

六藝之一錄

八七

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百六

古今書體三十八

六書正譌

鄱陽周伯琦編注

上聲

一董

錢唐倪濤撰

董 覩動切州名又姓从州童聲別作董非 綱 祖

動切聚束也从糸凶聲俗作捻總總竝非 頊 虎孔
切氣頊洞未分之象从水頊聲借音為丹沙所化為水
銀之頊俗作汞非

二 腫

𢇛 古勇切从兩手相對指事借為𠄎聲設也奉也又
作 別作拱供竝非 忒 丘隴切𢇛也从心工聲隸
作恐 𢇛 荀勇切𢇛也从心雙省聲別作悚非 聃
生而耳聃曰聃从耳从聲又借為高也俗作聃非

角 尹竦切木器受十斗象形又吐孔切月令角斗角
 漢器有銅角俗作桶非 踊 跳也从足角聲別作踴
 非 涌 騰溢也从水角聲俗作湧非 隸 父勇切
 承也从二手對拱會意半聲又撫勇房用二切借為奉
 祿字別作捧俸竝非 瘡 主勇切脛氣瘡也从疒童
 聲別作腫瘡也寒熱氣鍾聚也俗作腫非 冢 展勇
 切高墳也从冫象形俗作冢塚竝非 穴 乳勇切散
 也从宀人在屋下無田事穴民也會意又借為禱也俗

作冗非 隼 毛盛也从毛隼聲俗作毳非

三 講

楛 步項切稅也从木店聲一曰木杖俗作棒非 蚌

蚤屬从虫半聲俗作蚌非

四 紙旨止

己 苟起切古紀字兩目之縷也象錯綜之形因聲借
為戊己字彼己字既為借義所奪小篆又从糸制紀字
以別之其實一字也 跽 巨几切讀若技長跪也从

足忌聲別作臈非 檝 語綺切泊舟也从木義聲俗

作蟻非 螳蚍蜉也从虫豈聲俗作蟻非 晉 偶起

切盛貌从弄从日會意隸作疑 糝 補履切不成

粟也俗作糝非 弭 母婢切弓稍末也从弓耳聲吕

象骨為之偃其弭則弛弓矣故借為弭解字通作彌

芊 羊鳴也从羊象口中气上出又楚姓俗作芊非

紙 掌氏切絮一苦也从糸氏聲古人書於帛又擣絮

為紙故从糸紙亏滑如砥故名紙漢和帝時蔡倫用樹

膚及敝帛魚網為之呂代帛書紙始於此又借為都兮

切絲濟也俗作紙非 砥 厲石也从厂氏聲別作砥

非 旨 軫視切美也从目會意匕聲俗作旨非 止

諸市切足止象形借在止字別作趾趾竝非 父

展几切從後至也象人兩脛後有致之者夆字從此凡

从父者皆呂此為意或聲 耑 鍼耑也鍼縷所紩衣

从耑衆多也言其工不一也从尗象刺文也通用絳

庠 敬尔切廣也从广侈聲別作彊彊竝非 恥 丑

里切辱也从心耳聲俗作耻非 弛 賞是切弓解也

从弓也聲俗作弛非 茵 矧視切糞也从艸因象形

通用矢俗作屎非 豸 丈余切有足曰蟲無足曰豸

象形俗用此為薦字非 峙 丈里切供峙具也从止

寺聲又借為峙踏行不進也直離切別作峙峙侍豈

非 市 士止切買賣所之處也从市聲从乙古文及

字物相及也會意又買賣賈易之稱隸作市 呂 養

里切語卒也象聲氣之出而収止也呂已古共一字各

隨其義而用之如矣字之屬皆从吕聲可見後人慮其相混又加人爲以吕別之漢書以皆作吕前輩不得其說乃吕辰已之已代已矣之矣繆矣又借音訓用也隸作以已矣于紀切箭鏃也象形从矢吕聲借爲決辭俗从厶非 匙 演尔切匙邈邪行也从辵也聲俗作迤非 履 兩几切足所依也从尸者人也从彳彳行也會意月象履形俗作履非 𡲗 古文 𡲗 忍氏切从二爻象文理交互之形此即古爾字 尔 詞之

必然也从儿象气之分散入聲俗作尔非 盥 矩 鮪

切黍稷器也从虫米粒也从四皆會意其形外圍内方

受斗二升隸作筥通用匱 匱 古文 𠄎 補美切𠄎

也从口音韋周匝也古用此俗用為畚鄙非 𠄎 古文

美 𠄎 母𠄎切目也从羊大會意俗用美从火乃羔字

柴 𠄎 即委切鳥喙也从束象形此聲別作𠄎乃導為

切鷓鴣頭上角也又借為星名將支切俗通用非 𠄎 臄

息委切骨中脂也从骨陸聲俗作髓非 𠄎 魯水

切增土為墻也象形通作畀別作糸累至竝非 調

禱也从言畀聲別作誅非 心 乳榷切華心也从三

心象形別作甡繁通俗作藥蕊繁竝非 市 蔣兕切

止也从木盛而一橫止之也會意凡聲近者多从此俗

作弟非 姊 女兄也从女市聲俗作姊非 子 祖

侶切孳也象形子在襁緜中兩足并也十一月一易來

復萬物滋萌有取乎此故借為干支子字為十一月之

象古文 籀文 籒文 孛 孛禾本也从禾子聲俗

作耔非 佻 淺氏切小貌从人凶聲別作𠂔非 𠂔

想氏切移也从辵會意止聲隸作徙 𠂔 想姊切

澌也人離世也从𠂔从人會意隸作死 𠂔 古文 冢

序姊切山獸如野牛而青象形隸作兕 𠂔 古文

巳 侶也嗣也易氣生於子終於巳四月純乾萬物成

形人之裛妊自子至巳形具故巳與子相類呂其滋則

曰子呂其形侶所出則曰巳象子在包之形舊說呂為

象宅形者非俗作巳非 躡 所綺切舞履也謂足根

不正納履也从足麗聲俗作蹤非 纒 冠織也謂以

緇帛韜髮从系麗聲俗作緹非 鞮 鞮屬謂草履也

从草迤聲別作屣非 屺 鉏里切階砌也从户已聲

本古契字因聲近借為階屺之屺 蒺 待也从立矣

聲通作鞅俟俗作俟非 癸 頸誅切交錯二木度地

呂取亏也與準同義从二木象形因聲借為壬癸字隸

別作癸揆揆通𠄎𠄎 古文 𠄎 犬心切半步也从辵

圭聲俗作跬非 揆 巨癸切度也从手癸聲一作揆

呂木度木也 毀 虎委切缺也壞也从土毀省聲俗作毀非

五 尾

匪 府尾切盛物器形如篋从匚非聲圜曰匪又借為非也別作篋非 尾 武斐切敝也从倒毛在尸後象形俗作尾从毛非 媿 順也勉也从女尾聲別作疊 疊竝非 悠 隱豈切痛聲也从心依聲別作倝非 虫 詡鬼切一名蝮博三寸首大如擘指象形六書故

云此即蟲字省文俗作虺非 艸 艸之綱名从三少
 象形隸作卉非

六語

𦏧 苟許切對𦏧也从四手會意隸作舉 𦏧 𦏧許

切止也从止巨聲俗作拒非 𦏧 束葦燒也从艸巨

聲俗作炬非 虞 鐘鼓之拊也飾為猛獸从虎異象

形別作虞籒竝非𦏧古文 圉 魚許切守之也从

口牽會意又囹圉所以拘臯人或作囹禦通皆後人所

制也 籥 禁苑之遮衛也 呂竹為之故從竹御聲俗

作籥非 且 壯所切薦牲體之几也象形从几足有

二橫一其下地也又子魚切語助詞又七也切發語詞

皆假借後人小篆遂加半因作俎 呂別之俗作俎非

滑 寫與切酋酒也从水滑聲又借為浚也沃也別作

醑非 敘 象呂切次第也从文秩然之意余聲隸作

敘从支俗作叙 竝非通用序 癩 掌與切高也从癩

者聲俗作煇非 宁 丈呂切辨積物也象上隆四周

之形又展呂切門屏之間曰宁積也居也皆假借別作貯諸竝非 今 敬呂切古杵字奮今也象形故奮字从今是其證也又疑古切借為十干子午字後人因从木作杵呂別之舊注呂午為聲非 処 止也得几則止从久几會意借為昌據切所居也俗作處處處竝非 野 上與切郊外田廬也从里予聲又羊者切借為郊野字別作墅非 与 演女切賜予也一勺為与寡則均故从一勺會意隸作與俗作与非 呂 兩舉切

脊肉也象形又借為姓及律呂俗作齊非 旡 軍五
百人之名从於从二人六書故云竝人於於下於旗之
游也呂旗致民衆會意又借為禾自生之名別作稽稭
竝非也 古文 所 爽阻切伐木聲从斤戶聲借為
處所字隸作所

七 麋姥

羖 果五切牡羊也牛亦通用从羊夂聲別作犴牯竝
非 𠄎 壅蔽也从人象左右皆蔽形隸作瞽通 悟

疑古切逆也从今吾聲俗作迍非 弩 暖五切弓

有臂者从弓奴聲別作努非 晉 頗五切从日日光

所照徧及會意竝聲舊註謂日無光者非通用溥俗作

普非 盞 匪父切盛黍稷器也形圜从皿甫聲俗作

盞非匪 古文 夜 人之六夜呂其受盛氣液故謂

之夜从宀仅聲又借為文書藏也凡物所聚皆曰夜別

作腑府竝非 頰 低頭也从頁兆聲別作俛俯竝非

岐 斐父切安也循也从支匕聲隸作撫 武 冈

甫切揚戈定亂也从戈而引之亾聲會意古文𠄎字亦
从亾聲舊說止戈為武譌今从六書故 𠄎 𠄎 𠄎 𠄎 能

言鳥从鳥母聲俗作鷓非 母 慢易也从人母聲俗

作侮非𠄎 古文 𠄎 於五切堡障也从自鳥聲俗

作塢非 虎 火五切山獸之君从虍聲下象爪形舊

注从人譌俗作席非𠄎 𠄎 竝古文 𠄎 汧 水屋也

从水𠄎聲俗作澣非 雇 後五切九雇農耒候鳥謂

止民使無過時也从佳戶聲通作扈又音故雇庸也假

借別作顧非 櫓 籠五切大盾也从木魯聲通用鹵

又城上望樓戰陳高巢車及進船具皆曰櫓竝假借別

作虜非𠄎 古文 虜 獲也从母从力疋聲生得者

則呂柰母而拘之故从母力母古貫字會意通用鹵俗

作虜从男非別作擄亦非 巨 果羽切正方之器从

工中象方形亦會意孟子規巨方圓之至也借為目許

切大也俗作矩架竝非 噏 魚矩切鹿羣口相聚也

从口虞聲別作虞非 腫庾切古主字鎧中火主

也象形借為主宰事隸作主 主 鎧中火主也象形

別作炷非 豎 上主切立也豆器豎則正故从取豆

會意又借為童僕未冠之稱俗作豎非𠄎古文 偃

委羽切偃僂不伸也从人區聲別作瘧非 庾 勇

主切水漕倉也又有屋曰倉露積曰庾从广叟聲俗作

庾非 蚪 量也十六斗為蚪从斗夨聲通用庾非

瘡 病瘳也从疒俞聲別作愈非 躄 隴主切頰身

也又佺偃疾也从身婁聲俗作僂非

八 齊

启 遣禮切開也从戶从口所呂開者也會意隸別作
啓 誦 首至地也从首旨聲通用稽非 抵 典禮
切觸也从牛氏聲俗作觚非 丘 木之根丘也从一
地也氏聲象形凡人所托宿亦曰丘又諸氏切至也別
作厖乃厖厲字又都黎切下也漢書食貨志丘首印給
皆假借別作抵抵低竝非 體 土禮切身體總十二
屬也从骨豊聲別作體躰竝非俗作体非体蒲本切

