



WIKIMEDIA
FRANCE



L'ESSENTIEL DE 2018
COMPTE-RENDU D'ACTIVITÉ DE L'ANNÉE 2018
DE L'ASSOCIATION WIKIMÉDIA FRANCE

LE MOT DU PRÉSIDENT

Depuis plus d'un an, le conseil d'administration, l'équipe salariée et les membres de Wikimedia France ont souhaité commencer un nouveau cycle afin de relever les défis à venir et mettre en œuvre la nouvelle stratégie du mouvement pour la décennie 2020.

Les réformes mises en place et celles à venir visent d'une part à rapprocher l'association des communautés qui contribuent et font la richesse de Wikipédia et ses projets frères, d'autre part, à remettre les membres de l'association au cœur de notre projet associatif. Alors que Wikipédia est un commun de la connaissance mondialement reconnu, Wikimedia France se doit d'être également pensée comme un commun : gouvernance participative, co-construction de nos actions et de notre plan stratégique, transparence des dépenses, ouverture des instances à des personnes extérieures à l'association (conseil d'administration, commission micro-financement et comité d'audit...)

GOVERNANCE

Le choix a été fait de ne pas remplacer les postes de directeur exécutif et de secrétaire général. À la place, nous avons instauré un trinôme de coordinateurs en charge des finances, des ressources humaines et du suivi opérationnel. Cette structure plus souple et moins coûteuse doit nous permettre d'être plus proches du terrain et favoriser la montée en compétence et la responsabilisation de l'ensemble de l'équipe salariée. Un comité d'audit élargi et indépendant de la direction verra le jour prochainement. La commission micro-financement a également été renforcée afin d'aider un plus grand nombre de contributeurs des projets Wikimedia, notamment en s'ouvrant aux francophones résidant hors de France.

Des statuts et un règlement intérieur remaniés doivent compléter les réformes entreprises afin de renforcer le contrôle démocratique, améliorer la transparence, mettre à jour et moderniser les textes qui régissent notre vie associative

CONTRÔLE ET TRANSPARENCE

Progresser sur la transparence et favoriser le

contrôle des actions réalisées par l'association est indispensable. Ce chantier est entamé et doit se poursuivre afin d'identifier les besoins des différents publics cibles et de publier une information compréhensible pour l'ensemble des parties prenantes de l'association : membres, donateurs, partenaires. Dans un premier temps, nous avons publié sur Internet la grille salariale et l'ensemble des rémunérations de l'équipe salariée ainsi que l'ensemble des dépenses. À cela s'ajoute le point hebdomadaire de l'activité du conseil d'administration et de l'équipe salariée. Enfin, deux chartes ont été mises en place : la charte de mécénat et la charte de convivialité de nos événements

FINANCE

L'année qui se termine a été particulièrement compliquée avec la baisse drastique de la subvention versée par Wikimedia Foundation et des dépenses exceptionnelles importantes. Pendant de longs mois, le Conseil d'administration a travaillé à l'assainissement nécessaire de nos finances. Résultat de ce travail, la subvention versée par Wikimedia Foundation est déjà repartie à la hausse. Le recrutement d'une salariée nous permettra de continuer à développer nos ressources propres et réduire la part provenant de la Fondation. De nouveaux acteurs francophones ont besoin de notre soutien financier pour les aider à bâtir des organisations telles que la nôtre. Il est de notre devoir de les accompagner.

Je souhaite remercier l'ensemble des personnes qui nous ont fait confiance durant cette année écoulée : membres, contributeurs, équipe salariée, partenaires.

Conscient du travail restant à accomplir, c'est avec enthousiasme que le conseil d'administration et moi-même poursuivrons les actions nécessaires au développement d'un écosystème que nous souhaitons libre et ouvert, dans lequel chaque être humain sur la planète aurait accès à l'ensemble des connaissances.

PIERRE-YVES BEAUDOUIN,

Président de l'association Wikimedia France

L'ASSOCIATION WIKIMÉDIA FRANCE

Wikimédia France est l'un des chapitres du mouvement international Wikimedia. Avec un réseau actif dans près de 40 pays et fort du soutien de 50 000 membres, le mouvement Wikimedia œuvre pour la libre diffusion des savoirs afin que chacun puisse avoir accès partout sur la planète à l'ensemble de la connaissance du monde.

