。周公之訓。固為精微。而舉以告君陳。尤當其可。自殷頑民言之。欲其感格。非可刑驅而勢迫。所謂洞達無間者。蓋當深省也。自周公法度言之。典章雖具。苟無前人之德。則索然萎爾。徒為陳迹也。故勉之以用。是猷訓。惟日孜孜。無敢逸豫焉。是訓也。至精至微。非日新不已。深致敬薦之功。孰能與於斯。釋聲。治。去。復。扶。又。反。間。去。聲。下。同。必。反。省。息。并。反。索。昔。各。反。萎。於。危。反。蕭。字。本。作。恭。乃。結。諾。協。二。反。瘦。貌。與。去。聲。

凡人未見聖。若夫不克見。既見聖。亦不克由聖。爾其戒哉。爾惟風。下民惟草。

未見聖。如不能得見。既見聖。亦不能由聖。人情皆然。君陳親見周公。故特申戒。以此君子之德。風也。小人之德。草也。草上之風。必偃。君陳克由周公之訓。則商民亦由君陳之訓矣。

圖厥政。莫或不艱。有廢有興。出入自

爾師。虞庶言同。則繹

師。衆。虞。度也。言圖謀其政。無小無大。莫或不致其難。有所當廢。有所當興。必出入反覆。與衆共虞。度之。衆論既同。則又細繹而深思之。而後行也。蓋出入自爾。師虞者。所以合乎人之同。庶言同。則繹者。所以斷於己之獨。孟子曰。國人皆曰賢。然後察之。所以後察之。庶言同。則繹之。謂也。

爾有嘉謀嘉猷。則入告爾后于內。爾

乃順之于外。曰。斯謀斯猷。惟我后之

德。嗚呼。臣人咸若。時惟良顯哉。

言切於事。謂之謀。言合於道。謂之猷。道與事非一也。各舉其甚者言之。良以德言顯。以名事言。或曰。成王舉君陳前日。已陳之善。而歎息以美之也。○葛氏曰。成王殆失斯言矣。欲其臣善。則稱君人臣之細行也。然君既有是心。至於有過。則將使誰執哉。禹聞善言。則拜。湯改過。不吝。端不為此言歟。○傳。稱平聲。行。嗚呼。此其所以為成王歟。

下曰。君陳爾惟弘周公丕訓。無依勢

和作威無倚法以削寬而有制從容以

和矣於

此篇言周公訓者三曰懋昭曰式時至此則
弘周公之不訓欲其益張而大之也君陳何
至依勢以為威倚法以侵削者然勢我所
也法我所用也喜怒予奪毫髮不於人而於
已是和意也非公理也安能不作威以削乎
君陳之世當寬和之時也然寬不可一於寬
必寬而有其制和不可一於和必從容以和之
而後可以和一於中也
釋音
傳 予音與一於和真氏讀書記全引此傳但
改一於和為急於和蓋從容則有和之意

殷民在辟予曰辟爾惟勿辟予曰宥
爾惟勿宥惟厥中

上章成王慮君陳之徇已此則慮君陳之徇
君也言殷民之在刑辟者不可徇君以為生
殺惟當審其輕重之中也
釋音
經 辟亦反不章
至下章並同

有弗若于汝政弗化于汝訓辟以止
辟乃辟

其有不順于汝之政不化于汝之訓刑之可
也然刑期無刑刑而可以止刑者乃刑之也
終上章之辟

狃于姦宄。敗常亂俗。三細不宥。

狃。習也。常。典常也。俗。風俗也。狃于姦宄。與夫
敗。敗。典常壞亂風俗。人犯此三者。雖小罪亦
不可宥。以其所關者大也。此終上章之宥。

音怪

爾無忿疾于頑。無求備于天。

無忿疾人之所未化。無求備人之所不能。無求備人之所不能。無求備人之所不能。

必有忍。其乃有濟。有容。德乃大。

孔子曰。小不忍。則亂。大謀必有所忍。而後能
有所濟。然此猶有堅制力蓄之意。若洪裕寬

綽。恢恢乎有餘地者。斯乃德之大也。忍言事容言德。各以深淺言也。

簡厥脩。亦簡其或不脩。進厥良。以率

其或不不良。

王氏曰。脩。謂其職業良。謂其行義職業有脩
與不脩。當簡而別之。則人勸功。進行義之良
者。以率其不。良。則人勸行。同別。筆列反。

惟民生厚。因物有遷。違上所命。從厥

攸好。爾克敬典。在德時乃罔不變允。

升于大猷。惟予一人膺受多福。其爾

之休終有辭於永世

言斯民之生其性本厚而所以澆薄者以於習俗而為物所遷耳然厚者既可遷而則薄者豈不可反而厚乎反薄歸厚特非音突貌之所能為爾民之於上固不從其而從其好大學言其所令反其所好則民不從亦此意也敬典者敬其君信父子兄弟夫婦朋友之常道也在德者得其典常之道而著之於身也蓋知敬典而不知在德則典與我猶二也惟敬典而在德焉則所敬之典非實有諸已實之感人捷於桴鼓所以時乃同不變而信升于大猷也如是則君受其福臣成其美而有令名於永世矣

好去



澆堅亮反薄也令去聲下同好去聲下同兄弟當作長幼說見武成篇



乃

擊鼓推也

顧命

顧還視也成王將崩命群臣立康王史序其事為篇謂之顧命者鄭玄云回首曰顧臨死曰顧而發命也今文古文皆有○呂氏曰成王經三監之變王室幾搖故此正其終始特詳焉顧命成王所以正其終康王之誥康王所以正其始



還音旋

惟四月哉生魄王不懌

始生魄十六日王有疾故不悅

甲子王乃洮頽水相被冕服憑玉几

王發六命臨群臣必齊戒沐浴今疾病危殆故但洮盥頽面扶相者被以素冕憑玉几以

命發釋音 洮徒刀反音與挑同音切者水

反燥也

同召太保奭內伯彤伯畢公衛侯

毛公師氏虎臣曰尹御事

同召六卿下至御治事者太保內伯彤伯畢公衛侯毛公六卿也冢宰第一召公領之司徒第二芮伯為之示作第三彤伯為之司空第四畢公領之司馬第五衛侯為之司空第五

六毛公領之太保畢毛三公兼也芮彤畢衛

毛皆國名入為天子公卿師氏大夫官虎臣

則召六卿使師其屬此則將發顧命自六卿

至御事同以釋音 姓國彤徒宗反如姓國畢

衛毛皆傳 治平聲下同召公上實照反朱子

文王子語錄云召公畢公毛公是三公芮

伯彤伯衛侯是三孤孔疏云以高官兼攝下

王曰嗚呼疾大漸惟茲病日臻既彌留恐不獲誓言嗣茲予審訓命汝

此下成王之顧命也。自歎其疾大進，惟危殆。病日至，既彌甚，而留連恐遂死，不得誓言以嗣續我志。此我所以詳審發病。釋音：經，幾音，續。訓命，統言曰疾甚，言曰病。釋音：經，幾音，續。我志，據嗣謂嗣君也。周禮典命云：諸侯之道，子誓於天子，攝其君。註云：誓猶命也。明對子，不易也。

昔君文王武王宣重光，奠麗陳教，則肆肆不違，用克達殷集大命。

武猶文謂之重光，猶舜如堯謂之重華也。奠麗，依也。言文武宣布重明之德，定民所依。陳列教條，則民習服習而不違。天下化之用，能達於殷邦而集大命於周也。

在後之侗，敬迓天威，嗣守文武大訓，無敢昏逾。

重傳容反，麗音離。又音隸，肆羊至反，習也。侗，愚也。成王自稱，言其敬迎上天威命，而不敢少忽。嗣守文武大訓，而無敢昏逾。天威，於文武言大訓，非有二也。釋音：經，侗音，同。

今天降疾，殆弗興，弗悟爾尚明時，朕言用敬保元子釗，弘濟于艱難。

釗，康王名。成王言今天降疾，我身殆將必死，弗與弗悟，爾庶幾明是我言用敬保元子釗。

大濟于艱難曰元釋經劉之遙反傳殆將殆
子者正其統也音與昭同字當從
孔傳云疾甚危殆此云殆將何也

柔遠能邇安勸小大庶邦

懷來馴擾安寧勸導皆君道所當盡者合遠邇小大而言又以見君德所施公平周溥而不可有所釋音見形向反溥音普

思夫人自亂于威儀爾無以釗冒貢于非幾

亂治也威者有威可畏儀者有儀可象舉一身之則而言也蓋人受天地之中以生是以

有動作威儀之則成王思夫人之所以為人者自治于威儀耳自治云者正其身而不亂於外求也貢進也成王又言群臣其無以善惡之所由分也非幾則發於不善而陷於惡矣威儀舉其也於外者而勉之也非幾舉其發於中者而謹乎孔子所謂知幾子思念一慮之微可謂幾善惡者皆致意於是所謂謹獨周子所謂幾善惡者皆致意於是也成王垂絕之言而拳拳及此其有得於周公者亦深矣蘇氏曰死生之際聖賢之所甚重也成王將崩之一日被冕服以見百官出經遠保世之言其不死於燕安與母通傳治平聲下同與音機見刑向反刑

茲既受命還出綴衣于庭越翼日乙

丑王崩

綴衣幄帳也。研臣既退微出幄帳於庭。喪大記云疾病君微縣東首於北墉下是也。於其

明日釋經句還言群臣既受命而王還入內也

傳幄帳也。上有疏承塵皆以繒為之。張於黼扆之

音庸或作曠。通謂撤去鐘磬也。首舒究五。墉

年盡壬辰歲

太保命仲祖南宮毛俾爰齊侯呂伋

以二千戈虎賁百人逆子釗於南門之外延入翼室恒宅宗

桓毛二臣名。伋太公望子。為天子虎賁氏。延引也。翼室路寢旁左右翼室也。太保以冢宰

攝政命桓毛二臣使齊侯呂伋以二千戈虎賁百人逆太子釗于路寢門外引入路寢翼

室為憂居宗主也。呂氏曰發命者冢宰傳命者兩朝臣承命者勳戚顯諸侯體統尊嚴樞

機周密防危慮患之意深矣。入自端門萬姓咸觀與天下共之也。延入翼室為憂居之

示天下不可一日無統也。唐穆敬文武以降

後知周家之制曲盡備豫。釋音經。伋。胡官反。傳。雖一條一節亦不可廢也。

路寢門外南門當是臯門。天子五門皆南鄉。則臯門乃天子之最南門也。朝駟遙反。闕衣廉衣檢二反。說文云宮中闔闔閉門者。寺如字。又時吏反。寺人奄宦者。易夷益反。掖夷益反。宮中

