

鳳洲

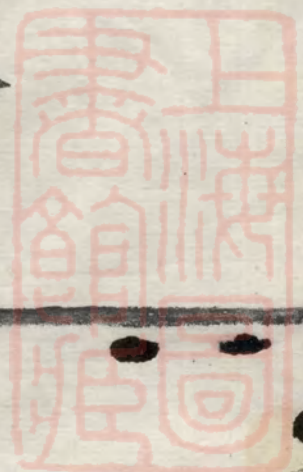
何氏





國民丁卯年鑄

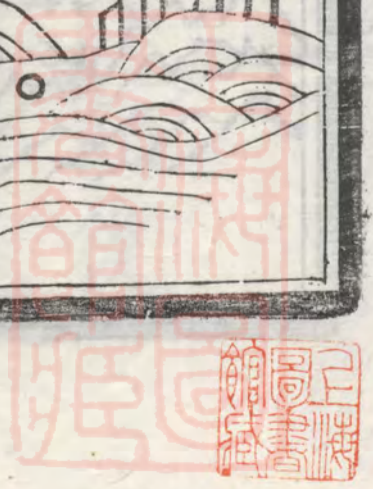
何氏家乘



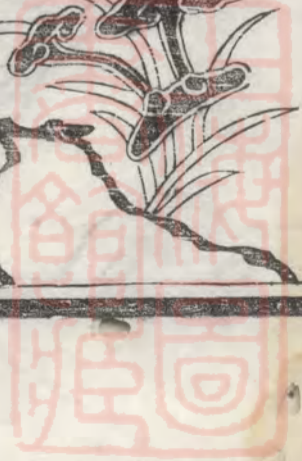
鳳州可氏宗譜

收  
字  
號

領譜字號

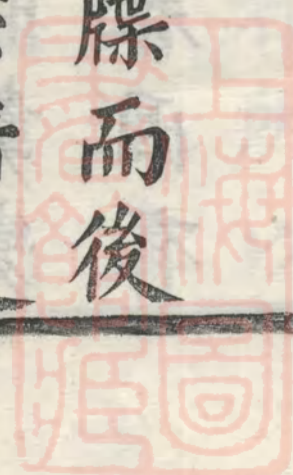


鳳池仙山記

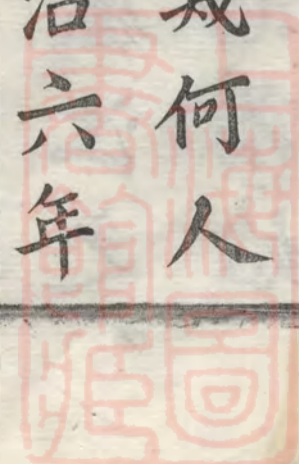


序

蓋聞物本乎天，人本乎祖。族有譜牒，而後知祖宗之源流；存亡之年月，誠哉宗譜之作。大率一世一修，乃免疎漏。否則世曠年湮，始行修葺。凡夫統系昭穆，或似夏五之靡稽；瑩域方向，或同晉井之莫識。其所遺亾將不鮮矣。余族鳳洲之遷址，即廬江之留遺。自漢歷唐，至宋丞相執中公而譜始



為之纂修嗣後續修凡幾次總理幾何人  
歷有舊序班班可徵迨及前清同治六年  
重修至今六十餘載原非後嗣敢為藐忽  
實因凶荒常困難以舉行其間生娶卒葬  
恐多失考而高曾之矩矱尤易沉淪者豈  
復顯歟際此民國成立十有六年時勢變  
遷以致人心感戴祖恩自今丁卯春因有



族老輩合行磋商議決重脩重脩者所以  
書生者之娶妻生子亡者之卒時墓地且  
書正士之懿行淑姬之潛德真脩之幽光  
也於是席設宗祠酌議纂脩進余以譜  
稿事而命余總理全稿但余自愧學淺年  
力衰弱難以任責又不得視為緩圖爰採  
觚紀載反覆求詳茲幸釐定叅訂告厥成  
功庶使後之嗣修者有所藉手要皆易為



力云

皆

民國丁卯年孟秋月

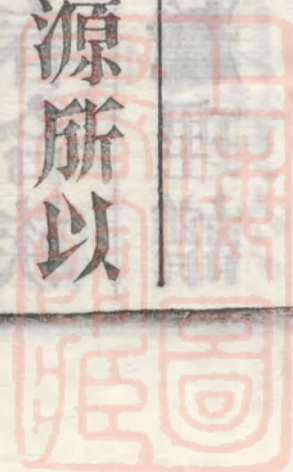
穀旦

裔孫前清附貢生明道敬撰

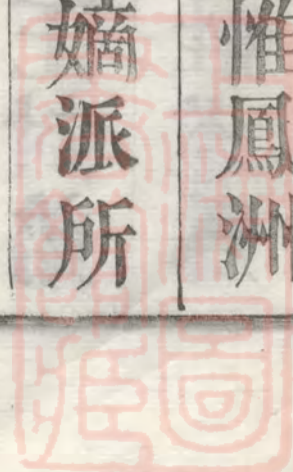


序

嘗聞程子云譜之要在明一本而濬其源所以  
尊祖而敬宗也究萬派而清其流所以別親疎  
之遠近也辨昭穆等降之殊所以識尊卑之次  
第也行吉凶慶吊之禮敦孝友睦婣任恤之行  
所以崇宗族之典禮也余何氏自周成王封弟  
叔虞始唐繼晉後更韓自韓王考公易姓遂爲



何氏焉後裔蔓衍僻居散處不能盡載惟鳳洲  
之遷址實係宋徽宗朝左丞相執中公嫡派所  
傳娶夫人梅氏生四子鎔鑄釗縱皆登顯仕濟  
濟相承世所罕覩不但公然也自漢魏六朝唐  
宋元明清以來名臣孝子學士文人貞女烈婦  
流芳百世照耀史冊者不可勝數今年春合族  
於叙倫堂族老等議決修葺宗譜囑余修理譜



稿事余自愧襪線不敢負責又不敢不負責於是盾於先人考於舊譜自宋明以及清同治丁卯業已纂修數次矣觀諸譜牒千支萬派脈絡詳明班班可考毫無繚雜譜之有裨於子姓也豈淺鮮哉晦翁云三十年不修譜即爲不孝余族自同治丁卯歲纂修以來迄今六十餘載矣其間生者極多亡亦非少使猶緩延而不修恐

難逃不孝之訓譜之修也顧不急歟余不敏雕  
蟲小技學淺才拙不過缺者補之斷者續之使  
歿安存慰前繼後啟而已傳曰親親故尊祖尊  
祖故敬宗敬宗故收族斯言也使後人知所以  
報本返始追遠繼孝也是爲序

峇

民國丁卯年夷則月

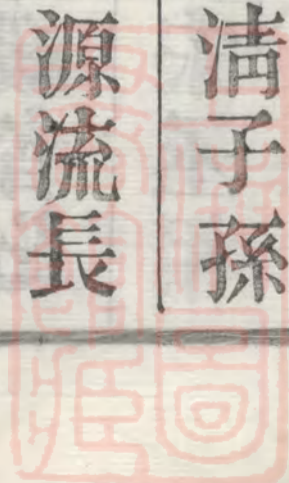
穀旦

裔孫守仁敬譔

序

天地間以五倫爲重宗廟內以九族爲先五倫者何君臣父子兄弟夫婦朋友是也九族者何高曾祖考己身子孫曾玄是也人若不知五倫九族上不可以明祖考之世系下不可以開子孫之源流所以家乘一世一修而不可緩者此也想余何氏之家乘以韓王爲鼻祖至宋丞相

執中公而始爲之修自漢唐以至於明清子孫  
蕃衍其間相繼而修者代不乏人世系源流長  
幼親疎秩然而不紊者悉仗執中公提倡之力  
也厥後同治丁卯年又有培增繼昌公等而纂  
修之迄今六十餘年按諸譜律有背於晦菴之  
訓者殆亦甚已是以各分派定首事與執事人  
等起費集費而重修之致生者有詳載之樂歿



者無失考之虞合族議決以副稿事囑余余本  
無才欲任不敢欲辭不能只得倣照舊序模範  
合作從事告厥成功俾後世賢達子孫知纂修  
在所當重而不輕且緩焉幸甚是爲序

肖

民國丁卯年夷則月

穀旦

七八世孫增奎敬譔



只園丁取手美眼目

錄日一

幼... 皆...

皆...

海... 當... 重... 而... 不... 轉... 且... 歸... 清... 淨... 法... 具... 無... 氣...