Depuis 2004, Wikimédia France soutient les contributeurs et contributrices de Wikipédia et de ses projets frères comme Wikimedia Commons ou le Wiktionnaire. Avec ses bénévoles et le soutien de ses 99 385 donateurs, Wikimédia France mène des actions concrètes pour assurer la promotion des projets Wikimedia, former de nouveaux contributeurs, accompagner les professionnels et éduquer les jeunes publics aux bons usages du numérique. Mais pour relever les défis que nous nous sommes donnés, nous avons besoin de la participation de chacun.

L'association agit en France localement, au plus près des lecteurs, des contributeurs et des richesses qui les entourent. C'est comme cela que Wikipédia en français a dépassé cette année les deux millions d'articles.

C'est devenu un source d'information incomparable ! Et tous nos projets sont financés essentiellement grâce à la générosité de nos donateurs.

« Imaginez un monde dans lequel chacun puisse avoir partout sur la planète, libre accès à la somme de toutes les connaissances humaines. C'est ce que nous faisons. »

NOS MISSIONS

- L'accroissement des contenus (en qualité et en quantité) et pour ce, elle organise des journées contributives ou des opérations libres, elle aide à la numérisation et au téléversement. Dans cette perspective, elle signe des partenariats avec des organisations aux objets sociaux divers (musées, universités, collectivités territoriales...)
- L'animation de communautés intéressées par les projets Wikimedia et à cette fin, elle supporte les contributeurs dans leurs projets individuels ou collectifs, en proposant des moyens humains, financiers et matériels.
- La montée en compétences de publics-cibles et pour cela, elle propose des formations à destination des acteurs éducatifs, du grand public et des bénévoles sur différentes thématiques comme les usages de Wikipédia en classe, la contribution aux projets Wikimédia.

LE MOUVEMENT WIKIMEDIA INTERNATIONAL

Le mouvement Wikimedia rassemble un ensemble d'organisations comprenant la Wikimedia Foundation, les chapitres Wikimedia ainsi d'autres organisations partageant les mêmes valeurs.

Les chapitres Wikimédia sont des organisations créées pour soutenir et promouvoir les projets Wikimédia dans une région géographique donnée.

Comme la Fondation Wikimédia, ils ont pour but « d'inciter les personnes du monde entier à rassembler et développer du contenu éducatif sous une licence libre ou dans le domaine public, et de le disséminer effectivement et mondialement. »

Wikimédia France partage ces objectifs. Comme chacune des autres régions du monde membre du mouvement Wikimedia, c'est une entité juridique indépendante avec son organisation propre, sa gouvernance et son réseau de donateurs.

DIVERSITÉ

Lorsque nous parlons de diversité dans les projets Wikimedia, nous parlons à la fois en termes de personnes participantes et de contenus. La diversité signifie à la fois la variété et la différence, et elle contribue à **favoriser l'inclusion et l'égalité**.

Nous aspirons à ce que la diversité des projets Wikimedia soit un miroir et une **représentation de la diversité du monde**. Notre objectif est de partager la somme de toutes les connaissances humaines avec chaque personne sur la planète. Il est nécessaire d'avoir des personnes et des contenus divers pour y parvenir pleinement, car plus nous aurons de points de vue, plus nous serons en mesure de refléter l'étendue et la diversité des connaissances du monde de façon équitable.

C'est pourquoi Wikimedia France s'engage depuis quelques années pour la réduction des biais de contenus sur les projets, notamment le **biais de genre** (gender gap) car seulement **17 % des biographies sont celles de femmes**. Nous travaillons aussi à réduire les **biais géographiques**. Les territoires ultra-marins sont sous-représentés sur la Wikipédia francophone, c'est pour combler ce manque que nous avons commencé à travailler avec le Ministère des Outre-Mer et l'Agence française de développement sur le sujet.

FOCUS SUR #WIKI4WOMEN

Pour la journée du 8 mars, à l'occasion de la **Journée internationale des droits des femmes**, a eu lieu un mouvement de contribution mondial destiné à réduire l'inégale représentation des femmes sur l'encyclopédie Wikipédia.

En France, c'était à Paris, **au siège de l'Unesco**, que se sont retrouvées près de **200 personnes** pour créer des biographies de femmes célèbres.

