

板
公分)

20.7×14

02189

1 册

書名:	黑韃事畧	卷之五
著者:	宋彭大雅撰	一卷
板本:	清元和顧氏疏海樓抄本	
	徐 遼注	

黑韃事畧

宋彭大雅撰

黑韃之國即北單于號大蒙吉沙漠之地有蒙古山韃語謂銀曰蒙古女真名其國曰大金故韃名其國曰大銀其主初僭皇帝號者小名曰忒沒真僭號曰成吉思皇帝今者小名曰兀窟解其耦僭號者八人

其子曰闔端曰闔除河西解立為偽太子書漢文書其師馬錄事曰合刺

直

其相四人曰按只解

黑韃人有謀而能斷

曰移刺楚村

字晉卿丹人或稱

中書侍郎曰粘合重山女真人或稱將軍共理漢事曰鎮海人回回專

理回國事

達至草地時按只解已不為矣粘合重山隨屈木偽太子南侵次年屈木死按只解代之粘合重山復為之助移刺及鎮海自號為中書相公總理國事鎮海不止理回回也韃人無相之稱只稱之曰心徹徹必徹徹者漢語令史也使之主行文書爾

其地出居庸燕之西北百發里則漸高漸闊出沙井天山縣八十里則

四望平曠荒蕪際天間有遠山初若崇峻近前則坡阜而已大率皆少石

達所見沙石亦無甚大者只是碎沙小石而已

其氣候寒冽無四時八節如驚蟄無晉四月八月常雪風色

微變近而居庸關北如官山金蓮川等處雖育亦雪

達自草地回程宿野狐嶺下正是七月初五日早起極冷手足俱凍

其產野草四月始青六月始茂至八月又枯草之外咸

無焉

其畜牛馬大羊橐駝胡羊則毛鰐而扇尾漠羊則曰骨律橐駝有雙峯者有孤峯者有無峰者

霆見草地之牛純是黃牛其大與江南水牛等最能走既不耕犁只是拽車多不穿鼻

其居穹廬即圓無城壁棟宇遷就水草無當韁主曰徙帳以從校獮凡偽官屬從行曰起營牛馬橐駝以挽其車車上室可坐可臥謂之帳輿輿之四角或植以杖或

交以板用表散天謂之飯食車派而五之如蟻陣蒙紆延袤十五里左右橫距及其直之半得水則止謂之定營主帳南向獨居前列妻婦次之偽扈衛及偽官屬又次之凡鞬主獮帳所主皆曰窩裏陀其金帳柱以金偽嬪妃與聚落群起獨曰大窩裏陀者其地卷阿負坡阜以殺風勢猶漠移蹕之所亦無定止或一月或一季遷耳

霆至草地時立金帳想是以

本朝皇帝親遣使臣來故立之以示壯觀前綱鄒奉使至不曾立後綱程大使更後綱周奉使至皆不立其製即是草地中大氈帳上下用氈為衣中間用柳編為窓眼透明用千餘條索拽住闕與柱皆以金裹故名中可容數百人韃主帳中所坐胡床如禪寺誦座亦飾以金后妃等第而坐如杓欄然穹廬有二樣燕京之制用柳木為骨正如南方墨鬼可以卷舒面前開門上如車骨頂開一竅謂之天窓皆以氈為衣