丁卯命作冊度

命史為冊書法度。傳顧命於康王。

越七日癸酉伯相命士須材

伯相召公也。召公以西伯為相。須取也。命士取材木以供喪用。音相去聲。音恭下。章傳同。平聲下。章傳同。

狄設黼屨綴衣

狄下士祭統云狄者樂吏之賤者也。喪大記狄人設階蓋供喪役而與設張之事者也。黼屨屏風畫為斧文者。設黼屨幄帳如成王生存之日也。聲周禮掌次掌邦之張事畫胡卦反。按周禮註屨如今之緋素屏風有繡斧文所以示威也。傳言畫為斧文恐誤。

牖間南嚮敷重篋席黼純華玉仍几

此平時特見群臣觀諸侯之坐也。敷設重席。謂天子之席三重者也。篋席桃竹枝席也。白黑雜緇純緣也。華彩色也。華玉以飾几。仍因也。因生時所設也。周禮古事變几。凶事仍几。

几是釋音重傳容反下章並同篋莫結反也純之允之閏二反下章並同

見形向反天子之席三重周禮司几席云王位設繡屨衣前南鄉莞筵紛純加繅席畫純

加次席繡純次席即篋席也孔疏云坐席皆敷三重舉其上而言重知其下更有席也繅

慈陵反繅俞縮反下章傳並同變几周禮註吉事謂王祭宗廟裸饋繹每事易几神事文

示新之也凶事謂几奠几朝夕相因喪事略也

西序東嚮敷重底席綴純文貝仍几

此旦夕聽事之坐也東西廂謂之序底席蒲席也綴雜彩文具有文之貝以飾几也

東序西嚮敷重豐席畫純雕玉仍几

此養國老饗群臣之坐也豐畫胡卦反席筍席也畫彩色雕刻鏤也

西夾南嚮敷筍席玄紛純漆仍几

此親屬私燕之坐也西廂夾室之前筍席竹席也紛雜也以玄黑之色雜為之緣漆漆仍几

也天子負辰朝山諸侯則牖間南嚮之席坐之

正也其三席各隨事以時設也將傳先王顧命知神之在此山于在彼乎故兼設平生之坐

也釋音夾訖洽下及筍聳尹反紛如字陸音孚

又讀為和粉也釋音夾室孔疏云天子之室有

中央之太室故曰夾室竹席孔疏引爾雅註

竹初萌生謂之筍取筍之皮以為率也朝馳

書傳卷之六

遙反。按天子朝。聽治養老。私燕各有定處。平居四席各因。而設於其處。今則並設於殯前也。

越王五重陳寶赤刀。大訓弘璧琬琰。在西序。大玉夷玉。天球。河圖在東序。胤之舞衣。大貝。鼓。鼓在西房。允之戈。和之弓。垂之竹。大在東房。

於東西序坐北列。玉五重及陳先王所寶器。物亦刀赤削也。大訓三皇五帝之書訓。無亦在焉。文武之訓亦。珠也。河圖伏犧時龍馬負圭名夷常也。球鳴。

圖出於河。一六位北。二七位南。三八位東。四九位西。五十居中者。舞衣大貝。如車渠。鼗鼓。也。胤。國名。胤國所制。巧工垂舞時共工舞衣。鼗鼓。戈。弓。竹。矢。皆制。作精巧中法度。故歷代傳寶之。孔氏曰。弘璧琬琰。大玉。夷玉。天球。玉之五重也。呂氏曰。西序所陳。不惟赤刀弘璧。而大訓參之。東序所陳。不惟大玉夷玉。而河圖參之。則其所寶者。斷可識矣。愚謂寶玉器物之陳。非徒以為國容觀美。意者成王平日之所觀閱。手澤在焉。陳之以象其生存也。揚氏中庸傳曰。宗器於祭。陳之。示能守也。於顧命。陳之。示重傳容反。按周禮典瑞云。四能傳也。釋音。經。重。傳。容。反。按周禮典瑞云。四祀。地。禘。射。以祀山川。惟此五玉。有邸。有瓚。故辰。璋。射。以祀山川。惟此五玉。有邸。有瓚。故

曰重。乃天子執以禮神之玉。與上文四坐皆先王。朝祭之所用。故先陳之。下文所陳。但國家所藏之寶耳。越玉五重。四字當自為一。章承上文。為義。故曰越也。琬於阮反。琰以冉反。球音求。大貝。水中介蟲也。九真交趾所產。大者至一。二尺。黃其甲。以備器用。或白質黃文。或黃質白文。或白質黃文。符分反。傳。東西序坐為文。皆行列相當。無取符分反。

所陳。孔傳以東西序為東。西序坐北。西房為西。夾室。東房為東。夾室。皆未知何據。詳東。西序。皆有室。兩坐。又諸器。物皆陳設於室內。亦刀以下。諸物。貴者必陳之於前。故言東西。序。舞衣以下。諸物。必陳之於後。故言東西。外。或言序。或言房。蓋受文耳。東西兩序之室。外。即兩階之前。兩塾之前。乃五輅所陳之處也。上文。越玉五重。係於西夾。南嚮。章下。則玉五。

重。必陳於西夾室矣。削音笑。刀室也。字今作。精。孔傳云。寶刀。赤刀。削。朱其刀室。因曰。赤刀也。禮記。少儀云。刀。被。頰。削。授。拊。削。音笑。正。與此。同。又。周禮。築氏。為。削。音。如。字。却。非。此。也。書。疏。謂。削。為。刀。之。別。名。禮。記。疏。謂。削。為。曲。刀。皆。因。周。禮。而。誤。釋。也。傳。柱。戀。反。下。庸。傳。同。車。渠。上。尺。濼。反。尚。書。大。傳。云。文。王。囚。於。姜。里。散。宜。生。得。大。貝。如。車。渠。以。獻。紂。鄭。玄。註。云。車。渠。渠。也。大。貝。如。車。之。渠。沈。存。中。云。車。渠。蛤。屬。中。南。海。中。大。者。如。箕。背。有。渠。塵。如。蚌。殼。攻。以。為。器。如。白。玉。鄭。說。非。也。共。音。恭。中。去。聲。斷。都。玩。反。

大輅在賓階面。綴輅在阼階面。先輅在左塾之前。次輅在右塾之前。

大輅。玉輅也。綴輅。金輅也。先輅。木輅也。次輅。象輅。革輅也。王輅。之五輅。玉輅。以祀。不封。為最貴。金輅。以封。同姓。為次。之。象輅。以封。異姓。為又次。之。革輅。以封。四衛。為又次。之。木輅。以封。蕃國。為最賤。其行也。貴者宜自近。賤者宜遠也。王乘玉輅。綴之者。金輅也。故金輅謂之綴輅。最遠者。木輅也。故木輅謂之先輅。以木輅為先輅。則革輅象輅為次輅矣。賓階。西階也。唯東階也。而南嚮也。擊門側堂也。五輅陳列。以象成王之生存也。周禮典路云。若有大祭祀。則出路大喪。大賓客。亦如之。是大喪出輅。為常禮也。又按所陳寶玉器物。皆以西為上者。成王殯。在西序。故也。釋音。輅音。象輅為次輅。存車五路。惟玉路。金路。無副車。象路。木路。革路。皆有副車。王乘玉路。則餘四路皆從。是金綴

於玉也。乘金路。則餘三路皆從。是象綴於金也。若乘象路。革路。木路。則各自有副車。而他路不復連綴矣。且象路當附綴路之列。不當附次路也。路與。起相通。喪。平聲。殯。在西序。成王之殯。當在堂上。西。楹之。西序者。堂下之室也。非殯所在。與。西。云。殯在西階之上。二人。雀弁。執惠。立于畢門之內。四人。綦弁。執戈。上刃。夾兩階。凡一人。冕。執劉。立于東堂。一人。冕。執鉞。立于西堂。一人。冕。執戣。立于東垂。一人。冕。執矟。立于西垂。一人。冕。執鉞。立于側階。

弁士服雀弁赤色也。綦弁以文鹿子皮為之。惠三隅。予路宿。門一名畢。門上刃。刃外嚮也。堂。庶曰。凡冕大夫服。劉銑屬。翟皆。戟屬也。當作。鈇。說文曰。鈇。侍臣所執。兵從。金允。聲。周書曰。一人冕。執鈇。請若允。東西。堂。路。寢。東。西。序。之。階。上。也。側。階。壯。陛。之。也。呂氏曰。古者執戈。戟。以宿衛。王官。皆上大夫之職。無事而奉燕私。則從容養德。而古有膏澤之潤。有事而司禦侮。則堅明守義。而血心腹心之虞。下及秦漢。陛。楯。僅有視朝。數刻。而周廬。陛。楯。或環以推埋。器。悍之徒。有志於。伎。與士同。鈇。音越。釋音。綦音其。弁皮變反。夾。韻作。戰。說文作。鏃。音達。翟。推。俱反。凡。堂。廉。陛。也。

北陞之階。按鄭註。記稱夫人升自側。翼室適。殯所。往還。從。上。恭。反。楯。登。尹。而。天。雨。陛。楯。皆。露。戰。註。云。親。近。陛。衛。警。又。東。方。朔。云。位。子。建。書。云。揚。子。雲。大。夫。任。此。職。之。驗。紀。周。廬。設。卒。甚。謹。註。宿。衛。之。廬。周。於。王。溫。舒。推。埋。為。盜。貨。殖。傳。攻。劉。推。埋。

以側階為東下階是也。雜。階。註。亦。云。旁。階。也。嗣。君。自。必。由。之。地。故。特。備。儀。衛。焉。反。執。戟。史。記。秦。始。皇。置。酒。寒。漢。高。帝。紀。謂。者。執。楯。執。也。叔。孫。通。傳。百。官。執。戟。傳。不。過。侍。郎。官。不。過。執。戟。曹。先。朝。執。戟。之。臣。耳。此。則。士。也。朝。馳。遙。反。周。廬。史。記。秦。又。班。固。兩。都。賦。周。廬。千。列。官。也。推。埋。上。傳。推。反。史。記。徐。廣。註。推。殺。人。而。埋。之。又。