櫂 盧启切江中大船名从木蠡聲別作𦨭非 弟

待禮切韋束之次第也故从韋省指事因聲借為兄弟

字善事兄長曰弟順也豈弟也樂易也皆假借又公聲

別作第第悌竝非𦨭 古文 𦨭 部禮切地相次有

等次也从土比聲隸作陞非 鬣 力禮切髮兒从髟

爾聲別作𦨭非 櫛 絡絲櫛也从木爾聲別作𦨭非

鬪 智少力劣也从鬥爾聲別作鬪非 沐 子禮

切沈也水出王屋山頂厓下激湍不流至孟州濟原縣

西二里兮地出名沛水即禹貢東流為沛此四瀆之一也
也从水木聲俗用濟乃水出恒山東入沘从水齊聲非
四瀆也詳見說文不可不辨 洒 山禮切滌也从水
西聲通作灑又所蟹切俗用洗非洗蘇典切洒足也

觶 在禮切魚也从魚比聲別作鱣非 豐 里弟切
行禮之器也从豆象形即古禮字禮形於器假借後人
以其疑於豐字禮重於祭故加示以別之凡禮醴等字
从此

九 蟹駮

解舉蟹切判也从刀判牛角會意借為居隘切急也
公舍也又借為下買切解后也別作懈解避解竝非
掉補買切兩手排開也从手卑聲別作擺非 廌
丈蟹切解廌侶山牛一角古者決訟令觸不直象形俗
用豸乃犬爾切無足蟲也非本字

十 賄海

餽努罪切飢也从食委聲別作餽非 浼母罪切

汙也从水免聲俗作浼非 皐 徂賄切犯瀆也从自

从辛言皐人蹙鼻苦辛之憂秦呂皐侶皇字改為罪字

罪乃捕魚器也自古鼻字 索 魯猥切索隸山多石

貌从山糸聲隸徂賄切別作畷礪竝非 僇 坐貌从

人纍聲別作僇僇竝非 改 己交切更也从己从攴

己有過攴之即改也會意今用改从己者皆音以效切

改大剛外也 彗 曩夷切曳詞之難也象氣之出難

也古作圖 𠄎 隸作乃 𠄎 古文 𠄎 籀文 采 此宰

切擄取也从爪在木上會意又因聲借為采色字別作
綵採竝非 𠄎 胡改切𠄎也象形十月純𠄎易無終
絕之理剥上復下故从二古文上字下从二人一男一
女也 𠄎 孕也時雖重𠄎而生生之道已萌於下將進而
上矣故借為十月之象此聖人制作始一終𠄎之義也
一太極也𠄎易無始斷可見矣指事𠄎古文一曰𠄎有
二首六身古文𠄎比豕減一畫𠄎本象豕形

十一 軫準

臄 婢忍切膝端也从骨賓聲別作臄非 閔 美隕

切吊者在門也从門文聲別作憫非 古文 盞

在忍切器中空也从皿夷聲又借為子忍切極也別作

儻非 彡 止忍切稠髮也从人諧聲从彡髮貌別作

鬣非 彡 新生羽毛也象形俗用彡義異 𠂔 矢

忍切况也詞也从矢引省聲从矢者取詞之所之如矢

也別作矧非 𠂔 笑不壞頰曰𠂔从欠引省聲俗作

𠂔非 𠂔 是忍切祭餘肉也从示辰聲春秋傳曰石

尚來歸祿別作脹非 引 呂忍切開弓也从弓卜象
形挽弓所引之率索曰引吊葬執引又牛則執引別作
剗糾竝非 彡 長行也从彡而曳之會意建逮等字
从之 筍 筍尹切竹萌也从竹旬聲又借為筍廬字
呂縣鐘者別作筭筍非 準 之尹切弓也从水所呂
取弓也會意隼聲漢律歷志云繩直生準其在五則為
揆弓取正之器因義借為均也擬也別作准非

十二 吻隱

𦉳 几隱切謹身有所承也从己丞聲別作𦉳非 𦉳

蠡也从豆丞聲昏禮合𦉳用匏謂之𦉳俗作𦉳非

𦉳 初董切毀齒也从齒从山山古化字男八月齒生

八歲𦉳女七月齒生七歲𦉳別作𦉳非 𦉳 倚謹切

𦉳 括也上从爪下从又手也工者吕手爪為則𦉳括揉

曲者曰𦉳正方者曰括偕為依據之義別作𦉳从木非

隱 蔽也从自𦉳聲从心會意又偕為𦉳本切安也

古作𦉳別作𦉳非 𦉳 委粉切積也又藏也从艸溫

聲俗作蘊韞竝非

十三 阮混很

古本切上下通也象數之縱通用袞古榘 苦本

切門櫺也从木困聲別作闌非 齧 宮中道也从口

象宮垣道路之形中象歧道入宮中也詩室家之壺別

作壺非 筓 杜本切箒也判竹園呂盛穀也从竹屯

聲俗作囿非 樽 粗本切舞也挫也从士尊聲俗作

樽非 匱 於臆切隄匱也从匚象形晏聲周禮宮人

為井匿鄭玄曰匿豬謂雷下之池畜水而流之者又借
為匿也別作堰非 𡗗 旌旗之旂𡗗蹇之貌象形言
𡗗古人名今用偃通𡗗 古文 阪 甫遠切坡也又
澤障也一曰山脅从阜反聲別作坂非 反 覆也从
又手也物之反覆者莫如手指事又還也禮反必面又
𡗗聲理正幽枉也皆假借俗作返非 𡗗 古文 𡗗
武遠切日在西方也从日免聲別作晚非 輓 引車
也从車免聲別作挽非 𡗗 口狠切豕𡗗齧取食有

猥闢猥梱之義豕意目聲別作墜懇竝非 猥 下猥
切不聽从也从彳艮聲俗作狠非

十四 早緩

倨 空旱切剛直也从亻古信字从聲別作侶非 亶
當旱切信也从亠亠實米穀信實之意旦聲又張連
切借為屯亶難行不進貌別作迍迍竝非 瘡 風病
也从疒單聲別作瘡非又丁賀切 但 蕩旱切褻也
偏脫衣袖也从人旦聲又借為語辭徒也空也別用袒

乃綻字丈莧切衣縫解也義異 臙 臙也从囟

聲詩曰臙裼暴虎別作禮禮竝非 敝 蘇旱切分離

也从攴从林林分敝之意又先旰切俗作散非 敝

襍因也从囟敝聲俗作散非 繖 益也从糸散聲俗

作傘幟竝非 嬾 魯旱切懈怠也从女賴聲女性多

怠也別作懶嬾竝非 館 古緩切客舍也从食官聲

禮五十里有市市有館館有積呂待朝聘之客別作館

非 𤑔 古旱切面黑也从皮干聲別作𤑔𤑔竝非

款 苦管切意有所欲也从欠窾省聲又誠款也通作
款 別作款非 煥 乃管切温也从火奐聲俗作煖非
別作煖况袁切 扶 部滿切竝行也从二夫會意輦
字从此或用竝俗作伴非伴大貌 算 損管切數也
从竹具會意又酥貫切計也俗作筭非 筮 鄔管切
小孟也从皿夨聲俗作椀非 翰 合管切赤色也从
赤乾聲俗用幹非 滌 濯衣垢也从水翰聲別作浣
通俗作澣非

十五 潛產

東 古限切分別之也从東八八分別也會意通用簡
凡闌字中从此別作揀非 報 乃版切面慙而赤也
从灸反聲反音輾柔也俗譌作報从反非反音服治也
別作赦非 版 補縮切木片也从片反聲周禮版圖
注呂版為之今鄉戶籍謂之戶版俗作板非 醜 阻
限切爵也从酉彡聲夏曰醜殷曰斝周曰爵別作琖觥
蓋竝非

十六 銑獮

繭 吉典切 蠶衣也 从糸 从虫 會意 苧象形 古作覲 別

作蠶非 古文 棗 小束也 从束 并聲 俗作棗非

甌 語蹇切 甌也 从瓦 庸聲 周禮 陶人為甌 無底甌

也 又山峯形 侶甌曰甌 別作嶽非 扁 補典切 門戶

封署也 从戶 卍卍者署門戶之文也 會意 又器之不圓

者曰扁 假借前漢東夷傳 三韓兒頭扁 別作匾非 崩

子淺切 羽生也 从羽 肯聲 隸作翦 前 刀名 从刀

肯聲又齊斷也通作鬚今目前為肯字又从刀作剪非

倅 子淺切淺也从人彡聲別作譎非 弄 旨充

切幼弱也謹也从三子會意儻字从此 洗 穌典切

洒足也从水先聲俗用洒非洒先禮切滌也 淺 此

演切水不深也从水彡聲偕音煎又偕為子賤切激也

別作濺非 屮 尼展切柔皮也从尸者人側身之狀

从又手用力也會意又女箭切通作礮別作礮非 於

丑善切旌旗杠貌从一象形於聲 獍 息淺切秋

田也从犬壘聲俗作獮非 𪔐 是少也从是少會

意別作𪔐非俗用鮮非 𪔑 知輦切轉也極巧視之

也从四工有屨布之義會意隸作屨中从𪔑俗作展非

輶 輶轉也从車反聲又尼展切別作輶非 𪔒

古泣切水小流也象形周禮匠人為溝洫相廣五寸二

相為耦一耦之伐廣尺深尺謂之𪔓倍𪔓謂之遂倍遂

曰溝倍溝曰洫倍洫曰𪔔𪔔即澮也尚書𪔔𪔔距𪔔六

𪔕為一畝隸作𪔖非 𪔗 古文 雋 徂兗切肥肉也

从佳佳之因肥从冂雋永之狀會意俗作雋非 齧

陟兗切截也从首斷會意隸作劓通 𠄎 尺兗切對

臥也从二丰相背脰也會意隸作舛別作踳儻竝非

𠄎 呂轉切此即兗州之兗从口象山門也八半水也

隸作兗按兗字沿字从此與公字不同俗作兗非 沆

水名出河東東垣王屋山東為沛从水允聲古作沿

別作兗流竝非 奕 乳兗切罷弱也從而頰毛也頰

毛盛大而膚理奕弱故从大會意史記呂奕脆之體六

𠂇 彌珍切避箭短牆也正字轉注借為不見也象雍
蔽之形沔眇等字从此俗作𠂇非 緬 彌克切微絲
也从糸面聲又遠也別作𠂇非 龜 鼉也象形又弭
蓋切借為龜勉字別作僂勗並非 鯨 上演切魚名
黃質黑文从魚單聲或作鱣俗作膳非 弄 古轉切
搏也从扌采聲扌即拱字采音辯會意俗用捲非捲巨
員切 卷 郝曲也从尸弄聲借為舒卷字本𠂇聲俗
用捲非 棟 力展切瑚璉也宗廟中黍稷器呂木為