馬上可載草地之制用柳木織成硬圈徑用氈韃定不可卷舒車上載行水草盡則移初無定日

其食肉而不粒穢而得者曰兔曰鹿曰野彘曰黃龍曰

禍羊其脊骨

曰黃羊

其背黃如扇大

曰野馬如驥之狀

曰河源之魚

地冷可致牧而危者以羊為常牛次之非大燕會不刑馬火燎者十九鼎烹者十二三犧而先食然後食人

罷住草地一月餘不曾見韃人殺牛以食

其飲馬乳與牛羊酪凡初酌甲必自飲然後飲乙乙將

飲則先與甲丙丁卯謂之日利不飲則轉以飲丙丙飲訖勺而酬乙乙又未飲而飲丁丁丙禮已終飲訖勺而酌甲申又序勺以飲丙丁謂之換醜本以防毒後習以為常

其味鹽一而已

運出居庸關過野狐嶺更千餘里入草地白界里灘其水暮沃而夜成鹽家人以米來易歲至數千石更深入見達人所食之鹽曰斗鹽其色白於雪其狀大

於斗其底平於斗故名斗鹽蓋鹽之精英者愈北其地多鹹其草宜馬

其爨草炭糞

牛馬

其燈草炭以為心羊脂以為油

其俗射獵凡其主打圍必大會衆挑土以為坑插木以為表維以籠索繫以矰羽猶漢兔置之智綿亘一二百里聞風颶羽飛則獸皆驚駭而不敢奔逸然後戲圍搜擊焉

霆見其行下鞬戶取毛髮及瓊亦頗以為苦霆沿路所乘鋪馬大半剪去其鞍扣之則曰以之為索納之窟裏陀為打獵用圍場自九月起至二月止凡打獵時常食所獵之物則少殺羊

其冠被髮而椎髻冬帽而夏笠婦人頂故姑霆見故姑之製用畫木為骨包以紅綃金帛頂之上用四直尺長柳杖或鐵打成杖包以青氈其向上人則用

我朝翠花或五采帛飾之令其飛動以下人則用野鷄毛婦女真色用狼莫染面

其服右衽而方領舊以蘆葦草新以紵絲金線色以紅紫紺綠紋以日月龍鳳無貴賤等差

霆嘗考之正如古深衣之製本只是下領一如

我朝道服領所以謂之方領若四方上領則亦是漢人為之鞬主及中書向上等人不曾著腰間密密打作細摺不計其數若深衣止十二幅鞬人摺多爾又

用紅紫帛撲成線橫在腰上謂之腰線蓋欲馬上腰圓繁乘突出采艷好音

其言語有音而無字多從假借而聲稱譯而通之謂之通事

其稱謂有小名而無姓字心有所疑則改之

寔見其自上至下只稱小名即不曾有姓亦無官稱如管文書則曰忠徹徹管民則曰達魯花赤環衝則曰火魯赤若宰相即是楚材輩自稱為中書相公若

王穢則自稱曰榮青光祿大夫御史大夫宣撫使入國使爾初非韃主除授也

其禮交抱以為揖左跪以為拜

寔見其交抱即是廝摶

其位置以中為尊右次之左為下

其正朔昔用十二支辰之象如子曰鼠
兔年之類今用六甲輪流大曰甲子年正月皆漢人契丹女真教之若韃之本俗一日或三十日

初不理會得但是草青謂為一年新月初生則為一月

人問其庚甲若干則倒指數幾青草

建在燕京宣德州見有歷書亦印成冊問之乃是移
刺楚材自篆自印造自頒行韃主亦不知之也楚材
能天文能詩能琴能參禪頗多能其毛筆極黑垂至
膝常綰作角子人物極魁梧

其擇日行事則視日盈虧以為進止

朏之前下弦之後皆其所忌

見

新月必拜

其事書之以木杖驚蛇屈蚓如天書符篆如曲譜五允

工尺回回字殆兄弟也

建嘗攷之韃人本無字書然今之所用則有三種行
於韃人本國者則只用小木長三四十刻之四角且
如差十馬則刻十刻大率只刻其數也其俗導而心
專故言語不差其法說謊者死故莫敢詐偽雖無字
書自可立國此小木即古木契也行於回回者則用
回回字鎮海主之回回字只有二十一箇字母其餘
只就偏傍上湊成行於漢人契丹女真諸亡國者只

用漢字移刺楚材主之璫又於後面年月之前鎮海親寫回字云付與某人此蓋專防楚材故必以回回字為驗無此則不成文書殆欲使之經由鎮海亦可互相檢扼也燕京市學多教回回字及韃人譯語繞會譯語便微通事便隨韃人行打恣作威福討得撒花討得物事喫契丹女真元自有字皆不用

