

1933

年

第

卷

33

第

43

期

# 教育新站

每期定價二分半年三角  
全年五角郵費在內

第三十三期

## 徐州調查手工工業專號

### 徐州八十八家手工工業調查報告

陳維善

本號用款：

- 手工工業之史的發源與社會關係——家內工業與工廠——商業、銀行、工廠、
- 製造業工廠——工作性質與工廠差別——工作性質與工廠差別——工作性質與
- 製造業工廠——工具之性質、價值、使用年限及效率——工作性質與製造業
- 工廠之來源與價值——出產數量及用途——出品與市場關係等

### 一、手工工業之史的發源與社會關係

一般說來，手工工業為近代工業所由孕育而產生的細胞。為求明瞭社會現狀之性質，結構及一般情形，與乎歷史進行之動向，各國對於其國內手工工業之發生，發展，衰滅之一般過程與形態，都有詳細的考察與研究。

中國社會因著種種特殊的條件與原因，所謂民族工業既不能如歐西各國初期資本主義一般蓬勃發展，而各地農村經濟又都在或急或徐地紛紛崩壞。從而年來國人對於農村經濟之調查與考察，漸成必要。惟對於此一在中國社會中亦佔於主要課題之一的手工業，尙鮮有人注意。這是很可扼腕的。我人苟欲對於目前中國社會之性質，結構及其前途有所理解，則非正確明瞭手工工業制度之全貌現狀不可。

此其理由很多，這裏先來對於手工工業制度的發生，發展及衰滅之一般的過程與形態作一概括的粗畧的說明。

歷史上，承奴隸制社會的崩潰以繼起建立的便是封建主義社會；所謂手工工業制

度的濫觴，即是在封建社會時期。封建主義社會的初期的下層基礎是自給自給的莊園經濟。往後，農業生產力日益發展，乃有剩餘生產物發生，因而遂發生初期的商業即物物交換關係。由於農業生產力與交換關係的發展，遂又發生貨幣與市場；定期的市集漸漸成爲正常的交換場所以後，便形成與封建莊園經濟相脫離以獨立的都市經濟。最初的都市經濟爲商業村落。此時，手工業遂在這中世的商業村落中開始萌芽，而與農業漸次分工。

起初，手工業不過是農業的副業，其產品亦僅供給都市中新興的富豪及莊主揮耗之需，至是漸與農業分離而獨立，成爲「家內工業」，以農業變成副業；其產品除供富商及莊主之揮耗外，並供給農人市民之需用。由是，遂促使商業區域之擴張與商人資本勢力的強大。從而，就發生這種的事實；即它一方面愈離開農業而獨立，他方面却更甚地受封建勢力的剝削及商人資本之支配與榨取，商人資本之榨取亦有一定之限度，便是要使這些小生產者還留有繼續其職業所必需的生活資料。如是，往往一個在形式上是獨立經營的小生產者，實際上那擁有資財的商人就是居於他頭頂上的組織者。中世紀的歐洲，此種事實是很普遍的。

與商業階級發生而爲都市經濟的骨幹的有所謂同業公會（或放行會），它本來是宗法社會的遺物，在都市經濟的初期，爲商人藉以對抗封建領主，保護商業的一種同業組合。到手工業離開農業而專工，受封建領主剝削和商人之支配與壓榨時，乃又有工藝行會發生。這工藝行會，便是手工業者爲保護自己利益，以與封建領主及商人對抗的一種同業組合團體。

惟此時因市場的擴大及商業及農業生產力的發展，由師傅一人獨立經營或雇少數幫手之「家內工業」，不能適應市場之需要，遂有不得不改變其形態，集合多數人於一特定場所工作之必要，因而便知有賴於商業資本的提攜。從此，商人由交換者進而兼爲生產者或同時兼爲放債者。此種商人兼營手工業之事實，爲後則封建社會的特色，有稱爲商業資本的第二階段，是乃工場制度發生之始。在商業資本的第一階段，即分散並獨立的「家內工業」時期，師傅雖爲「東家」——獨立經營職業的人，然他與「幫手」「學徒」是共同工作者的，故一方爲「家內工業」之組織工作者，他方即爲實行工作者。至工場制度發生而後，組織工作與實行工作乃開始分工。此種形式，乃是手工業制度之最後階段，亦即爲近代工業組織之具體而微的最初的雛形。

觀此可知手工業制度在先資本主義時期社會機構中實演着一個主要的劇目。第一、手工業建立於農業之上，它與農業直接發生關係，第二、手工業受支配於商人資本，它與商業直接發生關係，第三、它自身就是發展到社會經濟組織之另一新形態即資本主義制度上去的一個前身。唯其如此，我們從其內部的解剖上，就是說，從手工業制度本身之結構和形式的解剖上，同時，以及從其體系的觀察上，就是說，從其與外界諸社會形態的交涉與聯繫即如其由作爲農業的副業之狀態脫離開來，以獨立的方式和程度，與乎同商業資本的結合並受其規定的方式和程度等等的觀察上，即可正確地理解該時期的社會之結構和性質以及歷史發展的進路。

現階段的中國社會之性質爲何及中國社會今後之前途何若，此等問題在目前各方面正以之當作理論的中心問題而被

熱烈地討論着。從之，真實地蒐集材料，臚列事實，加以分析，以正確明白手工業的一般現狀并因而推知其前途，——這現狀，這前途，自然是與農村經濟，封建勢力，商業資本，民族工業，國際金融及商品勢力等等有密切的聯系且受牠們的規定的。——則對於上述重要問題的解答當不但有所助益，而且是十分必要的。

本館上年度對徐州的手工業曾經作過一次小小的調查。調查的動機，並無何種重大的企圖，不過是想藉以作實施生計教育的參考。當時因為沒有專員專款辦理此事，結果祇調查了八十八家。

