

振學史綱

九一變相伯

行發館書印灣山土

刊叢誌雜教聖

教皇良十三 勞工通牒	探原課本	公民課本	耶教畢大爾夫人 歸正自述	天主教傳入中國 概觀	八十年來之江南 傳教史	教育之原理	國家真詮	非非基督教	明末清初 灌輸西學之偉人	蘇維埃俄羅斯之 觀察	共產主義駁論	勞工問題	婦女問題	社會問題	社會主義烏瞰	社會叢談
九分	五角	二角五分	三角半	八分	六分半	八分	六分	六分	八分	八分	五分	五分	八分	六分	七分	二角

哲學史綱

九一變相伯

Jos. Zi, S. J. (徐宗澤)

**COMPENDIUM**

DE

**HISTORIA PHILOSOPHIAE**

---

# 哲學史綱

## 序

哲學史者，人類思想之史也。今夫史，亦不一類矣：有紀事之史，紀言之史，紀人之史，紀世之史，紀年之史；而哲學史，獨爲紀思之史，超越於諸史之上者也。夫藉本性光明，研究物，人，神，三大問題，解決之而成爲學問者，豈非吾人所謂之哲學乎？積二千五百多年之光陰，聚歷代世紀之有名人物，殫心竭智，組成各派理想之系統，而來示後人者，豈非吾人所謂之哲學史乎？故哲學史者，誠爲各史中，最尊最貴者也。

哲學史，爲歷代名人碩士之思想史。故研究此史者，於古今人類心理之進化，遷變，殊異，符合，當能恍然於目也。吾嘗言之：蘇格拉底 *Socrates*

以前之哲學家，其學問研究品，以世界爲對象。故當時之人，祇知尋求原則，解釋宇宙之構造，宇宙之變遷；心理界上之各問題，付之缺如。蘇格拉底時代之哲學，其討論者，爲人之性能，人之運命，人之動作。此時之哲學家，大抵皆爲獨斷論派 *Le dogmatisme*；而知識之問題，確實之問題，*Le problème de la certitude*，未嘗懷疑之也。

亞里斯多德 *Aristote* 後之哲學，倫理學，獨佔高位；尋求倫理之幸福，爲當時哲學家之唯一目的；然此亦時勢使之然也。

及至新柏拉圖派 *Néoplatonisme* 出，而哲學之方針，又爲之一變；蓋人糴糠倫理學，理想學，而趨重於宗教哲學，神學哲學矣。

至中古世代，日爾曼騷擾歐洲，西羅馬帝國云亡，戎馬倥傯，無暇講學。及乎沙爾大帝 *Charlemagne* 創立日爾曼羅馬帝國後，文藝復興；而於

是士林學士聯袂興起，哲學聲教，當以第十三世紀之士林學士哲學，獨爲興盛。聖多瑪斯 St Thomas 者，實此時代之大哲學家也。

近世時代之哲學，亦有一大改革。培根 Bacon 而哲學獨偏重乎經驗；笛卡爾生 Descartes 而唯心論，彌漫於一世。

降至康德 Kant 而批評論 Le criticisme 出顯焉。於是旁說異理，層層演出，主體論焉，Le subjectivisme 現象論焉，Le phénoménisme 對待論焉，

Le relativisme 雲蔽今日之哲學世界矣。

近今少年中國，自與歐美文明接觸後，時論彼洲哲學名士，哲學學說矣。然哲學史，未曾有系統之簡本。余於公餘之暇，逐漸編一小冊，以供欲求哲學淺近知識者之用。惟自愧謏陋，評論又未深入，尙期通人達士，惠我教言，以匡不逮。

徐宗澤 一九二二 徐家滙藏書樓

哲學史綱...序

肆

# 哲學史綱目錄

## 緒論

一 張

哲學定義

一 張

哲學系統

一 張

哲學學派

二 張

系統分類

二 張

哲學史分期

四 張

上編 第一時期 上古時代

五 張

第一時代 蘇格拉底前之希臘哲學

六 張

第一章 意奧內學派 *École Ionienne*

七 張

德黎 *Thales*

八 張

哲學史綱目錄

(一)

哲學史綱…目錄

(二)

亞諾芝曼尼 Anaximène

九張

第奧才納亞頗羅尼 Diogène d'Apponie

九張

額拉吉來圖 Héraclite

十張

亞諾芝曼德 Anaximandre

十一張

亞諾撒傲爾 Anaxagore

十一張

亞爾蓋拉廷斯 Archélaüs

十二張

第二章 意大利學派 École Italienne 或曰畢達哥拉士

學派 » École Pythagoricienne

十二張

畢達哥拉士 Pythagoras

十三張

第三章 愛來學派 École Eléatique

十四張

芝諾芬 Xénophans

十四張

巴彌匿智 Parménide

十五張

芝諾 Zénon

十五張

第四章 亞勃達爾學派又曰原子學派 *Ecole atomistique*

十七張

亂西般 *Leucipe*

十七張

德謨頡利圖 *Démocrite*

十八張

第五章 詭辯學派 *Les Sophistes*

十九張

普羅特哥拉 *Protagoras*

二十張

若爾日雅 *Georgias*

二十一張

第二時代 蘇格拉底 *Socrate* 亞里斯多德 *Aristote*

(公歷前四七〇年至三二二年) 二十二張

第一章 蘇格拉底

二十三張

第二章 伯拉圖

二十六張

第三章 亞里斯多德

三十一張

第三時代 亞里斯多德後之哲學至亞歷山大

學校

四十一張

第一章 伊壁鳩魯派 Epicurisme

四十二張

第二章 斯刀意西斯末 Stoicisme

四十五張

第三章 比老內斯末 Pyrrhonisme 又曰懷疑派 Scepticisme

四十九張

第四章 新亞加代米 Nouvelle Académie

五十張

亞爾衰徐拉斯 Arcésilas

五十一張

加爾南亞代斯 Carneades

五十一張

第五章 新伯圖學派 Néo-platonisme

五十二張

第六章 羅瑪哲學

五十五張

中編 第二時期 中古時代

第八世紀至第十六世紀 Philosophie médiévale 五十六張

第一時代 自第八世紀至第十二世紀 五十七張

第一章 第八世紀至十二世之士林派哲學 五十九張

亞爾梗 Alcuin 五十九張

拉榜馬爾 Raban Maur 六十張

若望斯高奪愛利才納 Jean Scot Erigène 六十一張

勞斯倫 Roscelin 六十一張

聖杏撒爾末 St Anselme 六十二張

第二章 第十二世紀之士林派哲學 六十三張

奇華末榮罷 Guillaume Champeau 六十三張

亞盤拉爾 Abelard 六十四張

哲學史綱…目錄

(六)

第三章 亞拉伯及如德亞之哲學 Philosophie arabe et

juive

六十五張

愛爾發拉皮 El-Farabi

六十五張

亞惠斯衰納 Avicenne

六十六張

柳若黎 Gazali

六十七張

亞懷老哀斯 Averroès

六十七張

亞惠斯勃龍 Avicbron

六十八張

曼莫你奪 Mannonides

六十八張

第二時代 第十三世紀士林哲學極盛時代 六十九張

第一章 古士林哲學 七十張

道美你車斯共第蔡利儒斯 Gundissalinus

七十一張

奇奧末懷爾月 Guillaume d' Auvergne

七十二張

亞歷山大奪亞來斯 Alex. d'Hales

七十二張

聖罷那文都爾 St Bonaventure

七十三張

第二章 亞爾勃爾格郎之逍遙派

七十四張

亞爾勃爾格郎 Albert le Grand

七十五張

聖多瑪斯亞規納 St Thomas d'Aquin

七十六張

第三章 刀美斯末與古務學士之衝突

七十九張

第四章 銅斯高奪及聖方濟各會學校之逍遙派

八十一張

第五章 務學士哲學之別宗

八十二張

勞才爾比根 Roger Bacon

八十二張

來蒙呂爾 Baymod Lulle

八十三張

第六章 反對務學士之亞懷老哀斯末

八十四張

第三時代 第十四世紀至第十五世紀中爲務

學士哲學衰敗時代

八十五張

第一章 奧梗哲學

八十六張

第二章 斯高的斯末及刀美斯末

八十七張

第三章 神秘學校

八十八張

第四章 反對務學士派

八十九張

## 第四時代 文藝復興時代之哲學自第十五世紀中葉至第十六世紀

紀中葉至第十六世紀

九十張

第一章 非斥務學士之哲學派

九十張

第二章 務學士之哲學

九十三張

刀美斯脫學校 *École thomiste*

九十三張

斯高的斯脫學校 *École scotiste*

九十四張

奧梗美斯學校 *École occamiste*

九十四張

西班牙之務學哲學 *Scolastique espagnole*

九十五張

下編 第三時期 近世哲學

九十七張

第一時代 第十七世紀之哲學

九十八張

培根 Bacon

九十八張

霍布士 Hobbs

一百三張

笛卡爾 Descartes

一百四張

馬而勃郎血 Malebranche

一百九張

斯賓挪莎 Spinoza

一百十張

第二時代 第十八世紀之哲學

一百十二張

洛克 Lock

一百十三張

卑基雷 Berkeley

一百十四張

休蒙 Hume

一百十七張

恭弟拉克 Condillac

一百二十張

來意勃內齊 Leibniz

一百二十一張

哲學史綱... 目錄

(九)

第三時代 第十九世紀之哲學

一百二十四張

第一章 英之哲學家

一百二十五張

多瑪黎德 Thomas Reid

一百二十五張

約翰穆勒 Stuard Mill

一百二十六張

斯賓塞 H. Spencer

一百二十七張

第二章 德之哲學家

一百三十張

康德 Kant

一百三十張

第三章 康德以後之哲學家

一百五十八張

非希的 Ficht

一百五十九張

西林 Schelling

一百六十張

黑智爾 Hegel

一百六十一張

消辨萬爾 Schopenbauer

一百六十二張

赫脫曼 Hartemann

一百六十四張

郁根 Eucken

一百六十五張

第四章 法之哲學

一百六十六張

滿納奪皮郎 Maine de Biran

一百六十六張

哥仁 Cousin

一百六十七張

助弗勞亞 Jouffroy

一百六十八張

孔德 A. Comte

一百六十九張

丹納 Taine

一百七十一張

來農惠愛 Renouvier

一百七十二張

布格遜 Bergson

一百七十三張

第五章 傳授論 Traditionalisme

一百七十四張

鮑那爾奪 Bonald

一百七十四張

文都拉 Ventura

一百七十四張

拉未南 Fel de Lamennais

一百七十五張

哲學史綱…目錄

(十二)

第六章 原物論 L'ontologisme

一百七十五張

勞斯末納 Rosmini

一百七十六張

徐奧勃爾的 Gioberti

一百七十六張

# 哲學史綱

## 緒論

定義 哲學史者，哲學各大系統，*Principaux systèmes* 各大學派 *Principales Ecoles* 之評論學也。故哲學史之要點，不但在以哲學各派之學說，哲學所解決之各大問題，分條別類，表而出之。然更在將各學派之學說，判斷之，評論之，使真偽顯現，而人知所從。此即哲學史之宗向也。

哲學系統 哲學系統，即哲學學理之總匯，有少數原則 *Principes* 或唯一原則爲之綱領，而貫串之；用以解決哲學之各大問題。例如：人之體性，觀念之由來，萬物之原始等等。故一系統之要素，在滙集各種觀

念，各種理論，貫之聯之，綜之合之，一如眾輻之聚轂，萬流之朝宗也。誠以宇宙間萬百事物，祇有一公共原則，主要觀念，爲之根基，而貫串之。此卽物理之秩序，物理之統一，所謂學問是也。

### 哲學學派

哲學學派，乃宣言同一之系統，宗從同一之道門，學子聚集之團體也。如宋之濂洛關閩等是。故一學派，有一學派之道統，有一學派之法則，分旗別幟，格物而致知，研究天人之精微，理解萬物之底蘊。

### 系統分類

人之思想，紛繁複雜，頗難一致。是以各派之學說，有是此而非彼；入則主之，出則奴之。此哲學之系統，所以不一類，而有涇渭之分也。今將依各學派解決之。有 *Être* 及 *物性* *Nature* 等超

形問題，分類別統，則有：

(一) 懷疑派 *Scepticisme*，此派大旨，謂物性問題，不能解決者也；世界無實有，*Réalité* 所有者，惟現象 *Phénomènes* 耳。

注意 此處懷疑派，合實驗哲學 *Positivisme*，現象哲學 *Phénoménisme*，批評論 *Criticisme* 而言之也。

(二) 唯物論 *Matérialisme*，此派大旨，謂物質 *Matière* 爲唯一之實體，*Substance* 萬有之惟一原則 *Principe*。

(三) 唯心論 *Idealisme*，此派大旨，否認物質爲實在實體，而承認心理爲唯一實體。

(四) 萬有皆神 *Panthéisme*，此派大旨，謂物質與神靈，皆完全混爲一致；萬物皆神，萬神皆物也。

(五) 唯靈論 *Spiritualisme*，此派大旨，謂實有 *Réalité* 有二：一爲物質，二爲心靈，二者不能混亂。此爲哲學真正系統，其餘皆偏於一隅，不關及全部哲學。

**注意** 哲學系統，又可依知識問題 *La connaissance* 而分類；然其弊甚多，故不若依「有」之問題 *La question de l'Être* 爲更妥切也。

**哲學史分期** 哲學史之分期，一如歷史，分爲上古時期，中古時期，近世時期，然每時期之中，又分爲多時代。

上古時期之哲學，其最注重之點，爲超形學，及倫理學。

中古時期之哲學，其最討論之學，爲倫理學，及原神學。

近世時期之哲學，其最研究之題，爲科學哲學，及社會哲學。

哲學每一時期中，往往有數種問題，視爲最緊要，而有關係者。故此時有此時最研究之問題，彼時有彼時最討論之問題。此每時期，所以又分以時代。新時代之來，大抵由於哲學家，厭古喜新，不愜意於已得之效果，思另尋新道，以探精索微。

## 上編

### 第一時期 上古時期

分期 第一時期。分爲三時代：

第一時代，在蘇格拉底 *Socrate* 之前，（公歷前六百年至四百七十年。）此爲希臘哲學時代。

第二時代，自蘇格拉底，伯拉圖 *Platon* 至亞里斯多德 *Aristote*（公歷前四百七十年，至三百二十二年。）

第三時代，自亞里斯多德死後，至亞歷山大利學派，*École d'Alexandrie*。

第一時代，蘇格拉底前之希臘哲學。

### 總論

此時代之哲學，爲物性哲學，人所討論者，爲物之原始，物之性體。哲學家，有物理學家，唯覺論家，形而上學家，唯心論家。其所循之道路，皆以假設 *Hypothèse* 爲標準，故其終也，入於詭辯懷疑論。

### 分派

此時代分爲五學派，學派之名，往往根源於學士所居之地。

一曰：「意奧內學派。」*École Ionienne*，創之者，爲德來 *Thales*。

二曰：「意大利學派。」*École Italique*，創之者，爲畢達哥拉士 *Pythagore*。

三曰：「愛來學派」，» *École Eléatique* 創之者。爲芝諾芬，*Xénophane*。

四曰：「亞勃達爾學派」，» *École d'Abdère* 創之者。爲亂西般，*Leucippe* 及德

謨頡利圖，*Démocrite*。

五曰：「詭辨學派」，» *École sophistique* 創之者。爲普羅特哥拉，*Protagoras*

及若爾日雅，*Gorgias*。

### 第一章 意奧內學派 *École Ionienne*

總旨：「意奧內」學派。乃一種天然物之皆神學派，*Panthéisme*

*naturaliste*。意奧內人之思想，祇注目於有覺之物性，思得方法，以解釋

萬物之原始，萬物構造之原則。故亞里斯多德稱之爲物理學家也。

「意奧內」學派。依其講解宇宙原始，宇宙原則，分爲運力家，*Dynamis-*

*tes*，及機械家，*Mécanistes*。

運力家謂萬物原始，萬物構造，由於唯一之有靈物質原則，進化發展，遞遷遞演，萬百變態，而生出宇宙間千萬品彙。機械家謂萬物原始，萬物構造，由於多數原則之作用。始焉混合爲一，終乃自相分離，混沌初開，上浮而爲天，下凝而爲地，以成此萬百有覺之現象。

(甲) 運力家有德黎 Thales，亞諾芝曼尼 Anaximène，第奧才納亞頗羅尼 Diogène d'Apponie，額拉吉來圖 Héraclite。

### 一 德黎

小傳 德生公歷前六四〇年，卒於五〇四六年，希臘七賢之一，創立意奧內學派者也。氏生於小亞細亞之密里圖 Milet，爲有名之星學家，及幾何學家。

**哲學** 德黎謂水爲萬物之原則，萬物從水而生，歸終於水。此說與管子之水地篇相同。彼曰：「水者何也，萬物之本原也，諸生之家寶也。」

### 二 亞諾芝曼尼

**小傳** 亞生於公歷前五四八年，卒於四八〇年，物理學家，而又兼星學家。

**哲學** 亞氏謂氣爲萬物之原則，萬物從氣而生，歸終於氣。

### 三 第奧才納亞頗羅尼

**小傳** 第爲亞諾芝曼尼之弟子，生於克來脫島之亞頗羅尼 Appo-

lonie dans l'île de Crète, (公歷前第五世紀。)

**哲學** 第亦謂氣爲萬物之唯一原則，氣爲性命之本，人畜之魂，皆由氣構造。故呼吸存則生，呼吸息則死。

#### 四 額拉吉來圖

**小傳** 額生伊匪蘇 *Ephese*，意奧內學派中最著名者也。哲學家而又善於詩賦，約生於公歷前五百年。

**哲學** 額謂火爲萬物之唯一原則。此火非有形之火，粗陋之火；乃精微之火，生活之火，神靈之火；具有物質而兼靈智，永不熄滅者也。萬物皆從火而生，歸終於火。宇宙常嬗變，萬物皆進化。此卽額氏哲學之原素。

(乙) 機械家有亞諾芝曼德 *Anaximandre*，亞諾撒傲爾 *Anaxagore* 及亞爾蓋拉廷斯 *Archelaüs*。

一 亞諾芝曼德

**小傳** 亞生於小亞細亞之密里圖，與德黎同鄉，且相傳爲德之知友，（公歷前六一〇—五四七）。

**哲學** 亞謂萬物之原則，非水，非氣，非火；然一永久無限無定之資料，*Un élément infini et indéterminé*，互離互聚，因機械力的支配而成者也。

二 亞諾撒傲爾

**小傳** 亞生於格拉傲曼納 *Clazomène*（公歷前五〇〇—四二八），繼而遷至雅典 *Athènes*。

**哲學** 亞謂萬物構造之原則，其數無限。此等原則，彼此均相殊異，由其支配之力構成萬百物體，名曰：*Homeomeries*。物之質料，則皆塊物，

無自動之能力，除此物質無能之資料外，又有一有靈之資料，具有動力，以運動萬物，名曰 *Vous*。

三 亞爾蓋拉廷斯

**小傳** 或謂亞生於雅典，或謂生密里圖。

**哲學** 亞謂萬物之原則有二：一為熱原則，一為冷原則，皆為運動之根源，由此生出萬物者也。

第二章 意大利學派 *École Italique* 或曰 *畢達哥拉士學派*。

*École Pythagoricienne*

**總旨** 此學派與上學派為同時，然其理想與學說，與前學派對峙相持，各不相同。*意奧內* 所重者，為物質及其進化；*畢達哥拉士學派* 則在物質中研究無形之物體，傾向唯心論。

事物之秩序，統一，相關，和諧，皆爲此派所博考。倫理學，又爲此派所重視。且又有一特別異點，卽其內容之組織，有倫理宗教之政治性質。入此派者，又皆哲學博士，精深算學之人。

