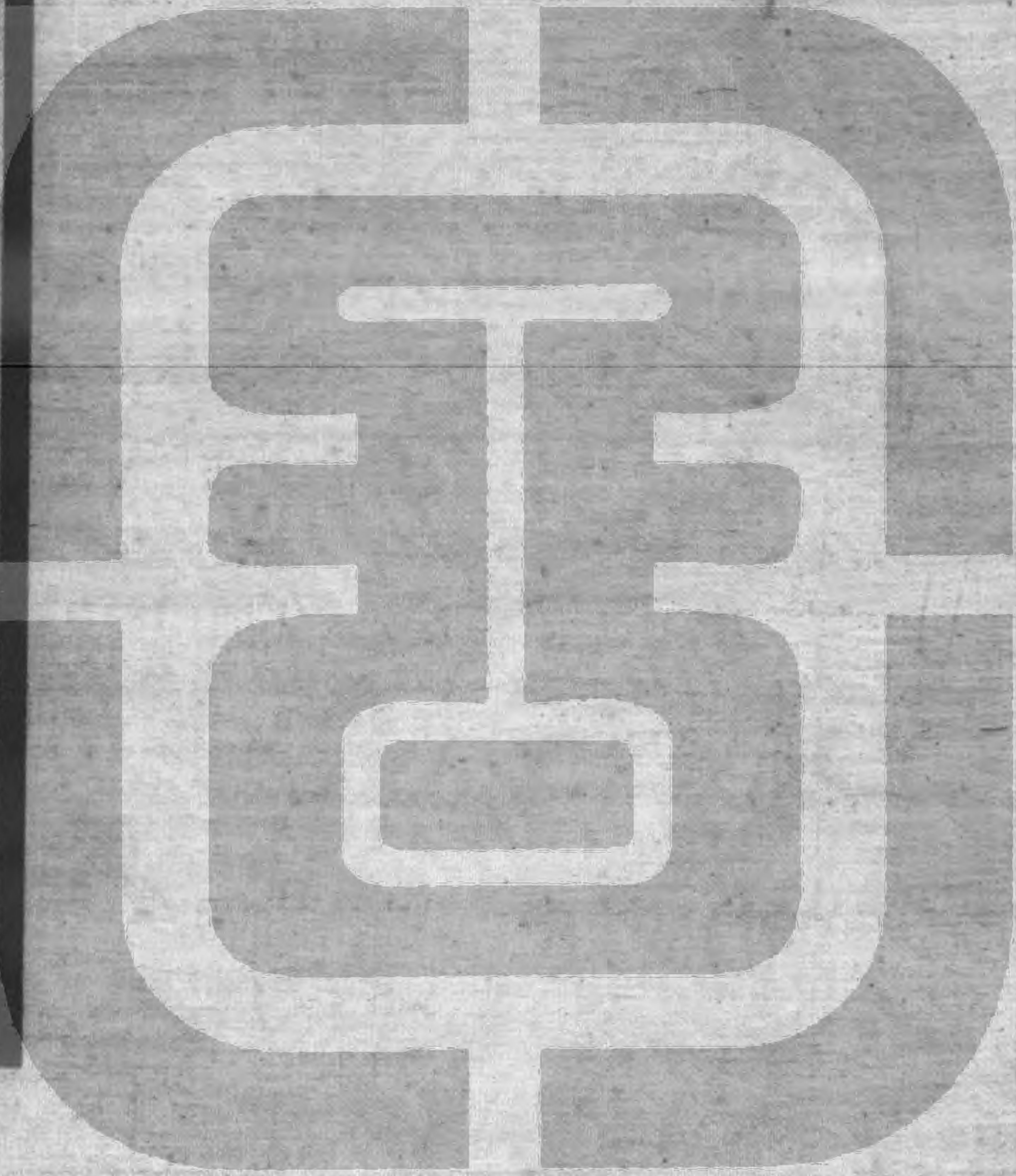


淵鑑類函

卷二百一之卷二百三





淵鑑類函卷二百一

文學部十

儒術勸學

儒教善誘

理學併載

儒術一

原周禮曰太宰之職以九兩繫邦國之民四曰儒以道

得民

鄭注儒諸侯保氏有六藝以教民者

禮儒行曰哀公問於孔子曰

夫子之服其儒服與對曰丘少居魯衣逢掖之衣長居

宋冠章甫之冠丘聞君子之學也博其服也鄉不知儒

服哀公曰敢問儒行對曰儒有席上之珍以待聘夙夜

強學以待問懷忠信以待舉力行以待取其自立有如

此者儒有衣冠中動作慎大讓如慢小讓如偽大則如



威小則如愧其難進而易退也粥粥若無能也其容貌  
有如此者儒有居處齊難坐起恭敬言必先信行必中  
正愛其死以有待也養其身以有爲也其備豫有如此  
者儒有不寶金玉忠信以爲寶不祈土地立義以爲土  
地不祈多積多文以爲富難得而易祿也其近人有如  
此者儒有忠信以爲甲冑禮義以爲干櫓戴仁而行抱  
義而處雖有暴政不更其所其自立有如此者儒有一  
畝之宮環堵之室葺門圭窬蓬戶甕牖易衣而出并日  
而食上答之不敢以疑上不答不敢以諂其仕有如此  
者儒有今人與居古人與稽今世行之後世以爲楷適

弗逢世雖危起居竟信其志猶將不忘百姓之病也其  
憂思有如此者儒有博學而不窮篤行而不倦幽居而  
不淫上通而不困慕賢而容衆毀方而瓦合其寬裕有  
如此者儒有內稱不辟親外舉不辟怨程功積事推賢  
而進達之不望其報其舉賢援能有如此者儒有澡身  
而浴德陳言而伏靜而正之上弗知也麤而翹之又  
不爲也臨深而爲高不加少而爲多世治不輕世亂  
不沮同弗與異弗非也其特立獨行有如此者儒有慎  
靜而尚寬強毅以與人博學以知服近文章砥礪廉隅  
其規爲有如此者儒有合志同方營道同術並立則樂



相下不厭久不相見聞流言不信其行本方立義同而進不同而退其交友有如此者儒有不隕獲於貧賤不充訕於富貴不恩君王不累長上不閔有司故曰儒今衆人之命儒也妄常以儒相詬病哀公聞此言也不敢以儒爲戲 **增**春秋公羊傳序疏曰能通一經曰儒生博覽羣書號曰洪儒又曰教授於世謂之儒 史記儒林傳序曰天下並爭於戰國儒術旣絀焉然齊魯之間學者獨不廢也 **原**漢書藝文志曰儒家者流蓋出於司徒之官助人君順陰陽明教化游文於六經之中留意於仁義之際宗師仲尼以重其言於道最爲高也

又儒林傳序曰古之儒者博學乎六藝之文六學者王教之典籍先聖所以明天道正人倫致至治之成法也 **增**後漢書儒林傳論曰光武中年以後專事經學其服儒衣稱先王遊庠序聚橫塾者蓋布之於邦域矣若乃經生所處不遠萬里之路精廬暫建羸糧動有千百其者名高義開門受徒者編牒不下萬人皆專相傳祖至有分爭主庭穿求崖穴以合一家之說然所談者仁義所傳者聖法也故人識君臣父子之綱家知違邪歸正之路 **晉書儒林傳序**曰漢武崇尚文儒創甲乙之科擢賢良之舉莫不紆青拖紫服冕乘軒或徒步而取



公卿或累旬以膺台鼎洎當塗草創深務兵權而主好斯文朝多君子鴻儒碩學無乏於時 梁書儒林傳序曰砥身礪行由乎經術 周書儒林傳序曰秦承累世之基任刑法而殄滅漢無尺土之業崇經術而長久雕蟲是貴魏道所以陵夷元風既興晉綱於焉大壞考九流之殿最校四代之興衰正君臣明貴賤美教化移風俗莫尚於儒故皇王以之致刑措而反淳朴賢達以之鏤金石而雕竹素儒之時義大矣哉 隋書儒林傳序曰儒之爲教大矣其利物博矣以篤父子以正君臣尚忠節重仁義貴廉讓賤貪鄙開政化之本原鑿生靈之

耳目百王損益一以貫之雖世或汙隆而斯文不墜涉其流者無祿而富懷其道者無位而尊 又經籍志曰聖人之教非家至戶說故有儒者宣而明之大抵本於仁義及五常之道黃帝堯舜禹湯文武咸由此其後陵夷衰亂儒道廢闕仲尼祖述前代修正六經子思孟軻之流宗而師之各有著述發明其指所謂中庸之教百王不易者也俗儒不顧其本苟欲譁衆多設問難故曰博而寡要 唐書儒學傳序曰舉天下一之於仁義莫若儒儒待其人乃能光明厥功宰相大臣是已 宋史道學傳序曰宋儒之學度越諸子上接孟氏其於世代



之汙隆氣化之榮悴所關甚大道學盛於宋宋弗究其  
用後之欲復天德王道之治必來此取法矣 又道學  
傳陳淳語學者曰須明三代法度通之於當今而無不  
宜然後爲全儒可語王佐事業 金史文藝傳序曰世  
宗章宗之世儒風丕變庠序日盛士由科第位至宰輔  
者接踵 名山藏儒林記曰明興高帝因文見道使天  
下之士一尊朱氏爲功令士之防閑於道域優游於德  
圃者非朱氏之言不尊故當時有質行之士無同異之  
說有共學之方無顛門之教 莊子曰莊子見魯哀公  
曰魯少儒哀公曰舉魯國而儒服可謂少乎莊子曰儒

者冠園冠者知天時履方屨者知地形緩佩玦者事至  
而斷爲其服者未必知其道也公何不號於國中曰無  
此道而爲此服者其罪死哀公號之五日無敢儒服者  
獨有一丈夫儒服而立公問公即召而問以國事千轉  
萬變而不窮莊子曰以魯國而儒者一人可謂多乎  
荀子儒效篇曰儒者法先王隆禮義謹乎臣子而致貴  
其上者無置錐之地而明於持社稷之大計嗚呼而  
莫之能應然而通於財萬物養百姓之經紀勢在人上  
則王公之材也在人下則社稷之臣國君之寶也 又  
曰彼大儒者雖隱於窮閭陋屋而王公不能與之爭名



用百里之地而千里之國不能與之爭勝管榷暴國齊  
一天下而莫能傾也是大儒之徵也其言有類其行有  
禮其舉事無悔其持險應變曲當與時遷徙與世偃仰  
千舉萬變其道一也是大儒之稽也稽考也考成也通則一天  
下窮則獨立貴名 又曰有俗人者有俗儒者有雅儒  
者有大儒者法先王統禮義一制度以淺持博以古持  
今以一持萬苟仁義之類也雖在鳥獸之中若別白黑  
是大儒者也故人主用俗人則萬乘之國亡用俗儒則  
萬乘之國存用雅儒則千乘之國安用大儒則百里之  
地久又曰志忍私然後能公行忍情性然後能修知

而好問然後能才公修而才可謂小儒矣志安公行安  
修知通統類如是則可謂大儒矣大儒者天子之三公  
也小儒者諸侯之大夫也 揚子曰天之道不在仲尼

乎仲尼駕說者也不在茲儒乎如將復駕其所說則莫

若使諸儒金口而木舌注金口木舌鐸也後世如將復

木鐸而宣揚之也又曰通天地人曰儒 韓愈進學解曰觝

排異端攘斥佛老補苴罅漏張皇幽眇尋墜緒之茫茫

獨旁搜而遠紹障百川而東之迴狂瀾於既倒先生之

於儒可謂勞矣先生曰孟軻好辯孔道以明轍環天下

卒死於行荀卿守正大論是弘逃讒於楚廢死蘭陵是



二儒者吐辭為經舉足為法絕類離倫優入聖域其遇於世何如也 劉軻與馬植書曰言泉百氏腹笥九經以是為駕說之儒曷若為行道之儒耶貯之於心有經實施之於事有古道猶不愈於堆案滿架矻矻於筆硯間耶 性理大全朱子曰吾儒萬里皆實釋氏萬理皆空 又西銘注曰儒者之道必至於參天地贊化育然後為功用之全而非有所強於外也 又真西山曰我宋大儒繼出以主張斯文為已任

增揚子曰或問魯用儒而削何也曰昔在姬公用於周

儒教

理學併載

增揚子曰或問魯用儒而削何也曰昔在姬公用於周

四海皇皇奠枕於京孔子用於魯齊人章章歸其侵疆魯不用真儒故也如用真儒無敵於天下安得削之陶潛羣輔錄曰八儒夫子歿後散於天下設於中國成百氏之源為綱紀之儒居環堵之室葺門圭竇甕牖繩樞併日而食以道自居者有道之儒子思氏之所行也衣冠中動作順大讓如漫小讓如偽者子張氏之所行也顏氏傳詩為道為諷諫之儒孟氏傳書為道為疎通致遠之儒漆雕氏傳禮為道為恭儉莊敬之儒仲梁氏傳樂為道以和陰陽為移風易俗之儒樂正氏傳春秋為道為屬辭比事之儒公孫氏傳易為道為潔淨精微之

文學部

增揚子曰或問魯用儒而削何也曰昔在姬公用於周

儒術



儒春秋穀梁傳序疏曰左丘明與聖同恥恐諸弟子各安其意爲經作傳公羊子名高受經於子夏孝經說云春秋屬商是也爲經作傳穀梁子名赤受經於子夏爲經作傳鄭康成六藝論云左氏善於禮公羊善於讖穀梁善於經是先儒同遵之義也 **原**史記曰伏生故爲秦博士文帝時欲求能治尚書者聞伏生能治時年九十餘使掌故晁錯往受之秦時焚書伏生壁藏之漢定伏生求其書亡數十篇獨得二十九篇即以教於齊魯之間學者由是頗能言尚書 **增**又曰諸學者多言禮而魯高堂生最本禮固自孔子時而其經不具及至

秦焚書書散亡益多於今獨有士禮高堂生能言之 **增**又曰孔氏有古文尚書孔安國以今文讀之因以起其家逸書得十餘篇蓋尚書滋多於是矣 **漢書**曰毛公趙人也治詩爲河間獻王博士 **增**又曰董仲舒少治春秋孝景時爲博士仲舒遭漢承秦滅學之後六經離析下帷發憤潛心大業令後學者有所統一爲羣儒首曰先儒像贊曰漢杜子春通周官教授鄉里時鄭衆賈逵往受其業爲發明其說著周禮解後馬融作周官傳以授鄭康成康成作周官注皆祖子春焉查道贊曰學窮周制譽藹儒宗 **原**漢書曰后蒼說禮數萬言號曰后



氏曲臺記

注在曲臺考書著記因以為名

**增**杜淹撰文中子世家曰

子續詩書正禮樂修元經讚易道門人自遠而至咸稱師北面受王佐之道隋季文中子之教興於河汾雍雍如也唐書唐承五代剖分文蔽質窮討究儒術以興典憲貞元元和間韓愈遂以六經之文為諸儒倡又曰自晉汜隋佛老顯行聖道不斷如帶諸儒倚天下正議助為怪神愈獨喟然引聖爭四海之惑雖蒙訕笑踰而復奮始若未之信卒大顯於時學者仰之如泰山北斗宋史唐之文涉五季而弊至歐陽修振起之挽百川之頽波息千古之邪說使斯文之正氣可以羽翼大道

扶持人心言又胡瑗以經術教授吳中景祐初以保寧節度推官教授湖州科條纖悉備具慶曆中興太學下湖州取其法著為令張南軒曰自孟子沒聖學失傳歷世久遠其間儒者非不知講習六經不越於詁訓文義之間而止惟周茂叔出乎千載之後而有得於太極之妙今其圖與書具存道學有傳實在乎此宋史曰程顥歿弟頤序之曰道不行百世無善治學不傳千載無真儒先生得不傳之學於遺經以興起斯文為己任孟子後一人而已又曰先生幼聞周茂叔論道未知其要泛濫於諸家出入於老釋者幾十年反求諸六經而



後得之辨異端似是之非開百代未明之惑司馬光  
曰呂公著嘗言於朝曰程頤道德純備學問淵博有經  
天緯地之才制禮作樂之具實天民之先覺聖代之真  
儒蔡西山曰邵康節之學雖作用不同實伏羲所畫  
之卦也故其書以元會運世歲月日辰盡天地之終始  
以皇帝王霸易書詩春秋盡聖賢之事業自秦漢以來  
一人而已宋史張載尊禮貴德樂天安命以易爲宗  
以中庸爲體以孔孟爲法爲關中士人宗師著正蒙西  
銘又司馬光自少至老語未嘗妄平生所爲未嘗有  
不可對人言者於物澹然無所好於學無所不通惟不

喜釋老曰其微言不能出吾書其誕吾不信也又曰  
楊時幼穎異潛心經史聞程顥與弟頤講孔孟絕學於  
熙豐之際以師禮見顥於穎昌其歸也顥目送之曰吾  
道南矣東南學者推時爲程氏正宗朱子曰胡安國  
傳道伊洛志在春秋著書立言格君垂後所以明天理  
正人心扶三綱敘九法者深切著明體用該貫宋史  
朱熹嘗謂經旨不明道始晦於是研窮經訓著易本義  
詩集傳大學中庸章句論語孟子集注熹歿朝廷以其  
大學語孟中庸訓說立於學官黃榦曰道之正統待人  
而傳由孔子而後曾子子思繼其微至孟子而始著由



孟子而後周程張子繼其絕至熹而始著又呂祖謙學以關洛為宗而旁稽載籍不見涯涘朱子贊曰以一身備四氣之和以一心涵千古之祕推其有足以尊主而庇民出其餘足以範俗而垂世又張栻以古聖賢自期作希顏錄朱子贊曰擴仁義之端至於可以彌六合謹義利之辨至於可以析秋毫又蔡元定子沉少從朱熹游熹晚欲著書傳未及為遂以屬沉洪範之數學者久失其傳元定獨心得之未及論著曰成吾書者沉也沉受父師之托沉潛反復者數十年然後成書發明先儒之所未及下虞集曰真德秀大學衍義之書本

諸聖賢之學以明帝王之治君臣之軌範蓋莫備於斯焉又曰南北未一許文正公衡先得朱子之書伏讀而深信之持其說以事世祖儒者之道不廢許公實啟之吾學編曰薛瑄粹學飭躬進無所求退無所累實君子之儒名山藏曰胡居仁學以主忠信為本求放心為要以聖學成始成終在敬因以敬名齋陸瑞家曰本朝理學之臣居仁完辟也

儒術三儒教附

原治六經莊子孔子謂老聃曰丘治詩書禮綜六藝樂易春秋六經久矣以奸者七十

二君論先王之道明周召之迹一君無所鉤用甚矣夫人之難說也道之難明耶老子曰幸矣子之不遇治世

文學部 儒術



之君也夫六經先王之陳迹也豈其所以迹哉今子之所言猶迹也夫迹履之所出而迹豈履哉王粲七釋  
 綴詁訓之紀綜六藝之綱下理九土上步三光  
 一謝承後漢書鄭興數言  
 政事依經守義文辭温雅  
 精究七經  
 博通五經  
 華陽國志楊充字盛國少好學求師受古學於扶風馬  
 季長南陽朱明叔穎川白仲職精究七經  
 後漢書姜肱博通五經  
 肱博通五經  
 兼明星緯  
 齊魯之說  
 賈馬之學  
 漢書藝文志漢  
 之說傳齊論者昌邑中尉王吉少府宋畸御史大夫貢  
 禹等傳魯論者常山都尉龔奮長信少府夏侯勝丞相  
 韋賢安昌侯張禹等皆名家張氏最後而行於世  
 志王肅善賈馬之學而不好鄭氏采會同異為尚書詩  
 論語二禮  
 命世雄儒  
 當世名儒  
 天下名儒  
 海內名  
 左氏解  
 疑命世之雄儒也後漢書伏  
 湛字惠公父理為當世名儒  
 天下名儒  
 海內名  
 儒孟軻傳軻字子輿鄒人勤學不息私淑孔子遂稱士  
 下名儒後漢書左雄傳雄奏徵海內名儒為博士

於是負笈來學  
 東州大儒  
 上邑俊儒  
 於雲集京師  
 康成之門人稱東州大儒徵為秘書監不就王肅集聖  
 證論以譏短康成叔然駁而釋之崔駰七依乃有上  
 邑俊儒儼  
 明經至丞相  
 明經舉孝廉  
 然而造  
 人昭帝師為丞相少子翁復以明經歷位至丞相故  
 以昭帝師為丞相少子翁復以明經歷位至丞相故  
 鄒魯諺曰遺子黃金滿贏不如一經  
 後漢書平令  
 解經不  
 書劉寵少受父業以明經舉孝廉除東平令  
 窮戴侍中  
 問事不休  
 賈長頭  
 後漢書戴憑以明經位  
 又賈逵弱冠能誦左氏傳及五經本文以為大夏侯尚書  
 教授雖為古學兼通五家穀梁之說自為兒童常在太  
 學不通人間事身長八尺二寸諸人為之語曰問事不  
 休賈長頭注曰五家謂尹更始劉向周慶丁姓王彥皆  
 為穀梁見  
 五經紛綸  
 井大春  
 五經縱橫  
 周宣光  
 前漢書  
 決錄井丹字大春少通五經善談論故京師為之語云  
 云周舉字宣光短陋而博學洽聞為儒者所宗京師  
 文學部  
 儒術



語曰五經縱橫周宣光五經復興魯叔陵五經無雙許叔重

東觀漢記魯平字叔陵性沉深好學孳孳不倦兼通五

經以魯詩尚書教授為當世大儒拜趙相門生就學者

百餘人關東號之云云後漢許慎字叔重性淳說

經鏗鏗楊子行道德彬彬馮仲文後漢書楊政字子

范升受梁丘易善說經書京師為之語云云又馮豹

字仲文長好儒學以詩春秋教麗山下鄉里為之語云

云道高學博並漢書詳明天道翫經文儒術詳

一經文而已是故用日少而畜德多三十而五經立也

秦皇坑漢王憎儒服降漢王憎之乃變服服短衣

楚制不能易不敢戲儒者六藝傳以千萬數世不能

博而寡要勞而少功若夫列君臣父子之禮序夫

婦長幼之序雖百家不能易也下詳儒術一

書抱籍是古非今蔡邕楊復碑文學之徒擁書抱籍

雍雍焉閭閻焉宣帝曰俗儒好是古非今僻儒

使人眩於名實不知所守注言歷覽不專僻儒

醇儒漢藝文志惑者既失精微僻者又隨時抑揚違離

僻儒之患賈山涉獵書記不能為腐儒豎儒

其勸漢王立六國後張良言不專精也鴻儒英儒

可王罵曰豎儒幾敗乃公事鴻儒英儒儒風

儒流雲屯文士草偃儒風四科崇儒九流

考藝清風載揚素業不墮木鐸之教象環之

義經國之大端立身之要道逢唐虞之日弘

洙泗之風王者設教勸學為先君子立身宗儒為

本以上增笙簧五典甲冑六經王勃益州夫子廟

文學部

增笙簧五典甲冑六經

儒術



黃五典 宋濂送陳教授序 正定五經 疏滌百氏  
 六經汝甲胄四子汝箭鏃 正定五經 刊於石碑為古  
 後漢儒林傳序靈帝詔諸儒正定五經門使天下咸取則  
 文篆隸三體書法以相參檢樹之學而著書立言師表  
 焉張如禹之治水雖不獲任君之政而著書立言師表  
 目張如禹之治水雖不獲任君之政而著書立言師表  
 世百 握素懷鉛 釋經訂史 周書儒林傳序握素懷鉛  
 廷圓冠方領執經負笈之生著錄於京邑又唐儒學傳  
 四方挾策負素 宋史程迥卒官朱熹以書告其子絢  
 曰敬惟先德博文至行追配古人釋經訂史開悟 舍  
 後學當世之務又所通該非獨章句之儒而已 悟 舍  
 經味道 內聖外王之選任昉王文憲集序齒危髮秀  
 宗 宋史邵雍字堯夫學益老德益劬行伏義終日退而  
 旨著書十餘萬言程顥初侍其父識雍論議終日退而  
 歎曰堯夫內聖 三世國師 十八學士 武帝時為祕  
 外郎時以文學承祖儉父暕皆為此職三世為國師 唐  
 轉國子祭酒承祖儉父暕皆為此職三世為國師 唐