其印曰宣命之寶字文疊篆而方徑三寸有奇鎮海掌之無封押以為之防事無巨細湏偽首自決楚材重山

鎮海同握韃柄凡四方之事或未有韃主之命而生殺予奪之權已移於弄印者之手

璫嘗攷之只是見之文書者則楚材鎮海得以行其私意蓋韃主不識字也若行軍用師等大事只韃主自斷又却與其親骨肉謀之漢兒及他人不與也每呼呼韃人為自家骨頭雖至細交訟事亦用撒花直造韃主之前然終無予決而去

其占筮則灼羊之枚子骨驗其文理之逆順而辨其吉

古天棄天予一決於此信甚篤謂之燒琵琶事無纖
巢不占占於不再四不已

達隨一行使命至草地韃主數次燒琵琶以卜使命
去留想是琵琶中當歸故得遣歸燒琵琶即鑽龜也
其常談必曰托著長生天底氣力皇帝底福蔭彼所欲
為之事則曰天教恁地人所已為之事則曰天識著無
一事不歸之天自韃主至其民無不然

其賦斂謂之差發類馬而乳犀羊而食皆視民戶畜牧

之多寡而征之猶漢法之上供也置蘸之法則聽諸首
頭項自定差使之久近漢民除工匠外不以男女歲課
城市丁絲二十五兩牛羊絲五十兩謂借過曰回銀買
之給往來使臣食過
之鄉農身絲百兩來則不以耕稼廣狹歲戶四石漕運
銀綱合諸道歲二萬錠旁蹊曲徑而科敷者不可勝言
遷所過沙漠其地自韃主偽后太子公主親族而下
各有疆界其民戶皆出牛馬車仗人夫羊肉馬肉為
差發蓋韃人分管草地各出差發貴賤無有一人得

免者又有一項各出差發為各地分蘸中之需上下亦一體此乃草地差發也至若漢地差發每戶每下以銀折絲綿之外每使臣經從調遣軍馬糧食器械及一切公上之用又逐時計其合用之數科率民戶諸亡國之人甚以為苦怒憤徹天然終無如之何也韃主不時自草地差官出漢地定差發建在燕京見差胡丞相來續貨更可畏下至教學行及乞兒行亦出銀作差發燕京教學行有詩云教學行中要納銀

生徒寥落太清貧金馬玉堂盧景善明月清風范子仁李舍纔容講德子張齋恰受舞雩人將相共告胡丞相免了之時捺殺因此可見其賦歛之法

其貿易以羊馬金銀綢帛

其賈販則自韃主以至偽諸王偽太子偽公主等皆付回回以銀或貨之民而衍其息一錠之本展轉十年後其息一千二十四錠或市百貨而懲遷或託夜偷而責償於民

見韃人只是撒花舞人理會得貢販自韃主以下只以銀與回回令其自去貢販以納息回回或自轉貨與人或自多方貿販或詐稱被劫而責價於州縣民戶大率韃人止欲紵絲鐵褐色水動使不過衣食之需漠兒及回等人販入草地韃人以羊馬博易之韃俗真是道不拾遺然不免有盜只諸亡國之人為之回回又以物置無人之地却遠遠卓望絕有人築著急來眷顧回回之狡心最可畏且多技巧多

會諸國言語直是了得

其官稱或僭國生或擁皇帝或郡王或宣差諸國亡俘或曰中書丞相或將軍或侍郎或宣撫運使隨所自欲而盜其名初無宣麻制誥之事

建嘗攷之韃人初未嘗有除授及請俸韃主亦不曉官稱之義為何也韃人只有虎頭金牌平金牌平銀牌或有勞自出金銀請於韃主許其自打牌上鏤回回字亦不出於長生天氣氣力等語爾外有亡金之

大夫混於雜役隨於屠沽去為黃冠皆尚稱舊官王
宣撫家有催車數人呼運使呼侍郎長春官多有亡
金朝士既免跋焦免賤役人得衣食最令人憮傷也
其民戶體統十人謂之排子頭自十而百百而千千而
萬各有長