之从木連聲夏四槌別作璉非 僎 雛免切具也从
人巽聲或作撰誤竝非又作篡

十七 復小

眇 吐了切晦而月見西方也从月兆聲又作眇从囚
祭也其實二字 嫋 乃了切嫋娜長弱貌从女弱聲
俗作裊非 裊 呂組帶馬也从衣从馬會意別作裊
非 淼 弭沼切大水也从三水會意俗作渺非 剝
子小切絕也从刀朶聲俗作剝非又作勦从力勞也

見下注 勦 勞也从刀巢聲通用剝非 筱 先了

切箭屬小竹也攸聲別作篠非 𠄎 伊烏切望遠合

也从日从反人反身望日則遠也會意隸作窈俗用宵

非 機 敷洛切木末也从木巽聲別作標非 表

彼小切上衣也从衣毛古者呂皮為裘毛皆在外故衣

毛為裘會意俗作表非 𦃟 古文 爰 婢小切物落

上下相付也从爪从又別作標殍莩竝非 羣 直紹

切始開也从戶聿聿者始也會意又肇戟屬或从戈皆

切開戶也从二戶象門兩闢形因聲借為寅卯字為日出物生之義俗作卯非非古文 爪 側絞切爪也覆手曰爪象形謂呂手爪之也非手足中字別作抓非 又 手足中也象形俗用爪非 𠂇 楚絞切𠂇也从𠂇𠂇聲俗作炒燭𠂇竝非

十九 皓

橐 古老切稈也从禾高聲別作橐非 𠂇 放也从大而八分也會意昊字从此 臭 大白澤也从大从

白會意古文呂為澤字 冂 莫保切重覆也从冂从

一象形俗用冒非 𠂇 苦浩切气欲舒出夕上礙於

一也象形通作攷古文又呂為巧字 搗 覩老切手

推也从手鬲聲別作搗非 𦘔 乃老切頭髓也从匕

反人也从𠂇象髮从囟象形通作剗俗作腦𦘔竝非

媯 有所痛恨也从女啻省聲俗作惱非 寔 補抱

切珍也从宀玉會意缶聲隸作寶通俗作寶非 𦘔 古

文 茱 艸盛貌从艸采聲借為羽茱字俗作葆非

緜 襜緜小兒衣也从系保聲別作祿非 阜 次也

从匕比之省也从十十人相比會意鵠字从此 裒

薄昊切裒也从衣包聲俗作抱非 昂 子皓切晨也

从日在申上申十干之首會意隸作早 藻 水艸也

从艸水會意巢聲俗作藻非 棗 棘實也从网束象

形束音刺俗作棗从束非 蚤 齧人跳蟲从蟲省又

聲蓋又而得之緩輒失之辨之在蚤故借為蚤莫字隸

作蚤 艸 采早切百卉也从二中古文作中史記漢

書皆作中俗用草非草昨艸切見下注 塚 穌老切

除棄也从土柔會意六書故云从丩象柔形从又手也

柔除之意別作掃非 嫫 兄妻也从女容聲別作媿

非 草 在早切斗櫟實可以染黑即椽也从艸昂聲

俗作阜皂竝非 皓 合老切日出貌从日告聲俗作

皓非 顛 白貌从景从頁景日月之光明白也會意

四顛白首人俗用皓皜竝非 界 春為界天元氣界

界从田介聲通用皞俗作昊非 鎬 溫器也从金高

聲又口到切借為勞師也五經多借用槁字別作犒
非老魯皓切年高也七十曰老从毛止止即化字
老人髮化白也會意隸作老

二十 犒果

垓 口我切坎垓不亏貌从土可聲俗作輒軻竝非

戎 語可切戈名象形借聲為吾戎字自謂也隸作戎

𦏧 古文 𦏧 典可切富𦏧𦏧貌厚也从單奢聲又

借為坐下貌俗作鞞非 𦏧 待可切裾也从衣宅聲

語朝服柁紳俗作拖非 柁 正船木也設於船尾从

木它聲俗作拖非 𠂇 子我切𠂇手也象形別作左

音則箇切又作佐非 果 古火切木實也象果在木

上之形俗作菓非 嫫 烏果切嫫媿身弱好貌又女

侍也从女果聲通用果別作保媿竝非 朵 都果切

樹木垂朵朵也从木几象其垂形又朵頤動也假借俗

作朶从乃非 媿 吐火切美也从女隋聲隋音墮又

通用綏安也別作妥非俗省作媿亦非 隋 裂肉也

从囟陸省聲今寫隨作隋者隨文帝以是訓走而周齊
不寧處故去走後遂以爲隨字非 惰 杜果切不敬
也从心隋聲隸作惰非 墜 落也从阜多聲別作墮
非墮本篆文陸字許規切敗也俗以隳代陸而呂墮代
墜皆非 尠 補火切蹇也从允皮聲皮本音波允烏
允切尠曲肱也象形俗作跛从足非 巨 普火切不
可也从反可轉注俗作巨非 厄 五果切木節也从
卩从厂會意別作厄非 姬 嫫姬女侍態从女姬聲

俗作姬非 貞 損果切小貝也从小貝會意借為貞

屑字俗作貨非 鎖 銀鐺也从金貞聲銀鐺長鎖也

漢書作琅當別作鑠非 槁 合果切盛膏器从木高

聲別作輶輶並非 羸 魯果切獸名从肉羸象形獸

之淺毛者若虎豹貔象之屬見考工記隸作羸 羸

但也从衣羸聲或作裸同俗作輶非

二十一 馬

賈 舉下切市也从貝西聲西呼訝切借居訝切售直

也又借為果五切坐販者之名俗作賈價竝非 櫛

楸也从木賈聲別作榎非 段 非真也从皮从二凡

物之真偽襍者莫如皮會意又借為假借字隸作假通

𠄎 古文 假 至也从彳段聲易王假有廟傳寫誤

作假不得其說音格非也殊不知此字元訓至也詩昭

假遲遲亦音古雅切但音傳寫之訛遂不考耳 𠄎

玉爵也商曰斝象形俗作斝非 𠄎 亥雅切中國之

人也从夂象兩足从日兩手頁頭也又借為大屋也隸

作夏別作厦非 寡 古瓦切少也从宀从頌頌分少
之意也俗作寡从力非 𠂔 別人肉置其骨象形別
作剛非 𠂔 羊角也象形又借音慣束髮貌別作𠂔
非凡崔舊之類皆从此俗从艸非 午 苦瓦切午步
也象揚足形隸作跨 髀 髀骨也从骨果聲別作髀
跨竝非 𩺰 側下切呂鹽米釀魚為道也从魚𠂔省
聲俗作鮓非 妣 丑下切少女也从女匕聲別作姪
非 寫 洗野切置物也从宀𠂔聲會意又傾也輔也

摹畫也皆假借別作瀉非

二十二 養蕩

恍 口朗切恍慨也从心凡聲別作慷非 黨 底朗

切不鮮也从黑尚聲莽黨不明之意故从黑又二百五

十家為黨又宅朗切黨來也皆假借俗用儻非 儻

坦朗切倜儻卓異貌从人黨聲俗作倘非 榜 補曩

切木片也所弓輔弓弩又補盲切从木旁聲又借為北

孟切進船也俗作榜非 辨 母朗切衆艸也象形又

滿補切別作莽訓逐兔艸中非艸辨之義 放 甫网
切效也从支方聲別作倣非 仿 相侶貌从人方聲
別作髣非 网 文紡切結繩呂漁之具也象形借訓
無也欺也別作罔網竝非 𠃉 古文网籀文 𠃉 𠃉
𠃉 山川之精物从虫网聲別作𧈧𧈧竝非 爪 止网
切𧈧持也从反爪轉注𧈧古執字通用掌非 掌 手
心也从手尚聲混用為執掌字非 丈 雉网切十尺
也从手持十會意借為扶行之丈老人持丈故謂之丈

人隸作丈別用杖通 臆 里黨切明也从月良聲俗

作朗非 緼 居兩切拘類也从糸強聲又柰也俗作

鋤非 襁 襁褓負兒衣从衣強聲通用緼非 切

語兩切反首望也从二人相向在左者轉立在右者向

而望之會意借為五岡切別作仰昂竝非舊注从尸譌

睮 子兩切喉犬屬之也从犬見因會意尸聲借為

譽也崇也 象 侶兩切南越大獸中國人不識但見

圖寫者故又借義訓為形侶也別作像非 樣 栩實

也从木美聲別作椽非 高 許兩切獻也从高省象
呂器進孰物形俗作享非又披庚切飪也又許庚切通
也皆假借別作烹亨竝非 卓 古文 兩 里養切再
也从冂而中分之會意从从聲从古兩字隸作兩通

弜 其兩切彊也从二弜會意隸用強 徃 魚兩切

之也从彳生聲生音皇从出在土上隸作往古作逋俗
作徃非 橫 戶廣切所呂几器也从木廣聲又帷幔
屏風之屬別作幌非 爽 所兩切明也从效大效音

爾孔歷歷然大其京光也會意俗作爽从四人非別作
爽亦非

二十三 稷耿靜

景 舉影切光也从日京聲又借為於景切物之陰景
也別作影葛洪所加彡非 丙 補永切魚尾也象形
因聲借為十干之丙字四月之象 屏 必郢切蔽也
从广并聲罍罍帷簾之屬別作屏非 眉 息井切視
也从目从巾徹於目者眉也會意隸作省又所景切禁