書儒學傳序太宗銳情經術即王府開文 是謂人師  
 學館名儒序十八人為學士與議天下事 是謂人師  
 乎下則天下應之如謹夫是 委它太學 充積蘭臺  
 之謂人師 下應之如謹夫是 委它太學 充積蘭臺  
 後漢書儒林傳序建武中修起太學服方領習矩步者  
 委它乎其中 隋書經籍志光武中興篤好文雅明章  
 繼軌尤重經術 鴻生鉅儒負自遠而 論石渠閣  
 至者不可勝算 石室蘭臺彌以充積 論石渠閣

會白虎觀 並五經論 二儒 為江都相 封都鄉侯 漢書  
 舒為江都相以禮義匡正有曰夫仁人者正其誼不謀  
 其利明其道不計其功再相膠西王膠西王尤縱恣聞  
 仲舒大儒善待之 吳書闕澤孫權時拜太子太傅澤  
 以經傳文多斟酌諸家刊約禮文及諸注說以授二宮  
 每朝廷大議 勤勞封都鄉侯 以古持今 居今行古  
 訪之 儒學 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 上詳儒術 一經 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 易兼通 數經 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 文學部 經時 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏

文學部 經時 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 儒術 經時 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 儒術 經時 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏  
 儒術 經時 後漢書任安字定祖少遊太學受孟氏



生自遠 而至 言有壇宇 行有坊表 見荀子 布帛之文

菽粟之味 朱知德者希孰識其貴 從容禮法 沉潛

仁義 禮法之場沉潛乎仁義之府 道高言醇 德

成行尊 性理程子曰橫渠道儘高言儘醇自孟子後儒

德成而 學行可師 名教可樂 唐書賀德仁與從兄

文辭稱 人為語曰學行可師賀德基 子政積思 公

權博貫 漢書劉向字子政本名更生時宣帝招選名儒

尉廉靜 樂道不交接世俗專積思於經術 辭進為中壘校

公權博 貫經術於詩書左傳春秋國語莊周書尤邃每

解一義必 朝惟賈生 世號樊侯 漢書劉歆責讓博

除挾書之律至孝文天下眾書往往頗出皆諸子傳說

漢書樊儵刪定公羊嚴氏春秋章句世 唱道東南

馳聲天地 門者甚眾然語其潛思力行任重詣極如羅

豫章蓋一人而已 文選劉孝標命論有沛國劉瓛

則關西夫子通涉六經 服膺儒行毓德於衡門馳聲於

地 關西夫子 儒林丈人 後漢書楊震字伯起明經博覽

無不窮究諸儒為之語曰關西夫子楊伯起 晉書王

沉少好學善屬文高貴鄉公亦好學有文才數引沉及

裴秀於東堂講讌屬文號沉 朱氏尸祝 孔氏家法

元史張頴有新說吳澄序其書以為議論正援据博貫

穿縱橫儼然新安朱氏之尸祝也 李氏續藏書王良

為要以悟性為宗以反已 非同曲儒 不為世儒 司馬

光呂公著言於朝曰程頤洞明經術通古今治亂之要

實有經世濟物之才非同拘士曲儒徒有偏長使在朝

廷必為國器又楊龜山曰游定夫讀書心專目到不

為世儒之習誠於中形諸外望之知為成德君子也

儒術



總五經妙論 著九經要義 漢書谷永疏曰關內侯

包商偃之文學儼然總五經之妙論立師傳之顯位負

宋史魏了翁降官至靖州湖湘江浙之士不遠千里負

書訂定精密先儒所未有 白衣為三公 匹夫師百

世史記儒林傳序武安侯田蚡為丞相弘以春秋白衣

為天子三公封平津侯天下之學士靡然向風矣 蘇

軾潮州韓文公廟碑匹夫而為百世師一言而為天下

法 振百代之迷 抗萬鈞之勢 性理朱子曰明道伊

論語孟子中庸為標指而達於六經其道坦而明其說

簡而易其行端而實蓋有以振百代之沉迷而納之聖

賢之域又歐陽圭齋曰許魯齋淳篤似邵堯夫窮理致知

果似張子厚光霽似周茂叔英邁似邵堯夫窮理致知

擇善固執似程叔子朱元晦抗萬鈞之勢 處龍鳳之署

勢而道不危擅四方之名而行無毀之嘉會也 徒則處

隆師友之臣 龍鳳之署 誠千載之嘉會也 徒則處

賀欽弘治初薦授陝西參議以母老懇辭且陳四書光

事其一請經筵勸講訪求真儒以隆師友之臣 陳恬

風霽月 冬日夏雲 胸中灑落如光風霽月 叔人品甚高

程子贊本以正身惟德温 潤色夫子之業 修行先

温如冬之日如夏之雲 潤色夫子之業 荀卿之列咸遵

王之道 史記儒林傳序威宣之際孟子荀卿之列咸遵

勉強彭祖曰凡通經術固當修行先王之道德何可委曲

從容苟求 不絕絃歌 能成廉潔 史記儒林傳序高

富貴乎 不絕絃歌 能成廉潔 史記儒林傳序高

圍魯魯中諸儒尚講誦習禮樂絃歌之音不絕豈非聖

人之遺化好禮樂之國哉 漢書歐陽生事伏生傳尚

書授倪寬寬授歐陽子世相傳至曾孫高孫地

戒其子曰汝九卿儒者子孫以廉潔著可以自及地

餘死少府官屬共送數百萬其子不受天子聞而嘉之

守儒 業儒 極經世書無名公傳曰家素業儒口未

文學部 淵蓋頂名卷三百一 儒術



嘗不道儒言身未嘗不行儒行碩儒者儒穀梁傳序瓌望碩儒疏  
 唐書儒學傳者儒沈樸儒文儒狹邪行鳴玉豈樸  
 重講太學詳講論儒憑軾皆俊民又王元長策陋儒散儒荀子學  
 秀才文農戰不修文儒是競速乎好其人隆禮次之上不能好其人下不能隆禮而  
 學雜識志順詩書而已耳則未世窮年不免為陋儒也已  
 春黍也又不可道禮憲以詩書為之譬之以指測河也雖察辨  
 散儒也儒教原西唐北海後漢書高鳳南陽人專  
 唐山中及黨事起又鄭康成北海人遊學十餘年乃歸居家  
 避地師記申公魯人呂太后時遊學長安與劉郢同  
 申公及立為王胥靡申公申公傳其太子戊不好學疾不  
 不出門後漢書李育沈思專精博覽書傳州郡請名  
 育輒云病常避地六教四學荀子安焉樂焉往焉遊  
 教授門徒數百人

焉肅焉藏焉此六者得於學則邪僻之道塞矣宋書  
 元嘉十五年徵雷次宗至京師開館聚徒授教使丹陽尹何約之立元學太子率更令何承天立史四教  
 學司徒參軍謝元立文學凡四學並建之禮師氏以三德教  
 三德論語子一曰至德以為教本二曰敏德以為行本三  
 曰孝德以授侯訓帝後漢書張醜字孟侯開學於南  
 宮置五經師醜以尚書教授晉書王祥字休徵琅邪  
 臨沂人高貴鄉公即位幸太學命祥為三老祥南面几  
 杖以師道自居天子北面乞言祥疑聖對賢東哲  
 陳明王聖帝政化之要以訓之魚竹書難釋書曰子夏仲尼之徒傳業西河人疑其聖  
 豕魚豢豢典畧齊景公問子貢曰子之徒傳業西河人疑其聖  
 曰賢乎對增來學待教曲禮禮聞來學不聞往教  
 曰賢也之時人不能制及至圍人擾之良御教之掩以衡扼連  
 以轡銜則雖歷險超壑弗敢辭故其形之為馬顛門闔門書  
 化其可駕御教之所為也馬聾蟲也儒術  
 而可以通氣志猶待教而成況人乎顛門闔門書

文學部

增益頁為卷一百一

儒術

三



嚴彭祖與顏安樂俱事孟孟質問疑義各持所見孟曰  
 春秋之意在二子矣孟死彭祖安樂各頡門教授由是  
 公羊春秋有嚴顏之學郭泰別傳泰以有道君授  
 子徵同邑宋子俊勸使往泰遂辭以疾闔門教授授  
**五業教三氏** 魏書樂詳黃初中徵拜博士於太學  
 初立博士詳五業並授其或難教質而  
 不解詳無愠色以杖畫地牽譬引類至忘寢食元史  
 張頴自六經語孟傳注以及周程張氏之微言靡不究  
 極根柢大臣薦諸朝特**傳道圖** 希賢錄 元史趙復  
 命為孔顏孟三氏教授 舜所以繼天立極孔子顏孟所以垂世立教周程張朱  
 所以發明紹續者作傳道圖而所以書目條列於後又取  
 伊尹顏淵言行希賢錄劉因皆得其所慕嚮然後求端  
 用力之方備矣許衡郝經劉因皆得其所慕嚮然後求端  
 方知有程朱**若嚴君如泰山** 潛確類書魏常爽置  
 之學自復始 七百餘人立勸罰之科若嚴君焉高允曰文翁柔克先  
 生剛克立教雖殊成人一也號儒林先生性理陳協  
 曰羅豫章居鄉授徒守道尤篤明於世學者仰之如泰  
 朱子又得李公之傳其道遂彰明於世學者仰之如泰

山北斗者其端 **首開儒教** 並尚經學 文粹常仲孺  
 皆自公發之 子彭皇繫帝敎王尊周首於儒而開大教也  
 遵其易簡溯其元命可以致於清淨遵其廣大可以致  
 於雍熙遵其禮讓可以致於和平南史宋孝武帝好  
 文章天下悉以文采相尚莫以專經為業王儉弱年留  
 意三禮尤善春秋發言吐論造次必於儒 **先察義利**  
 教由是衣冠翕然並尚經學儒教大興 果齋曰朱子集小學使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**  
 思錄使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**  
**學本自小學始** 性理朱子曰張南軒教人必使先察乎義  
 果齋曰朱子集小學使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**

**學本自小學始** 性理朱子曰張南軒教人必使先察乎義  
 果齋曰朱子集小學使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**  
 思錄使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**  
**學本自小學始** 性理朱子曰張南軒教人必使先察乎義  
 果齋曰朱子集小學使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**  
 思錄使學者先識其門庭羽翼四子以相履集近 **為下**

刊劉向建本論今夫辟地植穀以養生送死銳金石雜  
 知親其親出知尊其君內有男女之別外有朋友之際  
 此聖人之德教儒者受之傳之以教誨於後世文心  
 文學部 儒術  
 文聖人之德教儒者受之傳之以教誨於後世文心



離龍三極彛訓其書曰經也  
者恒久之至道不刊之鴻教也  
**原**楊仁以韓詩劉

**昆**以施易後漢書楊仁詣京師學韓詩數年歸家靜居  
子常五百人王莽時教授不輟每春秋社  
備典儀以素木瓠葉為俎豆桑弧蓬矢以射  
**順**春秋

**冬夏**以禮樂詩書王制樂正崇四術立四教以禮樂  
弟夏教以詩書史記孔子以詩書禮樂教  
**增**口授

**冬夏**蓋三千焉身通六藝者七十有二人  
**增**口授

**舌耕**拾遺記賈逵門徒來學不遠萬里舍於門側皆  
得誦經口倦  
**理學增主靜**主敬說性理周子定之以中

所謂舌耕也  
**理學增主靜**主敬說性理周子定之以中  
正仁義而主靜立人極焉李果齋曰朱子之道之至

原其所以臻斯闕者曰主敬以立其本窮理以致其知  
反躬以踐其實而敬者又貫通乎  
**主一**主虛編陳

三者之間所以成始而成終也  
真晟專心儒業讀大學或問見朱子博采主敬諸說始  
知敬者大學之基本也求其所以為敬見程子以主一

釋敬以無適釋主一乃曰大學誠意為鐵門關難過主  
一二字乃其玉鑰匙也  
朱子始集大成與其徒著四書蒙引易蒙引諸書皆推  
原朱子之意其學初主於靜後主於虛以天下之理以

虛而入亦以虛為  
應因以虛名齋

**儒術四**

**原**周孔之遺風見白帖  
**後世以為楷**詳儒  
**為君**

**子**儒論  
**洙泗之遺**見白帖  
**增**為王者師史記儒林

卒後七十子之徒散遊諸侯大者為師傅卿相小者友  
教士大夫或隱而不見如田子方段干木吳起禽滑釐

之屬皆受業於子  
**原**世之顯學韓非子世之顯學儒

自孔子之死也  
**原**世之顯學韓非子世之顯學儒

之儒漆雕氏之儒仲良氏之儒孫氏之儒顏氏之儒孟氏

**儒**分為八反又孔墨之後儒分為八墨離為三取舍相

文學部  
儒術

儒術

儒術

儒術

儒術



將誰使定後被服漢書河間獻王被服儒術造次必  
世之學乎傳經術言得失當論議通明每有災異當輒傳  
皆行經術言增霍光不知文粹鄭亞會昌一品序周勃  
得失身為儒宗漢書蕭望之能近古社稷臣也原匡衡說詩詳

張禹為論語章句問漢書張禹初為師以上難數對已  
及夏侯勝王陽蕭望之章少翁皆說論語篇第或異禹  
先事王陽後從庸生采獲所安最後出而尊貴諸儒為  
之語多從張氏餘家寢微增典儒林又劉歆之官儒  
學者多從張氏餘家寢微增典儒林又劉歆之官儒

通一經者復儒能通一經者皆復原所在為駕平又  
帝紀徵天下通論語孝經爾雅天文歷算鐘律小學方術  
本草及以五經論語孝經爾雅天文歷算鐘律小學方術  
注云以一馬駕軺車而乘傳增未下車而先訪後漢

傳序光武中興愛好經術未及下車扶進微學又章  
而先訪儒雅採求闕文補綴漏逸志也

立五經為置博士所以扶進微學尊廣道藝也原  
儒藝有六詳禮鄭注桓君大小學桓榮桓郁增妙  
簡其選後漢儒林傳序樊準徐防言儒職多非其人於  
得察制詔公卿妙簡其選三署郎能通經術者皆  
舉察儒林又崔駰傳贊崔氏世有美才原不

如縫掖後漢書王符安定鄉人有以貨得雁門太守者書刺  
謁規規臥不迎有頃又白王符在門規素聞符名乃驚  
遽而起衣不及帶屣履出迎時人為之語曰徒見二千  
石不義之為貴也顯名太學又任延年十二為諸  
生道義之為貴也顯名太學又任延年十二為諸  
春秋顯名太學世宗其道名儒伏氏自東西京相襲為  
中號為任聖童春關東說詩陳君期緯詩京師號云甄

始昌輩世春關東說詩陳君期緯詩京師號云甄  
宗其道春關東說詩陳君期緯詩京師號云甄

文學部

文學部

文學部

文學部

文學部



宇治嚴氏春秋學精微以甄宇治嚴氏春秋持學為

儒宗後漢儒林傳大司徒增顯宗數訪丘易拜太子

少傳顯宗數訪且問經術聲稱著聞弟子過魯命講

和初帝東巡狩還過魯幸闕里大會孔氏男子二十以

上者命儒者講論拜孔信郎中詔從還京師使校書

春又召馴字伯春少習韓詩博通原景鸞理詩易景

鸞少隨師學經涉七州之地能理齊通儒又董鈞習

詩施氏易兼受河洛圖緯詳著作言通儒及宗廟禮

樂威儀章服輒令鈞參議多見從用當世稱為通儒

何休得公羊本意又謝該善明春秋左氏為世名儒託疾

卧鼓宜得名儒去官孔融上書曰蔡弓卧鼓之次宜得

名儒典綜禮紀原金聲玉色皆劉楨魯都賦彼齊魯諸儒

意在儒雅非其志也雖有軍事著述不廢作渾天圖注

易釋元皆儒宗登保傳惟新鄭冲以儒宗登保傳茂

先以博物參朝政子潛心儒典晉書庾峻少好學舉

真以好禮居秩宗乃潛心儒典晉書庾峻少好學舉

經史峻懼雅道陵遲乃潛心儒典晉書庾峻少好學舉

公幸太學問尚書義峻發明經旨申暢疑滯伏膺陸

機少異才文章冠世朝詔疑滯初為中書令加散

伏膺儒術非禮不動世朝詔疑滯初為中書令加散

循循依經禮而對為當世儒宗其後帝以循清貧下

令曰循冰清玉潔行為俗表原靜棲翰林弘道高致幽

深冲奕世儒素族晉儒林傳記毓奕世儒素敦睦九

東州儒素謝安舉以應選儒術甄明儒術甄明恬靖

文學部

增奕世儒素

儒術

增



謙退自少及長口未嘗語及財利又范  
 弘之雅正好學以儒術該明為太學博士  
 又元帝為丞相教曰今大義顏替禮典無宗  
 莫能攸正宜特立儒林祭酒以弘其事處士  
 精博道行優備立不與易學通綜何以太儒  
 其以夷為祭酒立不與易學通綜何以太儒  
 興貴經術至於石渠之論以儒為弊正始以  
 莊逮晉之初競以裸程為高僕誠太儒然立  
 周流儒肆北史孫惠蔚周流儒肆有名於冀  
 蔚仍太廟令孝文曰道固既登龍門而孫  
 蔚猶沈涓滄無孜孜之望儒者以是尚焉  
 唐書顏師古父顯五經指南又王元感撰書  
 思魯以儒學顯五經指南也腐爛之儒柳宗  
 篇魏知古見其書歎曰五經指南也腐爛之  
 徐堅等薦之若宗元者學不能探奧義窮章  
 崔大卿或曰實力於文學勤懇於歲時然未  
 之儒雖或實力於文學勤懇於歲時然未  
 爾之規矩恢恢大帶游於朋齒且有愧色  
 爾拖縫掖曳大帶游於朋齒且有愧色

邃儒術器識方服膺儒業宋史聶崇義少舉三禮因  
 重動循法度服膺儒業宋史聶崇義少舉三禮因  
 初庠服膺儒業有足嘉者儒者高蹈又司馬光等  
 頤立學之高蹈聖世之逸民集諸儒之大成性理陳北  
 儒者之斯文洋洋與洙泗並聞而一蓋所謂集諸儒之大  
 羣聖之心下以統百家而會於一蓋所謂集諸儒之大  
 成而嗣周程之淵源粹乎士之冠冕宋史趙鼎曰朱  
 洙泗濂洛之淵源粹乎士之冠冕宋史趙鼎曰朱  
 正守道之士雅儒參佐又劉清之通判衡州作朱陵道  
 之冠冕之士雅儒參佐又劉清之通判衡州作朱陵道  
 參佐謀論躬備四時義理歐陽圭齋曰許魯齋晚年  
 多在焉儒林四傑元史柳貫蒲陽人與同郡黃潛及臨川  
 表之儒林四傑元史柳貫蒲陽人與同郡黃潛及臨川  
 傑正學世宗薛瑄鄉祠廟額曰正學世宗儒林  
 清節又正統中何自言上無所傳聞道甚早真儒林之清節  
 清節又正統中何自言上無所傳聞道甚早真儒林之清節

文學部

清節

儒術

三



代之後古風雖存而人心已散矣夫儒術之於世猶如日月之於天也

儒術五宗

**增碑**唐賈至旌儒廟碑曰觀象考曆本乎元辨方正位稽乎極體元御極莫先於教教之大者莫大於儒旌儒者祠我新典也昔秦滅義軒之制廢唐虞之則大搜學徒竭索儒黨懷書捧檄者鱗集麀至然後罪九流之異論尤百氏之殊術無辜殺身有道併命冤骸積於坑谷流血淬於泉壤開元末天子在驪山之宮登集雲之臺考圖驗地周覽原隰見鄉名坑儒頽壑猶在慨然感亡秦之敗德哀先儒之道喪乃詔有司作是新廟牲幣有

數以時饗祀因祀命鄉號曰旌儒人神和悅怨氣銷散於戲勘亂以武守成以文文以正崇武以權勝秦皇知權之可以取不知正之可以守向使天下既定守正崇儒遵六經之謨訓用三代之文質則黃軒盛美湯武鴻業不若也秦之所滅我之所興鯁臣不敏敢獻頌曰於維先王設教崇儒乃作經籍為代典謨降及夫子三千其徒載揚清風文在茲乎天喪斯文道有通塞實生暴秦反道敗德焚書坑儒萬古悽惻驪山之北坎窞猶存草樹無聲愁雲晝昏帝在華清登高訪古下哀羣哲饗祠無主爰降嘉詔聿修清祠饋之牲牢奠酬以時鬼無



妖災人不癘疵俾爾蒼生富壽無期  
**增評**唐陸龜蒙大儒評曰世以孟軻氏荀卿氏為大儒  
 觀其書不悖孔氏之道然李斯嘗學於荀卿位至丞相  
 是行其道得其志者也反焚滅詩書坑殺儒士為不仁  
 也甚矣不知不仁孰謂况賢知而傳之以道是昧觀聽  
 也雖斯具五刑而况得稱大儒乎吾以為不如孟軻  
**增論**宋蘇軾儒者可與守成論曰禹治洪水使溝壑之  
 地疏為桑麻魚鼈之民化為衣冠契為司徒而五教行  
 棄為后稷而蒸民粒世濟其德至於湯武拯塗炭之民  
 而置之於仁壽之域故天下相率而朝之於是益修其

政明其教因其民不易其俗以是得之以是守之豈有  
 二道哉周室既衰諸侯並起德既無以相過智勝而已  
 矣智既無以相傾力奪而已矣至秦之亂無復知有仁  
 義矣漢高帝雖稍輔以仁義然所用之人常先於智勇  
 所行之策常主於權謀故陸賈譏之曰陛下以馬上得  
 之豈可以馬上治之叔孫通亦曰儒者難以進取可與  
 守成於是酌古今之宜與禮樂之中簡而易知近而易  
 行者以為朝覲會同冠昏喪祭之法然終不若三代取  
 守一道源深而流長也夫武夫謀臣譬之藥石可以伐  
 病不可以養生儒者譬之五穀可以養生不可以伐病