王麻冕黼裳由

負階階卿士邦君麻

冕蟻裳入即位

麻冕三十升麻為冕也。清升也。康王吉服。自西階升堂。以受先王之命。故由賓階也。蟻。玄

色。公卿大夫及諸侯皆同服。亦廟中之禮。不言升階者。從王賓時也。入即位者。各就其位。

也。○呂氏曰。麻冕。祭服之裳。皆纁。今蟻裳者。蓋無事於奠祝。不

欲純用吉服。有位於班列。不可純用凶服。酌吉凶之

辭。反。傳。以三十升麻為冕。凡布為一升。

太保太史太宗皆麻冕彤裳太保

介圭。上宗奉同瑁。由阼階。降太史

書。當賓階。降。王冊命

太宗宗伯也。彤。纁也。太保受遺。太史奉冊。太

宗相禮。故皆祭服也。介。大也。大圭。天子之圭。長尺有二寸。同。瑁。名。祭以酌酒者。瑁。方四寸。

邪。刻之以冒。諸侯之圭。璧。以齊瑞信也。太保宗伯。以先王之命。奉符寶。以傳嗣君。有三道。

焉。故升自阼階。太史以冊命。御王。故持書。由賓階。以升。蘇氏曰。凡王所臨。所服用。皆口御。

冒。傳。舒。究。反。經。捧。又如。字。瑁。音。

曰。皇后憑玉几。道揚末命。命汝嗣訓。

臨。君周邦。率下循大卞。燮和天下。用答

揚文武之完訓

成王顧命之言書之冊矣此太史口陳者也
皇大后君也言大君成王力疾親憑玉几道
揚臨終之命命汝嗣守文武大訓曰汝者又
前子名之義也法也臨君周邦位之大也率
循大卜法之大也變和天下和之大也居大
位由大法之大也然後可以對揚文武之光
訓也釋音經下皮變反太史口陳詳皇后憑玉几以
讀之而嗣君拜受也

王再拜興答曰眇眇予末小子其能
而亂四方以敬忌天威

眇眇小而如亂治也王拜受顧命起答太史曰
眇眇然予微末小子其能如父祖治四方以
敬忌天威乎謙辭退託於不能也顧命有敬
逆天威嗣守文武大訓之語故太史所告康
王所答皆於此釋音治平聲是致意焉

乃受同瑁王三宿三祭三啗上宗曰
饗

王受瑁為主受同以祭宿進爵也祭祭酒也
啗奠爵也禮成於三故三宿三祭三啗葛氏
曰受上宗同瑁則受太保介圭可釋音宿字
知宗作曰饗者傳神命以饗告也釋音本宿字
肅古通用爾雅云肅進也祭吉祭尸受酒灌
於地此非吉祭不迎尸故王代尸祭酒也

陟嫁反。說文引書作託。從口。託聲。音當。故反。註云真爵也。孔疏云三進爵。有從立處三進。至神所也。三祭酒者。三爵。酒則奠爵於地。三進。各酌酒於神坐也。每一爵。用一爵。非一爵而也。三反。

太保受同。降盥。以盥。同盥。璋以酢。授

宗人同拜。王答拜。

太保受王所啗之同。而下堂。盥洗。更用他同。秉璋以酢。酢。報祭也。祭禮。君執圭。瓚。裸。尸。太也。宗執璋。瓚。亞。裸。報祭。亦亞。裸。之類。故亦秉璋也。以同授宗人而拜。尸。王答拜者。代尸拜也。宗人。小宗。伯之屬。相。太保。酢者。也。太。宗。供。王。故。宗。人。以。太。保。者。釋音。經。反。太。保。

受同。向。降。盥。句。以。傳。洗。蘇。典。反。更。平。聲。瓚。在。異。同。秉。璋。以。酢。句。傳。早。才。贊。二。反。裸。古。玩。反。相。去。聲。供。音。恭。下。同。

太保受同。祭。齊。宅。授。宗人同拜。王答拜。

以酒。至。齒。曰。齊。太保。復受同。以祭。飲。福。至。齒。宅。居也。太保。退居其所。以同授宗人。又拜。王復答拜。太保。飲。福。至。齒。者。方在喪。疾。飲。神。之賜。而。不。片。其。味。也。若。王。則。喪。之。主。非。徒。不。甘。朱。雖。飲。福。亦。廢。也。齊。才。復。扶。又。反。下。同。喪。平。聲。下。同。

太保降。收。諸侯出廟門侯。

書傳卷六 二十七

太保下堂有司收撤器用。廟門路寢之門也。
成王之殯在焉。故曰廟。言諸侯則卿士以下
可知。侯者侯也。侯。雅云室有東西廂曰廟。爾
見新君也。為廟也。上文東序西序即東西廂
也。東西廂惟路門內有之。故獨稱路門為廟。
門。按禮記聘義云三讓而後傳命。三讓而後
入廟門。三揖而後至階。三讓而後升。則所謂
廟門。但指路寢之門而言。初非言神居亦非
因有殯也。周禮司儀載諸侯相見交幣之禮。
亦有及廟之處。故曰廟。而蔡氏因之。蓋泥於
氏謂殯之所處。故曰廟。而蔡氏因之。蓋泥於
以神居為廟。也。見形向反。

康王之誥

今文古文皆有。但今文合於顧命。

王出在應門之內。太保率西方諸侯
入應門。左畢公率東方諸侯入應門。
右皆布乘黃朱。賓稱奉圭兼幣。曰一
二臣衛敢執壤奠。皆再拜稽首。王義
嗣德答拜。

漢孔氏曰。王出畢門立應門內。鄭氏曰。周禮
五門。一曰皋門。二曰雉門。三曰庫門。四曰應
門。五曰路門。路門。一曰畢門。外朝在路門外。
則應門之內。蓋內朝所在也。周中分天下諸

侯。主以二伯。自陝以東。周公主之。自陝以西。召公主之。召公率西方諸侯。蓋西伯舊職。畢公率東方諸侯。則繼周公為東伯矣。諸侯皆陳應門。列于左右。布陳也。乘四馬也。諸侯皆陳四黃馬。而朱其鬣。以為廷實。或曰黃朱。若籩。厥玄黃之類。賓諸侯也。稱舉也。諸侯舉所奉圭兼幣。曰。臣衛。取執壤地。所出貢贄。皆再拜。首衛。故曰。臣衛。敬義宜也。義嗣德云者。史氏之辭也。康王宜嗣前人之德。故答拜也。吳氏曰。穆公使人吊公子重耳。重耳稽顙而不拜。穆公曰。仁夫。公子稽顙而不拜。則未為後也。蓋為後者。拜不拜。故未為後也。吊者。合者。緣者。升堂致命。主孤拜稽顙。成為後者也。康王之見諸侯。君以不為不當拜。而不拜。則疑未為後也。且純字吉也。答拜既正。其為後。且知其以喪

太保既登。芮伯咸進。相揖。皆再拜。稽首。

見應平聲。按應字平聲為正音。去聲為借音。故陸氏於諸經中平聲者無音。去聲者音應對之應。又如治字覆字等極多。故陸氏音者皆借音。無音者本音。讀音詳之。禮記疏云。應當也。謂南嚮當朝。正門也。左右程伯。伯。主曰。左右二字當自為句。言趨而左右也。乘去聲。外朝。馳遙反。下同。周禮註天子稱平聲。外朝。一。內朝。二。外朝。在庫門之外。視聽獄訟之朝也。燕朝。在路門之內。會宗人。圖嘉事之朝也。陝。失冉反。史記註弘農郡。陝縣是也。鬣。力涉反。見形。旬反。下並同。重耳上。傳。容反。魯文公名。夫音扶。舍。胡紺反。贈喪珠。玉曰舍。祿音遂。贈喪衣服曰遂。喪平聲。

曰敢敬告天子。皇天改大邦殷之命。惟周文武誕受姜若克恤西土。

冢宰及司徒與群臣皆進相揖定位。又皆再拜稽首陳戒於王。曰敢敬告天子。示不敢輕言。且尊稱之。所以重其聽也。曰大邦殷者。明有天下不足恃也。姜若未詳。蘇氏曰姜。姜里也。文王出姜里之囚。天命自是始順。或曰姜若。即下文之。厥若也。姜。厥。或字有訛。謬。西土。文武所興之地。言文武所以大受命者。以其能恤西土之衆也。進告不言諸侯。以內見外。

釋
經
姜以傳見形
九反
旬反

惟新陟王。畢協賞罰。戡定厥功。用敷

遺後人。休今王。敬之哉。張皇六師。無壞我高祖寡命。

陟。升遐也。成王初崩。未葬。未謚。故曰新陟王。畢。盡。協。合也。奸惡在理。不在我。故能盡合其賞。之所當賞。罰之所當罰。而克定其功。用施及後人之休美。今王嗣位。其敬勉之哉。皇。大也。張皇。六師。大戒戎備。無廢壞我文武艱難寡得之基命也。按召公此言。若導王以尚威武者。然守成之世。多溺宴安。而無立志。苟不詰爾戎兵。奮揚武烈。則廢弛怠惰。而陵遲之漸見矣。成康之時。病正在是。故周公於立政。亦懇懇言之。後世墜先王之業。忘祖父之讐。上下苟安。甚至於口不言兵。亦異於召公之見矣。可勝嘆哉。

釋
經
遺去聲
怪

傳好惡並去聲施以政反
漸見形旬反勝平聲

王若曰庶邦侯甸男衛惟予一人釗
報誥

報誥而不及群臣者以外見內康王在
喪故無名春秋嗣王在喪亦書名也

釋音

見形旬反
喪平聲

昔君文武不平富不務咎底至齊信
用昭明于天下則亦有能罷之士不
二心之臣保乂王家用端命于上帝

皇天用訓厥道付畀四方

不平富者溥博均平溥斂富民言文武德之
廣也不務咎者不務咎惡輕省刑罰言文武
罰之謹也底至者推行而底其至也齊信者
兼盡而極其誠也文武務德不務罰之心推
行而底其至無盡而極其誠內外充實故光
輝發越用昭明于天下蓋誠之至者不可揜
也而又能罷武勇之士不二心忠實之臣
戮力同心保乂王室文武用受正命於天
天用順文武之道而付之諸侯之意
也康王言此者求助群臣諸侯之意
釋音