### 畢達哥拉士

#### 小傳

畢氏 Pythagoras 創立此派之首領也，生於撒瑪斯 Samos 公

歷前五百八十年，卒於五百年，遊歷希臘埃及，採風問俗，擴張識見不淺。後至意大利之克來刀納 Creione 創畢達哥拉士學派。

#### 哲學

事物之秩序，統一，和諧，爲畢達哥拉士派最重之點。算學爲其所重視，此派學士所最經心者，爲數目與事物之關係；萬物皆以數目解釋。蓋謂事物之構造，頗類於數目，數目較事物先有，數目之資料，卽爲事物之資料，故數目爲構成事物之要素，原則。事物者，卽數

目之成爲有覺者耳。

### 第三章 愛來學派 *École Éléatique*

#### 總旨

意奧內派之特點，在研究有形有覺之事物，初未嘗注意於抽象的世界也。畢達哥拉士注重抽象，注重理想，亦不疏忽於物體物質。愛來哲學士則祇重視理想，抽象事物，超形事物，爲其唯一之攷究品。人謂愛來學派，爲唯心學派，良有以也。

#### 一 芝諾芬

##### 小傳

芝 *Xenophans* 生於小亞細亞之意奧內 *Ionie*，（公歷前五百年至四百九十年），愛來學派之始祖也。厥後芝至意大利之愛來 *Elee* 與畢達哥拉士周旋進接，被其唯心論所影響，而創立愛來學派。

**哲學** 芝謂水與土爲物之根源；萬物之上，有一最尊最貴之帝，盧牟六含，亭毒八埏，在此帝之外，無一物之能有。

### 二 巴彌匿智

**小傳** Parménide 生於希臘之愛來 Elea，（大約在公歷前五百十三年）愛來派之可敬可畏之有名領袖也。依伯拉圖說：巴著有《論物性詩》一書。氏又長於辯論，聲名遠佈。

**哲學** 巴之哲學系統，乃唯心哲學，萬有皆神哲學，而爲伯拉圖唯神論之先導也。蓋其趨重理悟 *Intelligible*，專究絕對的、不變的、緊要的世界。故其學說，爲抽象的、理想的，而非具體的、著形的也。

### 三 芝諾

**小傳** Zénon 生於愛來，（大約在公歷前四百九十年）巴彌匿智

之弟子也。服從巴之系統，無有增損，不過以巴之學說，使更入於精微深密之道耳。

哲學

巴彌匿智之哲學，大旨謂：「有」(Être)——「有」事物之謂，然

較事物二字意，更爲廣大，「乃普遍的，唯一的，充滿的，連續的，永遠的，不變的；不能分的思想，與思想之客體 *Pensée et l'objet de la pensée*；主體認識，與客體被認識，*Sujet connaissant et l'objet connu* 皆絕對一致，無有區別；故萬有皆一元，非多元也；運動無有也。

此學說顯然與奧內學派相反，故芝諾以理論辯護巴說，用「箭與龜」行動之著名証理，以證明己說。其說曰：「極小之距離，皆是無限的，此距離之終點，終不能達到。譬如一矢一龜；龜雖舉步遲緩，而矢不能追及之也。蓋欲追及，先當過距離之一半，後再當過此一半之一半，

如是推至無窮終，不能追及之。惠施云：「一尺之捶，日捶之，取其中，萬世不竭。」司馬彪解之曰：「若其可析，則常有兩，若其不可析，其一常存。」其意與芝諾有同點焉。

#### 第四章 亞勃達爾學派 又曰原子學派 *Ecole atomistique*

**總旨** 原子學派，創之者，爲亂西般及德謨頡利圖。唯物論之學派也。此學派祇認有覺經驗，有覺世界，爲關於學問之事；至於理想、理論、超形世界，皆棄置不講。愛來學派，爲唯心論；原子學派，爲唯物論；故原子學派實反對愛來學派，而又爲近今唯物論之始祖也。

#### 一 亂西般

**小傳** 亂 *Leucippe* 之原籍，爲亞勃達爾，其傳無由尋考。其哲學說亦

皆不留於後，人所知者，惟德謨頡利圖之學說，實根基於亂西般之學說而已。

## 二 德謨頡利圖

小傳 德生於亞勃達爾（大約在公歷前四百六十年）家甚富，氏性好遊，喜求智於遠近。曾遨遊巴比倫，波斯，埃及，相傳德爲此時之一大博學家，諸凡學問，無不精通博貫。

哲學 德之學問，可以三大類括之：一論物之原始，二論人靈，三論倫理學。

一論物之原始，愛來學派否認運動，空間，及事物之多元。德謨頡利圖卽以三者解釋宇宙之構造，其言曰：充滿與空間，爲事物起初之資料。充滿卽物質，物質卽由原子 *Atomes* 組織而成。原子之數無限，彼

此不能透入；除大小方圓式樣外，原子又無別式區別。此種原子，常運動不息者也。

空間有一特點，卽廣延 *Etendue* 是也。空間爲組織事物之被動料，分散原子，俾能運動，而構成多數事物。故空間爲原子運動之一條件也。永遠運動者，使原子擊動，聚集成爲事物而已。此說純爲唯物家謬說。二論人靈，依德氏說，人靈爲一種圓式精微之原子，聚合而成，故原子渙散，則人靈云亡，與他物無異也。此說顯與純正哲學牴牾。三論倫理，倫理目的，在享樂，善與惡，義與不義，無有要素之分別；此其倫理之大畧。此說亦不純正。

#### 第五章 詭辯學派 *Les Sophistes*

**總旨** 愛來哲學爲唯心哲學，原子哲學爲唯物哲學。二學派對壘

相持，異道揚鑣，高談雄辯，是己非彼，以致絕對真實，時人不知究在何方面。蓋彼亦一是非，此亦一是非，以至懷疑莫決，無所適從。詭辯派，即由此而興；其公共之傾向，卒歸入於懷疑論。

著名之詭辯家，爲普羅特哥拉 *Protagoras* 及若爾日雅 *Gorgias*。詭辯家雄談高論，譏刺誹謗，排斥當時哲學系統，故當時哲學之短處，豁然大顯，有益於當時哲學，此亦一端之可取者也。

### 一 普羅特哥拉

小傳

普生於亞勃達爾

*Abdère*

（公歷前四百八十年，至四百十

一年）後至雅典

*Athènes*

公眾演講，聲名榮耀一時。又至西治里 *Sicile*

凡其所過之地，無不留有榮名，卒又回至雅典。

### 哲學

普謂真實與錯誤，在客觀上無有區別者也。蓋人爲萬物之量，真偽由主觀而生，主觀外，無所謂真，無所謂誤，此謬說也。

### 二 若爾日雅

### 小傳

若生於西治里島之來翁的 *Leontium*，（大約在公歷前四百八十七年）初爲芝諾之門人，後至雅典，開校設教，大著聲名。

### 哲學

其學說分三題：一曰，物無實有；二曰，設事物實有，吾人不能認識也；三曰，設吾人能認識事物之實有，然不能証之於人也。此其學說之大概也。此說非純正學說，蓋事物實有，吾人實能認識，且能證明。

### 結論

第一時代之哲學，論萬物原始，宇宙構造之哲學也。學派多端，彼此自

立門戶，然各有優長，各有劣短，不能是此而非彼。《意奧內》之物性學，實爲近時自然哲學 Naturalisme 之胚胎。畢達哥拉士之物理觀象哲學，象數哲學，實爲近今實驗哲學 Positivisme 之先導。《原子》哲學，實爲今日唯物論之始祖。《愛來》哲學，實爲黑智兒 Hegel 之哲學前驅。《詭辯家》實爲近代懷疑派之代表，蘇格拉底出，而希臘之哲學，於是爲之一變也。

第二時代

蘇格拉底

Socrate

至亞里斯多德

Aristote

(公歷前四

七〇年至三二二年)

總論

此時代之哲學，爲超形哲學，或曰形而上哲學，然其始爲倫理哲學。蓋蘇格拉底以爲哲學爲統治人生性命之學，故其注意，祇在培植人之所以爲人耳。一言以蔽之曰：哲學者，人生學也。厥後伯拉圖

Platon 亞利斯多德以超形思想，潤飾其說，希臘哲學，遂以此時代爲極盛之時代。其最著名者爲蘇格拉底、伯拉圖、亞利斯多德。

### 第一章 蘇格拉底

小傳 蘇格拉底生於雅典 Athènes 公歷前四七〇年，其父爲雕工，母爲產婆。蘇幼時，亦曾業雕刻，然非其所好。厥後藉雅典富人克利東 CRITON之資助，從事哲學，及各種科學。學成隨處設壇演講，名言至論，聽者忘倦，一時青年子弟隨從而趨附之者，實繁有徒。厥後讒人間之，誣以不信國神，敗壞青年之罪，卒判飲酖而死。死前毫不顯畏懼之狀，與其門人講論靈魂不死之事，其演講之名言，至今猶留爲有名之文辭。

教授法 蘇格拉底之教授法，爲：問答法，爲：談話法，爲：質言之。卽置數個問題於問者之前，令其自答，俾真偽顯明，而偽妄屏去也。

此答問式之目的，一在攻斥偽謬，一在證明真實。攻斥偽謬，則蘇往往用「諷刺之言」Ironie；證明真實，則用「產婆法」Maïeutique ou accouchement。諷刺之言：卽始焉姑承認仇敵之論題爲真直，繼乃置數問題，令敵人自答，使之明見從此題所出之理由，皆偽而不真，故此論題亦不能認以爲真。於是敵人結舌無言，自知理屈。此等諷刺之言，蘇往往用之與詭辯學家辯論。產婆法，卽以己知之理，悟未知之理，使求問者，自悟自省，表述悟司中已畧領之真實，猶產婆之助生產焉。用助問法，使之明白透出，轄然開通。此等產婆法，往往用之於教授門徒，及熱心求學之少年。

哲學總旨

蘇格拉底最研究者爲人學，及倫理學。蓋吾人如欲認識宇宙爲何物？宇宙如何構造？宇宙之原始？宇宙之終境？非深明人之

性能，人之終向，人之性命，靈魂之全福，不爲功也。原夫此學之宗旨，惟欲使人更能爲善，更能有福耳。其論心理學，蘇謂人由靈魂肉身結合而成，靈魂與肉身實有區別；靈魂爲神體，永不死者也；靈魂有覺司，及悟司，覺司所以認識單個事物，悟司所以認識普遍事物。

### 倫理學

蘇謂修德行，爲吾人性命之歸向；惟德行能使人有福，而領人至造物主也。德行之要素，在使肉體服從靈魂，覺司依順悟司。德有四：一智德，二節德，三勇德，四義德。學問與德行，實二而一也。蘇之倫理學之優點，在承認性律之實有，且與國律實有區別。其論政治曰：國家之元首宜選一最聰明，最完善之人以統理之；統治之道，宜以德化，不可用權勢。

### 神學

蘇謂造物主爲獨一無二的，有人格的，宰制萬物，無一不知

者也。造物主之實有，蘇用動作原因。Cause efficiente 及意向原因，Cause finale 以証之也。

**門徒** 蘇格拉底之弟子可分三類：一執愛蘇之學說，蘇之觀念，而不深研究者，如亞爾西彼亞奪 Alcibiade 及安利比奪 Euripide。二蘇格拉底學士，大半爲著作家；雖不深得蘇之哲學，然著書立說，廣傳蘇之道，如芝諾芬 Xenophon。三半蘇格拉底士，皆爲哲學士，而創立學派者也，如安格利奪 Euclide，杏村思笄納 Antisthène，亞利斯對般 Aristippe 是也。

## 第二章 伯拉圖

**小傳** 伯拉圖爲蘇格拉底之弟子，亞里斯多德之師傅，生於雅典，或謂生於愛泉納 Ergine。（公歷前四二八年，至三四八年，）其父亞利

斯東 Arision 爲雅典末王之後裔。伯至二十歲，研究詩，求學不輟。至三十歲，隨從蘇格拉底，講求哲學。三十至四十歲，周遊各國名勝京城，廣增學問。四十歲回居雅典，在亞加代米園中 Dans les jardins d'Académie 設校教授，名其學校曰亞加代米 Académie。教授有四十年之久，卒時八十有餘。

### 哲學總旨

伯拉圖之哲學，其特點在「觀念學說」 Théorie des idées。

大謂除有形可覺之世界外，又有一無形可悟之世界，卽觀念世界。Le monde des idées。伯氏所謂之觀念，非事物呈顯在悟司中之簡純表象，代表事物之謂；然一客體實有 Réalité objective，卽模範觀念 Type idéal。此觀念不但在事物中，且亦在造物主性體中，然離悟司而獨立者焉。著形事物，依此模範觀念，而成爲事物；譬如一馬，物質與此馬之模範觀

念組合 l'idée absolue 而成爲馬；悟司與此馬之模範觀念聯合，而成爲知識。此種觀念，爲永遠的，緊要的，普遍的。

伯氏之模範觀念無切實之根基，祇是臆說。如謂：是造物主之永智，萬物之成不能出於造物主之意，且依造物主之聖意而成，此則爲合理耳。

### 神學

伯拉圖亦謂造物主實有，且一如蘇格拉底用實效原因，及意向原因以証之也。至論造物主之性體，彼亦謂：獨一無二，有人格之主宰也。造物主宰制萬物，無一不在其掌握之中；惟伯未明造物之義，謂物質與造物主，同永遠的；造物不過支配物質而已，此其謬點也。

### 心理學

伯拉圖謂靈魂與肉身，實有分別。靈魂爲神體，非特永生

不死，且永遠生存者也。靈魂與肉身結合前，活福樂性命，默思模範觀念；其與肉身之結合，乃受罰所致，如犯者之禁錮在牢中，此則未免瑾瑜匿瑕。蓋靈魂受造於肉身始孕之時，有始無終；靈魂與肉身之結合，爲自然之結合，成爲一體一位，非罰與肉身合也。

靈魂有三司，或三分，每分有所居之地，所有之德，一曰願意，卽下魂，居於中腸，其德爲節制。二曰果敢，卽中魂，居於心，其德爲勇毅。三曰悟司，卽上魂，居於頭，其德爲智識。

靈魂宰制人之有生，有覺，有靈，生活固然，而此二生活各有其德能，亦是切合事理；然謂各居於人身之部分，此則誤矣！蓋靈魂之在人身，全靈在全身，且在身之各部；此在心理學中論之，茲不多述。

### 倫理學

伯氏之倫理學，乃論智德、勇德、節德之學也。智德乃理性

之德，爲精神之君，以統攝諸能力者也。勇德乃感情之德，服從理性之命令，以與快樂苦痛相戰者也。節德乃欲望之德，亦服從理性之命令，以制御其感情者也。此三德備，義德隨之而生。伯謂倫理上之法律，與人定法律，實有區別；倫理之全福，爲享見造物主，我儕之行事，宜模範造物主而與之相似也。

政治學 伯謂倫理學，不能與政治學分而爲二；蓋二學之歸向，皆爲德行也。國家之義務，是在使民有德，人靈分爲三分，國家亦分爲三分；一爲農工，二爲軍士，三爲政治家。每分有獨有之德。節德宜於農工，勇德宜於軍士，智德宜於政治家，義德則爲國家之實力，由前三德合生而來。農工屬於兵，兵屬於政治，故能舉國一致，上下同心。國家非爲個人而立，個人乃爲國家而生，故私人執業名分，不當有也。凡此皆伯

氏倫理學之弊病也。

總論蘇格拉脫及伯拉圖

蘇氏爲倫理學家，注重實行希臘哲學，至蘇氏而始見完備。從蘇門出有伯拉圖及亞里斯多德二大哲學家。故謂蘇爲哲學之始祖無不可也。伯氏爲理想家，意精思微，常周旋於理想世界中。觀念學說，雖非悉合於理，然爲其生平所最得意之作。惜其論倫理及政治，不無差誤之處，此其短也。

第三章 亞里斯多德

小傳

亞里斯多德生於希臘的特拉斯殖民地 Thrace 之斯帶徐爾 Stagyre (公歷前三八四年—三三二年) 其父義高買克 Nicomache 爲馬衰道納 Macédoine 王之醫士。亞年約十八歲，至雅典，受業於伯拉圖。

居其門下，凡二十四年。伯氏死後（三四七年）亞受馬衰道納王斐利伯 Philippe 之聘，爲其子亞立山大 Alexandre 師傅，王子時年十三歲。亞教授亞立山大，不過四年有餘。厥後又至雅典設哲學館，名之曰 Lycée。其講學在大學院廊中，與其徒緩步而談，故人謂之爲「逍遙學士」Peripatéticiens。其設學教授，有十二年之久。著有多種有名之哲學書。亞之著作，實爲當時有名之百科詞典。

**哲學** 亞氏之哲學，往往與其師伯拉圖相反；蓋伯氏之不在事物中，不在人悟中，不在造物主性體中之獨立。模範觀念，亞利斯多德攻擊之不遺餘力。曰：觀念不能離事物，人悟神悟而獨立，觀念之實有，根基於事物，故不能先事物而有；知識之成，先有具體觀念 *Idée concrète* 單一觀念 *Idée singulière*，而後成爲抽象觀念 *Idée abstraite*，全稱觀

念 *Idee universelle*。伯氏謂觀念先全稱，而後單一，此則不確也。亞里斯多德哲學之總旨，盡在此矣。厥後士林學派將此哲理，闡發盡致，而成爲至論。

形上哲學 之有爲形而上哲學之對象。之有，卽事物之謂，然較事物之意義，更爲廣大。之有之實在實有 *Existence actuelle et réelle*，見之於動作；蓋之有非他，動作而已 *activité*。受造物之動作，非完備的，故其之有往往由一狀態變而爲他狀態；簡言之：事物變遷者也。變遷，卽亞里斯多德所謂之活動 *mouvement*。亞又謂「能力」*Puissance* 與「實行」*Acte*，爲萬物構造之二要素。活動者所以使物之能力，底至於實行之境，故釋物，先該釋活動也。

溯自德黎至亞里斯多德，希臘哲學士殫心竭力，解釋事物何故變遷？

何故活動？然無一人能解決此問題者。額拉來圖謂萬物往返不已。Tout passe et tout s'écoule，無有靜止。愛來學派否認事物變遷，以爲如謂事物有變遷，無殊同時謂物實有，而非實有，自相矛盾也。畢達哥拉士謂事物之變遷之原理在數 *Nombres*，德謨頡利圖謂在原子，伯拉圖謂在獨立模範觀念。凡此諸說，皆不能解決事物變遷之義。亞里斯多德謂物之變遷，物之活動，由於能力及實行。蓋萬物當其未有也，已有能力，使之能實有；及其既有也，能自此境，成爲彼境，所以使無而之有，使此境而成爲彼境者，乃爲變遷（卽活動也）。所以使無而之有，使此境成爲彼境之原理，由於受造物不具有諸凡完美 *Perfection*，然有能力臻至各物所當有之完美。物之完美，卽物之實行 *Acte* 也。一言以綜合之曰：萬物組成，由於能力與實行。活動者，物由能力克至實行之道路。

也。此卽亞里斯多德用能力與實行，解釋未解決之活動問題。

能力與實行之學說。爲亞里斯多德哲學之根本要素，彼又用物質原因 Cause matérielle，模形原因 Cause formelle 以解釋能力與實行。

物質原因，卽物之資料，乃有形諸物，用以成就其體者也。模形原因，卽物之精素，加於物質之上，使成此物於此類，而別之於他類者也。物質有能力承受模形，故物質對於模形，亦曰能力。模形乃純爲實行，故模形對於物質，亦曰實行（卽完美）。是以物質卽能力。模形卽實行，物質與能力，模形與實行，實異名而同事也。

此亞氏之哲學頗爲高越，中世紀之士林派詳加其義，而成斐然之哲學系統。

**神學** 亞里斯多德亦謂造物主實有，且用第一原動力 *Le premier*

motenr. 以証之。其言曰：受造諸物，不具有諸凡完美，故常運動不息，欲至此完美之境。然一物之運動，必有一原動力以動之者；此原動力，則當萬善完備，毫無欠缺，而不被動者也。萬善完備之原動力非他，造物主而已。