宋襄公爭諸侯不擒二毛不鼓不成列以敗於泓此以五穀伐病者也秦始皇焚詩書殺豪傑東城臨洮北築遼水民不得休息二世蕪滅此以藥石養生者也善夫賈生之論曰仁義不施攻守之勢異也夫世俗不察直以攻守爲二道故具論三代以來所以取守之術使知禹湯文武之威德亦儒者之極功而陸賈叔孫通之流蓋儒術之粗也

**增辨**明宋濂七儒辨曰儒者非一也威以制之術以凌之才以駕之強以勝之和以誘之信以結之是謂游俠之儒載籍之繁浩如煙海莫不擷其元精嚙其芳腴搜

其闕逸約其枝蔓引觚吐辭頃刻萬言而不之止是謂文史之儒三才以之混也萬物以之齊也名理以之假也塗轍以之寓也雖有智者莫測其所存是謂曠達之儒沈鷺寡言逆料事機千變萬化不可窺度是謂智數之儒以言求句以句求章以章求意無高而弗窮無遠而弗即無微而弗探無滯而弗宣是爲章句之儒謀事則鄉方畧馭師則審勞逸使民則謹畜積治國則嚴政令服衆則信刑賞務使澤被當時烈垂萬世是謂事功之儒備陰陽之和而不知其純焉涵鬼神之祕而不知其深焉達萬物之理而不知其遠焉言足以爲世法行



足以爲世則而人莫得而名焉是爲道德之儒游俠之  
儒田仲王猛是也文史之儒司馬遷班固是也曠達之  
儒莊周列禦寇是也智數之儒張良陳平是也章句之  
儒毛萇鄭康成是也事功之儒管仲晏嬰是也道德之  
儒孔子是也千萬世之所宗也其道則仁義禮智信也  
其倫則君臣父子夫婦長幼朋友也其事易知且易行  
也能行之則身可修也家可齊也國可治也天下可平  
也嗚呼上戴天下履地中函人一也天不足爲高地不  
足爲厚人不足爲小此儒者之道所以與天地並立而  
爲三也司馬遷以儒爲五家並列荀卿謂儒有大小揚

雄謂通天地人曰儒者要皆不足以知儒也必學至孔  
子然後無愧於儒之名也然則儒亦有異乎曰有之三  
皇儒而皇五帝儒而帝三王儒而王臯夔伊傅周召儒  
而臣孔子儒而師其道未嘗不同也雖然未有盛於孔  
子者也

論語子曰吾嘗終日不食終夜不寐以學

增易文言曰君子學以聚之問以辨之書說命曰人

求多聞時惟建事學於古訓乃有獲原禮學記曰君

子如欲化民成俗其必由學乎玉不琢不成器人不學  
不知道又曰雖有嘉肴弗食不知其旨也雖有至道弗



學不知其善也是故學然後知不足知不足然後能自反也又曰良冶之子必學爲裘良弓之子必學爲箕始駕馬者反之車在馬前君子察於此三者可以有志於學矣古之學者比物醜類鼓無當於五聲五聲弗得不和水無當於五色五色弗得不章學無當於五官五官弗得不治 **增**論語子曰吾嘗終日不食終夜不寢以思無益不如學也 又子夏曰百工居肆以成其事君子學以致其道 又曰仕而優則學 家語孔子謂伯魚曰吾聞可以與人終日不倦者其惟學焉其容體不足觀也其勇力不足憚也其先祖不足稱也其族姓不

足道也終而有大名以顯聞四方流聲後裔者豈非學者之效也 又子路初見孔子子曰人君無諫臣則失政士無教友則失聽御狂馬不釋策操弓不反檠木受繩則直人受諫則聖受學重問孰不順成君子不可不學子路曰南山有竹不揉自直斬而用之達於犀革何學之有子曰括而羽之鏃而礪之其入之不益深乎 孟子曰學問之道無他求其放心而已矣 文子曰上學以神聽中學以心聽下學以耳聽耳聽者學在皮膚心聽者學在肌肉神聽者學在骨髓 荀子勸學篇曰吾嘗終日而思矣不如須臾之所學也吾嘗跂而望矣



不如登高之博見也登高而招臂非加長也而見者遠  
 順風而呼聲非加疾也而聞者彰假輿馬者非利足也  
 而致千里假舟楫者非能水也而絕江河君子生非異  
 也善假於物也又曰學惡乎始惡乎終曰其數則始乎  
 誦經終乎讀禮其義則始乎為士終乎為聖人真積力  
 久則入學至乎沒而後止也故學數術也有終若其義則  
 不可須臾舍也為之人也舍之禽獸也又曰君子之學  
 入乎耳著乎心布乎四體形乎動靜端而言蠕而動一  
 可以為法則小人之學入乎耳出乎口君子之學以美  
 其身小人之學以為禽犢饋獻之物也又曰百發一失不足

為善射千里跬

一作

步不至不足為善御倫類不通仁

義不一不足為善學學也者固學一之也一出焉一入

焉塗巷之人也又儒效篇曰我欲賤而貴愚而智貧

而富可乎曰其惟學乎彼學者行之曰士也敦慕焉君

子也知之聖人也上為聖人下為士君子孰禁我哉故

君子無爵而貴無祿而富不言而信不怒而威窮處而

榮獨居而樂豈不至尊至富至重至嚴之情舉積此哉

尸子曰未有不因學而鑒道不假學而光身者也又

曰今人皆知砥礪其劍而弗知砥礪其身夫學身之砥

礪也呂覽勸學篇曰先王之教莫榮於孝莫顯於忠



忠孝人君人親之所甚欲也顯榮人子人臣之所甚願也然而君親不得其所欲子臣不得其所願此生於不知理義不知理義生於不學學者師達而有材吾未知其不為聖人聖人生於疾學疾學在於尊師賈誼書曰湯曰學聖王之道譬其如日靜居而獨思譬其若火夫舍聖王之道靜居而獨思譬其去日之明於廷而就火之光於室也淮南子脩務訓曰純鈎魚腸之始下型或作盧擊則不能斷刺則不能入及加之砥礪摩其鋒剗則水斷龍舟陸剗犀甲明鏡之始下型矇然未見形容及其粉以元錫摩以白旃鬚者微毫可得而察夫學

亦人之砥錫也又曰生木之長莫見其益有時而修砥礪礪礪莫見其損有時而薄藜藿之生螟螣然日加數寸不可以為櫨棟榱桷豫章之生也七年而後知故可以為棺舟夫事有易成者名小難成者功大君子修美雖未有利福將在後至詩云日就月將學有緝熙於光明此之謂也劉向說苑曰夫學者崇名立身之本也儀狀齊等而飾貌者好質性同倫而學問者智是故砥礪琢磨非金也而可以利金詩書辟立非我也而可以厲心蘇又曰騏驥雖疾不遇伯樂不致千里干將雖利非人力不能自斷焉烏號之弓雖良不得排檠不能自



任人材雖高不務學問不能致聖水積成川則蛟龍生焉土積成山則豫樟生焉學積成聖則富貴尊顯至焉又曰子思曰學所以益才也礪所以致刃也揚子學行篇或曰學無益也如質何曰夫有刀者礪諸有玉者錯諸不礪不錯焉攸用礪而錯之質在其中矣或曰耕不獲獵不饗耕獵乎曰耕道而得道獵德而得德是獲饗也百川學海而至於海丘陵學山而不至於山是故惡夫畫也徐幹治學篇曰學也者所以疏神達思怡情理性聖人之上務也民之初載其矇未知譬如寶在乎元室有所求而不見白日昭焉則羣物斯辨矣學

者心之白日也又曰馬雖有逸足而不閑輿則不爲良駿人雖有美質而不習道則不爲君子故學者求習道也若有似乎畫采元黃之色旣著而純皓之體斯亡敝而不渝孰知其素歟又曰獨思則滯而不通獨爲則困而不就人心必有明焉必有悟焉如火得風而炎熾如水赴下而流速斯大聖之學乎神明而發乎物類也傅子曰人之學者猶渴而飲河海也大飲則大盈小飲則小盈抱朴子曰人知藥理病不知學理身文中子曰居近識遠處今知古惟學矣乎周子通書曰聖希天賢希聖士希賢又曰志伊尹之所志學顏子之所



學過則聖及則賢不及則亦不失於令名又曰聖可學乎曰可曰有要乎曰一為要一者無欲也無欲則靜虛動直朱子曰君子莫進於學莫止於畫莫病於自足莫罪於自棄進而不止湯武所以返之而聖益小損本注勸學二志慎大聖之學乎軒即而發乎妙勝也  
**增**漢書曰自武帝立五經博士開弟子員設科射策勸以官祿訖於元始百有餘年傳業者寔盛支葉蕃滋一經說至百餘萬言大師衆至千餘人蓋祿利之路然也  
**原**又曰文翁為蜀郡守見蜀地辟陋欲誘進之乃選郡縣小吏開敏有才者遣詣京師受業博士數歲皆成

就還歸文翁以為右職用次察舉官有至郡守刺史者又修起學官於成都市中招下縣子弟以為學官弟子為除更繇高者以補郡縣吏次為孝弟力田每出行縣學官諸生明經飭行者與俱使傳教令吏民見而榮之爭欲為學官弟子繇是大化後漢書曰明帝為功臣子弟四姓末屬別立校舍搜選高能以受其業自期門羽林之士悉令通孝經章句匈奴亦遣子入學濟濟洋洋盛於永平矣又曰左雄奏徵海內名儒為博士使公卿子弟為諸生有志操者加其俸祿  
**增**唐書曰常袞為福建觀察使始閩人未知學袞至為設鄉校使作



為文章親加講導與為客主均禮觀遊燕饗與焉由是俗一變歲貢士與內州等皆宋史曰張載少喜談兵以書謁范仲淹仲淹警之曰儒者自有名教可樂何事於兵因勸讀中庸

子來勸學三  
士衛文公敬教勸學漢元設博  
致員數以廣學也  
琢玉

**原勸學**廣學  
士衛文公敬教勸學漢元設博  
致員數以廣學也  
琢玉

**成器**食者知旨  
學一勸  
增木之枝葉  
地有山川  
國語

范獻子戒其所知曰人之有學猶木之有枝葉木有枝葉猶庶民人况君子之學乎趙子聲書詣鄭康成學

曰夫學之於人猶土地之有學乎趙子聲書詣鄭康成學

有山川也珍寶於是乎出  
太平之原  
大教之本  
史記

公孫弘等曰今陛下勸學修禮崇化厲賢以風四方太平之原也  
御覽物生而蒙事屯而養造味利有

攸適猶金之銷鑪水之從器也是以聖人實之於文鑄之於學文學者人倫之首大教之本也

**愈明**窮而不困  
通也為窮而志不困憂而意不衰也

**總羣道**積眾善  
徐幹治學篇大樂之成非取乎一德非取乎一道故曰學序廣招學徒移告屬縣曰學所以

除鄙陽內史大修庠序廣招學徒移告屬縣曰學所以定情理性而

積眾善者也  
修講舍  
增學廬  
唐書陽嶠遷國子司

後生修講舍人以為善職又李栖筠為常州刺史大起學校堂上畫孝友傳示諸生為鄉飲酒禮登歌降飲

拜學官為之師身執經問義遠邇趨慕至徒數百人

**勗呂蒙**警張載  
下詳儒學將  
開集雅館  
擢授

**經郎**文選陸佐公石闕銘序置博士之職而著錄之生設郊丘一介之才必記無文之典咸秩於是天下學士

靡然向風人識廉隅家知禮讓教臻侍子化洽期門

文學部  
勸學

勸學部  
勸學



元史揭傒斯天曆初開奎章閣首  
擢為授經郎以教勳戚大臣子孫  
諸生梁書天監四年置五經博士各一人廣開館宇招  
為吏數月間懷經負笈者雲會京師雖在軍中亦嘗為  
多建學館勸誨諸生從之游者甚眾射策通明者即除  
諸將講左氏春秋狄  
青之徒橫經以聽郡吏受書飛騎受經北史蘇  
襄時為南清河太守每年春總集大儒衛覬隆田元鳳  
等講於郡學郡吏文案之暇悉令受書時人指吏曹為  
學生屋唐書自元武屯營飛騎皆給博士受經能  
通一經者聽入貢限四方秀艾挾策負素全集京師  
夫感妻言父好子學後漢樂羊子尋師學一年而歸  
思妻乃引刀趨機而言曰此織生自蠶繭成於機杼一  
絲而累至於丈匹若斷斯機也則無成功夫於積學中  
道而歸何異斷斯織乎羊子感其言七歲不反端作夜  
藏曹端父好善信佛見端居常言道時名問之端受之  
行燭書呈父以虛為道非率性之道人由天命之路也辯析甚  
中也老子以虛為道非率性之道人由天命之路也辯析甚

精父好之  
卒向於學  
泰學蘇頌曰學皆人之本也若其學以為備

董與勸學四為勸學

原劉渠起舍  
劉渠除新鄭長告縣曰昔文  
魏畧董遇有從學者苦無日遇言當以三餘  
冬者歲之餘夜者日之餘陰雨者時之餘  
書絹墳典不聞學何以為善哉各賜市書絹二百匹以

增賜市  
董遇三餘

愧切  
延經術士  
術士張鎰為濠州刺史政條清簡延經

十人  
勸讀論語  
孫者其父實師程頤家學有源勸讀論

語曰學非記誦辭章之謂所以學聖賢也不可有絲  
毫偽處衡心佩其訓雖博通羣書以論語為根本

賓禮賢士  
又程迥知之饒縣暇則賓禮賢士從容盡歡  
質疑問難者進其子弟之秀者與之均禮為之陳說詩書

不問早暮  
五味在和  
履祥語之曰士之為學若五

文學部  
勸學

益頁卷三百一  
勸學



味之在和醢醬既李氏續藏書鄒守益判風動鄰郡廣德州建復初書院延

加則酸鹹頓異同門王良暨諸賢講學典禮風動鄰郡學與禮風動鄰郡

勸學五

**增**詩宋張詠勸學篇曰大化不自言委之在英才元門

非有閉苦學當自開世上百代名莫遣寒如灰胸中一

片地無使容纖埃又孫復諭學詩曰冥觀天地何云

為茫茫萬物爭蕃滋苟非道義充其腹何異鳥獸安鬚

看人生在學勤始至不勤求至無由期擊暗毆聾明大

道身與姬孔為藩籬

**增**賦唐張泰學植賦曰學者人之本也故假農以為諭

將克已而攸箴筆力載耕既研精而不倦情田以耨將  
覃思而惟深懿茲善諭豐茲是務種德潛潤比土膏之  
勃興修業大成方雲稼之森布情以自安則耒耜之用  
廢習而不輟則蔗蓀之道存且學者在清其本末農者  
在立其根柢庶存心而有補期竭力而無替顧三冬之  
足用且俟經時異四體之不勤而能望歲其道既敷其  
志不渝自微至著生有於無厥修乃來類京坻之可積  
不思則罔同水旱之是虞稽其存於日省就此月將勞  
而無怠奚必乎四之日祿在其中可期乎萬斯箱

**增**啟唐劉憲上東宮勸學啟曰常人讀書擬於爵祿事



須精熟乃堪試練殿下居副君之位有絕世之才豈假  
尋章摘句哉用功甚少爲利極多伏願克成美志無棄  
暇日上以慰至尊之心下以答庶寮之望疏北民報  
**增**誥晉虞溥訓諸生誥曰學之染人甚於丹青丹青吾  
見其久而渝矣未見久學而渝者也夫工人之染先修  
其質後事其色質修色積而染工畢矣學亦有質孝弟  
忠信是也君子內正其心外修其行行有餘力則以學  
文文質彬彬然後爲德夫學者不患才不及而患志不  
立故曰希驥之馬亦驥之乘希顏之徒亦顏之倫也今  
諸生口誦聖人之典體閑庠序之訓朋友欽而樂之朝

士敬而歎之州府交命擇官而仕不亦美乎若乃含章  
舒藻揮翰流離使楊班韜筆仲舒結舌亦惟才所居固  
無常人也然積一勺以成江河累微塵以崇峻極匪志  
匪勤理無由濟也

**增**雜文漢賈誼勸學篇曰昔南榮跖醜聖道之忘乎已  
故步涉山川蠶冒楚棘彌道千餘百舍重關而不敢久  
息旣遇老聃聖若慈父雁行避景夔立弛進而後敢問  
見教一高言若饑十日而得太牢焉今夫子之道佚乎  
老聃諸子之材不逮榮跖而無千里之遠親與巨賢連  
席而坐從容談語無問不應是天降大命以達吾德也



吾聞之曰時難得而易失也學者勉之乎天命不重也  
宋晁无咎題段謹修紙曰傳曰大道以多岐三羊學者  
以多方喪生裹糧就學者成羣半塗而廢者皆是則多  
岐與多方之迷也適越無北轅求前無却行則道遠乎  
哉世之言曰學似賈賈必據通都大邑交易往來之路  
通故貨蕃學必之衣冠相聚見聞切磋之徒廣故學富  
是不然蜀寡婦清守丹穴以雄其都諸葛孔明耕南陽  
出為霸王師然則端夫雖窮鄉處家苟志於學不出戶  
而知天下可也朱子勸學文曰勿謂今日不學而有  
來日勿謂今年不學而有來年日月逝矣歲不我延嗚

呼老矣是誰之愆 林宅田勸學文曰父母養其子而  
不教是不愛其子也雖教而不嚴是亦不愛其子也父  
母教而不學是子不愛其身也雖學而不勤是亦不愛  
其身也是故養子必教教則必嚴嚴則必勤勤則必成  
學則庶民之子為公卿不學則公卿之子為庶民

原存心

繼志

學記時觀而弗語存其心也注云使之  
非憤憤然後啟發又善教者使人

繼其志其言也約而達微而

博文

約禮論語夫子

誘人博我以禮

舉一隅

知四失

論語不憤不啟不悱

隅反則不復也學記學者有四失教者必知此四者  
學也或失則多或失則寡或失則易或失則止此四者

文學部

善誘

善誘



心之莫同也知其心然後能救其失也教也者長善而救其失者也善待問能博喻  
學記善待問者如撞鐘叩之以大者大鳴叩之以小者小鳴待其從容然後盡其聲又能博喻然後能為師

人能弘道 師貴受方 牖民孔易 誨人不倦

師能善道 人欲發矇 傳先儒之訓 為後學之宗

師過而商不及俱未得中 求退而由兼人各宜救

失白帖增如時雨 猶化工孟子曰君子之所以教者五有如時雨化之者

資質而成就之聖人之教人猶化工之生物匪怒

伊教而不屑亦誨魯頌載色載笑匪怒伊教孟子曰

已矣 道而弗牽 引而不發 學記君子之教喻也道而

不為拙工改廢繩墨羿不為拙射變其殼率君子引而

不發躍如也中道 施不陵節 進不躐等學記大學

未發之謂豫當其可之謂時不陵節而施之謂孫相觀

而善之謂摩此四者教之所由興也性理李果齋曰

朱子教人規模廣大而科級甚嚴 視徒如已 自本

而支呂覽誣徒篇善教者視徒如已反已若此則師徒同

體而支性理劉雲莊曰蔡季通教人以性與天道為先自

本而支自然邪說交作學者始由小學後及諸經姚牧

未知本原未必不惑朱子之言為師其教也始惟由

庵曰許魯齋之學一以朱子之言為師其教也始惟由

小齋謂朱子教人以大學語孟中 學近其人 言中其

庸謂入道之序而後及諸經 而告二謂之噴傲非也  
情荀子不問而告謂之傲問一而告二謂之噴傲非也  
淵教人不用學規有小過言中其情或至流汗有懷於  
中而不自曉者為之條悉其故悉如其心亦有相去  
文學部 善誘



千里聞其大槩 **乘間而施** **非道則避** 張子正蒙洪  
 而得其為人 乘其未嘗有知由問乃有知有為而後教  
 由扣乃有聲 乘其未嘗有知由問乃有知有為而後教  
 化者當其可乘 其間而施之 不待彼有求有為而後教  
 之也 荀子問 楛者勿告也 告楛者勿問也 說楛者勿  
 聽也 有爭氣者 勿與辯也 故必由其道至 然後接之 非  
 其道則避之 禮恭而後可與言 道之方辭 順而後  
 可與言道 避之 禮恭而後可與言 道之方辭 順而後  
 而已 又勉齋謂朱子 從游之士 迭誦所習 以質其疑  
 意 有未喻 則委曲告之 而未嘗倦問 有未切 則反覆戒  
 之 而未嘗隱 務學篤則喜見 博而有要 約而不孤  
 於言 進道難 則憂形於色 而下學上達 循循有序 故從  
 性理 朱子曰 聖賢教人 約而不孤 無妄意凌躐之弊 從  
 事其間者 博而有要 約而不孤 無妄意凌躐之弊 從  
**者作之** **銳者抑之** 元史許謙教人 情者約之 及門之士  
 著錄者 千餘人 隨其材分 咸有所得 然獨不 **盡掃雜**  
 以科舉之文 授人 曰 此義利之所由分也

**慮頓解蓄疑** 性理朱子曰 賢輩有營營逐物之心 故  
 收斂身心 盡掃雜慮 令其光明洞達 方能作得主宰 方  
 能見理 李氏續藏書 王良有蓄疑不解者 旁及他事  
 使本疑頓解 機應響疾 諸聲應氣 **先有據守 不事**  
**檟楚** 性理程子曰 子厚以禮教學者 最善使學者先有  
 楚親為講授 教人務盡其才 或觀行步 或聽講誦 或試  
 詩賦 數無一有者 使儒冠拜於其前 祖然後遣而退之  
**薰陶成性** 變化氣質 宋史程頤擢崇政殿說書 上  
 延名德之士 使與之處 以薰陶成性 元史梁益教人  
 以變化氣質 為先 務學徒不遠千里 從之 梁益教人  
 術醇正 為 **片辭可紀** **一善延譽** 宋史楊億仕真宗  
 世師表 以成名者 甚眾 人有片辭 可紀 必為 諷誦 喜誨  
 誘後進 四方學者 受業 其門 凡經其口 授指 畫不為 甚  
 史韓性 四方學者 受業 其門 凡經其口 授指 畫不為 甚  
 高論 而義理 自勝 士有一善 必為 延譽 **不强以不**  
 不已 及辯析 是非 則毅然 有不可 犯之 延譽 **不强以不**  
 文學部