斂力驗反
省所景反

乃命建侯樹屏在我後之人今予一

二伯父尚正自暨顧綏爾先公之臣服于先王雖爾身在外乃心固不在王室用奉恤厥若無遺鞠子羞

天子稱同姓諸侯曰伯父康王言文武所以命建侯邦植立蕃屏者意蓋在我後之人也今我一二伯父庶幾相與顧綏爾祖考所以臣服於我先王之道雖身守國在外乃心當常在王室用奉上之憂動其擇
擇
屏必郢反順承之毋遺我推子之取也
傳
無與毋通

群公既皆聽命相揖趨出王釋冕反

喪服

始相揖者揖而進也此相揖者揖而退也葬也謂之變禮可乎曰不可禮變於不得已也非滿終不接也三年之喪既成服釋之而即吉無時而可者曰成王顧命不可以不傳既傳不可以喪服受也曰何為其不可以不傳既曰將冠子未及期日而有齊衰大功之喪則因喪服而冠冠吉禮也猶可以喪服行之受顧命見諸侯獨不可以喪服乎太保使太史奉冊受王于次諸侯入哭於路寢而見王於次王喪服受教戒諫哭踊答拜聖人復起不易斯言矣春秋傳曰鄭子皮如晉葬晉平公將以幣行子產曰喪安用幣子皮固請以行既葬諸侯之大夫欲因見新君叔向辭之曰

大夫之事畢矣。而又命孤孫斬焉。在衰。是
中。其以嘉服見。則喪禮未畢。其以喪服見。是
重受吊也。大夫將若之。何皆無辭。以退。今康
王既以嘉服見。諸侯而受。乘黃玉。帛之幣
使周公存。必不為此。然則孔子何取此書也。
曰。至矣。其父子君臣之間。教戒深切。著明。是
以為後世法。孔子何為不取。
釋音 衰。平。傳。平。喪。平。傳。平。喪。平。傳。平。
哉。然。其。失。禮。則。不。可。不。辨。取。
聲。下。並。同。冠。古。玩。反。下。同。齊。衰。音。咨。催。見。形。
甸。反。下。並。同。踊。音。勇。復。扶。又。反。衰。經。音。催。平。
重。儲。用。反。見。昭。公。十。年。按。諸。子。善。問。蘇。說。朱
子。答。云。天。子。諸。侯。之。禮。與。士。庶。人。不。同。易。世
傳。授。國。之。大。事。當。嚴。真。禮。而。王。侯。以。國。為。家。
雖。先。君。之。喪。猶。以。為。己。之。私。服。是。朱。子。未。嘗
取。蘇。說。也。然。蘇。氏。之。說。乃。禮。之。正。朱。子。之。說
乃。禮。之。權。若。國。有。危。疑。亦。不。容。不。行。權。以。定。

名分絕。絕。與。銅。也。
二。說。不。可。偏。也。

畢命

康王以成周之衆命畢公保釐。此其冊
命也。今文無。古文有。唐孔氏曰。漢律
歷志云。康王畢命。豐刑。曰。惟十有二年
六月庚午。肅王命。作冊書。豐刑。此偽作
者。傳聞舊語。得其年月。不得以下之辭。
妄言作豐刑耳。亦不知豐刑之言何所
也。

惟十有二年。六月庚午。肅王命。作冊書。豐刑。此偽作
也。中。王。朝。步。自。宗。周。至。于。豐。以。成。周。之。

衆命畢公保釐東郊

康王之十二年也。畢公嘗相文王。故康王就豐文王廟命之。成周下都也。保安釐理也。保釐。即下文旌別淑慝之謂也。蓋相去聲。別代之治體。一篇之宗要也。

王若曰。嗚呼。父師。惟文王武王敷大

德于天下。用克受殷命。

畢公代周公為太師也。文王武王布大德于天下。用能受殷之命。言得之之難也。

惟周公左右先王。綏定厥家。罔啟頑

民。遷于洛邑。密邇王室。式化厥訓。既

歷三紀。世變風移。四方無虞。予一人

以寧。

十二年曰紀。父子曰世。周公左右文武成王。安定國家。謹茲頑民。遷于洛邑。密近王室。用化其教。既歷三紀。世已變而風始移。今四方無可虞度之事。而予一人以寧。言化之之難也。

道有升降。政由俗董。不臧厥臧。民罔

攸勸。

有升有降。猶言有隆有污也。周公當世道方降之時。至君陳畢公之世。則將升於大猷矣。

釋音 經 佐 右 音 傳 度 達 各 反

為政者因俗變革故周公成殷而謹厥始。君陳有容而和厥中。皆由俗為政者。當今之政。其善則淑慝之時也。苟不善。擇音傳。汚音鳥。

惟公懋德克勤小物。弼亮四世。正色

率下。罔不祗師言。嘉績多于先王。予

小子垂拱仰成。

懋盛大之義。予懋乃德之懋。小物猶言細行也。言畢公所有盛德。又能勤於細行。輔導四世。風采斐峻。表議朝著。若大若小。罔不祗服。師訓休嘉之績。蓋多於先王之時矣。今我小子復何為哉。垂衣拱手。以保釐之實。故叙其德業之盛。而將付畢公以保釐之實。

之也。釋音經。仰魚。傳。行。胡孟反。朝著上。馳。遠反。

昭公十一年。叔向曰。朝有著定。杜註。朝內列位。常處謂之表。著復扶。又反。

王曰。嗚呼。父師。今予祗命公。以周公

之事。往哉。

今我敬命公。以周公化訓。頑民之事。公其往哉。言非周公所為。不敢屈公以行也。

旌別淑慝。表厥宅里。彰善癉惡。樹之

風聲。弗率訓典。殊厥井疆。俾克畏慕。

申畫郊圻。慎固封守。以康四海。

淑善惡惡瘴病也。旌善別惡，成周今日由俗。革之政也，步異善人之居里，如後世旌表門閭之類，顯其為善者而病其為不善者，以樹立為善者風聲，使顯於當時而傳於後世，所謂旌淑也。其不率訓典者，則殊異其井里疆界，使不得與善者雜處，禮記曰：不變移之郊，不變移之遂，即其法也。使能畏為惡之禍，而慕為善之福，所謂別惡也。圻與畿同，郊圻之制，昔固規畫矣。曰：申云者，申明之也。封域之險，昔固有守矣。曰：謹云者，戒嚴之也。疆域之塞，歲久則易湮，世平則易玩，時緝而屢省之，乃所以尊嚴王畿，王畿安則四海安矣。

釋音 圻，解見酒誥篇字，雖與畿通，然此章似下專指王畿，但言嚴。塞，如字，易以鼓反。緝，疆界耳，守舒究反。

政貴有恒，辭尚體要，不惟好異商俗，靡靡利口，惟賢餘風未殄。公其念哉。

對暫之謂恒，對常之謂異，趨完具而已之謂體，衆體所會之謂要，政事純一辭令簡實深戒，作聰明趨浮未好異之事，凡論治體者皆然而，在商俗則尤為對病之藥也。蘇氏曰：張釋之諫漢文帝，秦任刀筆之吏，爭以亟疾苛察相高，其弊徒文具，無惻隱之實，以故不聞其過，陵夷至於二世，天下隨風靡，爭口辯，而超遷之臣，怨天下。隨風靡，爭口辯，無其實，凡釋之所論，則康。

釋音 恒，胡登反，要，去聲，好，去聲。

聲謂音趣，由何同急也。

我聞曰。世祗休之家。鮮克由禮。以蕩陵。德實恃天。猶心敵化。奢麗萬世同流。

古人論世祗之家。逸樂養其能。由禮者鮮矣。既不由禮。則心無所制。肆其驕蕩。陵蔑有

德恃亂天道。敝壞風化。奢侈滅義之惡。故先取

流也。康王將言。殷士怙侈。滅義之惡。故先取

茲殷庶士。席寵惟舊。怙侈滅義。服羨

于人。驕淫矜侈。將由惡終。雖收放心

闕之。惟艱。

呂氏曰。殷士憑藉光寵。助發其私欲者。有自來矣。私欲公義相為消長。故怙侈必至滅義。

義滅則無復羞惡之端。使以服飾之羨。侈之

於人而身之不羨。則莫之耻也。流而不反。驕

淫矜侈。百邪並見。將以惡終矣。洛邑之遷。式

化厥訓。雖已收其放心。而其所以防閑其邪

者。猶甚難也。

資富能訓。惟以永年。惟德惟義。時乃大訓。不由古訓。于何其訓。

言殷士不可不訓之也。資。資財也。資富而能

訓。則心不遷於外物。而可全其性命之正也。然訓非外立教條也。惟德惟義而已。德者心

之理。義者理之宜也。德義人所同有也。惟德

義以為訓是乃天下之大訓然訓非可以已
私言也嘗稽古以先之說蓋善無微則民不
從不由占以為訓
于何以焉訓乎

王曰嗚呼父師予之安危惟茲殷士

不剛不柔厥德允脩

是時四方無虞矣。曩爾殷民化訓三紀之餘
亦何足慮。而康王拳拳以邦之安危惟繫於
此。其不若於小成者如此。文武周公之澤其
深長也。官哉不剛所以保之。不柔所以釐之。
不剛不柔其德。釋音。傳。曩。相。外。反。

惟周公克慎厥德。知惟君陳克和厥中。

惟公克成厥德。三后協心同底于道。
道洽政治澤潤生民。四夷左衽罔不

咸賴予小子。采芻多福。

殊厥井疆非治之成也。後商民皆善然後可
謂之成。此曰成者。預期之也。三后所治者。洛
邑。而施及四夷。王畿四方之本也。吳氏曰。道
者。致治之道也。始之中之。終之。雖時有先後
皆能即其行事觀其用心。而有以濟之。若
出於一時。若成於一人。謂之協心如此。