署也少也簡也假借 古文 領 里整切項也从

頁令聲入山之高者曰領取其形象也別作嶺非 綆

古杏切汲井柰也从糸叟聲別作統非 奔 胡耿

切吉而免凶也从苜从天夭死之事謂之不奔苜反也

反天不天也會意隸作韋別作倖非 卅 古猛切銅

鐵樸石未冶鍊者也象形隸作礦从石黃聲俗作礦鑛

竝非 蝻 母稷切虺蝻艸上蟲也从虫孟聲又借為

船名取譬其小也別作舠舡竝非 犛 犬穎切阜屬

从林𣎵聲林麻片也別作𣎵蹟𣎵竝非 永 于景切

水長也象水空理長永之形又遐也隸作永 囧 俱

永切窗牖麗慶闔明也象形別作炯頰竝非 頰 庚

頃切水名出潁川陽城耿山从水頃聲俗用穎非 穎

禾末也从禾頃聲又姓俗作穎非 廔 蒲孟切蛤

屬脩為廔園為螭从虫庠聲別作𧈧非 冷 魯杏切

寒也从人令聲又借為郎丁切冷澤冰也別作冷乃水

名 井 子郢切八家一井外象構韓形中 鑿之象

也隸作井

二十四 迥

王 待鼎切壬然出也从人壬然而立於土上會意凡


聽廷望之類皆从此隸作挺 竝 部迥切併也从兩

立會意又蒲滿切與人同處又皮命切旁也皆假借俗

作並非 迥 戶茗切遠也从辵同聲同音垌俗作迥

非

二十五 拯等

冃 苦等切筋肉會處曰冃从冃冃象形故曰冃蔡又
借為冃可字俗作肯非  古文 等 多冃切齊簡
也从竹从寺寺官曹之等号也會意俗作等非 拊
之度切上舉也从手升聲別作拯非

二十六 厚有黝

久 已有切象人兩脰後有距也因聲借為長久字俗
作久非 冃 巨久切簪米之具也象形俗作冃乃掬
字通用非 冃 災也从人各者相違也會意俗作咎

从卜非 𠄎 許久切腐也从𠄎𠄎聲俗作朽非 丑
𠄎九切手械也从又手也有物以繫之象形因聲借
為十干之丑十二月之象一曰丑象子初生舉手也隸
作𠄎俗作扭扭竝非 𠄎 𠄎 𠄎九切古酉字十二支名
之一也𠄎从二戶闢也𠄎从二戶閉也象形八月萬物
成地氣收閉後人𠄎此字類𠄎字故借酉字別之酉乃
古酒字象器中半水既𠄎酉字為𠄎字復加水旁作酒
字凡雷桺等字諧聲者皆从𠄎醴醪等字會意者皆从

酉二字不可混用 美 進善也从羊久聲與義善同意又借為殷地名通作媯 莛 相誅呼也从亼莛聲俗作誘誑竝非 酉 子非切古之酒字釀米麴而味美者也象酉在器中之形从羊水者酉也俗作酒从水非詳見上注 𠂔 止酒切塚具也从又持𠂔象形俗作𠂔非 𠂔 是酉切相付也从爪又取上下相受之意中从月聲俗用受从丈音胡到切 𠂔 久也从老省𠂔聲俗作壽非 𠂔 許后切鼻怒聲从口后聲別

作吼吽竝非 昂 狠口切从反高高者進上也呂進

上之具反之於下則昂也高之轉注隸作厚从此山陵

之厚也今通用俗作厚非 𠄎 古文 桺 力九切小

楊也从木𠄎聲俗作柳从𠄎非 𠄎 忍九切獸足蹂

地也象形九聲俗作蹂非禹字从此 燥 屈申木也

从火柔聲別作揉非 𦉳 襍飯也从米丑聲別作糲

餘竝非 糾 吉酉切繩三合也即三股繩从糸卩聲

別作糾非 苟 舉后切艸也从艸句聲借為苟且艸

率之字與敬字偏旁不同敬从苟音棘小篆敬字省从
苟上从丫羊角也非艸字俗多誤 訶 公后切詳問
也从言口聲一曰笑也俗作叩非 𪔐 小擊也从攴
句聲別作扣非又𪔐聲 蕩 語口切夫渠根也从水
艸會意𪔐聲俗作藕非 斗 當口切十升之量也象
形古者斗有柄俗作斗非 𪔐 徒口切酒器也象形
𪔐字从此隸作𪔐 𪔐 子口切趨也从夭夭者屈也
𪔐則止屈止即趾字會意俗作走非 𪔐 穌后切老

人之稱人老則目手掖之故从又手也从夊即掖也會
意與文字同義舊注从灾譌俗作叟俊竝非 毆 於
口切捶擊物也从攴區聲別作毆从支乃驅除之驅字俗
通用非 歐 吐也从欠區聲別作嘔非 吝天口切
相與語唾而不受也从一从否會意剖部等字从此隸
作音 部 薄口切統屬也統屬莫先於土地人民故
从邑吝聲又音簿部伍部曲部署天水狄部皆同意
畝 莫厚切田制六尺為步步百為畝从十其田制从

久聲又儒有一畝之宮徑一步長百步折而方之則東
 西南北各十步為宅牆方六丈後世以二百四十步為
 畝秦制也古文用毋借聲史記魯世家異毋同穎通作
 晦俗作畝非 缶 俯九切瓦器所昌盛酒榦者象形
 俗作缶非 負 扶缶切恃也从人守貝有所恃也會
 意俗作負从刀非 止 大陸側山也从止而側之象
 形說文譌寫作自俗作阜非 古文

二十七 變

畝 力錦切穀所振入宗廟粢盛畝而取之故謂之畝
从人从回者象屋形中有牖吕防焚熱穀藏曰倉米藏
曰畝又後人多借用稟从禾賜穀也音筆錦切俗作廩
非 凜 淒清也从人廩聲俗作凜非 寢 七稔切
臥也从宀侵聲別作寢非 籀文 寢 式荏切悉
也从宀采會意采即辨字寢之意也俗作審非 甚
食荏切桑實也从艸甚聲俗作椹非 稟 筆錦切賜
穀也从禾畝聲借為受命之稟別作稟非 飲 於錦

切歎也从欠倉聲倉古飲字俗作飲非𠂔𠂔竝古

文 羊 如案切擻也从干入一為干入二為羊卒字

从此擻音致刺也制也凡羊聲者从此讀若飪卒音籟

二十八 感敢

感 古禪切動人心也从心咸聲借為胡紺切恨也別

作憾非 敢 古覽切進取也从受古聲隸用籀文作

敢受古殍字𠂔𠂔古文𠂔籀文 領 戶感切低頭

也从頁金聲春秋傳曰迎于門者領之而已俗通用領

非 頷 面黃也从頁含聲非頤頤字見下注 顛

臣也从頁囟聲俗借用頷非 撼 搖也从手咸聲俗

作撼非 紬 都感切冕冠塞耳者从糸尤聲別作髡

非 盥 宅感切血醢也从血肫聲肫字同音因汁滓

也別作醢非 弓 弓感切艸木之華函函然也象形

犴汚字从此又作弓若角通等字皆从之隸用菑俗作

菑非 東 木丞等實也从木弓弓亦聲凡東聲皆从

此俗用束非 菑 菑蘭等未吐之意从艸囟聲夫容

萼未發之名別作萑非 蘭 徒感切夫容萼未發為

萑蘭从艸蘭聲別作萑非 啖 徒感切噴啖也从口

炎聲別作噉非或作啣又徒濫切 綉 土感切帛繡

色也从糸刺聲詩毳衣如綉言其色如生莢色今麥綠

是也又借為毛席織五采如緇為之別作氎袂竝非

替 七感切曾也从日𠂔聲𠂔子林切潛僭等字从此

別作替非 覽 魯敢切觀也从見監聲俗作覽非

擘 撮持也从手監聲別作攬非

二十九 忝琰儼

𥇑 居奄切上下目𥇑也从目僉聲別作臉非 广

魚儉切小屋之名因广為屋象形與广字異广音厓又

音岸凡廛厨廢等字从此俗混从广非 忝 它點切

辱也从天心聲俗作忝非 叟 方歛切傾覆也从又

日執物而覆之又人手也會意又借為損也隸作貶

夾 失杯切盜竊懷物从夾省从二入夾即腋字亦有

所持也會意隸用閃通 陝 弘農地名从阜夾聲俗

从二人乃陝字音峽隘也 剡 吕拜切銳利也从刀

炎聲別作揆非 焱 火華也从三火會意隸作𤇀別

作焮爛竝非 斂 力𣎵切收也从攴僉聲俗作斂驗

竝非 𣎵 而琰切毛𣎵𣎵也象形凡御聯等字从此

俗作𣎵非 奄 依檢切覆也从大从申申展也會意

俗作奄非

三十 躑

減 古斬切損耗也从水咸聲俗作減非 𣎵 父鉸

切灑也从竹簡書也古灑有竹刑汚聲又模苕也呂土
曰型呂金曰鎔呂木曰模呂竹曰苕隸作蕘鉸忙苕切
馬首飾也 檻 戶豔切櫬也从木監聲又圈也古謂
檻車別作轡非

六藝之一錄卷二百六

欽定四庫全書

六藝之一錄卷二百七

錢唐倪濤撰

古今書體三十九

六書正譌

鄱陽周伯琦編注

去聲

一送

漣 多貢切乳汁也从水重聲別作漣漣竝非 綱

𨾏 胡絳切邑中道也从兩邑象形小篆又作𨾏从共
隸作巷術俗作巷非

四 寘至志

冀 几利切北方州名从北異聲借為欲也通用覲幾
俗作冀非 罍 公冀切皿也从四缶會意古者罍多
用陶故从缶隸作器器 鼎 巨至切作辭與也又及
也从竹自聲別作暨洎通 𨾏 古文 墜 徒二切元
气初分輕清易為天重濁會為墜从自从土希聲隸作

