

С 26  
578

С 26  
578

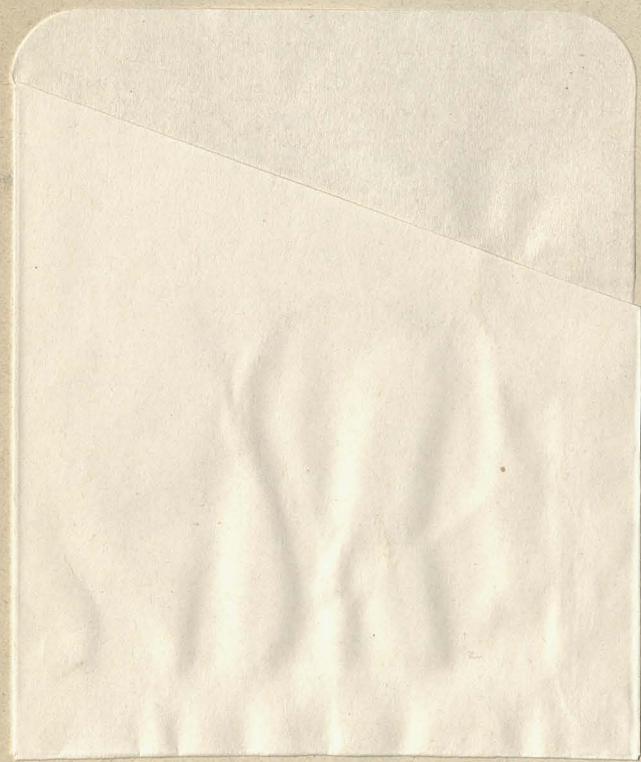
Лидія Арманда.

Маленькія  
сказочки









С 26 [Чвкл]

578

Лидія Арманда

# Маленькія сказочки



рис. Б. Каменского.

Московский публичный

XII-40010

и Румянцловский музей



Издание Т<sup>м</sup> И.Д. Сытина.



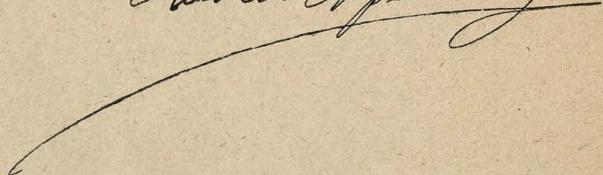
2014029056



Типографія Т-ВА И. Д. Сытина. Пятницкая ул., с. д.  
Москва.— 1913.

ЭТИ СКАЗКИ ДЛЯ ТЕБЯ,  
МОЙ СЫНОЧЕКЪ.

Анна Ахматова



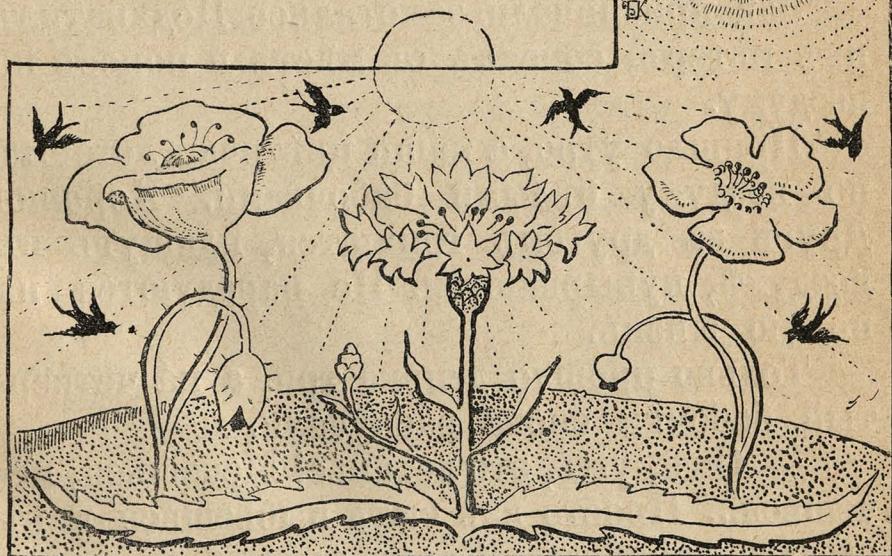
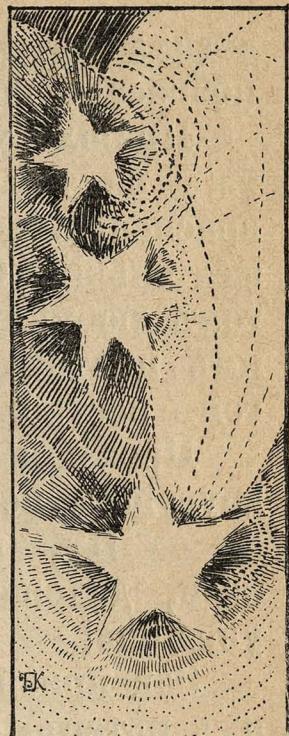


## Три звѣздочки.

Свѣтили на небѣ три звѣздочки. Свѣтили, свѣтили, да и заскучали.

— Что это, право! Висишь тутъ въ вышинѣ, отъ земли далеко, ничего не видать. Это, наконецъ, несносно.

Замигали звѣздочки, собираются плакать. Тутъ на-



летѣлъ вѣтеръ, сорвалъ ихъ съ мѣстъ и побросалъ на землю.

Пришло утро, а звѣздочки наши стоять ужъ на землѣ тремя цвѣточками: одинъ красненький, другой — синенький, третій — желтенький. Стоять, качаются, другъ другомъ любуются, весело болтаютъ. Нравится имъ цвѣточное житье: свѣтло, тепло, кругомъ пестро. Отлично!

Прожили цвѣточки такъ и недѣльку, другую, а потомъ начали скучать.

— Ну, вотъ! Торчи тутъ на привязи, дальше своей лужайки ничего не увидишь!

Закапризничали, замотались. Подхватилъ ихъ вѣтеръ, сорвалъ съ мѣстъ и понесъ по воздуху.

Пришло утро, а наши цвѣточки летаютъ по воздуху бѣлыми бабочками. Хорошо! Другъ за другомъ гоняются, пляшутъ въ воздухѣ, кувыркаются. Не нарадуются на новую жизнь.

Только прошло денька три, а на четвертый бабочки снова заскучали.

— Охъ, ужъ, это летанье! Мечешься, мечешься... Просто изъ силъ выбѣшься и въ глазахъ зарябить. Жарко такъ. Фу!

Загоревали бабочки, сложили крылышки и попадали на землю. А вътерокъ тутъ какъ тутъ. Закружилъ ихъ по землѣ, обвѣялъ, остыдилъ.

Пришло утро, а бабочки лежать на землѣ снѣжинками, прохладныя, спокойныя, пушистыя—лежать и дремлють. Долго онѣ отыхали такъ межъ другихъ снѣжинокъ. Въ концѣ - концовъ отдохнули, проснулись и стали на скучу жаловаться.

— Что-то холодно и лежать невесело; бѣлый, снѣжный цвѣтъ такъ надоѣлъ! Нѣтъ, опять неладно. Ахъ, мы, неудачныя...

И заплакали, горемычныя, потекли какъ слезки. Вътеръ ихъ сердито къ морю погналъ.