傳

非治去聲。下致治同。
所治平聲。施以致治反。

公其惟時成周。建無窮之基。亦有無

窮之聞子孫訓其成式惟又

建立訓順式法也成周指下都而言呂氏曰
畢公曰世元老豈區區立後世名者而勲德
之隆亦豈少此康王所以望之者蓋
期以無窮事業乃尊敬之至也

釋音
聞

嗚呼罔曰弗克惟既厥心罔曰民寡

惟慎厥事欽若先王之成烈以休于前

政

蘇氏曰曰弗克者言其難而不敢為者也曰
民寡者易其事以為不足為者也前政周公

君陳也
釋音
易以
致反

君牙

君牙臣名穆王命君牙為大司徒此其誥命也今文無古文有
音本或作雅程伯圭曰小序以為穆王時書然篇中但稱文武成康而不及昭
王或疑為昭王時書也

釋音
陸

王若曰嗚呼君牙惟乃祖乃父世篤

忠貞服勞王家厥有成績紀于太常

王穆王也康王孫昭王子周禮司勳云凡有功者銘書于王之太常司常云日月為常畫

日月於
旌旗也
釋音
傳
畫胡
卦反

惟予小子嗣守文武成康遺緒亦惟
先王之臣克左右亂四方心之憂危
若蹈虎尾涉于春冰

緒統緒也若蹈虎尾畏其噬若涉春冰畏其陷言憂危之至以見求助之切也

釋音
傳

左右音
佐佑
傳
見形
旬反

今命爾予翼作股肱心膂續乃舊服
無忝祖考

膂脊脊也舊服忠貞服勞之事忝辱也欲君牙以其祖考事先王者而事我也

弘敷五典式和民則爾身克正罔敢
弗正民心罔中惟爾之中

弘敷者大而布之也式和者敬而和之也則有物有則之則君臣之義父子之仁夫婦之別長幼之序朋友之信是也典以設教言故曰弘敷則以民彝言故曰式和此司徒之教也

然教之本則在君牙之身正也中也民則之體而人之所同然也正以身言欲其所處無邪行也中以正心言欲其所以無邪思也孔子曰子率以正孰敢不正周公曰率自中此

告君牙以司
徒之職也
釋音
傳
行胡
孟反

夏暑雨。小民惟曰怨咨。冬祁寒。小民亦惟曰怨咨。厥惟艱哉。思其艱以圖其易。民乃寧。

祁大也。暑雨祁寒。小民怨咨。自傷其生之艱難也。厥惟艱哉者。嘆小民之誠為艱難也。思念其難以圖其易。民乃安也。艱者。飢寒之艱。易者。衣食之易。司徒敷五典。擾兆民。兼教養之職。此又告君牙以養民之難也。

嗚呼。丕顯哉文王謨。丕承哉武王烈。啓佑我後人。咸以正罔缺。爾惟敬明。

乃訓用奉若于先王。對揚文武之光。命道配于前人。

丕大。謨謀。烈功也。又顯。於前武承於後。曰謨。曰烈。各指其實而言之。咸以正者。無一事不出於正。咸罔缺者。無一事不致其周密。若順對答配匹也。前人。君牙祖父。

王若曰。君牙。乃惟由先正舊典。時式民之治亂。在茲。率以祖考之攸行。昭乃辟之有乂。

先正。君牙祖父也。君牙。由祖父舊職而是法之。民之治亂在此而已。法則治。否則亂也。循。

汝祖父之所行而顯其君之有也。復申戒其
守家法以終之。按此篇專以君牙祖父為言。
曰續舊服曰由舊典曰無忝曰追配曰由先
正舊典曰率祖考攸行然則君牙之祖父嘗
任司徒之職而其賢可知矣。惜載籍之無傳
也。陳氏曰康王時為伯為司徒君牙豈其後
耶。
釋音 治去聲。辟。復扶又反。未章下既言
必益反。祖考則上先正字。但當
指先賢而言。不應四
向之中乃爾重複也。

問命

穆王命伯冏為太僕正。此其誥命也。今
文無古文有。呂氏曰陪僕替御之。
後世視為賤品而不之擇者曾不知人
主朝夕與居。氣體接養。常必由之。潛消

默奪於冥冥之中。而明乎顯諫於昭昭
之際。抑未矣。自周公作立政。而冀綴
虎賁。知恤者鮮。則君德之所繫。前此知
之者亦罕矣。周公表而出之。其選始重。
穆王之用太僕正。特作命書。
至與大司徒畧等。其知本哉。
下畫長滿從口。非陸。
云亦作與史記作渠。列反。

王若曰。伯冏。惟予弗克于德嗣先人
宅丕后。怵惕惟厲。中夜以興。思免厥
愆。

伯冏。臣名。穆王言我不能于德繼前人。居大
君之位。恐懼危厲。中夜以興。思所以免其咎。

過
釋音
律反

昔在文武聰明齊聖。小大之臣咸懷
忠良。其侍御僕從罔匪正人。以旦夕
承弼厥辟。出入起居罔有不欽。發號
施令罔有不臧。下民祗若。萬邦咸休。

侍給侍左右者。御車御之官。僕從太僕群僕
從王者。承承順之謂。弼正救之謂。雖文武
之君聰明齊聖。小大之臣咸懷忠良。罔無侍
於侍御僕從之承弼者。然其左右奔走皆得
正人。則承順正
救亦豈小補哉。
釋音
從才用反
辟必孟反

惟予一人無良。實賴左右前後有位
之士。匡其不及。繩愆糾謬。格其非心。
俾克紹先烈。

無良言其質之不善也。匡輔助也。繩直
糾正也。非心非僻之心也。先烈文武也。
糾吉酉反
謬靡勿反
釋音

今予命汝作大正。正于群僕侍御之
臣。懋乃后德。交脩不逮。

大正太僕正也。周禮太僕下大夫也。群僕謂
祭僕隸僕戎僕齊僕之類。穆王欲伯罔正其

群僕侍御之臣。以勉進君德。而交脩其所不
 及。或曰。周禮下大夫。不得為正。漢孔氏以為
 太御。中大夫。蓋周禮太御最長。下又有群僕
 與此。所謂正于群僕者。合且與君同車。最為
 親近也。**釋音** 齊側皆反。周禮夏官司馬祭僕掌
 馭戎車。齊僕掌蒙
 金路以賓。長上聲。

慎簡乃僚。無以巧言令色。便辟側媚。

其惟吉士。

巧。好令善也。好其言善其色。外飾而無實。實
 者。便者。順人之所欲。辟者。避人之所惡。則
 者。姦邪媚者。諛說。小人也。吉士。君子也。言當
 謹擇。汝之僚佐。無任小人也。而惟用君子也。又

按此言謹簡乃僚。則成周之時。凡為官長者
 皆得自舉其屬。不特辟除府史胥徒而已。

釋音 令。力正反。便。毗亦反。**釋** 惡去聲。長上聲。
 連反。辟。匹亦反。特辟。必益反。

僕臣正。厥后克正。僕臣諛。厥后自聖。
 后德惟臣。不德惟正。

自聖。自以為聖也。僕臣之賢否。係君德之輕
 重。如此。呂氏曰。自古人之敗。君德為昏。為
 虐。為侈。為縱。為其有。至於自聖。猶若淺
 為言。穆王獨以是蔽。者。蓋小人之盡其君
 必使之虛美。熏心。傲。法家拂士曰。遠而快
 而欲。予言莫之違。然。其間自聖之語。既
 意肆情之事。亦莫或。皆其枝葉。而不足
 見。而百疾從之。昏虐。縱。

也論釋音也。北邁反。拂去。弼。翻。上。阻。也。二音。下音。誣。見。形。向。反。

爾無昵于儉人。充耳目之官。通上以非先王之典。

設無比近小人。充我耳目之官。通君上以非先王之典。蓋穆王自量其執德未固。恐左右以異端進而蕩其心也。釋音。無與。比。毗。易反。量平聲。

非人其言。惟貨其言。右時瘵厥官。惟剛大弗克。祗厥辟。惟丁汝辜。

戒其以貨賄任群僕也。口不于其人之善。而惟以貨賄為善。則是曠官。汝大不能敬。其

王曰。嗚呼。欽哉。永弼乃后。于彛憲。

君而我亦汝罪矣。釋音。辟。必。益反。彛。憲。常法也。呂氏曰。穆王卒章之命。望於伯罔者。深且長矣。此心不繼。遺父為御。周遊天下。將必有車轡馬跡。導其侈者。果出於僕御之間。抑不知伯罔猶在。職乎否也。穆王豫知所戒。憂思深長。猶不免躬自蹈。釋音。造。到。反。之。人。心。操。舍。之。無。常。可。懼。哉。下音甫。顛。頊。之後。蜚廉四世孫。趙氏之祖也。思去聲。操。倉刀反。舍音捨。

口口刑

呂侯為天子司寇。穆王命訓刑。以詰四方。史錄為篇。今文古文皆有。按此篇

專訓贖刑。蓋本齊典。金作贖刑之語。今詳此書。實則不然。蓋齊典所謂贖者。官府學校之寬。惟虞以流。鞭扑之寬。方許其贖。今穆王贖法。雖大辟亦與其贖免矣。漢張敞以討羌兵食不繼。建為入穀贖罪之法。初亦未嘗及夫殺人及盜之罪。而蕭望之等猶以為如此。則富者得生。貧者獨死。恐開利路。以傷治化。曹謂唐虞之世。而有是贖法哉。穆王巡遊無度。財匱民勞。至其末年。無以為計。乃為此一切權宜之術。以斂民財。夫子錄之。蓋亦示戒。然其一篇之書。哀於惻。但猶可。以想見三代忠厚之遺意云爾。又按書傳引此。多稱甫刑。史記作甫侯。言於土。作脩刑。辟呂後為甫。歟。

釋音

傳

胡校

惟呂命王。其國百年。老荒。度作刑。以

教反。夫。古者刑。清律簡。至周而律益繁。去聲。口。穆王哀。氏之易。麗於法也。故五刑之疑。各以贖。論觀其訖。富惟貨之戒。必非為斂民財。而作也。刑之可疑者。則赦其罪。而罰之。乃哀於敬慎之至。非謂罪皆可贖。而收富者得生。貧者獨死也。一。篇之中。察獄情之隱痛。鑒天道之神明。示戒勸於報應之間。咨嗟懇惻。諄復詳練。罰贖。特。稱中之一事耳。小序專言訓夏。贖刑。遂。便解者。肆為譏詆。惜哉。傳。柱。戀。反。呂。姓。也。甫。國名也。甫侯。姓。呂。為。天。子。司。冠。故。刑。或。稱。甫。刑。