徐州是徐海各屬所僅有的一個商業都市，又一方面與上海天津等各大通商口岸的金融及工商業發生密切的關係，他方面與徐海各屬之農村間的小市集相結合，為農村間糧食與原料的集散地，故實即是國際資本帝國主義之金融及商品勢力與乎國有工業品通過了它以與徐海農村經濟相交涉的一個紐帶。新興民族工業在徐州，除了電氣、麵粉、火柴三個規模幼稚的工廠以及一二個時時停頓，手工與機器同時使用着的蛋廠而外，毫無可言。至若手工業則在數量上佔有甚大的優勢，與沿河兩排着的小商店同為這都市經濟的支持者。這里所調查的八十八家手工業，在分量上僅僅是極小的部分，却因為調查時曾經認真地費過一點心力，中間也還有一些可取的材料，其於類乎徐州一般的國內各地的商業都市中手工業之考察以及對於此種城市生計教育的實施上應是不無裨補之處，故特更加整理，發表於此。

## 一、家內工業與工作場

家內工業與工作場為手工業發展的兩個階段。

本館此次所調查之八十八家手工業，其職業的類別如下：

1. 織	一七家
2. 柳條器	五家
3. 毛巾	一家
4. 草帽	一家
5. 洗染	一家
6. 鞋	二一家
7. 藤器	五家
8. 土布	二七家
總計	八八家

此八八家中，家內工業三七家，約佔百分之四二；工作場二六家，約佔百分之二九。五。餘未詳。列表如下：

家內工業	數目	工作場	數目
土布	二七家	毛巾	三家
織	五家	柳條器	五家
毛巾	一家	藤器	五家
草帽	一家	洗染	一家
洗染	一家	草帽	一家
鞋	一家	鞋	一家

手工業制度的形態之為家內工業或工作場，是與社會經濟的一定的發展階段有關的。在特定的中國社會中間，此種形態之被形成，雖與種種當前的具體而複雜的條件有聯系，而有別於西歐先資本主義時代那典型的形態，可是正因如此，這里「家內工業」與「工作場」之數量上的對比，恰巧可正確地作為中國社會史的發展階的一種說明。同時，在各種不

同種類的手工業中所存在着的手工業制度之形態上的差別，如土布及毛巾均尚在家內工業階段，而洗染，草帽及藤器，條器等却以工作場的形式而出現，機業有一半以上已入工作場狀態。這些事實，足為理解社會現階段的一種參考，對於目前中國社會究竟是什麼社會此一問題，在此就可找得正面的答覆。

### 三、師傅、幫手、工匠、學徒與工資

師傅，有稱「東家」，或叫「老闆」；是獨立經營職業的手工業主。幫手即是夥計。學徒就是未學習成的夥計。這裏所謂工匠，與幫手有別，係指手工業主所特定雇用的一種工人或技師，與中世紀歐洲手工業稱幫手或師傅為工匠者有別，是一種特殊的制度。幫手或工匠之被雇用，與手工業之類別及經營之形式和規模大有關係。中世紀的德國，在手工業發展的歷程中，初由師傅一人獨立經營，往後營業發達，至十三世紀始有幫手，及十四世紀乃有學徒。八八家手工業中，被雇用之幫手，工匠及學徒之比例如下：

1. 雇有幫手者六一家 8%
2. 雇有工匠者三四家 3%
3. 領有學徒者七二家 82%

觀上表，可知雇有幫手者較諸雇有工匠者多至近乎一倍，而領有學徒者則更較幫手多一倍有餘。幫手與工匠之比例，恰與「家內工業」和「工作場」之比例相差不遠。

學徒，管吃無資，學徒之增多，與勞動力的市場及手工業的業務等狀況有關。七一家中，雇有學徒一人至三人者六十五家，四人至五人者五家。工匠之工資狀況有如下表：

1. 六角——一元 一七家
  2. 二——五元 六家
  3. 六——一〇元 一〇家
  4. 一一——一五元 一家
- 至幫手之工資狀況有如下表：

1. 五——一〇元 一〇家
2. 一一——一五元 二八家
3. 一六——二〇元 八家
4. 二一——二五元 三家
5. 二六——三〇元 四家

幫手之伙食自理。工匠則給資外，還管吃。我人知道，工資與工時同為二個重要的勞動條件。觀上表，幫手與工匠的勞動條件自是很為拙劣的。但因為那些小本經營的「東家」，其頭上尚有商人資本，封建勢力與外洋商品在拚命剝削壓榨的原故，在不妨害手工業的生產力和營業狀況的範圍之下，儘量多招領這「管吃無資」的學徒來工作，實在是最便宜，最合算的辦法。此與歐洲中世紀手工業制度，略有不同；歐洲中世紀手工業師傅之管領學徒，受行會之規定與限制，通常只能在二三人左右，至多亦不得過五人。此種不同，便是殖民地——中國手工業制度中特有的剝削方式。

幫手、工匠之雇用和學徒之領取與手工業之類別及其經營形式頗有關係事實，在下述情形中可看到。機業中用着機工作者，除雇幫手外，又領學徒。附於家庭之「洋機」，却只能雇幫手，不能領學徒。人力織機，而「洋機」價甚貴，殊非小生產者所能勝任，商人及租賃者之利息又極高，迫使「東家」無力向之移借，故洋機進出品較為細緻，生產力又較

高，然因上述種種原因，使用洋機者甚寥寥。條器、機器、毛巾、洗染等業，雇幫手及頭學徒。鞋業中之正上鞋有雇幫手領學徒者或僅領學徒，翻上鞋及剪鞋幫，只雇幫手不領學徒。土布業除雇幫手領學徒而外，又兼雇工人。

### 四、工作性質與工資差別

幫手及工匠之工資與伙食待遇之一般情形，已略言如上。工資之大小與平日工作之勞量的多少有關。所謂勞動量之多少，其意即是平日工作時身體上筋力如肢腕等之運動及腦筋之思考所費精力之多少，惟此須視工作性質之不同而定。所以幫手及工匠之工資大小與所從事之手工業的類別頗有出入。茲再分析如下表：

#### A 幫手之工作性質與工資差別

- (一) 五元——一〇元
  - 1. 本色土布業 六家
  - 2. 條子及格子土布業 四家
- (二) 一元——一五元
  - 1. 本色土布業 六家
  - 2. 條子及格子土布業 三家
  - 3. 舊機機業 一家
- (三) 一六元——二〇元
  - 1. 舊機機業 一家
  - 2. 洋機機業 三家
  - 3. 條器 四家
  - 4. 毛巾 一家
  - 5. 草帽 一家