合... 者... 矣... 專... 古... 烈... 氣... 由... 射... 針... 掛... 寶... 數... 千... 經... 賦... 纂... 珍...

遙... 木... 燄... 升... 不... 煩... 燄... 輪... 不... 出... 只... 野... 烟... 風... 香... 亭... 對... 舞...

香... 無... 天... 香... 之... 與... 合... 煎... 煎... 央... 以... 隔... 蘇... 毒... 謝... 余... 余... 本...



序

當<sup>嘗</sup>觀日月星辰無情也而皆麗乎天是以天爲

宗也百谷草木無情也而皆麗乎地是以地爲

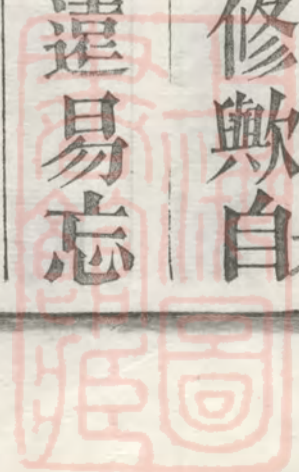
宗也可以人而不歸其宗乎欲歸其宗先立宗

法欲立宗法先明譜牒蓋譜牒不明宗法不立

則昭穆無由而定親疎無由而別尊卑無由而

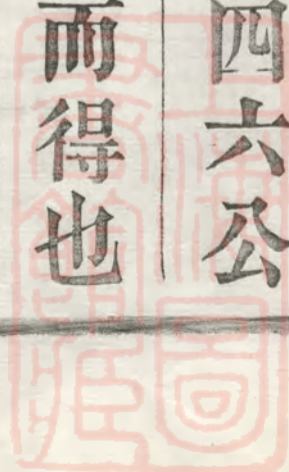
序貴賤無由而分本末源流錯謬無據矣然則

譜固家之所寶貴者也豈可久遠而不修歟自  
故今歲族內矜耆人等恐族繁易疎代遠易忘  
因坐祠喃議續修家乘均各熱心贊成竭力經  
營於叙倫堂以修理譜稿命余等余謂曰凡諸  
大綱惟前輩明道先生復蒙族囑爲副稿余思  
雖從嚴君誦讀自覺才非製錦學愧面墻不敢  
自任其責又不敢竟諉其責因稽余何氏自韓



王考公易姓而後迨至宋丞相執中公子孫繁  
庶生生不已其間有爲名臣孝子者有爲文人  
學士者有爲貞女烈婦者祖德宗功誰不修於  
譜哉修於明正德丙寅嘉靖乙丑有昂欽光清  
諸公焉修於前清乾隆辛酉嘉慶庚辰有漢章  
起洲芝山麟禎諸公焉厥後修於同治丁卯有  
培增繼昌二公焉於是推其支派述其源流其

澤長其源遠知鳳洲之遷址卽四八公四六公  
擇地而居也何氏之流傳卽韓王易姓而得也  
爰不揣謏陋操觚從事豈敢好勞哉竊思修輯  
之事至今六十餘載揆其情形非前人之不孝  
乃天運之不順也使猶怠緩不修則晦翁之訓  
不更難逃乎此所以遵循祖制恪守前規務使  
世派釐然行第秩然尊卑森然親疎昭然起敬



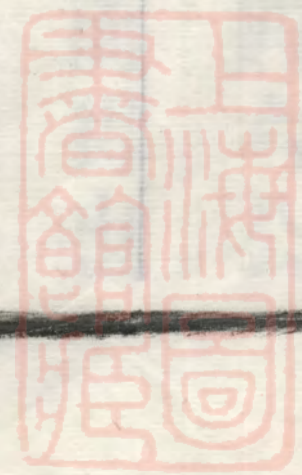
起慕之心庶因之有所感矣余雖不敏敢將盾  
之於先人考之於當時一一記之以俟宗英賢  
達傳而續之端有望焉其有缺畧不敢妄言

民國丁卯年夷則月

穀旦

裔孫邑庠生瑞椿敬撰

夫不... 齊... 國... 丁... 卑... 夷... 漢... 氏... 建... 國... 除... 國... 獻... 之... 繼... 存... 其... 音... 難... 舉... 不... 煩... 妄... 言... 之... 效... 亦... 人... 事... 必... 外... 實... 報... 一... 一... 時... 以... 外... 宗... 英... 賢... 雖... 慕... 之... 心... 然... 因... 之... 首... 視... 慈... 矣... 余... 雖... 不... 堪... 煩... 雜... 飲...

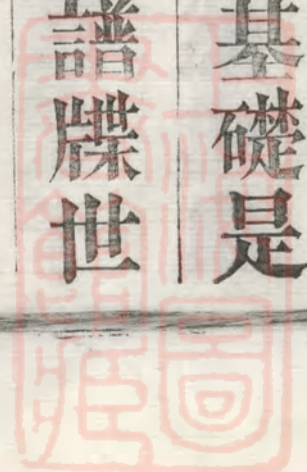


序

嘗思五經爲垂訓之書譜牒兼五經之蘊譜牒  
之間閑邪歸正彰善癉惡者做詩之義也紀九  
族之親書三族之別者做書之義也細緼交感  
行健不息者做易之義也左昭右穆蒸嘗勿替  
者做禮之義也筆則筆削則削一字之褒榮于  
華衮一字之貶嚴于斧鉞者似乎春秋然也由

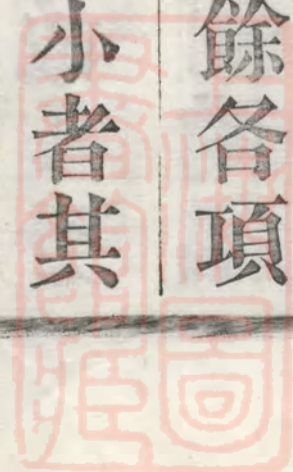


是觀之詩書易禮春秋諸書正譜牒之基礎是  
譜牒之垂訓悉根本於五經之義焉耳譜牒世  
修則五經之蘊愈彰五經之蘊彰則譜牒之訓  
愈明譜之修也豈容緩哉溯我族自韓王考公  
易姓以后至宋丞相執中公而譜始一修厥後  
繼執中公之志而續修幾次總理幾人已舊  
序可徵何堪再贅特憶同治丁卯年重修至今



已閱六十載矣按之譜例則固宜修揆諸時勢  
又宜急修此何時乎共和時也建造共和必先  
提倡民族提倡民族首宜團結宗族宗族團結  
力之所賴在乎譜牒是修譜牒是修則宗族之  
團結力必固不然非徒于孝敬之心有所缺憾  
卽對於當務之急亦難免膠固之譏以故族分  
大眾人等見及于此集貲派費設席宗祠酌議

纂修纂修之總責自有前輩師任之其餘各項  
事務悉按支派範圍授任大者其任重小者其  
任輕然亦視其才不才何如耳余也支派居末  
才淺學疏卽授以較正原不敢自任亦不敢過  
推以拂衆愛况詩亦有言曰伐柯伐柯其則不  
遠舊譜之條例卽新譜之模範芳規伊邇告成  
何難爰敢操觚從事上自始祖下及曾元本末



先後無不詳悉備考以爲世世子孫之觀感也  
後之有志續修者其亦覽吾之詞知吾之志歟  
是爲序

肯

中華民國丁卯年孟秋月

穀旦

裔孫安徽省立師範畢業生克城拜撰

齊魯交兵曾道

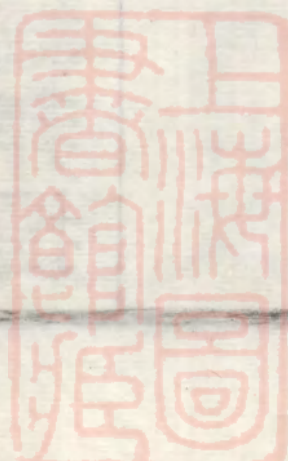
增李氏園丁喚半盆

才改中

豈欲

後以

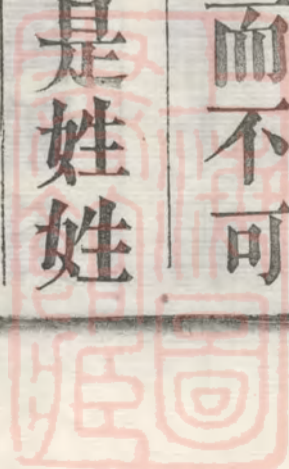
此



續修宗譜序

自政治刷新以來抱定三民主義中不有民族之一說乎抑知登高者必自卑行遠者必自邇欲注意于民族必先注意于宗族而其注意于宗族者若所謂必要之特點則惟譜是譜之云者分類編列之表簿也一族之中千支萬派分類而編列之形式上雖爲某支某派精神上將