L'initiative visait à ce que chacun prenne quelques minutes de son temps pour **créer, enrichir ou traduire** dans le plus grand nombre de langues possible des portraits de femmes issues du monde de l'éducation, de la science, et de la culture. Grâce à cet atelier, ce sont plus de **100 articles** qui ont été créés à partir d'une liste de 300 personnalités proposée par l'UNESCO.

TÉMOIGNAGE

« Dans l'espace digital aussi il y a des inégalités criantes. Aujourd'hui, nous nous sommes consacrés à Wikipédia car quand vous regardez les notices, les portraits, vous vous apercevez que seulement une notice sur six est consacrée à une femme. Ça veut dire qu'à talent égal, parcours égal, compétences égales, si vous êtes une femme vous avez moins de chances qu'on puisse accéder à votre parcours sur Wikipédia. »

Audrey Azoulay,
directrice générale de l'Unesco



FRANCOPHONIE

La version francophone de Wikipédia est aujourd'hui classée cinquième en terme de nombre d'articles, elle a d'ailleurs dépassé cette année la barre symbolique des deux millions d'articles.

Le caractère francophone de l'encyclopédie conduit Wikimedia France à collaborer et à soutenir les autres entités francophones du mouvement Wikimedia. Cette collaboration trouve son expression au sein du projet WikiFranca.

Ce projet a pour objectif d'encourager les activités dans les différents projets Wikimedia en français tels que Wikipédia et ses projets frères, autant sur Internet que sur le terrain. Elle permet non seulement aux groupes de travail locaux n'ayant pas de chapitre dans leur pays de pouvoir organiser des activités et des événements dans leur localité mais aussi de construire un pont entre les pays participants aux projets Wikimedia en langue française.

Les actions de WikiFranca tournent aujourd'hui autour de deux moments clés dans l'année, qui sont le **mois de la contribution francophone** et la **WikiConvention francophone**.

Dans ce cadre, Wikimedia France soutient l'émergence de nouveaux groupes d'utilisateurs en **finançant des actions locales** et en soutenant la reconnaissance de ces groupes par le mouvement Wikimedia. Nous sommes heureux cette année d'accueillir le groupe d'utilisateurs de la République démocratique du Congo. L'association finance aussi de nombreuses formations à la contribution en Afrique.

BILAN 2018

Le mois de la contribution francophone, organisé autour de la journée internationale de la francophonie le 25 mars, a lieu tous les ans depuis 2013.

L'édition 2018 a réuni **15 pays** et donné lieu à **61 ateliers de contribution** – 24 en France, 4 dans le reste de l'Europe, 15 au Canada, 14 en Afrique sub-saharienne, 4 au Maghreb.

On voit s'affirmer l'émergence de nouveaux groupes actifs en Afrique sub-saharienne, non seulement à travers leur participation accrue au mois de la contribution, mais aussi d'après le nombre grandissant de groupes d'utilisateurs reconnus par la fondation : les contributeurs du Cameroun s'étaient vu accorder ce statut en juillet 2017, en 2018 c'était au tour de la Guinée Conakry et de la République démocratique du Congo d'y accéder.

Dans la logique d'entre-aide de WikiFranca, Wikimedia France a décidé d'ouvrir sa procédure de demandes de financement à tous les utilisateurs francophones et a ainsi octroyé des fonds pour soutenir cinq projets au Canada, en République Démocratique du Congo, au Tchad, au Cameroun et bientôt un sixième en Côte d'Ivoire.

Prochainement, un **budget participatif WikiFranca** sera mis en place, auquel chaque structure en ayant les moyens pourra octroyer une part de ses finances.

TÉMOIGNAGE

« Nous sommes une petite communauté de contributeurs des projets Wikimedia (Wikipédia et Commons principalement) à Kisangani en République démocratique du Congo.

Nous avons reçu un soutien tant financier que logistique de la part de Wikimedia France, lequel nous a permis d'organiser les activités du mois de la contribution francophone 2018, qui a réuni plus de 50 participants pendant 3 jours au Campus numérique de l'Université de Kisangani. Wikimedia France reste à ce jour l'un de nos grands partenaires sinon l'unique, auprès de qui nous nous ressourçons en supports de communication utiles pour nos permanences. »

Abel Lifaefi Mbula,
contributeur aux projets Wikimedia

ÉDUCATION

L'association est **agrée depuis 2014 par le Ministère de l'Éducation nationale**. Elle travaille étroitement avec les acteurs éducatifs du primaire, du secondaire et du supérieur depuis plusieurs années.