Пришло утро, а наши снѣжинки стали ужъ морскими капельками. Свѣжія онѣ, какъ снѣжинки; носятся на волнахъ, какъ бабочки вольныя, наряжаетъ ихъ солнышко въ разные цвѣта, какъ пестрые луговые цвѣточки, и блестятъ онѣ, свѣятся, какъ любимыя наши, далекія звѣздочки.

Тутъ увидѣли, беспокойныя, что сбылись всѣ ихъ желанія. Имъ съ этихъ поръ скучать не приходилось. Капельками навсегда и остались.

## Голенький ребеночекъ.

---

Въ одной долинѣ, среди горъ жилъ маленький ребеночекъ. Тамъ каждый день свѣтило золотое солнышко и было очень тепло.

Но разъ ребеночекъ проснулся отъ холода и увидѣлъ, что солнышко закрыто тучами. Что ему дѣлать? Онъ попробовалъ бѣгать и прыгать, чтобы согрѣться, но безъ солнца было скучно и совсѣмъ не хотѣлось возиться.

Сталъ онъ карабкаться на горы; все еще холодно. Вдругъ видить—плыветъ мимо по горѣ облачко, такое славное, бѣлое, пушистое. Онъ ему и закричалъ:

— Облачко, облачко! Можно, я въ тебя залѣзу погрѣться?

— Ладно,—говорить облачко,—полѣзай.  
Забрался ребеночекъ въ самую его серединку. Хорошо тамъ: тепло, мягко, уютно. И несетъ его облачко все впередъ, все выше.

Какъ - то высунулъ онъ носикъ — поглядѣть, что за мѣста, и видитъ—они на вершинѣ горы. Солнце ярко свѣтить (тучи-то ниже остались), кругомъ лежитъ снѣгъ и блеститъ - переливается лучше серебра и золота. Захотѣлось тутъ ребеночку поиграть и отпросился онъ у облачка на полчасика.

Выскочилъ, запрыгалъ, завертѣлся на твердомъ снѣгу. Ножкамъ его холодно, тѣльцу тепло, ротику смѣшно, а сердечку весело. Успѣлъ онъ накро бабу слѣпить и сталъ кидаться снѣжками. Да на бѣду вздумалось ему запустить снѣжкомъ въ свое облачко. А оно-то обидѣлось.

— Хорошо же,—говорить,—если ты такъ, то я улечу безъ тебя.

И вправду, тронулось съ мѣста.

Испугался ребеночекъ, бѣжитъ сзади, за пушинки его хватается, просить:

— Не сердись, я не буду, больше никогда не буду! Подожди, возьми меня съ собой!

Простило облачко, остановилось, и ребеночекъ опять въ немъ устроился. Свернулся онъ тамъ колачикомъ, да и задремалъ въ полутьмѣ.

А облачко перелетѣло черезъ горы, попало въ холодныя страны, устало, отяжелѣло и стало разсыпаться капля по каплѣ.

Ребеночекъ все спить и спить. Упали послѣднія капли, а съ ними



свалился и ребеночекъ. Упалъ онъ на мяг-  
кій мохъ, не очень ушибся, но сильно  
испугался и закричалъ благимъ матомъ.

Жила тамъ поблизости дикая козочка  
съ двумя козлятками. Она услышала, что  
кричитъ кто-то маленькой, и пошла посмо-  
трѣть.

Глядить, голенькой ребеночекъ лежитъ  
и плачетъ-заливается. Пожалѣла его ко-  
зочка, умыла своимъ языкомъ, обогрѣла  
своимъ дыханіемъ и напоила молокомъ.

Ребеночекъ повеселѣлъ, обнялъ ее, поцѣ-  
ловалъ и сталъ играть съ козлятками. Они  
всѣ другъ друга полюбили, и ребеночекъ  
остался съ ними жить. Онъ называлъ ко-  
зочку «мама», а козлятки звали ее «мэмэ».



## Два вѣтра.

Разгулялся, разыгрался на горахъ холодный вѣтеръ: сверху внизъ скатывается, снизу

вверхъ взвивается, черезъ пропасти перепрыгиваетъ, камнями швыряется. Разошелся во всю и пустился съ разбѣгу въ долину. Летить и гудить:

— Берегись, застужу-у-у!

А братъ его, теплый вѣтеръ, купался въ это время въ морѣ. Тоже очень расша-

лился: кружится, ныряетъ, плещется - брызжется до самыхъ тучъ; а какъ шипитъ, какъ фыркаетъ—пожалуй, и на небѣ слышно. Дошелъ до него голосъ удалого брата, и онъ полетѣлъ ему навстрѣчу, а самъ гудить:

— Береги-ись, замочу-у-у!

Сшиблись братья посреди долины, налетѣли другъ на друга и оба разозлились.

— Ты чего лѣзешь?

— Ничего, самъ ты наскоцилъ!

— Только что я тучи прогналъ, а ты ихъ снова тащишь!

— Что жъ, прогони ихъ назадъ, коли силы хватить...

И ну возиться! Тащать тучи въ разныя стороны, кидаются ими, какъ мячиками. Интересно показалось, смѣются.

Сначала ихъ возня луну забавляла. Нѣть-нѣть, она и выглянетъ изъ тучи, посмотреть отъ нечего дѣлать. Да потомъ надоѣло.

— А ну васъ,—говорить,—озорники! Съ вами проку не жди,—и спряталась совсѣмъ.

Наконецъ одна туча потеряла терпѣніе и стала жаловаться ихъ матери (той, про которую въ пѣснѣ поется: «вѣтра спрашивала мать»):

— Матушка, уйми ты ради Бога своихъ сорванцовъ, погляди, что они съ нами дѣлаютъ: растрепали, раскосматили, даже стыдъ береть. И покою-то ни минуты нѣть, и дѣлать не сдѣлаешь: вѣдь мѣшаютъ дождикомъ пролиться. Совсѣмъ измаяли, несносные!

Вышла старуха на перекрестокъ—и ну сынковъ унимать.

— Полно, дѣтушки! побаловались и довольно. Непутевыея вѣдь ваши забавы-то. Не быть бы худу.

Да куда—не слушаютъ! Вьются вокругъ старушки, смѣются, посвистываютъ, за передникъ, за платокъ ее подергиваютъ. Вздохнула бѣдная:

— Охъ, и бѣда же мнѣ съ вами, дѣтушки. Помяните мое слово, да поздно будетъ.

Ушла. А только, какъ она говорила, такъ и вышло.

Приволокъ теплый вѣтеръ громадную тучу съ моря. А холодный вѣтеръ какъ налетить на нее бокомъ, да со всего маху—бацъ! А вѣтчъ-то, оказывается, дядя Громъ сидѣлъ. Разсердился онъ: громыхаетъ оттуда глухо такъ.

— Это что еще за новости? Я не позволю съ собой шутки шутить!

А вѣтры-то и начни хохотать:

— Ха-ха-ха, ха-ха-ха!

— Разворчался, старый, какъ котъ на печкѣ! Ну, ужъ и взбѣсился же дядя Громъ!

— Ахъ, такъ вы такъ! — кричить. — Ну, такъ держитесь!