- 6. 正上及翻上鞋 一〇家
- 7. 本色土布業 二家
- 8. 條子及格子土布業 八家
- (四) 二元——二五元
  - 1. 洗染 一家
  - 2. 翻上鞋 五家
- (五) 二六元——三〇元
  - 1. 條器 四家

#### B 工匠之工作性質與工資差別

- (一) 六角——一元
  - 1. 本色土布 一〇家
- (二) 二元——四元
  - 1. 本色土布 一〇家
  - 2. 機業 一家
- (三) 五元——六元
  - 1. 條子及格子土布業 八家
- (四) 一〇元
  - 1. 機業 一家
  - 2. 條器 二家
  - 3. 毛巾 一家

觀乎上述，有可注意者二點：第一、工人之工資低於一般幫手，第二、條器、洗染、草帽、翻上鞋等業之工資高於舊機機業及土布業；土布業中，條子格子土布又高於本色土布。此其原因，在於這裏，即工匠乃純係肉體勞動者，便是說，雖係實行工作者，幫手除肉體勞動而外，還帶有對於工作以腦筋思設計之責任，對於工人居於組織工作者之地位；

次之，工資較貴之手工業，其工作大抵係較高級之勞動，如條子格子土布與本色土布之工資的差別即是一例。

條器、草帽、洗染、土布等手工業，其幫手通常皆受供飯食，尤以土布業為更普遍。上述工資差別的分析中，已將其飯食，依據普通情形，每月約計四元，核入工資內。工人則完全受供伙食，故未核入工資中。幫手及工人之伙食，用米者甚少，「東家」食求賤價，大抵皆用麵粉。麵粉亦甚粗劣。通常麵粉價格平穩時，每月所食當在三元左右。此須注意者。

### 五、工作性質與工時差別

工時是與工資同樣重要的一個勞動條件。工時之短長也正和工資的多少一般，除了受勞動力供給之多寡及工作場所須要的程度與乎同業間營業競爭的程度，換言之，即受勞動市場及手工業品市場之情況所決定而外，對於工作性質之差異這一件事也有甚大之關係。假如除開了勞動市場的情況那件事，則由因工作性質的不同而有工作強度的不同那事實所形成在工作時消耗腦力和腦力等等勞動力的多少的差別，便是使各種不同性質的工作之可能持續的時間有所短長的一個主要條件。不過此種純粹的合理的事，在日今社會組織之下是不會存在的，因此，我們如分工作性質與工時差別的關係時，必須將上述勞動市場之所影響於事實者，須合併考察在內。

茲將各項不同種類的工作場之工時差別狀況統計如下：

- (一) 機業 八小時 二家
- 九小時 一家

- (二) 條器 一〇小時 八家
- 一一小時 四家
- (三) 草帽 一〇小時 一家
- 一一小時 三家
- (四) 毛巾 一二小時 八家
- 八小時 一家
- (五) 鞋業 九小時 七家
- 一〇小時 三家

觀上所述，乃知條器、草帽、毛巾等之工作時間，大多在十小時以上。就中機業，十小時較八九小時者多出一倍有餘，毛巾則十二小時比十一小時更多出一倍有餘。然這里所統計的工時，甚不正確，實際皆超越此數。因調查時，彼等皆諱言實際工作時數。所雇用之工人，其工作時間更無限制，大抵係全日。惟鞋業中之翻上鞋之工作時間，才多半在八小時左右。這裏我們可看出兩件事：第一、由於手工業營業之不振所轉嫁於幫手及工人之剝削因而趨於高度，其他各種勞動條件之亦惡劣之至，第二、由於無業與失業人數之衆多而形成手工業勞動力市場之過剩。這兩件事是很顯然的。

此外，還有所謂計工給資制，其勞動條件之惡劣較前尤甚。計工給資，就是依據工作者工作之成績與效率而給以工錢之謂。此種制度在土布業中最高為盛行。粗布日織三十二尺滿一工，細布日織二十四尺為一工。每日工作足滿規定限度時按除照給工資外，按正「加彩」二分；如多織一疋，每疋加彩八分與一角或一角五分乃至三角。每疋長約三十四尺至三十尺。條子布，以日織三十尺為一工，格子布以日織二十四尺

爲一下。是工每正加彩二分。逾限，按正加彩如前。正之長度亦同上。此種制度，每使工作強度增至極高，貧苦工人爲貪幾分額外彩錢致其受剝削之剩餘勞動之百分比因而加甚。

中國手工業勞動條件之所以較諸歐洲中世紀手工業制度之加倍惡劣與封建勢力，商人資本，農村經濟，帝國主義等等都有關係，是落後的半殖民地半封建的中國社會關係中特有的情形。這情形就是說，中國手工業與近代工業組織中間，尙距離着遠遠的一步。

## 六、工作性質與學徒學習年限

從學徒學習成工作技術至爲幫手時止這時間便是學習時間。學徒之學習年限(即學習時間)頗有出入，此其原因，一方面由於所學習之工作之不同，他方面因中下窮困之家，子女之無力受教育者，往往將其送入工作場，遂形成童工勞力之過剩，爲業主者——師傅乃得任意延長學徒之學習年限。凡學徒皆「管吃無資」，故招領學徒工作，較諸雇用幫手，上算得多。俗諺有所謂「學三年，幫三年」者，便是對已學成之學徒延長其學習年限，遂行其超經濟的剝削的一種舊習。然學徒學成爲幫手後，亦可升爲師傅。學徒轉升到師傅，是有一定的過程與條件的：即首先須得在什麼師傅那裏做學徒，學得某種一定熟練程度的技能，再經過幫手的試驗或承認以後始可。在歐洲中世紀的手工業時代，學徒學成了技能，有了幫手資格，還須在一定年限內，做工錢勞動者；最後再經過一次做師傅的試驗，始得有開設自己作坊的權利。學徒學習年限之延長，也有一定的限度，即各種不同性質的工作之間，如高級勞動與低級勞動，複雜勞動與單純勞動之間(