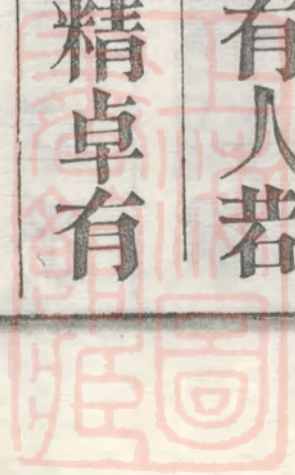
無論其何支何派彙集一致若有團結而不可  
解者團結不解而感情生矣苟一姓如是姓姓  
如是合各姓之感情而爲一感情卒成中華民國  
族之最大團體蓋亦庶乎其可矣此譜之所以  
不可不修也余何氏得姓始于韓王鳳洲者由  
廬江遷徙而來也自漢相沿及至宋丞相執中  
公而譜始得纂修其後相繼而續修者亦代不



乏人不意越及於清同治六年經族衆重修而  
一延至今縱前數十年間提倡譜事者常亦有  
之然人心散漫類以中止而未果矣乃至去歲  
族衆議及於此不約而集者數十人一經通過  
立予表決並訂立合全字以資鄭重此固族衆  
熱心祖務而亦祖德點召之所致也不亦幸乎  
矧今春各房各村各繕草稿送祠付梓踴躍爭



先而擔任其事者若主修有人若正稿有人若  
副稿以及各執事員又有人均竭慮殫精卓有  
成蹟且各謹具序文勉盡孝思暢所欲言無微  
不至余不敏曷敢再贅但余獨以譜之修也循  
自以往多一次卽子識少一缺點少一次卽子  
職多一憾事古人云三十年不修卽爲不孝蓋  
以此也况譜事者宗族攸關由宗族而推之尤

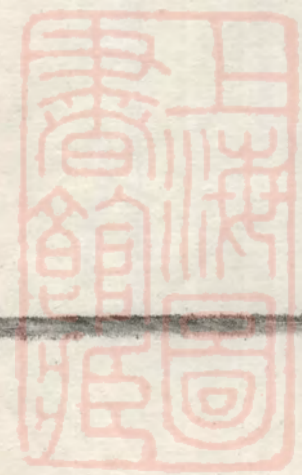


爲民族之所係乎余故不揣謏陋率爾操觚而  
敢爲一序忝附諸君之列想後啟之賢達者諒  
引余爲同志幸勿河漢斯言焉

中華民國丁卯年孟秋月 穀旦

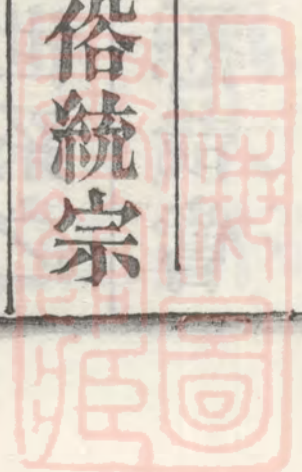
七八世孫塾師其盛拜撰

Faint vertical text columns, likely bleed-through from the reverse side of the page.



序

嘗思譜牒之有益也洵非淺鮮矣淳風俗統宗  
族悉人材集流亡且溯源流而明世系別支派  
而分親疎孰昭孰穆或存或亡舍譜牒其烏從  
而知之抑烏從而稽之是譜不可不急修也明  
矣竊思予何氏自韓王安併于秦子孫易韓爲  
何何氏之流傳卽韓王之血脉已自漢而晉而

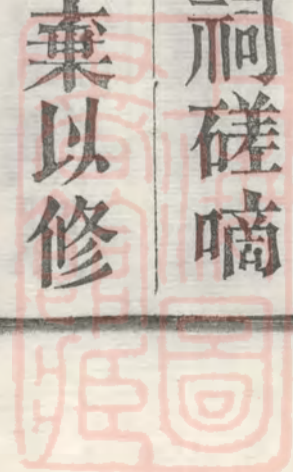


鳳洲傳上卷之二  
唐以來其間登庸顯達者代不乏人昭著史冊  
者不可勝數迨至宋丞相執中公時族繁人衆  
纂修家乘始有支派厥後有八六二公遷之鳳  
洲是八六二公卽予鳳洲之始祖焉若非執中  
公修譜於先及明清二朝有昂欽光清漢章起  
洲芝山麟貞諸公續修數次於後則其世系之  
明家聲之遠世澤之長抑何自而得清悉哉嘗



聞朱晦庵先生有云三十年不修譜則爲大不  
孝予族自培增繼昌二公又修于同治丁卯歲  
迄今六十餘載揆諸時數洵爲大不孝然豈甘  
負此不孝之名哉抑迫於世而艱於歲耳幸際  
此共和維新十有六載近來年華漸轉戶室漸  
盈使猶坐視不修不特前人之豐功偉烈無以  
傳頌卽當時之存亡年月難免無漏其何以對

祖乎所以今春族分人等起敬起孝入祠磋商  
重修家乘按丁派費組織以成蒙眾不棄以修  
理較正囑予也本孤陋寡聞學襲皮毛任之  
不敢不任又不敢轉思繼往開來本讀書人之  
當盡承先啟後亦儒業者之應爲茲也名雖爲  
對錄實則拾遺或稽老譜以補其缺或覽草稿  
以正其訛或咨親疎以徵其別或指規則以揭



其由弗呵譽求榮弗依勢欺懦秉公道以盡職  
倘有錯漏與予有咎今當譜已告竣畧叙巔末  
望後世子孫有志于木本水源者當亦勤修而  
勿懈也是幸爰是以爲序

皆

民國丁卯年夷則月穀旦

裔孫子瑾敬撰



天園丁映羊與眼目蝶且

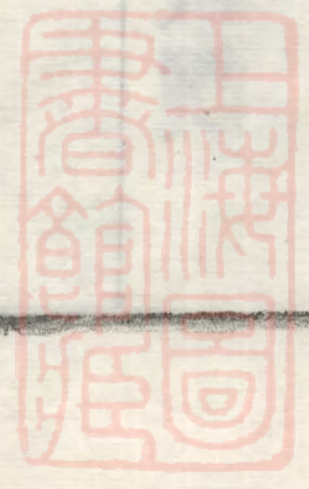
皆

於辨也且幸矣具以益取

望翁世于然肯志于木本水就昔嘗亦備於而

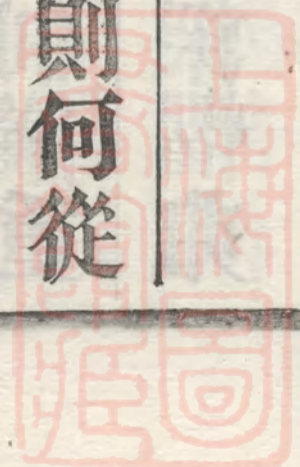
尚肯哉論與年肯者今當階日肯與具除與木

其由弗回譽宋榮與於焚煨酬乘公飲以盡知



序

嘗聞屋無柱則傾木無根則萎人無祖則何從  
而產生誠以祖也者固吾人所不可輕忽者也  
既不可輕忽則對於譜牒之纂修可不加之意  
乎昔者天子建德因生以賜姓余何氏之得姓  
始於韓王自韓王易姓而後至執中公始行創  
修譜牒以明支派以序親疎以定照穆以辨貴



賤凡所以追溯根源考查巔末罔不於是乎攸  
賴推何氏之譜自宋明以及前清同治丁卯歲  
重修以來歷有年所若再遲延勿修將見生者  
日繁卒者彌加其不失於遺忘卽失於紊亂修  
葺之事固有如燃眉之急也歟是以本年春余  
族父老人等本孝敬之旨趣召集大眾創議重  
修其囑余爲較正事余固知棉力簿材深懼弗

勝然纂修家乘各人俱有一份之責任義務所  
在何敢多辭爰不揣鄙陋追隨主事諸公夙夜  
匪懈敬謹從事現在譜牒業已告厥成功將來  
已故者有所稽考生存者莫名忻慰繼往開來  
庶乎俾後之續修者有所挹注也夫是爲序