可如陳圖南之教錢若水是也又朱子曰敬夫為

明快每與學者一切傾倒說出但學者見未到此便不

復致思其蓋不欲與得寸則守寸為言所欲言

朱子曰聖人教人不過返而求之至近至小之中使

得寸則守其寸得尺則守其尺久之然後道之全體有

所鄉望而漸可識外有所循習而漸有知使人亦知之豈

不快哉或有所問難而解其所惑無貴賤接以誠

則為之言其有所欲言而解其所惑無貴賤接以誠

無大小待以誠流性理張氏曰堯夫清而不激和而不

者事之少者友之善者與之不善者矜之故洛人久而

益尊信之四方之學者與大夫之過洛者莫不慕其風

而造其廬吾學編薛瑄學貴踐履不務論說接人無

大小眾寡待之以誠其言平易簡切不為穿鑿奇僻之

說成德不外始學稚子待如成人性理張南軒曰

其間而後有進也夫子教人循循善誘始學者聞

之即有用力之地至於成德亦不外是元史許衡為

國子祭酒世祖親為擇蒙古弟子俾教之退嚴若君臣

皆幼稚衡待之以如成人愛之如子出入進退嚴若君臣

其為教因覺以明善因明以開蔽相其動息以為張弛

課誦少暇即習禮或習書算少者即令習拜跪揖讓進

退應對或射或投壺負者罰讀書若干遍久之人人自

得尊師敬業下至童子亦知三綱五常為生人之道

善誘二

增面命耳提太雅匪手攜之言示之其材學記者

呻其估畢多其訊言及於數進而不顧其安使人不由

其誠教人不盡其材其施之也恃其求之也佛夫然故

隱其學而疾其師苦其難而不知區別之子夏曰君子

焉孰後倦焉譬諸問孔子鑄顏淵揚子或問世言鑄金

草木區以別矣其鑄金或曰人可鑄歟曰吾聞觀

文學部

善誘

善誘

三



答異 正蒙教人者必知至學之難易知人之美惡今始

之難易知德也知其美惡知人也故能言原不絕惡人

後漢左原為郡學生犯法見斥郭林宗曰人而於路及設酒

有以慰之入譏林宗不絕惡人林宗曰人而於路及設酒

已甚亂也原後結客報諸生值林宗在增勗以丹青

學愧負前言遂罷去乃服其識其進必林羣飲於

之價 文選任昉王文憲集序雖單門後進之期必林羣飲於

河各充其量 愚皆獲其益如羣飲於河各充其量易知賢

窮理盡性循循有序其接物辨而天下灑掃應對至於

人而人易從怒 答問窮晝夜 性理朱子曰李延平其接

人而人易從怒 答問窮晝夜 性理朱子曰李延平其接

身自深誘之各不同而要返于片紙書懿行 溪教諸

銘贊之功課餘暇以片紙書古不懿行或詩文故端坐澄

倪然後有得 又李氏續藏書丁璣教人正

容端坐澄心定氣使躁釋慮消方與開講

淵鑑類函卷二百一

心渣滓潛融境界內朗曰為學之功當從靜中養出端

名山藏陳獻章四方來學者但教之端坐澄心使其

文選任昉王文憲集序雖單門後進之期必林羣飲於

河各充其量 愚皆獲其益如羣飲於河各充其量易知賢

窮理盡性循循有序其接物辨而天下灑掃應對至於

人而人易從怒 答問窮晝夜 性理朱子曰李延平其接



洪鑑類函卷二百一

心  
山  
蘇  
刺  
熾  
章  
四  
太  
來  
寧  
香  
與  
嫌  
之  
端  
坐  
登  
心  
刻  
其

淵鑑類函卷二百一  
文學部十卷  
講論  
談併載  
好學  
原張揖廣雅曰講讀也論道也說文曰講和解也論議也又鄭康成詩箋曰論倫也賈逵國語注曰論釋也皆

解說談議訓詁之謂也  
朋友講習  
孔疏同門為朋同志為友朋友聚居講習道義相說之盛莫過於此故君子象之以朋友

也  
記曲禮曰若非飲食之客  
謂講說之客也  
則布席席間

函文主人不問客不先舉曰又禮運曰人情者聖王之田也修禮以耕之陳義以種之講學以耨之本仁以聚

文學部

洪鑑類函卷二百一

講論



之播樂以安之。增又儒行曰禮節者仁之貌也言談者仁之文也。問原論語子曰德之不修學之不講是吾憂也。增史記滑稽傳序曰談言微中亦可解紛。漢書東方朔曰談何容易夫談有悖於目拂於耳謬於心而便於身者有說於目順於耳快於心而毀於行者非有聖主孰能聽之。曰原韓子曰夫耕之用力也勞而民為之者何得以富戰之為事也危而民為之者何得以貴今修文學習談論則無耕之勞而有富之實無戰之危而有貴之尊則人孰不為也。增揚子曰好書而不要諸仲尼書肆也好說而不見諸仲尼說鈴也君子言

也無擇聽也無淫。原抱朴子曰夫士以三墳為金玉五典為琴箏講肄為鐘鼓百家為笙簧使味道者以辭飽酣德者以義醒超流俗以高蹈軼億代而揚聲方長驅以獨往何貨賄之穢情。增顏氏家訓曰學者猶種樹也春翫其華秋取其實講說文章春之華也修身立行秋之實也。論物理論曰夫虛無之談無異春蠶秋蟬聒耳而已。

講論二

談併載

增白虎通曰孔子歿後諸弟子記其善言謂之論語

原戰國策曰蘇秦說李兌抵掌而談兌送秦明月之珠



和氏之辭曰史記曰齊宣王時稷下談天尤盛又曰  
董仲舒以治春秋孝景時為博士下帷講誦弟子傳以  
久次相受業或莫見其面 **增**漢書曰宣帝即位召見  
蔡千秋善穀梁說選郎十人從受自元康中始講至甘  
露元年積十餘歲皆明習迺召五經名儒蕭望之等大  
議殿中平公羊穀梁同異望之等十人各以經誼對  
多從穀梁 **原**又曰施讐為博士甘露中與五經諸儒雜  
論同異於石渠閣 **原**又曰五鹿充宗特貴講論是非  
風生朱雲攝衣登堂志氣慷慨連折五鹿諸儒為之語  
曰五鹿嶽嶽朱雲折其角 **原**又曰夏侯勝每講謂弟子

曰士病不明經經術苟明其取青紫如俛拾地芥爾學  
不明不如歸耕 **原**又曰孔光居公輔位前後十七年自  
為尚書止不教授後為卿時會門下諸生講問疑難舉  
大義其弟子多成就為博士 **東觀漢記**曰初上學長  
安時過朱祐祐常留上講竟乃談語及車駕幸祐家上  
謂祐曰主人得無去我講乎 **後漢書**曰戴憑拜郎中  
正旦朝賀帝令羣臣能說經者更相難詰義有不通者  
輒奪其席以益通者憑重五十餘席京師語曰解經不  
窮戴侍中 **增**又曰章帝建初四年詔大夫博士議郎  
郎官及諸生諸儒會白虎觀講議五經同異使五官中



郎將魏應承制問侍中淳于恭奏帝親稱制臨決如孝  
宣甘露石渠故事作白虎奏議今白虎通又曰丁鴻字孝  
公永平中召見說文侯之命一篇賜御衣拜侍中建初  
中詔與諸儒論定五經同異於北宮白虎觀鴻以才高  
論難最明時人歎曰殿中無雙丁孝公原又曰楊震  
客居於湖不答州郡禮命有鸛雀銜三鱸魚集講堂前  
都講曰鱸者卿大夫服之象數三者三台也先生自此  
升矣位至太尉抱朴子曰王充所著論衡北方未有  
得之者蔡伯喈常到江東得之歎為高文恒愛翫而獨  
祕之及還中國諸儒覺其談更進搜求其帳中果得論

衡後漢書曰鄭太說董卓云孔公緒能清談高論噓  
枯吹生魏志曰文帝初在東宮集諸儒於肅成門內  
講論大義侃侃無倦世說曰何晏為吏部尚書談客  
盈坐王弼未弱冠往見晏因條向者勝理語弼曰此理  
僕以為極可得復難不弼便作難坐人便以為屈於是  
弼自為客主數番皆一坐所不及管輅別傳曰冀州  
刺史裴徽召為文學從事一相見清談終日不覺疲倦  
再相見轉為鉅鹿從事三相見轉為治中四相見轉為  
別駕至前十月始舉為秀才晉書曰郭象少有才理  
好老莊能清言太尉王衍每云聽象談如懸河瀉水注



而不竭。張載別傳曰：載文章殊妙，嘗為濛汜池賦，傳  
休奕見之，歎息稱妙。以車迎載，言談終日。語林曰：劉  
真長與桓宣武共聽講禮記，桓云：時有入心處，便咫尺  
元門。又曰：劉真長謂許詢曰：卿為不去，我將成輕薄。  
京尹郭子云：范元平在簡文坐談，欲屈引長史曰：卿  
助我王曰：此非拔山之力所能助。長史王仲祖也。世說曰：孝  
武將講孝經，謝公兄弟與諸人私庭講習。車武子謂袁  
羊曰：不問則德音有遺，多問則重勞。二謝袁曰：必無此  
嫌。車曰：何以知爾？袁曰：何嘗見明鏡疲於屢照，清流憚  
於惠風？又曰：宋處宗甚有思理，嘗買得一長鳴雞籠。

盛遂作人語，與處宗談論。宗因此元功大進。增晉書  
載記曰：前秦王猛隱於華陰山，懷佐世之志。桓溫入關，  
猛被褐而詣之，談當世之事，捫蝨而言，旁若無人。北  
史曰：秦常二年，崔浩在帝前進講書，傳論近世人物。帝  
大悅，說至中夜，賜浩縹醪酒十斛，水精戎鹽一兩。曰：朕  
味卿言若此，鹽酒故與卿同其味也。陳書曰：後主在  
東宮時，造玉柄麈尾，新成，親執之，曰：當今多士如林，堪  
捉此者，獨張譏耳。即手授譏，後主嘗幸鍾山開善寺，召  
從臣坐於寺西南松樹下，敕名譏，豎義時，索麈尾未至，  
敕取松枝，手以屬譏，曰：可代麈尾。唐書曰：徐文遠博



通五經時者儒沈重講太學文遠從之質問不數日辭去或問其故答曰先生所說紙上語耳若奧境彼有所未見者重知其語召與反復研辯嗟歎其能又曰陸德明補太學博士高祖釋奠召博士徐文遠浮屠慧乘道士劉進喜各講經德明隨方立義徧析其要帝曰三人誠辯然德明一舉輒蔽可謂賢矣又曰太宗嘗歎五經傳習寢訛詔顏師古於祕書省考定多所釐正既成悉詔諸儒議於是各執所習共非詰師古師古隨方曉答誼據該明出其悟表人人歎服帝因頒所定書於天下又曰孔穎達隋大業初授河內郡博士煬帝召

天下儒官集東都詔國子祕書學士與論議穎達爲冠貞觀初除國子司業與諸儒議曆及明堂事多從其說以論撰勞加散騎常侍爵爲子又曰楊綰造之者清談終晷不及榮利欲干以私聞其言必內愧止經誥微趣學家疑晦者一見即詣其極天寶遺事曰明皇於勤政樓以七寶裝成山座高七尺召諸學士議論古今勝者得升座張九齡論辯風生首登此座焉唐舊紀曰穆宗即位召侍講學士韋處厚路隨於太液亭講毛詩關雎尚書等篇旣罷並賜緋魚宋史曰李覺遷國子博士太宗幸國子監覺方聚徒講書召令對御講覺



曰陛下六龍在御臣何敢輕升高座上因降輦令有司張帟幕設別坐詔覺講周易之泰卦未又曰程頤哲宗初擢爲崇政殿說書即上疏願選名儒入侍勸講講罷留之分直以備訪問頤每進講色甚莊繼以諷諫又曰張載嘗坐虎皮講易京師聽從者甚衆一夕二程至與論易次日語人曰比見二程深明易道吾所弗及汝輩可師之撤坐輟講又曰朱熹知南康軍間詣郡學引進士子與之講論訪白鹿洞書院遺址奏復其舊爲學規俾守之又曰陸九淵嘗與朱熹會鷺湖論辯所學多不合及熹守南康九淵訪之熹與至白鹿洞九淵

爲講君子小人喻義利一章聽者至泣下元史曰趙復得程朱所著諸經傳注盡錄以付姚樞時楊惟中間復議論始嗜其學乃與姚樞謀建太極書院立周子祠以二程張楊游朱六君子配食選取遺書八千餘卷請復講授其中又曰吳澄游龍興行省掾元明善以文學自負嘗問澄易詩書春秋奧義歎曰與吳先生言如探淵海遂執弟子禮終其身吾學編曰王守仁正德中巡撫南贛等處開書院日與海內名賢士大夫講學嶺北風俗丕變李氏續藏書曰湛若水增城人卜築西樵多士來學支與日給錢米開禮舍於僧寺至齋戒



三日習禮成而後聽講講必端坐觀心不遠與言齋

原撞鐘南鳴鼓善待問者如撞鐘詳善誘謝承後漢

舍遠方門徒從者常數百人追隨上堂難問者百餘人

通橫經捧手請問者百人追隨上堂難問者百餘人

下帷施帳上詳講論二人後漢書馬融常在相次

傳授鮮有中禮師曰奠聖禮道也鄭注曰祭菜禮先聖

先師也宋書魏齊王每講肄經通

輒使太常釋奠先聖先師於辟雍

衡七徵演八代之洪音統先聖之遺訓聳一心以紹軻

敦四教以承丘蘇順賈逵誅惟天生君繼孔子之迹光

論至蹟果西河東海肅成門金華殿二詳講論

漢書包咸明魯詩論語

注東海立精舍講授

班伯為中常侍上方嚮學鄭寬中與張禹朝夕入說尚

書論語於金華殿中詔伯受焉既通大義又講異同於

商善論難善談論後漢書丁鴻年十三從桓榮授

難為都講遂篤志精銳布衣荷擔不遠千里蜀志劉

琰有風流善談論又襄陽記習禎善談論亞龐士元而

在馬良之右又汝南先賢傳謝

真與邊讓並善談論俱有名

後漢書豫章宋度拜零陵令縣民性伯夷清高不仕度

就與高談伯夷感德詣縣署功曹管輅別傳諸葛

原字景春數與輅共射覆不能窮之景春與輅有榮辱

之分因輅錢之大射覆之客知人多聞其善卜仰觀

不知其有三大異之才於符輅解景春微旨上論五帝如

又敘五帝三王受命之符輅解景春微旨上論五帝如

江如漢下論三王如翮如翰其英者若春華之俱發其

攻者若秋風之落葉聽者眩惑不達其義言者收聲莫

不心夜達旦晝達夜東觀漢記尹敏與班彪親善

服則達旦蜀志先主謂諸葛亮曰馬謖言過其實不可

大用君其察之亮猶不然以謖為參軍每引見談論自

文學部

講論







憤既見共談移日方出又鍾皆宗真長自講莊

世季謂裴季文談終日不竭時有名譽者皆宗真長

子語俗說桓靈寶在長言一自講莊子一篇一日更說

稱爲理窟謂之談林郭子云張憑舉孝廉出詣劉

之言談稱善談時人謂之談林理元旨邈辭簡心虛

謝尚射善賦斐斐豐林法師小屈諸葛玄超詣世說

度在西州與林法師講今日如著敝絮在荆棘中觸地挂

小屈孫興公曰法師少不肯學問時與王夷甫談便已超

詣王歎曰卿天才卓出若復小加研尋一無所愧玄後

看莊老更與王春日泮薄冰秋風掃枯葉抱朴子

語便足相抗衡不陸然若春日之泮薄冰秋風之掃枯葉

子之禮可言天人之際郡太守後帝每言醜前入侍

講屢有諫正閭閻惻惻出於誠心元和初東巡狩幸東

都引醜及門生并郡縣掾吏會庭中帝先備弟子之儀

使醜講尚書一篇然後修君臣之禮不魏志王弼幼而

察惠年十餘好老氏通辨能言時何晏爲吏部尚書歎

之曰仲尼稱後生可畏若下坐重席自以卑第每

斯人者可與言天人之際由是學中必以下坐爲貴

處下坐貴人多以下問之中徵拜博士諸儒講論勝者賜

殷氏世傳曰殷亮建武中徵拜博士諸儒講論勝者賜

席亮重訥口解頤而智不及寬也發明褚大辨論

頤擲塵尾折鹿角對食奮擲塵尾悉落飯食冷而

復煖者四至暮忘餐而理竟不定可以問不相讓

侍坐大司成遠近間三席可以問終則負牆列事未盡

不問書後漢和帝因朝會諸儒魯平與賈逵黃香相難

傳先儒之言非從也出不得相讓不則其道不明講

文學部

求典禮敷奏經書

漢記桓榮拜議郎入侍太子每朝

講論



會輒令榮於公卿前  
敷奏經書帝稱善  
太學經義每以禮讓相厭  
辯明經義每以禮讓相厭  
肅太守劉柳聞其名請與談  
阻乃替髻素褥坐於帳中  
風韻高邁敘致清雅先及家  
理無滯柳退而歎曰實頃所  
形俱服道韞亦云始遇此生  
增預講席內開講筵  
范冲遷起居郎俄開講筵升  
命冲與朱震專講冲敷衍經旨  
善 白牛溪 白鹿洞 王績負苓者說文中子講道於  
周易薛收曰不及伏羲氏未畫也四序其不行乎萬物其不  
者曰昔者伏羲氏未畫也四序其不行乎萬物其不  
生乎何營營乎而費  
畫也亦不詳講論二  
講五經 辨三教 梁書盧廣明

經有儒術天監中歸梁為國子博士遍講五經時北來  
人儒學者並聚徒講說惟廣言論清雅唐書尹愔為  
國子大成每釋奠講辨 齋為鐘鼓 若琴瑟 上詳講論  
三教聽者皆得所未聞 齋為鐘鼓 若琴瑟 上詳講論  
裴遐善言元理音辭清暢冷然若琴 發洪鐘 破巨  
瑟嘗與河南郭象談論一座嗟服 發洪鐘 破巨  
浪 溫飛卿詩談柄發洪鐘 淮湖濟 峰巒峻 杜詩  
濟東坡詩高談破巨浪 淮湖濟 峰巒峻 杜詩  
持論峰巒峻 驚四筵 敵兩都 杜詩高談雄辯驚  
主談鋒 號天口 當疵面 天畧田駢好談論時號曰  
敵兩都 號天口 當疵面 天畧田駢好談論時號曰  
都令史善於清談其面有疵黥 隔絳紗 障青綾 晉  
時人言諸事不決皆當疵面 隔絳紗 障青綾 晉  
太常韋逞母宋氏其父授以周官音義曰吾無男汝可  
受之苻堅詣太學盧壺奏曰比年撰綴惟周禮注未有  
其師竊見宋氏傳其父業今年八十視聽無闕非此母  
無以傳授後生於是就其家起講堂隔絳紗而傳授以  
宋氏為宣文君 又謝奕女道韞王凝之妻也凝之弟  
獻之嘗與賓客談議詞理將屈道韞遣婢白獻之曰欲  
文學部



為小郎解圍乃施青綾步障道韞解圍文惠忘寢  
 自蔽申獻之前義客不能屈進約每以爲言太子曰得卿  
 上詳障青綾注梁書齊文惠太子入居東宮沈約管  
 書記時王侯列官或不得進約每以爲言太子曰得卿  
 談論然後忘寢卿欲我夙夜至前席夜留對榻書  
 興可恒早入遷太子家令方受釐坐宣室因感鬼神  
 文帝思賈誼徵之至入見上故至夜半文帝前席既罷  
 事而問之誼具道所以然之故不及也宋史侯師  
 曰吾久不見賈生自以為過之今不及也宋史侯師  
 聖學於程頤未悟訪周敦頤敦頤留對榻夜談越三日  
 乃還頤驚曰非從周茂叔言及治體講明心學性  
 來耶其善開發人談經論道者亦甚多肯言及治體者誠  
 程子曰其善接人宋史廖德明受學朱熹乾道中潯州教  
 授爲學如子厚心學之要在粵立師爲講堂刻朱子家禮  
 程氏諸書公餘延僚屬及諸生親爲講說遠近化之  
 學多萃焉論難鋒起皆不能屈帝令御史書其問答奏  
 之省而大悅梁書天監四年初置五經博士各開館

教授以嚴植之兼五經博士植  
 之講五館生必至聽者千餘人會文切理建端樹  
 義唐書岑文本謂所親曰馬君論事會文切理無一言  
 又儒學傳明皇爲太子諸無量拜國子司業義證精  
 太子釋奠國學令講經建端樹義博敏而辨義證精  
 博譬曉密微別唐書王恭貞觀初拜太學博士講三禮  
 大儒每講遍舉先儒義而必暢恭所說文懿又蓋文懿爲  
 國子助教既升席公卿更相質問文懿譬曉密微遠近  
 宗言三日不談七歲愛講莊子曰孔子見老聃歸三  
 仰於時乎見龍合而成體散而成章乘乎雲氣而養  
 乎陰陽予口張不能噤宋史司馬光生七歲凜然如  
 成人聞講左氏春秋愛之退爲家人講即了憚此後  
 其大指自是手不釋卷至不知饑渴寒暑  
 生喜其先飲三國典畧袁憲幼聰敏好學梁武帝修  
 乃授君正遣憲尾時謝岐何妥在坐弘正將登講座弟  
 文學部  
 講論  
 三



蹟得無憚此後生耶何謝逋起義端憲酬對閑敏神色  
 自若弘正曰此郎已堪代為博士矣管輅別傳輅父  
 為琅邪郡兵長輅時年十五琅邪太守單子春欲得相  
 見輅父遣輅造之大會賓客百餘人輅問子春府君多  
 嘉賓輅膽志未剛若相觀懼失精神先飲三升清酒然  
 後言子春大喜便酌酒獨飲之酒盡子春曰吾自與  
 卿旗鼓相當輅言學問微淺但論金木水火鬼神之精  
 耳於是唱大論之端文彩泛流枝葉橫生子春及眾士  
 互相攻劫詰難風起而輅人答曰迎舟與譚烹魚  
 對言皆有餘至日向暮酒食不行曰  
 而論集事淵海晉簡文帝時謝尚鎮牛渚秋夜乘月與  
 又藻拔遣問焉答曰是袁臨汝郎誦詩即其咏史之作  
 也尚即迎升舟與之譚論申旦不寐皇極經世外書  
 漁者垂釣於伊水之上樵者過  
 之析薪烹魚而食之既而論易  
 河世說謝胡兒語庾道季諸人莫當就卿談可堅城壘  
 宋史蔡幼學器質疑重莫窺其際終日危坐一語不妄  
 發及辨論義理縱橫闢關沛然如決江河雖辨士不及

**下流東注 虛往實歸**  
 韓愈送石洪序與之語道理  
 後當成敗若河決下流而東注若駟馬駕輕車就熟路  
 而王良造父為之先後也若燭照數計而龜卜也元

史韓擇奉元人邃理學有質問者口講指畫無倦  
 容士大夫遊宦過秦中必往見擇莫不虛往實歸懸

**河瀉水 入室操戈**  
 上詳講論二性理李延平與其  
 友書曰元晦講學極造其微渠所

論難處皆是操戈入室  
 室須從源頭體認來  
**疴間寐醒 冰解的破**  
 性理鶴山謂

朱子曰極曰誠曰仁曰道曰中曰類凡皆聖門講學之樞  
 天理人欲曰陰陽鬼神若此等類凡皆聖門講學之樞  
 要而千數百年習浮踵漏莫知其說者至是脫然如沉  
 疴之間大寐之醒又蔡覺軒近思後錄楊遵道居平  
 無喜愠色與人辨論又振條晰發微指極冰解的破聞  
 者欽聳退而察其私言若不能出諸口蓋度不身踐不