地从土也乃墜之訓故譌寫作地字史記前漢書皆作

墜可證 帑 羊至切脩豪獸也从亾聲亾音罽下象

毛足墜字从此以亾古文𠄎籀文 𠄎 必至切付

與也从由丌聲別用畀从艸者渠記切舉也 庇廕也

从宀比聲借為普弭切治也具也別作𠄎𠄎竝非 質

脂利切至也執禮物相見之意从貝所聲所音根孟

子出量必載質後人呂此為形質字之日切通用摯別

作贄非 韜 益杠絲也从革古以革為之旨聲別作

韆非 志 職吏切心之所注為志从心出聲又記也

又借為旗志字昌志切史記沛公呂周昌為職志職至也志旗幟也通用識別作誌幟竝非 識 記也常也

知也从言戠聲戠之弋切俗作誌非 致 陟利切堆

詣也从至从夂夂楚危切行遲曳夂夂會意俗作致致

竝非 輦 車低也从車執聲別作輦非 輦 礙不

行也从專引而止之也會意別作躡通 輦 施智切

翼也从羽支聲俗作翅非或作𦏧 穉 直利切幼禾

也从禾犀聲別作稚非 謚 神至切諱行之跡也从

言兮聲四未詳俗用謚伊管切笑貌 技 是義切配

鹽幽赤也从赤支聲俗作豉非 寺 昔吏切古侍字

承也从寸出聲寸手也會意故庵宦謂之寺人又借為

府寺字祥吏切 耆 昔利切喜欲之也从老省老人

耆味會意耆聲又借為耆老字翹移切隸作嗜通 懿

乙冀切惠久而美也从壹从恣省聲俗作懿非 眉

虛器切鼈也羸眉壯大貌又作力貌从尸自聲俗作

𦘔 𦘔 並非 隸 羊至切習也从隶及也習而及之會

意希聲又借為嫩條也餘也俗作肄非 隸 立至切

臨也从立隶聲俗作莅泣泣非 𦘔 仍吏切粉餅也

从彌耳聲俗作餌非 棄 磬致切捐也从艸推并棄

也从𦘔𦘔逆子也逆子則棄之會意隸省作棄𦘔古

文𦘔籀文 束 七賜切木芒也象形與束字不同

刺字从此 刺 呂刃直傷人也从刀束聲又借為七

迹切俗作刺非與刺字不同刺音棘 隸 息利切陳

物處也从長隸聲借為市嚮之舍又遂也恣也俗作肆

非 𠄎 竝古文 飤 祥吏切 呂食食人也从人

食會意俗作飼非 馘 側吏切 大鬻也从囚戔聲 隸

作馘 灑 所寄切 汗也从水麗聲 即灑埽字 俗用洒

非 𠄎 求位切 古蕒字 艸器又竹器也 象取土之器

形 賈字从此聲 別作蕒 蕒通 匱 匣也从匚賈聲 借

為匱 乏字 別作櫃 非 祕 兵媚切 神密也 从示必聲

別作秘 非 葡 平祕切 具 从用苟省 苟音亟 急則

葡也會意隸作備通俗作備非降古文 彙 壯大

也从三目三大二目為屬三目為彙益大也一曰迫也

會意詩內巽于中國注不醉而怒謂之巽隸作巽俗作

巽非 魁 明祕切老精物也从鬼夕夕鬼毛也象形

別作魁非 彙 古文 申 籀文 頽 秦醉切顛頽勞

苦見於貌也从頁卒聲別作瘁通俗用憔悴竝非 悴

憂也从心卒聲與頽字不同 冢 徐醉切从意也

从八豕聲隸作遂 𡵓 从兩自兩山之間曰谷兩自

之間曰𨾏後人掘墜通道以葬有類乎𨾏故名墓道
為𨾏也別作隊非 墜 塞上亭守燹火者从火隊聲
別作燧非 墜 易墜也从金隊聲周禮司烜氏呂夫
遂取明於火注易墜也大音符別作鑿非 采 禾成
秀也从禾从爪象秀實之形俗作穗非 礪直類切墜
也从石豕聲俗作墜非 萎 於偽切食牛也从艸委
聲別作餒乃奴罪切飢也不同 類 力遂切難曉也
从頁米會意徐鉉曰難曉亦不聰之義類字从此 帥

所類切佩巾也从中呂聲後人呂音借為將帥字別
作悅非衛將衛也統也从行會意率聲今趨簡易
借用帥字非本義

五 未

未 無沸切古味字六月百果滋味已具五行木老於
未象木重支葉之形借為十二干午未字別作味加口
後人所制也 无 居气切古既字飲食气逆不得息
曰无从反欠會意今文作无 古文 气 丘既切

雲氣也象云起之形俗用氣从米乃稟氣之氣 氣

於既切饋客之芻米也从米气聲春秋傳來氣諸侯又

牲腥曰氣太氣羊是也俗作餼非 彖 疑既切豕怒

毛豎也从辛者剛也下从豕會意故借為剛毅字有果

決之義隸作毅通 藟 煎茱萸也从艸彖聲別作藟

非 匪 父沸切隱也从厂非聲別作排非 跹 跼

也从足非聲別作非 胃 于貴切穀府也从肉囙

象形隸作胃 象 蟲侶豪猪象形隸作蝟 鼎 卣

木鼎李之貌从木畀聲隸作彙 殿 紆胃切从上按

下也从尸又持火所曰殿繒也尸音夷安弓也會意又

紆勿切俗作尉尉竝非 慤 安也从心殿聲俗作慰

非 泉 惡也从白鬼頭也下反爪可泉會意隸作畏

六 御

御 魚據切使馬也从彳从卸卸解也或行或卸皆御

者之職也會意借為御守御當字偶舉切別作御禦竝

非 馭 古文 箸 遲據切挾也是箸呂竹為之故从

竹者聲又陟慮陟略直略三切明也置也附也皆假借
別作筋著着踏竝非 餼 依據切燕食也从食笑聲
詩飲酒之餼又飽也俗作飫非 愈 羊茹切喜也从
心余聲書曰有疾不愈通作豫 豫 象之大者不害
於物从象予聲又借為樂也先也別作預非 勸 良
豫切助也从力非慮聲又借為勉隸作勸 禮 莊助
切祝禮吕禍福之言相要也从示盧聲前漢書如此隸
作詛 覩 七句切伺視也从見盧聲盧昨何切俗作

覩非

七 遇

目 俱遇切左右驚視也从二目會意隸作瞿 𠄎

衢 遇切恐也从心目聲隸作懼 注 朱戌切灌也从

水注聲又記物曰注假借別作註非 𠄎 馬後左足

白也从馬二其足蓋昂足馬多躁二所以絆其足言制

之也象形隸作鼻 戌 畚遇切守邊也从人持戈會

意俗用戌乃戌戍字 討 殊遇切立也从立聲从又

持之也俗用樹義異 樹 生植之總名从木封聲別

作封非 𦵏 豎使帑長襦也从衣豆聲別作禮非

昫 吁句切日出温也从日句聲禮記昫嫗覆育隸作

煦 歛 呂口吹噓之也从欠句聲別作响非 酌

醉營也从酉句聲俗作酗非 莫 莫故切日且冥也

从日在艸中會意借為末各切惟莫廣莫無莫病莫等

字別作幙瘼冥漠竝非 諭 俞戎切告也从言俞聲

俗作喻非 顛 疾首號呼也从頁侖聲俗作顛非

固 古慕切四塞也从口會意古聲疾之牢不可去者
曰固又鑠金石固器曰固皆假借別作錮痼竝非 故

舊也人死曰故从久古聲古文通用久秦詛楚文石

刺故湫作久湫是也借為果五切訓古今語也俗作故
从支非別作詒亦非 婁 龍遇切頻數也从母从中

母無也口中空也無則頻求於人會意女聲借為郎侯
切空也又借為部婁字郎口切小阜也別作屢塿竝非

綺 苦故切脛衣也从糸夸聲俗作袴非 誤 五

故切謬也从言吳聲別作悞非 悟 覺也从心吾聲

𠄎 古文通用寤 逕 遇也从辵从𠄎𠄎即𠄎字驚

諤也又借為五各五古二切相遇驚也別作悟悟非

妒 都故切婦呂色相嫉妒也从女戶聲俗作妬非

蠹 木中蟲也从木中有虫會意隸作蠹 仅 方遇

切 手持物呂對人曰仅又手也授也俗作付从寸非

霰 亾遇切舍易亂為霰氣蒙冒覆地之物也从雨攴

聲俗作霧非 酢 倉故切味之酸醜者也从酉乍聲

俗用醋音在各切容勺主人也 紫 蘇故切白綴繒
也从糸从采取其澤也會意又質之始也空也誠也罍
未飾也皆假借別作素悫榛塑埭竝非 訃 告也从
言斤聲斤即岸字俗作訃愬竝非 肱 存故切祭福
因也从因卞聲別作祚非 禺 元具切母猴屬頭侶
鬼从田从内象形遇字从此聲又借為奇禺字語口切
別作偶仝

八 霽祭

丘 居例切豕之頭象其銳而上見也凡彘豕等字从

此俗作ㄩ非 帝 丁計切𡗗帝象形借音為帝王字

別作蒂蒂竝非 𠄎 古文 𠄎 𠄎 它計切廢一偏下也

从竝白聲俗作替替竝非 髻 髻髮也从髟弟聲俗

作剃非 洩 鼻液也从水夷聲別作涕它禮切泣也

𧾷 大計切𧾷易也从走虎聲虎音斯與𧾷字不同

𧾷迨𧾷也別作逌非 𧾷 匹曳切頓仆也从犬者犬

能損物會意敝聲別作弊非 𧾷 思計切女夫也从

士胥聲俗作婿非 制 征例切裁衣也从刀未聲與

初字同意別用製非詳見下註勸 古文 製 雨衣

也从衣制聲左氏傳曰陳成子衣製丈戈杜氏注製雨

衣也俗用為裁製字非 𠄎 尺制切一角切也从角

𠄎聲別作𠄎非 𠄎 時制切易卦用耆也从竹𠄎𠄎

古巫字巫主𠄎古者呂竹代耆會意隸作筮 薊 古

詣切𠄎也从艸𠄎聲𠄎烏浩切苦艸也別作薊非 瘞

於計切幽薶也从土疾會意疾丘協切病息也別作

蹇非 匪 壹計切藏弓弩矢器象形俗作匪國語

兵不解医 曳 吕制切曳曳也从申ノ聲俗作曳非

曳曳舒徐之意 詆 多言也从言世聲俗作諛曳竝

非 泄 水名又借為舒散之意也从水世聲別用洩

乃私列切 拙 臥引也从手世聲別作拽非 悞

習也从心曳聲別作悞非 齊 衣邊也象形故四齊

亦借此義俗作裔从冏非 𠂔 古文 勩 勞也从力

貫聲別作勩勩非 羿 研計切羽之羿風謂箭乘風

而疾也从羽开會意羿猶翳也又作弩射師名俗作羿
非 甄 倪際切種也从壺壺土也从瓦持種之一曰
技能也又始制切威力也假借別作藝甄勢竝非 麗

郎計切旅行也鹿之性見食急則旅行从鹿會意麗

古麗字相附之形借為伉麗字偶也俗別作儷乃呂支

切琴儷林木籀蔚貌二麗古文所籀文 隸 附著

也从隶柰聲隶及也會意俗作隸隸竝非 沝 妖气

也从水彡聲別作沝非 璵 石之似玉者从玉叟聲

別作𠩺非 厲 力制切麤悍石可呂摩鈍从厂石也

从萬聲又嚴也惡也危也大帶傘也呂衣涉水由帶以

上曰厲皆假借別作礪瀉瀉竝非 砵 履石度水也

从水石會意詩曰深作砵通用厲 勦 勉力也从力

萬聲會意別作勵非 𦉳 吉詣切續也反𦉳為𦉳會

意𦉳古絕字俗作繼非 結 束髮也从糸吉聲又古

屑切假借史漢書可攷俗作髻非 𦉳 詰計切大約

也象刻竹木之齒也別作契契後人所加又苦結切契

闊也又悉結切稷契之契又恪八切巧劫也皆假借古
 文作𠄎 𠄎 胡計切恨視也从目兮聲俗用盼乃
 匹覓切顧視也 瘳 引縱曰瘳从手瘳省聲別作瘳
 非 衛 于歲切宿衛也从韋从巾从行行別也會意
 又地名又姓皆假借俗作衛非 𨔵 車軸也从車象
 𨔵之形別作𨔵非 毳 此芮切獸細毛也从三毛象
 形按前漢丙吉傳數奉甘毳毳者言與如細毛也又借
 為脆字脆者小與物易斷也如此則今脆字後人所制