誥四方

惟呂命與惟... 呂侯之言也... 惟命語意同... 先此以見訓刑為... 曰從獸無厭... 跡遍于天下... 見贖刑為穆... 大度作刑... 亦通然... 之辭也... 獨屬音

王曰若古有訓蚩尤惟始作亂延及于平民罔不寇賊鳴義姦宄奪攘矯

虔

言鴻荒之世... 驅扇熏炙... 以鳴張跋扈... 虔者矯詐... 鳴張形勢... 及下侯古反... 詩... 鳴之張翼跋扈... 橫自恣陵人之... 貌

苗民弗用靈制以刑惟作五虐之刑曰法殺戮無辜爰始淫為劓則桮黥越茲麗刑并制罔差有辭

苗民承蚩尤之暴... 虐之刑名之曰法... 以殺戮無罪於是始過為

并制無罪不復以曲直之法於麗法者必刑之

也釋音剝牛例反釋音剝牛例反釋音剝牛例反釋音剝牛例反

反傳復扶又反別筆列反

民興胥漸泯泯林分禁罔中于信以覆

詛盟虐威庶戮士夕告無辜于上上帝

監民罔有馨香德刑發聞惟腥

泯泯昏也。焚焚亂也。民相漸深為昏為亂。無復誠信相與。反覆。詛盟而已。虐政作威。衆被戮者方各告無罪。上天視苗民無有馨香德而刑戮發聞莫非腥穢。呂氏曰。形於馨嗟

窮之反也。動於氣臭。惡之熱也。馨香。陽也。釋音

腥穢陰也。故德為馨香而刑發腥穢也。釋音

經漸將廉反。泯面忍反。焚敷文反。音與紛同。又符分反。音與焚同。覆方六反。詛莊助反。監音鑿。聞如字。又音問。

皇帝哀矜庶戮之不辜報虐以威遏

絕苗民無世在下

皇帝舜也。以書放之。苗民命伯夷禹稷。皇陶皆舜之事。報苗之虐以我之威。絕滅也。謂

寬與分壯之類。遏絕。治平聲。按左傳云。之使無繼世在下國。

流四凶。族則是寬苗。在受終居攝之前。舜末為帝也。皇帝哀矜庶戮。清問下民當從孔傳。

作帝堯
為是

乃命重黎絕地天
道罔有降格群后
之逮在下明明正不常
鰥寡無蓋

重少昊之後黎高陽之後重即義黎即和也
呂氏曰治世公伯昭明為善得福為惡得禍
民曉然知其所以則不求之渺茫冥昧之間
當三苗昏虐天之得罪者莫知其端無所
訴相與聽於神示非其鬼天地人神之所以不與
糶瀆亂此妖誕一所以與人心之所以不正
也其在舜當務之志莫先於正人心首命重黎
脩明祀典天子然後祭天地諸侯然後祭山川
之高卑上下各有分限絕地天之通嚴幽明
之分君蒿妖社之說舉皆屏息羣后及在下

之群臣皆
福惡而得
禍雖鰥寡之微亦無有蓋蔽而不得
得自伸者也○按國語曰少皞氏之衰九黎
亂德民神不協○按家為巫史民瀆齊盟禍災荐
臻顛頊受之乃命南正重司天以屬神止
黎司地以屬民使無相侵瀆其後三苗復
黎之德堯祖以育重黎之
後不忘舊者使復興與之
反有分扶間反君蒿上許云反香氣也下呼
高反氣蒸出貌字見禮記屏卑正反九黎
昭云九黎氏九人蚩尤之後也鄭玄云九黎
學蚩尤為亂者在蚩尤之後屬音燭韋昭云
會也苗復如字堯
復扶又反下同

皇帝清問下
民鰥寡有辭于苗德威

惟畏德明惟明

清問虛心而明也。有辭聲苗之過也。苗以不為威以察為由。帝反其道以德威而天下無

不畏以德明而天下無不明也。

乃命三后恤功以于民伯夷降典折民

惟刑禹平水土。至名山川稷降播種。

農殖嘉穀三后成功惟殷于民

恤功。致憂民之也。典。禮也。伯夷降典。折民。禮刑一物也。伯夷降典。以正民心。禹平水土。以禮刑一物也。伯夷降典。以厚民生。三后成功。而

致民之殷盛富庶也。吳氏曰。典不載有兩刑官。蓋傳聞之謬也。愚意皋陶未為刑官之

時。豈伯夷實兼之。與下文又言經折之。列伯夷播刑之。迪不應如此。謬誤。經折之。列

用。載。作。代。反。應。卒。聲。

士制百姓于刑之中以教祗德

命。皋陶為士。制百姓于刑。辟之中。所以檢其

心。而教以德也。○吳氏曰。皋陶不與三后

之列。遂使後世以刑官為輕。後漢楊賜拜廷

尉。自以代。非法家言。曰。三后成功。惟殷于

官。為。輕。人。君。亦。以。為。輕。矣。觀。舜。之。稱。皋。陶。曰。刑。期。于。無。刑。民。協。于。中。時。乃。功。又。曰。俾。予。從。欲。以。治。四。方。風。動。惟。乃。之。休。其。所。繫。乃。如。此。

是輕哉。呂氏曰：呂刑一篇以刑為主。故歷叙本末而歸之於臯陶之刑。勢不得與伯夷禹稷雜稱。言釋音。同程伯圭曰：伯夷降刑罰。固與下章播刑義同。伯夷為司寇。臯陶為之典。與下章播刑義同。但稱三后而不及臯陶。師。士師司寇之屬。故但稱三后而不及臯陶。其後伯夷典禮而臯陶猶為士官。不必備也。

穆穆在上。明明在下。灼于四方。罔不

惟德之勤。故乃明于刑之中。率又于

良。棗。霖。

穆穆者和敬之容也。明明者精白之容也。灼于四方者穆穆明明輝光發越而四達也。君

臣之德昭明如是。故民皆觀感動盪為善而不能自已也。如是而猶有未化者。故士師明于刑之中。使無過不及之差。率又于民。輔其常性。所謂刑罰之精華也。

典獄非訖于威。惟訖于富。敬忌罔有擇言在身。惟克天德。自作元命。配享在下。

訖。盡也。威。權勢也。富。賄賂也。當時典獄之官。非惟得盡法於權執之家。亦惟得盡法於賄賂之人。言不為威屈。不為利誘也。敬忌之至。無有擇言在身。大公至正。純乎天德。無毫髮不可舉以示人者。天德在我。則大命自我作。而配享在下矣。在下者。對天之辭。蓋推典獄

用刑之極功而至以與天為一者如此

王曰嗟四方司政典獄非爾惟作天
牧今爾何監非時伯夷播刑之迪其
今爾何懲惟時苗民匪察于獄之麗
罔擇吉人觀于五刑之中惟時庶威
奪貨斷制五刑以亂無辜上帝不蠲
降咎于苗苗民無辭于罰乃絕厥世

司政典獄漢孔氏曰諸侯也為諸侯主刑獄而言非爾諸侯為天牧養斯民乎為天牧民

則今爾何所監懲所當監者非伯夷乎所當懲者非有苗乎伯夷布刑以啓迪斯民金臯陶而言伯夷者探本之論也麗附也苗民不察於獄辭之所麗又不擇吉人俾觀于五刑之中惟是貴者以威亂政富者以貨奪法斷制五刑亂虐無罪上帝不蠲貨而降罰于苗苗民無所辭其罰而遂殄滅之也
釋音
經 監音鑿麗音離又音隸斷都玩反
傳 為去聲下同舍音捨貨他代反

王曰嗚呼念之哉伯父伯兄仲叔季
弟幼子童孫皆聽朕言庶有格命今
爾罔不由慰日勤爾罔或戒不勤天

齊于民。俾我一日。非終。惟終在人。爾尚敬。逆天命。以奉我一人。雖畏。勿畏。雖休。勿休。惟敬。五刑。以成三德。一人有慶。兆民賴之。其寧惟永。

此告同姓諸侯也。格至也。參錡訊鞠。極天下之勞者。莫若獄。苟有毫髮怠心。則民有不得其死者矣。罔不由慰。日勤者。爾所用。以自慰者。無不以日勤。故職舉而刑當也。爾罔或戒。不勤者。刑罰之用。一戒而不可變者也。苟頃刻之不勤。則刑罰失中。雖深戒之而已。施者亦無及矣。戒固善心也。而用刑。豈可以或戒也哉。且刑獄。非所恃以為治也。天以是整齊。

亂民使我為一日之用而已。非終。即康誥大罪。非終之。言過之。當宥者。惟終。即康誥小罪。惟終之。言故之。當辟者。非終。惟終。皆非我得輕重。惟在夫人所犯耳。爾當敬逆天命。以承我一人。畏威。古通用。威。辟之也。休。宥之也。我雖以。辟。爾惟勿辟。我雖以為宥。爾惟勿宥。惟敬。五刑之用。以成剛柔正直之德。則君慶於。民賴於下。而安寧之福。其永。以而不替矣。
釋音 刑當去聲。辟毗亦反。下並同。夫音扶。

王曰。吁來。有邦有土。告爾祥刑。在今爾安百姓。何擇非人。何敬非刑。何度非及。

有民社者皆在所告也。夫刑凶器也。而謂之祥者。刑期無刑。民協于中。其祥莫大焉。及逮也。漢世詔獄所逮有至數萬人者。審度其所當逮者而後可逮之也。曰何曰非問答以發其意以明三者之釋音。度達。傳。夫音扶。逮徒決不可不盡心也。釋音。各反。耐反。又湯。大計二反。及也。漢刑法志註辭之所及。則追捕之。故謂之逮。