苟**整容而進 避席而退**  
 陳書張譏梁大同中台補

文德殿釋乾坤文言譏與表憲等預焉敕令溫雅武帝賜  
 莫敢先出譏乃整容而進諮審循環辭令溫雅武帝賜

文學部  
 洪武類書卷二百二  
 講論



裙襦絹等仍云表卿稽古之力隋書辛彥之與牛弘  
撰新禮沈重名為碩學高祖嘗令彥之與重議論重不  
能抗於是避席而謝之曰辛君  
所謂金城湯池無可攻之勢  
依經辯舉隨方占

對唐書刺史實抗集諸生講論於是劉焯劉軌思孔穎  
達並以耆儒開門受業是日悉至而蓋文遠說經徧舉  
舉皆諸儒意所未叩一坐厭歎又徐文遠說經徧舉  
先儒異論分明是非乃出新意以折衷聽者忘勞為國  
子博士高祖幸國學觀釋奠文遠發  
春秋題論難鋒生隨方占對莫能屈  
吐發閑雅酬

復淵詣北史盧景裕博通經典齊文襄入相於第開講  
往復無際可尋孔帖王方慶學而景裕神采儼然從容  
詣約言析理高談娛心晉書樂廣善談論每以約  
選曹丕與朝歌令書妙思六經道遙百氏高談娛心哀  
箏順耳又謝靈運擬鄴中集詩妍談既愉心哀弄信睦

耳清談干雲飛談卷霧紀纂淵海東漢焦和清談  
耳清談干雲飛談卷霧紀纂淵海東漢焦和清談

論曰劉韓儁爽標置軼羣勝氣籠霄飛蔚若霞爛  
談卷霧又贊曰劉韓秀士珠談間起蔚若霞爛  
論曰劉韓儁爽標置軼羣勝氣籠霄飛蔚若霞爛

渙若冰釋朝霞爛元史失澄身若不勝衣正坐拱手  
氣融神邁答問疊躅月不出饑歲不廢說薛收游  
於館陶適與魏徵歸告子曰徵顏冉之器也徵宿子之  
家言六經踰月不出及去謂薛收曰明王不出而夫子  
生是三才九疇屬布衣也孔帖崔

無留語劉孝標廣絕交論弱冠王孫綺紈公子道不挂  
駟驥之旄端軼歸鴻於碣石是曰談交孔帖趙弘智  
入為陳王師講孝經百福殿宰相弘文館學士太學生  
皆在弘智舉五學諸儒更詰辨隨問酬答古無留語

講論四談併載

原談辭如雲符融師事少府李膺膺風性高簡每見融  
輒絕它賓客聽其言論融幅巾奮衷談辭

文學部

原談辭如雲

文學部



如雲膺捧 講授澤中 又楊倫通古文尚書不應州郡

餘手歎息 增感起昏俗 又崔寔字子真除為郎明於政體論

起昏俗 後至延上坐 又鄭元大會賓客元最後至乃延升

上坐 紹客多豪俊見元儒者未以通人許之競設異端

百家互起 元依方辨對咸出問表皆得所未聞莫不嗟

服 原號曰談止 雙故時號曰談止言凡善談者遇之

則止人 簡雍常為談客 蜀志簡雍少與先主有舊與

莫能伍 劉表坐談客耳 魏志曹操將征袁尚劉表使劉

為談 客耳自知才不足以御備重任之則恐不能制輕

論大義 魏文帝著典論詩賦蓋百 雅論紛紜何晏別

常大集名儒長幼莫不預會晏清 衮衮可聽 竹林七

談雅論紛紜不竭不覺諸賢在位 衮衮可聽 賢論王

濟嘗解襖洛水明日或問曰昨日有何論議濟曰張華

善談史漢裴逸民敘前言往行衮衮可聽安豐侯道子

房季札之間 談論彌日 晉書衛玠遷豫章是時大將

超然元著 增平子三倒 世說衛玠少有名理每

雅重玠相見欣 增平子三倒 邪王平子高氣不羣每

然談論彌日 增平子三倒 邪王平子高氣不羣每

後三聞為之三倒時人遂曰衛君談道平子三倒

口中雌黃 晉書王衍妙善元言惟談老莊為事義

代說宗 又潘京舉秀才到洛尚書令樂廣共談累日謂

倦 原太尉晚節好談 郭子云郝太尉晚節絕好支

遁著名 晉中興書沙門支遁以清談著 清談極日士

傳鄭曹與盛彥陸雲友性不 增高士欲屈 南史張敷

文學部

清鑑類卷二百二

講論

五



重宋武帝名見奇  
 之曰真千里駒也  
 談所遺漏  
 又陸澄齊武帝時領國  
 自以博聞多識讀書過澄集學士何憲等盛自商畧澄  
 待儉語畢然後談所遺漏數百千條皆儉所未覩儉乃  
 歎服講肆以周官立義惟助教沈峻特精此書時開講  
 肆羣儒劉岳沈熊之徒皆執  
 聽受不疲  
 又賀琛幼孤  
 經下座北面受業莫不歎服  
 聽受不疲  
 伯父瑒授其  
 經業琛乃築室郊郭之際究其精微占  
 述先儒吐言辨潔坐之聽受終日不疲  
 口講論五

**原詩**晉潘岳於賈謐坐講漢書詩曰治道在儒弘儒由  
 人顯允魯侯文質彬彬筆下摘藻席上敷珍前疑惟辨  
 舊史惟新惟新爾史既辨爾疑延我僚友講此微辭  
 陸機講漢書詩曰稅駕金華講學祕館有集惟髦芳風

**增**宋謝靈運命學士講書詩曰時往歲易周聿  
 來政無成曾是展余心招學講羣經鑠金既云刃凝土  
 亦能鋤望爾志尚隆遠嗣竹箭聲敢謂荀氏訓且布蘭  
 陵情 **原**梁任昉厲吏民講學詩曰暮燭迫西榆將落  
 戒南畝曰余本疏惰頽暮積榆柳踐境渴師臣臨政欽  
 益友盱食願橫經終朝思擁筵雖欣辨蘭艾何用闢蒿  
 莠 陳周弘正學中早起聽講詩曰詰朝參下座閑步  
 出重闈北堂月稍隱南枝鵲已飛早霜垂靄靄初霧上  
 霏霏嚴唱雖罷柝高門尚掩扉既傷年緒促復嗟心事  
 違平生愛山海宿昔特精微未解輕身去惟應下第歸



周庾信和何儀同講竟述懷詩曰無名即講道有動  
定參微安經讓禮席正業理儒衣似得遊焉趣能同捨  
講歸石渠人少歇華陰市暫稀秋雲低晚氣短景側餘  
暉螢排亂草出雁捨斷蘆飛別有平陵逕蕭條客鬢衰  
實欣懷諛問逢君理入微增唐孟郊贈別殷山人說  
易後歸幽墅詩曰夫子說天地若與靈龜言幽幽人不  
知一一予所敦秋月吐白夜涼風韻清源旁通忽已遠  
神感寂不喧一悟祛萬結夕懷傾朝煩旅舟無停波別  
馬嘶去轅殷勤荒草士會有知己論宋呂希哲經筵  
大雪不罷講詩曰水晶宮殿玉花零點綴宮槐卧素屏

特勅下簾延墨客不因風雪廢談經又曰強記師承  
古道先無窮新意出陳編一言有補天顏動全勝三軍  
賀凱旋元吳澄次韻夏編修談經詩曰六經在天下  
浩瀚若河漢東流竟日夜萬世資漑灌遼哉去聖久原  
遠未益散吾鄉有奇彥京國逞縱觀妙句發新聲巖巖  
氣魁岸相期五色瓜剖實得犀辦周伯琦上御宣文  
閣親視宮學弟子員講誦經史紀恩詩曰北辰環象緯  
東壁爛宸居屏翔金鸞驚研倚玉蟾蜍百揆敷言既重  
惟進講餘黃卷陳香案青衿拜玉除唐虞彝訓闡周孔  
格言攄下濟天容懌淵居睿思紆菁莪深樂育棫樸廣



涵煦文華歸藝苑治業本經畬明張位雪夜講莊義  
詩曰斥鷃適蒿林應笑丹鳳穴井蛙擅一壑寧識東海  
鼈未啟元關鑰是非妄分別漆園垂奧旨萬代迎超迭  
清宵天籟寂玉宇迥塵徹蓬境遇真仙長跪問寶訣焚  
香開素編疑義相與決真原了能悟澹然離言說至人  
握化機形去神不滅獨立萬象表宇宙自提挈蟬蛻污  
泥中塵垢不能涅微言動四座拱手歎竒絕至理可治  
心聖途無異轍若非不二見安使樊籬撤鈞天奏洞庭  
神氣遡寂穴譬若飲羣河量足心自悅虛往實而歸高  
曠趣轉潔靜對欲忘言門深徑尺雪黃輝清秋瀛洲

亭論學詩曰商秋風時來涼景動飛閣萬化肅以收吾  
生安所泊百齡寸陰積念往霍如昨聞道苦不早薄殖  
念將落徙倚函丈側夫子幸發藥至精忌太用元氣固  
亭橐先民逝未遠響象有棲託再拜承至言寡和愧鳴

鶴

**增賦**唐李程漢章帝白虎殿觀諸儒講五經賦曰漢章  
帝以文教式孚象德崇儒倣石渠徵校文之所配白虎  
集青衿之徒宏辯者憤憤悱悱博議者雲萃風趨所以  
讚揚政理豈惟探討典謨爾其高觀洞開鴻儒四會八  
索九丘之籍理析異同三墳五典之書義分小大實鈞



深而索隱况致遠而情高談柄乍揮振冠蓋之岌岌詞源忽注瀉江海之滔滔將以演制度之善論威儀之盛撮五經之閫闕爲九流之龜鏡懿哉釋鈴鍵之樞奧蹟精微而討論疑之者風散冰釋學之者理順義存可以明乎褒貶從其簡易貢別九州興窮六義豈惟械之說蓋以識之智

**原碑**梁元帝皇太子講學碑曰皇太子洵雷種德重離作兩業冠孟侯道高上嗣宮墻累仞高山仰止承華之闡更似通德之門博望之園反類華陰之市家丞四子並入四科洗馬後車俱通六學轉金路而下辟雍睟玉

裕而經槐市詳其懸鏡高堂衢尊待酌瞻後忽前博文約禮將使東極長男之宮不獨銘於銀榜南皮太子之序豈徒擅於金碑 陳江總皇太子太學講碑曰我大陳之御天下若水渙其長瀾瑶星躔其永歷重華誕睿興於大鹿之野敬仲繼業盛矣鳴鳳之占兼以鴻才海富逸思泉瀉含毫落紙動八閩之歌謠隻句片言諧五聲之節奏雲飛風起追壓漢帝之辭高觀華池遠跨魏王之什爰復建藏書之冊開獻書之路帷帳叢殘家壁遺逸紫臺祕典綠帙竒文羽陵蠹迹嵩山落簡外史所掌廣內所司靡不飾以鉛槧彫以緗素此文教之修也



原表梁簡文帝請右將軍朱异奉述制旨易義表曰臣聞仰觀俯察定八卦之宗河圖洛書符三易之教譬彼影圭居四方之中極猶彼黃鍾總六律之殊氣疑關永闢踰弘農之洞啟辭河既吐邁龍門之已鑿臣以庸蔽竊尚名理鑽仰極深伏惟舞蹈冒欲請侍中右衛將軍臣异於元圃宣猷堂奉述制旨易義弘闡聖作垂裕蒙求謹以表聞伏願垂允又請尚書左丞賀琛奉述制旨毛詩義表曰臣聞樂由陽來性情之本詩以言志政教之基故能使天地咸亨人倫敦序故東魯夢周窮茲刪採西河紹魏著彼續述叶星辰而建詩觀斗儀而命

禮以爲陳徐雅頌膏肓匪一燕韓篇什痼疾多端北海鄭君徒逢箋釋南郡太守空爲異序庶令中和永播碩學知宗大胥負師國子咸紹孝敬之德化洽天下多識之風道行比屋周弘正請梁武帝釋乾坤二繫義表曰自非含微體極盡化窮神豈能通志成務探頤致遠而宣尼比之桎梏絕韋編於汾宇軒轅之所聽瑩遺元珠於赤水至若爻畫之包於六經文辭之窮於兩繫名儒劇談以歷載鴻生指掌以終年自制旨降談彖繇裁成易道析至微於秋毫渙層冰於幽谷增明陶望齡擬宋崇政殿說書趙師民進勸講箴表曰哲后垂文六



籍啟傳心之奧王人邁訓多聞惟建事之圖况講幄之  
宏開實熙朝之鉅典敢因蒙誦竊附韋箴恭惟寶錄新  
膺式舉臨雍之禮神珠在握不忘就學之功玉座晏清  
風回衿佩金華問對日永圖書是以掩漢烈於石渠同  
軒皇之特室矣屬軍旅之未寧致簡編之暫廢顧人主  
之養心譬場師之種樹雖有一隅之警僅如片葉之搖  
豈可急杪末而失本根病飄搖而忘灌溉昔有虞懋德  
苗格舞干姬后敷文崇降因壘念罔愆在師古有不貢  
則修言維開寶太平之時實草昧經綸之始吳越尚興  
於卧側桴鼓未寢於師中然猶時披九五之文朝登隱

德日覽三篇之益院闢崇文臣章縫賤士估畢未流春  
鳥秋蟲抱微音而欲吐西岩魯壁庶遺緒之未亡敢匿  
狂言以招官謗伏願山維累土勿虧一簣之功海擅谷  
王無間細流之擇則垂衣裳治受龍馬而凝圖執玉帛  
朝封狼胥而立碣下主學書宮固本  
**原**啟梁簡文帝謝勅賚中庸講疏啟曰若覩元圭如觀  
金版洽日九披流光照灼慶雲五色垂采氤氳天經地  
義之宗出忠入孝之道實立教之關鍵德行之指歸自  
非千年有聖得奉皇門無以識九經之倫稟二門之致  
竊以周發上聖問五行於箕子宣尼照極訪六儻於萇



弘未有懸鏡獨曉仰均神鑒方知始畫八卦風義有慙  
正名百物軒轅為陋增唐張說上東宮請講學啟曰  
臣聞安國家定社稷者武功也經天地緯禮俗者文教  
也社稷定矣固寧輯於人和禮俗興焉在刊正於儒範  
故周文王之為太子也崇禮不倦魏文帝之在春宮也  
好古無怠伏惟殿下主鬯青宮固本也分務紫極觀政  
也副羣生之望作累聖之儲監國理人可謂至重矣歷  
代經史率多紕繆實殿下闡揚之日刊定之秋伏願博  
採文士精求碩學表正九經刊考三史則聖賢遺範粲  
然可觀况殿下至性神聰留情國體幸以問安之暇應

物之餘引進文儒詳觀文典商略前載討論得失降溫  
顏開讜議則政途理體日以增益繼業承祧永垂德美

增記唐歐陽詹大學博士講禮記記曰說釋典籍謂之

講講之為言公項切也如農之耕田疇焉疇將植而

求實雖耕矣必耨分其畦壟嘉穀由是乎生典籍將肄

以求明雖習矣必講窮其旨趣儒術由是乎成我國庠

春享先師後更月命博士清河張公講禮記成儒術也

聖祖三刊經九公通其六精於五禮也者御人之大故

首於羣籍而講之東修既行筵肆乃設公就几北坐南

面直講抗牘南座北面大司成端委居於東小司成率



屬列於西國子師長序公侯子孫大學師長序卿大夫  
子孫四門師長序八方俊造廣文師長序天下秀彥其  
餘法家墨家書算家輟業以從沒階雲來即席鱗居攢  
弁如星連襟成帷公先申有禮之本次陳用禮之要正  
三代損益得失定百家疏義長短鎔乎作者之意注乎  
學者之耳河傾於懸風落於天清泠灑蕩幽遠無泥所  
昧鏡徹於靈臺所疑冰釋於心泉後一日聞於朝百司  
達官造者半後一日聞於都九成知名造者半皆尋聲  
得器虛來實歸

**原書**後漢孔臧與子琳書曰告琳頃來聞與汝諸友生

講肄書傳孜孜晝夜行行不怠善矣人之進道惟問其  
志取必以漸勤則得多山雷至柔石為之穿蝎蟲至弱  
木為之弊然而能以微脆之形陷堅剛之體豈非漸之  
致乎

### 名理

**增**世說新語曰諸名士共至洛水戲還樂令問王夷甫  
曰今日戲樂乎王曰裴僕射善談名理混混有雅致  
北齊書曰高祖令杜弼帶州驃騎府長史弼性好名理  
探味元宗自在軍旅帶經從役 陳書曰張譏天嘉中  
遷國子助教時周弘正在國學發周易題弘正弟弘直



亦在講席譏曰今日義集辨正名理雖兄弟急難不得  
有助示宗自去軍教帶書曰東漢天壽中  
北齊好學高野令世流帶州魏州身史流封致各駐  
**原**商書說命曰惟學遜志務時敏厥修乃來允懷于茲  
道積于厥躬惟數學半念終始典于學厥德修罔覺  
詩周頌曰日就月將學有緝熙于光明 **增**禮儒行曰  
儒有夙夜強學以待問 **原**論語子曰君子食無求飽  
居無求安敏於事而慎於言就有道而正焉可謂好學  
也已 **又**曰學如不及猶恐失之 **又**子夏曰日知其  
所亡月無忘其所能可謂好學也已 **增**大學傳曰如

切如磋者道學也 **中庸**子曰有弗學學之弗能弗措  
也人一能之己百之人十能之己千之 **荀子勸學篇**  
曰功在不舍鍥而舍之朽木不折鍥而不舍金石可鏤  
是故無冥冥之志者無昭昭之明無惛惛之事者無赫  
赫之功行衢道者不至事兩君者不容目不兩視而明  
耳不兩聽而聰騰蛇無足而飛梧鼠五技而窮詩云其  
儀一兮心如結兮故君子結於一也 **淮南子修務訓**  
曰盲者目不能別晝夜分白黑然而搏琴撫絃參彈復  
徽攫援標拂手若蔑蒙不失一絃使未嘗鼓瑟者雖有  
離朱之明攫掇之捷猶不能屈伸其指何則服習積貫



之所致故弓待檠而後能調劔待砥而後能利玉堅無敵鏤以爲獸木直中繩揉以爲輪又况心意乎由此觀之知人無務不若愚而好學 劉向說苑曰晉平公問於師曠曰吾年七十欲學恐已暮矣師曠曰臣聞之少而好學如日出之陽壯而好學如日中之光老而好學如炳燭之明炳燭之明孰與昧行 徐幹治學篇曰學者如登山焉動而益高如寤寐焉久而愈足詩云高山仰止景行行止好學之謂也倦立而思遠不如速行之必至也矯首而徇飛不如循雌之必獲也孤居而願智不如務學之必達也 韓愈進學解曰業精於勤荒於

嬉行成於思毀於隨

好學二

原漢書曰董仲舒少治春秋下帷講誦弟子傳以久次

相授業或莫見其面蓋三年不窺園其精如此 增拾

遺記曰任末年十四時學無常師負笈不遠嶮阻或依

林木之下編茅爲庵削荆爲筆剋樹汁爲墨夜則映星

望月暗則縛麻蒿以自照觀書有合意者題其衣裳以

記其事門徒悅其勤學更以淨衣易之臨終誠曰夫人

好學雖死若存不學者雖存謂之行尸走肉耳 原魏

略曰常林少單貧雖貧自非手力不取之於人性好學



漢末為諸生帶經耕鋤其妻常自餽餉之林雖在田野其相敬如賓 **增**晉陽秋曰車武子勤學不倦家貧不常得油夏月則練囊盛數十螢火以照書夜以繼日梁書曰沈約幼孤貧篤志好學晝夜不倦母恐其以勞生疾常遣滅油滅火而晝之所讀夜輒誦之遂博通羣籍 又曰劉峻好學家貧寄人廡下自課讀書常燎麻炬從夕達旦時或昏睡熱其髮既覺復讀終夜不寐其精力如此自謂所見不博聞有異書必往祈借崔慰祖謂之書淫 後魏書曰祖瑩好學耽書以晝繼夜父母恐其成疾禁之不能止常密於灰中藏火父母寢後然

燈讀書以衣被蔽塞窗戶恐漏光明為家人所覺 北史曰齊李鉉家素貧春夏務農冬乃入學三冬不畜枕每睡假寐而已 後周書曰樊深性好學老而不怠朝暮還往常據鞍讀書至馬驚墜地終亦不改 杜淹文中子世家曰文中子受書於東海李育學詩於會稽夏璜問禮於河東關子明正樂於北平霍汲考易於族父仲華不解衣者六歲其精志如此 唐書曰宗室戡幼孤好學大寒掇薪自炙夜無然膏默念所記年三十明六經 又曰劉仁軌少貧賤好學值亂不能安業每動止畫地書空寓所習卒以通博聞 又曰陽城好學貧



不能得書求為吏隸集賢院竊院書讀之晝夜不出戶  
六年無所不通 潛確類書宋范仲淹夜讀書帳中帳  
頂如墨色及貴夫人以示諸子曰爾父少時勤學燈焰  
之跡也 范祖禹集司馬光以圓木為警枕少睡則枕  
轉而覺乃起讀書 性理張嶠曰邵堯夫少受學於李  
挺之又游河汾之曲以至淮海之濱涉於濟汶達於梁  
宋苟有達者必訪以道無常師焉乃退居共城廬於百  
原之上大覃思於易經夜不設寢日不再食三年而學  
以大成 元史許衡嗜學如饑渴貧無書嘗從日者家  
見書疏義因請寓宿手抄歸既逃難岨崧山始得易王