造物主爲至一的，然非大能的，非全知的，無全智安排萬物，不過支配永遠之物質，以成此燦爛之世界而已！亞氏於此一端，較之伯拉圖之造物主觀念，有遜多多。

蓋物質不能永有，而萬物實由造物主生造。造物主具有無限之美善，而全能，全知，爲無限之美善，此造物主所以生造萬物，全能全知者也。

**心理學** 人由物質與 Matière 模形 Forme 而成，一如他物之構造。人之物質，卽肉身；模形，卽靈魂。靈魂與肉身之結合，爲自然的，非偶然

的，如伯拉圖之所謂也。亞氏謂萬物皆有一魂，然其魂之優美，依於物之高下而有區別。人靈爲最尊貴者也。至論人之知識，其大旨謂：人之悟司，初無意念，如未繪之素地；然能發悟像生簡意，外物一遇外官，卽生印像與覺情，而意念隨之，故從無一事入明悟，而非先入外官者也。

*Nihil est in intellectu quod non prius fuerit in sensu*

亞氏又以理証人有愛欲 *Volunté*，及自主權 *Liberté*。欲司之傾向，不得不向善；且有審擇之權。亞氏前，無人有言及之者，此其所以爲榮耀也。

**倫理學** 伯拉圖之倫理學，以造物主爲根基，造物主爲人行爲之規則，吾儕當效法而相似之者。亞里斯多德之倫理學，則以人之福樂爲本；人之福樂，是在按理之完美行爲，此亞氏之倫理學，所以有「幸福說」 *Endémonisme* 之名也。福樂之道，爲德行，德行乃一習慣，使吾儕

之行爲，無過無不及，而常在中道也。

論理學

亞里斯多德者，創立論理學之始祖也，其所著之論理學名曰 *Organe* 今譯爲機關。內容析爲五篇：一範疇篇 *Catégories*，論命題 *Proposition* 之學也。二第一分析篇 *Premiers analytiques*，論三段法 *Syllogisme* 之學也。三第二分析篇 *analytiques seconds*，論證明 *Démonstration* 之學也。四辨証篇 *Topiques*，五詭辨篇 *Arguments sophistiques*。自亞氏迄今二千餘百載，無一人能增損此學之一字一義。蓋其論理之法式之規例，三段法之像與式，皆一成不可變，而永以爲例也。

總論伯拉圖及

亞里斯多德

伯拉圖亞里斯多德爲哲學史上之二大北斗。人每謂伯氏爲唯心論家，亞氏爲實在論家，分道揚

鑣，無合轍之處；而不知二氏之哲學，無若是之大相徑庭，今試比較而畧陳於左。

(一)蘇格拉底爲伯氏之師，伯爲亞氏之師；故道統相傳，道綱無大懸殊。惟其解釋，稍有出入耳。亞與伯皆謂：學問之對象不在各個事物，然在全稱觀念；物之要素，不在物質，然在觀念（伯氏說）然在模形（亞氏說）特其解釋此說，則有不同之點耳。

伯謂觀念不在事物中，且亦離人悟，神悟而獨立自成一區域。亞謂模形不能離事物，及悟司而獨立。故依伯氏悟司乃被動者也，悟司不過藉事物，記憶靈魂與肉身結合前所有之觀念耳。依亞氏悟司乃施動者也，悟司在有形可覺之事物中，抽象全稱觀念，而棄置具體可覺之觀念。

亞氏之學說，實合理而中事；蓋人之悟司，始焉如未繪之素地，繼由五官接觸外物，而生觀念也。然伯氏之學說，亦不可以爲大非，蓋觀念之基礎，雖不能在事物之外，然當物未有之前，造物主悟司中，已有某物之觀念，而思有以造之。故事物非他，造物主悟司中之觀念，見之於實際耳。

伯與亞皆謂事物中之最完美者爲悟司；理想 *Idéal* 先乎事實，*Réel* 而事實有先乎能力。然其解釋由對待而上升至絕對 *du relatif à l'absolu*，由受造物而上升至造物主，伯氏與亞氏有同點而亦有異點。伯氏見事物皆相似而相同，故由觀念之階級，而升至造物主。其言曰：萬物皆爲摹仿物 *Copie*，摹仿物當有模型，一模型當有一模型之模型，如是推而至於第一模型，爲不由摹仿而來之模型，此卽第一模型，卽

造物主也。亞氏謂萬物皆運動不息，原其所以動之之故，由於事物未曾至完美之境也。夫動必有所以動之者，易言之：有原動力也。此原動力，爲不被動的，不被動之原動力，卽第一不動力 Premier moteur immobile，卽造物主也。

總之：伯拉圖與亞里斯多德爲思想史上之二大偉人，其大勳大烈，光耀萬世，永世勿替。

第三時代 亞里斯多德後之哲學至亞歷山大校

總論 自伯拉圖亞里斯多德而後，希臘哲學之思潮爲之一變。研究哲學者，大抵注重倫理；討論何者引人至福樂之境？理想之學，超形之物，皆卑棄不之講矣。伊壁鳩魯派 Epicurisme，斯刀意西派 Stoicisme，卑勞內斯派 Pyrrhonisme，爲當時最有名之學派。伊壁鳩魯 Epicure，及芝

諾 Zénon，爲當時哲學之二十大代表。

第一章 伊壁鳩魯派 Epicurésisme

伊壁鳩魯小傳

伊壁鳩魯生於雅典之茄爾才東小城，（公歷前三四一年—二一〇年）三十七歲至雅典購置一園，設哲學學校，教授至晚年。

哲學總旨

伊之哲學，爲倫理學。其哲學之宗向，在引人得幸福。幸福是在靈魂之安泰，卽以快樂爲善，痛苦爲惡。其學說盡在物理學，典章學，及倫理學中。

人之幸福在修德立功，得至善，卽獲得造物主而永享真福。伊氏以快樂爲善，痛苦爲惡，不亦顛倒倫理善惡之根本，且太偏於有覺之性情，未免淺視乎人生之大道矣！

## 物理學

伊之物理學，亦可稱形而上學；蓋伊亦解釋事物之原始，事物之構造也。其所以研究此二問題者，欲先屏去人懼神之心，地獄之罰，而後至幸福之境。其言曰：宇宙皆由元子組織而成，非由神所生造；自有之也。人靈亦由一種精緻的原子併合而成，故原子散，則靈魂滅。靈魂非永生，故人何必懼地獄。神果實有，然神亦有人形，惟比人更為華麗。神不與聞世間事，與人亦有交際，故人亦何必懼神哉？伊之此說與純正哲學背馳，蓋世界有始起，故必有所以始之者，換言之：大造造之也。靈魂為神體，永生不滅；造物主為人定有性律，故善惡不能無賞罰。地獄者，正所以罰不守性律之惡徒。大造造世界後，亭毒萬物，以維持物序。故天人有交際。凡此諸大端，有哲學專書，茲惟表出之耳。

典章學

典章學又曰論理學，謂爲典章學，因伊以論理學成之爲一種實行法律耳。其言曰：感覺 *Sensation* 爲知識之根原；感覺之來，由於物體；蓋物體常射出一種纖微物質點，目不可見，藉人之五官，透入人靈，而於是感覺生。此學說卽德謨頡利圖之觀念像 *Idées-images* 學說也。又曰：感覺總不差誤，能差誤者，惟臆度 *Opinion* 耳。感覺留存於心，成爲記憶 *Souvenir*；多數感覺之記憶，成爲公意 *Idée générale*；公意成爲先見，*Anticipation* 先見卽預知將來之經驗，而使推理 *Raisonnement* 之能成也。伊之學說純爲唯物論，否認神靈，此其大謬也。

注意

伊氏之物理學，及典章學，不過爲倫理學之小引耳。

倫理學

伊謂全福，爲倫理學之歸向。願何爲全福，此又不可不先

知也。伊於是解之曰：人之感覺不能有誤，故倫理之全福，當以感覺爲準則。感覺所好者，爲幸福；感覺所惡者，非幸福。是以歡樂當尋求，痛苦當避去。此卽伊壁鳩魯倫理學之要素也。伊所謂之歡樂卽安泰，安泰卽無肉身之痛苦，靈魂之擾亂，是以富貴光榮，足使人心煩意亂，而不安者，亦不當取。蓋伊之所欲者，惟人無愛情，無恐懼，無慾念，以得幸福耳。

人有求福之心，人之真福，在獲造物主。此根於人性。伊氏不知人之真福之所在，故解說不得其要領，無足怪也。

第二章 斯刀意西斯末 Stoicisme

芝諾 Zenon 小傳

芝諾與愛來之芝諾有別

生於喜伯爾島之西細奧

Cittium en

Chypre (公歷前三四〇年至二二三年) 負笈遊學，從師甚多。四十

歲時，設學教授，講學於雅典之伯西爾 *Pecile* 庶廊之下，斯刀意西斯 *Stoiciens* 之名，卽淵源於此。

### 哲學總旨

斯刀意西派爲伊壁鳩魯派之反應，純爲倫理哲學。其宗旨在尋求幸福。伊氏所謂之幸福，在身靈之晏舒及安泰。芝氏所謂之幸福，在身靈之緊張 *Tension* 及奮勉。故依芝說：歡樂也，痛苦也，財富也，功名也，生死也，皆一律的。是以宜甘苦一致，喜怒不形，順逆無動於心。此爲芝氏哲學之要點。伊壁鳩魯派爲唯物派，斯刀意西派爲萬有皆神派。

### 物理學

斯刀意西派謂：諸凡實體，皆爲物質的。萬物構造之要素有二：一爲被動之物質，一爲原動之勢力。原動勢力，給物質運動，而使

物質有萬百狀態。原動勢力，一種有悟之火，浸入萬物，使萬物以之生以之活也。

斯派謂萬物之構造，由於二要素，卽謂萬物由模質二者而成，則此說固的確。然其所謂有悟之火，則令人不可解也。

謂世界乃一大有機體，世上萬有，乃爲其肢體，造物主爲世界之靈魂，造物主亦一種奇火，具有大能大理者也。

此說純爲萬有皆神之論調，萬有皆神說，不合正理，參考原神學，可以知其崖畧。

人靈乃從造物主體上所分出之星火，人死則此火仍歸造物主體中。此火在吾儕身上，爲之靈魂，爲之悟司；在造物主身上，爲之主宰，爲之物性，要之皆異名而同事。

此說不合正理，蓋造物主爲純神，不能分析，能分析之者，已非純神矣。靈魂又爲純體，由造物主從無生造；在心理學中有專論，茲不多贅。

### 心理學

斯刀意西派謂：知識有四級，一感覺，二同意，三悟知，四學問 Science。當其初也，靈魂如未寫之黑板；及外物感覺黑板，存留物象，感覺於是乃生。感覺生而欲司卽與之同意，同意卽靈魂之反應力，由外物之波動力而來者也。合外物之波動力，與靈魂之反應力，乃生悟知，終乃合多數之悟知，悟司抽出公意，而成爲學問。故學問由多數之公意，集而成之，欲司之工作也。

此心理學亦純雜互見，偏重物質。學問固當有普遍的，恒定的，抽象的要素構成之，然非欲司之工作，悟司之工夫也，研究哲學者類能言之。

### 倫理學

斯刀意西派之所以著名於後世者，由其倫理學。其倫理

學有一大特點，即謂德行爲最高上的唯一之幸福。此德行，爲絕對的，無等級之分。德行在善用其所欲，不在欲其所善，質言之：德行無對象（即歸向）除德行外，惟有過失；其餘諸事，如富貴，名譽，生死等，皆一律的，無有區別的。

斯刀意西派之倫理學，妨害人心，實爲不韙。蓋其倫理學無基礎，無賞罰。且其謬點，尤在使人在順逆中，除掉感覺，喜怒不形，物我無懼，矯情寡欲，以飾一世耳。

第三章 比老內斯末 Pyrrhonisme 又曰懷疑派 Scepticisme

比老內 Pyrrhone 小傳

比老內生於愛利 Elie，（公歷前三六八年

卒於二七八年）爲伊壁鳩魯及芝諾等同時人，創立懷疑派之始祖也。當是時學派紛繁，學說龐雜，哲學家，往往各自爲說，言論矛盾，堅白

同異，淆惑眾聽，以致真偽不明，涇渭莫分，而遂開懷疑之途焉。

**哲派**

比之學說，由其門人帝蒙 Timon 傳之於後也。比氏並不疑事物之現象，主觀之事實，然在客觀界上，疑事物之性質耳。大旨謂：有覺表象，不能使我得物性之確實知識，因物之所以爲物，不能知焉。故物性之確實學問，不能有焉。確實學問，既不能有，故在是非真偽之間，吾儕宜不加以判斷。

懷疑論謂：吾儕不能得的確之知識，此欺人之言也。學問爲的確之知識，謂無的確之知識，是謂天下無學問也，此豈通論哉。

#### 第四章 新亞加代米 Nouvelle Académie

**總論**

新亞加代米學，創自伯拉圖之弟子，謂之爲新，所以與伯拉

圖之亞加代米分別之也。新亞加代米學士承繼比老納之學說，爲伯拉圖不忠之弟子。新亞加代米分爲中亞加代米 *Académie moyenne* 及第三亞加代米 *3ème Académie*。亞爾衰徐拉斯 *Arcésilas* 爲中亞加代米之首領，加爾南亞代斯 *Carnéades* 爲第三亞加代米之創立人也。

### 亞爾衰徐拉斯

**小傳** 亞生於公歷前三一六年，卒於二四一年。其學說，大旨謂：事之真偽，吾人不能是之非之，吾人不能有確實之知識，能知者，爲近是而已！

### 加爾南亞代斯

**小傳** 加生於公歷前二一九年，卒於一二九年。其學說，大旨謂：五

官與悟司，不能使吾有確實知識，然事物之表象，足使吾人有近是之知識而已！

二氏之學說皆相背於事理，蓋學問能有，而人實能得的確之知識。此問題詳論於論理評論學中。

### 第五章 新伯拉圖學派 *Néo-platonisme*

**總論** 新伯拉圖學派，又曰亞立山大學校 *École d'Alexandrie*，希臘哲學之末學派也。創於公歷後二世紀之末，自誇遵守伯拉圖之學說，而實非伯拉圖派。此派之宗旨，在薈萃東方各宗教之信仰，希臘諸哲學之系統，鎔鑄一鑪，與聖教道理爲敵。其學派，爲折衷派；其討論者，另爲造物主，及造物主與世界之交際；其道綱，則爲一種唯心的萬有皆神論，此哲學與宗教混一之學也。

### 分期

新伯拉圖學派可分三大時：

(一)自亞瑪納迂斯薩加 Ammonius Saccas 創立亞立山大學後，至不老登 Plotin 亞爲聖教中人，厥後背叛聖教，卒於公歷後二四二年。其著名之弟子，爲不老登。不生於埃及之黎高寶利 Lycopolis (一一〇八年) 卒於羅瑪 (二七〇年) 爲亞立山大派，最有名之代表。

(二)此時期之最著名者，爲保爾斐而 Porphyre 保生於帝爾 Tyr (一一三三年) 卒於羅瑪 (三三〇八年)。此時期中最研究者，爲神學。

第二世紀至第八世紀，希臘末期之哲學，哲學與宗教混而爲一矣。當時聖教初立，聖教時遭艱難，不特羅瑪皇虐待聖教，卽在聖教中，邪說異論，蠡然迭起。攻斥聖教道理，傳佈旁門異說，詆毀聖教會之信德道理，無有已時。然造物主顧全聖教，興起多數聖師，保護信道，辯明真理。

其直接之洪功大勳，則爲辯護聖教之信德道理，而其間接之豐烈宏恩，則尤在於當時之哲學。蓋第一第二世紀時之哲學，與宗教同軌而馳，故關於宗教之各種問題，於哲學亦有密切之關係。如造物主與人之交際，造物主之創造萬物，人之自主權，靈魂之神體，及其永生。凡此皆爲哲學界上之大問題，而希臘末期時之哲學家，從未解決之者也。故得聖教會聖師之大道，而哲學爲之別覩青天。

當外教學校之興隆於亞立山大也，亞立山大亦有一聖教學校，創自邦的納 Pantine。其中最著名者爲格來孟亞立山大 Clément d'Alexandrie，及奧利才納 Origène。此校之宗旨，在保護聖道，攻斥邪說。厥後輔助之者，有東方聖師 Pères Grecs，聖亞那納削 St Anathase，聖濟利祿亞立山大 St Cyrille d'Alexandrie，聖濟利祿日路撒稜 St Cyrille de Jérusalem，聖巴西

畧 St Basile 聖額我畧那西盎斯 St Grégoire de Nazianze 聖額我畧內斯

St Grégoire de Nysse 聖金口若望 St Jean Chrysostome 西方聖師中 Pères

Latins 有笄爾都利英 Tertullien 聖依拉爾 St Hilaire 聖盎博羅削 St Ambroise

聖熱羅尼莫 St Jérôme 聖奧斯定 St Augustin

(三) 亞立山 大學校，卒遷至雅典，不老格 Ploclus 爲當時此校之最大光明。不生於比藏斯 Byzance (四一二年) 卒於亞典 (六八八年) 厥後羅馬 皇儒斯帝內英 Justinien 出諭封閉各學校，亞立山大 卽於此時滅迹也。

## 第六章 羅馬哲學

羅馬 人非哲學家，而爲實行家。理想之學，超形之事，均非羅馬 人所研究，所重視。自與希臘 人接觸後，而哲學之活動，始行發生。代表伊壁鳩

魯派者，有呂克來斯 *Lucretius* 呂生於降生前九八年，卒於五二年。代表新亞加代米者，有西衰龍 *Cicero* 西生於公歷前一〇六年，卒於四三年，羅瑪之有名有文學大家也。

代表斯刀意西斯末者，有衰南克 *Seneca* 愛卑克戴脫 *Epictetus* 馬爾克奧來爾 *Marc-Aurèle*。

## 中編

第二時期 中古時代 第八世紀至第十六世紀 *Philosophie médié-*

*vale*

第二時期可分爲四時代：第八世紀至第十二世紀，爲第一時代，士林

派哲學創立之時代也。La philosophie scolastique。第十三世紀爲第二時代，士林派之哲學極盛時代也。第十四世紀爲第三時代，士林派哲學衰敗時代也。第十五世紀至第十六世紀爲第四時代，中古時期哲學維新時代也。

第一時代 自第八世紀至第十二世紀

**總論** 中古第一時代，研究哲學者，有西方 *En Occident*，有比藏斯 *Byzance*，有東方，*En Orient* 三地。巴黎 *Paris* 爲西方哲學之中央點，比藏斯爲比藏斯哲學之中央點，排格大奪 *Bagdad* 爲東方哲學之中央點。三方哲學，自爲風氣，彼此各不相問。西方士林派之哲學最爲著名。士林派爲精通學問之士；士林派之哲學，爲有綜合的，系統的哲學。謂爲綜合的，系統的，因哲學之各種大問題，士林派皆研究之，解決之，貫串之。

和諧之，而成爲秩然有序，井然綜合之哲學也。

中世紀有三種哲學學校：一修院學校 *Écoles monacales*，分內校、外校。內校爲修士，外校爲俗人。二主教學校 *Écoles épiscopales ou cathédrales*，亦分內校外校。三罷拉的納學校 *Écoles palatines*，卽王宮中學校。

此時代之哲學，哲學與神學混而爲一之時代也。故語云：「哲學爲神學之婢女。」當此時也，北蠻侵入，擾亂歐洲疆土。羅瑪帝國分崩離析，歐洲新邦，猶未構造；戎馬倥偬之際，學問一道，無暇兼顧。故當時之哲學，不過在胚胎時代，組織時代。