這裏所謂高級與低級，複雜與單純，自是比較底的。)當客觀地使學習年限保持着一定的差別。試看下表：

- |        |                         |
|--------|-------------------------|
| (一) 襪業 | 全係半年                    |
| (二) 條器 | 全係半年                    |
| (三) 毛巾 | 一年半九家<br>一年二家           |
| (四) 草帽 | 三月一家                    |
| (五) 洗染 | 本色半年至全年<br>對色複色無限期      |
| (六) 鞋業 | 正上翻上製幫皆半年<br>箱 三月一家     |
| (七) 藤業 | 椅 一年半一家<br>二年四家         |
| (八) 土布 | 一年十一家<br>一年半十六家<br>二年一家 |

內中，草帽業僅三月。襪、條器、鞋業皆半年。毛巾較諸襪、條器、鞋業之學習年限加長二倍，較草帽多五倍。洗染中本色僅半年或全年，對色及複色長至無一定期限。藤器中椅工學習年限，較諸箱工多出五倍至七倍。土布業中純色與條子布多半一年，格子布多半半年至二年較襪、條器、鞋等業皆長。事實上各種不同性質之手工業，其學徒學習年限之差別程度與各該手工業本身之工作勞動的高級和低級，複雜和單純之差別程度是不相切合的。比如條器草帽之於藤椅，襪業鞋業之於毛巾土布，其工作勞動的複雜與單純，高級與低級的差別並沒有利害到如各該手工業學習年限的差別即



一倍乃至數倍那麼程度。其間蓋與該手工業之營業狀況與師傅對學徒之剝削程度那些事很有關係的。

## 七、工具之性質、價格、使用年限及其效率

初期原始人之所以離開動物羣而能組成社會者，主要原因在於人能製造工具。所以有人說，把人類社會進化史分析到其最終極的核心，就不外是一部工具發達史。人類以手來工作勞動，決不能超過某種一定的生理的限度；工具的使用，却又把生產力加大起來。因之，工具的性質與構造，規定着生產形式與生產力。生產形式與生產力又規定着生產關係。生產關係是社會組織的下層基礎。工具的進化，會促進生產形式的改變與生產力的發展，生產力發展到一定的程度，便與原來的生產關係相衝突而促使其變革，因之遂變革社會組織。所以工具是社會形式的發展階段的尺標，它在社會發展史上，特別是在經濟形態發展史上，是個主要的東西。

在手工業發展的初期，即離開農業與手工業的直接結合——村落手工業階段而進入都市手工業的初期，手工業的專門化還很幼稚。一個工匠通常從事幾種手工業工作，一個簡單的工具有能應用到幾種工業部門裏去工作。例如英國在手工業發展的初期，鐵匠往往同時兼做木匠；鞋匠同時兼做皮匠。此種情形（如鞋匠兼做皮匠），在目前中國農村中間也還是殘留着的。由於商業的發達，市場的擴大，需要的增加，對於手工業的生產，遂起分工。此種手工業的廣大的專業化，使向來能夠用於多種作業的一般工具，變做許多特殊工具，專用於一定的特殊作業，其結果，便使勞動的生產力易於發

達，因而使該手工業部門的生產形式，技術組織發生變革。不過某種工具的被使用，或變革，並非是個單單與製造工具者之頭腦和手脚有關係的簡單的問題。工具之使用或改變與下述諸事：如該手業部門之營業狀況，銷售市場與購買力情形，農業和商業之與手工業的關係狀況，手工業者勞動力市場之供需情形，社會上一般的教育與科學之發達程度，與該手工業有直接間接有連帶關係的其他各手工業部門之生產和營業狀況，該項工具自身之價格，使用年限，工作效率。特別是商業的發達程度與當時景況，市場範圍，社會需要程度，購買力情況等等都有密切的關係。我們攷察下列各項手工業工具的種類，價格，使用年限，工作效率時對於上述諸點是不可忽略的。