民國丁卯年孟秋月

穀旦

裔孫師範畢業生景權拜撰

夫曰丁卯年歲次以

宗考與弟之爵於春首祠以

皇始首育而歸孝主尊齊

而尚婚類於專長亦繼親業日告親政也繼來

其時及多禮終不辭強而後嗣正事備八風郊

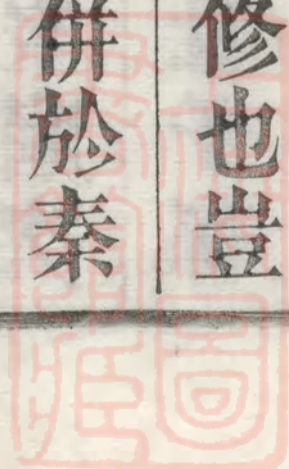
祭於嘉祭之集各人見首一物之實出飽德親



序

當聞堯舜之道孝弟而已蓋孝者所以事親也  
弟者所以事長也由斯而推則孝弟爲人之本  
父母爲吾身之本祖宗又爲父母之本也溯祖  
之流傳必載之于譜使譜不修不但祖德宗功  
無從而答卽尊卑長幼亦無從而分雖家庭次  
序宗廟昭穆亦必從而髣髴錯亂也後世子孫

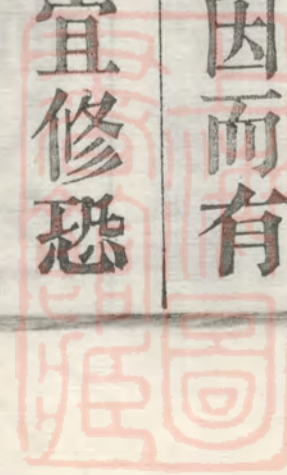
卽有孝弟爲懷亦難稽考其源已譜之修也豈  
不重要哉稽予何氏之得姓自韓王安併於秦  
子孫易姓爲何由漢及唐代有偉人至宋丞相  
執中公始行纂修譜牒娶梅氏夫人生四子鎔  
鑄釧鏹皆登朝顯達各扞一方惟鑄公一支遷  
居鳳洲後世子孫繩乚其出類拔萃者何堪勝  
數雖予姓之光實乃韓王之德澤所致也迨至



明清二代有承先啟後繼往開來之士繼起續  
修名公鉅卿難以枚舉閱諸舊序開卷了然奈  
同治丁卯修葺至今計有六十餘載以譜律而  
論三十年卽一修何前人之怠玩若是耶予訪  
諸父老均云世局有變更天年有不等彼數年  
間檢身若弗及何暇計及于譜夫如是前人之  
艱予得而知之矣茲數年來頗無饑歲之慮雖



有南北交爭幸予地方未遭大險族人因而有  
感人愈繁而倫愈宜明世愈亂而譜愈宜修恐  
後嗣無所措手爰是設席於宗祠磋商重修宗  
譜蒙眾進予以較正事予也魯愚敢任此責無  
奈義不容辭只得憑予天心以盡吾力取草稿  
而對錄照規議勿徇情上爲先人以清源下爲  
後嗣以開導當此告厥成功敢具淺言以記述

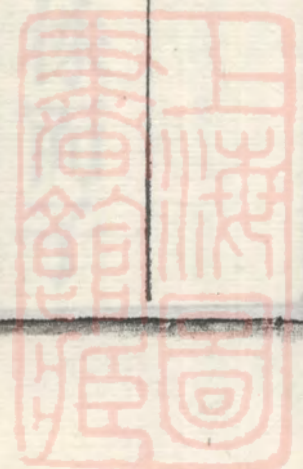


之于是爲序

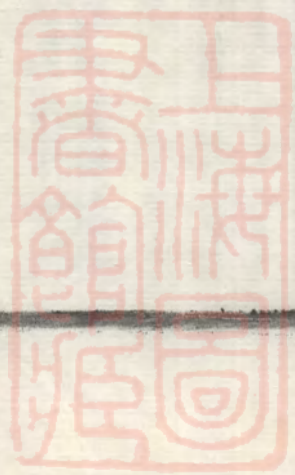
皆

民國丁卯年夷則月穀旦

裔孫竟成敬譔



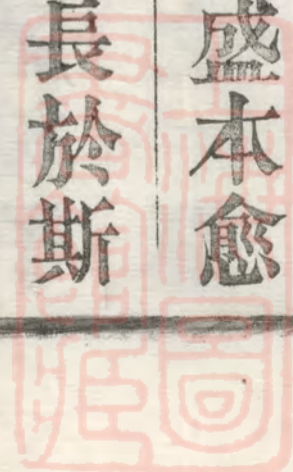
宋人  
 後嗣  
 吳國丁卯年  
 省  
 之干具錄有



續修宗譜序

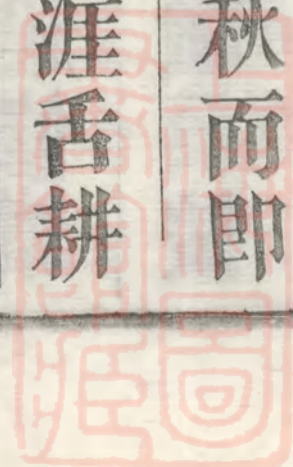
嘗思人之有祖宗也譬之於木祖爲根株而子孫則枝幹之分析焉譬之於水祖爲崑崙而子孫則石泉之細流焉若不有譜以紀之則世系源流長幼親疎何由而考察之誠哉譜牒之宜亟講也憶吾何氏得姓自韓王考公始厥後子姓蕃衍派別分遷不及備考惟溯吾族之一脉

相傳皆入六二公之苗裔也第日新月盛本愈  
固而枝愈茂代遠年湮源愈深而流愈長於斯  
時也而無紹衣德言編夫竹素其何以俾祖宗  
之芳衷不淘汰於天壤間乎幸也有宋晞公纂  
修遺傳及明清等朝代有其修致源澄流清支  
分派別年月日時書同媒氏生卒殯葬例倣冢  
人於戲此吾族之所以不混而吾宗之所以更

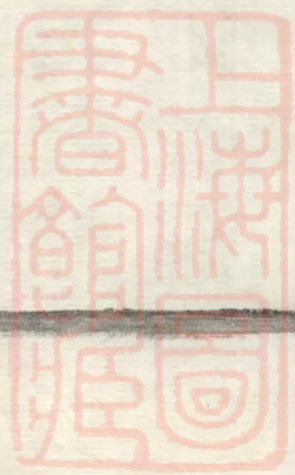


盛也然年華遞嬗人事更新自同治丁卯年迄  
今已有六十餘載而譜未獲一修揆諸朱晦菴  
有云人家三十年不修譜名謂大不孝石林公  
亦云凡人少有知識者當以譜牒留心控此等  
語不將於倫常有愧紀律有關耶惟去歲樂得  
族中諸君存孝思之心繼先人之志發起修譜  
之善舉邀集各支父老磋商議決編列職員按

照丁灶派出經費自今丁卯春起至歲秋而卽  
告厥成功余忝屬不才未同叅贊奈生涯舌耕  
任本區養性小學教員之責無暇效勞今閱此  
次譜牒殊覺源流井然昭穆秩然親疎犁然祖  
宗遺徽赫然宗族模範儼然俾示孝子慈孫百  
世有憑而無遺棄焉孰甚於此於戲是真遠不  
負晞公之寫稿尋垂緒之茫也近不失培增公



奇異洞工出起學賦...  
 因園丁眼手夷眼目...  
 奇異賦遊賦率而...  
 之...  
 之...

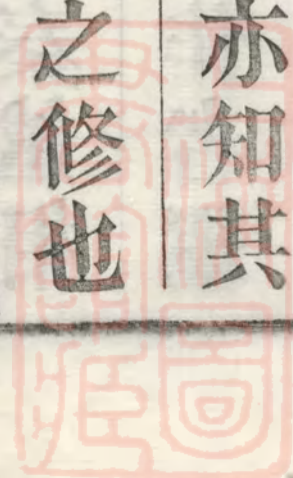




序

嘗思木有千條欣欣皆歸於本水有萬流滔滔  
同歸於源人各有祖世世不忘其宗者亦猶木  
之有本水之有源也本之固者葉必茂源之遠  
者流必長宗之盛者則其子孫必昌此自然之  
理也今欲使其宗之盛與族之所以無秦越相  
視者要莫不於譜乎是賴蓋譜之所以作者繼

鳳洲何氏宗譜卷之二  
宗法而作也宗法既明則雖川流派別亦知其  
同源雖人代散殊亦知其共祖然則譜之修也  
曷容緩哉溯我族之系出自韓王考公由考公  
易韓爲何何氏之流傳卽韓王之的派鳳洲之  
遷址卽盧江之遺澤也屈指年華亦不知越幾  
何載矣至今猶承承相繼世世不忘井井有條  
而不紊者此皆得力於宋丞相執中公以原寫