此時代之哲學最令人注意之點，則在全稱問題 *Des Universeaux*。全稱問題，卽一全稱觀念 *Idée universelle*，如人之觀念；問如何此觀念實在見於甲乙丙三人？蓋甲人也；乙人也；丙，亦人也。觀念惟一，一觀念見之於

三人何以解釋之。答此問題者，有極端實在論 *Réalisme exagéré* 和平實在論 *Réalisme modéré*，及虛名論 *Nominalisme*。第十二世紀之哲學，實此三學派，互相爭論之世紀也。

第一時代分爲三章：第一章，自八世紀至第十一世紀；第二章，第十二世紀之哲學；第三章，爲亞拉伯及如德亞哲學。

第一章 第八世紀至第十二世之士林派哲學

### 總旨

第八世紀至第十一世紀之哲學家，有亞爾更 *Alcuin*，拉榜馬爾 *Raban Maur*，若望斯高奪愛才納 *Jean Scot Erigène*，勞斯倫 *Roscelin*，聖杏

撒爾末 *Saint Anselme*。

### 一 亞爾更

### 小傳

亞爾更生於英（七三四年至八〇四年）教授於英國意奧

爾克城 York 之修院學校，聲名遠佈。沙爾大帝 Charlemagne 聞其名，聘至朝廷，宮中設學，請亞教授。帝亦執經問難，與學子同席，當時宮中頗有文學之風。

哲學 亞氏著有論名學 De Dialectica 及論靈魂學 De Ratione animæ 二書。靈魂學一書，即心理學，大旨謂：人靈有悟欲記三司，故人靈爲天主聖三之肖像。

## 二 拉榜馬爾

小傳 拉榜馬爾，生於馬意項思 Mayence (七七六年—八三六年)，聞亞爾更之名，親至法國都耳城 Tour，受業於亞氏，學成回日爾曼 Germanie，爲許爾奪城 Fulde 修院學校教師，桃李盈門，稱盛一時。

**哲學** 榜論有覺知識與有悟知識之原始，大抵悉遵聖奧斯定之學說，全稱問題 *Des Universaux*，則從和平實在論學說。

### 三 若望斯高奪愛利才納

**小傳** 若望斯高奪愛利才納生於愛爾蘭 *Irlande*（大約在八〇〇年及八一五年中），法王沙爾曉物 *Charles le Chauve* 聞其博學名，聘至朝廷。若望精通希臘文字，哲學家而又文學家，惜其立說多欠純正，不免爲盛名之累耳。

**哲學** 斯高奪之哲學，吾人雖未能知其真旨之所在，然未免染有唯理派 *Rationalisme* 及萬物皆神派之謬點。

### 四 勞斯倫

**小傳** 勞斯倫生於不列顛 *Bretagne* 島，大約在十一世紀中時，教授

於英之岡比愛月 *Compiègne* 及法京巴黎。

**哲學** 羣謂勞氏爲虛名論 *Nominalisme* 之鼻祖，然其著作不留於後，故無由判斷。要之勞雖非首創虛名論，然其學說染有虛名論之班點也。

## 五 聖杏撒爾末

**小傳**

聖杏撒爾末生於意大利之亞奧斯脫 *Aoste* (一〇三四年—一〇九九年)，幼入盤克修院 *Abbaye du Bec en Normandie*，專務精修。一〇九三年，升爲岡刀而勃里 *Cantorbéry* 總主教，著有哲學書多種。

**哲學**

聖人生平所最研究者，爲原神學及論理學。倫理學則缺而不講，心理學亦未深考；然聖杏撒爾末爲此時代最有名之哲學家，宜

後人稱之爲第二聖奧斯定也。

## 第二章 第十二世紀之士林派哲學

### 總旨

第十二世紀之哲學，有一大爭辯起焉：卽吾人所有之全稱觀念 *Idee universelle*，祇在人之悟司中抑亦在事物中？此時代哲學家有

奇華末榮罷 *Guillaume Champeau*，亞盤拉爾 *Abelard*，聖伯爾納都 *St Ber-*

*nard*，聖惠克刀爾學校 *École de St Victor*。

### 一 奇華末榮罷

#### 小傳

奇華末榮罷生於一〇七〇年，受業於聖杏撒爾末及勞斯倫。一一〇三年，教授於巴黎之聖母大殿學校 *École cathédrale de Notre*

*Dame*，約卒於一一二〇年。

**哲學** 奇氏之學說大旨謂：全稱觀念實際上實在事物中，如人之全稱觀念，實完全，實同一，在各個人也。

二 亞盤拉爾

**小傳** 亞盤拉爾有名之哲學士也，生於囊脫 *Nantes*。（一〇七九年—一一四二年。）三十四歲，教授於巴黎之聖母大殿學校，聞風鄉慕，負笈從遊之士，肩摩轂擊。惜其學不無荒奇之處，不免為名人之累耳。

**哲學** 亞盤拉爾時實在論虛名論（大旨謂全稱觀念不在事物中，亦不在悟司中，然惟為公共名字耳。）爭辯之時也。亞攻斥此二說，獨創概念論 *Conceptualisme*，大旨謂：全稱觀念，非特為公共名字，然亦在悟司中，惟不在事物中耳。

**注意**

聖伯爾納多聖惠克刀爾學校今不另論。

### 第三章

亞拉伯及如德亞之哲學 *Philosophie arabe et juive*

**總旨**

亞拉伯及如德亞之哲學，萌芽於第八世紀；至第十二世紀以後，已不甚發達。亞拉伯最著名之哲學家為愛爾發拉皮 *El-Farabi*，

亞惠斯衰納 *Avicenne*，伽若黎 *Gazali*，亞懷老哀斯 *Averroès*。如德亞哲學家有亞惠斯勃龍 *Avicbron*，慢莫你奪 *Mamonides*。

(甲) 亞拉伯哲學 (即比藏斯哲學)

#### 一 愛爾發拉皮

**小傳**

愛爾發拉皮約生於九四九年，翻譯希臘哲學書籍，而加以

註疏。

**哲學** 發氏之哲學，最注意於心理學，著有 *De intellectu et intelligibili* 一書，爲士林哲學士時時所道及，而引以証理者也。惜其學說，不免有萬物皆神之謬點耳。

二 亞惠斯衰納

**小傳** 亞惠斯衰納（九八〇年—一〇三七年）神學家，而又兼醫學家也。

**哲學** 亞氏專務希臘哲學，譯有多種哲學書，其譯本皆簡而明，凡亞利斯多德之精意妙義，無不透發詳盡，且又不失其原意，誠亞拉伯哲學士中，最有名之哲學家也。譯亞利斯多德書籍，其所最注重者：爲**定義** *Definition*，及**推理** *Raisonnement*，以爲定義與推理，實爲哲學之要領。

### 三 伽若黎

**小傳** 伽若黎生於一〇五八年，卒於一一一一年，回教人也。

**哲學** 伽氏爲一最熱心回教之人，其研究哲學之目的，在保護回教經典 *Coran*，攻斥哲學士，其原神學與倫理學，大抵皆回教經典道理。

### 四 亞懷老哀斯

**小傳** 亞懷老哀斯生於一一二六年，卒於一一九八年，爲西方亞拉伯之哲學士。

**哲學** 亞氏之哲學學說，謬點甚多；最著者，在論悟司，推其弊之所至，則否認靈魂永生，引人逕入於一元論 *Le monisme* 之道耳。

(乙) 如德亞哲學(即東方哲學)

一 亞惠斯勃龍

**小傳** 亞惠斯勃龍大約生於一〇二〇年，卒於一〇七〇年，如德亞之有名哲學家也。

**哲學** 亞氏之哲學學說，盡在其《性命之源》一書中 *Fons vitae*。此書頗膾炙人口，惜其學說，不免染新伯拉圖學派之弊點耳。

二 曼莫你奪

**小傳** 曼莫你奪生於高爾徒 *Cordone* (一一三四年—一二〇四年) 人目之為第二梅瑟 *Moise*。

**哲學** 曼氏講論哲學，其宗旨在以亞里斯多德之哲學，與如德亞

之宗教，鎔鑄一鑪，其學說之謬點，在論悟司；其論宗教，則染有純理派之污點。Rationalisme。

第二時代 第十三世紀 士林哲學極盛時代

**總論** 第十三世紀之哲學，爲哲學黃金時代，哲學各大問題，此時代之哲學家，皆討論之，解決之，和諧而組成一至大之哲學綜合。此時代之哲學家，又皆出類拔萃之人，濟濟名士，榮耀一世。其研究之問題，爲心理學 *Psychologie* 及形而上學 *Métaphysique*。而形而上學又爲一最重視之點，歐洲又於此時創立各大學院 *Grandes Universités*，巴黎大學院 *Université de Paris*，牛津大學院 *Université d'Oxford*，爲最著者也。聖多明我會，及聖方濟各會修士，散佈各大學院，設壇教授，聲名顯赫，誠哉理想興盛之時代也。

**分類** 第十三世紀之士林哲學，系統紛繁，然可分爲六：

(一) 第十三世紀古士林之哲學 *L'ancienne scholastique*。

(二) 亞爾勃爾格學校之逍遙學派 (卽亞里斯多德學派) *Péripatéticiens de l'école albertino-thomiste*。

(三) 刀美斯末 *Thomisme* 與古士林哲學之衝突。

(四) 銅斯高奪及聖方濟各學校之逍遙學派 *Péripatétisme de Don Scot et de l'école franciscaine*。

(五) 士林派之別宗 *Dissidents*。

(六) 反對士林派之亞懷老衰斯末 *Averroïsime Antischolastique*。

### 第一章 古士林哲學

**總旨** 第十三世紀初時之哲學，猶不離前世紀哲學之嬗脫；蓋聖

奧斯定之學說，新伯拉圖之學派，及亞拉伯人之哲學，當時士林哲學家，蒼萃一爐，未加區別。故學說頗爲複雜，聖奧斯定之哲學，當時尤有絕大勢力；至逍遙派之哲學，研究者雖不乏其人，然尙未興隆也。

**分派** 十三世紀初時之古士林哲學，可分爲先導哲學家 *Précurseurs* 聖方濟各會學校 *Écoles franciscaines* 及聖多明我會學校焉 *Écoles dominicaines*。

## 一 先導哲學家

道美你車斯共第蔡利儒斯

**哲學** 道美你車斯共第蔡利儒斯 *Dominicus Gundissalinus*，實亞拉伯哲學及士林哲學之一鎖聯點也。Trait d'Union 道爲當時最著名之翻譯

家，其學重逍遙派，然染有新伯拉圖之學說。

奇奧末刀懷爾月

小傳

奇奧末刀懷爾月

Guillaume d' Auvergne 生於奧利拉克

Aurillac

後爲法京主教。

哲學

奇氏之哲學，合亞拉伯，如德亞，逍遙學派，及聖奧斯定等之哲學，混而爲一之哲學。

二 聖方濟各學校

聖方濟各學校哲學士之著名者，有亞歷山大奪亞來斯 Alexandre d'Ha-

les，及聖罷那文都爾 St Bonaventure。

亞歷山大奪亞來斯

**小傳** 亞生於英一二二二年，進聖方濟各會，厥後教授於巴黎大  
學校頗有令名。

**哲學** 亞氏爲神學家，著有《神學綱要》一書，Summa theologiae，惜  
其書未見，而齋志以歿，後其門人奇奧末奪滿利東 Guillaume de Milton  
補成其作，燦然成爲善本。

### 聖罷那文都爾

**小傳** 聖人生於刀斯加納之排島來亞 Bagnorea en Toscane (一一一  
二一年—一二七四年) — 一二四三年，在巴黎讀神學；一二六〇年，被  
舉爲聖方濟各會總長；一二七三年，爲樞機主教，卒於一二七四年，聖  
教會以其學問淵博，有功於聖教，稱之謂聖師 Doctor Seraphicus。

哲學 聖人之哲學，爲守古哲學，而非維新哲學。其最愜心而最重視者，爲聖奧斯定之哲學。然逍遙派之哲學，亦未嘗傲屣之，輕視之，卽當時之新學說，亦未嘗反對之也。聖人爲第十三世紀最著名之熱心神秘家，故其哲學爲熱心神愛哲學；蓋謂學問之宗旨，在由受造之物，以認識造物之主，心超神越，與主契合，默思上主之慈善仁愛，思與之結合，此其哲學之要點也。

### 三 聖多明我會學校

聖多明我會修士，大耶笏辭 Darantaise，勞耶奪格來馬納等 Roland de Cremona，首先教授在巴黎大學校，基爾河爾是比 Kilwalby 教授在英之 牛津大學校。

## 第二章 亞爾勃爾格耶之逍遙派

總旨 古士林學士之哲學，糅雜不純，其系統又不相融協；自亞爾勃爾格郎 Albert le Grand 及聖多瑪斯 St Thomas 出，而哲學之系統始成一致。此二哲學士實哲學史上之二大人物也。

### 一 亞爾勃爾格郎

亞爲抱爾斯大 Boils di 侯爵之長子，生於蘇亞勃 Souabe (一一一〇六年) 肄業於擺度城 Padoue。一二二三年入聖多明我會；一二二五年至一二四四年，爲高老月 Cologne 等大學院之神學教員；一二四四年至一二四八年，教授於巴黎之聖雅各伯修院，頗著聲名；一二四八年，會中長上遣至高老月爲本會年幼修士，訂定修學章程，且兼教員之責。厥後爲拉的斯抱納 Ratsbone 主教，卒於一二八〇年，享年七十有四。後人稱之爲普徧博士 Doctor universalis，著有書籍多種，皆有名之傑

作也。

哲學

亞氏哲學之根基，為逍遙派，其言曰：如人欲成為完美之哲學家，終不能離亞里斯多德及伯拉圖。亞學問淵博，幾無學不知，亞氏有名之弟子，為聖多瑪斯。

二 聖多瑪斯亞規納 Saint Thomas d'Aquin

聖人，意人也；名亞規那多瑪斯 St Thomas Aquinas

亞規那古之辣丁國名現隸屬於意之那玻里府因此得名

意國亞規那城伯爵之子也。生於一二二五年，年甫五歲，肄業於加

西 Mont Cassin 小學校，繼至那玻里府大學校。聖人天資絕倫，學冠羣

眾。是時聖人祇近有志於學之年，而已有超俗精修之志；乃逕赴那玻里府求進聖多明我會。為成就其修道之願。其初遇多磨折，然其志終不少屈，卒於十七歲，初學期滿，發修士顯願。未幾遣至巴黎 Paris 高勞

擲 Colonia 等處，攻讀哲學神學，受業於真福亞爾倍爾多 Albertus Magnus。此時聖人得名師之培植，進境之速，出人意外。同學見其緘默寡言，號爲啞牛。然其師謂此啞牛之學問，將來一鳴，震驚天下焉。一二五〇年，晉陞鐸品，始主講席於巴黎。詮解郎罷爾弟 Lombardus 之名著，並準備考試博士科。考中而後，聖人一身任務，在祈禱，教授，著書，三語括之。聖人一身所著之書，汗牛充棟，雖享年四十八歲，卒於一二七四年，而所著書有六十多種，且其中有數種爲鴻篇巨帙，非經年累月，所能蕆事。其主要之著作爲：

(一) 論辯之問題 Quaestiones disputatae 卽在教授上，因時間空間之關係，不能盡量論辯之各種問題，課後筆之於書也。

(二) 自由的討論 Quodlibeta 卽許多問題，在課書上並不講授，聖人自

由發表己見，而討論之也。

(三) 耶罷爾弟格言之詮解 *Commentaria in Libros Sententiarum* 耶氏爲

十二世紀人其所著之格言共四冊，在中世紀時神哲學校，奉之爲課本；此種格言大半取自聖教會聖師之著作，故純正無疵。

(四) 反對外教之聖教信德綱要 *Summa de veritate catholice fidei contra*

*gentiles* 此書作於一二六一—一二六四年爲攻斥猶太人及異端人之辯護聖教信德書。

(五) 超性學要 *Summa theologica* 乃一部神學書，乃一部聖教哲學書。此書爲聖人最要之作，亦使聖人之名，永世不朽之作。聖人之功在將亞里斯多德之哲學，去其不合於聖教之學說，取其玄奧的理論，系之統之，而組成爲聖教之神學哲學也。蓋當多瑪斯講學之初，通行之哲學，

乃奧斯定派蟬脫於伯拉圖之哲學，伯氏之哲學帶有神秘色彩，有傾向泛神論之弊，亞里斯多德之哲學，雖淵源於伯氏，而勝伯氏；惜其學說被亞佛勞埃 Averroes 及亞維色那 Avicenna 等改竄希臘原文，以致謬論滋生。而亞氏之哲學實有研究存在之價值，故自十一世紀以後，講求之者日多。聖多瑪斯者取亞氏哲學之精微，完成為教友之觀念，而自成爲一系統之紳學家哲學家也。

### 第三章 刀美斯末與古務學士之衝突

**注意** 刀美斯末即聖多瑪斯之學說

**總旨** 古士林派之哲學，雜而不純，亂而無紀，且無實際之系統以聯貫之。聖多瑪斯盡將前古之哲學，繁者刪之，缺者補之。而哲學之完美系統，於是乎成。故聖多瑪斯實哲學史上，一維新哲學士也。然當是

時也，不乏迂故守舊之輩，見新說盛傳，頓生嫉惡，於是二方面之衝突起矣。反對聖多瑪斯者不特在巴黎之大學院、牛津之大學院，聖方濟各會之修士已也，（如奇奧末奪拉爾 *Guillaume de Mare*）然在聖人本會中詆毀聖人者，亦未嘗不無其人，一時風潮迭起，爭論於筆墨間。然玉愈琢而愈精，寶珠愈磨而愈明，聖人之道愈遭困阨，而愈為光顯也。一方面有反對聖人者，一方面亦有讚揚聖人，賞歎不置者，在聖人本會中有不刀來滿奪呂葛 *Ptolémée de Lugnes* 盤爾那爾道懷爾月 *Bernard d' Auvergne*。在聖人本會外，有恩辨爾奪不呂黎 *Humbert de Prilli* 伯多祿道懷爾月等 *Pierre d' Auvergne* 又有一般哲學之士，雖隨從聖人，然大多數問題，則顯然與聖人背馳，如高奪弗老亞 *Godetroid de Feutaies* 徐爾奪羅瑪 *Gilles de Rome* 恩利奪岡 *Henri de Cane* 是也。

#### 第四章 銅斯高奪及聖方濟各會學校之逍遙派

**小傳** 聖多明我會有聖多瑪斯，而刀美斯末學派，爲之獨樹一幟；聖方濟各會有銅斯高奪，而聖方濟各會之哲學，亦獨自立一派。銅斯高奪生於一二七四年（又謂一二六六年）或云生於愛爾蘭 *Irlande*，或云蘇革蘭 *Ecosse*，或云英吉利 *Angleterre*。幼年入聖方濟各會，讀書於牛津大學院；約在一二九四年，卽爲是校教員。一三〇四年，教授於巴黎大學校；一三〇八年，上遊遣至高老月 *Colonne*，卽於是年去世，享年四十二歲。

**哲學** 斯高奪性喜批評人之學說，不肯輕和人意。當其攻斥人也，不明指其人，不過將其道理，駁之辯之，使無容足之地。其所著之哲學書，於破壞他人學說，則言之沉長，而於建設自己之系統，則畧而不清。

其哲學之特點，則在創立「*模義的區別*」(Distinction formelle)，意奧義澀，頗難領悟，故時人謂之為精銳博士，*Doctor subtilis* 蓋美之也。惜天不假其年，早年卽世。著有哲學書多種，其影響於十三世紀之哲學，非鮮淺也。