### (一) 襪業(舊式機)

#### A 工具種類與價格

絡子風車	三角
熨斗	一元六角
襪板	每對六角
噴壺	三角
針織機	二十三元

#### B 使用年限

三年左右。

#### C 生產效率

每機一部，雇工夥三人，粗織日出五打，細織日出三打。

### (二) 洋機襪業

#### A 工具種類與價格

洋機  
二百三十元至二百八十元  
二角

B 使用年限

八年至十年。

C 生產效率

每機每日，深回口襪子可生產三十雙，平舌襪子可做四十雙。

(三) 條器

A 工具種類

大剗刀，小剗刀，錐子，樑子，大小麻梭，板子。

B 價格

共價三元。

C 使用年限

三年左右。

D 生產效率

特大號箱 一天零五小時成一個  
大號箱 一天零三小時成一個  
中號箱 一天零二小時成一個

(四) 毛巾

A 工具及價格

木機一輛

十二元

B 使用年限

約十五年。

C 生產效率

每機，大號毛巾可織二打半，小號毛巾可織三打

(五) 草帽

A 工具種類及價格

壓編機

三十六元

縫帽機

一八〇元至三〇〇元

壓帽機

六十元

B 使用年限

未詳。

C 生產效率

以上各產如統有一具，則每日可製造草帽五打。

(六) 洗染

A 工具種類及價格

染缸

十八元

案子

五元

氈毯

三元

熨斗

二元

B 使用年限與生產效力未詳。

(七) 正上鞋

A 工具種類及價格

散楦頭

大中小三種平均每對價三角

錐子

一角

烘箱

七角至八角

B 使用年限

約五年左右。

C 生產效率

每日可上鞋七雙至八雙。

(八) 翻上鞋

A 工具種類及價格

老虎鉗 五角  
鴨嘴鉗 一元五角

刀子 二角

灣錐 一角五分

整植頭 大中小三種平均每對價六角

錘 五角

B 使用年限

約一年餘。

C 生產效率

每日可上鞋，雙底二雙至三雙，單底四雙至六雙

(九) 製鞋幫

A 工具種類及價格

剪子 四角

尺棒 五分

B 使用年限

約二三年。

C 生產效率

每日可剪三十雙。

(十) 籐包

A 工具種類及價格

刀子 四角

剪子 二角

B 使用年限

約一年。

C 工作效率

每日出一套。

(十二) 籐椅

A 工具種類及價格

鑽四個 二元

剪刀 二角

小刀三把 一元二角

挑刀 二角

錐子 二角

錐 二角

鋸子 一元

木板 五角

大刀 二元

挖刀 五角

棒 二元

鉗子 五角

B 使用年限

約三年。

C 生產效率

每日製椅架可成三個，穿籐可成一個。

(十三) 土布

A 工具種類及價格

盆 四角至五角

鍋子 二元

棒馬腿 五元至八元

線棍二根 四角

絡子二二個 每個一角五分至二角

把頭	二元至三元
緯車	一元
絡車	一元五角
擺竿	二角
刷機	二元
緯管	每百個一元
經圈二二個	二角
凳子	一元
壓板	二角
坐板	四角
綜	一元
杼二口	一元六角
B 使用年限	
機子，十五年三十年。	
綜杼，半年。	
餘具，五年左右。	
C 生產効力	
每日織布四十尺至五十尺。	
(十三) 黑對口條箱	
A 工具種類及價格	
大剗	一角
小剗	一角
鐵錐	一角
大小木樑	平均一角
大麻撥	二角
小麻撥	五分
踏板	四角

### B 使用年限 約三年。

### C 生產効率

編縫在內，每兩日成一個。

觀於上述分析，有可注意者如下數點：

(一) 各工具都專用於一特殊工業部門，絕少兼用。此與初期都市工業最相差異的特徵之一。然各工具本身之構造非常簡單，都是用手直接操握之工作機。手工業工具之構造與組織，固不同於近代資本主義工場之那種由發動機，傳力機，工作機三部工具組合着工作的形式，然手工業制度發展到較高階段時，使用傳力機以間接操運工作機，乃是一普遍之事。在上項諸家手工業中，此種傳力機之使用，僅僅是新機襪業(俗稱洋機)與草帽業數家而已。

(二) 工具之價格，皆甚低廉。除製襪之新機須值價二百三十至二百八十元，及草帽工業之縫帽機須值價一八十至三百元，壓編機值價三十六元，壓帽機值價六十元而外，其他各業，其工具價格皆甚低廉。舊式機襪業全套工具共價二十五元，條器工具共價三元，毛巾本織機價十二元，洗染工具價二十八元，正上鞋全套工具價不到二元，翻上鞋工具也不到六元，土布業全套工具十七種，共價不過二十七元，籐椅全套工具十二種，共價不過十元零五角，黑對口條箱全套工具共價僅一元六角五分，他如籐包工具一剪刀僅價六角，剪鞋幫工具一剪刀一擰僅價四角五分而已；內中價格最大者不到五十元，最小者不過數角。工具構造之簡單及價格之低廉，本來是落

後的手工業小生產者之特色，特別是在商業資本之榨取封建勢力的剝削，農村的崩潰，外資的掠奪等等情況下之中國手工業，其工具之簡單幼稚自是當然之事。

(三) 機業中洋機之使用較諸舊式機更為稀少亦一可注意之事實，此事實之產生與上述諸情況甚有密切關係。

(四) 工具之使用年限均甚短淺。其中工具使用年限最長者不過是土布織機及毛巾織機二種，其他各項均在七八年以下。至翻上鞋及藤包之工具之使用年限均一年餘。各項手工業工具之平均使用年限祇六年餘。

(五) 生產效率之低弱。生產力之高低，除與工具本身之構造及工人之勤怠有關，且須視生產進行時之技術組織如何而定。所調查之諸項手工業，連同採用低級傳力機之草帽業和洋機機業在內，其生產力之低弱乃是明顯到無須詳述之事。此蓋因其工具之構造上雖有傳力機之使用，而勞動之技術組織却未有若何改變，與直接操握工作機以工作者無大差異之故。

(六) 勞動技術組織之單純。由於上述，可知勞動技術組織之發展，是促使生產力發展之條件之一。最顯明之例如某十人以某種組織形式參加一定的生產行程中從事一種集合勞動，其勞動之結果乃並不等於此十人之個別勞動的結果之總和。所增加之部份，即技術組織之效果。然某種技術組織所取之形式，與所使用之該項工具之質的構造和量的多寡有關係。上述諸項手工業中，舊式織機一具，須雇幫手一，工匠一，學徒一，如三具者，則不必照樣雇九人，祇須幫手一，工匠二，學徒一，如四具者，亦不必照樣雇十二人，祇須五人就足。其生產効力則

至少等於一機効力之加三倍或四倍。洋機機業，皆祇須一機雇一幫手。條器，工具每一套須三人，而三套者亦僅須四人——一幫手，二工人，一學徒即足，鞋業中，剪鞋幫與翻上鞋大抵每一套工具須幫手一人，正上鞋皆雇一學徒。毛巾業，織機一座，須工人一，幫手一，學徒一，而三機只須三人，四機祇須三人或四人。草帽工具一套，須一幫手，一學徒。洗染工具一套，須一工人，一幫手。藤器工具一套，須幫徒各一人，黑對口條箱工具一套，須幫工徒各一人。土布工具一套須工幫徒各一人。在上述事實中，可見出二事，即第一，由工具之質的改變而改變勞動技術組織，第二，由工具之量的增加而改變技術組織和增加生產力，前者如機業中洋機一具僅雇幫手一人之與舊機一具須雇幫手，工人，學徒各一人者有別是，後者如舊機機業，毛巾，條器諸業，因工具數量增而相對地減少工作人數及增加生產力是。不過此種由於工具之質量的不同的不甚大之故，因而所發生勞動技術組織之差異與生產力之強弱之分別也，都是極其微細的。

(七) 甚少縱的技術的分工。縱的技術的分工為近代工場生產之內部組織上的一大特色，即一種商品之完成，必須經過若干工人之手——幾個工作階段。本來此種分工在較為發達之手工業中也能部分地存在的。然上述諸工業部門中，除草帽，藤業二三項粗有分工外，其生產行程中從原料則完成品之全部勞動過程皆由一人之手工作的。此種事實乃是與手工業的發展階段相適應的。