裝演編成譜例故也不然則雖後嗣之賢達代  
有其修設非執中公修之於前其間之世系源  
流烏從而實賅之必然茫無所緒也今歲丁卯  
春族中父老等起敬起孝齊集宗祠議決重修  
重修者所以告備前人以啟後代也其任重其  
責難然而不數月間而卽告厥成功此非由於  
各首事之辛勤與秉筆諸君之仔細歟余也現

充鄉董公役兼之函丈甫離秉筆之功弗能効  
勞只得畧具荒詞忝附諸君之末一則以叙晞  
公原寫之功一則以述續修者之箕裘克紹俾  
世世子孫得知木本水源之義云爾于是爲之  
序

民國丁卯年孟秋月

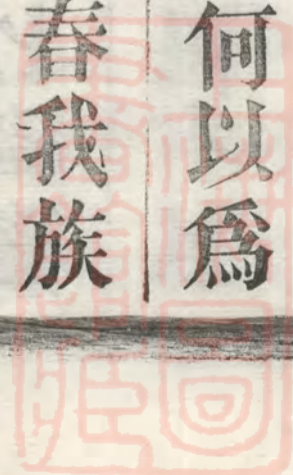
穀旦

裔孫省立師範講習所畢業其祥敬撰

序

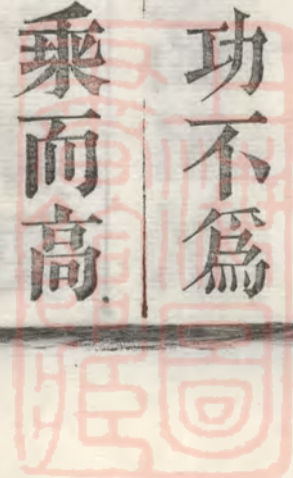
且自家之有譜猶國之有史也夫史之作也所以明賢良著忠貞而譜之修也所以旌節孝昭尊卑也或問之曰有以異乎曰無以異也想余族之宗譜創自先人歷年而修輯者至今已修數次矣俾源源本本而知所自出也繩屨繼繼而知所由來也苟生其後者歷年多不思有以

修之以至因循而坐誤袖手而旁觀將何以爲  
善繼善述之孝子慈孫也哉今年丁卯春我族  
等賢孝篤生深明其意於是倡首商議而尊卑  
老幼莫不協力而同心藉舊譜之本源發新編  
之訂校執事者皆不辭朝夕之勞盡不畏星霜  
之苦莫不曰莫爲之前雖美而不彰莫爲之後  
雖盛而不傳也因而分緒合訂總理細裁以至



於告厥成功令脈絡之分明井然而有序俾本  
宗與支庶燦然而一新其敦本篤睦爲何如哉  
余思余祖父兆苗公自光緒初年間遷居於本  
邑本鄉之瑯琊區迄今已數十年矣今年春余  
于宋家橋舌耕爲業暫以餬口未能脫離而譜  
堂諸事未能負責余深抱愧矣而不孝之罪更  
莫大於此矣幸我族諸君皆才學兼優高出於

尋常萬萬於是宗譜贊成務期告竣其功不爲  
小矣予自蒲節放假暫歸故里緣捧家乘而高  
瞻遠矚始知予何氏鼻祖自韓王易姓而後迨  
至執中公子孫繁盛生生不已誠蒙祖德之栽  
培復鍾山川之靈秀俾人文蔚起俊秀挺生以  
數百年而後尚見比戶繁衍英明克濟爲之承  
先而啟後爲之光祖而耀宗其功業豈不偉哉



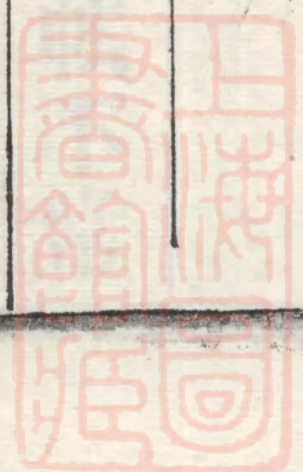


今也余雖不才亦欣然珥筆而爲之序

時維

民國十六年歲在強圉單閼夷則月中浣穀旦

裔孫師範畢業生竹軒敬撰



小矣予自

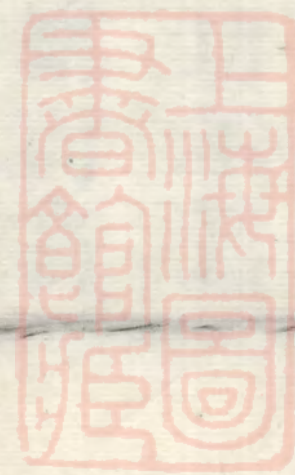
略是編始知予何

至執申公子

吳國十六年

故糾紛而後尚

今出象輦不



序

予何氏之譜牒自予髫齡時從學鳳喙義成師帳下常

聞譜牒有爲回祿而殘缺者豈前人忍視其殘

缺而不爲纂修耶蓋饑饉屢值箕斗可虞庚癸

頻呼室家不給且祖廟被洪水之患棟折榱崩

而堂構圖建立之艱跋胡疋尾則譜有不堪修

有不及修至家廟蒙族等協力經營不辭辛

鳳洲何氏家譜卷之八  
苦懽心踴躍樂爲仔肩輒謂祠宇以成卽修譜  
牒無何素願終違雅懷難副又遭粵寇蜂騰雲  
集盤踞金陵各處譜牒不失之於火卽失之於  
兵少壯被擄老弱被傷東奔西馳偷生無路田  
荒地廢救死不贍而何論於譜乃幸 國朝克  
復金陵勦除粵寇俞族志切和宗情深孝祖丙  
寅冬秀云茂春智能仁宗鳳文培進定坤 等

聞國先德隆談及路過許村埠見朱氏之修家  
乘皆因之有感而樂爲取法於是設席宗祠酌  
議纂修進予與繼昌茂春爾調秀年長青鑄成  
咸吉等囑以譜稿事予自覺才慙襪線學愧面  
墻恐蹈魯魚之誤難逃續貂之訛第責有攸歸  
而辭有不可爰不揣固陋操觚從事茲幸釐定  
叅訂適觀厥成不能忘其事之本來敢竭鄙誠

鳳洲仙館詩集卷一

恭疏短引

皆

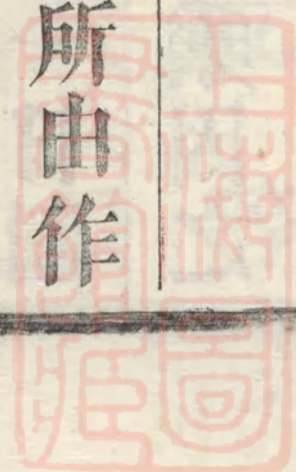
同治丁卯年十一月穀旦

裔孫廩膳生培增敬撰



序

水有源其流長木有本其枝茂此譜之所由作也譜之所載次序昭然昭穆秩然真僞犁然也厥後川流派別知其同源人代散殊知其同祖譜牒顧不重哉粵稽余始祖韓王易姓而後自漢晉唐宋以來其間登庸顯達者代有其人昭然于史冊不必復贅特是貴一公遷居亂溝子



鳳洲傳世家言卷一  
孫蕃衍居成一村乾隆辛酉上珍公與余族其  
成厥事嘉慶庚辰泰耄泰雲又與同修貴一公  
徙居亂溝非不盛歟迄今長髮賊寇橫擾天下  
江浙二省受害尤甚系予何氏之亂溝房屋全  
燼故老流亡人僅子遺譜已盡毀矣雖幸余族  
之尙存而所毀殘者亦夥豈可坐視乎一日國  
先德隆路過許村埠目覩朱氏纂修家乘因之



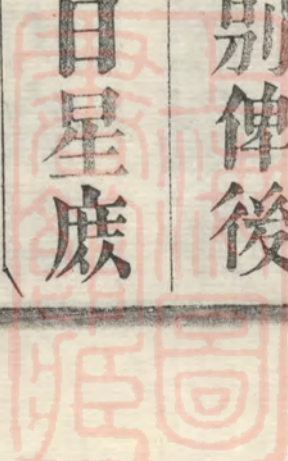
而有感焉遂與秀云茂春智能仁宗鳳文等  
議曰余族譜系自宋明以至國朝嘉慶庚辰  
年重輯校訂數次今有四十餘年矣况又被賊  
寇燒殘乎譜之修也顧不急歟故議及重修因  
進余與芻亭與秀原茂春爾調長青鑄成咸吉  
等於家廟囑以譜稿事但余才不敏筋力衰弱  
難任其責凡諸大綱惟以芻亭總之幸歷艱辛