### 第五章 務學士哲學之別宗

**總旨** 第十二世紀之務學士中，有少數哲學士，理想特異，與他哲學士絕然不同，故其學說，因之不無殊異。其最著者，為勞才爾比根，

Roger Bacon 及來蒙呂爾，*Raymond Lulle*。

#### 一 勞才爾比根

##### 小傳

勞才爾比根生於英(一一二〇年至一一九四年)讀書於牛

津及巴黎大學校，成爲博士；繼爲教員，聲名卓著，大約在一二五一年，一二五七年中，入聖方濟各會，卒於一二九七年。

哲學 比根者，第十三世紀最有名之科學家；生理學，物理學，象數學，代數學，天文學，無不精通博貫；而於光學尤爲著名，卽近世之科學新發明，如汽船，鐵路，飛機，遠鏡，顯微鏡等，彼亦先言其理。是以人謂之爲可奇博士，*Doctor mirabilis*。其哲學迥異常人，注重古務學士哲學學說，攻斥新說，而於多數哲學問題，不無謬異之處。卽亞利斯多德之哲學，彼亦未嘗與之同化，然比氏科學之有功於世，此亦不可少者也。

## 二 來蒙呂爾

小傳 來蒙呂爾生於賣兆爾克島之擺爾賣（一二二二三年），少時荒蕩無度。三十歲時，悉改前非，專志求學，入聖方濟各之聖三會。自此

以後，熱心事主，神火勃發，掃除亞懷老哀斯之哲學謬說，及感化回教，使之棄邪歸正，爲其最大之二目的。是以著書立說，遍遊各國，必欲達到其宗旨而後安心，卒於一三一四年。

### 哲學

呂爾之哲學，以攻斥亞懷老哀斯爲宗旨，雖其學說，不無特異之處，然其影響，亦震動一時，其門人謂之光明博士。

### 第六章 反對務學士之亞懷老哀斯末

#### 總旨

中古世紀，亞懷老哀斯雖爲釋解亞里斯多德哲學最有名之註疏家，然其學說，含多種謬理，將逍遙派之真旨，盡失其本來面目，遺害後人，實非鮮淺。其最謬之點：（一）真實有二之學說，（二）人惟有一悟司，（作悟與承悟） *L'intellect humain, agent et possible est un pour*

tous les hommes (三) 人靈不永生，(四) 世界爲永遠的，天主不掌管世界，人不有責任擔承自己之義務。

從亞懷老哀斯學說者，中古世紀有西才奪勃拉旁 Siger de Brabant 鮑哀斯亂大斯 Boèce le Dace 及盤爾內懷來 Bernier de Nivelles。

### 第三時代

第十四世紀至第十五世紀  
中爲務學士哲學衰敗時代

### 總論

務學士哲學，衰敗之原因：(一) 乏人才，第十四世紀，非乏哲學之士，哲學士則有增無減，惜才皆庸碌，無有特點表顯於世。(二) 論理牽文拘義，過於空疏。(三) 大學校之衰敗，及人求學心之寬弛。(四) 歐洲政治戰爭，及宗教戰爭之擾亂不安。凡此諸故，影響於當時之哲學誠大也。

**分類**

此時之哲學可分爲一奧梗哲學 *École occaniste* 一斯高的斯

末代表

*Représentants du Scotisme* (卽銅高脫學說) 及刀美斯末 *Repres.*

*du Thomisme* (二) 神秘學校 *École Mystique* (四) 反對務學士派 *Antisco-*

*lastiques*。

### 第一章 奧梗哲學

**小傳**

奧梗生於英(約一三二二年)早歲入聖方濟各會，攻讀於巴

黎大學，從銅斯高脫爲師，才能卓著，著書甚多，惜其附從法王德皇與教皇爲難，被聖教會絕罰，被聖方濟各會驅逐。幸終時，得與聖教會和好，得救己靈。卒於一三四七年(又謂一二五九年)。

**哲學**

奧之哲學，其特點在《名辭論學說》。 *Théorie du Terminisme*

故知名辭論，則奧之哲學，盡在是矣。名辭論，乃一哲學問題，題謂主體

界上之知識，與客體界上之實在 *Réalité*，有何關係 *Rapport*？奧梗答此問題，先分知識爲三，一直接知識。 *Connaissance sensible intuitive* 二直悟知識， *Conn. intellectuelle intuitive* 三抽象知識， *C. intellectuelle abstractive*。

直覺知識，直悟知識，與客體界上之實在，有直接之交接。抽悟知識，既爲全稱知識，在具體物性界上，不能存立。故抽悟知識，不過在悟司中，有理想的價值，而在客體界上，無絲毫之實在也。全稱知識，（卽抽悟知識）悟司不過用以領悟客體界上之多數事物，如客體界上實有此實在者也。故領悟之客體，奧氏謂之名辭 *Termes* 也。

## 第二章 斯高的斯末及刀美斯末

### 總旨

銅斯高脫之哲學，在聖方濟各會中，有師承其說者；且將其模型論 *Formalisme* 形容之而推廣之也。其最著名者，爲方濟各馬勞內

斯 *François Mayronis*。

自聖多瑪斯列入聖品後，聖人之哲學，較前更爲廣揚，且在聖多明我會以聖人之哲學，爲幼年修士，當讀之哲學，故此時刀美斯末哲學士，極盛一時，其中最有名者，爲加不來華呂斯 *Jean Capréolus* 時人謂之爲刀美斯哲學之首領也，*Princeps Thomistarum*。

### 第三章 神秘學校

**總旨** 神秘論 *Le mysticisme* 之定義，甚難確定；謂人與無窮造物主，有親密奧秘之締結。

神秘論之式亦不一，舉其大端，有正宗神秘論 *Le mysticisme orthodoxe* 及左道神秘論 *Le mys. hétérodoxe*。

正宗神秘論，藉超性聖寵，靈魂欲與造物主，全心契合，而至成全之境地。

左道神秘論，則不外為萬物皆神之一派而已。

此時代正宗之神秘家，有若望呂斯勃勞克 *Jean Ruysbrock* 若望才而松 *Jean Gerson* 及多默更比等 *Thomas à Kempis*。

#### 第四章 反對務學士派

**總旨** 第十四第十五世紀，反對務學士之學派，仍為亞懷老哀斯末在法有若望奪紫道末 *Jean de Jandun* 及若望奪岡 *Jean de Gand* 意大利自第十四世紀中葉至第十世紀，擺度城之大學校，*Université de Padoue* 為亞懷老哀斯末之會聚中央點，其最著名者，為伯脫利奪亞排腦 *Petri d'Abano*。

#### 第四時代 文藝復興時代之哲學

自第十五世紀中葉至第十六世紀

#### 總論

第十四十五世紀中葉，以迄第十六世紀，歐洲歷史上開一大新幕。東羅馬帝國（一四五二年）云亡。而希臘名學之士，接踵於歐洲；古代文藝復興，而新學新藝，興盛於一時。歐洲各邦，脫離封建制度，進為統一之邦，而歐洲大陸，全改其面目。路德 Luther 創立辯駁教，擾亂全歐，而宗教信仰，大受其影響。哲學於此時際，亦有活潑之運動，今分二章以述於後。

#### 第一章 非斥務學之哲學派

#### 總旨

此時代之哲學，與聖教信道 Dogme catholique 分而為二，又以攻斥務學士之哲學，為唯一之目的。故凡哲學之系統，宗教之神聖，皆

賤之卑之，以爲無絲毫之價值。凡此弊點，皆由文藝復興，古代外教風化，復活於當時之遺害也。攻敵務學士者，有多派。

一言語文學家 Les philologues humanistes 此派見務學士之辣丁文，粗俗無文，空言無意，於是以文學故，而卑棄務學士。

二伯拉圖派 Platonisme 自一四五〇年，至一五五〇年，伯拉圖之哲學，在意大利，又見重一時，以爲伯之哲學，更勝於亞里斯多德之哲學，然當時學者，大抵重伯之文學，伯之哲學猶其次也。

三亞里斯多德派 Aristotelisme 人既尊視伯拉圖，而輕視亞里斯多德矣，而於是有抬舉亞氏派起也。此派之宗旨，原欲維新亞氏之哲學，然非惟不達其目的，且將亞氏之哲學損壞之也。

研究亞里斯多德哲學者分二派。一根據亞懷老哀斯所譯之亞氏哲

學爲依歸者，爲之亞懷老哀斯家 *Averroistes*；二依附亞立山大學校所譯之亞氏哲學爲隨從者，爲亞立山大家 *Alexandristes*。

四物性學派，*Le naturalisme* 卽文藝復興時一部分之哲學家，其最注意之點，在觀察物性，研究物理是也。

物性學派，可分爲三派。一實驗物性學派，*Naturalisme empirique* 此派之首領爲戴來徐廷斯 *Télesius*。二秘密物性學派 *Naturalisme étagé sur les sciences secrètes* 此派學家，大抵爲醫生。三萬物皆神物性學派，*Naturalisme pantheïste* 此學派因過於重視物性，以致視萬物皆神也。

五懷疑派，*Scepticisme* 文藝復興時代，宗教界上，哲學界上，科學界上，議論紛繁，系統龐雜，而於是懷疑之心起。疑吾儕之悟司，究有認識事物之價值乎。此時代之懷疑論，大抵懷疑當時各哲學系統之價值，而非

絕對懷疑確實 Certitude 也，蒙筮月者 Montaigne 實當時最有名之懷疑派。

## 第二章 務學士之哲學

**總旨** 當文學重興時代，務學哲士中，亦不少出類拔萃之人，而刀美斯學校 *École thomiste*，斯高的脫斯學校 *École scotiste*，奧更美斯脫學校 *École occaniste*，要最爲著名。除此外，又有西班牙之哲學士，其最膾炙人口而有名後世者，爲蘇亞賚 F. Suarez。

### 一 刀美斯脫學校

刀美斯脫學校，卽隨從聖多瑪斯哲學之學校也。此學校中，代有名士輩出，扶持哲學，攻斥異說，著書立說，利益後人，實非淺鮮。此時之最著名者，爲方濟各西爾懷斯脫爾 *François Silvestre* 及多默奪衛奧 *Thomas*

de Vio，別字曰加才當 Cajetan。

### 二 斯高的斯脫學校

斯高的斯脫學校，卽奉銅斯高脫哲學之學校也。此派之哲學士，大抵皆聖方濟各會修士，起初時之學士，顯盛名者，不甚多覯，厥後有華定克 Wadding 生於一千五百八十八年，頗有令名。西班牙之滿利南勞 Merinero 意大利之白郎加都司 Brancatus 葡萄牙之馬山道 Macedo；亦傳名於一時也。

### 三 奧梗美斯學校

奧梗美斯脫學校，卽步趨奧梗哲學之學校也。伯多祿蒙多亞愚斯

Petrus Mantuanus 保祿搬爾車倫徐斯 Paulus Bergulensis 加比辣爾皮愛爾

Gabriel Biel 最爲有名。皮愛爾所著之皮愛爾全集 Collection de Biel 後人

往往提及，以其有序有次，善述奧梗之學說也。巴黎之大學校，向爲奧梗哲學之輻聚地也。

#### 四 西班牙之務學哲學 *Scolastique espagnole*

文藝復興時代，哲學混雜之時代也，當時與務學哲學士爲敵者，大抵皆文藝復興之哲學。而抗對此新哲學者，第十六世紀有西班牙務學士哲學之活動。謂爲西班牙因此哲學活動，在西班牙之蔡拉網格 *Salamanque* 亞爾加拉 *Alcala* 及葡萄牙之高杏勃爾 *Coimbre* 大學校，爲發動機也。

西班牙務學哲學士中，聖多明我 會有方濟各 奪衛刀利亞 *Francois de Vittoria* 道米內斯 奪沙刀 *Dominicus de Soto* 皆爲當時最有聲名者也。耶穌會中 有方濟各 蘇亞賚 *Francois Suarez* 蘇生於西班牙之格爾那

奪 Grenade, 一五四八年卒於一六一七年, 葡萄牙之里斯鮑納 Lisbonne; 第十六世紀之第一有名哲學大家也。一五六四年, 入耶穌會, 成爲大哲學士, 教授於多數大學院中, 總長聞其名, 令至羅馬, 選爲羅馬大學院哲學教員, 教授七年, 名聲卓著, 著有書籍甚多, 皆爲哲學傑作, 其形而上學論辨一書, *Disputation metaphysique*, 尤爲萬世不朽之書。

蘇之哲學, 爲窮源竟委之哲學, 叙事詳明, 論理深切, 卓而不羣, 不依附陳說, 蘇死後迄今已逾三世紀, 而其哲學, 猶生活于今世人心, 教皇本篤第十四, 稱蘇爲卓越博士, *Doctor eximius*, 卽辯駁教人格勞的廷斯 *Grolius* 亦謂至論蘇氏之精透理想, 爲哲學及神學獨一無匹之博士。宜於今日之哲學士, 尊之爲北斗也。

遜於蘇亞來時者, 有伯多祿洪衰加 *Pierre Fonseca*, 馬利那 *Molina* 等。

意大利亞耶穌會哲學士中，有伯辣彌諾 Bellarmin 去年新列真福品；  
來西廷斯 Lessius 嘉俾額爾淮斯蓋辭 Gabriel Vasquez 西爾物德爾馬  
呂斯 Sylvester Maurus 等。

## 下編

### 第三時期 近世哲學

**總論** 近世時代之哲學，思想界上，有一革命起焉。溯自第十七世紀以後，哲學重經驗，視先天法 *A priori*，理想論，爲糟糠；奉歸納法 *Induction* 觀察學 *Observation* 爲圭臬；形而上學，以爲迂闊而不談；實驗哲學，以爲新奇而趨重；哲學心理，至近世而別開一新大幕矣。此時期之哲

學，可分爲三時代，卽第十七世紀，第十八世紀，第十九世紀之哲學是也。

第一時代 第十七世紀之哲學

總旨

代表第十七世紀之哲學者，有二大人物，卽倍根 Bacon與笛卡兒 Descartes是也。倍根爲經驗派家，笛卡兒爲唯心論家 *Idealisme*。一則以爲中世紀以降，哲學但憑空論，逍遙派及務學士之哲學，不過以思想之形式，垂說於世，空言陳說，已無補於今世也。故不若以經驗爲一切知識之根據，而用歸納法以求之也。一則以爲真知識，真學問，宜先有一確然不動之標準，爲之基礎，而後真理可明。故求道之先，當先懷疑一切事物，疑而至於見一不可疑之物而後止。

倍根 Bacon

**小傳** 倍根生於倫敦（一五六〇年—一六二六年）義高拉倍根 Nicolas Bacon 之子也。攻讀於岡比黎日 Cambridge 及巴黎大學院；精於國家法律學。早歲入政界，官至裁判總長，Chancelier（英國之最高法官）後得南爵榮號。卒因持身卑陋，為議院參彈，判錮在英京塔中，英皇特賜免歸為庶人。自此以後，專心研究哲學，冀將改革上古之哲學，而開一新幕也。

**哲學** 倍根之哲學，可以三大目分之：一科學之分類，Classification des sciences；二差誤之分類，Classification des erreurs；三物性科學之法則，Méthode de la science de la nature。

**一科學分類** 倍氏在其「大改革書」Instauratio magna 上之第

一編論科學之地位及進步，依主觀一方面，由人之官能，分類科學爲三分：一記司科學，*Les sciences de mémoire*，如理科及國家學是。二像司科學，*Les sciences d'imagination*，如詩類歌曲等是。三理司科學，*Les sciences de raison*，如哲學是。其對象爲造物主，及人類與物品。

二差誤分類 在其《大改革書》中之第二編，名曰《新機體》

*Novum organum* 倍氏謂欲科學之進行，先當去其障礙，障礙之大故有

三：

(一) 尊視上古太甚，故個人之新思想，新智識，因此有以塞碍，阻曷其生發也。

(二) 三段法 *Sillogisme* 之積弊，蓋人往往以可疑的前提中，抽出之結論，遂據爲真實，視爲無誤也。三段法之前提真確無誤，則其結論亦必真確無誤。

(三) 吾人之偏見 *Préjugés* 倍氏謂之偶像，*Idoles* 偶像者，謂偶然之像，非木偶土像之謂也。偶像有四：

(甲) 洞窟偶像，*Idola specus* 謂人觀察事物，祇範圍於一方面的，如人坐井觀天，管窺蠡測，不能曠觀世界也。

(乙) 劇場偶像，*Idola theatri* 如受古人之傳說，父母之庭訓，君上之命令，聖賢之教訓，不加批評，而逕信以爲真；猶優伶之演古事，僅求其形似也。

(丙) 市場偶像，*Idola fori* 如廣場市中，言語龐雜，隨聲附和之弊等是。

(丁) 種族偶像，*Idola tribus* 如吾人之感覺器官，有欠缺，知覺之物，遂致錯誤，又吾人常以主觀爲中心，而任意曲解事物等是。倍根以爲去此四種之偏見爲研究學問之消極方法。

三物性科學之法則

倍根謂前世紀哲學家所用之演繹法 *Deduction* 先天法 *A priori*，延至今日，皆不能用以增長學問，蓋皆空言理論，驗之實事，往往有所不符。故求科學之進步，必須有實際之研究，卽由事物之現象，以求知其原因，而定之以法律，此倍根之法則也。名曰歸納法 *Induction*。

歸納法，謂由現象中之一原因，一關係，推而至於諸關係諸原因也。  
*Rapports d'une causalité entre 2 Phénomènes* 換言之：卽以事物現象之原因，之關係，結論之，而立一法律也。

此法之用，始也觀察一物性，卽觀察事物所顯之實在現象；繼也考驗物性，卽以方法衝起事物之現象，以便深加考察；終也以事物常常表顯之現象，及偶然表顯之現象，考其情景，等級，統列一表，以求原因，而

定一公普法律。

**總論** 倍根之哲學，爲破壞哲學，而非建設哲學，然創歸納法以考究物性，爲科學之進步，不無少補，此亦不可湮沒者也。

霍布士 Hobbs

**小傳** 霍布士英人也，生於一五八八年，卒於一六七九年，倍根之弟子也。倍之經驗哲學，得霍氏而變爲唯物論。 *Matérialisme* 唯覺論 *Sensualisme* 故霍氏者，實變本加厲之人也。

**哲學** 霍布士否認諸凡超形物體， *Substance immatérielle* 故靈魂非他，物質 *Matière* 而已，觀念非他，感覺 *Sensation* 而已，全稱觀念非他， *Idée universelle* 空言而已，此皆霍氏哲學之大謬也。

笛卡爾 Descartes

小傳

笛生於哈雅 A la Haye en Touraine (一五九六年) 其父爲勃列

大義

法國西北部之古國今爲法之一部

Bretagne 議院參議員。幼年讀書於耶穌會所立之弗

來血公學, Collège de la Flèche 才智聰慧, 頗著令名。後至巴黎, 專究算學。

二十一歲, 定志入軍隊, 欲周遊世界。不久退出軍隊, 遊歷歐洲各國, 蓋此時已有心從事於哲學矣。後又回巴黎, 滯留法國, 卒至荷蘭, 專務理想。研究哲學, 有二十年之久。一六四九年, 應瑞典王后基利期底納 Christine 之聘, 往瑞典, 到後數日, 患肺病, 卒時年五十四歲。

氏生平著有書籍甚多, 其最著者爲《法則演講》 Le discours de la

méthode 《哲學初步的默思》 Méditation de la première philosophie 及《哲

學原則》 Les principes de la philosophie 等書。

## 哲學

笛卡爾者，爲算學大家，理想最明晰之人也。算學者，科學中一最明晰之學，真偽之理，顯若光明。故笛氏攷究哲學，先欲求一確定清晰之觀念，*Idee certaine et claire*，以爲萬有之標準。且又見向之自信以爲真實者，今日見之，不無可疑之處。於是否認諸凡真實 *Verite*，以爲非絕對的確定也。閉戶靜思，懷疑萬物，必欲尋得一顯然不可疑之點而後止，質言之，卽欲尋得一確定不動之基石，*Saxum inconcussum*，爲真實之基礎，以構造確實之學問。笛疑之既久，且事事懷疑。卒見所之中，又不容疑之一物在，卽思想也，蓋懷疑非他，思想也，*Douter C'est penser*；當其懷疑也，心口相商曰，我現懷疑，懷疑者誰，我也。知我之疑者誰，亦我也，故疑也者，思想之一端也。我思想，我必實有，蓋我自知我之思想；且當思之時，我亦自知我思想之時，我與思想，實爲一體，故「我思，所