Wikimédia France mène des partenariats visant à organiser des actions de contribution à Wikipédia dans le cadre de projets pédagogiques et collaboratifs. Nous formons ainsi des formateurs, notamment les professeurs-documentalistes, qui sont les publics privilégiés au regard de leurs usages quotidiens des outils numériques. C'est ce même public qui est amené à mettre en place des projets pédagogiques utilisant les projets Wikimedia que nous accompagnons régulièrement dans la conception d'un projet, sa mise en place ou son évaluation.

Outre ces actions au sein d'un établissement ou d'un bassin d'établissements sur un territoire académique, l'association organise des actions nationales comme le **Wikiconcours lycéen** à destination des établissements secondaires. L'association a développé un **kit pédagogique** et de **formation à distance** à travers un cours en ligne gratuit, le **WikiMOOC** accessible via l'URL wikimooc.wikimedia.fr.

Au fil de l'année 2018, différents projets éducatifs ont vu le jour ou ont été reconduits ayant pour objectif de développer en classe **l'éducation aux médias et à l'information**, le travail collaboratif, l'esprit critique, la connaissance du droit d'auteur ...

Ces différents usages pédagogiques des projets Wikimedia sont à même de nourrir le parcours d'apprentissage de l'élève qui deviendra le **citoyen numérique de demain**.

FOCUS SUR LE WIKICONCOURS LYCÉEN

Cette action est menée en partenariat avec le Centre de liaison de l'enseignement et des médias d'information (CLEMI) et le Magazine Phosphore. Elle existe depuis maintenant six ans et rassemble environ **900 élèves** et une

centaine d'enseignants chaque année.

Les établissements secondaires peuvent inscrire des classes en début d'année scolaire et le concours se déroule d'octobre à mai de l'année suivante sur tout le territoire national et à l'international au sein du réseau AEFÉ (Agence pour l'enseignement français à l'étranger).

En fonction d'une thématique libre, les classes participantes doivent contribuer aux projets Wikimedia (principalement Wikipédia et Commons) dans le temps imparti (environ 7 mois). À la date de fin des contributions, **un jury composé de wikimédiens, de journalistes et d'enseignants** évaluent les contributions et **des prix sont décernés aux trois meilleures classes**.

TÉMOIGNAGE

« À travers le Wikiconcours lycéen j'ai pu travailler avec mes élèves sur la recherche de l'information, la sélection de l'information. Ils ont pu devenir acteurs au lieu de se contenter de reprendre du contenu depuis n'importe quel site internet. »

Édith Boulo, professeur-documentaliste au lycée Kérichen La Pérouse de Brest

« En participant au Wikiconcours lycéen, j'ai appris beaucoup de choses, tout d'abord le travail collaboratif, et surtout le fonctionnement de Wikipédia car à la base on s'en servait mais on ne savait vraiment pas grand chose de Wikipédia et maintenant on comprend comment ça fonctionne, ce qu'il faut faire et ne pas faire. »

Une élève gagnante de l'édition 2018 du Wikiconcours lycéen

Cette année, et pour la première fois, une **remise des prix** a eu lieu au **Centre Pompidou** à Paris permettant la venue des classes participantes. Cette édition 2017-2018 a impliqué **38 établissements venant de 22 académies différentes**.

CULTURE/G.L.A.M. (GALLERIES, LIBRARIES, ARCHIVES AND MUSEUMS)

Wikimédia France est engagée depuis plusieurs années dans la mise en place de partenariat avec des institutions culturelles. Début 2018, nous avons entamé un travail d'analyse sur les partenariats passés, faisant naître un projet culturel fort d'une nouvelle stratégie. Les efforts de l'association se concentrent désormais sur la pérennisation des relations partenariales et l'autonomie de nos partenaires dans laquelle Wikimédia France pourra jouer un rôle de soutien, de conseiller et de facilitateur.