毳脆古只一字然脆从肉从絕省聲俗作脆从色非

歲 須銳切季歲也又木星也越歷二十八宿宣徧舍

易十二月一次从步戌者此星行一次而四時功畢故

謂之歲與季字相同禾千為季步戌為歲步至戌月歲

功成矣會意別作歲歲竝非 彗 旋芮切埽竹也象

形从又手也亦埽除麤穢之義又星名別作彗非（羽）

古文 𠄎 株衛切聯也象形又偕為陟劣切贊舞者

之位也別作綴非 餽 祭酌也从食𠄎聲別作醊非

睿 俞芮切深明也从尙从目从谷省尙取其穿也
目取明也谷取響應不窮也會意書睿作聖尙五割切
別作叡非𪔐籀文 擧 尺制切曳挽也从手執聲
執古甄字借為尺列切危也俗作掣非

九 泰

盍 居大切車盍也从皿器也从一者所覆之物象形
大亦聲借為盍覆也又轄臘切借為發詞語又何不也
別作蓋蓋蓋竝非 𠂇 气也亾人為𠂇从亾會意

聲俗作丐非 帶 當蓋切紳也象繫佩之形下从巾

巾即紱字俗作帶从重巾非 泰 它盍切通也从艸

決水會意大聲又借為沙泰字別作汰非 𣎵 古文

柰 乃帶切果也从木示聲別作柰非 跟 博盍切

步行獵跋也从足貝聲一曰狼屬欠一足附狼而行故

猝遽謂之狼跟別作猥非 泚 普勾切滂泚多澤也

从水木聲俗作霽霽竝非 旒 蒲蓋切鬣旒之旗泚

然而叅从於水聲俗作旒从巾非 害 合蓋切傷也

从宀从口害自家起也會意丰聲禍起於家而生於忽
故从宀俗作害非 姤 如也从女介聲別作媿非

賴 落勾切羸也从貝刺聲借為恃也藉也俗作賴非

糲 麤米也从米萬聲別作糲非 癘 惡疾也从

疒萬聲萬古蠱字凡从萬者皆蠱聲別作癩非 會

黃外切總合也从人从曾省曾益也人音集會意又借
為古外切計也俗作會非 膾 古外切細切肉也从

因會聲別作鱠非 旌 旌旗之名大將之麾也从人

會聲一曰建大木置石其上發機呂碓敵也俗謂之礮
春秋傳曰檜動而鼓詩曰其檜如林通用會 从 水
流也廣二尋深二仞為以小水之所會也書濬人从距
从隸作澮 兌 徒外切說也从人从口上从八者張
口而气分散會意易卦名舊注从台聲為俗作兌非
最 祖外切犯而取也从日者冒犯人前故上功曰最
課居先也會意俗作冢最竝非 鉞 呼外切車鑿聲
从金戊聲別作噉鐵竝非今人誤呂為斧戊字戊象形

不从金

十 卦怪夫

丰 居拜切本古契字象形借為艸蔡也與丰盛字不
同半音峰凡害憲格耒等字从此 戒 警也从二手
持戈呂菴不虞也會意別作誠非 爪 分畫也限也
从人从八有分辨之義人各有爪會意又借為爪甲爪
助字別作个非明堂左右爪者明堂旁室也隸作介別
作价非 屈 行不便也一曰至也从尸出聲古文作

𢇇 俗作屈非 忒 呼介切忽也一曰無憂貌从心

爪聲又借為古黠切俗作忽非 𢇇 下介切菜也从

非𣎵聲𣎵古代切淡堅意也从𣎵貝聲俗作薤非 挂

古賣切縣也从手圭聲通用掛非掛別也 挂 絲

結相挂也謂之纆挂从糸圭聲俗作冑罍非又胡界切

𣎵 古懷切汝穎之間謂致力於地曰𣎵从土从又

又手也會意又借為苦骨切俗用在非 怪 異也从

心𣎵聲俗作恠非 𣎵 古邁切沒也从又手也𣎵象

沒形指事隸作夊 邨 苦怪切汝南安陽鄉名从邑蔽省

聲又因地為姓通用蒯非 蔽 艸也麻枲之屬管蔽可曰

織席从艸叟聲象曰手理麻形俗作蒯非 詒 戶快切合

會善言也从言旨聲旨古活切俗作詒非 詒籀文 拜

彳怪切首至地也从兩手向下會意又作 通 穉 古文籀

𣎵 普卦切水之表流別也水長流反則分𣎵从反永轉注

俗作派非 林 葩之總名也象形麻字从此非林字 備

步拜切慙也又羸困也从心葡聲別作儻慙竝非慙苦計

切 覬 薄邁切 數也 書我興受其覬 从走貝聲 今通用

敗 蝱 丑邁切 毒蟲也 象形 長尾為蝱 短尾為蠍 俗作

蝱非 𧈧 么懈切 陋也 从𧈧 𧈧古文噬字 諧聲 別作隘

通 又於草切 隸作院 𧈧 古文隘 籀文

十一 隊廢

𡗗 苦潰切 堞也 从土 𠂔象形 俗作塊 非 對 都內

切 應荅也 从𠂔 从口 从寸 寸濼度也 漢文帝呂多言 無

誠省口 從士 隸作對 𠂔 吐內切 却也 从彳 从日 夕

日夕則出會意通作衲隸作退𨾏古文 內 奴對

切中也从冂入自外而入中也指事借為儒稅切刻木
端所呂入鑿者別作衲非又借為諾合切受也俗用納
非納補衣也 績 胡對切畫也从糸貴聲通用會隸

作繪 輩 補妹切軍發車百兩為一輩从車非聲又

借為輩類輩行字別作輩非 佩 蒲妹切大帶也从

人凡巾佩必有中故从巾巾謂之飾會意別作珮非

李 艸木茂盛木𨾏也會意古作求借為違李字俗作

亭悖竝非 沫 呼內切洒面也从水未聲別作蹟類

竝非 古文 誦 膽氣滿聲从言自會意別作誦

非 蕤 烏廢切蕪也从艸歲聲別作穢非 耒 盧

對切手耕曲木也从木丰聲會意俗作耒非 閔 牛

代切門外閉也从門衣聲又借為藏塞也通用礙非

礙 止也限也从石疑聲俗作礙非 戴 丁代切分

物得增益曰戴从異戔聲又借為荷戴字俗作戴非

代 待戴切迭更也从人弋聲季代世代同義又借為

大計切傳代也別作遞非 隶 及也从又从尾省手

持尾者从後及之也會意通作隸別作逮迨竝非 騰

畫眉墨也从巽朕聲俗作黛非 帛 囊也从巾代聲

俗作袋非 再 作代切一舉而二也从冓省會意俗

作再非 塞 先代切邊塞也呂蔽隔遠土為義从土

塞聲塞悉則切借為博塞報塞字別作賽塞竝非 恣

於代切惠也从心无聲无即既字俗用愛非 愛

彷彿行貌从夂恣聲別作優靨竝非 勅 洛代切勞

勅也从力來聲勞勅者答其勤曰勞撫其至曰勅別作

徠賚竝非俗用為敕譌 人 疑刈切芟艸也从匕

相交象刀入艸之形又借為懲人創人字通用艾牛盍

切別作刈非 燹 治也从辟灋也人聲治之以灋也

書癸癸燹通用人 廢 方肺切屋傾也从广發聲又

借為弛也捨也墮也 癢 痼疾也从疒發聲通用廢

非

十二 震 稔

𤝵 疑僅切犬張斷怒也从犬來聲𤝵字从此俗作𤝵
非 儻 必刃切導賓也又賓副曰介主副曰儻从人
賓聲俗作擯非 晉 即刃切進也日出萬物進从日
至聲至人質切到也俗作晉非 平 息晉切疾飛也
从飛而羽不見疾之意也通作奮別作迅非 凶 頭
會齒盍也象形別作頤非 𤝵 徐刃切火餘也从火
𤝵省聲俗作燼非 𤝵 會禮也从貝𤝵聲又贈行曰
𤝵俗作贖非 疾 丑刃切熱病从火从疒會意別作

赤非 趁 羶也自後及之也从辵夂聲羶音遭俗作
趁非 邑 伊刃切執政所持信也从爪从卩爪卩有
跡合於物上可見卩即節字會意俗作印非 肩 羊
進切子孫相承續也从因从八象其長也么重累之義
也會意俗作脣非 吝 良刃切恨惜也从口文聲易
曰噬嗑小吝謂小有悔恨也別作恠恠嗒竝非 儻
行難也从人彡聲又謹選也別作遴非 刃 而振切
刀口也象刀有刃之形俗作刃非別作刃乃創字楚良

切 訥 難言也从言刃聲又借為識訥字別作認非

剛 堅柔也从因刃聲周禮山虞注柔忍詩注柔刃

蓋古字忍刃與此字通用俗作韌非 𠂔 匹刃切分

臬 莖皮也从中川象臬之皮莖也林柰等字从此 俊

祖峻切林過千人也从人交聲別作雋非 容 須

閏切淡通川也从谷从尙尙五割切殘也殘地為坑坎

會意書曰容々以距以別作溶非 𠂔 古文 徇 松

閏切行示也从彳勻聲別作殉徇竝非 驛 輸閏切

艸也匿象形舛聲即木槿朝華莫落隸作舜別作舜非
罽全古文 曠 開闔目數搖也从目冥聲俗作瞬非
釁 虛振切血祭也象祭竈也从爨省从酉酉所呂
祭也會意分聲又牲血涂器祭也借義為隙罅也又借
為文運切玉器破也別作衅豐豐竝非

十三 問焮

韻 王問切餼也从音員聲古通用均單出為聲成文
為音音餼為韻別作韻非 擦 居運切拾也从手麋

聲別作据非 奮 方問切 翬也 从奮在田上會意 奮
音迅 奮奮飛也 俗作奮非 𪔐 棄除也 从艸推 棄
采采古矢字 會意 俗作糞非

十四 顯恩恨

廡 牛建切 鼎屬 从鬲 上象文款之形 鬲亦鼎屬 別作
廡非 獻 許建切 宗廟犬名 廡獻犬肥者 吕獻从犬
廡聲 會意 又進也 別作獻非 憲 敏也 从心 目會意
害省聲 又縣灋示人曰憲 後人因謂憲為灋 別作憲非