其國禁草生而劙地者遺火而爇草者誅其家拾遺者
復闕者蠶馬之面目者相與搖奔者誅其身食而噎者
口鼻之歛者罪其心之不吉軸毳巖而外者青其係鞬

主之頸騎而相向者其左而過則謂之相順食人以肉
而接以左手則謂之相逆酌乳酪而傾罟者謂之斷後
遭雷與火者盡棄其資畜而逃必期年而後返

見韃人每聞雷霆心掩耳屈身至地若蟬避狀

其賞罰則俗以任事為當然而不敢以為功其相與告
戒每日其主遣我火裏去或水裏去則與之去言及饑
寒艱苦者謂之解解者不好之謂故其國平時無賞惟用兵戰
勝則賞以馬或金銀牌或紵絲段陷城則縱其擄掠予

女玉帛擄掠之前後視其功之等差前者揃箭於門則後者不敢入有過則殺之謂之按打奚不殺則罰充八都魯軍猶漢之死士或三次四次然後免其罪之至輕者沒其資之半

霆見其一法最好說謊者死

其犯寇者殺之沒其妻子畜產以入受寇之家或甲之奴盜乙之物或盜乙之奴物皆沒甲與奴之妻子產畜而殺其奴及甲謂之斷案主其見物則欲謂之撒花予

之則曰捺殺因韃語好也不予則曰冒烏韃語不好也撒花者漢語覓也

其騎射則孩時繩束以板絡連馬上隨母出入三歲以索雖之鞍俾手有所執從衆馳騁四五歲挾小弓短矢及其長也四時業田獵凡其奔驟也跋立而不坐故力在跗者八九而在髀者三疾如飈至勁如山壓左旋右折如飛翼故能左顧而射右不特抹鞬而已其步射則八字立脚步闊而腰蹲故能力而穿札

見韃靼者婆在野地生子終畢用羊毛揩抹便用羊皮包裹束在小車內長四直尺闊一尺者婆徑挾之馬上而行

其馬野牧無芻粟六月饜青草始肥壯者四齒則扇故闊壯而有力柔順而無性能風寒而久歲月不扇則反是且易嘶駭不可設伏蹄鍼薄而怯石者葉以鐵或以板謂之腳澁凡馳驟勿飽凡鮮鞍必索之而仰其首待其氣調息平四蹄冰冷然後縱其水草牧者謂之兀刺

赤回回居其三漢人居其七

嘗攷韓人養馬之法自春初罷兵後凡出戰好馬並恣其水草不令騎動直至西風將至則取而控之繫於帳房左右啖以些少水草經月後臘落而實騎之數百里自然無汗故可以耐遠而出戰尋常正行路時並不許其喫水草蓋辛苦中喫水草不戒臘所生病此養馬之良法南人反是所以馬多病也其壯馬留十分壯好者作移刺馬種外餘者多扇了所以

無不強壯也移刺者公馬也不曾扇專管驃馬群不入扇馬隊扇馬驃馬各自為群隊也凡馬多是四五百足為群隊只兩元刺赤管手執鷄心鐵過以當鞭箠焉望之而畏每過早晚元刺赤各領其所管之馬環立於主人之帳房前少頃各散去每飲馬時其并窟止可飲四五馬各以資次先後于于自來飲足而去次者復至若有越次者元刺赤遠揮鐵過俯首駐足無或敢亂最為整齊其驃馬群每移刺馬一足管

驃馬五六十足驃馬出辟移刺馬必咬踢之使歸或他群移刺馬踰越而來此群移刺馬必咬踢之使去摯而有別尤為可觀

其鞍轡輕簡以便馳騁重不盈七八斤鞍之鴈翅前盈而後平故折旋而膊不傷鞍圓故足中立而不偏底闊故靴易入綴鞍之革手操而不硝灌以羊脂故不受雨而不斷爛闊不踰一寸長不逮四總故立馬轉身之順其軍即民之年十五以上者有騎士而無步卒人二三