兩造具備即聽五辭五辭簡乎正于

五刑五刑不簡正于五罰五罰不服

正于五過

兩造者兩造者皆至也。周官以兩造聽民訟。具備者詞訟皆在也。師衆也。五辭麗於五刑。

之辭也簡核其實也。事無可疑也。正貨也。五辭簡核而可信。乃實于五刑也。不簡者辭與刑參差不應。刑之疑者。罰贖也。疑於刑則貨于罰也。不應者。辭與罰又不應也。罰之疑者。過誤也。疑於罰則貨于過而宥免之也。釋音。造。七。麗。離。隸。與。霰。通。下。華。反。應。去。聲。

五過之疵惟官惟反惟內惟貨惟來其罪惟均其審克之

疵。病也。官。威勢也。反。報德怨也。內。女謁也。貨。賄也。來。干請也。惟。此五者之病以出入人罪。其能以人之所犯坐之也。審克者。察之詳而盡其能也。下文屢言以見其丁寧忠厚之至。

一 疵於刑罰亦然。但言於五過者。本輕以見重也。
釋音
經
疵才
傳
見形句
支反
下同

五刑之疑有赦。五罰之疑有赦。其審克之簡。孚有衆。惟貌有稽。無簡不聽。

具嚴天威

刑疑有赦。正于五罰也。罰疑有赦。正于五過也。核情實可信者衆。亦惟考察其容貌。禮所謂色聽是也。然聽獄以簡核為本。苟無情實在所不聽。上帝臨汝。不敢有毫髮之不盡也。

墨辟疑赦。其罰百鍰。閱實其罪。劓辟

疑赦。其罰惟倍。閱實其罪。剕辟疑赦。其罰倍差。閱實其罪。宮辟疑赦。其罰六百鍰。閱實其罪。八辟疑赦。其罰千鍰。閱實其罪。墨罰之屬千。劓罰之屬千。剕罰之屬五百。宮罰之屬三百。大辟之罰其屬二百。五刑之屬二千。上下比罪。無僭亂辭。勿用不行。惟察惟法。其審克之。

墨刻額而涅之也。劓割鼻也。剕刑足也。官淫刑也。男子割勢。婦人幽閉。大辟死刑也。六兩曰錢。闕視也。倍二百錢也。倍差倍而又差。五百錢也。屬類也。三千總計之也。周禮司刑所掌五刑之屬二千五百。刑雖增舊。然輕罪比舊為多。而重罪比舊為城也。比附也。罪無正律則以上下刑而比附其罪也。無僭亂辭。勿用不行未詳。或曰。比附辭之不可聽者。不行舊有是法而今不行者。戒其無差誤於僭亂之辭。勿用今所不行之法。惟詳明法意而審克之也。○今按臯陶所謂罪疑惟輕者。降一等而罪之耳。今五刑疑赦而直罰之以金。是大辟官刑。劓墨皆不復降等用矣。蘇氏謂五刑疑各入罰。不降當因古制。非也。舜之贖刑。官府學校鞭扑之刑。而又情法猶有可議者。則是無於鞭扑之刑。而又情法猶有可議者。則是無

法以治之。故使之贖。特不欲遽釋之也。而穆王之所謂贖。雖大辟亦贖也。舜豈有是制哉。詳見經。辨亦反。下並同。錢胡閔反。刑。篇題。經。父。辨。反。差。初。加。反。比。卑。履。反。刑。淫。乃。結。反。刑。音。月。官。淫。刑。孔。疏。云。官。刑。主。為。淫。者。然。後。人。被。此。罪。非。必。皆。云。淫。漢。除。肉。刑。官。刑。猶。在。至。隋。開。皇。初。方。除。男。子。官。刑。周。禮。司。刑。墨。劓。官。刑。則。殺。罪。各。五。百。復。扶。又。反。夫。音。扶。治。平。聲。

上刑適輕下服。下刑適重上服。輕重諸罰有權。刑罰世輕世重。惟齊非齊。有倫有要。

事在上刑而情適輕則服下刑。舜之宥過無大。康誥所謂大罪非終者是也。事在下刑而情適重則服上刑。舜之輕重亦皆有所謂小罪非皆者是也。若謂罰之輕重亦皆有所謂焉。權者進退推移以求其輕重之宜也。刑罰世輕世重者處官刑新國用輕典刑亂國用重典刑平國用中典隨世而為輕重者也。刑罰世重者權一也。刑罰世輕者權一也。惟齊非齊者去之權也。有倫有要者法之經也。言刑罰雖惟權變是適而齊之以不齊焉。至其倫要所在蓋有截然而不可紊者矣。此兩句總結上意。

釋經 上下服上亥駕反 反推通 反

罰德非死人極于病非佞折獄惟良

折獄罔非在由 察辭于差非從惟從

哀敬折獄明懲 刑書胥占咸庶中正

其刑其罰其密克之獄成而孚輸而

孚其刑上備右并兩刑

罰以懲過雖非致人於死然民重出贖亦其病矣。佞口才也。非口才辯給之人可以折獄。惟溫良長者視民如傷者能折獄而無不在中也。此言聽獄者當擇其人也。察辭于差者辭非情實終必有差聽獄之要必於其差而察之非從惟從者察辭不可偏主猶曰不然而敬然所以審輕重而取中也。哀敬折獄者憫恤也。敬畏以求其情也。明察刑書胥占者言詳

明法律而與眾占度也。咸庶中正者，皆庶幾其無過忒也。於是刑之罰之。又當審克之也。此言聽獄者當盡其心也。若是則獄成於下而民信之。獄於上而君信之。其刑上備，有并兩刑者，言其斷獄之書當備情節。一而犯兩事，罪雖從重，亦并兩刑而上之也。此言讞獄者當備其辭也。
聲度達各反 都玩反 讞語 上如字 言上是掌反 下同 斷及又魚戰魚列二反 議罪也

王曰：嗚呼！敬

哉！官伯族姓，朕言多

懼，朕敬于刑，有德惟刑。今天相民作

王，下明清，丁單辭，民之亂罔不中

聽獄之兩辭，無或私家于獄之兩辭

獄貨，非寶惟府，辜功報以庶尤，永畏

惟罰，非天不中，惟人在命，天罰不極

庶民罔有令政，在于天下

此總告之也。官與獄之官也。伯諸侯也。族同族。姓異姓也。朕之於刑，言且多懼，况用之乎。

朕敬于刑者，畏之至也。有德惟刑，厚之至也。今天以刑相治，斯民沒實任責，作配在下，可

也。明清以下，敬刑之事也。獄辭有單有兩，單辭者無證之辭也。聽之為尤難，明者無一毫

之蔽，清者無一點之汙。曰：明白清誠，敬焉。至表裏洞徹，無少私曲，然後能察其情也。亂治

也。獄貨鬻獄而得貨也。府聚也。辜功猶云罪
狀也。報以庶尤者降之百殃也。非天不中。惟
人在命者。非天不以中道待人。惟人自取
其殃。倘之命爾。此章文有未詳者。姑缺之。
釋音

經相云聲傳。平聲鬻余六反。賈也。

王曰嗚呼嗣孫。今往何監。非德于民
之中。尚明聽之哉。哲人惟刑。無疆之

辭。屬于五極。咸中有慶。受王嘉師。監

于茲祥刑。

此詳來世也。嗣孫。嗣世子孫也。言今往何所
監視。非用刑感德而能全民所受之中者乎。

下文哲人。即所當監者。五極。五刑也。明哲之
人。用刑而有無窮之譽。蓋由五刑咸得其中
所以有慶也。嘉善師。眾也。諸侯受天子良
民善衆當監視於此。祥刑。申言以結之也。
釋音 監音鑿。下同。屬音燭。

文侯之命

勤王為犬戎所殺。魯文侯與鄭武公迎
太子宜臼立之。是為平王。遷於東都。平
王以文侯為方伯。賜以秬鬯弓矢。作
策書命之。史錄為篇。今文古文皆有。

王若曰。父義和。不顯文武。克慎明德。
昭升于上。敷聞在下。惟時上帝。集厥

命于文王亦惟先正克左右昭事厥
辟越小大謀猷罔不率從肆先祖懷
在位

同姓故稱父文侯名仇義和其字不名者尊
之也。不顯者言其德之所成。克慎者言其德
之所備。昭升敷聞言其德之所至也。文武之
德如此。故上帝集厥命於文王亦惟爾祖之
能左右昭事其君於小大謀猷。釋音問。
無敢背違故先王得安在位。釋音問。
左右音佐。佑。惟爾祖之徒。如言先正保衛非
謂文侯祖父也。唐叔受封尚
勿未嘗遠事文武昔音佩。

嗚呼閔予小子嗣造天丕愆殄資澤
于下民侵戎我國家純即我御事罔
或者壽俊在厥服予則罔克曰惟祖
惟父其伊恤朕躬嗚呼有績予一人
永綏在位

歎而自痛傷也。閔憐也。嗣造天丕愆者嗣位
之初為天所大譴父死國敗也。殄絕純大也。
絕其資用惠澤於下民本既先撥故我狄侵
陵為我國家之害甚大。今我御事之臣無有
老成俊傑在厥官者而我小子又材劣無能
其何以濟難又言諸侯在我祖父之列者其

誰能恤我乎又歎息言有能致功于一人則
可永安厥位矣蓋悲國之無人無有如上文
先正之昭事而先
釋音 濟難並
王得安在位也
去聲

父義和汝克昭乃顯祖汝肇刑文武
用會紹乃辟追孝于前文八汝多備
扞我于艱若汝予嘉

顯祖文人皆謂唐叔即上文先正昭事厥辟
者也後周或者壽後在厥服則刑文武之道
絕矣今刑文武自文侯始故曰肇刑文武會
者合之而使不離紹者繼之而使不絕前文
人猶云前寧人汝多所備完扞衛
我于艱難若汝之功我所嘉美也
釋音 辟必
反