## 八、工作場房屋與設備

工作場的房屋與設備，亦為重要勞動條件之一。因房屋構造之樣式和設備之周全與否，與工作者身心之健康及工作力的強弱都直接間接有關係。近代經營企業之資本家，其於工場房屋之構造樣式和內部設備，在不妨害利潤率的某種限度內，都很為攷究。蓋工場房屋適當的構造樣式與乎內部合宜的設備與佈置，不特能保持並增進繼續再生產所必須的某種程度的健康，且其終極目的尤能提高其產業的利潤率。然此在先資本主義時期的所謂獨立小生產者的手工業是談不到的。惟下述一事二者間有相同處，即手工業工作場房屋構造樣式與內部設備之如何，與近代資本主義之工場一般，除和其工業的性質有關外，尤與該工業的資本之原始積蓄，經營之規模，勞動之技術組織及營業狀況有連帶關係。是故在於前述工資與工時二種勞動條件之低劣及工具之幼稚，與乎技術組織之簡單等情況，則對於下述工作場房屋與設備簡陋就覺得是自然的事。

(一) 襪業——房屋二間六家

一間 四家

設備三〇元強 六家

三〇元弱 三家

(二) 條器——房屋一間

二間 三家

設備一元 四家

(三) 毛巾——房屋一間

二間 六家

二間 二家

三間 三家

設備一至三元 九家

十元 一家

十五元 一家

(四) 鞋業——房屋 未詳

設備三元(製幫) 二家

三元(翻上) 十家

一元(正上) 六家

(五) 籐器——房屋一間 一家

設備三元 一家

(註) 土布、草帽、洗染均未詳。

上表中應須說明者有如下數點：(一)這裏所謂工作場包括「家內工業」在內。(二)襪業中洋機不在內。其房屋十六間(二間六家，一間四家。)中瓦屋六間，十間為草間，(三)條器之房屋全係地屋，(四)毛巾業房屋大抵為草屋。(五)草屋每間價七十元至一百元；瓦屋每間價二百五十元至三百元。(六)瓦屋年加修葺，可用三十年；草屋建造滿十年始加修理，以後每三年修理一次，可用七八十年。

上述諸工業中，房屋一間者十二家，二間者十一家，三間者僅三家；平均每每家祇有房屋一。六間強。設備中所費最大者僅僅是三十元左右，如襪業，最低者如條器祇一元許；平均每每家設備費用僅七元餘而已。

## 九、原料之來源與其價格

手工業者在原料的來源上，直接地與農村經濟，或與商人資本發生關係。所取原料之地域範圍之大小，又須受交通

的影響。歐洲中世紀手工業者的原料，由行會以一個全體的資格，供給於其會員，即由全體取得的原料，平均地分配給一切會員，目的在廢止同業間的競爭。也有若干行會，允許其會員可以獨立購入原料；然必須附有一定的條件，即該會員必須將此事告知其同行，如果同行中有人要取得這原料，他必須照買來的原價讓售其原料的一部分。及至商業資本發展到較高階段，手工業者除受封建勢力的剝削外，是須受商人資本的侵蝕。（蓋以市場擴大，需要增加，自己的小資本難以週轉，不得不仰仗於商人資本。）因之，手工業者漸漸失去其獨立性，由商人供給原料，用這些原料生產一種貨物，并以豫先協定的價格賣給商人，由商人轉售於市場。如此，遂形成這樣一個事實，即市場愈擴大，商人資本的勢力愈強盛，小生產者與市場間愈難保持着直接的關係，或竟不或保持直接關係；同時，工藝行會漸漸喪失了它經濟的重要性，乃至破壞它的存在。商人在手工業者頭上，獲得了組織工作者的地位。且可注意者，在此種情形下，封建勢力的殘餘對於商人侵蝕到手工業中獲得組織力的事，並不有一點妨礙。地主因為要農民拿貨幣來繳納封建的租稅，便強使農民出賣他的貨物，以致也陷於商人資本的手中，而逐漸減少了自己對商人資本的抵抗力，商人資本遂得勃興的機會。這是歐洲後期手工業時代的一般的情形。由此，我們不難明瞭表見在下列事實中的現階段手工業與商人資本及與農村經濟之間的關係。

(一) 襪業：A 原料來源 鄭州紗七家

上海紗三家

B 購運方法 鄭州紗向徐州分銷處購買

上海紗自運

C 原料價格 鄭州十支紗每捆五元五角

鄭州二十支紗每捆七元

上海十支紗每捆五元八角

(註) 洋機原料都向上海購買自運。

(二) 毛巾：A 原料來源 鄭州紗十一家

上海紗一家

B 購運方法 鄭州紗向徐州分銷處購買

上海紗自運

D 原料價格 鄭州十六支紗每捆六元二角

上海紗每捆六元三角

(三) 草帽：A 原料來源 購自濟南

B 購運方法 自運

C 原料價格 帽緞一百十斤價五十元

線每捆價十三元五角

(四) 翻鞋：A 原料來源 用德國貨九家

B 購運方法 向上海批發處自運

C 原料價格 臘線每把價六角五分

銅釘每包價七角

黑水每瓶價一元二角

臘柄價五分

黃臘每斤價五角

(五) 正上：A 原料來源 本埠麻綫

B 購運方法 商人供給

C 原料價格 麻線每把價三分五厘

(六) 製幫：A 原料來源 英直貢呢三家

英帆布三家

靠子布(未詳)

鞋裏布(未詳)