輔嗣說時兵亂中衡夜思晝誦身體而力踐之 葉名山  
藏曰曹端篤尚理學專靜研究座下著足處兩輒皆穿

### 好學三

**原研精** 折節 後漢書曹褒博雅疏通常憾朝廷制度未備慕叔孫通為漢禮儀晝夜研精沈

吟轉思寢則懷抱筆札行則誦習文書當其念至忘所

之適 魏畧徐庶先名福少好任俠擊劔嘗為人報讐

後感激棄其刀戟更練巾單衣折節學問始詣精舍諸

生不肯與共止福乃卑躬早起嘗獨掃除動靜先意聽

習經 業 少而好學 長而好學 杜預少而好學在官勤

籍 魏武令曰長大而 少孤好學 貧賤好學 漢書

好學 惟吾與袁伯業耳 進少孤失學給事太守府小史號遲頓不及事汝南蔡

文學部

增補頁

好學

三



延壽貧賤好學得幸梁王趙文好學闕澤好學梁新序葉公沈諸

晉大夫趙文子為何如人對曰少隨師學遠尋師

學上景鸞詳儒術四投斧受經負笈追師廬江七

黨未學之時與人俱入叢木謂侶人曰吾欲遠學先試

受經下李篤志經學耽述古學東觀漢記劉昆

志經學困窮劉良七舉在昔上人耽述古學少治施氏易篤

潛心典籍後漢書荀爽字慈明幼而好學年十二能通

爽遂耽思經書慶弔不行徵命不應穎川為之語曰荀

氏八龍慈明無雙蜀志向朗潛心典籍孜孜不倦

仲舒下帷管寧割席上詳好學二世說管寧華

門者寧讀如故歆廢書出看竹籜寫書樹葉代簡

寧割席分坐曰子非吾友也竹籜寫書樹葉代簡

洞冥記董謁字仲元武都人家去京師三百里或乘牛

驢或躡履不日而至常息人家於座以筆題掌還家以

竹籜寫之書竟則舐掌中字少來精勤舌為之墨世謂

其繁重家貧拾樹葉以截蒲為牒編柳為簡温舒

代書簡言其易卷懷也講論不怠遺書兄弟相勉諷

並詳寫書諷誦不倦講論不怠遺書兄弟相勉諷

誦不倦研精典墳十有餘年東朝讀百篇月讀

觀漢記桓榮少勤學講論不怠朝讀百篇月讀

一遍墨子曰子墨子南遊使於衛載書甚多弦唐子見

士故周公旦佐相天子其修至於今翟上無君王之

事下無耕農之難吾安敢廢此下賈逵詳讀誦

遠尋師

廬江七

賢傳文

長安

劉昆

易篤

志經學

困窮

劉良

七舉

在昔

上人

耽述

古學

東觀

漢記

劉昆

易篤

志經學

困窮

劉良

七舉

在昔

文學部

引錐刺股

好學

天

難草讀書

燒柴讀書

屬文辭藻清美

常難燒草

引錐刺股

穿壁引光

蘇秦讀

策

引錐刺股

好學

天



書欲睡引錐自刺其股血流至足暮年揣摩成西京  
雜記匡衡好學貧而無燭鄰舍有燭而不逮乃穿壁引  
其光以讀書  
映光而讀  
寢懷鉛筆  
行誦詩書  
曹褒詳讀誦  
帶經而

鋤負筆而耨  
則上常林詳好學二  
稽含集書  
耕常  
懷書  
行常帶經  
後漢崔琦以孝廉為郎感梁冀事遂  
作外戚箴冀令刺客殺之琦耨耕於

陌常懷書一卷息輒誦讀刺客不  
忍殺告令逃去  
下倪寬詳讀誦  
牧羊竊學  
賣薪  
自給漢書王尊少孤歸諸父使牧羊澤中尊竊學  
買

臣粟流  
文通麥流  
鄒子曰朱買臣孳孳修學不知  
入  
耽古篤學  
專精趨學  
蜀志譙周耽古篤學家貧未嘗  
問產業誦讀典籍欣然獨笑以

忘寢食  
王褒四子講德論微斯文學問於虛  
觀書  
儀夫子曰夫子閉門距躍專精趨學有日矣  
石渠  
閱書市肆  
揚雄答劉歆書雄為郎之歲自奏少  
不得書而心好沉博絕麗之文願不

受三歲之俸且休脫直事之繇得肆心廣意以自克就  
有詔可不奪俸令尚書賜筆墨錢六萬得觀書於石渠  
後漢王充好博覽家貧無書常游洛陽市肆閱所賣  
書一見輒能誦憶遂博通眾流百家之言著論衡八十

五篇  
嚼茹墳典  
蘊藉丘索  
劉駒駮與寶季瑋書君嚼  
茹墳典履公子行左思

七諷蘊藉丘  
枕籍經書  
容與墳丘  
班固答賓戲云  
紆體衡門  
潘尼贈陸機詩顯允陸

生於今  
易不怠  
漢書朱買臣家貧讀書不廢刈薪樵賣以給食  
仕至會稽都尉  
長沙耆舊傳虞授說易不怠

諺曰不讀  
關羽好左氏  
桓譚好離騷  
江表傳關羽  
經視虞生  
畧皆上口  
桓譚新論云余少時

學好離騷  
張璠漢記朱穆好學不知馬之幾足也  
不知馬幾足  
不

知碁幾道  
洪別傳洪嘗夜燃柴火寫書所寫之書皆反  
覆有字人少能讀至不知  
靜潛志於一懷  
用摛之

文學部  
好學  
文



乎八極劉治敦學賦靜潛志於一懷用摛之 婆婆術

藝之場 休息籍籍之囿班固答賓戲云近者陸子優

儒林劉向司籍辨章舊聞揚雄覃思法言太元婆娑乎

術藝之場休息乎籍籍之囿以全其質而發其文用約

炳乎聖聽烈倪寬口誦而芸耨 買臣行吟而負薪

哲讀 在馬融門三年不見 從杜撫學十年乃還

鄭康成在馬融門下三年不得相見高足弟子傳授而

已嘗算渾天不合諸弟子莫能解或言康成能者融召

令算一轉便決眾咸駭服及康成業成辭歸而融有禮

樂皆東之歎 又後漢馬良為縣吏迎督郵慨然因毀

車馬從杜撫學十年乃還雅志高整鄉里 羊亡 蟻

以爲表也案趙偉事與此畧同詳從學 取青紫 陳車

垤王育爲人牧羊好學亡其羊羊主

責之鬻已以償 蟻垤比學積勤

服桓榮好學爲太子少傅明帝賜車馬衣服榮陳之庭

庶謂人曰此吾 十五志學 八十校書蜀志向朗年

稽古之力也 賢誘納後進但論古義不干時事 韋編三絕 藜

牀半穿上詳讀誦 高士傳管 不事產業 不答候

問漢書朱買臣會稽人少家貧勤學不事產業仕至本

絕交遊不答候問之禮士友常以此 學足三冬 經

短之而平欣然自得遂兼通五經 授七子漢東方朔曰臣學書三冬文吏足 分寸之陰

授七子漢東方朔曰臣學書三冬文吏足 分寸之陰

惜分陰 春秋之癖淮南子聖人重分寸之陰又晉書陶侃常

不寢不食杜預耽思經籍爲春秋左氏 無飽無安

食他寢吾不寢如此十年 甯越少時苦耕疲勞友人謂

欲罷不能 易上

文學部

尚書部

好學



論語 下出 入室 專門 役志 勵精 業廣惟勤

德成而上 輕彼滿籛 慕茲重席 學惟時習 道

乃日彰 學古入官 發憤忘食 以上 增書淫書

癡 元晏春秋曰余學或兼夜不寐或臨食忘餐或不覺

子弟皆喜武沈遠有器局貫覽羣書家世貴 映雪

隨月 潛確類書孫康家貧無油嘗映雪讀書月斜則握卷升

屋以盡餘光又宋陸佃 刺掌 懸髮 世要論曰有讀

家貧苦學映月光讀書 刺掌 懸髮 世要論曰有讀

祥少好學懸梁詳讀誦又明史紀事曰應宗 謝客 杜

門七八未讀書後入鄉學始以豪家子任俠使氣至年十

典數年之間無不該覽 名山藏賀欽杜門潛 致功

心聖賢經書以次涵泳非弔喪問病不出也

成操復禮愧貧 求隸集賢 假直祕書 學上陽城 孔帖

樂案見特進李嶠自言讀書未徧願一見祕書嶠曰祕

閣萬卷書豈時日能習邪邕固請乃假直祕書未幾辭

去嶠驚試問奧篇 貴猶讀書 仕不釋卷 山堂肆考

嗜學雖貴顯猶夜分讀書 又五代范質自從仕以來

未嘗釋卷人或問之答曰昔嘗有異人與吾言他日必

當大用苟如是言 不交僚黨 不交賓客 後漢書魏

習魯詩閉門誦習不交僚黨 北史馮偉少從李寶鼎

專精覃思 經家不宿 對食忘餐 謝承後漢書戴封

事東海申君申君卒送喪經其家父母以封當還豫為

娶妻封暫過省親不宿而去 隋書王邵篤好經史用

從所噉弗之覺廚人以情白依前閉目伺而獲之其專



固如老不廢夜卧不設榻唐書王元感年雖老讀

此少刻志於頃刻不釋跬步不忘公嘗語僚佐曰

學卧不設榻頃刻不釋性理蔡覺軒近思後錄曰劉質

夫氣和而體莊持論吞紙不廢飲水不輟顏氏家

家猶無資累日不爨時吞紙以實腹寒無羶被抱犬而

仲兄同隱山林苦心力學屬歲兵荒至於絕食飲水

口手不息細大不捐南史齊沈麟士織簾誦書十年

進學解口不絕吟於六藝之文手不停披於百家之編

記事必提其要纂言必鉤其元貪多務得唐書柳沖好

膏油以繼晷常多所研總不告劬勤學多所研總

研精典墳不告劬勤以杖自擊以鐘為限梁書

好學晝夜自課時或睡寐輒以杖自擊南史丘仲孚

少好讀書以中宵鳴鐘為限叔父靈鞠稱為千里駒

磨杵作針鑄鐵為硯棄去道逢老嫗磨杵白問其

故曰欲作針白感其言遂鑽仰沉研刮摩淬礪元

集鑽仰沉研道有志為已之學刮摩淬礪元

不專章句獨探古始宋史劉顏少孤好古學不專章

學師事安定胡瑗不治弋志書林耕情義圃

科舉文詞獨探古始弋志書林耕情義圃

耕情義圃偃圖籍於九流以道為飲以文為食劉

賓客十年不出戶一日未去書北史劉炫與信都

年不出孔帖權德輿自始遊宴不離卷控惚不

去書北齊書劉述少而聰敏在遊宴之中卷不離手

文學部

好學

好學

三



寒暑不釋卷 休澣不廢書 孔帖唐蔣又結髮志學至

手故能通百家學 又裴炎補弘文 雖甚寒暑卷不釋

冬不爐夏不扇 白侍郎詩讀書不廢 眼欲暗手生胝

堅苦刻厲冬不爐夏不 漸漬德義之淵 栖遲道藝

之域 曜博文選章 不知天地為蓋輿 不知隄瀆之廣

狹 東漢文味爽櫛梳坐於客堂朝則誦義文之易虞夏

詠詩南軒百家眾氏投簡而作洋洋乎其盈耳也煥爛

乎其溢目也紛紛欣欣今其獨樂也當此之時不知天

語為禮字往嗣七歲就官學書在師未嘗戲弄 諷誦恒

不為聲潛識而已行在舟車手不釋卷從曲阿往返遂

見之歎曰東吳菘 蘆中乃有此奇偉

好學四 原師逸功倍 學記善學者 守學彌惇 國語晉文公問

對曰卻穀可行年 貧為都養 倪寬從孔子都養 對

於經書 東觀漢記鄧禹篤 投閒輒誦 又桓榮遭亂與

招投閒輒誦元卿曰當復何為榮後為太常謂元卿曰

平生笑今何如元卿曰我農人也安知學之利如此

增為諸生拾薪 後漢書承宮少孤年八歲為人牧豕

百宮過息廬下樂其業因就聽經 原專心學經 又張

為諸生拾薪執苦數年勤學不倦 原專心學經 少遊太

學 孟氏易兼通太學受 精研六經 又何休精研六

耽三墳 崔駰三言詩披 增乃尋厥根 蔡邕郭有道碑

文學部

增益頁內卷之二

好學

三



書是敦匪惟撫華乃尋厥  
根宮墻重勿允得其門  
**原**銳精詩書曹植辨道論

仁義銳  
精詩書  
夙夜不懈  
學讀書  
風夜一名仁少從南陽李肅

相之也  
**增**弱冠無不窮覽  
虞溥江表傳張紘居貧躬耕

無不窮覽  
**原**牛衣自給  
晉書劉實少貧苦賣牛衣以

博通古今清身  
以夜續日  
晉中興書范宣少尚隱

衆書綜  
**增**會意忘食  
陶潛五柳先生傳好讀書不求

典籍自耕  
宋書王歆家貧好學嘗三日絕糧執書不輟

活乎歆曰我當以典籍自耕耳武帝牧  
寒雪不倦  
書梁

節倚聽無遺忘者夕則然松節讀書或然糠自照  
被

濯開經  
唐書蕭德言晚節學愈苦每開經輒被濯束帶

之言何  
**如**蠹蟲  
韓愈雜詩古史散左右詩書置

燈密室  
宋史陳彭年幼好學母以一子特所鍾  
未搜奇

訪古  
又鄭樵居夾深山謝絕人事久之乃遊名山

好學五

**增**詩唐杜甫哀武功蘇源明詩曰武功少也孤徒步客

徐充讀書東岳中十載考墳典夜字照爇薪垢衣生碧

蘇庶以勤苦志報茲劬勞顯  
明黃輝三餘篇曰今日

復何日今夕復何夕寒暑入長夜同雲黯無色北風吹

交疏時復動散帙懷哉分寸陰况乃三餘集芸芸吾何

文學部

好學

好學



求職事在文墨髫年抱微尚流光苦虛擲蘭膏續嚴漏  
後燄轉欲偏去者不可追來者庶努力慷慨懷先民神  
往詎有隔端轡往從之大道夷且直駕鈍固多愧十駕  
良可及書陶望齡三餘篇曰夙齡嗜篇翰屈首受詩書  
褰裳九流津送目萬古初即詩曰九心少也  
**增賦**唐蔣防惜分陰賦曰君子自彊惜分陰於短刻期  
碩學於縑緇非徒愛景足冀迴光每正中而圭表常懼  
減於毫芒事且異於秉燭理寧同於息影三冬未就實  
有念於錙銖九仞將成顧無虧於俄頃當其南軒向晝  
北戶初寒微照悠揚而漸短斜輝晚晚而將殘分以惜

焉豈少私而寡慾時之至也諒失易而得難不然夏后  
何以爲聖陶公曷足稱賢於焉激切仰茲先哲彼分晷  
而莫駐此寸陰而靡輟不食不寢載勉於勞者之心以  
邀以遊誠乖乎志士之節皓皓白駒若有若無雖長繩  
莫得繫於桑野長戈不能却彼泉隅今則曖昧斯在瞬  
息不改陋蘊石之騰輝輕尺璧之殊彩庶立功而立事  
故不憊而不怠 獨孤鉉鑿僻偷光賦曰儒有聰明卓  
犖夙然先覺勿懷六蔽之嗤是切三冬之學蘭膏旣絕  
日月其將欲假明於他人之室方鑿竅於夫子之墻乍  
引潛輝怯珠投之暗忽分圓影疑月出之光彼君子訝



來風之穴矧吾儔觀繼日之成誰謂我偷偷則不滅誰謂爾失失亦不驚徒愛夫覽則無欺燭之有私文從曲照字逐圓窺守其黑非吾徒也用其光若已有之始慙服闇之議不能墻面終契襲明之旨或異管窺况夫貧則宜甘學也宜孰豈奪鑿微之見實假照鄰之燭等虛室之白寧喪爾明喜衝孔之光已從吾欲愛蔣防螢光照字賦曰士有閱簡策尚專精恒俾夜而作晝每聚螢以襲明縹裘時開玉篆共丹輝並耀銀鈎下映繁星與片月俱生俯而察煥乎呈科斗之文靜而觀炯爾見雕蟲之藝諒依人以明道匪韜光以自衛居暗室者懷我

而載寢載興遇明時者假我而自彊自勵用或因物勤斯飭躬不晦乎風雨不翳乎昏蒙臨墨池則珠還合浦映草聖則燎點寒藜金輝始徹疑清露之騰文鳥跡旋分謂靈鳥之就日可以窮永夕可以佑殘燈捨之則其功不足用之則其道彌弘顧螢光之在照蓋欲罷而不能限於之果計之果限於之固入而弗失限於之安姑

**增論**宋程頤顏子所好何學論曰顏子所好何學曰學以至聖人之道也聖人可學而至歟曰然學之道如何曰天地儲精得五行之秀者爲人其本也真而靜其未發也五性具焉曰仁義禮智信形既生矣外物觸其形



而動於中矣其中動而七情出焉曰喜怒哀樂愛惡欲情既熾而益蕩其性鑿矣故覺者約其情使合於中正其心養其性然學之道必先明諸心知所養然後力行以求至所謂自明而誠也誠之之道在乎信道篤篤則行之果行之果則守之固久而弗失則居之安故顏子所事則曰非禮勿視非禮勿聽非禮勿言非禮勿動仲尼稱之則曰得一善則拳拳服膺而勿失之矣又曰不遷怒不貳過有不善未嘗不知知之未嘗復行此其好之篤學之得其道也然聖人不思而得不勉而中顏子必思而後得必勉而後中其與聖人相去一息所

未至者守之也非化之也以其好學之心假之以年則不日而化矣後人不達謂聖本生知非學可至不求諸已而求諸外以博聞強記巧文麗辭爲工榮華其言鮮有至於道者則今之學與顏子所好異矣

**增記**宋張文潛進學齋記曰古之君子無須臾而不學故其爲德無須臾而不進一日之間出則莅官治民事師友對賓客入則事其親撫其家教其幼賤振其族媼與夫誦說講辨聖賢之言語文章制度服物無須臾之間不習其事學其理通其曲折而服其訓戒蓋其學無頃刻而去其心非特其迹然也安居無事矯揉其心志



淵鑑類函卷二百二  
調服其血氣觀天地之道察萬物之理以道德之微妙而通性命死生之始終者亦未始有頃刻之休是故其德日進而不可止蓋自其不息而察之則豈特日進也哉晝之所達過其旦夜之所得加於晡一語一默一起居而新故不相襲矣自其爲士而至聖人如日之運於天小之爲日夜中晷之變大之爲寒暑春秋之異則雖求毫釐絲忽之間而不可得古之君子士會食而問穀蒸則飲食之際未嘗不學也曾皙風乎舞雩詠而歸則游觀之際未嘗不學也曾參病而易大夫之簣則疾病之際未嘗不學也

淵鑑類函卷二百二







繩則直金受礪則利君子博學而日參省乎已則知明而行無過矣又曰多聞曰博少聞曰淺多見曰閑也少見曰陋揚子曰多聞則守之以約多見則守之以卓寡聞則無約也寡見則無卓也又曰多聞見而識乎正道者至識也徐幹治學篇曰鄙儒之博學也務於名物詳於器械矜於詁訓摘其章句而不能統其大義之所極以獲先王之心此無異乎女史誦詩內豎傳令也虞溥訓諸生誥曰所觀彌博所習彌多日間所不聞日見所不見然後心開意朗敬業樂羣不覺大化之陶已至道之入神也近思錄曰明道先生以記誦

博識為翫物喪志

注鄭載云嘗見顯道云其從洛中學時錄古人善行別作一冊明道見之

曰是翫物喪志蓋言心中不宜容絲髮事胡安國云謝先生初以記問為學自負該博對明道舉史書成篇不遺一字明道曰賢却記得許多可謂翫物喪志謝聞此語汗流浹背及看明道讀史又却逐行看過不蹉一字謝甚不服後來省悟却將此事做話頭接引博學之士朱子曰博學謂天地萬物之理修己治人之方皆所當學然亦各有次序當以其大而急者為先不可雜而無統也又曰學不貴博貴於正而已正則博五峰胡氏曰學欲博不欲雜守欲約不欲陋雜似博陋似約學者不可不察也

博學二

原論語子曰賜也女以予為多學而識之者與對曰然



非與曰非也予一以貫之增漢書曰張安世用善書給事尚書上行幸河東嘗亡書三篋詔問莫能知惟安世識之具作其事後購求得書以相校無所遺失上竒其才擢爲尚書令拾遺記曰劉向校書天祿閣夜有老人著黃衣植青藜杖登閣而進見向暗中獨坐誦書乃吹杖端煙燃因以相見說開闢以前向因受五行洪範之文恐辭說繁廣忘之乃裂裳及紳以記其言至曙而去向請問姓名云我是太乙之精天帝聞卯金之子有博學者下而觀焉乃出懷中竹牒有天文地圖之書以授之禮又曰何休木訥多智三墳五典陰陽算術河

洛讖緯及遠年古諺歷代圖籍莫不成誦門徒有問者則爲注記而口不能說作左氏膏肓公羊廢疾穀梁墨守謂之三關鄭康成蜂起而攻之求學者不遠千里羸糧而至如細流之赴巨海京師謂康成爲經神何休爲學海 又曰任末河洛祕奧非正典籍所載皆注記於柱壁及園林樹木慕好學者來輒寫之時人謂任氏爲經苑 後漢書曰許慎字叔重少博學經籍時人爲之語曰五經無雙許叔重 晉書曰裴頠博學稽古自少知名周弼見而歎曰頠若武庫五兵縱橫一時之傑也原又曰張華博覽圖籍四海之內若指諸掌武帝嘗



問漢宮室制度及建章千門萬戶華應對如流聽者忘倦畫地成圖左右屬目帝甚異之時人比之子產又曰東哲博學多聞初太康二年汲郡人盜發魏襄王墓或言安釐王冢得竹書數十車漆書皆科斗字文既殘闕不復詮次武帝以其書付祕書校綴次第尋考指歸而以今文寫之哲在著作得觀竹書隨疑分釋皆有義證時有人於嵩高山下得竹簡一枚上兩行科斗書莫有知者司空張華以問哲哲曰此漢明帝顯節陵中策文也檢驗果然時人服其博識增南齊書曰陸澄少好學博覽無所不知行坐眠食手不釋卷永平初領國

子博士時尚書令王儉在尚書省出巾箱几案雜服飾令學士隸事事多者與之人人各得一兩物澄後來更出諸人所不知事復各數條并奪物將去儉戲之曰陸公書厨也南史曰何憲博涉該通羣籍畢覽天閣寶秘人間散逸無遺漏焉任昉劉渢共執秘閣四部書試問其所知自甲至丁書說一事并敘著作之體累日連夜莫見所遺又曰傅昭終日端居以書記為樂雖老不衰博極古今世稱為學府梁書曰許懋永元中為國子博士號為經史笥北史曰隋房暉遠明三禮春秋三傳詩書周易兼善圖緯牛弘稱為五經庫唐書



日虞世南為秘書監封永興縣子帝嘗命寫列女傳於  
屏風於時無本世南暗疏之無一字謬帝每稱其五絕  
一曰德行二曰忠直三曰博學四曰文詞五曰書翰  
潛確類書曰唐太宗嘗出行有司請載副書以從上曰  
不須虞世南在行秘書也唐書曰李守素署天策府  
倉曹參軍通氏姓學世號肉譜許敬宗曰倉曹此名豈  
雅目邪宜有以更之虞世南曰昔任彥昇通經時稱五  
經笥今以倉曹為人物志可乎又曰谷那律淹識羣  
書褚遂良嘗稱為九經庫又曰殷踐猷博學尤通氏  
族曆數醫方賀知章嘗號為五總龜謂龜千年五聚問