扞
反


王曰父義和其歸視爾師寧爾邦用
賚爾秬。瑩。白彤弓。彤矢百。盧弓
一。盧矢百。馬四匹。父往哉。柔遠能邇。
惠康小民。無荒寧簡恤爾都。用成爾
顯德。

師衆也黑黍曰秬釀以鬯草白中尊也諸侯
受錫命當告其始祖故賜鬯也彤赤盧黑也
諸侯有大功賜弓矢然後得專征伐馬供武
用四匹曰乘侯伯之賜無常以功大小為度

也簡者簡閱其士恤者惠恤其民都者國之
都鄙也。蘇氏曰：予讀文侯篇知東周之不
復興也。宗周傾覆禍敗極矣。平王宜若衛文
公越句踐然。今其書乃旋旋焉。與平康之世
無異。春秋傳曰：厲王之禍，諸侯擇位以間。王
政宣王有志而後，効官讀文侯之命。知平王
之無志也。愚按史記：幽王娶於申而生太子
宜臼。後幽王嬖褒姒，廢申后去太子申。侯怒
與緡、西夷犬戎攻王而殺之。諸侯即申侯而
立故太子宜臼是為平王。平王以申侯立已
為有德而忘其弒父為當誅。方將以復讎討
賊之衆而為成。申、戊許之舉，其忘親背義得
罪於天已甚矣。何怪其委靡頽墮而不自振
也哉。然則是命也。孔子以其猶能言文武之
舊而存之，與抑亦以示戒。
釋音 釀汝亮反。酒
於天下後世而存之與。

以言也。說見洛誥篇。供音恭。乘去聲。復
又反。旋旬緣反。又隨戀反。旋旋然謂和緩
也。間去聲。去上聲。續
也。陵反。國名。背音佩。

費誓

費地名。淮夷徐戎並起為寇。魯侯征之
於費。誓衆故以費誓名篇。今文古文皆
有。○呂氏曰：伯禽撫封於魯。夷戎妄意
其未更事且乘其新造之隙而伯禽應
之者甚整暇有序。先治戎備次之以除
道路。又次之以嚴部伍。又次之以立期
會先後之序。皆不可紊。又按費誓。秦誓
皆侯國之事。而繫於帝王書末者。猶詩
之錄商頌。
釋音 費音秘。古文作。史記
魯頌也。

於魯。今沂州費縣西有古費城。去曲阜故城三百里。傳東平聲。樂平聲。治平。聲。按洛誥傳謂東郊不開在周公東征時。伯禽就國已久。多方傳謂在成王滅奄時。與此所引呂氏說不同。合歸于一。

公曰。嗟。人無譁。聽命。祖茲淮夷。徐戎。

並興。

漢孔氏曰。徐戎淮夷並起。冠魯伯禽為方伯。諸侯之師以征。歎而救之。使無喧譁。欲其靜聽誓命。蘇氏曰。淮夷叛已久矣。及伯禽就國。又脅徐戎並起。故曰祖茲淮夷。徐戎並興。祖茲者。猶曰往者云。
釋音
經無與毋通。後除無。帥音率。餘刑之無。餘並同。傳帥音率。督並業。

反

善。敕乃甲冑。敵乃干。無敢不弔。備乃弓矢。鍛乃戈矛。礪乃鋒刃。無敢不善。

敕。縫完也。縫完其甲冑。勿使斷毀。敵。鄭氏云。猶繫也。王肅云。敵。猶當有紛繫持之。弔。精至也。鍛。淬礪磨也。甲冑。所以衛身。弓矢。戈矛。所以克敵。先自衛而後攻人。亦其序也。
釋音

經的。敕。連條反。敵。舉夫反。弔。音。堅。縫符容反。紛。櫛。

文。反。孔。疏。云。插。紛。如。綬。而。小。繫。於。指。以。為。飾。淬。取。內。反。燒。而。納。水。中。以。堅。之。也。甲。冑。下。當。有。下。字。

今惟淫舍牯牛馬杜乃獲。敎乃穿無敢傷牯。牯之傷汝則有常刑。

淫大也。牯開牧也。獲機檻也。敎塞也。師既出中馬所舍之開。牧大布於野當室塞其獲。案

一或不謹而傷開牧之牛馬則有常刑。此令軍在所之居民也。舉此例之凡川梁藝澤險

阻屏翳有害於師也者。皆在矣。此除道路之事。釋音。舍如字。牯姑沃

參五經文字音寒。步鳥郭一反。云柝鄂也。穿淺則施。敎諾協乃結二反。穿疾郢疾正二反。

釋音。檻戶。反。闌也。圈也。令去聲。毋必郢反。

馬牛其風。臣妾適逃。勿敢越逐。祇復

之我商賚汝。乃越逐不復。汝則有常

刑。無敢寇攘。以剛垣墻竊馬牛。誘臣妾

汝則有常刑。

役人賤者。男曰臣。女曰妾。馬牛風逸。臣妾適亡。不得越軍壘而逐之。失主雖不得逐。而人

得風馬牛。逃臣妾者。又當敬還之。我商度多寡。以賞汝。如或越逐而失伍。不復而攘取。皆

有常刑。有故竊奪。踰垣墻竊人牛馬。誘人臣妾者。亦有常刑。此嚴部伍之事。釋音。傳。

風逸。孔疏云。牝牡相誘。謂之風。因牝牡相逐而至放逸。遠去也。還音環。度達各反。

甲戌我惟征。公不我峙。乃糗糧。無敢不

遠。汝則有大刑。魯人三郊三遂。時乃
楨榦。甲戌。我惟築。無敢不供。汝則有
無餘刑。非殺名。百人三郊三遂。時乃芻
麥。無敢不多。汝則有大刑。

甲戌。用兵之期也。時。儲備也。糗。糧食也。不遠。若今之支軍興。淮夷徐戎並起。今所攻獨徐戎者。蓋量敵之堅。瑕緩急而攻之也。國。外曰郊。郊外曰遂。天子六軍。則六鄉六遂。大國三軍。故魯三郊三遂也。榦。榦榦。板築之木。題。曰楨。牆端之木也。旁曰榦。牆兩邊障土者。也是日。征。是日築者。彼方禦我之攻。勢不得擾我之築也。無餘刑。非殺者。刑之非一。但不至於

殺爾芻麥。供軍牛馬之用。軍以期會芻。糧為急。故皆服大刑。楨榦芻麥。獨言魯人者。地近而致也。釋音。時。文。理。反。糗。去。九。反。說文云。糗。米便也。麥也。楨。音。貞。供。音。恭。芻。魯。魯。兪。反。麥。音。車。聲。成。王。尸。伐。淮。夷。故。魯。惟。征。徐。戎。交。音。傳。若。曰。量。敵。之。堅。瑕。緩。急。必。臨。陣。而。後。可。見也。題。額也。障之。亮。反。

秦誓

左傳。杞子自鄭使告于秦。曰。鄭人使。我。掌其北門之管。若潛師以來。國可得也。穆公訪諸蹇叔。蹇叔曰。不可。公辭焉。使孟明。西。今。白。乙。伐。鄭。晉。襄。公。帥。師。敗。秦。師。于。崤。囚。其。三。帥。穆。公。悔。過。誓。告。群。臣。史。錄。為。篇。今。文。古。文。皆。有。

釋音

傳

公帥音率。嶺何交反。地名。在弘農郡瀘池縣西。二帥所類反。事見左傳僖公三

年十三

公曰。嗟我士。聽無譟。予誓告汝群言之首。

首之為言第一義也。將舉古人之言。故先發此。釋音。經無與。毋通。

古人有言曰。民訖自若是多盤。責人斯無難。惟受責俾如流。是惟艱哉。

訖。盡盤。安也。凡人盡自若是多安於徇己。其責人無難。惟受責於人。俾如流水。器無扞格。

是惟難哉。穆公悔前日安於自徇。而不聽蹇叔之言。深有味乎古人之語。故舉為誓言之首。釋音。扞格。上侯。下反。胡客反。不可入也。

我心之憂。日月逾邁。若弗云來。

已然之過。不可追。未遷之善。猶可及。憂歲月之逝。若無復有來日也。釋音。復。扶反。

惟古之謀人。則曰未就予忌。惟今之謀人。姑將以為親。雖則云然。尚猷詢

以黃髮。則罔所愆。

忌。疾。姑且也。古之謀人。老成之士也。今之謀人。新進之士也。非不知其為老成。以其不就。

已而忌疾之。非不知其新進。姑樂其順便。而親信之。前日之過。雖已云然。然尚謀詢。茲黃髮之人。則庶固有所愆。蓋悔其既往之失。而冀其將來之善也。

釋傳 樂音洛

番番良士。旅力既愆。我尚有之。伋伋

勇夫射御不違。我尚不欲。惟截截善

言俾君子易辭。我皇多有之。

番番老貌。伋伋勇貌。截截辯給貌。諱巧也。皇通。旅力既愆之良士。前日所詆墓木既拱。

我猶庶幾得而有之。射御不違之勇夫。前

尚不欲。則辯給善巧言。能使君子變易其說者。我皇暇多有之哉。良士謂塞叔。勇夫

謂三帥。諱言諱犯。子先儒皆謂穆公悔用孟明。詳其誓意。蓋深悔用杞子之言也。

音波。旅朱子詩傳云。與膺通脊骨也。伋魚乞反。射神夜反。諱毗連俾緬二反。易夷。

益傳 乘去聲

昧昧我思之。如有一介臣。斷斷猗。無

他技。其心休休焉。其如有容。人之有

技。若己有之。人之彥聖。其心好之。不

啻如自其口出。是能容之。以保我子

孫黎民。亦職有利哉。

昧昧而思者深潛而靜思也。介獨也。大學作
直好善之意。容有所受也。彥美上也。聖通明
也。技。才。聖德也。心之所好。其於口之所言也。
職主。釋音。介音界。陸云。本又作介。斷都玩
也。易以政反。好。去聲。下同。

人之有技。冒疾以惡之。人之彥聖而

違之。俾不達。是不能容。以不能保我

子孫。黎民亦曰殆哉。

冒。大學作媚。忘也。違。背。違之。也。違。窮。違之。達
殆。危也。蘇民。且。至。或。穆。公。之。論。此。二。人。也。而

一人似房玄齡後一人似李善。釋音。惡去聲。傳。音

冒背音佩。監音監。

邦之杞隍。曰由一人。邦之榮懷。亦尚

一人之慶。

杞隍。不安也。懷安也。言國之危殆。繫於所任
一人之非。國之榮安。繫於所任一人之是。申

繳上二。釋音。經。杞。五忽反。傳。繳。古
章意。隍。倪結反。了反。



Vertical columns of printed Chinese text in a traditional woodblock style. The text is arranged in multiple columns, with some characters appearing to be in seal script or a highly stylized font. The right edge of the page shows the binding of the book.

館圖川
藏書