騎或六七騎五十騎謂之一部都由切郎一隊之謂武首健奴自鳩為伍專在主將之左右謂之八都魯軍曩攻河西女真諸國驅其人而攻其城

霆往來草地未嘗見有一人步行者其出軍頭目人騎一馬又有五六足或三四足自隨常以準備緩急無者亦湏一二尺

其軍器有柳葉甲有羅圈甲革六重有禦羊角弓角面連三尺有響箭即鳴鏑也有駝骨箭有北針箭劄木以為括落鷹

以為劍有環刀效回回樣輕停而犀利靶小而褊故運掉也易有長短槍刀板如鑿故著物不滑可穿重札有旁牌以草編藤否則以柳闊三寸而長則倍於闊之半有圓牌特前鋒臂之下馬而射專為破敵之用有鐵圓牌以代兜鍪取其入陣轉旋之便有拐子水牌為攻城避砲之具每大首頭項各有一旗尺一面而已以次人不許置常捲常偃凡遇督戰總舒即卷攻城則有砲砲有棚棚有網索以為挽索者之蔽向打鳳翔專力打城之一角

嘗立四百座其餘器具不一而足論其長技弓矢為第一環刀次之

霆嘗攷之韓人始初草林百工之事無一而有其國除孳畜外更何所產其人椎朴安有所能止用白木為鞍騾輓以羊皮鞍亦剝木為之箭鏃則以骨無從得鐵後來減回始有物產始有工西^匠始有器械蓋回回百工技藝極精攻城之具尤精後滅金虜百工之事於是大備

其軍糧羊與沛馬手捻其乳曰沛馬之初乳日則聽其駒之食夜則聚之以沛貯以草器湏洞數宿味微酸始可飲謂之馬奶子纔犯他境必務抄掠孫武子曰因糧於敵是也

霆嘗見其日中沛馬奶矣亦嘗聞之初無拘於日與夜沛之之法先令駒子啜教乳路來却趕了駒子人自用手沛下皮桶中却又傾入皮袋撞之尋常人只數宿便飲初到金帳韓主飲以馬奶色清而味甜與

尋嘗色白而濁味酸而羶者大不同名曰黑馬亦蓋滑則似黑問之則云此實撞之七八日撞多則愈清清則氣不羶只此一次得飲他處更不曾見玉食之奉如此又兩次金帳中送葡萄酒盛以玻璃瓶一瓶可得十餘小盞其色如南方柿漆味甚甜聞多飲亦醉但無緣得多耳回國貢來

其行軍嘗恐衝伏雖偏師亦必先發精騎四散而出登高眺遠深哨一二百里間掩捕居者行者以審左右前

後之虛實如某道可進集城可攻某地可戰某處可營某方有敵兵某所有糧草皆責辨於哨馬回報如大勢軍馬併力竭奮則先燒琵琶決擇一人以統諸部

運見鞬人未嘗屯重兵於城內所過河南北郡縣城內並無一兵只城外村落有哨馬星散擺布忽遇風塵之警哨馬響應四向探刺如得其實急報頭目及大勢軍馬也

其營必擇高阜主將駐帳必向東南前置邏騎鞬語北

落赤分番警地惟前面營帳之左右與夫帳後諸部軍馬各歸頭項以亭而營營又貴分務令疎曠以便芻秣營留二馬夜不解鞍以防不測營主之名即是夜號一營有警則旁營備馬以待追襲餘營則整整不動也惟哨馬之營則異於是主者中據環兵四表傳木刻以代夜邏漢軍傳箭法秣馬營眾使無奔逸未暮而營其火謂之火鋪及夜則遷於人所不見之地以防夜刦而火鋪則仍在於初營之所達曉不動也