以我實有，「Cogito, ergo sum」，此固萬萬不可疑者也，此卽笛氏之確定不動石。亦卽笛氏哲學之起點處也。

笛氏又進一層，自問曰，何故「我思」，所以我實有「之爲真實？其自應曰，蓋我明白顯見，一思想必該有一實有。於是笛卽規定一真實之標準 Critère 曰，諸凡事物，凡我儕見之以爲十分顯明者皆確實者也。

以上所說，不過笛氏證明主體一己之實有耳。從主體之實有，於是進論客體之實有，意謂懷疑者，思想之缺點也。思想缺點，必有一完美之思想，*Idee d'une perfection*。此完美之思想，從何處來者，必也非來自空無，因空無，不能與人以有也；又必非來自我，蓋我之思想，既不完美，故我亦必不完美，因而不能生造此完美之觀念。故來之者，必從一完美之有 *Être*。完美之有非他，造物主耳，故造物主爲實有也。

又在他方面着想，一不完美之我，既有此完美之思想，而此完美之思想，又非來自於我，故顯見我之有，非我自有之。蓋如我自有之，我必欲與我此完美之思想。故我之有，必來自他人；正如我所有之完美之思想，亦從他人來也。

完美之思想，含有多完美也；實有，乃一完美，故我不能思念此完美之有，而不思其實有也。此完美之實有，實卽造物主。

以上三者，笛氏用以證明造物主之實有也。

造物主之實有，已明証之矣，笛氏又進而証外物之實有，其証有三。一外物能實有之者也。二吾人覺有一內激觸，使我認外物之實有也。三造物主既真實，不能有誤，又與我官能，使我認識事物，今我既以外物爲實有，故造物主不能使我有此差誤思想也。此外物所以實有也。

由上所述，吾於是可締合之曰。笛卡爾哲學之法則，在於懷疑，懷疑而至一不可疑之點，即「我思想，故我實有。」此在主體一面言之也。我又有完美之思想，乃從此主體上之思想，推理而至於客體，以證明造物主之實有，卒由造物主之真實，以證明世界之實有。

### 總論倍根笛卡爾

倍根實驗家也，笛卡爾理想家也，之二人者，皆為近世哲學史上之二大人物，而以改革哲學自命者也。倍氏之法則，為歸納法。笛氏之法則，為演繹法。倍之改革，祇注重於物性科學。笛之改革，為一總人類知識。故倍之哲學，偏於一方面，而不成為系統者也。笛之哲學，偏於全體而成為系統者也。要之二氏之哲學，影響於十七紀之世界，誠為豪大也。倍笛哲學之缺點，一則在太重視歸納法，故其流弊，於演繹法，及三段

法，未免蔽蕪太甚，而開近世紀經驗論之新幕也。一則專務理想，實驗之學，缺焉不講，故其流弊，胚胎近世唯心學家之謬論也。

馬而勃郎血 Malebranche

小傳

馬而勃郎血生於巴黎（一六三八年—一七一五年）笛卡爾之最著名之弟子也。

哲學

馬氏之哲學其特點有三：一原物論，*Ontologisme*，大旨謂：吾人思想一事，必有此有物之實在 *Réalité*，置於目前。此實在即一觀念，而觀念蘊於造物主體中，故造物主為人心之光。觀念自此光出，吾人逕視造物主，而得種種之觀念也。

二會合論，*Occasionisme*，大旨謂造物，未嘗造真正原因，*Véritables Causes*。

真正原因，獨是造物主；故世上之物，無動作能力，其動作，皆被動於造

物主；世物之於造物主，不過爲機會原因耳，*Causes occasionnelles*。三樂天觀，*Optimisme* 大旨，謂世界爲造自主宰，主宰造物，爲愈顯己榮。爲愈顯己榮，造物主須造最完美之世界也。馬氏之原物論不能成立，其因吾人從受造物中，用悟司之抽象，自能得其觀念。不必在造物主性體中諦觀而來也。其會合論，亦與事理相背。蓋世界上，實有真正原因，造物主不過爲第一原因；最終原因耳。樂天觀亦無充足理由證明。

斯賓挪莎 *Spinoza*

**小傳** 斯賓挪莎生於荷蘭之亞摩斯海登，*Amsterdam*（一六三二年）卒於一六七七年，原藉葡國，如德亞教人也，早歲讀猶太及辣丁文，後閱笛卡爾之哲學書，於是注心哲學，專務心理矣。

哲學 斯之哲學，不過於笛卡爾之哲學原則，推而至於絕端地步而已。其哲學之特點，則爲萬有皆神 Pantheisme。大旨謂宇宙間，祇有一實體，Substance 卽絕對之有，造物主是也。此實體爲獨一的，永遠的，緊要的，自有的，又爲諸凡事物之內蘊原因 Cause immanente。除此實體外，世上所有之諸事物，皆蘊在此實體中者也，卽實體之變態焉。此實體有多許特有性，Attributans 吾人認識之者，不過有二。一思想，Pensée 二廣度，Étendue。而思想與廣度，亦有模仿樣 Modèles；模仿樣非他，卽各箇事物，思想之模仿樣，爲觀念 Idée，觀念所以構造人靈者也。廣度之模仿樣，爲物體 Corps 物體卽事物也。故依斯氏學說，宇宙祇有一實體，卽神是也。宇宙間之事物，皆爲此神之變態，而與此神無相區別，此所以爲一。所以斯以萬有皆神也。

萬有皆神之說，爲不通之論。蓋斯氏謂世界上惟有一造物主之實物體，其餘萬彙皆造物主性體之變相。不知造物主爲純一完美之神體，安能改變？惟物質能改變而已。卽曰萬物皆造物主之變態，如是則天下皆神。然每人默思之下，而知我自有其獨立之人格，未嘗與神合而爲一。斯氏之說，實相反人心理之實地內經驗也。

第二時時代 第十八世紀之哲學

**總旨** 此時代之哲學，倍根之經驗論，重興之時代也。倍根之經驗論，未嘗少衰，然因笛下爾唯心論，一時爲之雲蔽，今則又趨重經驗，輕視。洛克 Lock 者，實提倡倍根經驗論之首領。厥後恭弟拉克 Com-dillac 之唯覺論 Sensualisme，卑基利 Berkeley 之唯心論，休蒙 Hume 之現象論，Phénoménisme，實探源於倍之經驗論也。經驗論，雖興盛一時，然唯

心論，亦未完全掩滅，來意勃內齊 Leibniz 實爲此派之代表人也。

### 洛克 Lock

**小傳** 洛克生於英之勃利思刀爾 Bristol (一六三二年—一七

〇四年) 文學畢業後，至牛津大學校，研究笛卡爾之哲學，既而又定志學醫，遊歷伯林多次，卒時年七十有三，著有書籍甚多。

**哲學** 洛克之哲學，爲經驗哲學，其目的，在攻斥笛卡爾之唯心哲

學也。其注重之點，在討論觀念 *Idee* 及觀念之原始，*Origine des idées*。依

洛氏學說，經驗 *Expérience* 爲諸凡知識之根原。經驗有內經驗 *Expéri-*

*ence interne* 及外經驗，*Expérience externe*。外經驗，名曰感覺，*Sensation* 感

覺者使吾人認知主體以外之事物也。內經驗名曰內省，*Réflexion* 內

省，使吾人覺知主體之動作也。Opérations de l'âme。洛克又謂人之悟司，起初如一薙板，*Tabula rasa*，無有字跡；繼藉內外經驗，而觀念因以生也。洛克之觀念表象學說，*Théorie des idées représentatives*，又爲其哲學之特點。大旨謂人之悟司，祇能領悟逕直顯呈於彼之事物，但外物不能逕直顯呈於悟司，祇能顯呈物像，以爲之代表。故悟司逕直領悟者，不過事物之像，卽觀念所代表之事物也。

洛克謂學問之根源，惟基於經驗，此理未免過偏。蓋經驗雖助吾人以學問，然經驗，非學問獨一根基。且經驗所得之學問，皆爲具體的，單獨的，而所以使成學問，規定一普偏學問之原理，不能脫離理想。何洛克不思之甚耶。

### 小傳

卑基雷生於愛爾蘭 *Irlande* 之都柏林 *Dublin* (一六八五年一七五三年) 畢業於聖三公學，遊歷法意美諸國，後爲英之誓反教主，學爲慈善家，亦哲學家也。

### 哲學

卑之哲學，乃洛克之經驗論 *Empirisme de Locke* 及馬爾伯耶基之神秘論 *Mysticisme de Malebranche* 混合而成之哲學也。其學說在彼之依拉斯及斐咭腦迂斯之間答一書中 *Dialogues d'Hylas et de Philonous* 盡之矣。依與斯爲代表物質及神靈二人物也。

洛克創觀念表象學說 *Théorie des idées représentatives*，其言曰：我儕不能感覺世物之本體 *Nous ne percevons pas les objets eux-mêmes*，祇能感覺事物，在吾儕主體上產出之變相，易言之：在吾內部中代表外物之影像，使我信外物之實在也 *Réalité*。(此說不合於理) 卑氏遂加一有理之

結論曰：吾儕所感覺者，若祇事物之表象，誰敢信此表象，忠心陳呈此  
外物，而實符應物質之實在。卑基雷之唯心論因之起焉，其言曰：世上  
無一物之實在，所有之實在，卽我儕覺知之實在。覺知之實在，無非我  
儕之觀念，*Idées* 覺知此觀念者，無非我之神靈 *Esprit*，故神靈與觀念  
爲實在，實在卽感覺成爲被感覺也。

此卑氏唯心論之格式也。然此等觀念，必有一故以產出之者，此故決  
非無動作之物質。故此故乃神靈也。此神靈，又非吾儕之神靈，蓋觀念  
之生，非生於我，乃逆於我而來者。故產出此觀念之神靈，必更尊於我  
之神靈，此神靈卽造物主是也。故除造物主，及神靈外，無有所謂實體，  
所謂物質，*Matière*。此卽卑氏之無形實體論 *Immatérialisme* 也。至論吾人  
所謂之物體，*Corps* 乃我儕所聯綴之感覺總彙 *L'ensemble des sensations*。

卑氏唯心學說，非正論，蓋除神靈之世界外，又有一物質世界之存在。此固証之吾人之經驗而不能否認者也。

休蒙（又譯謙模）Hume

**小傳** 休蒙生於蘇格蘭 *Ecosse* 之愛丁堡 *Edimbourg*，（一七一一年—一七七六年）家道平庸，後至法國，住有多年，取度生易而經費省也。著有論人性一書，*Le traité de la nature humaine*，時年不過二十有七。在此書中，休詳述自己之懷疑，然語多過實。晚年研究史學，著英吉利史一書，至今膾炙人口，卒於一七七六年。

**哲學** 休蒙之哲學，爲現象哲學，*Phénoménisme*，現象卽事物顯出之象。現象哲學，所以破壞洛克之觀念表象學說，及卑基雷之無形實體論 *Immatérialisme* 也。（無形實體論，卽卑氏謂宇宙間，祇有神靈實體。

Substance spirituelle 不有物質實體 Substance matérielle ) 洛氏謂悟司不能直接認識客體界上之事物，祇能認識在主體內部，代表客體界上事物之表象。由此表象，使我推理而信外物之實有也。卑氏反其學說，以爲由表象結論至外物之實有，其理未見允洽，蓋表象果能符應客體事物，而忠心陳顯於悟司乎？此則大可疑也。雖然吾主體上，所有之表象，必有一原因以產出之者，此原因既非有形物質實體，故必爲神靈 *Esprits*，神靈卽無形實體，故神靈實體，爲實有，此卽卑氏之無形實體論 *Immatérialisme* 也。

休蒙破壞二氏之說曰：依洛克說，吾人不能認識客體界上之事物，然祇能認識在我主體內部，代表外物之表象。由此表象，以証客體界上物質之實有。依卑氏說，吾人不能由主體界上之表象，以証客體界上

物質之實有，然能證明無形實體之實有而已，此二說皆非也。蓋物質實體之觀念，與神靈實體之觀念，大抵爲感覺之集合，*Collection des sensations*。物質實體廣延之感觸，*Impressions étendues* 也，神靈實體，無廣延之感觸，*Impressions inétendues* 也，故由主體界上之表象，不能証物質實體之實有，與神靈實體之實有也。蓋世界上無有所謂實體，實體云者，幻想而已，現象而已。且吾之主體，亦不過感覺之繼續而已。休氏屏除實體，又否認原因 *Cause*，以爲原因乃二現象來去之繼續 *Succession de deux Phénomènes*。至論造物主及靈魂，依休氏之說，皆爲陳言空談焉。休蒙之哲學不能存立，而其最謬之處，是在否認實體，休氏欲以現象，解說哲學諸問題，是猶不參其體，而齊其末，已失其研究學問之基礎矣。

恭弟拉克 Condillac

小傳

恭弟拉克生於法之格爾腦勃爾 Grenoble (一七一五年—一七八〇年) 法國翰林院會員，及弗呂修院之院長 Abbé de l'abbaye de Fluck 頗有才名，令聞遠佈。醉心洛克之經驗論，且增益其說，自立一說，而創唯覺論 Sensualisme 也。

哲學

洛克謂感覺 Sensation 及反省，Réflexion 爲觀念之原始，恭氏謂感覺，獨爲觀念之原始。蓋反省非他，感覺之自覺爲覺耳。至若悟司欲司，靈魂之官能，Facultés de l'âme 思想，判斷，推理，願欲等；悟司及欲司之動作，皆爲感覺之變態，神其用而已。恭氏證明其說，用人像 Homme-Statue 以爲喻。其言曰，人也者，一偶像耳。試置此像於空間，

使於事物接觸，感覺自然生焉，始而由感覺，而留神 Attention，而想像，  
Imagination，而記念 Mémoire，而判斷 Jugement，而推理 Raisonnement，而  
願意 Desir，而欲司，終及人所有之一切情緒，絲連繩牽，繼續而來。故觀  
念者，感覺之變相，感覺者，觀念之原始也。

恭氏之說，不合正理，蓋吾人思維之下，而知觀念與感覺，有要素的區  
別，不能混合爲一。一則爲物質的，單一的，有延長性，而不能脫離時間  
空間者也。一則爲靈悟的，普遍的，不著迹，不着形，而不受時間與空間  
之支配者也。此稍事哲學者類能言之，故不多贅。

來意勃內齊 Leibniz

小傳

來意勃內齊生於德之來比錫 Leibniz (一六四六年—一

七一六年，幼年勤學，二十成爲法政博士，厥後遊歷歐洲各大名城。一六七二年，至巴黎住四載，與馬爾勃郎血等有名哲學家結爲契友。在倫敦與牛東 Newton 訂爲金蘭之交。回德時，取道和蘭，往見斯賓挪莎，凡當時歐洲之有名哲學家，莫不與之爲友也。來才大學博，著有書籍甚多，風脫南爾 Fontenelle 謂來一人，兼有多數博士之學問，洵哉不誣也。

### 哲學

笛卡爾之哲學，爲來意勃內齊哲學之起點。惟來氏將笛氏哲學之法則及原則，大有增損之也。來氏之心理學，有三特點：

一論良心學說，*Théorie de la conscience*，謂人靈時時思想動作不已。

二論理學說，*Théorie de la raison*，來氏亦承認無一事在悟司不先在

覺司之原理，*Nihil est in intellectu quod non prius fuerit in sensu*。

三論欲司學說，*Théorie de la volonté* 謂欲司之選擇，不能不擇事之最善者。

至論形而上哲學，其要點亦有三：

一元子學，*Monodologie* 大旨謂宇宙皆由元子組織而成，神靈與物質，皆元子爲構造要素也。

二預定融協，*Harmonie préétablie* 大旨謂凡受造物之動作，彼此能相行一致，無乖亂之虞者，皆由造物主造物時預定之協和也。

三樂天觀 *Optimisme* 大旨謂造物主所造之世界，爲最完美之世界。因造物主造物時，萬百能有之世界，均置在造物主目前，造物主乃選造此最完美之世界也。

來氏之哲學，染有笛卡爾之思想，其論心理學及形而上學，皆純雜不

一，學者當知其取舍。

第三時代 第十九世紀之哲學

總旨

第十八世紀之哲學，爲經驗論之世界；重實驗，賤理想。然物極必反，理之常也，故十八世紀之末，產生一反應力，反對經驗論，在英有多瑪黎德 Thomas Reid 以常識 Bon sens 攻斥卑基雷之唯心論，休蒙之現象論；在德有康德 Kant 以批評論 Le criticisme 切定知識之官能；在法有蒙納奪皮郎 Maine de Biran 以努力 Les efforts 學說，破滅恭弟拉克之唯覺論。不幸至十九世紀之中葉，經驗論又顯現於世也。然其形式，爲聯意論 L'associationisme 爲實驗哲學 Le positivisme 惠克刀爾哥誠 Victor Cousin 自誇爲折衷派，École eclectic 摘取康德及黎德學說，將完美笛卡爾及來意勃內齊之唯心論也。

今將以上各學派，畧論於後。惟康德學派，擬當詳細言之。因康德爲十九世紀之最大哲學家，其批評論之影響於今日，誠爲豪大也。

## 第一章 英之哲學士

多瑪黎德 Thomas Reid

### 小傳

多瑪黎德者，蘇格蘭之哲學士，創立蘇格蘭派哲學之始祖也。La philosophie écossaise，生於一七一〇年，卒於一七九六年，一七五二年，爲亞波頓大學之教授，Aberdeen 一七六四年，至一七八一年，爲格刺斯哥 Glasgow 倫理學教授，著有書籍甚多，惜不無疵玷耳。

### 哲學

黎德者，始服膺卑基雷之唯心論，後閱休蒙之現象哲學，而心恐惶不安，於是定意證明理司之價值，而攻斥懷疑論。考其哲學，意

在駁論休蒙之現象論，及洛克之經驗論焉。其駁論之點，始在屏斥洛氏之觀念表象學說。蓋以爲卑氏之唯心論，休氏之現象論，從此觀念表象學說，有以胚胎之也。繼乃蔑棄洛氏之蕪板學說；以爲第一原則，未嘗隸屬於感覺也。其哲學之特點，則在蔑視超形理想 *Speculation* *métaphysique* 而以常識 *Sens commun* 爲真實之攸歸；意謂人之常識，顯証造物主，人靈，及世界之實有，何必幽思深索，舍近而遠求之哉。黎德意在糾正當時之哲學，意固美善，然超形理想是其所短。蓋祇恃常識，未必能解決哲學各問題也。

約翰穆勒 J. Stuard Mill

小傳

約翰穆勒 柴末穆勒

James Mill

之子，生於倫敦，十四歲卽解

希臘語，及拉丁語，哲學家而又爲經濟學家也。生於一八〇六年，卒於

一八七三年。

**哲學**

穆勒之哲學，爲聯意論，L'associationisme 初謂觀念之聯合，可以解釋哲學之各種問題也。故依穆氏，世界不過爲能有之感覺，互相聯合的系統；吾人自己，不過實在感覺之繼續；實體，不過爲一般感覺，同時存在，不卽湮沒耳。原因，不過一習慣之前提感覺耳。總之爲穆氏，凡吾人所謂之諸超形，及著形實有，大抵皆爲現象，及感覺之聯合耳。穆勒之哲學，顯然逸出正軌，蓋原因實體，以及超形界上之諸實體，不究其本，無充足理由，遽然否認，安能使人折服？且以感覺解說哲學各問題，此亦無圓滿理由。