Схватилъ онъ пучокъ самыхъ большихъ своихъ молній да какъ начнетъ вѣтришекъ ими хлестать! Какъ завизжали они... заметались... Во всѣ окна, въ двери рвутся, да люди не пускаютъ. А дядя Громъ еще, еще... Одинъ братъ за дерево схватился, вокругъ него вертится, реветь; да развѣ отъ молніи спрячешься? Другой воетъ да по землѣ катается. Наконецъ усталъ сердитый дядя Громъ, бросилъ молніи, вытеръ потъ.

— Ладно ужъ,—бурчитъ,—хватить съ васъ на этотъ разъ. Ступайте домой, да чтобъ безъ шалостей!

Тутъ вѣтришки наши бѣгомъ! Да смиренхонько... только листики на кустахъ подрагиваютъ и трава шелестить. Прибѣжали къ матери. Она хотѣла было ихъ забранить, да какъ взглянула,—видѣть, что имъ и такъ досталось, ничего ужъ не стала

говорить. Обсушила ихъ у огня, напоила чаемъ и спать уложила.

А между тѣмъ встало солнышко. Выглянуло,—батюшки, какой беспорядокъ! Обрывки тучъ по небу раскиданы, деревья вскоченные стоять, на землѣ лужи. Скорѣй взяло солнышко метлу, чисто вымело все на небѣ; потомъ гребешкомъ деревья расчесало; тряпкой большой-пребольшой лужи вытерло насухо. Все стало чистое, блестящее. Улыбается солнышко.

— Ну, вотъ,—говорить,—теперь и людямъ вставать можно.

---





## Въ прятки.

---

Позднимъ вечеромъ шла разъ по дорогѣ маленькая дѣвочка. Кругомъ никого не было. Стемнѣло ужъ совсѣмъ, такъ что дѣвочкѣ было скучно. На бѣду она не захватила съ собой никакой игрушки. Идетъ и напѣваетъ:

— Мнѣ скучно, мнѣ скучно.

Вдругъ слышитъ, кто-то говорить жи-денъкимъ такимъ голоскомъ:

— Да, признаюсь, скучища порядоч-ная.

Это что за голосъ? Дѣвочка смотрить впередъ и назадъ, направо, налево обора-чивается, никого нѣть!

— Кто это сказалъ «скучища порядоч-ная»? — спрашиваетъ дѣвочка.



А жидаенький  
голосокъ отвѣ-  
чаетъ сверху:

— Это я,  
луна!

— Да ну!  
Ты развѣ умѣ-  
ешь скучать?

— Охъ, дѣвоч-  
ка, еще какъ умѣю-  
то...

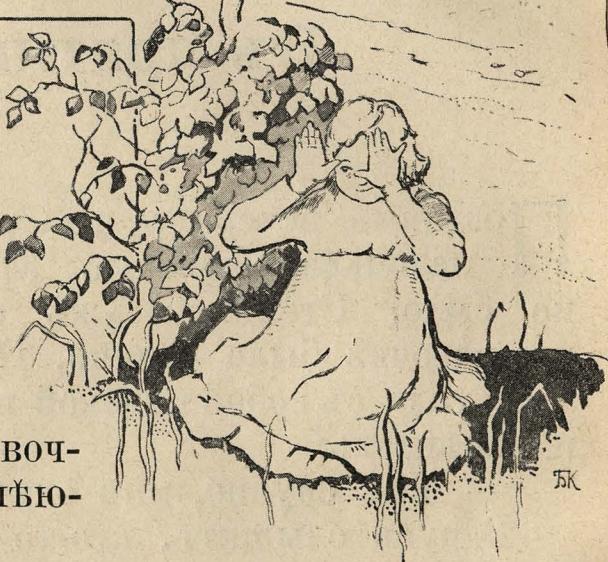
Задумалась дѣвочка.

— Знаешь что, луна, давай со мной въ  
прятки играть. Вотъ намъ обѣимъ и бу-  
детъ весело.

— А какъ это? Я не умѣю.

— Ничего, я тебѣ объясню.

Луна оказалась понятливой, живо на-  
училась играть въ прятки. И пошла у нихъ



потѣха! Дѣвочка спрячется, а луна ищетъ ее своими лучами. За дерево заглянетъ — нѣту. Въ канавѣ пороется — и тутъ нѣть! За кустикъ — вотъ она, плутовка! Вся въ лунный лучъ попалась!

— Ну, теперь очередь за тобой, луна! — кричить дѣвочки.—Прячься, я на минутку отвернусь.

Видѣть дѣвочки — потемнѣло. Значитъ, спряталась луна.

— Гдѣ же ты? Вѣрно, за этой большой тучей! Нѣть? Ну, такъ за вершиной горы. Опять нѣть? Знаю, знаю! Вотъ за этимъ маленьkimъ облачкомъ! Не даромъ оно такое хорошенъкое. Угадала, угадала! Ну, чего жъ ты только съ краю просвѣчиваешь? Вылѣзай совсѣмъ!

Луна выдвигается понемножку — на четверть, на половину, наконецъ и совсѣмъ выползла.

Снова дѣвочки прячется, а тамъ опять луна.

Въ игрѣ не замѣтила дѣвочки, какъ до дому дошла. Глядь, а ужъ возлѣ оконечко свѣтится, и за окошкомъ виднѣется мама.

— Луна, а луна! Я до дому дошла.  
Теперь до свиданья.

Луна начала горевать...

— Ну, вотъ, опять я одна останусь,  
опять скучка одолѣеть... Ты меня забудешь,  
въ другой разъ, навѣрно, играть не по-  
зовешь.

— Что ты, что ты, миленькая! Да каж-  
дый разъ будемъ играть. Непремѣнно! Вотъ  
погоди, я тебя еще въ пятнашки научу. Я  
много знаю игръ. Только сегодня поздно,  
мама забранить.

— Погоди,—говорить луна,—я тебѣ по-  
дарочекъ сдѣлаю, чтобъ ты меня помнила.  
Подставляй передникъ!

Дѣвочка подставила бѣленъкій передни-  
чекъ, а луна въ него лучъ направила, и  
по лучу спустилось что-то маленькое, бле-  
стящее. Присмотрѣлась дѣвочка, а это  
свѣтлячокъ — хорошенъкій свѣтлячокъ.

— Ахъ, ты, мой голубчикъ! Прелестъ  
моя! Никогда съ тобой не разстанусь. Спа-  
сибо, лунушка, добренькая! Да ты что за-  
туманилась? Стой, я тебѣ тоже что-нибудь  
подарю. Только что? — Порылась дѣвочка  
въ карманѣ. — Вотъ отлично! Нашлась кон-  
фетка. На, лови!



Какъ размах-  
нется дѣвочка,  
какъ бросить  
изо всей силы—  
даже подпрыг-  
нула! Такъ и  
влѣпилась кон-  
фетка въ самую  
луну. Луна ее,  
конечно, съѣла  
и очень похва-  
лила.

А сладкое пят-  
но на лунѣ отъ  
конфетки и по-  
сейчасъ оста-  
лось.

## С Н Ъ Ж О К Ъ.

---

На высокой горѣ лежалъ бѣлый снѣжокъ. Далеко-далеко было видно кругомъ. Всего дальше, на краю земли, виднѣлось море. Очень оно нравилось снѣжку — синее, блестящее, широкое, раздольное. Только о морѣ онъ и думалъ — какъ бы попасть къ нему, какъ бы узнать его. Любовался снѣжокъ, любовался, да и рѣшилъ отправиться въ путь къ своему любимому.