編輯無漏昭穆攸分長幼有序親疎有別俾後  
人溯其本源瞭如指掌推其支派炳若日星庶  
乎有孝子仁人之心敦本睦族之意也是爲序

告

同治丁卯年十一月穀旦

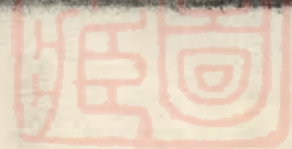
裔孫邑庠生炳敬撰



重修宗譜序

恭聞天地者萬物之本祖宗者子孫之源譜系  
者姓氏之所重需也姓氏有譜系譬諸木本水  
源培其本而后生機暢茂濬其源而後流澤孔  
長誠哉譜之修也曷容已乎昔者天子建德因  
生以賜姓我何氏之得姓自周成王封弟叔虞  
以來迄今歷有年所其中濟濟多士生此王國

鳳洲仙史卷之二  
正復不少厥後韓王考公易姓而後遞至宋丞  
相執中公澤被蒼生名傳千古班班可考毓秀  
鍾靈人文蔚起以故近儒風者代不乏人猗歟  
休哉何才之盛歟竊思余族家乘續修屢次稽  
古晞公修于宋嘉定七年昂欽二公修于明正  
德元年光清二公修於明嘉靖乙丑年厥後漢  
章起洲公修於我朝乾隆辛酉年芝山靈貞



公又修於嘉慶庚辰年迄今四十餘年而譜之  
僅存者寥寥無幾噫嘻嗚呼咸豐六年至同治  
初年世道衰微人心陷溺廣東廣西湖南湖北  
突起寇賊大興干戈江浙二省擒擄燒殺偷生  
無路奚暇檢及家乘此各姓譜系所由失也余  
何氏賴先靈福蔭猶未盡失嗣有倜儻族長秀  
云國先茂春德隆爾調培增智能定坤等幸刀

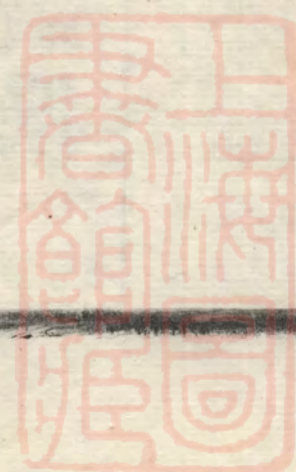
兵見息起敬起孝爰合族議及重修於叙倫堂  
中囑苗等爲校正事族繼昌師謂苗曰允釐定  
譜稿惟哿亭當其任予等讀聖賢書食先人德  
各宜任事毋怠苗思其言不敢任又不敢不任  
因取原譜覽文會意不揣固陋秉筆錄書搜求  
筆支詳分詳載彙集成卷毫無遺漏公正居心  
各削無私夙夜匪懈謹敬從事逮至寒暑一易



告厥成功庶乎知孝恒於斯生義恒於斯行禮  
恒於斯譜之有裨於子姓大矣哉後之有志尊  
祖敬宗收族者其亦曉然于譜爲萬世永賴也  
歟是爲序

同治丁卯年十一月穀旦

裔孫如金沐手敬撰

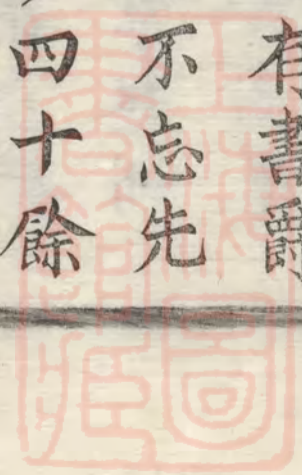




重脩宗譜序

譜之由來重矣哉明世系溯源流分支派序長幼別親疎而且收族而敬宗續祧而承繼使人得以報本追遠順理達情者要莫不於譜乎是賴惟我何氏系出韓王考公自考公易姓而後何氏之流傳即韓氏之的派鳳洲之遷址即廬江之留遺也其澤長其源遠也自漢歷唐元元本本代有顯宦史有明徵遞至宋丞相執中公而譜始為之纂脩在有明間昂公欽公而一脩光公清公而一脩延及國朝漢章起洲二公於乾隆辛酉年而一脩芝山麟禎諸公於嘉慶

庚辰年而又一脩綜觀其間徙居有書疆理有書爵  
秩有書文韜武畧有書令孝子仁孫相繼而不忘先  
世之功德者胥是道也特計脩輯之事迄今四十餘  
年矣非後嗣敢為藐忽一則為凶荒所困再則為兵  
燹所撓斧資缺乏難以舉行茲幸戶室漸盈干戈且  
息予嚴君諱應錢字國先因合族長秀云仁宗德隆茂春智  
能位賢爾調培進繼昌培增定坤逢年等在祠酌議  
起貲集費而重脩之自今丁卯春起首至於歲冬而  
即告厥成功於戲若是其速也一由於首事者之辛  
勤一由於掌稿者之仔細豈非千古盛事歟嗣是徵



姓核氏世系明矣由分得合源流貫矣按絡切脈支  
派分矣等殺辨威長幼序而親疎別矣又况宗族縣  
以血食祧繼增以雲礽世世子孫本無忘遠無曠理  
無越情無忤者譜之脩也所闕詎淺鮮哉予也年甫  
弱冠函丈未離秉筆之功無能為役爰不揣愚陋聊  
補荒詞畧陳記述不過上以叙世代之淵源下以啟  
子孫之永感也夫是為序

昔

皇上同治陸年歲在疆圉單闕冬十一月穀旦

裔孫邑庠生

耀翔

拜撰

聖上因念...

世一皆

千禧之承...

蘇漢隨暑...

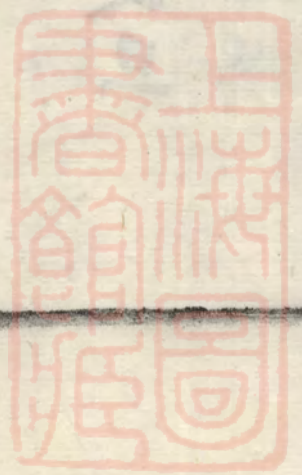
得此而文...

無茲前...

以立身...

若令良...

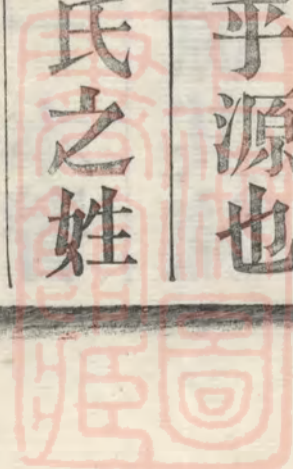
缺然...



重修宗譜序

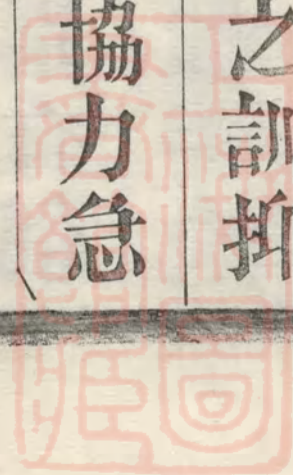
嘗考郊社之禮所以事上帝也宗廟之禮所以  
祀乎其先也郊社者何上天下地人君之奏假  
以明宗廟者何右穆左昭孫子之孝思以起此  
聖王立祀典有然也即宗譜亦然溯其淵源一  
本而散爲萬殊衍爲流派萬殊而仍歸一本譬  
若木不培其根其枝何以茂水不濬其源其流

何以長人本乎祖亦猶木本乎根水本乎源也  
譜之義實賅之其修也顧不重哉余何氏之姓  
自唐叔虞之裔韓王安併于秦子孫易而得之  
者也余鳳洲之遷封廬江郡之後第六十世四  
八公四六公分而居焉者也自周而漢而晉而  
唐衣冠顯達代有聞人其先有琦公基陽谷孝  
德昭垂祠祀勿替相傳爲工山者尤卓越萬古



者也延至宋徽宗朝爲丞相曰執中公者廸光  
前勲用補先世廢弛之闕纂修譜牒爰啟後嗣  
考信之端由是彙修之事厯有舊序可徵續修  
凡幾次總理凡幾人稽其世派名諱爛然行第  
秩然究其宗法尊卑森然親疎昭然其於譜學  
家之式至矣盡矣後有作者豈外是而別有創  
程歟特憶嘉慶庚辰歲纂輯迄今四十餘年矣