**斯賓塞**

Herbert Spencer

**小傳**

罕爾伯斯賓塞（一八一〇年—一九〇三年）生於英之台

爾皮，Derby 始為鐵路工程師，二十四歲，棄而習他藝，經濟學亦有所長；曾為河愛斯孟斯德爾 Westminster 及愛丁堡 Edimbourg 雜誌之編輯家。一八五一年，初刊布社會均勢一書。Équilibre social 厥後著有第一原則，*Les premiers principes de biologie* 心理學原則，*Principes de psychologie* 社會學原則，*Principes de sociologie* 等書。斯氏者，實創進化論 L'évolutionisme 之巨子也。

哲學 斯賓塞哲學之特點有二：一不可思議學說 L'inconnaissable，二進化論 L'évolutionisme。斯氏欲調和宗教與科學，故創此不可思議學說。大旨謂諸凡知識，皆為對待的，*Toute la connaissance est relative*；絕對的知識，非在吾人知識範圍之中。故學問有可認識，及不可認識之區別，*La distinction du connaissable et de l'inconnaissable*。可認識者，為事物之現

象，此爲科學之歸向。不可認識者，爲事物之實在，如造物主，靈魂，實體，原因等，此爲信德之歸向。

斯氏之進化論，爲普徧進化論，爲有序進化論。其言曰：萬百事物，起初皆由同質而進化至異樣，*De l'homogène à l'hétérogène*；由簡單而進化至複雜 *du simple au complexe*。世界之構造，性命之原始，思想之胚胎，倫理之由來，社會之組織，科學之成就，皆遵此進化律也。蓋開闢之初，祇有單純之質，遞演遞嬗，經千萬年之淘汰，變而爲礦物，爲植物，爲有覺物，爲有靈物，層層漸進，至此莊嚴燦爛之世界耳。

評論

斯氏謂天地間之萬物，由永有之元質，進化而成。此元質乃爲自有之物，此妄說也。蓋自有者，必全其所當有，而爲萬有之有；故能卓然自立，永遠常有；既如是則必不復變。蓋變者非他，失所有，或得所

無也。失所有，則其當有者，不復全；得所無，則其所有者，未全備；二者均不合於自有之物。故曰自有者，不變；乃元質之爲物，進化無窮，故元質非自有之物也。

## 第二章 德之哲學士

康德 Emmanuel Kant

**小傳** 康德德之哥尼斯堡 Königsburg 人，生於一七二四年。一七四

〇年，入哥尼斯堡大學神科，畢業後當私家教授之職。一七五五年得博士學位，爲大學師，如是者十五年。翌年爲該校圖書館副主任。一七七〇年爲該大學哲學科正教授。氏沈默寡言，終身不娶，作事有紀律。一七九六年輟教，一八〇四年二月十二日去世，享年八十。

康德前哲  
學之背景

康德 *Kant* 以前之哲學，僉謂：悟司於事物，能知識；於知識，能確實。初未嘗懷疑悟司之能力也。古謂之獨斷論

*Dogmatisme*

。然知識於事物，初以為確實者，不久而見為錯誤矣。例如昔人以太陽為繞地而轉，地則居中不動，實地繞日，日不動。然則昔以為確實者，實錯誤也。此懷疑論 *Scepticisme* 所由興焉。

懷疑論者，即疑知識能確實否。上所云主觀自身，其知識與事物在客觀者，兩相符合否，是也。從知懷疑論者，乃所以矯正獨斷論也。然未免失之太過，因其謂：悟司於事物，無知識能力，於知識無確實能力。

康德欲調停獨斷懷疑二說，於是創批評論 *Criticisme* 批評論者，

一確定知識之能力。

二確定能力之界限。

三推論知識所成立。

但是批評論，笛卡爾 Descartes 前已有，洛克 Locke 與來意別內齊 Leibniz 嘗踵之，以求解決之方。洛克主經驗論，Empirisme 以經驗爲知識唯一之確實源流；故其學說偏重經驗。來意別內齊主唯心論，Idéalisme 以物爲心造，世物之實有與否，問心可也。故其言多重唯心。康德則自居於二者之間，舍短取長，創言「超脫法」Méthode transcendante 「先天法」是矣，又曰「批評法」，原本根究心外之物，實有否也。康德謂知識之確實，皆由知之主觀諭令之而成焉。此法之宗旨，先在研訊知識之先天條件。先天條件，不從經驗生，換言之：謂在經驗之先也。蓋用以解說知識之所由成立，並不究問所知之事物也。

## 哲學之總領

康德之學說盡在其所著之「純理批評」 Critique de la raison pure 「實理批評」 Critique de la raison pratique 「判決批評」 Critique du jugement 三書中，於哲學，有三大問題。

(一) 人能識者是何物？

(二) 人當爲者是何事？

(三) 人能希望者是何種？

故康德哲學，可括以三大端：

(一) 學問是實有的，但祇在現象，外殼外皮而已。物之所以爲物，知識無由搜及也，換言之：心外之物，自身自性 *Noumènon*，無從摸索，以知識所及者第現象 *Phénomènon* 耳。

(二)事物顯現於外之現象，有明司抽象之模以範鑄之 *Formes de l'intelligence*。模者形式也；指明司神靈之模型，以範鑄判決之功用，故判決皆藉此成焉；換言之：明司以自性之模型，令判決有普遍性及不得不然性；緣知識組成之條件，蘊藏明司之內，此康德答何物問題也。

(三)物之本體，雖不能認識，但倫理上之本分觀念，既爲絕對的，確實的，足使人對於形上物有切緊關係也；此康德答何事問題也。人對於形上物，既有切緊關係，則人對於此形上物，有應盡之本分；有應盡之本分，則必有應得之希望，此康德答何種問題也。

第一第二端關於純理批判，此康德形上的不可思議學說 *Agnosticisme métaphysique* 也。

不可思議者，據康德之說，物之所以爲物，卽物之自身自性，非形下者，

乃形上者，故不能認識，能認識者，祇物之現象，外殼外皮，此其所謂不可思議也。

第三端關於實理批判，此康德倫理的獨斷學說 *Agnosticisme moral* 也。倫理獨斷者，據康德，人爲萬物之靈，異於禽獸，故對於倫理界，有本分之當盡；盡此本分絕無條件之協定，換言之，卽獨斷也。

形上的  
不可思  
議學說

康德謂學問非他，其有價值者，惟有數種判決；判決非他，乃悟司之作用，否決，或確定二觀念之相合也，如曰：天是高者，此判決高之觀念，相合於天也。

判決成於三：（一）主詞，（二）賓詞，（三）紐詞。此處天字，主詞也；高字，賓詞也；是字，紐詞也，所以紐合天與高二字也。但只有數種可爲學問，餘則否。

緣成學問之判決，當有普遍，不得不然，及廣大三性。

是普遍判決，普遍謂有主觀模型以組合之，此主觀模型在眾人是一律的，故曰是普遍的。但依純正哲學，其普遍，在主詞賓詞，皆有普遍性質，無時地之限隔也。如曰：人是有靈動物；千古常然，萬方一致。

是不得不然的，不得不然判決，謂悟司不由經驗。但依純正哲學，其不得不然，在賓詞之不能不組合於主詞也。如曰：二加二爲四，四之賓詞，不得不組合於二加二之主詞。

是廣大的判決 *Extensiv*，廣大謂賓詞，由經驗，不從主詞理意中分析出來的，故此種判決，能加增學問。但康德不重在此，重在此種判決，如何能成耳；質言之：如何使判決是普遍的，是不得不然的，是廣大的。意謂學問之成，不在觀念，但在一種判決，具有普遍，不得不然，及廣大的三

種性質。

康氏謂：分析判決 *Jugement analytique*，綜合判決 *Jugement synthétique*，不常有此三性質，因分析判斷，雖不得不然的，雖普遍的，緣其實詞，由經驗來之故；但不是廣大的，緣其實詞，已包含在主詞中，而分析出來的，故無學問之可言。

但依純正哲學，主詞只從義理，實見賓詞，足與紐合者，謂之分析判斷；如云：二加二爲四，故分析判斷，實有普遍的，不得不然的，廣大的上三性質。

今康德說：判決句內賓詞，已包含在主詞中，而從主詞內分析出來者，謂之分析判斷，如曰：形體有（首詞），粗細（賓詞）者；粗細意，已包含在形體義故也。以形體既爲有形之物，必有大小，大小者幾何之謂也；有

幾何，必有大小廣狹之義；故粗細意，已包含在形體義中，並無新得，不增學問。

綜合判決，固爲廣大的，緣賓詞不包含在主詞中，但由經驗而得，如曰：此方地土乃平坦者。平坦意判決，由經驗新得，故足以增學問。但此判決，非不得不然的，非普遍的，緣終不脫離經驗也。判決既非不得不然的，既非普遍的，能增學問，而實非學問，故綜合判決，亦不能成立學問焉。

但依純正哲學，如只從主詞義理，不能實見賓詞足與紐合，而由經驗徵見者，謂之綜合判決。

今康德說：判決句內賓詞，不包含在主詞中，但經驗徵知者，謂之綜合判決。

康德謂：人固可以有學問，學問須有普遍的，不得不然的，廣大的性質之判決而來；於是尋思默索，自誇尋獲第三種判決，此種判決，有上言三性質，故能成立學問，此判決即先天及綜合判決是也。 *Jugement synthétique à priori*。

康氏所誇先天及綜合判決，實杜撰之判決也。判決惟有二種：或爲分析，或爲綜合。分析判決，又曰先天判決，康氏所謂先天及綜合判決，即純正哲學，所謂分析判決。康氏謂：是先天判決，以其不得不然的，及普遍的性質，非由經驗，但由悟司，此說與純正哲學同。但謂是綜合判決，以其廣大的性質，由經驗之新得能增學問。

康德於是釋學問之定義曰：學問者，是集合先天及綜合判決 *Complexus du Jugement synthétique à priori* 者焉。

康德既誤解學問，故批評哲學，悉注意於先天及綜合判斷，欲楷定先天及綜合之條件，*Conditions à priori*，使此判決之能成，今試條析其理想也。

康德謂：知識成於二：一客觀方面，一主觀方面。客觀方面，一切事物 *Matière* 是也；事物云者，依康德意，非物質之謂，乃因事物所生之一切感觸 *Impression* 可為知識之資料者也。主觀方面，有：

(一) 覺司模型 *Formes de sensibilité*；覺司模型云者，即主觀之狀態也。因康德謂覺司有一種模型，專為離合其感觸。模型有二：

一 時間模型 *Forme du temps*。

二 空間模型 *Forme de l'espace*。

時間為內感覺的模型，空間為外感覺的模型，皆主觀之純素型；外感

未來時，此模型空空如也；迨有感觸，此二模型卽行動作，感觸因之而有延久及擴張之性質。

(二) 悟司十二範疇 *Catégories de l'intellect* 範疇云者，依亞里斯多德

*Aristote* 解，乃所思之事物；依康德則不然，乃連合概念之工具也。

夫人生而靜，天之性也；感而後動，性之常也；外官不接受外物則無感於中；一接受外物則感覺 *Sensation* 生焉。感覺既生，主觀之時間模，空間模，運其能力，組之，織之，經之，營之，而感覺卽因之延久 *Duration*，因之擴張 *Extension*，遂致明覺 *Intuition sensible*。其故非他，現象既經知覺，非藉主觀之時間模，空間模不能成立，此卽康德之覺司批評 *Critique de la sensibilité ou esthétique transcendantale* 也。

外官接受外物，而生明覺；因時間模，空間模而成知覺；然而非真識也。

蓋祇藉覺司之模，真知識猶未至成全之境，不過因其淘汰之功，已成爲知識之資料耳。故又須有明悟抽象之模，以範鑄之爲資料焉。蓋判決之普徧性，不得不然性，乃可能不由經驗而生，必由明司，明司有一種模型，專爲支配判決，以成學問。

依康德知識與判決，二而一也，其判決有

特稱判決 *Jugement particulier*

全稱判決 *Jugement général*

單稱判決 *Jugement singulier*

總言之，幾何大之判決 *Jugement de quantité* 也。

肯定判決 *Jugement affirmatif*

否定判決 *Jugement négatif*

無窮判決 *Jugement infini*

總言之，如何品之判決 *Jugement de qualité* 也。

斷言判決 *Jugement catégorique*

假設判決 *Jugement hypothétique*

選言判決 *Jugement disjunctif*

總言之，對待式之判決 *Jug. de relation* 也。

蓋然判決 *Jugement problématique*

實然判決 *Jugement assertorique*

必然判決 *Jugement apodictique*

總言之，樣品式 *Jug. de modalité* 之判決也。

此十二式判決，有十二明司模型以支配之也。

支配全稱判決, 有全體模型	Totalité
支配特稱判決, 有多數模型	Pluralité
支配單稱判決, 有一致模型	Unité
支配肯定判決, 有實在模型	Réalité
支配否定判決, 有否決模型	Négation
支配無窮判決, 有界限模型	Limitation
支配斷言判決, 有實體模型	Substantialité
支配設假判決, 有原因模型	Causalité
支配選言判決, 有公共模型	Communauté
支配蓋然判決, 有可能模型	Possibilité
支配實然判決, 有實有模型	Existence,

支配必然判決，有緊要模型 *Necessité*。

此十二模型，支配外官所得之感覺，已有主觀之時間模空間模，組成而成為明覺者；使之範鑄於明司之十二模型，成為知識之對象，方能攝取之。

然覺司二模型，明司十二模型，其品式既非同類，使其同力合作，而得知識，又須一官具為居中之紐合，即居於覺司明司之中間以搏糅之，使覺司紐成之明覺，和合於明司模型。此官具，即想象司之官能，此即康德之明司批評也。 *Critique de l'entendement ou analytique transcendantale* 今特列表以明之。

甲 (一) 幾何大

乙

模型

全稱判決

全體模型

特稱判決

多數模型

單稱判決

一致模型

(二) 如何品

肯定判決

實然模型

否定判決

否定模型

不定判決

界限模型

(三) 對待式

斷言判決

實體模型

假言判決

原因模型

選言判決

公共模型

(四) 樣品式

蓋然判決

可能模型

實然判決

實有模型

必然判決

緊要模型

外官接受外物，而生感覺；感覺藉覺司主觀時間模，空間模，而成明覺；此判決之資料，來自經驗，故判決是廣大的；明覺因明司十二模型，而成知識。時間模，空間模，十二模型，為主觀的，為眾人一律的，故知識是不得不然的，是普遍的，此先天綜合判決之所以能成為學問者也。由覺司二模，明司十二模型所得之知識，（即判決）推而至於最高級，則生三觀念：一靈魂，一世界，一造物主。然此三者，為何物人不得而知。緣此三觀念，皆為理司之工作，此即康德之明理司批評 *Critique de la raison ou dialecte transcendantal*。是故超形不可思議學說，所以答能知者

何物問題也。

綜而論之：康德謂知識之對象，由主觀組成之，資料者外來之感覺，工作者藉覺司之空間模，時間模，及悟司之十二模型，陶之，鎔之，以成對象，而認識之。故知識之對象，乃主觀的。簡言之：主觀者知識之對象也。主觀外物之本身 *Noumenon*，無由知之也。

倫理獨  
斷學說

倫理學說者，導引人之行爲合於天秩天叙之學問也。秩叙者行止合於靈明之性，而遵守之倫理，應基於全備無缺之幸福，即享見造物主是；此哲學之正義。

康德學說，則反是，其倫理根基，全構造於義務觀念；義務觀念，在善其心願，以自由而從有理之願欲也。

蓋彼以爲世上無一物，比善其心願之價值更爲絕對也。善其心願云

者，不在止於至善，而在修其心願；既不在止於至善，故至善非他，祇在心願之善修耳！善修非他，在義務之善盡。故欲司爲義務之主觀，兼爲義務之客觀；質言之：欲司者義務，義務者欲司。故康德之倫理學，無客觀歸向，因謂之模義倫理學 *Raison pratique* 也。

康德既本義務觀念，爲倫理之要素，故謂倫理之幸福，一卽造物主，靈魂，永生等之具體，一皆從此義務演繹而來也。

康德之倫理幸福，端在遵守法律。法律者欲司自定之，自守之。但依純正學說：法律淵源自造物主；蓋法律之創造與遵守爲二物。

乃康德不辨法律之創造與遵守，而概歸之欲司，故其倫理，無客觀，故倫理之幸福，祇在欲司遵守所定之法律，不亦大謬也乎？

且謂遵守法律，卽敬重法律；法律者良心上第一作用，作用者獨斷之

命令，命令者命行一事，無商權協定之謂也。故獨斷命令是絕對的；是欲司創造的，是欲司遵行的，欲司爲出令者，兼爲守令者，此欲司之自治能力也。

又謂獨斷命令，有一定格式：

一曰，一爾該如此行，使爾行爲，能爲表率，能爲大眾之法律。

二曰，爾該如此行，或關爾身，或關他人，視爲行事之宗向，非同方法。

三曰，爾該如此行，使爾欲司，用其命令，創造大眾之法律。

倫理義務，既爲一定的，絕對的；故此獨斷命令，包含許多真理，否則獨斷命令，不能得有上言之真理，此卽康德之實理假定。實理者人生之要需；假定者以此真理，不能證明，祇當信從義務包含所命之事，能行與不能行；故實理第一假定，當然是自由權；因無自由權，不發生責任；

既有義務，故該心信自由主權之實有也。

人生在世，有一成全地，爲人當趨赴者。在此生終不能至，當在他生得之，此靈魂所以永不消滅也；其實理之第二假定也，既有義務，故當心信靈魂之死不滅也。

人有自由權，故能爲善，爲惡。爲善有賞，爲惡有罰，此倫理之常道；而操賞罰之權者，厥惟造物主；其實理之第三假定也。既有義務，故當心信造物主之實有。

綜上觀之：實理 *Raison Pratique* 明示我義務之觀念，導引我承認事物有實體；然此實體，此主權，此靈魂，是永生不滅。此造物主等等觀念，都是假定的，不能用理證明；但爲人生於世計，不可少之要需也。故倫理獨斷論所以答人應行者何事，亦所以解決人應希望者是何物也。

宗教 人生天地間，挾一宗教思想而來也，此思想根於人性，賦於天者也。宗教者示人與造物之關係，卽人對造物應盡之本分，此宗教之真確定義也。

康德之宗教，則異於是。謂：宗教之要素非他，倫理之義務，如神之誡命，應遵守不可缺者，非義務而何？故其宗教惟屬倫理，以宗教之存在，不過爲倫理之奉行而已。無倫理，則無宗教；倫理外別無宗教，造物、靈魂二者，倫理之所以成立也。

但此二者，不能用理証之，祇能以心信之，以此宗教，非悟司所司，欲司之所司也，倫理之所以生存也。

宗教之本於性者，使夫倫理義務，能挾神之命令以命令耳。至宗教之奧意，不外形諸外之威儀而已。如基督教，所謂原罪者，不外人性傾向

於惡之表銓也；降生救贖者，不外倫理法律之表銓也；天主聖子者，不外遵守倫理法律至高階級之表銓也；聖教會者，不外人生社會，遵行倫理法律之表銓也；宗教禮節者，不外禮拜之表銓也；此康德宗教之大旨也。

故康德之宗教，並非實在的，完全基本於心信，不因悟司光以得之者也；且此心信，並不根於造物無上之權，所以默啟真實等之原理，不過爲人事尋常日用之倫理，不得不有一假定耳。