Сползъ онъ пониже — туда, гдѣ снѣгъ кончается, выставился на солнышко, растаялъ и потекъ водицей.

Бѣжитъ шумно, весело. Съ камня на камень перескакиваетъ, брызжетъ, кувыркается, все покрикиваетъ:



— Къ морю, скорѣй. Къ морю скорѣй!  
А то съ высокой скалы водопадомъ прыгнетъ—расшибется весь въ брызги... Ничего! Засмѣется бѣлой пѣной и дальше бѣжитъ—радуется.

Вотъ ужъ родной вершины не видно стало, да и море заслонили какие-то холмы. Бѣжитъ нашъ снѣжокъ одинъ, среди чужого. Ужъ ему жутко становится.

«Охъ, — думаетъ, — что - то будетъ со мной? Опасную я штуку затѣяль».

Серьезный сталъ: обѣгаетъ камешки, не шалить, не пѣнится и тихонько бормочеть:  
— Течь или не течь, бѣжать или прилечь.

Такъ прибѣжалъ онъ въ равнину. Никогда еще онъ не бывалъ въ такомъ гладкомъ мѣстѣ. Тутъ ужъ отъ моря недалеко, и скоро сталъ слышенъ его шумъ, громче да громче. Тогда снѣжокъ совсѣмъ испугался.

— Батюшки, да оно сердитое, море-то! Когда бъ я зналъ, никогда бы къ нему не пошелъ.

И рѣшилъ ужъ онъ назадъ вернуться, да съ разбѣгу никакъ не остановится; приходится дальше бѣжать, хоть все тише и тише. А море тутъ, какъ тутъ. Ужъ видно, какъ оно большущими волнами бросается.

Растерялся снѣжокъ-путешественникъ... Бросается во всѣ стороны, цѣпляется за кусты, норовить въ песокъ зарыться. Растеклась его водица на множество ручейковъ. Всѣ шуршать по песку и подъ пескомъ:

— Страшно, хочу домой! страш-шно...

Да ничего не подѣлаешь. Пришла такая минутка для всѣхъ снѣжныхъ капелекъ—

засверкало, громыхнуло, подхватило—и очутился снѣжокъ въ морѣ. Со страху чуть не умеръ.

И вдругъ... ничего, недурно. Съ волнами качаешься, солнце грѣеть, ласкаеть. Даже очень хорошо! Прошло нѣсколько минутъ—и снѣжокъ уже забылъ, какой такой страхъ бываетъ. Слились его капельки съ другими морскими капельками; не знаетъ—гдѣ онъ, гдѣ не онъ; поетъ съ общей пѣсней моря, играетъ въ общей его игрѣ. Радостно.

## Шалунишка съ крылышками.

---

Жилъ-былъ шалунишка съ крылышками. И повадился онъ къ звѣздочкамъ летать, имъ надоѣдать. Прилетить къ одной, — все высмотритъ, наболтаетъ, нашалитъ — и къ другой летить. Тамъ опять все разнюхаетъ, про разныя звѣздочки насплетничаетъ, хохотъ, возню подыметъ — и дальше. На третьей такую же кутерьму устроить. И на четвертой и на пятой. Всѣмъ звѣздочкамъ мѣшаетъ.

А онъ серьезныя, пустяковъ не любятъ. Разсердятся — того гляди, свѣтить перестанутъ.

Поймалъ вѣтеръ шалунишку за крылышки.

— Ты чего это, — говорить, — озорничаешь, къ звѣздочкамъ пристаешь? Вотъ погоди, я тебя угомоню — спать уложу.



Взялъ и сунулъ его въ колыбельку. А колыбелька-то была изъ бѣлыхъ голубиныхъ крылышекъ и внутри голубинымъ пухомъ выложена. Она висѣла на длинныхъ бѣлыхъ шнуркахъ, черезъ Млечный Путь перекинутыхъ. Закачаль ее вѣтеръ, и пошла она кругами по небу. Пришлось-таки заснуть шалунишкѣ. И спалъ онъ сто лѣть.

Проснулся, наконецъ. Лежить въ колыбелькѣ—тепленъкій, на солнышко щурится. Вспоминаетъ, что такое съ нимъ было. Вспомнилъ. Сѣль, ручки протягиваетъ.

— Летать,—говорить,—хочу.

А вѣтеръ усмѣхается:

— Ишь ты, летать... Небось, опять напоказничашъ. Куда бы это тебя пустить, чтобъ ты никому не мѣшалъ?

Вынулъ вѣтеръ шалунишку, посадилъ къ себѣ на ладонь, подумалъ:

— Ага, знаю!—говорить.—Есть на землѣ такой садъ; тамъ тебѣ рады будуть. Ну, лети!

Спустилъ его на палецъ, дунулъ—и полетѣлъ шалунишка.

Прилетѣлъ онъ прямехонько въ большой-пребольшой садъ. Много тамъ было цветовъ: красненькихъ, желтенькихъ, ли-

ловенькихъ — всякихъ. Воть гдѣ шалунишкѣ-то наступило приволье! Отъ цвѣтка къ цвѣтку летаетъ, со всякимъ по-другому играетъ. Прилетить къ розѣ—окунется съ головой въ мягкие ея лепестки,—купается въ нихъ, нѣжится, ласкается. Прилетить къ тюльпану,—спрячется въ его чашечку:

— Тютю! гдѣ я?

На подсолнечникѣ кувыркается, въ колокольчикъ позваниваетъ, у ромашки лепесточки считаетъ. И со всякимъ-то цвѣткомъ онъ шутить, смѣяться, теребить его, лохматить, да зато веселить.

А цвѣточки и рады. Полюбили шалунишку съ крылышками, балуютъ его поять сокомъ своимъ вкуснымъ, обсыпаютъ сладко-пахучею пыльцою, качаютъ на зеленыхъ стебелькахъ.

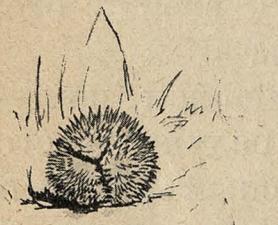
Такъ онъ съ ними въ саду остался на-  
всегда жить.



## Каштанъ и ежики.

На выступъ горы стояло большое кудрявое дерево — каштанъ. Силы у каштана было много, а пустить силу ему не во что: не растутъ на немъ плоды. И стоялъ старый каштанъ темный и грустный.

Поднялся разъ сильный-пресильный вътерь: все срываешь, крутить, несетъ передъ собой. А въ томъ мѣсть



много было ежей. Вѣтеръ и ежиковъ подхватилъ и понесъ, да и брякнулъ о старый каштанъ. Ежики со страху едва живы были. Они ухватились за вѣтки, отпустить не хотятъ: рады, что есть за что держаться. Такъ и заснули, повиснувъ на вѣтвяхъ.

А пока они спали, старый каштанъ взялъ да и пустилъ въ нихъ свою силу, и стали ежики его плодами. Висятъ себѣ на вѣткахъ — и горя мало: такие же колючіе шарики, какъ прежде, только сжались отъ бездѣлья, поменьше стали. А каштанъ-то радъ, весело головой потряхиваетъ.