上海絲口及小條

B 購運方法 向上海總批發所自運

C 原料價格 英直貢呢每碼價九元

英帆布每碼八角至九角

靠子布每張價四分

鞋裏布每疋價三元五角

上海絲口每把價五角

小條每二四碼價二角

(七) 籐業：A 原料來源

廣東籐皮籐肉

B 購運方法 籐料向上海批發所自運

竹竿向本埠自購

C 原料價格 籐皮每包價六十元

籐肉每百斤價三十六元

竹竿每百斤價七元

(八) 條器：A 原料來源

本埠鄉間之柳條

B 購運方法 自運

C 原料價格 每斤四百文

本埠鄉間之柳條

外國黑漆

(九) 黑口：A 原料來源

白鐵及黑鐵未詳

B 購運方法 自運柳條

C 原料價格 柳條每斤價四百文

外國黑漆每聽四角

白鐵每張價二元二角

黑鐵每個價八角

(十) 土布：A 原料來源 鄭州紗三十二家

無錫紗三家

B 購運方法 鄭州紗向徐州分銷處購買

無錫紗自運

C 原料價格 鄭州十六支紗每捆價六元一角

鄭州十支紗每捆價五元二角

鄭州三支紗每捆價六元八角

無錫十二支紗每捆價六元

上述各業，原料之來源，大都為外埠；取自本埠鄉間的很少。襪業土布及毛巾之原料皆用鄭紗，用上海紗者極少。因鄭紗在徐州有分銷處，較上海紗須自運者便利多多，且鄭紗之價，較上海畧廉，雖每捆僅相差二三分，而在小本經營之手工業者則為甚大之出入。籐業之籐料出自廣東，草帽業之帽縷來自濟南，翻上鞋及製幫之原料又有若干為外國貨。其運費及稅捐與商業者所扣取利潤之鉅，可以想見。其原料出自本埠鄉間者祇正上鞋所用之麻線及柳條箱業之柳條與籐業之竹竿而已。由商人供給原料者，祇正上鞋一業，其他各業皆由業主自購。此種與歐洲中世紀商人侵入手工業的那情形相反的事實，並非是表明手工業者受到商人資本之侵蝕程度不如歐洲中世紀的那麼深；恰之相反，這是半殖民地中國手工業的特殊情況，即國內市場早已為帝國主義的商品所佔取，落後的手工業決無可能在中國商人指揮並組織之下，有秩序地去生產國內市場所需要的東西，同時手工業主更無



力量與經商而兼高利貸者的商人締結某種經濟上的關係。來從事生產，所以，此種事實，一般地即是在說，半殖民的中國，那作為帝國主義商品的直接或間接的經紀人的商人，決無可能與手工業相結合起來，典型地走上工業資本之大道，（中國近年各通常口岸侏儒般發展并衰落着的所謂民族工業，乃是由外資烘蒸出來的早熟的產物。）如所謂歐洲中世紀商業資本轉化為工業資本的那麼樣式的一條老路。

### 十、出產數量及銷路

生產率與銷路如何，為最能表明手工業之現狀與其前途的二件大事。生產率之高低，主要地被決定於生產工具及勞動之技術組織；銷路之大小，被決定於一般民衆之購買力與市場之需要程度。所謂經商技術之好壞，與所製造之貨品之精粗優劣，影響於銷路者，還只是個次要原因。由前所述，在單純的生產工具和幼稚的低級的勞動技術組織等事實所決定的手工業生產力為如何，在貧困與饑餓流亡等情形下的民衆的購買力為如何，及帝國主義商品和資本勢力所佔領下的市場的景况為如何，我們將在下表所指示的事實中會得到說明：

- (一) 襪業：A 日產二打至五打 七家  
 五打至三十打 五家  
 B 月售三十打至四十打 六家  
 五十打至六十打 四家  
 C 銷路完全在本埠  
 (二) 洋機：A 日產三十雙 四家  
 三十五雙至四十雙 二家

- (三) 條箱：A 日產一具至三具 四家  
 B 月售四十具 一家  
 五十具 三家  
 C 銷路全在本埠四鄉  
 (四) 籐包：A 日產四具  
 B 月售未詳  
 C 銷路全在本埠  
 (五) 籐椅：A 日產二架 四家  
 B 月售未詳  
 C 銷路本埠  
 (六) 毛巾：A 日產三打 九家  
 四打 二家  
 B 月售二十打至三十打 六家  
 五十打至六十打 四家  
 一百五十打 一家  
 C 銷路全在本埠  
 (七) 草帽：A 日出五打  
 B 月售未詳  
 C 銷路本埠  
 (八) 翻鞋：A 日出六雙 十一家  
 B 月售未詳  
 C 銷路本埠  
 (九) 正上：A 日出四雙至六雙 六家  
 七雙 一家

B 月售未詳  
C 銷路本埠  
(十)製幫：A 日出三十雙  
B 未詳  
C 未詳

(十一)土布：A 日出三十尺至四十尺十六家  
四十尺至五十尺七家  
B 月售未詳  
C 銷路全在本埠

綜觀上述，有可注意者三點：第一，生產率的低下。舊式機械中有七家每日出產二打至五打，至五打以外者祇五家。條箱日出僅二三具。藤椅日出二架，藤包則四只。毛巾日出四打者僅二家，有九家祇日出三打。正上鞋翻上鞋五六雙左右。土布每日大都織三十尺之間。此種生產率與機器工業的生產率，其間的相差是不能比擬的。第二，銷售情況的不景氣，比如機業中以生產率最低者日產二打計，則月產有六十雙，然事實上泰半月售僅在三四打之間；每月能銷到六十打以外的是沒有的。又如毛巾每日出產在三四打之間，月出當有一百打以上，然每月銷路大半皆僅在二十打至三十打左右。第三，市場區域之隘狹。所有各項手工業之產品，均以本埠四鄉為銷納之處。此外，更須說明者，即由於手工業本身內部之無有分工，故上述各項手工業，其業主大多兼為小商業者，即該手工業所須之原料概由自己經手購買，製成後就在自己門市中經手發售。這是落後的小手工業的特色。此種特色是與它的工具的簡單，勞動之技術組織的幼稚，生產力的低劣，那種情況相適應的。

## 十一、出品成本和營利概況

一種貨品獲利的多少，繫乎該貨品之銷路與其成本，即非從「薄利多售」上努力，便在「減輕成本」上着想。所謂成本係指生產某項貨品所必須消耗的生產對象（原料）生產手段（工具房屋及設備）與勞力的價格之總稱，故以術語言之，便以做費用價格。工業主收回其貨品之費用價格成本以外所得的贏餘便是利潤。利潤加上費用價格等於該貨品的生產價格。故利潤便是貨品生產價格內除去費用價格部分的東西。商品社會中的勞動原是一種商品。勞動成了商品時，它除了能生產價值外，復能生產剩餘價值；工業主以工銀的形式，祇償給勞動者以生產此勞動所必須的生活資料的價值，因之，其剩餘價值部分即為工業主所收取，而工業主持貨品與消費者間行等價交換却可以獲得利潤。目前中國各地手工業者，頭上因有帝國主義，洋商，買辦，商人，高利貸者，封建勢力在剝削之故，其成本甚大，因之對於幫手學徒，勞力的榨取也較中世紀歐洲之手工業制度為烈，同時，所獲利潤却甚微細。試看下表：