見其多用狗鋪其下營直是日早要審觀左右形勢

其陣利野戰不見利不進動靜之間如敵強弱百騎環繞可聚萬衆牛騎分張可盈百里摧堅陷陣全藉前鋒社草當先列十之三凡遇敵陣則三三五四五斷不簇聚為敵所包大率步宜整而騎宜分散分亦分敵合亦合故其騎突也或遠或近或多或少或聚或散或出或沒來如天墜去如電逝謂之鴉兵撒星陳其合而分

視馬嘗之所向其分而合聽姑詭之聲以自為號自通而遠俄頃千里其夜聚則望燎煙而知其所戰宜極寒無雪則磨石而禱天

霆見韃人行軍只是一箇不覩是蠻逼而已彼亦是人如何不怕死但自用師南侵日少曾喫虧所以膽愈壯而敢無狀也韃人糧食固只是羊馬隨行不用運餉然一軍中寧有多少韃人其餘盡是亡國之人韃人通行羊馬自食尚不足諸亡國之人亦須要糧

米喫以是知不可但誇韃人之強而不思在我自強之道也

其破敵則登高既遠先相地勢察敵情偽專務乘亂故交鋒之始每以騎隊徑突敵阻一衝繞動則不論衆寡長驅直入敵雖十萬亦不能支不動則前隊橫過次隊再撞再不能入則後隊如之方其衝敵之時乃遷延時刻為布兵左右與後之計兵既四合則最後至者一聲姑詭四方八面響應齊力一時俱撞此計之外或臂圍

牌下馬步射一射中鎬則兩旁必潰潰則必亂從亂疾
入敵或見便以騎感步則步後駐隊馳敵迎擊敵或堅
壘百計不中則必驅牛畜或鞭生馬以生攬敵陣鮮有
不敗敵或森戰外列拒馬絕其奔突則環騎疎哨時發
一矢使敵勞動相持相久敵必絕食或乏薪水不容不
動則進兵相逼或敵陣已動故不遽擊待其疲困然後
衝入或其兵寡則先以土撤後以木拖使塵衝天敵疑
兵衆每每自潰不潰則衝其破可必或驅降俘聽其戰

敗乘敵力竭擊以精銳或繞交刃佯北而走詭棄輜重
故擲黃白敵或謂是誠敗逐北不止衝其伏騎往往全
沒或因真敗而巧計取勝只在乎彼縱此橫之間有古
法之所未言者其勝則尾敵襲殺不容遁逸其敗則四
散逃走追之不及

其軍馬將帥舊謂之十七頭項或沒真即成吉思汗死後
之母今偽大太子拙職已殺偽二太子茶合見出成
偽三太子兀窟即今偽四太子駝欒自河南歸病死
以上四人並咸

設真或沒哥窩真

或呼為窩陳又呼為梟

按只解設真之

姪兀窟撥都馬之晉

聖大正乃忒沒真弟

按只解設真之

阿刺罕魯花里國王

黑韃人

太子忒沒真婿烏公主

之前夫魯花里國王

黑韃人

太子忒沒真婿烏公主

蕭夫人契丹人專管

阿海在德興府

秃花元在宣德府

明安契丹人今燕京大哥

行省惠塔卜其子也

劉伯林漢人中第

兵數多寡

不得而知但一夫而數妻或一妻而數子昔稀今稠則有增而無減今之頭項又不知其幾老首宿將死者過半曩與金虜交兵閬河之間如速不解忒沒解塔察兒

今名傳蓋按察兒却尚無恙然戰爭不休則續能兵者又似不乏

建見其俗一夫有數十妻或百餘妻一妻之畜產至富成吉思立法只要其種類子孫蕃衍不許有妬忌者今韃主兀窟解丙午生胡而黑韃人少髯故胡多必貴也建在金帳前忽見韃主同一二人出帳外射弓只韃主自射四五箭有二百步之遠射畢即入金帳