Пришла осень. Плоды на каштанѣ созрѣли, а самъ онъ усталъ и раскисъ. Дремлетъ старикъ и роняетъ плоды одинъ за другимъ. Много ихъ, колючихъ, накопилось подъ деревомъ. Какъ-то вѣтеръ опять шалилъ-бушевалъ, — не такой ужъ ураганъ какъ въ тотъ разъ, а все-таки порядочный. Вѣтеръ имъ напомнилъ, что они вѣдь ежики. Ветренулись ежики, вскочили и побѣжали въ свои норки.



## Большая дѣвочка.

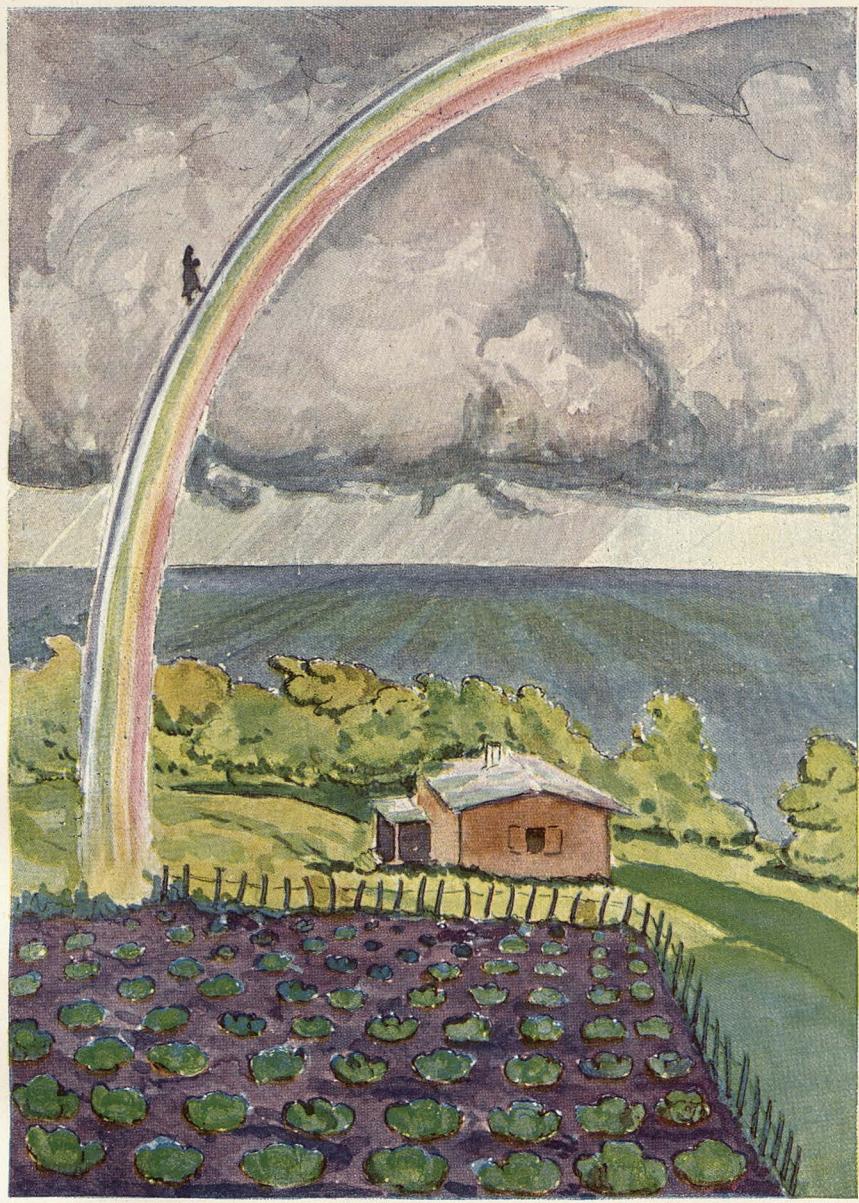
Сидѣла у окна большая дѣвочка и шила.  
А въ окно стучалъ дождикъ ужъ третій  
день. Надоѣль дѣвочкѣ дождикъ, она ему  
и говорить:

— Какъ тебѣ, дождикъ, не стыдно?  
Льешь какъ изъ ведра; пора и перестать.

А дождикъ ей выстукиваетъ:

— Тукъ, тукъ, тукъ! То-то вотъ и есть,  
что льется изъ ведра.

Дѣвочка говорить:



2



— Такъ закрой свое ведро.

А дождикъ:

— Тукъ, тукъ! Ведро-то худое, дно продырявилось.

Посмѣялась дѣвочка надъ дождикомъ, что никто у нихъ тамъ не умѣеть ведра починить, и рѣшила сама взяться за дѣло.

Схватила она въ охапку свое ватное пестрое одѣяло, накинула платокъ и выѣждала. Дождь ей подставилъ радугу—мостъ и взобралась дѣвочка наверхъ за большую, черную тучу.

Видить—стоитъ старое ведро величиною съ самый большой домъ и хлещеть оттуда черезъ дыру вода. Дѣвочка принялась за работу: заткнула дыру одѣяломъ, засмолила его смолой, вытерла руки о передникъ и побѣжала внизъ. Думаетъ: «Нѣть одѣяла, да зато солнышко засвѣтить».

А солнышко-то все нѣть. Дождикъ моросить мелкими каплями. Дѣвочка забранилась:

— Что же ты, дождикъ! Это нехорошо. Посыпалъ теперь, какъ изъ сита.

А онъ ей въ отвѣтъ:

— Тикъ, тикъ, тикъ! Правда что изъ сита. И многое еще въ ситѣ воды.

— Ну вотъ, теперь еще съ ситомъ возись!  
Да ужъ я не отстану, засыплю твое сито.

Набрала дѣвочка песку въ передникъ,  
взбралась опять по радугѣ.

Тамъ за другой, сѣрой тучей большое  
сито стоять, воду цѣдить. Завалила его дѣ-  
вочка пескомъ, притоптала ногами и, про-  
мокшая, стала спускаться.

А внизу уже солнышко ярко свѣтить,  
радуга пропадаетъ, пѣть ея нижняго конца.  
Ничего, дѣвочка не струсила; спрыгнула на  
землю — и попала прямо въ хороводъ дѣ-  
вушекъ. Дѣвушки ее благодарятъ, ла-  
скаютъ и разуваютъ, чтобы ножки вы-  
сохли на солнцѣ.

## Г о л у б и.

Это было очень давно. Тогда еще голуби не умели летать. Они сидели на башне и скучали.

Но вотъ одинъ разъ къ нимъ слетѣла ласточка и подружилась съ ними. Она ихъ уговаривала:

— Поучитесь летать! Это такъ весело. Веселѣе всего на свѣтѣ! Я буду вашей учительницей. Хорошо?

Голуби согласились и стали учиться. Ласточка усадила



ихъ рядкомъ на самомъ краю иска-  
зала:

— Дѣлайте какъ я!

А сама стрѣлою слетѣла на землю.

Голубямъ и хотѣлось, и страшно было попробовать. Но одинъ изъ нихъ, глядя на ласточку, такъ нагнулся, что нечаянно упалъ съ башни и мячикомъ полетѣлъ внизъ. Подъ конецъ онъ догадался расправить крылья и тихонько, не ушибившись, опустился на дворъ. Какъ хорошо вышло!