使猶緩延而不修律以晦翁不修不孝之訓抑  
何以堪乎在族長老輩合議鳩貲同心協力急  
起而重修之茲幸寒暑一厯適觀厥成殆亦倣  
法祖制垂裕後昆務使歿者安存者慰前有繼  
後有承庶無負木本水源之義云爾予不揣謏  
陋聊具片詞爲記本末俾世世子孫思祖宗釐  
訂之艱有以勤修而勿懈也夫是爲序

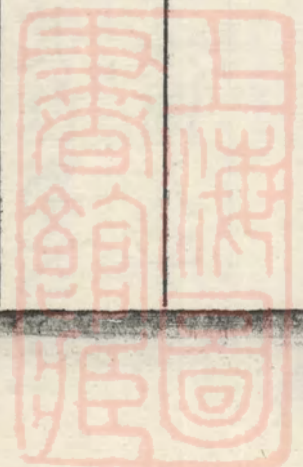


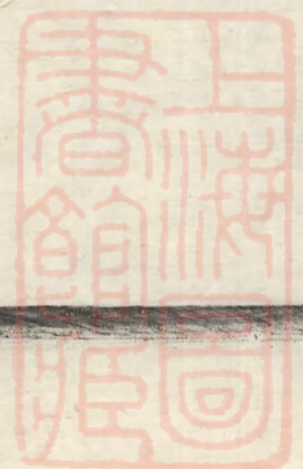


昔

皇上同治丁卯年仲冬月全浣之吉

裔孫金鎔頓首拜撰





舊序

子思子曰小德川流大德敦化此天地之所以爲大余謂人子  
姓之于宗譜也亦然蓋祖與宗者猶天地之大德焉其功德之  
積卽所謂敦化者敦厚其化根本盛大而出無窮者也子與孫  
者猶天地之小德焉其支派之衍卽所謂川流者如川之流脉  
絡分明而往不息者也然則子姓之培根達支孰有大于宗譜  
之克修者乎予嘗竊論何氏先公自基于陽谷首以孝行昭垂  
迄今祠祀不絕嗣是或以精于文經而名著簡冊或以勞于王  
事而澤被生民代有偉人世承統緒所謂化之敦也爲何如歟  
乃知何氏亦葉之繁世傳之盛仁者必有後固有以焉今其裔

孫晞公以原寫裝潢成譜徵爲序之予壯觀之溯其本源炳若  
日星推其支派瞭如指掌使人起敬起慕復思公之勲業之盛  
節槩之高與官之英豪傑士相爲後先著之汗青而永永傳布  
誠可嘉焉後之人念先公之功德而迓續之宜其然也詩曰無  
念爾祖聿修厥德吾於何氏之後賢有賢於是乎書

皆

嘉定七年歲在昭陽作噩夏初

賜進士第翰林編修兼經筵侍講浙東祝懋撰

皇清乾隆六年歲在辛酉端陽月

裔孫庠生起洲參訂

舊序

余嘗謂萬物本乎天人本乎祖此古今之通理也夫修譜者知祖宗源流不修譜者併失尊卑次序源流不知尊卑失序不大有虧於名教乎余觀何氏愐宗世譜知何氏前人忠貞孝義禮樂文章使人起敬起愛不敢僭踰傲慢於宗族矣不幸遭於兵火版藉弛廢人竟罕所見聞將致慶吊禮缺漸如途人耳令遇其裔孫晞公推究譜牒以搜各支事實孜孜有志放譜其名諱行第泰互考稽彙集成卷分散各派告備前人以啟後代徵余序之嗚呼今日之修知前人類族之難後人讀之又復知今日纂修之不易也觀其譜知人之行觀其文知人之志天之萬物

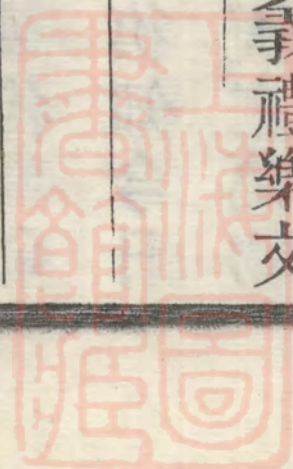
人之子孫理實一也故何氏宗族蕃衍衆多忠貞孝義禮樂文章篤親敦本實可待於將來人也是爲序

嘉定五年正月望日吉日

賜進士第光祿大夫司徒閔福撰

乾隆六年端陽月

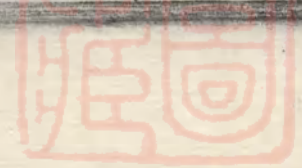
裔孫庠生起洲叅訂



舊序

嘗謂人生天地間生必資于父食必資于母至于流傳者必資于祖焉如譜之不修族之不清後世之人曷以稽考而相親睦也盍亦觀諸水乎不潔其源無以清其流亦觀諸木乎不培其根無以達其支如此則無分于尊卑長幼之序無分于富貴親疎之禮以故何氏昂公欽公執其原譜謂余曰我何氏自周迄今千有餘年且衣冠顯達代代相承汗史功勳班班可考者也迨至世祖執中字晞公仕宋而顯者娶夫人梅氏生男四人曰鎔曰鑄曰釧曰縱自幼攻書長而仕宦濟濟相承世所希覲至于後裔蔓衍全盛僻居散處未必不混其宗派從來而視之爲

途人者也如茲譜之修正以別人紀睦九族辨親疎以端正家  
之本焉可余志不能于譜卑戰戰兢兢深慮其穿鑿焉是以不  
揣固陋忘其僭踰謹爲序之而搜求各支事實以原其方來乃  
知伊祖萬一萬二萬三萬四萬五至五十八代招字派俱葬于  
茅坦之頭基地亦有四至分明東至闕西至楊湖爲界南至湯  
村巷口北至下河塆頭爲界然稽萬一享春秋七十二而終于  
寶 年月日闕萬二亦享春秋六十三而終開慶元年月日闕  
與萬三萬四等同葬于川山陳門前卯山西向執中公葬甯邑  
五里東山圖云頭頂天門脚踏水門朝對雲門坐底山門餘衆  
葬山向年月未載于其譜者想皆葬于茅坦四至之內歟厥後





招祖招福因徙居川山子孫遂亦繁盛矣及六十代四六公爲  
子孫衆多乃遷居于鳳凰洲上與梅村相對而後人戩穀亦孔  
念先公志以續之然也於戲今之修者亦難而後之觀者愈非  
其易也蓋譜之不修豈有不能者哉然不修者必見利而忘修  
耳今之修者甯是乎乃何氏世家不惟崇倫重義實厚于風化  
亦本于德者焉昔吾學詩而有所采云無念爾祖聿修厥德是  
爲序

崑

正德元年端陽月吉日

翰林院編修文林郎陳金撰

裔孫起洲叅訂

五游云

翰林劉謙文林淵期

言

鳳泉

衣本于懸作語皆皆學精而自以公

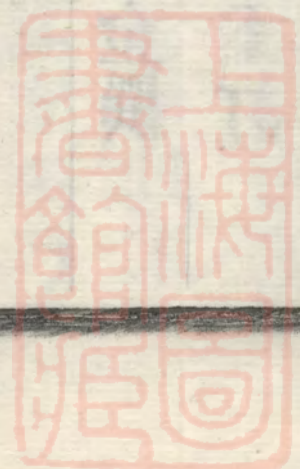
其合之妙者當景乎以而天世求

其處也蓋精之不也豈齊不而者若然不也者故其味而定也

念式公亦以覽之然也外也合之對齊亦

于然眾之也豈品于鳳凰圖土與對

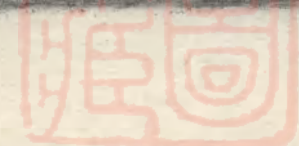
歸鳳歸圖因豈其出山于結數衣樂盛矣以六十并國六公欲



舊序

譜何自而作也繼宗法而作也世有宗法而後民知孝知孝而後義生義生而後禮行自宗法廢而三者之道胥失之矣是故譜不能不作也譜作焉則由吾身而上及下及旁及仁恩洽矣是之謂知孝由吾身而上殺下殺旁殺親踈辨矣是之謂義生親踈辨則尊卑序隆殺分則名分明是之謂禮行此王制禮法修教化而有宗法之立凡以立民紀厚風俗也而譜之作實兼之大哉譜乎誠昔先王之所不廢仁人孝子有志尊祖敬宗收族者其必是爲先務乎吾邑何氏者執其族之譜丐余長男享重修葺意欲增其所未增以及其所未及也而請予爲之序余