(一)機業：A 每打成本十支紗一元五角一分  
二十支紗一元八角一分  
B 每打利潤五分至一角五分  
C 全年獲利二十元至五十元八家  
五十元以外者二家

(二)洋機：A 成本未詳

B 每雙利潤平舌二分四厘

深圓口四分

(三)條箱：A 每件成本特大號三元一角二分  
C 全年獲利未詳  
大號二元五角、  
中號二元

B 每件利潤五角三家  
四角二家

(四)藤椅：A 每件成本三元三角五分  
C 全年獲利二百至三百元

B 每件利潤八角五分至九角  
C 全年獲利未詳

(五)毛巾：A 每打成本大號一元三角  
小號一元

B 每打利潤大號二角至一角五分  
小號一角五分至一角

C 全年獲利五十元至一百元七家  
一百元以外者四家

(六)草帽：A 每打成本二元八角

B 每打利潤一元二角  
C 全年獲利未詳

(七)洗染：本利各半全年獲利未詳

(八)藤包：A 每件成本大號七角二分

二號六角三分

三號五角

四號四角

B 每件利潤平均二角

C 全年獲利約一百元

(九)翻鞋：A 每雙成本未詳

B 每雙利潤直貢呢雙皮底三角至四角

直貢呢單皮底一角半至二角

普通雙底一角

普通單底五分

C 全年獲利未詳

(十)正上：A 每雙成本小孩單鞋五分棉鞋六分

青年單鞋六分棉鞋八分

大人單鞋一角棉鞋一角二分

婦女單鞋八分棉鞋一角

B 每雙利潤未詳

C 全年獲利未詳

(十一)製幫：A 門市價目帆布平舌二角

帆布深圓口二角二分

直貢呢平舌八角二分

直貢呢深圓口九角六分

B 每雙利潤與全年獲利未詳

(十二)黑口：A 每件成本大號三元二角

B 每件利潤八角

C 全年獲利未詳

(十三)土布：A 每疋成本細布一元七角至二元十家

細布二元以外者一家

粗布二元至二元五分六家

粗布二元二角二家

條子布一元一角五分四家

條子布一元三角五分三家

格子布一元三角至四角六家  
格子布一元五角二家

B 每疋利潤一角五分至二角十六家  
二角五分至三角十三家

C 全年獲利未詳

這裏須注意者，即貨品之成本與其獲利此二點在調查時，為手工業者大多諱言實況，故上面所述，定然有許多不正確之處。但與事實當亦相距不遠。

上述諸項手工業中，將其成本單獨看時，似甚低廉，然以與貨品利潤相比，却可見出成本之昂貴與利潤之低微。如舊式機械以每打一元五角至一元八角之成本，而每打獲利僅在一角左右。毛巾每打成本一元有餘，而每打獲利，祇在一角至二角之間。土布日織一疋，成本在二元左右，而每疋獲利高者也只二三角。草帽業獲利較他業為高，然所須資本亦較他業高出數倍，決非小本生產者之力所能經營。翻鞋較正

上鞋，利潤率略高，然同樣地所須資本亦較大。藤椅藤包及柳條箱，每件利潤率較他業為高，然生產力甚低，一箱一椅之製成必須時二三日，故其平日贏利與他業相等。次之，僅於市場窄狹，生產力低弱的原因，成本高昂，利潤細微者，固不能多所生產，以從事薄利多售，即成本較貴，利潤率較高者，亦所獲甚微。機業全年獲利多半在五元以內。條箱全年獲利在二三百元之間。毛巾與條箱大多在五元至一百元間。超乎三百元者則未有。在極低的生產力與極小的銷路那情況之下，以小本自作自售而營微利，本是都市手工業——獨立小生產者的特色，一般地說，在資本主義的生產關係還未建立以前，此種特色能與諸社會形態和關係間保持着均衡的狀態，然在目前的中國此種均衡關係已不能支持；所謂「特色」者，已入於「奄奄」的狀態，我人於此可不難推知什麼是中國的手工業的前途。

——二二、一〇、四、〇

濟南山東省立民衆教育館出版

## 民衆教育月刊

創刊已三年。每册一角五分，半年六册

八角，全年十二册一元五角。郵費在內。

利用戲劇的形式，獨闢宣傳的新路

山東省立民衆教育館講演的新武器

# 化裝講演稿 出版了（每册大洋一角）

## ◀第一集目錄▶

1. 萬寶山
2. 韓人排華
3. 良心救國
4. 團結禦侮
5. 覺悟
6. 瀋陽血
7. 刀
8. 奸商誤國
9. 嫩江橋畔
10. 看你橫行到幾時
11. 旅長的婚禮
12. 逃兵

## ◀第二集目錄▶

1. 睜眼睛子
2. 治療室
3. 太陽的誕生
4. 以訛傳訛
5. 懶人的希望
6. 東關私塾
7. 水災
8. 真假道德
9. 闊人的慈善
10. 信仰的原動力
11. 兩面人
12. 前倨後恭

## ◀第三集目錄▶

1. 奶奶的主張
2. 冲喜
3. 良心
4. 不如忍氣
5. 酒肉朋友
6. 上了不識字的當
7. 殺敵之孝

## ◀第四集目錄▶

1. 誰的責任
2. 一走了之
3. 共赴國難
4. 還我河山
5. 唐將軍
6. 自衛
7. 我們的時候到了

## ◀第五集目錄▶

1. 看誰用着誰
2. 不識字的苦
3. 快樂之鄉
4. 歲歲平安
5. 春天的冰
6. 南轅北轍
7. 誰的過錯
8. 三姊妹

## ◀第六集目錄▶

1. 中華民族的祖母
2. 賠錢貨
3. 賺錢貨
4. 亡國慘
5. 北國一朵花
6. 法律以上
7. 最后一課
8. 四大陷阱