Осмѣлѣли голуби. За первымъ полетѣлъ второй, потомъ третій и всѣ голуби, одинъ за другимъ, бросались внизъ живыми комочками и подъ конецъ плавно распускали крылья. Ласточка ими не нахвалится:

— Ахъ, вы, голуби, мои голубчики! Какіе же вы молодцы! Ну, теперь давайте вверхъ полетимъ.

Но голубчикамъ было ужъ не до полета. Они нашли внизу вкусныя зерна и занялись ими вовсю.

Звала ихъ, звала, учительница-ласточка, еле-еле черезъ часъ уговорила полетать. Да и то, что это было за ученье! Голуби все о зернахъ беспокоятся, другъ на друга крыльями хлопаютъ, боятся, что

кто - нибудь изъ нихъ  
раньше другихъ спу-  
стится, зерна поклюетъ;  
суетятся, назадъ торо-  
пятся, на ласточку  
и глядѣть забыли.

Разсердились на нихъ  
ласточка.

— Богъ съ вами,—го-  
ворить.—Очень вы жад-  
ные. Полечу-ка я лучше  
въ небо. И то, по  
солнцу соскучилась.



Ласточка улетѣла, а голуби такъ и не научились хорошо вверхъ подыматься. Остались жить въ полутемномъ дворѣ. Все зерна клюютъ, ссорятся и мирятся. Потолстѣли такъ, что бѣдныя ихъ ножки покраснѣли съ натуги: очень тяжело голубей носить.

А легкія пушинки на голубяхъ совсѣмъ взбунтовались.

— Что же, — говорять, — мы, нижныя, красивыя, будемъ съ этими обжорами по низамъ скучать! Улетимъ къ солнышку.

И стали пушинки съ голубей срываться, и поплыли по воздуху, маленькия. А какъ попали пушинки въ солнечный лучъ, онъ ихъ посеребрилъ и унесъ въ облачко.

А ты видалъ, какъ голубиные пушинки летаютъ по воздуху?

## Дядя-Сонь.

---

Пришелъ вечеръ. Ходить дядя-Сонь отъ одной кроватки къ другой и усыпляетъ ребятишекъ. Тулупъ на немъ съренъкій, шапка на немъ бѣленъкай. Весь онъ хоть большой, а не страшный, ласковый.

Пришелъ дядя-Сонь въ одну дѣтскую. Тамъ лежали въ кроваткахъ братъ и сестра. Сестра Леночка-Пѣночка раскапризничалась, и дядя-Сонь долго съ ней возился, пока усыпалъ. А къ братцу Шуркѣ онъ забылъ заглянуть: заспѣшилъ въ другіе дома. Лежить Шурикъ, лежить, не можетъ заснуть. Стало ему скучно и обидно; не вытерпѣлъ, побѣжалъ догонять дядю-Сна.

А тотъ обошелъ ужъ весь городъ, вышелъ въ поле, къ деревнѣ шагаетъ. Вдругъ кто-то снизу—дергъ его за тулупъ. Оглянулся, нагнулся,—это Шурикъ стоитъ въ

одной рубашечкѣ, съ ноги на ногу переминается и пищитъ:

— Что же ты меня забылъ? Мнѣ безъ тебя не заснуть... Ишь ты какой...

Дядя-Сонъ такъ и ахнулъ.

— Батюшки! Да какъ же это случилось? И куда я тебя дѣну, бѣдняжку? Назадъ-то мнѣ некогда идти...

Подумалъ немножко, потомъ взялъ Шурку и сунулъ въ свой громадный карманъ. Мальчику тамъ понравилось. Лучшей постельки во всемъ свѣтѣ нѣть. Онъ въ ту же минуту заснулъ крѣпко-прекрѣпко. Еще бы! Гдѣ же и спать крѣпко, какъ не у самого дяди-Сна!

А дядя такой забывчивый: черезъ полчаса у него ужъ изъ головы выскочило про мальчика въ карманѣ. Такъ и спить Шурка—день за днемъ, мѣсяцъ за мѣсяцемъ.

Наконецъ настала весна. Дядѣ-Сну стало жарко въ тулупѣ. Снялъ онъ его, принялъ чистить, да и вытряхнулъ Шурку. Тогда ужъ соня проснулся, зѣвнуль, сладко потянулся и видить — кругомъ молодая травка, подснѣжники. Ужасно хорошо! Никогда еще онъ такъ пріятно не просыпался.





Зато дядя-Сонъ здѣсъ испугался, что нечаянно Шурика укралъ. Вотъ набѣдокурилъ, старый! Скорѣй побѣжалъ, отнесъ его въ дѣтскую. А дома ужъ думали, что Шурку забрали въ солдаты. То-то его стали обнимать, тормошить, кормить пряниками.

А дядя-Сонъ въ это время незамѣтно ушелъ.

## Дождевыея капли.

На крышу падают дождевыея капли—тихія, теплыя капли; кажется, смирныя такія. Но вотъ онъ по водосточной трубѣ скатились въ лужу— и тутъ оказывается, что онъ порядочныя забіяки: толкаются, подпрыгиваютъ, брызжутъ фонтанчиками и фонтанчики дерутся между собой длинными струйками, точно руками. Такъ перепутаются въ дракѣ, — не разберешь, гдѣ какой фонтанчикъ.

Потомъ приходится течь дальше въ канавкѣ по камнямъ. Тутъ уже не-



когда дрались. Но капельки текутъ сердитыя, важничаютъ и надуваются пузырями. Только пузыри натыкаются на камни и лопаются. А сверху все спрыгиваютъ новые капельки—серебряныя бутылочки и весело спрашиваютъ:

— Что такое? Въ чемъ дѣло? Отчего вы злитесь?

Вотъ капельки добѣжали до рѣшетки, которая ведеть подъ землю. Тутъ поднялась страшная толкотня и воркотня:

- Не мѣшайте, пожалуйста!
- Сами мѣшаete!
- Пустите меня впередъ!
- Невѣжа, невѣжа, невѣжа!

Такъссорились дождевыя капельки. Но подъ землей оказалось темно. Онѣ притихли и стали жаться другъ къ другу. Не тутъ-то было! Тамъ полагается каждой капелькѣ въ одиночку пробираться сквозь землю. Это было скучно и страшно. Очень хотѣлось повидаться съ другими!

Можетъ-быть, онѣ потомъ и встрѣтились въ какомъ-нибудь ручейкѣ. То-то цѣловались! Я не знаю навѣрное: дырочки въ рѣшеткѣ были маленькия и мнѣ не удалось пролѣзть за каплями подъ землю.

## Желтая осень.

Вздыхаетъ желтая осень и стучится въ окошко.

— Дѣвочка - Напѣвочка, выйди ко мнѣ, утѣши меня. Одолѣла меня грусть - тоска.

Но Дѣвочка-Напѣвочка немножко трусишка. Она посылаетъ вмѣсто себя Волчка.

— Иди, иди! Развѣ тебѣ не жалко осени? Слышишь, какъ она вздыхаетъ.

Волчку тоже не охота уходить изъ тепла, но онъ привыкъ слушаться и идетъ въ садъ.

Тамъ вѣтеръ шумитъ, шуршать сухіе листья и капаетъ, все капаетъ мелкій дождикъ. Волчку становится такъ скучно, что онъ принимается выть. А желтая осень сердится:

— Хорошъ утѣшитель, нечего сказать! Выть-то я и сама умѣю. На то у меня есть вѣтеръ. Уходи, пожалуйста, мнѣ такихъ не нужно.