其頭項分成則窩真之兵在遼東茶合解之兵在回回
撥都駙馬之兵在河西各有後領之夏黑韃萬戶八人
人不滿萬但伯叔兄弟子弟子姪親戚之兵不隸萬戶之數
漠地萬戶四人如嚴寧之在鄆州府是也則有山東之
兵史天翼即史之在真定則有河東河北之兵張柔之
在蒲城保州屬縣則有燕南之兵劉黑馬伯林之子之在天城西京屬縣則有燕薊山後之兵他雖有領衆者俱不若此四人
兵數之多事力之強也如遼東河西回回諸國之兵又

在漠萬戶之外

運在草地見其頭目民戶車載輜重及老小畜產盡
室而行數日不絕亦多有十三四歲者問之則云此
皆韃人調往征回回國三年在道今之年十三四歲
者到彼則十七八歲皆已勝兵回回諸種盡已臣服
獨此一種回回正在西川後門相對其國之城三百
里出產甚富地廣產五穀果木瓜之大合抱至今不
肯臣服茶合解征之數年矣故此更增兵也

其殘虐諸國已破而無爭者東南白韃金虜真西北曰
柰蠻或曰乃滿曰烏鵲曰速里曰撒里達曰抗里回回國名正北
曰達韃即兀魯曰蔑里乞正南曰西夏已爭而未竟者
東曰高麗曰遼東萬奴即女真國厥相王賢住年餘九
有知來之明東北曰妃叔曰那海益律于即狗國也男
子妹有毛走可反奔馬女麗韃攻之而不能勝西南曰斛速益律于水韃曰
而乳有毛走可反奔馬女靼也曰
木波西蕃部領君西北曰克鼻稍回回國即初順韃後叛
去阻水相抗或沒真生前常曰非十年工夫不可了手

若待了手則殘金種類又繁盛矣不如留茶合解鎮守
且把殘金絕了然後理會癸巳年茶合解嘗為其太子
所教曰脛篤黑回回某地不雨賣水以為國正北曰呷辣吸紹黑契丹一名契丹
即大名林國或削其國或俘其衆如高麗萬奴狗國水
韃韃木波皆可置而不問惟克鼻稍一國稍武餘燼不
撲則有燎原之憂此韃韃人所必爭者

寔見王摠云某向隨成吉思攻西夏西夏國俗自其
主以下皆敬事國師凡有女子必先以薦國師而後

敢適人成吉思既滅其國先鬻國師國師者比耶僧也某後隨成吉思攻金國鳳翔府城破而成吉思死嗣主兀窩解含寰云金國牢守潼關黃河卒不可破我思量鳳翔通西川西川投南必有路可通黃河後來遂自西川迤邐入金房出浮光徑造黃河之渠竟城金國蓋韃人專求馬蹄實路又使命臨發草地楚材說與大使你只恃著大江我朝馬蹄所至天上去海裏海裏去

其從軍而死也馳其屍以歸否則罄其資橐而瘞之
運見其死於軍中者若奴婢能自馳其主屍首以歸則止給以畜產他人致之則全有其妻奴畜產其墓無塚以馬蹟跡使如平地若忒沒真之墓則挿矢以為垣關渝三 邏騎以為衛

運見忒沒真墓在瀘清河之側山水環繞相傳云忒沒真生於此故死葬於此未知果否

黑韃事略終

予初歸自草地嘗編叙其土風習俗及至鄂渚與前
綱書狀官彭大雅解后所編以相參攷亦無大
遼絕遂用彭所編者為定本間有不同則霆復疏於
下方然此亦止述大略其詳則見之北征日記云嘉

熙丁酉夏朔永嘉徐運長孺書

是編為故太史王懋中氏家藏余近於其弟上舍
君處借錄秋日苦短繼之焚膏始訖同志者當諒

馬可波羅書

臺灣省立圖書館

余衷云嘉靖丁巳秋九月望夜勾吳茶夢道人姚

咨識於華秋官之寒綠軒