無不知也宋史曰邢昺太平興國初舉五經廷試日  
召升殿講師比二卦又問以羣經發題太宗嘉其精博  
擢九經及第又曰杜鎬幼好學博聞強記太宗朝為  
崇文院檢討凡所檢閱即戒書史云某事在某書某卷  
幾行覆之一無差誤每得異書多召問之鎬必手疏本  
末以聞士大夫有所著撰多訪以古事雖晚輩卑品請  
益應答無倦又曰朱昂少與熊若谷鄧洵美同學時  
有朱遵度好讀書人號之為朱萬卷目昂為小萬卷  
元史曰侯均積學四十年羣經百氏無不淹貫旁通釋  
老外典故其答諸生所問窮索極探如取諸篋笥雖方



言古語世所未曉者莫不隨問而答世咸服其博聞  
又曰虞集文宗時除奎章閣侍書學士帝方嚮用文學  
以集弘才博識無施不宜一時大典冊咸出其手又曰  
集學雖博洽而究極本原研精探微心解神契其經緯  
彌綸之妙一寓諸文 李氏續藏書劉繪貽楊慎書曰  
僕觀足下蒙難以來嘔心苦志摹文讀經延搜百氏窮  
探古蹟鑿石剝泐破冢出遺忘有僻儒苦士白首蓬  
藿日自纂索所不能盡

博學三

原博學多聞

博覽洽聞

說苑孟子曰人知糞其田莫知糞其心糞田莫過利苗得

粟糞心易行得其所欲何謂糞心博學多聞何謂易行  
言性止淫也 劉向集序曰向博覽洽聞研綜古今

學無不窺

覽無不見

史記莊子嘗為蒙漆園吏其學無所不窺然其要本歸於

揚雄少而好學不為章句訓詁通而已博覽無所不見  
老子之言故其著書十餘萬言大抵率寓言也 漢書

博覽載籍

彌覽載籍

續漢書班固年九歲能屬文誦詩賦及長遂博覽載籍九

流百家之言無不窮究所學無常師不為章句舉大義  
而已 張華應難曰於微先生謂虛儀夫子曰今子雖

彌覽載籍積學

博通百家

博極羣書

王充博通衆流百家之言

詳好學三 皇甫謐元晏春秋曰予嘗恨  
不能請命於天延年累百博極羣書也

博覽圖籍

郭泰別傳泰早孤就學屈伯顏三年荀業畢博通墳素

淑博學

班旂博學

荀淑博學而不為俗所非也班旂博學有俊才與劉向校秘書上

器其

山川能說

祭祀能語

詩傳曰建邦能命龜田能施命器能詔使命龜田

文學部

博學

博學

六



造升高能賦師旅能誓山川能說喪紀能誅祭祀能語君子能此九者可謂有德音可以為大夫苞

含六藝 管綜百氏 家王逸折武論曰苞含六藝遊覽百

載籍管 抗六典之崇奧 辨九籍之至言 德賦 應瑒贊

增學海 經苑 何休任未並 書廚 學府 陸澄傳昭

二 五經笥 九經庫 邊孝先嘗曰腹便便五經笥詳

二 經史笥 人物志 許懋李守素 杜武庫 朱萬

卷 晉書杜預博學多通號曰杜武庫言其 聚學為海

畫地成圖 玉海章甫如星逢掖如雲聚學為 翺翔

書圃 貫穿策家 司馬相如上林賦修容乎禮園翺翔

書 事指諸掌 文載其腹 晉書曰何幼博學善屬文

韓愈詩為人強記覽過眼不再 周合羣籍 博貫九

經 連叢子楊震問季彥曰吾聞臨晉君異才博聞周合

用耳 宋史判監李至上言國子博士杜鎬直講崔頤

正孫奭皆苦心強學博貫九經問義質疑有所依據

通貫六藝 博涉百家 東漢張衡通貫六藝 披

涉萬卷 涵飫六經 抱朴子云洪年五六始習孝經論

正經諸史百家之言近將萬卷 宋史陳仲微涵飫六

經精研理致於諸子百家天文地理醫卜釋老之學靡

不搜 言泉百氏 腹笥九經 術一 博涉經傳 富

有文藝 晉書成公綏幼而聰敏博涉經傳詞賦甚麗以

泊為翰林學士太宗嘗謂近臣曰張洎富有文 探綜

圖緯 蒐獵子史 蔡邕郭有道碑文考覽六經探綜圖

文學部 博學



皆一世其意鎔鍊翕然為一家博見強志宏襟達識

劉向父子俱好古博見強志過絕於人韓休蘇頌集

序疑絳老之年走朝有問卜晉侯之疾訪史莫知莫不

取探宏襟包今統古茹古含今腹溢儒書口盈憲

韓愈墓誌茹古進退齊良有端倪蘇東坡詩總攬羅

俯拾學柳文鉤引貫穿舉大包小俯拾無遺籌仰取

絡博洽精通柳文言其學則皆總攬羅絡橫豎雜博

洽精通自六經諸史天文地理禮樂律元史齊履謙博

曆下至陰陽五行醫藥卜筮無不淹貫學鏡千古

學該七錄李白文學鏡千古智周萬殊若吞雲夢

如探淵海唐崔廓子頤為豫章王侍讀既去王重之

篋似涉蒙山對梁相之五車若吞雲夢元史元明善

以文學自負嘗問吳澄易詩書春秋奧義歎曰與吳先

生言如探淵海詳講論二詳練朝典增光國體宋史李淑真宗

閣校勘淑警慧過人博習諸書詳練朝廷典故凡有沿

革帝多諮訪焉遼史高勳謂穆宗曰李淑富於文學

方今少倫比若留掌達奇辭解奧義韓愈上李

辭與旨靡不通達宋史蔡元定古書言曲水知

奇辭與義人所不能曉者一過目輒解義虞對曰漢

榮光徐肇以三月初生三女至三日俱亡人以為怪乃

招攜之水濱洗袂遂因水以泛觴暫進曰虞不足知

臣請言之昔周公成洛邑因流水以泛酒故逸詩云羽

觴隨波流又秦昭王以三日置酒河曲見金人奉水心

漢相綠皆為盛集帝大悅南齊書永明中水忽知

黃色照地眾莫能解王摛云是榮光世祖大悅忽知

仙館對帝丘劉義慶世說嵩山北有大穴晉時有人

飲墮者告以飢渴碁者曰可飲此墮者飲之氣力十倍

碁者曰汝欲停此否墮者曰不願碁者曰從此西行有

文學部



天井但投身入井自當出若飢取井中物食之墮者如  
 言可半年乃出自蜀中歸洛下問張華華曰此仙館也  
 所飲者玉漿也所食者龍穴石髓也唐書高宗東封  
 泰山以許敬宗領使次濮陽帝問竇德元此謂帝丘何  
 也德元不能對敬宗曰昔帝顓頊女浴渭水雉集  
 始居此地以王天下故曰帝丘顓頊女浴渭水  
**唐宮** 益部者舊傳漢武時張寬為侍中從祀甘泉至渭  
 第七車侍中不知我所來時寬在第七車對曰天乳星主  
 祭祀者齋戒不潔則女人星見第七車對曰天乳星主  
 貞觀中為起居郎博涉文史時雉數集宮中帝問何祥  
 也遂觀良曰昔秦文公時有二振子化為雉鳴陳倉雉  
 鳴南陽文公得其雌遂雄諸侯始為寶雞祠漢光武得  
 其雄起南陽有四海陛下本封秦故雌雉並見以告明  
 德帝悅曰人之立身不可無**遺火珠經**祭白馬祠  
 學遂良所謂多識君子哉  
 漢遺史武帝元狩中有日者奏太乙星不見帝召問東  
 方朔朔奏曰是星不見則游於世為居民福壽是月果  
 有會稽太守奏海中有人了角面如玉色美髭鬚而腰  
 蔽葉乘一葉紅蓮約長丈餘偃臥其中手持一黃書自

東上海浮來遺其黃書飄至亭側進於帝帝令朔驗之曰  
 此上界火珠經也或曰連珠宋史尹拙博通經史周  
 世宗北征命翰林學士為文祭白馬祠不知所出遂訪  
 於拙拙歷舉郡國祠白馬者以十數當時服其該博  
**青州世子 藍田玉人** 嘗發古冢有銘云青州世子  
 東海女郎帝問學士鮑照徐爰蘇寶生皆不能悉賈希  
 鏡對曰此是司馬越女嫁荀晞兒檢訪果然隋書崔  
 頤大業四年從駕汾陽宮次河陽鎮藍田令王曇於藍  
 田山得一玉人長三尺四寸著大領衣冠幘奏之詔問  
 羣臣莫識蹟曰漢文以前未有冠幘即是漢文以來制  
 作臣見魏大司農盧元明撰嵩山廟記曰有神人以玉  
 為形像長數寸或出**出洞冥記** **出渤海記** 唐上官  
 或隱出則令世延長

臺西起俯月臺臺下穿影娥池每登臺眺月影入池中  
 如仙人乘舟笑弄月影因名亦曰眺蟾臺德茶歎其博  
 婦人宋王貽孫溥之子太祖嘗問趙普拜禮何男子跪  
 文學部 婦人不跪禮官無有知者貽孫曰古詩云長跪問故夫  
 淵監類函卷二百三 博學



即婦人亦跪也唐天后朝始拜而不跪普問其所出對曰出太和幽州從事張建章渤海記蓋王溥嘗藏書萬卷貽孫徧覽之故博雅如此

**背誦儀禮** 連書道符 宋張端公伯客也名重當世有一士人頗強記自負謁端公曰吾衰病不生端公畧不為動以手指其室中四櫃書曰吾為子誦如昔所能記憶者獨此耳君試自探一卷來吾為子誦之士人即櫝中偶探得儀禮端公語士人君宜自舉其首士人如其言端公琅然背誦士人駭服元道士張伯雨號句曲外史初謁虞集集不與言儒者事只問道家典故伯雨對畧相酌對或不能詳復問伯雨能作幾家符篆伯雨歎服輒集曰集試書之以質是伯雨能作幾家二家伯雨歎服輒知參汾之神 言湯尹之狀 晉平公拜曰真吾師也

公疾鄭伯使公孫僑如晉聘且問疾叔向曰寡君之疾病卜人曰實沈臺駘為祟敢問此何神也子產曰昔高辛氏有季子曰實沈遷於大夏主參以服事夏商其季世曰唐叔成王滅唐而封大夏故參為晉星則實沈參神也昔金天氏有裔子曰昧為元冥師生允格臺駘能業其官宣汾洮障大澤以處太原帝用嘉之封諸汾

川今晉主汾而滅之則臺駘汾神也抑此二者不及君身晉侯聞之曰博物君子也晏子云景公舉兵將伐宋師過泰山夢見二丈夫立而怒甚公恐覺辟門名占其聲占夢者曰泰山之神怒也明日晏子朝見公告之對曰是宋之先湯與伊尹也嬰請言湯伊尹之狀湯質皙而長顏以髯允上豐下倨身而揚聲伊尹黑而短蓬而髯豐上允下儻身而下聲公曰然是已今若何晏子曰請散師

**知絳人之年** 辨鍾山之銘 左傳晉悼夫以平宋絳縣人年長矣無子而往與於食有與疑年城杞者絳縣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔使之年曰臣小人也不知紀年臣生之歲正月甲子朔朝師曠曰魯叔仲惠伯會郤成子於承匡之歲也七十三年矣史趙曰亥有二首六身下二如身是其一數也士文伯曰然則二萬六千六百有六旬也杜注云亥字二畫在上併三人為身如算之六唐書鄭欽說傳梁任昉大同四年七月於鍾山得銘曰龜言土著言水旬服黃鍾啟靈址瘞在三月上庚墮遇七中已六千三百澆辰交二九重三四百圮當時莫能辨者因戒諸子世世文學部



訪人五世孫升之寫以授鄭欽說說行三十里悟曰旬  
 服五百也黃鍾十一也由大同四年却數漢建武四年  
 凡五月十一日已巳七年中已也庚寅三上庚也地以  
 七月至大同四年七月六月十八也重三六也建武四  
 月千三百浹辰交二九千八百一十八萬六千六百  
 千四百日距大同四年七月十八日十八萬六千六百  
**三傳**論三桓七穆南史沈文阿博采先儒異同自為  
 自言明左氏春秋諸侯官族他日學士大集日用武  
 平一曰魯三桓鄭七穆奈何答曰慶父叔牙季友桓三  
 子也孟孫至彘凡九世叔孫舒季孫肥凡八世鄭穆公  
 十一子子然及二子孔三族亡子羽不為卿故稱七穆  
 子罕子駟子良子國子游  
 子印子豐也一坐驚服  
**識尚書逸篇**  
**識竹簡古**  
 書南史劉顯博涉多通任昉嘗得一篇缺簡文字零落  
 檢周書果如其說襄陽人開古冢得玉鏡及竹簡古  
 書字不可識江淹以科斗字推之則周宣王之前也簡

始如隨兼陳農所未究  
 新如隨兼陳農所未究  
 博瞻學綜該明至若曲臺之禮九師之易樂分龍趙詩  
 析齊韓陳農所未究河間所未輯有一於此罔不兼綜  
 者望衢罕窺其術觀海莫際其瀾任昉王文憲集  
 博遊才義金版玉匱之書海上名山之旨沈鬱澹  
 雅之思離堅合異之談莫不總制清衷透為心極  
 取王佐之畧宜居師範之選宋史王當幼好學博覽  
 元史陳旅篤志於學於書無所不讀咸以為旅而究諸  
 博學多聞宜居師範之選以薦除國子助教而究諸  
 子之本原極百氏之津涯性理張氏曰堯夫於書無  
 究其本原而釋老技術之說一無所惑其志元史韓  
 性博綜羣籍自經史至諸子百氏靡不極其津涯究其  
 根柢  
**博學四**  
 文學部  
 博學  
 博學



**增多**聞可以為輔國語晉文公使趙良為卿辭曰樂枝  
輔臣弗若也**原**讀三墳五典八索九丘左史倚於學為

**博物**家語夫子曰子產於民為惠孔子博學  
孔子博學主於學為博物吾以冠事之孔子博學論語鄭

**增**史辨三豕秦三豕渡河子夏曰非也  
志者問諸晉史果曰已亥於是衛以承夏為聖書**原**鄒子博識鄒衍別傳曰鄒

**有**禹益博學通明高志大當世無其類**增**若齊王  
之鴻才博學通明高志大當世無其類**增**若齊王

**食雞**干呂氏春秋善學者若齊王之食雞必食其距數  
登諸朝史記儒林傳序詳延天下博雅君子尚書序

若好古博雅君子與淵府**原**揚雄觀書石渠詳好  
我同志亦所不隱淵府賈逵通五家穀梁詳儒博通

**古今**劉實詳增參議禮樂後漢書董鈞博通古今  
祭祀及宗廟禮樂威儀章服輒令書倉拾遺記曹曾

**原**學無所遺山陽王粲北海徐幹陳留阮瑀汝南應  
名書上古以來文篆訛落者曾皆刊正曹萬餘卷世亂

**增**青箱王氏學肆山  
鳴震駭張華云此蜀山毀故鐘增青箱王氏學肆山

**團扇**南史王擢以博學見知齊尚書令王儉嘗使賓客  
傳宋王淮之自曾祖彪之祖父臨之約之家世相奪

文學部博學



花簞白團扇憲坐簞執扇意氣甚自得搗後至儉以所  
 隸示之曰卿能奪之不搗操筆便成事既與僻辭亦華  
 美舉坐擊賞儉命左右抽憲簞搗手自掣取而趨  
 扇登車而去儉笑曰所謂大力者負之而趨  
 生又被徵國子祭酒沈約中吏部郎謝朓嘗與吏部省中賓  
 客俱集各問子祭酒沈約中吏部郎謝朓嘗與吏部省中賓  
 華辭而酌據精慰祖地理中所不悉十餘事慰祖口吃無  
 此抵掌可述耕任為養蕭揚州作薦士表曰王僧孺筆  
 緝柳先言往行人物雅俗甘泉遺年少年不廉折書節  
 儀南宮故事畫地成圖抵掌可述年少年不廉折書節  
 從師遍治五經涉獵文圖抵掌可述年少年不廉折書節  
 令沈約面試之因戲曰卿年少何乃不廉自達約曰  
 一天下惟有文義棋書鄉劉石經子北史劉芳為太子庶  
 一與肅論禮肅歎曰此非劉石經子北史劉芳為太子庶  
 芳與肅論禮肅歎曰此非劉石經子北史劉芳為太子庶  
 經於太學學者文字不正多往質焉芳音義明辯疑者  
 皆往詢訪故時誦義疏始末文帝受禪令國子生通  
 人號為劉石經誦義疏始末文帝受禪令國子生通

一經者並悉薦舉既策問訖博士不能時定臧否祭酒  
 元善因令暉遠考定之暉遠覽筆便下初無凝滯或有  
 不服者暉遠問其所傳義疏輒為始末誦之然後出其  
 所短自是無敢飾非者諸儒推其通博擢為國子博士  
 裴子野許可帖蕭穎士言裴子野嘗著書其所  
 欲知古事問仲舒琳山堂肆考唐高仲舒博通典籍與崔  
 問仲舒今事問琳姚崇亦嘗欲集賢有人博學強記  
 以古事問仲舒今事問琳姚崇亦嘗欲集賢有人博學強記  
 有史才貞元中為起居舍人帝嘗登凌煙閣視左辭顏  
 誦不失一字會名問神之對曰此聖曆中侍臣圖讚也口  
 相高郢鄭珣瑜歎曰集賢有人哉明日詔兼判集賢院  
 事搜抉諸史百子皆搜抉無隱書唐李嶠昭  
 善邕之父也淹貫古今然不能李書樓唐書李嶠昭  
 屬文故時號書麓為文選注柳篋子職官分紀唐柳璨  
 不釋卷在臺省聚書至多手柳篋子職官分紀唐柳璨  
 文學部



野託為箋奏時譽日洽  
以其博目為柳篋子  
知蜀年號  
山堂肆考初宋太

曰年號須擇前代所未有者及蜀平蜀宮人入內宋主  
見其鏡背有識乾德四年鑄者名實儀問之儀對曰此

必蜀物蜀主王衍嘗有此號宋主太祖乾德四年相須用讀  
書人由是益重儒者按此時正太祖乾德四年故上怪

而問  
疏入閣事  
宋史劉敞字原父在詞掖有立馬揮

閣之禮起於何年閣是何殿開延英起於何年五日一  
起居遂廢正衙不坐起於何年公方與客對食就坐中

驚曰原父博學無遺歐公大  
撐腸拄腹  
東坡詩撐腸

千  
制作就正  
宋史蘇頌博學自書契以來經史九流

經本草無所不通尤明典故喜為人言壘壘不絕朝廷  
有所制作必就而正焉徽宗時進太子太保爵趙郡公

博聞洽識  
山堂肆考袁伯長學士博聞洽識以歲記

之渡江以後事  
約之至精  
元史黃潛之學博極天

能  
以月記之

星辨注張  
李氏續藏書楊慎字用修正德間上閱文獻

作汪張中使下問欽天監及翰林館中皆莫知為何  
星也慎曰注張柳星也歷引周禮史記漢書以復

不減蘇頌  
又曰嘉靖初給事張翀上言時政有商宇鬼

子非十二子篇以復敬所蔣公喜  
曰用修之博何減古之蘇頌乎

幼學一

原內則曰子能食食教以右手能言男唯女俞男擊革

女擊絲六年教之數與方名七年男女不同席不共食

八年出入門戶及即席飲食必後長者始教之讓九年

教之數日十年出就外傳居宿於外學書計衣不帛襦

袴禮帥初朝夕學幼儀請肄簡諒十有三年學樂誦詩



舞勺成童舞象學射御 學記曰大學始教皮弁祭菜

示敬道也宵雅肄三 當祭菜時歌鹿鳴四牡 官其始也

入學鼓篋孫其業也夏楚二物收其威也未卜禘不視

學游其志也時觀而弗語存其心也幼者聽而弗問學

不躡等也 **增**論語子曰弟子入則孝出則弟謹而信

汎愛衆而親仁行有餘力則以學文 孟子曰夫人幼

而學之壯而欲行之 小學總論程子曰古之人自能

食能言而教之是故小學之法以豫為先蓋人之幼也

知思未有所主則當以格言至論日陳於前使盈耳充

腹久自安習若固有之者後雖有讒說搖惑不能入也

又陳北溪曰程子說主敬工夫可以補小學之闕蓋

主敬可以收放心而立大本大本既立然後大學工夫

循序而進無往不通 小學楊文公家訓曰童稚之學

不止記誦養其良知良能當以先入之言為主 又陳

忠肅公曰幼學之士先要分別人品之上下何者是聖

賢所為之事何者是下愚所為之事向善背惡去彼取

此此幼學所當先也 又呂東萊曰教小兒先教以恭

謹不輕忽不躡等讀書乃餘事 朱子小學句讀曰古

者小學教人以灑掃應對進退之節愛親敬長隆師親

友之道皆所以為修身齊家治國平天下之本而必使



其講而習之於幼穉之時欲其習與智長化與心成而無捍格不勝之患也 又小學題辭曰惟聖斯惻建學立師以培其根以達其支 許魯齋小學大義曰朱文公以孔門聖賢為教為學之遺意參以曲禮少儀弟子職諸篇輯為小學之書其綱目有三立教明倫敬身次稽古以實前篇立教明倫敬身之言其外篇嘉言善行亦不過立教明倫敬身也合內外而觀之則小學之規模節目無所不備矣