Волчокъ плетется назадъ въ комнату.



И опять вздыхаетъ желтая осень, опять стучитъ въ окошко и зоветъ Дѣвочку-Напѣвочку.

Нечего дѣлать, отказываться стыдно, приходится идти. Пошла дѣвочка въ садъ. А тамъ вѣтеръ шумитъ, шуршатъ сухie листья и капаетъ, все капаетъ мелкій дождикъ. И стало Дѣвочки-Напѣвочки такъ скучно, что она заплакала. А желтая осень сердится:

— Ну, и ты такая же! Слезъ у меня самой довольно; видишь, дождику конца нѣть. Уходи, уходи, съ тобой хуже затоскуешь...

Опять пусто въ саду. Вздыхаетъ желтая осень и жалуется:

— Некому мнѣ помочь.

Но тутъ выглянуло ясное солнышко изъ-за тучи и сразу утѣшило осень. Замолчалъ вѣтеръ. Успокоились, зазолотились сухie листья. Дождикъ прошелъ, и капли его повисли на деревьяхъ, какъ блестящія бусинки.

Напѣвочки и Волчку захотѣлось въ садъ. Идуть по дорожкѣ, и весело имъ. Не такъ, какъ лѣтомъ: бѣгать и прыгать не хочется, но дѣвочка тихонько поетъ пѣсенки, а Волчокъ помахиваетъ хвостомъ.

## Золотые зайчики и съренъкій заинька.

Стоялъ старый дремучій лѣсъ. Былъ онъ всегда угрюмый, хмурый. Но вотъ весной стало солнышко посыпать ему свои лучи, и отъ этихъ лучей заиграли на листьяхъ и на травѣ золотые зайчики. Очень полюбиль ихъ старый лѣсъ. Глядить-улыбается, не нарадуется, какъ зайчики мелькаютъ, свѣтятся.

Только прошла весна, а потомъ и лѣто къ концу подходить стало. Рѣже заглядываютъ зайчики въ старый лѣсъ. Другой разъ пройдетъ три дня, а солнышко ихъ ни разу гулять не отпустить.

Пригорюнился старый лѣсъ, запла-  
калъ—частымъ дождикомъ закапалъ. Вы-  
скочилъ изъ норки съренъкій заинька.

— Что ты, старый, плачешь, меня, съ-  
раго, мочишь?

— Да какъ же мнѣ, сѣрый, не плакать: полюбилъ я золотыхъ зайчиковъ, а солнце ихъ у меня отнимаетъ.

Задумался заинька, почесалъ за ушкомъ, а потомъ и говоритъ:

— Вотъ ты что, старый, сдѣлай: какъ придутъ золотые зайчики, ты покрой свои листья мелкимъ дождикомъ, они станутъ клейкими; зайчики къ нимъ и прилипнутъ.

— Ладно,—говорить лѣсь,—попробую.

Такъ онъ и сдѣлалъ. Пришли утромъ золотые зайчики, а онъ смочилъ листья,— они къ листьямъ и приклеились.

Стали листья красивые — золотистые, иные отъ радости зарумянились, у другихъ еще прежнее зеленое слегка сквозитъ.

А лѣсь-то старый ими тѣшится. Хоть не идутъ къ нему золотые зайчики, ничего: онъ любуется листочками своими золочеными, шелестить ими, потряхиваетъ: совсѣмъ на золотыхъ зайчиковъ похоже. А заглянуть они къ нему ненадолго, онъ уже непремѣнно нѣсколькихъ поймаетъ, запасу своего прибавить.

Только стало что-то солнышко на лѣсь коситься; должно-быть, замѣчаетъ, что онъ зайчиковъ его таскаетъ. Испугался лѣсь,





заплакаль—частымъ дождикомъ закапалъ.  
Выскочилъ изъ норки съренъкій заинька.

— Что ты, старый, плачешь, меня, съраго, мочишь?

— Да какъ же мнѣ, заяцъ, не плакать:  
сдѣлалъ я по-твоему, а солнце на меня  
за зайчиковъ золотыхъ разсердилось. Того  
гляди, задастъ.

Присѣлъ сърый на заднія лапки, почесалъ за обоими ушками, подумалъ, а по-  
томъ и говорить:

— Ты вотъ что, старый, сдѣтай: сорви  
ты свои золоченые листья и укрой ихъ  
внизу подъ деревьями.

— Что жъ, — отвѣталъ лѣсь, — это не  
глупо, спасибо за совѣтъ.

И принялся онъ срывать листочки, на  
которыхъ зайчики прилѣплены, и внизъ  
бросать. Тамъ онъ съ ними играетъ—кру-  
тить ихъ, пересыпаетъ, безъ конца любуется.

Много онъ себѣ такихъ золоченыхъ  
игрушекъ понадѣлалъ и внизъ побросалъ.  
До того дошло, что на вѣткахъ и вовсе  
листьевъ не осталось. Сдѣлался весь лѣсь  
сквозной и солнышко своими лучами то и  
дѣло по низу пошариваетъ, пропавшихъ зай-  
чиковъ, видно, ищеть.

Совсъмъ тутъ старый лѣсъ всполошился,  
заплакаль—частымъ дождикомъ закапалъ.  
Выскочилъ изъ норки сѣренъкій заинька.

— Что ты, старый, плачешь, меня, сѣ-  
раго, мочишь?

— Какъ же мнѣ, заяцъ, не плакать:  
вѣдь ты меня въ бѣду ввелъ: оголилъ я  
вѣтки-то, а солнце до листиковъ золоченыхъ  
и добралось.

Присѣль сѣрый на заднія лапки, пово-  
дилъ своими усами, подумалъ, а потомъ и  
говорить:

— Ты вотъ что, старый, сдѣлай: по-  
сыпь-ка свои игрушки бѣлымъ снѣжкомъ.  
Онъ ихъ прикроеть, солнышку-то ихъ и не  
сыскать.

— Будь по - твоему,—говорить лѣсъ,—  
видно, приходится мнѣ тебя слушаться.

Укуталъ онъ свои золотые листики снѣж-  
нымъ одѣяльцемъ, стоитъ, посмѣивается  
въ бороду.

— А что у меня есть, что у меня есть...  
Анъ, не найдешь, не найдешь...

Долго онъ такъ стоялъ, величался.

Наконецъ надоѣло. Захотѣлось снова на  
листочки съ зайчиками самому поглядѣть.  
Потрясъ одѣяльце, сдернулъ его, глядить...

Нѣтъ зайчиковъ золотыхъ! Скрылись съ листьями, ускользнули куда-то. Можетъ-быть, въ синѣгъ перешли; то-то онъ былъ такой веселый, блестящій! А листики-то, листики бѣдные! Какіе бурые стали, сморщенныя, нехорошіе...

Какъ увидѣлъ это лѣсъ, какъ узналъ свою потерю—то-то завыль, заметался, горькими слезами залился—проливнымъ дождемъ.

Выскочилъ изъ норки сѣренъкій заинька.

— Что ты, старый, такъ плачешь, меня, сѣраго, мочишь? Житья нѣть!

— Какъ же мнѣ, заяцъ, не плакать: ты вотъ научилъ меня листики укрыть, а зайчики съ нихъ и сбѣжали.