Dans cette optique, de nouvelles actions ont vu le jour au cours de l'année. Nous pouvons notamment citer les rapprochements avec le LATMOS - Laboratoire atmosphères, milieux, observations spatiales, le CNES - Centre national d'études spatiales ou encore avec la BIS - Bibliothèque Interuniversitaire de la Sorbonne. Ils permettront d'enrichir et de vulgariser les contenus scientifiques des projets Wikimédia, déjà réputés pour leur fiabilité.

L'association a par ailleurs signé en octobre un partenariat incluant la participation des différentes institutions culturelles de la ville de Grenoble dans le cadre d'une libération commune des contenus.

Afin de mener à bien sa mission dans le secteur culturel, l'Association peut par ailleurs s'appuyer sur des projets phares, comme avec les Archives nationales ou la ville de Toulouse qui multiplient les initiatives vers les projets Wikimédia depuis 2013.

BILAN 2018

Les efforts entamés ces derniers mois visent notamment à fédérer les différents acteurs culturels avec lesquels nous travaillons, au sein d'un réseau GLAM animé par l'association et quelques partenaires ambassadeurs. Ce réseau contribuera à renforcer les liens qui nous unissent avec nos partenaires, à favoriser la diffusion de nos valeurs et de notre message et à inscrire la contribution aux projets Wikimédia dans les pratiques quotidiennes des institutions culturelles. Point d'orgue de ce projet, une rencontre GLAM aura lieu en 2019 et permettra aux différents acteurs et partenaires d'échanger sur leur retours d'expériences au cours de débats et conférences et d'acquérir les bonnes pratiques dans le cadre d'ateliers d'apprentissage.

TÉMOIGNAGE

« Après avoir mené un projet au musée des Augustins, suite au partenariat de Wikimédia France avec la ville de Toulouse, j'ai intégré fin 2016 le musée Saint-Raymond où j'ai pu, sur le même principe, poursuivre la valorisation des collections publiques sur les plateformes Wikimédia dans le cadre de mes missions documentaires. Mon implication depuis près de 6 ans est avant tout un investissement personnel dans des projets passionnants avec la conviction intime qu'il s'agit d'une opportunité immense et unique pour les institutions de travailler autrement, de façon décloisonnée et modulable, au sein d'un écosystème de connexion et de co-construction des savoirs offrant une grande liberté et favorisant de belles rencontres. »

Christelle Molinié, documentaliste
au musée Saint-Raymond



LANGUES MINORITAIRES

Depuis 2015, Wikimedia France s'est engagée en faveur d'une **plus grande diversité linguistique** sur les projets Wikimedia. Ce travail est réalisé en étroite collaboration avec la Délégation générale à la langue française et aux langues de France (DGLFLF) du Ministère de la Culture mais également avec des associations (Lo Congrès) ou des centres universitaires (Université de Strasbourg). En s'engageant pour une **meilleure représentativité de la diversité humaine** sur les projets Wikimedia.

Wikimédia France s'inscrit dans une réflexion globale visant à **donner à chaque personne la possibilité de contribuer à Wikipédia** et ce quelle que soit sa langue maternelle, ou la région du monde où elle vit. En France, cela signifie d'abord donner aux Français et Françaises les moyens de participer à des projets Wikimedia autres que francophones (en occitan, breton, basque, corse, alsacien, langues créoles).

L'association est pleinement engagée en faveur de la **protection et de la valorisation du patrimoine linguistique**. C'est ainsi que des activités de contribution ont été organisées ces dernières années, notamment à Strasbourg et à Pau. Cette mission auprès des locuteurs et locutrices de langues minoritaires a ouvert notre réflexion vers la question de l'accessibilité à la contribution lorsque l'écrit devient une barrière à la participation.

FOCUS SUR LINGUA LIBRE

Valoriser la diversité linguistique en permettant à chacun et chacune de participer à Wikipédia est au cœur des engagements de l'association. Tout en apportant de nouveaux contenus sur les projets Wikimedia, **Lingua Libre** doit aussi **offrir une voie d'accès plus simple** pour celles et ceux qui souhaitent s'impliquer.

Afin d'**abattre les barrières à la contribution** et augmenter la diversité des contenus présents sur les projets Wikimedia, Wikimedia France a développé un outil libre (www.lingualibre.fr) permettant d'**enregistrer des locutions dans n'importe quelle langue** du monde.