### 駁康德哲學

康德之哲學，誤點甚多，其大謬有三：

(一) 先天綜合判決，

(二) 判決成於模型之旨，從配合，卽謂人判決時，不知判決之理由，  
糾合判決之賓詞，主詞，祇用悟司之模型，旨爲配合。

(三) 萬物之自身自體，人不能認識。故欲駁康德之批評論，當於以上三誤點，以批解之也。

(一) 先天綜合判決無根據，康德謂學問之成，成於知識之廣大，普遍，不得不然三性質；非此，非學問之真詮。

又謂分析判決，祇有普遍，及不得不然二性質；無廣大性質。綜合判決，祇有廣大性質，無普遍及不得不然的性質，惟先天綜合判決全有之，此欺人之語也。

彼所謂先天綜合判決者，如二加五爲十二，卽純正哲學之分析判決也。

彼既誤解分析判決，故創先天綜合判決以代之；彼稱判決之普遍，及不得不然二性質，不自經驗來，獨自悟司。殊不知此二性質，其資料，實

自經驗來惟其義理，則自悟司來；卽從抽象 *Abstraction* 歸納法 *Induction* 以得之，乃成學問，彼謂獨自悟司來，是何理証耶？

(二) 判決不成於模型之盲從配合，試設譬以明之：如二加二爲四，此判決也。在判決前，悟司實見二加二成四之理由；蓋二，是兩個一，四是兩雙一，一一寫在紙上，便是一，一，一，一，非四而何？

在判決時，悟司實見二加二成四之無訛；蓋紐合賓主二詞，有紐合之理由。

判決後，悟司又能回勘所判決之紐合，有實在的理由。此理由，內勘諸悟司，一一呈明如卦。康德今謂判決是機械的，非理由的，但藉模型，盲相配合，直無理取鬧耳。

(三) 物之自身自體，人能認識。據康德事物分二，一現象，二本體；現象

可認識，本體則不能；世界，靈魂，造物，不屬現象，故不能認識；但爲人生倫理生存計，當心信其實有耳。

此無稽之談也，蓋藏識良心，與人身自體，無分現象與本體，是一個，是一物，緣現象，乃本體所呈，本體乃現象所顯，故無現象本體之判別也；用內勘之工作，我知我是因藏識，我覺，我知，我欲，皆由藏識而知之，故物之自身自體，人人能認識之。

此箇人自身之實在；實在者個人自體之實有也。實有者卽物物各有其有也，與局自體之有 *Individuum* 爲更廣也；實有的觀念，藉抽象而得，既得之一切實在之有，如萬物之實體，萬事之原因，不難推得之矣。人爲有靈動物，因其有靈，故能回光反照，內鏡自體，而藏識生焉。因此知有感覺，因此知有思想，因此知有願欲等等。但諸此觀念，或往或來；

而藏識如主人翁，坐觀波浪之起伏焉。波浪非主人翁，主人翁必有其自身自體，實在之有也。實在之有，卽自立之有；有在己，非如波浪之有，自他有也。至論萬事之原因，亦以回光照之，譬如手足動搖，苟不欲則不動不搖，然則搖動以我欲爲萬事原因，可作如是觀。

以上之原因，是身內之原因，藉回光反照而得之。身外原因，亦藉靈光反照而得之；如照見萬物廣大精微，斷非人力所能成，成之者必有造物在，如造物之廣大精微，必駕乎萬物之上，而不囿於萬物之中，與萬物爲一體，如多神教之謂者，如無神教之不知有造物者。旣得萬物之原因爲造物，人亦受造之一，對於造物之關係，有耶無耶？

### 結論

近世紀，哲學中有名於世，響影極大者，莫如康德，其哲學，根本之誤，理論之僞，淆感人智識者實多；由批評論，演出僞學尤多；如

主體論, Subjectivisme 如不可思議論, Agnosticisme 如唯心論。

康德以前, 哲學家皆謂普遍的, 不得不然的判決, 俱以事物之呈顯悟司, 悟司藉抽象 Abstraction 之功, 取其要素, Essence 以成之, 事物之現象變, 事物之性體不變; 事物本有普遍的, 不得不然的根基, 但其原因, 不自經驗來。

康德之說反是; 謂: 普遍的, 不得不然的判決, 均來自悟司之模型, 而範疇之。悟司搏糅事物, 以生知識, 非事物給知識, 以所知之材料也。故知識是主觀, 非客觀的也; 故知識之主觀是悟司, 知識之客觀亦悟司, 此即康德批評論謬點之所在, 研究批評論之學說者, 可不慎哉。

### 第三章 康德以後之哲學士

#### 總論

康德以後之哲學士, 可分爲三派; 第一派爲唯心萬有皆神

派，*Pantheisme idéaliste* 如非希的，*Ficht* 西林，*Schelling* 及黑智兒 *Hegel*。第二派爲厭世觀派，*Pessimisme* 如消辨萬爾 *Schopenhauer* 赫脫曼 *Hartmans*。第三派爲實驗派。此派又分爲二流：一辨格與爾 *Buchner* 二加爾華脫 *Karl Vogt*，大多數物質論家，專務在區別生理學及心理學之界限，而研究其現象也。

### 非希的 *Ficht*

**小傳** 非希的德之哲學家，生於一七六二年，卒於一八一四年，初研究神哲，後修哲學，任伯林等處大學教授。宗康德學說，而變本加厲，創唯心萬有皆神論，*Pantheisme idéaliste*。

### 哲學

非希的之哲學，淵源於康德之哲學。然將康德之哲學，從中

折斷之也。蓋康氏有現象 *Phénoménon* 與本體 *Nouménon* 之區別，主觀 *Sujet* 與客觀 *Objet* 之分限，而非氏則盡屏棄此分別，而以自我 *de moi* 以包含之。依其學說謂：自我觀念之由來，對於非自我 *non-moi* 而來，非自我則被縮於自我，蓋非自我，皆由思想之自我構造之也。質言之：吾人所謂之世界，思想組織之也，故非希的之哲學，為純一之主觀論 *subjectivisme pur* 也。

**注意** 非所謂之自我，非吾人各個之自我，乃普遍之大我，為吾人各個自我之原則，此欺人之言也。蓋我人默會之下，而知吾自有吾人格，吾主觀之外，自有客觀之存在。

西林 *Schelling*

**小傳**

西林德之哲學士，攻讀於都品革 *Tubinge* 大學，後嘗為柏林

等大學教授，私淑非希的哲學，而別立一學說，生於一七七四年，卒於一八五四年。

**哲學** 西林之哲學，常變化無定。始焉信仰非希的之哲學，繼焉自立一說，大旨謂絕對之自我，在實在界上，思想界上，發展不窮，進化無已。故絕對自我，皆為物質與理想之原則，是以物質與神靈皆為一致也。西林之哲學，亦非純正哲學，蓋其所言違背事實也。

### 黑智爾 Hegel

**小傳** 黑智爾德之哲學士，生於一七七〇年，卒於一八三一年。十九歲入都品革大學校，一八〇一年為柴那 Jena 大學講授，一八一八年為伯林大學教授。黑氏初宗西林學說，後自成一派，創黑智哲學派。

哲學 黑氏之哲學，除康德之哲學外，今日最有勢力者也。大旨謂之有之觀念，*Idee de l'Être* 爲萬品之原則。此之有爲普遍的 *Universel*，空泛的 *Indeterminé*；然循環不息，進化不窮，常在化成 *Devenir*。蓋其性質空泛，故無實在 *Réalité* 之可言，然具有能力，化成萬物，一言以蔽之曰：黑氏哲學之起點，爲思想界上之純一之有 *Être pur*。之有藉化成 *Le devenir* 之功，進化而爲實在界上之萬物。故思想與之有實爲一致，因之有的觀念，論其本性，不能不有實有 *Existence* 也。

黑氏之哲學，頗難索解，其謬點在不知區別理想界與實在界耳。彼謂萬物由之有的觀念而化成，此言雖有片面的解說，然試問如何化成，此則黑氏不能言也。

### 小傳

消辨萬爾德之哲學士，性古僻，常抱厭世觀，生於一七八八年卒於一八六〇年。一八一九年著意志及現象世界 *Die welt als willkünd Vorse* 等書，時年二十一也，後入柏林等大學，受非希的教育，卒任柏林大學教授，與黑智兒為同僚，終身窮理著書，以樂餘生焉。

### 哲學

消辨萬爾德之哲學，為非希的，西林黑智爾之唯心論的反應哲學，其特點在以欲司 *Volonté* 為萬物之原則，諸事為其縮吸；故此欲司，為普遍的，顯現於萬物中的；欲司顯現於物性為無知的，欲司顯現於人，為有知的。

消之厭世觀，大旨謂世界，乃積惡世界，性命為苦痛性命，生活為動作，生活為願欲。動作與願欲，皆歸痛苦，故性命與生存之要素，在痛苦，欲除此痛苦，當消滅此個人性命，然後真福乃可得也。

消之厭世觀，與佛陀教理相彷彿，非正本之論。而人生之真福，乃在善生，以得終向，而享見造物主；非一死可以已也。

赫脫曼 Hartmann

**小傳** 赫脫曼生於伯林（一八四二年）厭世派家也。一八六九年，刊布無良知哲學 *La philosophie de l'inconscient* 書，其說之大綱，均在此書。

**哲學** 赫氏之厭世觀，大抵步趨消辨萬爾學說，惟將消氏所謂之欲司，易之以無良知 *L'inconscient* 而已，藉此無良知之顯現，及進化今日之世界，自礦物，植物，動物，以至有靈之人，因之生出焉。赫之哲學，亦非純正，大抵拾進化論家及唯心論家之唾餘耳。

**注意**

至若辨格南爾 *Büchner* 及加爾華脫 *Karl Vogt* 皆為物質一元

論派，*Monisme matérialiste* 用以抗對非希的等唯心論也。

郁根 *Rudolf Eucken*

**小傳** 根郁生於德國佛里西亞 *Frisia* 之奧利葛 *Aurich* (一八四六年) 爲當今哲學家，與法之布格遜 *Bergson* 並駕齊驅。教授於耶納大學院，*Die universität von Jena* 迄今已四十年矣。著有生活之根本及觀念 *Life's Basis and Life's Ideal* 宗教真詮 *The Truth of Religion* 及人生問題 *The Problem of Human Life* 等書。

**哲學** 郁根之哲學，特注重於人生問題，研究人生有何意義？有何價值？有何宗向？與夫何者爲其至高尙之生活？其學說多欠純粹，攷究其哲學者，須知取舍也。

## 第四章 法之哲學

### 一 滿納奪皮郎 *Maine de Biran*

**小傳** 滿納奪皮郎生於盤爾才拉克，*Bergesac*（一七六六年十一月八二四年）十九世紀法之有名哲學家也；始從恭弟拉克之唯覺論，厥後自立一說，爲唯覺論之反應力，著有書籍甚多。

**哲學** 法之恭弟拉克代表十八世紀法之哲學者也。恭之哲學，爲唯覺論，故第十八世紀之法之哲學，皆爲唯覺論所桎梏。皮郎者，見恭氏之唯覺論，不足成爲相稱之哲學，故興起反應力，而思重興唯神論者也。幽居靜思，攷察自己之一切心理情景，而結論謂思想之主體 *Le sujet pensant*，在知覺中，有相當之動作 *L'activité*，用以証恭氏被受感覺 *La sensation passive* 之說之缺點也。

11 哥仁 Cousin

**小傳** 哥仁生於巴黎（一七九二年—一八六七年）攻讀於法京之師範學校；畢業後，卽在是校教授希臘文學及哲學；二次遊歷德國，與彼邦哲學士交歡；一八三〇年，進爲法國翰林院會員，一八四〇年，爲教育部總長，著有哲學書，及史學書甚多，皆爲一時傑作也。

**哲學**

哥仁者，創立折衷派 *L'éclecticisme* 者也，其哲學可分爲三時：

第一時，（在一八一八年前）哥仁隨從蘇格蘭之多瑪黎德哲學，*la philosophie de Thomas Reid*。第二時，（一八一八年—一八三三年）哥仁遊歷德國，問道於西林及黑智兒，歸而自立黑智兒萬有皆神之一派，*Pantheisme hégélien*。第三時，哥仁放棄萬有皆神論，而綜合德國之各大哲學派，與蘇格蘭之哲學，及笛卡爾之哲學，鼓鑄爲一冶也。

哥仁謂哲學之要素，不在自創一學說，自立一系統，然在將已有之各大系統，取長截短，綜之合之，成爲一完備之折衷系統。蓋各系統，皆具有一真點，然不有完全之真實，故爲哲學士，當將以各系統所有之真點，聚而合之也。又攷之哲學歷史，人之思想，皆經過四大學論，卽唯覺論，*Le sensualisme* 唯心論，*L'idéalisme* 懷疑論，*Le scepticisme* 及神秘論 *Le mysticisme*；如此循環不息，卒成一極完備之哲學耳。

哥仁之哲學，不完全正確；折衷派亦非完備之學派。

三 助弗勞亞 *Jouffroy*

**小傳** 助弗勞亞生於樹拉 *Ds le Jura*（一七九六年—一八四二年）哥仁最顯名之弟子也。攻讀於師範學校，後爲此校教授，過度研究哲學，身體因之勞瘁焉。

**哲學** 助弗勞亞之哲學，爲懷疑論也，大旨謂真實 *la verité*，不能有理以明証，吾人信一真實，此固實事也；然吾人有何根基，以信此真實？蓋吾人所視之真實，抑確實爲真實乎？悟司確能自恃，以審察此乎？此則萬不可確知者也。助謂真實，萬不可知，此則未免趨於極端。蓋真實未嘗不能知，謂真實不可知，無異謂學問不能有，有是理乎？

孔德 *Auguste Comte*

**小傳** 孔德生於蒙脫拜禮 *Montpellier*（一七九八年—一八五七年）一八一四年，攻讀於法國國家藝術學校 *École polytechnique*；十四歲時失去宗教信仰，著有書籍甚多，其理想皆甚古怪者也。

**哲學** 孔德者，創立實驗哲學 *Le positivisme* 之首祖也，實驗哲學之

要素，在蔑棄形而上學 *Métaphysique*；謂學問之範圍，祇及現象界，惟將諸凡現象，彼此之關係 *Rapport*，聯之而成爲科學律耳。故爲實驗哲學，實體 *Substance*，原因 *Cause* 等，皆爲不能認識之事物，靈魂不過爲感覺之繼續 *Série de nos sensations*；造物主不過爲神的觀念之繼續 *Série des pensées diverses*；一言以蔽之曰，超形物皆屬於夢想者也。

孔德謂人類在進化界上，必繼續經過三時代也 *Trois États*。最初爲神學時代 *État théologique*，此時代之人，解說萬物之現象，皆謂有神人主持其間。繼神學時代，則有哲學時代 *État métaphysique*，此時代之人，解說萬物之現象，大抵用理想，原因，實體等超形空說，風盛一時；而神道設教等語，已放棄之矣。繼此哲學時代，則有實驗時代 *État positif*，卽今日時代也。今日之人，解說萬物之現象，大抵從實際觀察，以實驗之功，

規定現象之性律，此爲科學最完美之時代也。

據以上所說，孔德之哲學，是重視實驗，蔑棄理想，將造物主與人之靈魂，及其永生不死之真實道理，視之爲夢話，付之於不可思議之域，其學說之有害世道人心也，爲何如哉！

### 丹納 Taine

**小傳** 丹納生於無錢愛爾，*Youzier*（一八二八年—一八九三年）。

一八四八年，攻讀於高等師範學校，一八五三年，得有文學博士文憑，不喜教授，專務著書，史學爲其所最長。

**哲學** 丹納亦實驗哲學家也，其所最討論者，爲心理學。丹納謂觀

念 *L'idée* 與意象 *Limage*，彼此無有分別；外感覺 *Perception externe* 不過

爲幻想 *Hallucination* 之變相；故內覺官 *Sens internes* 與外覺官 *Sens*

externes，無有要素的區別；諸凡知識，皆以感覺以釋解之；且除現象外，無有所謂實在 *Réalité* 與原因 *Cause* 也。丹之哲學，染當時之謬理，否認原因實體等，思以感覺解釋萬有，而終未能自圓其說也。

來農惠愛 *Renouvier*

**小傳** 來農惠愛生於蒙脫拜禮（一八一五年—一九〇三年），攻讀於法國國家藝術學校，厥後專務哲學，創立新批評論 *Néo-criticisme*。晚年思欲立一種通俗宗教，*Religion laïque*；一九〇〇年，進為翰林院，倫理及政治學會會員。

**哲學** 來農惠愛法之新批評論派家 *Néo-criticisme* 也，其哲學之宗旨，則將以康德之批評哲學，維而新之。其學說與康德之學說，無大出

入，謂吾人知識，所能至之處，不過在現象界上，超形本體，非人悟所能探及。來氏之哲學，大抵為主觀的 Subjectif，現象的 Phénoméniste，對待的 Relatif，而非純粹的正確的哲學也。

### 布格遜 Bergson

#### 小傳

布格遜生於巴黎（一八五九年）入法國籍；其父母猶太族，當今最著名之哲學大家也。一九〇〇年任爲法國學院 Collège de France 哲學教授，間亦出外遊歷各國，著名之大學院中開會演講，聽者雲集，仰之爲山斗。著有意識直接條件論 Essai sur les données immédiates de la conscience 創造進化論 L'évolution créatrice 笑論 Le rire 及變化之認識 La perception du changement 等書。

#### 哲學

布格遜之哲學，大抵吸收近今之各哲學學說，而參之以己

見；其哲學爲唯心論的哲學，萬物皆神的哲學，謂萬物皆創造進化運動不已；其學說足以誤人知識也，非淺學；學者慎之。

### 第五章 傳授論 *Traditionalisme*

傳授論，謂真實 *La verité* 由人類原祖傳下，原祖親授諸上主，世代相傳，以迄於今。除傳授外，吾儕不有別路，以得真實也。傳授論家有：

鮑那爾奪 *Bonald* (一七五四年—一八四〇年) 其學說，謂每一觀念，有一言語以宣發之；而言語則自上古傳下，故無有一觀念，不由傳授而下也，是以正確之真實，(卽算學之真實亦然) 論其原始，由於吾人始祖，授自造物主，而傳自我者也。

文都拉 *Ventura* (一七九二年—一八六一年) 鮑納帝 *Bonnelly* (一七九八年—一八七九年) 謂超形事物之概念，*Concepts des choses immat-*

terielles, 造物主默啟吾原祖, 而傳之後人。此種概念, 既得後, 吾人自能尋獲他事之確實 Certitude 也。

拉末南 *Fel de Lamennais* (一七八二年—一八五四年) 謂十九世紀之天下, 爲普遍懷疑之世界; 其原因則肇端於笛卡爾之哲學。故今日之人, 一若真實不能尋得之者。拉氏乃謂: 祇恃個人理悟, 固不能得一真實, 然藉人類之公意自能得也。蓋此由於吾人之始祖傳之人類者也。傳授論家之說, 未免矯偏過甚, 蓋吾人藉本性之理, 亦能得確實之真實, 不必由上古傳授也。

#### 第六章 原物論 *L'ontologisme*

原物論, 謂全稱觀念 *L'idée universelle*; 論其原始, 不在各個事物中, 亦不在人之悟司中, 然蘊在造物主之本體中, 吾人直觀造物主之本體, 而

後有全稱觀念。十九世紀，原物論派家最著名者，有意大利之

勞斯末你 Rosmini (一七九七年—一八五五年) 其辯護己之觀念原  
始心理學曰，吾人有一非生來之有觀念，當吾人感覺時，此觀念懸在  
我心目前，如一大明光，使我在其中，認知各種事物之觀念也。此非生  
來有之觀念，即造物主也。

徐奧勃爾的 Godeler (一八〇一年—一八五二年) 謂觀念之直觀，爲  
知識之原始，此觀念非他，即神的之有 *esse divin*，吾人直觀神的之有  
而後各種觀念，從此神的之有而生之也。

中華民國十九年四月初版

（哲學史綱一冊）

（每冊實價大洋二角八分）

郵購另加一分

編著者 青浦徐宗澤

出版者 聖教雜誌社  
上海徐家匯

印刷者 土山灣印書館  
上海徐家匯

發行者 土山灣印書館



南東姚主教灌刊

16

2+2933