Присѣль сѣрый на заднія лапки, подергалъ ушками, подумалъ, да и говоритъ:

— Нечего тебѣ, старый, плакать. Посмотри: вѣдь весна наступила. Теперь станутъ къ тебѣ снова приходить настоящіе золотые зайчики. Цѣлыми днями будутъ тутъ плясать, тебя радовать. Время ли объ игрушкахъ сокрушаться!

— А вѣдь, пожалуй, что и такъ,—пробормоталъ старый лѣсъ.

Сѣрый заинька усмѣхнулся и въ норку пошелъ. А лѣсъ сталъ дожидаться новыхъ золотыхъ зайчиковъ.



## Волчокъ.

Играли въ саду  
мальчионка голубая рубашонка.  
Поднялъ головку;  
глядь, журавли ле-  
тять. Какъ завиз-  
житъ мальчионка:

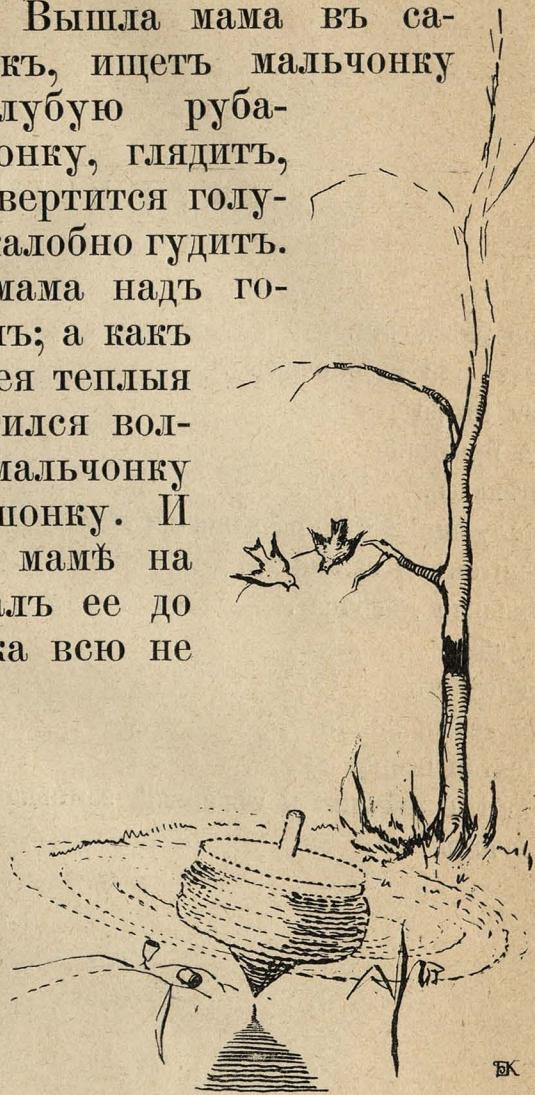
— Ура, ура! Жу-  
равли летять! Вес-  
на пришла.

Отъ радости за-  
вертълся на одной  
ножкѣ. Долго вер-  
тълся, да и  
обратился въ  
волчка.



Вышла мама въ садикъ, ищеть мальчонку голубую рубашонку, глядить, а вмѣсто него вертится голубой волчокъ и жалобно гудить.

Заплакала мама надъ голубымъ волчкомъ; а какъ упали на него ея теплыя слезы, то обратился волчокъ опять въ мальчонку голубую рубашонку. И прыгнулъ онъ мамъ на руки и цѣловалъ ее до тѣхъ поръ, пока всю не растрепалъ.



## ОГЛАВЛЕНИЕ.

---

	<i>Стр.</i>
Три звѣздочки . . . . .	5
Голенький ребеночекъ . . . . .	8
Два вѣтра . . . . .	12
Въ прятки. . . . .	17
Снѣжокъ. . . . .	22
Шалунишка съ крылышками . . . . .	26
Каштанъ и ежики. . . . .	30
Большая дѣвочка . . . . .	32
Голуби. . . . .	35
Дядя-Сонъ . . . . .	39
Дождевые капли. . . . .	42
Жѣлтая осень. . . . .	44
Золотые зайчики и сѣренъкій заинька . . . . .	47
Волчокъ . . . . .	52

---



Новыя изданія Т-ва И. Д. Сытина.

33

## Книги для младшаго возраста.

**Сергѣй Городецкій.**

**АУ.** Стихи для дѣтей. Рис. А. Комарова. Ц. 15 к.

**МИКА-ЛЕТУНОКЪ.** Сказка. Рис. В. Курдюмова.

Ц. 15 к.

**ЦАРЕВНА - СЛАСТЕНА. НЕУЛЫБИНЫ СТАРИКАШКИ.** Сказки. Рис. А. Комарова. Ц. 15 к.

**ЧУРБАНЪ-ФЕДЬКА.** Два рассказа.

Рис. Э. Спориуса. Ц. 15 к.

**Гр. де-Сегюръ.**

**УРСОНЪ и ВІОЛЕТТА.** Сказка. Переводъ съ франц. Ек. Урсиновичъ Ц. 30 к.

**Л. Армандъ.**

**МАЛЕНЬКІЯ СКАЗОЧКИ.** Рис. Б. Каменского.

Цѣна въ папкѣ 35 к.

**М. Толмачева.**

**КАКЪ ЖИЛА ТАСЯ.** Повѣсть.

Рис. В. Курдюмова.

НОВЫЯ ИЗДАНІЯ Т-ва И. Д. СЫТИНА.



КНИГИ для средняго возраста.

Александъръ Блокъ.

**КРУГЛЫЙ ГОДЪ.** Стихи для дѣтей. Рис. Г. Алексѣева. Ц. 15 к.

**СКАЗКИ.** Стихи для дѣтей. Рис. Г. Алексѣева. Ц. 15 к.

Л. Авилова.

**ПЕРВОЕ ГОРЕ** и другіе разсказы. Рис. Г. Алексѣева. Ц. 40 к.

**ХРИСТОСЪ РОЖДАЕТСЯ** и друг. разсказы. Рис. Г. Алексѣева. Ц. 40 к.

Евг. Барановъ.

**ТЕМБОТЪ, ДЖИГИТЬ БЛАГОРОДНЫЙ.** Кабардинская сказка. Рис. В. Комарова. Ц. 15 к.

Лабулэ.

**ЗАМОКЪ ЖИЗНИ.** Сказка. Перев. съ франц. В. Книжниковой. Рис. Н. Пискарева. Ц. 15 к.

Максъ Нордау.

**ДѢДУШКИНЫ СКАЗКИ.** Въ переводѣ Л. П. Никифорова. Рис. А. Комарова и Н. Пискарева. Отдѣльными выпусками. Ц. кажд. выпуска 15 к.

**Художникъ-Творецъ.—Таинственное королевство.—Сердечная нить.—О богатой и бѣдной собакѣ.—Ручной левъ.**

Карлъ Эвалдъ.

**СКАЗКИ ПРИРОДЫ.** Въ переводѣ В. и Б. Рис. А. Комарова. Отдѣльными выпусками. Ц. кажд. вып. 15 к.

**Аистъ и дождевой червякъ.—Кораллы.—Земля и комета.—Воробей.—Головастики.—Двѣнадцать сестеръ (майскіе жуки).—Въ глубинѣ морской.—Четыре добрыхъ друга.**









Цѣна 25 коп.,  
въ пакѣ 35 коп.