援 呼顛切履瀆也从木爰聲俗作榘非 頓 都

困切下首也从頁屯聲又借為徒困切不利也別作鈍

非 遯 徒困切逃也从辵豚聲通用遁非 遁 遷

也从辵看聲 嫫 奴困切少弱也从女奘聲會意俗

作嫩非 弼 蘇困切具也从丌弼聲弼士戀切又卦

名順也通用孫別作巽非 弼 古文巽籀文 澗

含水噴也从水巽聲別作噴非 琬 孚萬切生子免

身也从子免聲又上聲 恩 胡困切憂也擾也从心

囿聲囿全音左傳主不恩賓又辱也俗作溷亂也又用

囿廁也皆非本義 飯 扶萬切食也从食反聲或作

餽別作飶非 𠄎 區顛切契也从刀𠄎聲𠄎木牘為

要約之書𠄎刀剖之俗用券从力乃倦字義異 萬

無販切蟲也𧈧一名萬𧈧類衆多動以萬計象形又丑

邁切古蠱字𠄎其音同借為千萬字別作𠄎非𠄎古文

𠄎 古恨切目不見也从目从反人人反身則無所

見見之轉注又卦名今文作艮

十五 翰換

軌 居案切日始光軌軌也从旦於聲 榦 築墻端

木也从木軌聲別作榦非古文用干 翰 侯旰切天

雞赤羽也从羽軌聲又弓聲俗作翰非 駢 馬突也

从馬旱聲別作駢非 駢 衛也从支旱聲通作扞俗

作捍非 姦 倉案切二女為姦美也从女夂省聲詩

云見此姦者俗用粲非 粲 稻重二石為米六斗太

半曰粲从米夂聲又借為明也俗作粲燦竝非 贊

則盱切進見也佐助也从貝𦉳聲𦉳音革俗作贊贊噴
讚竝非 𦉳 疑盱切水厓而高者从厂厂古厓字象
形干聲俗作岸非 𦉳 胡地野狗也从豸干聲別作
𦉳 𦉳 竝非 貫 古玩切呂緡穿錢曰貫从貝卪聲卪
音官冠之象形亦古文貫字又俗為古患切習貫也孟
子我不貫與小人乘前漢賈誼傳習貫如自然又左傳
貫三人耳俗音官貫穿也然則錢貫習貫貫穿共此一
字古文皆作卪通用別作慣攢遺竝非穿公聲俗作串

亦非 霍 小爵也象形隹聲凡觀歡權勸之類皆从
此別作鶴非 段 都玩切鍊也小治也从彡耑省聲
詩取厲取段周禮段氏為鑄罍借為徒玩切分段也俗
用段乃假借字別作煨鍛礮竝非 斷 徒玩切截也
从斤从繼繼古絕字會意又因短俗作斷斷非𠄎古
文𠄎全上 候 奴亂切弱也从人奐聲奐古軟字
又奴臥切俗作懦候竝非 稷 稻也可釀酒者从禾
奐聲俗作糯糯竝非又奴卧切 判 普半切分也从

刀半聲借為棄也別作拌拚辟竝非 泮 久釋也从水半

聲別作泮類竝非 爨 取亂切炊爨也臼象手持甑口為

竈口艸推二木內火會意進火謂之爨俗作爨非 夙 籀文

萬 穌貫切長六寸計歷數者从竹从弄會意別作筭非

祔 明視呂祔之从二示會意隸作算 擊 烏貫切手

擊斲之中節也从手取聲取烏括切指目也俗作腕腕竝非

彘 呼玩切取奐也又大也从艸叕省聲叕朽正切營求

也又借為呼奐字俗作喚奐煥竝非 曼 郎段切治也从

公子相曼从月界也从爰治之也爰音標會意隸作亂
从乙乙亦治之也俗作乱非鼻古文

十六 諫櫛

覓 狹湖切菜名从艸見聲俗用覓音禩山羊細角也
義異 宦 胡慣切仕也从宀从臣執事於中會意一
曰宦學也學職事為官也俗作宦非 幻 相詐惑也
𠄎聲𠄎古環字从𠄎而丁之會意到幻為𠄎 乃幻之
轉注通用眩 鴈 魚澗切鵝也从鳥从人尸聲鴈足

侶人也俗用雁知時鳥也 雁 知時鳥也从人佳厂

聲 盼 匹莧切目好流視从目分𠂔白分也會意俗

用盼乃胡計切恨也 𡇗 所晏切笑也从女𠂔聲漢

書用此字通用訕 𡇗 直莧切補縫也从糸旦聲俗

作綻非 袒 衣縫解也从衣旦聲俗作綻非今又用

此為袒裼字亦非袒裼之袒古作但詳見上聲 晏

於諫切安也从日从女會意詩曰呂晏父母通用晏字

晏 天清也从日安聲借為早晏字 采 蒲莧切

獸指爪也象形偕為別辨字後人又作辨

辨 具也从力辨聲致力之意也古文作采隸作辨通

辨 瓜中實也从瓜辨聲

十七 霰線

見 經電切視也从目在人上會意又偕音為賢遍切

別作現非 徧 卑見切匝也从彳扁聲別作徧非

片 匹見切判木也从半木象形俗作片非 霰 先

見切米雪也从雨霰聲俗作霰非 綫 私箭切縷也

从糸爻聲俗作線非 荐 才甸切薦席也从艸存聲
會意藉荐有重之意鳥故借為再也俗作游非 燕

伊甸切玄鳥也竊口帑翅支尾象形借為飲燕字今通
用宴俗作鶩醮讌竝非 咽 嗑也又吞也从口因聲

別作噉非 𠂔 達眷切勞也从力𠂔聲俗作倦倦竝

非 𠂔 居倦切目圍也象形又古文醜字顛字嬾字

从此 寘 于眷切周垣也从宀與聲又胡官切俗作

院非 輓 株連切運也从車婁聲借音為鳥吟之轉

別作嘑非 弌 雖戀切从二人切首象選具之形與
切同義後人譌寫从二尸繆隸作異俱从此別作誤撰
竝非 顛 選具也从二頁二人竝首為之會意與弌
字同義其初一字也 旬 翹縣切目搖也从目旬省
聲俗作眴非 衙 熒絹切行且賣也从行言會意又
借為自矜也通用眩別作衙非 諺 疑戰切傳言也
从言彡聲又借為俗言也別作嘑非 殿 堂練切擊
聲也从彡屍聲屍音豚借音屋之高巖者為殿又丁練

切軍後曰殿俗作殿非 尊 置祭也从酋酋酒也丌

盛酒具也會意俗作奠非 鼻 皮變切冕也象形通

作奔兗別作卞弁竝非 兗 冕也周曰兗殷曰皞夏

曰收象形俗作弁非 拊 拊手也从手弁聲別作扞

非 昇 喜樂貌又日光貌从日弁聲別作忞非 汜

水名水受陳雷浚儀陰溝至蒙為雒水東入于泗从

水反聲俗作汴非 囿 弥箭切顏前也象形隸作面

俗作面非 麩 麥末也从麥丩聲別作麵非 羨

侶面切貪欲也从次从羊羊性貪食會意又餘也借為

延面切壁羨徑也俗作羨非 膳 昔戰切具食也从

囚善聲又上演切周禮有膳夫通用善別作饌非 番

古倦切顧也从目夨聲別作睽倦並非 黍 牛鼻

中環也从木夨聲別作椹非

十八 嘯笑

叫 吉弔切呼也从口丩聲丩音鳩俗作叫非 弔

多嘯切問終也从人持弓蓋往復弔問之意弓所引後

不祥也會意別作吊弔竝非 屣 奴弔切人小便也

从尻从水會意通用溺俗作尿非 隋 七肖切山峻

也从自肖聲俗作峭非 笑 仙妙切喜而解顏啓齒

也从竹夭聲李陽冰云竹得風其體夭屈如人之笑未

知其審別作笑笑竝非 筱 徒弔切芸田器从艸攸

聲俗作篠非 紗 弥笑切精散也从玄會意少聲俗

作妙非 𤇀 之笑切明也从火昭聲別作炤非 邵

昔照切晉邑从邑邵聲今通用邵非邵高也从尸召

聲義異 耀 戎笑切照也从火翟聲別作耀非 炎

力照切柴祭天从中炎古者庭焚束葦為之中即葦

也會意舊說从火从春者譌別作燎祭竝非

十九 效

效 居效切上所施下所效也从支孝聲支作效刑會

意孝音交與孝弟字異俗作教譌效 古文效 全上

校 連木為桎梏也从木交聲又借為學校字後教

切通用較別作校非 窞 地藏也从穴非聲周禮匠

人困窮倉城逆墻六分俗作害非又窮字下从𠂔古酉
字力救切石窮齊邑名俗混用非 兒 眉教切頌儀
也从人从白象人面形又謂畫物為兒俗作頰非貌
籀文 效 後教切象也从支交聲又學也具也勉也
授也效力也進也皆假借別作効做竝非 鬧 女教
切不靜也从鬥从市會意鬥古鬪字俗作鬧从門譌別
作夾內竝非

二十 號

冪 疑到切嫚也从百介聲嫚見於首會意介音豪古

多力者之名別作冪非百即首字 燾 大到切溥覆災也

从火壽聲別用幬非幬禪帳也與此同音又直由重朱

二切 翳 翳也所吕舞也从羽彡者文舞用羽武舞

用彡會意彡聲又羽葆幢在乘輿車衡上左方注之故

曰左翳一曰吕犛牛尾為之亦在左馬首軍發祭以白

馬蓋借音用此字一音毒別作翮翮燾竝非 盜 私

利物竊賄也从次从四次即涎字欲也欲四為盜會意

別作盜非 暴 薄報切晞也从日出而卅米會意又

借為徒搏曰暴別作曝非 𠄎 古文 暴 疾有所趣

也从日出卅本聲與曬暴義異亦非暴虐字見下注

𠄎 強侵也虐也猛也从武虎會意周禮司𠄎通用暴

非 𠄎 莫報切小兒頭衣也从冂二二其飾也象形

別作帽非 毫 年九十曰毫从老高省聲說文作𦏧

多艸頭無義別作毫非 𦏧 則到切疾也从走采聲

別作躁非 竈 炊竈也从宀从竈義闕隸作竈非

噪 先到切羣鳥鳴也从品在木上會意俗作噪非

鼻 於到切室在西南隅之名淡密之地也古者室在

東南隅開門東北隅為穴入西北隅為堂西南隅為鼻

故从宀屋也从采从艸者辨其尊位而奉之會意舊注

从弄聲譌俗作與非 耗 虛到切稻屬从禾毛聲又

借音為虛也惡也俗作耗非 歎 愛而不釋也从女

丑聲書曰無有作好又姓別作好乃呼皓切 号 胡

到切教令也从口丂聲隸作號俗作號非

二十一 箇過

箇 居賀切竹枚也从竹固聲別作个非 臥 五貨

切伏也从人臣伏之意也俗作卧非 左 子賀切手

左相左助也从工广聲工所作為也會意广臧可切別

作佐非 譎 補過切敷也从言番聲書曰王譎告之

修帑言之也俗用播非 聖 徂臥切止也从土雷省

土所止也與雷同意古文作坐 別作座坐竝非 羸

力臥切痿也从立羸聲 羸 不均也从糸羸聲別

作覲羅竝非

二十二 禡

訝 五駕切相迎也从言牙聲周禮有掌訝注賓客來

主迎之偕為嗟訝疑訝字詩用御別作迓非 𦉳 普

駕切帛三幅曰𦉳𦉳衣襜也一曰帳也从巾巴聲俗作

𦉳帕竝非 𦉳 陟駕切噴也叱怒也从口毛聲俗作

咤非 託 奠爵酒也从口託聲書曰王三宿三祭三

託今用𦉳非又當故切 𦉳 助駕切索也合聚萬物

索饗百神也季終祭名夏曰清祀殷曰嘉兮周曰大罍
从虫咎聲別作禛从示非 詖 側嫁切慙語也欺也
从言作聲別作詐非 笮 編竹為版狀在瓦之下芬
之上从竹乍聲借為酒麓之笮又阻厄切別作醮榨竝
非 招 居許切拂也一曰所召舉物也从木召聲通
作架 西 呼許切覆也从一从冂从口上下覆之會
意冂音覓凡覆覆賈之類从西俗从西非 止 火
跨切變之成也从到人轉注借為教行也隸作化 𠄎