幼學二

原學樂

誦詩

並詳幼學一

克岐克嶷

能食能言

岐嶷言幼

有所知一 下 詳幼學一 菜示敬道也

未能負薪

已知釋菜

庶人之子幼曰釋菜

之勤 當竹馬之年

就杏壇之列

始勤蟻垤之功

永詠鹿鳴之什

詳幼學一

互鄉之童始聞潔已

揚氏

之子終見參元

揚子吾家童烏九歲與我參元以上白帖

增常視母誑

所見皆善

曲禮幼子常視母誑立必方正不傾聽小學程子曰古人自幼學耳目游處所見

皆善至長而不見異物故易以成就

朝益暮習

日開月益

管子弟子職曰先生

施教弟子是則溫恭自虛所受是極見善從之聞義則服溫恭孝弟母驕恃力志毋虛邪行必正直游居有常

必就有德顏色整齊中心必式夙興夜寐衣帶必飾朝

益暮習小心翼翼一此不解是謂學則山堂肆考宋

舞勺舞象

學書學

文學部

淵益頁卷三百三

幼學

書



劍上詳幼學一漢書東方朔曰臣少失父母長

供灑掃方對聖賢於郭泰曰經師易遇人師難逢願

在左右供給灑掃又唐狄仁傑為兒時門下有被書

者與就詰眾爭辨對仁傑誦書不置吏讓之曰黃卷中

暇偶俗吏語也漸先王教有成人風越與阮瞻書

曰禮年八歲出就外傳明始可以加師訓之責十年曰

幼學明可以漸先王之教也孔帖蘇誥子震以陰補

千牛十餘歲強學有成有棟梁氣遊翰墨場宋書

人風類曰吾家有子甫詩住昔十四五出遊翰墨場

幼篤學手不釋卷袁粲見之曰栝柏豫章小已有棟梁

氣矣山堂肆考杜甫詩住昔十四五出遊翰墨場

不觀龍不啖鹿唐書褚無量幼受經於沈子正曹

人皆走觀無量尚幼讀書若不聞眾異之平湖有龍出

兒童時兄弟偕隱家野書講經夜著書終年不出戶有

饋鹿者諸生共薦之休不食曰疏持鑿破心畫沙

食猶不足今以啖肉後何以繼

成卦唐書尹知章少雖學未甚通解忽夢人持巨鑿破

幼穎悟嘗從羣兒戲沙上獨幼教忠孝先理訓詁

端坐以指畫沙視之八卦也實忠獻愛之自其幼學

性理朱子曰南軒張公生有異質忠獻愛之自其幼學

而所以教者莫非忠孝仁義之實小學總論呂東萊

曰後生小兒學問先理會爾雅書札喪志說文有

訓詁等文字然後可以語上後漢許叔重著說文十四

功自喪志名曰藏楊慎曰後漢許叔重著說文十四

篇咸謂有古人不雜臆

幼學三

原十年曰幼曰人生十年十五而志而志於學就師

之童魯昭公曰子既生不免水火母書計之事志里

胥令餘子在序室未任役使者八歲入小學增以學

學六甲五方書計之事以知室家長幼之節

文學部



愈愚 劉向教學篇夫幼者必愚愚者妄行不能保 結

髮事師 漢書梁丘賀薦施讐結髮事師數十年師古

先入者為之主 晁氏家語王荆公教元澤求館賓須博

為之 性理程明道曰自古人自幼入小學

以事 禮小學朱子曰古者初年入小學只是教之以事如

及所以為禮如致知格物 孝弟忠信之學只是教之以事如

從學 一

原北面 東家 應劭造鄭康成曰故太守應仲遠北面

四科 回賜之徒不稱官閎劭大慙魏邴原欲游學詣

孫崧崧曰君鄉里鄭君學覽古今博聞多識而君捨之

履于里或入海求珠豈可謂登山者不知海之深也先

生謂僕以鄭為東家丘亦以僕為西家愚人崧辭謝之

案家語魯人不識孔子聖人曰彼東家丘者我知之矣

鼓篋 負笈 父師為司徒固改易姓名策杖驅驢負

善問 實歸 後其節目及其久也相說以解不

之遊者與夫子 莊子季常問於仲尼曰王駘兀者也

固有心成者耶 無 就馬融 從董遇 之乃遁去就馬

融而 有從董遇學者曰 家為發喪 吏錄犯夜 後

趙偉恥於廝役遂棄車馬 誦資中杜撫授書二十年絕

犯夜人為發喪制服後乃歸 晉王承為東海吏錄一

乎號叔 仲尼學乎老聃 上出韓詩外傳 又揚子曰

諸老聃 雖離不反 所至樂從 師樂其友而信其道

文學部 增周公學



是以雖離師輔而不反也元史許衡善教其言煦煦  
雖與童子語如恐傷之故所至無貴賤賢不肖皆樂從  
之三年不讀十反愈恭

而居參之門三年不學何也對曰宣說之學而未能宣見夫  
在叱咤之聲未嘗至於犬馬宣說之學而未能宣見夫  
子之應賓客恭儉而不懈情宣說之學而未能宣見夫  
子之居朝廷嚴臨下而不毀傷宣說之學而未能宣見夫  
敢不學宋史崇寧初范致虛攻程頤為邪說盡逐學  
徒馬伸任西京法曹欲依頤門以學因張繹求見十反

去衣往受捨職以從

愈恭頤固辭之伸欲休官  
而來孟嘗君請學於閔子使車往迎之閔子曰禮有來  
外傳孟嘗君請學於閔子使車往迎之閔子曰禮有來  
學無往教於是孟嘗君君法衣往受業文關吏仇璋止之  
子之韓城自龍門關先濟賈瓊程元後關吏仇璋止之  
曰先濟者為誰程元曰是王通者也賈瓊曰吾二人師  
控六藝不能去也仇璋曰夫杖一德乘五帝扶三才  
宅其傍接跡於道後漢書張霸博覽五經諸生孫林

以就學焉白帖陽城遠近  
慕其行來學者跡接於道  
後漢書孫期少為諸生通京氏易古文尚書家貧事母  
至孝牧豕於大澤中以奉養焉遠人從其學者皆執經  
壟畔以追之講學於墓廬甚眾  
憂學者從之講學於墓廬甚眾  
行宋史周敦頤掾南安時程珦通判軍事視其氣貌非  
受業焉又黃幹乃以白母即日行欣往扶溝禮  
命受業朱熹幹乃以白母即日行欣往扶溝禮

命子往受白母即

見上蔡性理楊龜山曰明道知扶溝縣兄弟方以倡明  
夫來職學事定夫欣然往從之又朱子曰上蔡最得  
明道不教人之綱領嘗宰應城胡文定以典學使者行部  
過之不敢植立庭中如土木偶人肅然起敬遂稟學焉  
見吏卒植立庭中如土木偶人肅然起敬遂稟學焉

來安樂富步終南山性理呂氏家塾記邵堯夫安貧  
宋史高弁弱冠徒步屬事三人徒步千里熹父松

從種放學於終南山屬事三人徒步千里熹父松

文學部

從學

文

從學



病亟嘗屬熹曰籍溪胡原仲白水劉致中屏山劉彥冲  
 三人學有淵源吾所敬畏吾即死汝往事之而惟其言  
 之聽元晦歸自同安不遠數千里徒步往從之履躡  
 門友元晦歸自同安不遠數千里徒步往從之履躡  
 山中履滿戶外元史吳澄數千里徒步往從之履躡  
 之士不憚數千里躡履負笈來學山中者常不下千  
 數百人學名山藏丁璣鎮江人四方從學履滿戶外  
 負書挾策宋史魏了翁湖湘元史虞集除國子助  
 教即下師道自任諸生多相率詣集請益易東道南  
 趨門下卒業他館生多相率詣集請益易東道南  
 漢書丁寬梁人梁項生從田何受易時寬為項生從者  
 讀易精敏材過項生遂事何學成東歸何謂門人曰易  
 以東矣性理陳淵曰明道在穎昌時龜山因往從學  
 明道甚喜每言曰楊君最會得容易及歸送之出門謂  
 坐客曰吾問奇字授文石西京雜記五鹿充宗受  
 道南矣子成子少時嘗有人授以文石以授充宗又為  
 學於弘成子成子少時嘗有人授以文石以授充宗又為  
 子吞之遂為通儒後成子病吐出文石以授充宗又為

名雁行夔立 麋至麋集 賈誼勸學篇昔者南榮跣  
 老聃靈若慈父雁行避景夔立弛進而後敢問棘旣遇  
 藏王守仁天資高邁隨問而答無不響應四方及門麋  
 至麋集聽講之後 從受章句 悉去詩賦 後漢書鍾  
 莫不暢豁欣快 府丁恭受嚴氏春秋光武台見問以經義應對甚明帝  
 善之詔令定春秋章句授皇太子又使宗室諸侯從興  
 受章句名山藏薛瑄年十二能詩賦從父貞為元氏  
 教諭永嘉徐懷玉高密魏希文濟南王素亨海寧李大  
 亨范汝舟皆元舊儒謫戍玉田貞禮為瑄師於慕如  
 是豁然大悟悉去其詩賦而從講伊洛之學

饑渴 身自炊爨 渴之於飲食 一時學者慕之有如饑  
 志學他方於時學制諸生悉日值監 能守師說 不  
 厨冲雖有僕隸不令代已身自炊爨 鬻田走問 執詩為  
 事舉業 宋史呂大鈞從張載學能守其師說而踐履之  
 四從陵川郝晉卿學不事舉業 鬻田走問 執詩為  
 淹貫經傳百家六年而業成

文學部 鬻田走問 執詩為 從學



贄 宋史羅從彥嘗從楊時講易至乾九四爻云伊川說甚善鬻田走涪見頤問之頤反覆以告從彥謝曰聞

之龜山具是矣 名山藏王良聞王守仁良知之學即走詣守仁服古冠服執木簡以二詩為贄及聞其論格

物致知之旨恍然 驚汗浹背 積誠若縷 宋史羅從

博羅縣主簿聞楊時得程氏學慕之及時為蕭山令遂徒步往學焉初見時三日即驚汗浹背曰不至是幾虛

過一學生矣 續藏書董蘿石濶年六十有八矣聞王成講學山中訪之文成與之語連日夜蘿石退謂何生

秦曰今吾聞夫子良知之說而忽若大寐之得醒吾將北面夫子而終身焉秦入以請於文成文成曰齒長於

我矣苟吾言之見信奚必北面而後為禮乎蘿石聞之曰夫子殆以子誠之未積歟辭歸兩月持一縷而來謂

秦曰此吾老妻之請陽明子固辭不獲則許之以縷矣夫子其許我乎秦入以請陽明子固辭不獲則許之以縷矣夫子其

間 涉江浮海 雲擁星羅 不在弟子之列 浮海水陸萬里往見者四 又鄒 守益字謙之絳惟一啟雲擁星羅

許以師友之間 宋史蔡元定聞朱熹名往師之熹扣其

遂與對榻講論諸經與義每命 至夜分下詳積誠若縷注 車之益恭 宋史李

士 從學二 原 邯鄲步 莊子壽陵餘子學步邯 青藍寒水 荀子青

而青於藍冰水 增 砥礪之旁多頑鈍 劉向說苑東郭 為之而寒於冰

曰夫子之門何其雜也 子貢曰夫隳括之旁多枉木良 醫之門多疾人砥礪之旁多頑鈍夫子修道以俟天下

來者不止 顏苦孔之卓 樂不可量也曰使我紆朱懷金其 是以前也

樂不如顏氏子之樂顏不孔雖得天下不 十人從受 足以為樂然亦有苦乎曰顏苦孔之卓也

漢書曰蔡千秋受榮廣穀梁春秋時為郎召見上善其 說擢為諫大夫給事中後左遷平陵令復求能為穀梁

者莫及千秋上愍其學且絕乃以 卒業 又施讐沛人 千秋為郎中戶將選郎十人從受 從學 也讐為童子



從田王孫為博士復從卒業長陵後漢書曰張所居成都市南齊沈麟  
 居弘農山中學者隨之有公超市春城門成都市  
 市後華陰山南遂有公超市春城門成都市  
 山講經教授從學之士數十百人各營室宇依止其受  
 側時人語曰吳差山中賢士開門教授成都市其  
 詣大儒受業北史李鉉以鄉里無可師者遂詣太金太  
 學至不能容宋史胡瑗既居太學其徒益眾坐春風  
 朱子語錄朱光庭見程明道先生於立雪又游酢楊  
 汝州歸語人曰在春風中坐了月立雪時見程伊  
 川先生一日先生坐而瞑目二子侍立不敢去久才  
 之乃顧曰二子尚在平退則門外雪深尺餘矣才  
 士納命宋史蔡元定至春陵遠近來學者日眾州士子  
 前修者亦心服謁拜執弟子禮甚事之益恭宋史李  
 恭人為之語曰初不敬奉納命事之益恭宋史李  
 河南穆修修性莊嚴寡合雖之才亦頻不憚百舍史  
 在訶怒中之才事之益謙卒能受易不憚百舍史

許謙延祐初居東陽八華山學者翕然從之尋開門講  
 學遠而幽冀齊魯近而荆揚吳越皆不憚百舍來受業  
 焉屬地編籬名山藏陳獻章受學吳與弼與弼師  
 軒閣而居之名山藏王守仁正德初謫龍場驛丞龍場  
 記舊讀隨手錄之意有所得輒為訓釋期有七月五經  
 之旨畧備龍場人則悅守仁相與伐木軒閣而居之學  
 士稍稍來集

從學三

增詩宋石介同張洞李温受業富春先生詩曰鳳凰飛

來眾鳥隨神龍遊處羣魚嬉道可服兮身可屈恂恂如

在汾河湄

同學一



**原割席** 遺練 管寧與華歆割席分坐詳好學三令遺

已而 **事鬼谷** 學老龍 蘇秦張儀俱事鬼谷先生於

老龍吉神農隱几闔戶晝瞑姁荷甘日中麥戶而入曰

老龍死矣神農擁杖而起曝然放杖而笑曰天知予僻

陋漫訑故 **孫臏龐涓** 漢宣彭祖 史記孫臏龐涓俱

棄子而死 **孫臏龐涓** 漢宣彭祖 史記孫臏龐涓俱

為將軍涓涓以能不及臏以法斷其兩足臏之齊後 並

伐魏殺涓涓 漢宣帝張彭祖同席研書詳硯二 敬業

**立則樂** 相下不厭 詳禮記儒術一 遜友視志

**樂羣** 並見 離羣索居 獨學寡聞 上見白帖 學記

陋而 **增嚴顏** 游楊 嚴彭祖顏安樂詳儒術三 顛門

寡聞 **同師** 同業 史記儒林傳申公游學長安與劉鄩

注 **同師** 同業 史記儒林傳申公游學長安與劉鄩

子戊戊不好學疾申公 梁書下華幼孤貧好學既

長編治五經與平原明山賓會稽賀瑒同業友善 門

**讓同門生** 重同門友 後漢書桓榮拜議郎每朝會輒

善會歐陽博士缺帝欲用榮榮讓曰臣經術淺薄不如

同門生郎中彭闕揚州從事臯弘帝曰俞往汝諧因拜

榮為博士引闕弘為議郎 宋史朱松與李侗 **與弟**

為同門友雅重侗遣子熹從學熹卒得其業 唐書虞

**受業** 與兄受學 晉書徐苗與弟賈就博士宋鈞受業

世南性沉靜寡欲與兄世基同受學於吳 偕隱家墅

顧野王餘十年精思不懈至累旬不盥櫛 五人勵志

**同隱山林** 上裴休兄弟詳幼學二 三人勵志

下崔從與仲兄詳好學三 五人勵志

**四友講學** 舊史張知審與兄弟五人勵志讀書皆以明

夏侯圭善羣居講學 宋史馮元與樂安孫質吳陸參譙

或達旦不寢號四友 為歌詩相唱和 以道義相切

磨宋史歐陽修與梅堯臣游為歌詩相唱和遂以文章

錄同里沈渙楊簡舒璘亦 皆在學以道義相切磨

文學部 皆在學以道義相切磨



同學二

**增**相觀而善

學記相觀而善之謂摩

**原**朋來遠方

論語

**增**合堂

同席

莊子曰申徒嘉兀者也而與鄭子產同席而坐

同硯席

世說

曹爽與魏明

三賢志同

文粹隋大業間房公李公魏

帝少同硯席

三賢志同夙尚儒風

同舍白衣御史

宋何羣嗜古學

介因館羣於其家使弟子推以為學長羣與

伯仲自相師友

相師友

名山藏李承箕成化中與其兄承芳同占湖藩

受學久之承芳謝歸大理相與日聚

廢學一

不學附

**原**學校廢

詩書焚

詩青青子衿悠悠我心挑兮撻兮

始皇三十四年令天下敢有藏詩書者棄市以古非今者族吏知

尉雜燒之有敢偶語詩書者棄市以古非今者族吏知

不舉者賢儒皆坑 博士倚席 古文奇字云始皇三

始為郎密使人上書曰驪山矨谷中有瓜冬實詔諸生

文學部

附錄頁卷之三

廢學

言



陳永淳後庠序隳散胄子衰缺儒學之官輕章句之選  
 弛貴閥後生以微倖升寒族平流以替業去陛下誠下  
 明詔追三館生徒敕王公以下子弟一入太學尊師尚  
 儒發揚勸獎然後審畀銓總各程所能則官無曠民樂  
 業矣 **官乏通經** 生無修業 學校之官廢者蓋國家貴  
 矣 其祿而賤其能先其事而後其行故庶 **鳴鳥茂聞**  
 官乏通經之學諸生無修業之心矣 **鳴鳥茂聞**  
**學徒盡逐** 任昉撰策秀才文惰游廢業十室而九鳴鳥  
 范致虛攻程頤為邪說 **一飽絕穀** **一蹟輟足** 淮南  
 下河南府盡逐學徒 **一飽絕穀** **一蹟輟足** 子儒  
 有邪辟者而先王之道不廢何也其行之者多也今以  
 為學者之有過而非學者是以一飽之故絕穀不食以  
 一蹟之故輟 **杜塞餘道** **絕滅微學** 漢書劉歆移書  
 足不行惑也 **杜塞餘道** **絕滅微學** 太常博士有曰  
 深閉固距而不肯試猥以不誦絕之欲以 **原懷居**  
 杜塞餘道絕滅微學非所望士君子也 **原懷居**  
**舍業** 士而懷居不足以為 **不勤業** **不帥教** 舜典扑  
 士矣 學人舍業 **不勤業** **不帥教** 作教刑

傳曰扑夏楚也不勤道業則 **殖將落** **木不雕** 傳曰  
 捷之不帥教鄉簡移之 **殖將落** **木不雕** 原伯  
 魯不悅學閑子騫曰夫學殖也不學將落原氏其亡乎  
 上陵下替周亦其亂乎 **無用心** **猶面墻** 飽食終日無所用心 **無用心**  
 也 **無用心** **猶面墻** 為周南名南其猶正墻面而立  
 與也 **詩人刺** **弟子嘲** 弟上詳學校廢注 **邊韶** 字孝先  
 書但 **學非時習** **道則日亡** **當少壯之歲** **輕分**  
 欲眠 **學非時習** **道則日亡** **當少壯之歲** **輕分**  
**寸之陰** 既忘祿在其中 **是謂民斯為下** 並白 **增**  
**燕辟** **嬉戲** 學記燕朋逆其師燕辟廢其學此教之所  
 已也然而不能 **女畫** **吾止** 論語冉求曰非不說子  
 者嬉戲害之也 **女畫** **吾止** 之道力不足也子曰力  
 不足者中道而廢今女畫 **吾止** 子曰 **虧一簣** **棄九**  
 譬如為山九功虧一簣 **吾止** 孟子有為者辟 **屨水釋船**  
 書為山九功虧一簣 **吾止** 孟子有為者辟 **屨水釋船**  
 若掘井掘井九功虧一簣 **吾止** 孟子有為者辟 **屨水釋船**  
 文學部 **增** **廢學**



伐柯捨斧淮南子欲棄學而循性是猶釋船而欲蹙

可平棄觚輟卷西京雜記傳介子年十四好學嘗棄

於賢儒唐書馬燧少嘗與諸兄讀書乃輟卷歎曰天

下將有事矣丈夫當立功於代以濟四海安能矻矻為

一儒聞不若聾見不若盲呂覽尊師篇天生人而

聞不若聾使其目可以見不學其見不若盲使其口可

以言不學其言不若爽使其心可以知不學其知不若

益也達天性也隱几而睡處穴何見許惇無學術

與邢邵魏收等同列諸人談說經史惇隱几而睡深為

勝流所輕北史人生世不學其猶穴處何所見焉

任未曰好學雖死若存不羊質虎皮酒囊飯袋揚

學者雖存行尸走肉而不可行尸走肉而不可行尸走肉

或曰虎也注曰羊假虎皮見豹則戰人假偽名考實則

皮之虎也注曰羊假虎皮見豹則戰人假偽名考實則

赫窮荆湘近事馬氏借奢諸王子僕從煇懷空抱虛

貧於酒食左氏所載不才之子北終負素質不

史儒林傳序鏤冰雕朽迄用無成北終負素質不

識一丁居張茂先勵志詩雖有淑姿放心縱逸出盤於遊

素質潛確類書唐張弘靖曰天馬牛而襟裾鳥

下無事挽兩石弓不如識一丁字馬牛而襟裾鳥

獸安鬚韓符讀書城南詩人不通古今馬牛而襟

不知今強引古纂淵海唐臧希讓無學術公卿間強

引古言以自賢而所聞知多道名其先諱莫對祖

文學部

尚書部

廢學

三



由端木本予貢之姓其後有木元虛者豈去復姓之苗裔乎他日上謂洪邁曰木待問乃卿壻乎以明經擢高第而不知祖姓之所自出卿宜勸之讀書邁拜謝而出歎曰聖上萬幾廣覽如此為士者可不研博古今耶

**不知盧橘** **不知杜** 山堂肆考司馬相如作賦注禮不知檀之非梨又唐李林甫無學術時選人嚴逾判語有杖杜二字林甫不識謂侍郎韋陟曰此云杖杜何也陟俯呼臘為獵改根為銀引蕭昺為戶部侍郎首不敢言嘗與嚴挺之言稱伏臘為伏獵挺之言於郎昺素無學嘗與嚴挺之言稱伏臘為伏獵挺之言於張九齡曰省中豈容有伏獵侍郎乎乃出昺刺岐州又韓昶愈之子也性闇劣為集賢校理史誤解蹲鴟傳有金根車昶以為誤悉改根字為銀字

**錯寫弄聲** 顏氏家訓云蜀都賦注解蹲鴟羊肉者答曰饋蹲鴟開元中馮先進入院校文選兼注釋解蹲鴟云今之芋中即是著毛蘿蔔也蕭嵩聞之拊掌大笑職林太常少卿姜度誕子李林甫誤解字手書慶之有曰聞有弄聲之喜客視之掩口

**義 妄信鳥名**

湘山野錄唐李建勳罷相出鎮豫章一鴈於其廬連食數梨賓僚有曰梨號五臟刀斧不可多食更笑曰鴈冠子云五臟刀斧乃離別之離非梨也蓋離別傷懷有若刀斧清異錄南唐王建封不識文義族子有動植疏俾吏錄之其載鴿事以傳寫訛分一字為三變而為人日鳥矣建信之每人日開筵必首進此味

**廢學二 不學附**

**原微言絕**

漢書藝文志昔仲尼沒而微言絕七十弟子喪而大義乖

**增不學無術**

霍光傳光受襁褓祿之

周道既廢秦焚詩書故明堂石室金匱玉版圖籍散亂

**有葉無根**

夫行道之人

託然光不學無術閣於大理

中書內坐

**將軍**

其潛確類書唐令狐綯拜相温庭筠以

號沒字碑

文學部

附錄頁白卷二百三

廢學

三



五代任園曰崔協不識文字虛有其表號沒字碑

又北夢瑣言趙崇標質堂堂而不學人號無字碑

腹負將軍曰吾不負汝一家妓進曰將軍故不負此腹語

恐腹負不讀霍光傳蜀還不留既別顧萊公曰曾讀霍

將軍耳立讀霍光傳蜀還不留既別顧萊公曰曾讀霍

光傳否曰未也更無他晏然一蠹宋史程頤嘗言無

語蓋以不學為戒也

歲月晏然為天地間一蠹惟而塵俗生胸書云每讀漢

綴緝聖人遺書庶幾有補云

書數葉甚佳人胸中久不用古今澆灌之則

塵俗生其間面目可憎對人亦語言無味

淵鑑類函卷二百三

晏然一蠹

塵俗生胸書云每讀漢





書