Ces enregistrements sont automatiquement téléversés sur Wikimedia Commons et réutilisés sur l'ensemble des autres projets et notamment le Wiktionnaire et Wikipédia.

Depuis le lancement de l'outil Lingua Libre, ce sont près de **50 000 enregistrements** qui ont été réalisés dans une **vingtaine de langues**.



Wikinade CC-by-SA 4.0

TÉMOIGNAGE

« Lingua Libre est une réalisation innovante qui permet d'enrichir de manière significative la quantité de ressources disponibles dans ces langues. En automatisant la diffusion de ces ressources sur Wikimedia Commons, puis sur les portails tels que Wikipédia ou le Wiktionnaire, elle assure une diffusion large et pérenne de ces ressources. Cette action en faveur de la diversité linguistique, et, plus particulièrement, en faveur des langues régionales, nous est extrêmement précieuse, elle l'est tout autant pour les usagers qui contribuent au projet qu'aux chercheurs ou spécialistes qui utiliseront ces données. »

Thibault Grouas, chef de la mission Langues et numérique, ministère de la Culture

APPRENEZ À CONTRIBUER SUR WIKIPÉDIA AVEC LE WIKIMOOC

Le WikiMOOC est un cours en ligne gratuit visant à apprendre la contribution sur Wikipédia. Depuis maintenant trois ans, l'association Wikimedia France porte cette initiative née de la volonté de plusieurs contributeurs de mettre en place un outil de formation à destination des personnes souhaitant découvrir Wikipédia.

La version francophone de Wikipédia proposant déjà un panel d'outils d'aide et d'accompagnement à la contribution, c'est tout naturellement que l'idée d'un MOOC a vu le jour. Hébergé sur la plateforme publique, France Université Numérique, le WikiMOOC s'est vu doté de deux éditions successives de 5 et 6 semaines pendant lesquelles les élèves ont pu en savoir plus sur les acteurs du mouvement wikimedia et s'initier à la contribution. Les participants doivent à la fin du MOOC créer un article et évaluer celui d'autres élèves. Un MOOC se différencie d'autres canevas de formation à distance par sa possibilité d'interagir avec une équipe pédagogique, comme c'est le cas ici avec un forum en ligne et des sessions de questions/réponses.

Pour cette année, le format est légèrement différent. Le MOOC est en effet désormais accessible pendant une année complète, depuis le 17 septembre 2018 et jusqu'au 16 septembre 2019. Le choix de ce nouveau format est le résultat d'une consultation et de retours d'une partie des apprenants que sont les enseignants et étudiants qui souhaitaient pouvoir suivre le MOOC et le reprendre après des congés, des examens ou des partiels. Actuellement, plus de 2 300 personnes sont inscrites, venant de plus de 80 pays différents.

N'hésitez pas à participer au WikiMOOC, à votre rythme donc !
→ wikimooc.wikimedia.fr



**APPRENEZ
À CONTRIBUER À**

WIKIPÉDIA

AVEC LE WIKIMOOC

**ET DÉCOUVREZ LES COULISSES
DU SIXIÈME SITE WEB
LE PLUS VISITÉ AU MONDE**

Marc Brouillon, CC-by-SA 4.0

RAPPORT FINANCIER

EMPLOIS	2017-2018	Dont montants collectés auprès du public
1 - Missions sociales	432 602	388 045
1.1 Réalisées en France	75 667	75 667
1.2 Réalisées à l'étranger	Ø	Ø
2 - Frais des recherches de dons	48 229	Ø
2.1 Frais d'appel à la générosité du public	3 059	Ø
2.2 Frais de recherche des autres fonds privés	Ø	Ø
2.3 Charges liées à la recherche de subventions publiques	505	Ø
3 - Frais de fonctionnement	540 679	Ø
Total des emplois de l'exercice inscrits au compte de résultat	1 021 953	388 045
Engagements à réaliser sur ressources affectées	24 600	Ø
Excédent de ressources de l'exercice	Ø	Ø
Total général	1 046 553	388 045
- Part des acquisitions d'immobilisations brutes de l'exercice financées par les ressources collectées auprès du public	Ø	Ø
- Neutralisation des dotations aux amortissements des immobilisations financées par les ressources collectées auprès du public	Ø	Ø
- Total des emplois financés par les ressources collectées auprès du public	Ø	388 045

Faits caractéristiques de l'exercice

- La fondation Wikimedia a accordé à Wikimedia France une subvention de **343 000€** au titre de l'exercice 2017/2018.
- Les dons perçus s'élèvent à **388 045€** et ne sont pas affectés à une action particulières.
- Des subventions ont été perçues pour **35 553€** essentiellement dans le cadre du fonctionnement de l'association.