胡化切山在弘農華陰从山華聲隸用華 樗 木

名其皮裹松脂从木雩聲別作樗非 𠄎 神夜切引

弓發矢以窮遠取物也从手持弓象形隸从身从矢作

𠄎又食亦切寅謝切義同又借為夷益切厭也俗作射

非 夜 寅謝切夕也从夕會意从宀省聲隸作夜

卸 四夜切會車解馬也从卩从止干馬也會意俗作

卸非 會 式夜切市居之屋也象形又始野切借為

會釋字別作捨非

二十三 漾宕

望 無放切月滿也與日相望如朝君从臣从月會意

壬聲隸用望

古文

望

出亾在外望其還也从

亾望省聲俗望非

葬

則浪切藏也从死在艸中一

其中所呂薦之者會意俗作葬非

障

之亮切隔也

从阜章聲凡物之可呂障隔者皆借此字別作嶂障

帳竝非

報

丑亮切弓衣也从章長聲詩通用𠄎別

作報非

𠄎

田不毛者其地曠莫也从田易聲借義

為通暢之暢俗作暢非 向 許亮切室北出牖所曰

向明也从宀从口象形詩寘向堇戶寘向避北風也又

式亮切地名別作嚮非 杖 直亮切扶持也从木文

聲別作仗非漢李尋傳近臣已不足杖矣 𦵏 餘亮

切水長貌蕩𦵏也从永羊聲別作漾乃水名出隴西柏

道東至武都為漢𦵏 古文 搯 式也灋也从手𦵏

聲別作槎榻實也音象俗通用非 壯 側亮切強大

也从士者強大莫如士人也𦵏聲𦵏音疾羊切木也俗

作壯从土非 𠂔 楚亮切造灋𠂔業也从井者田灋

之始也从办聲办古瘡字別作創楚良切傷也與办同

非𠂔始字 狀 助亮切犬形形相類莫如犬故从犬

𠂔聲與類字同意俗作狀从大非 醬 即亮切醢也

从囟酉酉即酒字所弓和牆也會意𠂔聲俗作醬非

古文 況 訏放切寒水也从水兄聲借為況賜字又

發語之辭前漢書天地況施別作况况非 諒 力

讓切信也从言京聲別作亮非 諒 事有不善言諒

也从尻京聲尻古既字既者氣逆也會意爾雅諒薄也

別作亮非 睭 干況切光美也从日徃聲別作旺非

慮 苦謗切明之廣也从心廣聲俗作曠非 𧠮

古況切乖也从二臣相違會意借為欺也隸作誑俗作

誑非

二十四 敬勁

敬 居慶切肅也从支苟會意在貌為恭在心為敬苟

音棘自急較也从艸从包省从口者口猶慎言也从艸

者辛性剛決有勇持之意與義善美等字同義隸省作
敬俗作敬从苟非苟艸名 竟 樂曲盡為竟从人在

音後曲終而樂人退也會意又借為居影切疆界也別
作境非 慶 丘正切行賀人也从心从夂者行也吉

禮呂鹿皮為摯故从鹿省會意俗作慶非 諗 渠映

切二人疆語也从二言會意隸作競 淨 疾正切無

垢穢也从水爭聲俗作淨非 叙 坑坎也从収井聲

俗作穿非 夔 朽正切營求也从人在宀上出而有

求也會意夏聲夏火劣切俗作叟非

二十五 徑證磴

徑 吉定切步道也从彳亞聲別作逕非 声 詰定

切石樂八首之一也象形上象所縣下象肅之倨句籀

文加攴作𠄎所呂擊也隸作磬聲字从此𠄎古文

磬 丁定切磬舟石也从石算聲別作碇𠄎竝非

甯 乃定切所顛也甯猶寧也从用寗省聲俗作甯非

佞 巧調也从人从女二古上字呂女子之道事上

會意俗作佞非 令 力政切發号也从人从卩集而
為之節制會意又借為兮聲使令也即令鳥名亦借用

乘 實證切車也象輪轄輓轅之形周禮四丘為甸

注甸即乘字故凡四數曰乘蓋兵車興於田賦四丘則
六十四井之田出車一乘每乘馬一匹牛三頭甲士三
人步卒七十二人故以甸為乘字又借為食交切登車
也隸作乘𨔵古文 𨔵 呂證切襄子也从人襄子
會意舊說从几音爻無義俗作孕从乃譌 併 送也

古者諸侯取夫人則同姓二國併之謂從嫁之男女也
从人从火者飲食所先从艸者奉燔之義此併之事也
會意凡胼遊勝臄等字从此舊注从奔聲譌字中無此
聲也史記伊尹為有莘倂臣則不特女也俗作媵非
臄 物增餘也从貝胼聲一曰副也又石證切別作剝
非 倂 里孕切止馬也从手交聲別作劾非 𠄎
居鄧切橫𠄎也从月竟兩岸會意又月弦也詩如月之
𠄎又大索也急張也又弓聲皆假借別作絙絙拒竝非

陞 丁鄧切仰也又小坂也从自登聲別作磴磴竝
非

二十六 宥候幼

廩 居又切馬舍也从广段聲段同音揉屈也从爻从
貞貞古惠字小謹也俗作廩非廩古文 宥貧病也
从宀久聲別作疚非 究 窮也从宀九聲俗作究非
舊 巨究切鴟舊雷也怪鳥名从萑臼聲或作鴟非
借為新舊字俗作舊舊竝非 區 棺也在牀曰尸在

棺曰區从匚象形隸作柩 右 尤救切手口相助也

从又口又手也會意別作佑非 媯 偶也从女有聲

隸作侑 秀 息救切禾實也从禾下坐之形俗作秀

从乃非 琇 石之次玉者从玉莠聲別作琇非 祝

職救切祭主贊詞也从示从人口會意又之六切借

為祝史字別作呪非 臭 尺救切凡氣之總名禽走

臭而知其迹者犬也故从犬从自呂鼻知臭也俗作臭

非 𤇗 腐氣也从夕臭會意臭乃香臭之總名通用

臭非 𦉳 直又切脣也从囟由聲故曰𦉳子又齊也

此非甲𦉳字見下注 𦉳 𦉳𦉳从月由聲曰即冒字

通用𦉳非 𦉳 余救切獸侶猿善旋切鼻長尾从豸

內聲別作狝非 𦉳 如黠赤黃色尾大食鼠者从鼠

由聲別作𦉳非 𦉳 侶救切袂也从衣采聲隸作袖

別作𦉳非又借為余救切盛飾貌長也漢書𦉳然為舉

首是也 𦉳 力救切石𦉳齊地名从宀𦉳聲俗用𦉳

非𦉳乃𦉳字 𦉳 許救切呂鼻就臭也从臭臭會意

別作嗅非 莧 居候切交積材也象對交之形別作

構非 寇 丘候切暴也从支完當其完聚而寇之也

支擊也會意俗作寇非 鷩 鳥子生哺者从鳥在殼

中會意別作穀穀竝非 鬥 丁候切兩士相對兵杖

在後象形隸作鬪俗作鬪非 耨 乃豆切耨田器也

从木辱聲俗作耨非 藎 初救切艸相次也从艸造

聲借為造倅字別作造非 痠 所救切臞也从疒交

聲俗作瘦非 扇 郎豆切屋穿水入也从雨广屋

也雨入屋下會意又室西北隅曰屋偏舊注从屋省乃
尸字於偏無義傳寫之譌也今改从宀隸作漏通 丙
側僻也从宀丙音僕藏也从內會意俗作匿从丙譌

隸作陋非 楸 莫候切木盛也从林矛聲隸作懋非

媯 女師也从女每聲又滿補切俗作姆非 富

方副切豐厚也从宀屋也畐聲畐古福字俗作富从宀

非 豆 大透切古食肉器也象形古作𣎵 別作桓

非 𣎵 側候切進也从本从𠄎从屮屮音徹上進之

義也本亦訓進會意俗作奏非𠄎古文𠄎全上
可從反𠄎𠄎可抑揚之形轉注抑字從此合符有二與
者執左取者執右古𠄎𠄎字如此隸用節奏字 𠄎
符又切𠄎婁小土山也从𠄎𠄎聲傳曰𠄎婁無松柏又
俗為𠄎遇切依也俗用培塿非

二十七 沁

漫 子鳩切漬也澤之總名也从水曼聲又水名出魏
郡武安東北入呼沱水俗作浸非 陰 於禁切艸陰

也从艸陰聲俗作廕非

二十八 勘闕

闕 苦濫切望也从門設聲俗為邑名又姓又虎覽切
獸怒聲別作瞰闕竝非 暫 昨濫切昔不久也从日
斬聲別作斲非

二十九 豔柶醜

劍 居欠切刀屬有兩刃人所帶兵也从刃僉聲古或
从刀俗作劔非 欠 公劔切張口气惰也象气从人

上出之形凡从欠傍者从此隸作欠 醖 疑寔切酒

酢味厚也从酉僉聲別作醞醞竝非 剗 都念切剗

缺也从刀占聲別作玷非 玷 反爵亢圭處吕土為

之在兩楹間近南从土占聲後世借為停物舍之名別

作店非 𠂔 宅念切吕舌鈎取也象用舌在谷部別

作飶非 𠂔 古文 𠂔 炊竈木也今名火杖从木舌

聲俗作𠂔非 念 奴玷切常思也从心今聲俗作念

非 塹 七豔切阮也从土斬聲別作塹非 豔 吕

贍切好而美也从豐大也會意益聲別作艷艷竝非
染而豔切漬色也从水从木所呂取色染至九則色
不變矣故从九會意俗作染加點非

二十一 陷鑑梵

監居懺切臨下也从臨省聲兼意从皿者與盥同義
古者國有疑則盟諸侯莅牲歃血為盟書其詞有曰明
神監之故盟與監皆从皿會意凡臨下者皆取監義周
禮邦國立其監唐官有寺監鏡照人曰監皆借為古銜

切舊說从臥皃省聲者譌別作鑑鑿竝非 冎 号 錯
切小阱也从人在地坎中會意與冎字不同冎从爪音
由隸作陷非 讖 又鑑切驗也从言讖聲又借為悔
過之義別作讖非

六藝之一錄卷二百七