RESSOURCES	2017-2018	Suivi des ressources collectées auprès du public N
1 - Ressources collectées auprès du public	388 045	388 045
Dons et legs collectés		
- Dons manuels non affectés	388 045	388 045
2 - Autres fonds privés	405 286	Ø
3 - Subventions et autres concours publics	Ø	Ø
4 - Autres produits	26 733	Ø
Total des ressources de l'exercice inscrites au compte de résultat	793 331	388 045
Report des ressources affectées non utilisées des exercices antérieurs	12 784	Ø
Variation des fonds dédiés collectés auprès du public	Ø	Ø
TOTAL GÉNÉRAL	1 046 553	388 045

BILAN	30/06/2018	30/06/2017
Bilan actif	684 780	1 287 216
Immobilisation nettes	67 834	71 239
Autres biens	359 131	639 473
Trésorerie	257 815	576 504
Bilan passif	186 527	709 570
Fonds propres	237 180	477 618
Résultats de l'exercice	-240 438	-1 142
Fonds dédiés	24 600	12 784
Dettes et provisions	165 185	220 310

CONTRÔLES INTERNES

Le comité d'audit analyse les risques auxquels est soumise l'association, et s'assure que l'organisation et les procédures prennent en compte leurs conseils de prévention. Il peut interroger les administrateurs et la direction salariée et se faire communiquer les pièces comptables, les correspondances et les contrats justificatifs. Il recueille avec discrétion les alertes spontanées des salariés ou bénévoles. Il est soumis à l'obligation de confidentialité.

Le comité d'audit veille au bon fonctionnement des processus internes et :

- contrôle les frais des dirigeants ;
- contrôle le respect des règles de gouvernance ;
- contrôle le respect de la charte de déontologie ;
- contrôle la cartographie des risques ;
- s'assure que l'organisation prend en compte les risques mis en évidence par les autorités d'habilitation, et veille à la mise en place et au suivi des procédures visant à limiter ces risques ;
- étudie les comptes avec le conseil d'administration ;
- propose des améliorations quant aux processus dont il assure le contrôle.

GOVERNANCE

Les instances de gouvernance de Wikimedia France sont au nombre de trois : le Conseil

d'Administration, le Bureau et le Comité d'audit. Elles sont propres à Wikimedia France et ne dépendent pas de la fondation Wikimedia.

CONTRÔLE ET TRANSPARENCE

Commissaire aux comptes

« Nous certifions que les comptes annuels sont, au regard des règles et principes comptables français, réguliers et sincères et donnent une image fidèle du résultat des opérations de l'exercice écoulé ainsi que de la situation financière et du patrimoine de la société à la fin de cet exercice. »

Paris, le 24 octobre 2018

La Commissaire aux comptes,
Agathe Franzino, Audit Synthèse

UN MODÈLE D'INDÉPENDANCE

Le modèle économique de Wikimedia France repose principalement sur la subvention de la Wikimedia Foundation (43% sur l'année fiscale 2017-2018) et sur les dons du grand public (48% sur l'année fiscale 2017-2018).

L'association mène une politique de diversification de ses ressources afin d'accroître son indépendance et de permettre au mouvement Wikimedia d'investir dans le développement de nouveaux projets.

La part de cette subvention a ainsi diminué de 13 points par rapport à l'année précédente.

MERCI À VOUS

Merci à vous qui nous soutenez !

Vous qui avez fait un don,

vous qui allez faire un don,

vous les bénévoles,

vous qui faites vivre Wikimedia France !

**AVEC WIKIPÉDIA,
TOUS LES
SAVOIRS DU
MONDE SONT A
PORTÉE DE MAIN**



**FAITES UN DON POUR
LA CONNAISSANCE LIBRE**
dons.wikimedia.fr