惟何實始姓周成王弟唐叔虞之裔韓王安併於秦子孫遂以  
韓爲姓復因而更爲何氏則蔓延至於天下之有何氏此其發  
端矣如今光與清之先曰執中者宋徽宗朝爲丞相有宦迹在  
民間是知凡民之姓氏莫不有初第以世系變遷而失之者多  
矣不止何氏也且何聖王之裔也自國除之後猶世有聞人歷  
唐與宋皆中科甲登顯仕其先世由琦公遷石家會念三公遷  
鄖川四六公遷梅村洲上所易凡幾地所歷凡幾世而偉人代  
作其本于世類之善信不可誣向非有賢子孫相繼迭興而維  
持之鮮不墜失其所生之自者而何賢才之有據此蓋知譜之  
於人道至大清伯仲之斯舉不爲無志嗣是以後繫之以姓而



弗別恩可至矣辨之以等而弗淆義可明矣嚴之以分而弗踰  
禮可舉矣又况知此而弗失則智明從此而能行則信立仁義  
禮智信人道畢矣人道既得而本根不搖則子姓繁衍族亦昌  
矣人才如執中者將來浸熾於後固其理也爲何氏者盍亦勗  
諸

皆

嘉靖乙丑歲菊月上浣之吉

前推陝西平涼府事邑人八十四翁兩峯玉宏道拜手撰

嘉誠之并焯漢以土著之吉

貴何氏也且其

請與本者中科

突人本收癖中香

斷管計人漁取突人

斷瓦舉突又只映此而

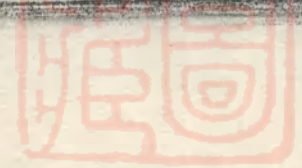
喪眼慈百平突繼文以



舊序

嘗聞士庶之有家乘猶朝廷之有國史也第爲家國所與共貴者只在載筆之無私而已矣如陳壽撰三國志以索米而不爲立傳魏收撰魏書舉之按之致有穢史之訊皆爲懷私故也予觀家乘之修其爲壽與收者更復不少焉或以婪賄而寒微翦棄貌同點畫或以叨光而富貴攀援清夜自思甯不愧心乎若予先人者殊大不然粵稽老譜自韓王考公易姓以後遞至宋丞相執中公奕葉相承祇傳其自出之祖父而畧其旁及之子孫是非厭薄而不登亦非避嫌而不錄誠以世遠則恐其訛族繁則易于亂也及至執中公以下乃始有支派之漸分與夫子

姓之各載厥後徙居川山至四六公性愛幽閒識達堪輿乃自  
尋行今之洲上見夫河水環繞菘竹菁猗相其體勢之宛如彩  
鳳撲地之形意靈鍾必有翹羽鳴岡之盛因爲築室于茲而疆  
理其畝鳳洲何氏之稱此其所自始矣迄于今十有餘代遂至  
宗族數百餘口歲時伏臘相與獻酬喪祭冠婚兢爲慶吊羣萃  
洲處猶不啻同居共爨者然今歲春質先公漢章叔彭如叔爾  
美叔等皆同心糾首重修譜牒自宜各支各派詳分詳載蓋義  
以時起今非昔比也議成會蒲橋上首土名亂溝何氏上珍兄  
適至備述伊先人履歷身等據供細覈乃知果係予族前代石  
家會之所遷移予祖廸六公一脉之所流衍也因聯屬而與之





共成厥事焉是乃揆諸禮大傳內尊宗敬祖收族之義庶乎有  
合而迺非弋利叨光者之所得而藉口也後之修者或有增益  
其亦知所取鑒于斯夫是爲序

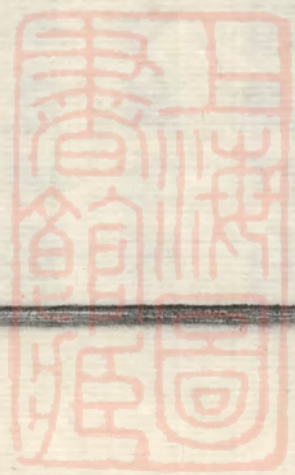
乾隆六年歲在辛酉夷則月吉日

裔孫起洲增訂

昔當時名公鉅卿所撰也次後則家丞用執中於崇寧山園也  
又次後則王山琦於豐丞相執中於道後也至諸公所撰  
則正勳封贈諸公皆名公所撰諸公無不贊揚其德而  
用汝愚制諸公撰之伏無所見若對日提顯則金諱矣字  
分明乎因家臣族云金字諱吾念而將新刻則矣不惑覽

鳳洲地之形意遠矣有...  
 理其故鳳洲何天之...  
 家族數百餘口...  
 洲處稍不齊同...  
 其衣賦而煩蓋于...  
 合而融我大味...  
 共知州事...

新嘉坡...



重修族譜緣起附記

予族三大支其一則祖一公祖二公之分派皆千二公一脉之所傳其一則祖三公之分派乃千一公一脉之所傳也原其宗譜一薄族名曰金字譜厥後淋公字沛若默貶焉康熙壬辰歲予續於其家塾乃得出而備覽之見其弁首諸叙十有餘篇則皆當時名公鉅卿所撰也次後則宋丞相執中公塋墓山圖也又次後則工山琦公暨丞相執中公等遺像也至諸先公所領朝廷勅封贈誥迄諸名公所撰諸先公傳讚語皆刻字堆金復用淡墨刷掩平展觀之伏無所見若對日提照則金赫奕字體分明予因笑曰族云金字譜吾今而得所自謂矣不意乾隆丁

已夏四月回祿降殃同歸灰燼說者以爲藉匿暗售是亦事之  
莫須有者未可以爲信也尙幸族有寫本一薄原草本二冊然  
紀載不無遺漏且以有金字譜故羣不甚珍惜致爲風雨毀傷  
或爲蠹魚侵敗惟自韓王一世考公二世遞傳至 國朝邦字  
派爲七十世然字派爲七十一世名諱第行寫本則中段盡爛  
而草本猶詳晰耳今歲春質先公爾美叔恐愈久而愈失其真  
彌遠而彌泯其舊爰屬予操觚而任厥事焉予惧襍線之才奚  
堪美錦之學製覆思奕禩之重自當敦本而清源任之不可諉  
之實難因取傳本觀文會意殘缺者補失次者序內有字迹未  
詳與夫大段脫去有莫能尋其端竟其委者概闕而不載不敢



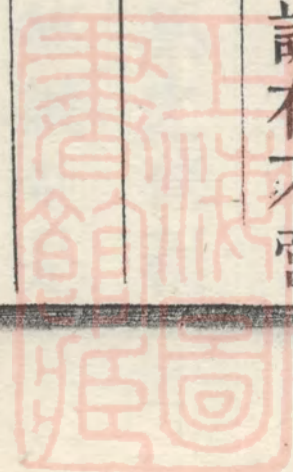
妄增以傳疑也今將事已告竣而揆諸原譜之精備誠有不啻  
霄壤之懸絕者附記于此以誌予歉予愧云

峇

乾隆六年夷則月

之吉

裔孫起洲沐手敬撰





神聖六季夷限良

皆

晉興文繼臨各州諸子出以諸子為平也

文獻以射環也今繼事已告然而得諸氣種之辭謝歸序不

序

余思風俗之淳起於宗族之睦而宗族之睦由於譜系之修程子云管攝天下人心使人不忘本須是明譜系立宗德誠哉是言也余始祖韓王考公易姓而後濟濟人材先後輩出顯則居宰輔之位北面陳謨隱則辭徵辟之榮北山勵節爲名臣爲孝子爲學士文人爲貞女烈婦祖德宗功流芳奕禩孰不賴此譜牒之修哉舊載宋嘉定七年晞公實修之明正德丙寅修于昂公欽公嘉靖乙丑修于光公清公

國朝乾隆辛酉自起洲公昭公修輯釐定約閱八十載矣以故生齒慈繁族情易渙賀慶弔唁未免闕如且其間有幽貞淪落

芳蹟遺棄轉徙于時代之迭易而滅沒于故老之無存者屬至  
仁人君子能不慨然乎逮至嘉慶己卯春清明前一日合族議  
及重修因進余與師如麟禎叔光明兄靈元兄于叙倫堂中  
囑以譜稿事而命余總其稿余自思自愧既無肉譜之才難以  
任族譜之責覆思承先啟後又不忍視爲緩圖爰操觚紀載反  
覆求詳或咨訪于長者得其間或辨別于稠人悉其由或稽諸  
古史以驗其符或採諸邑志以補其闕魯魚偶誤恐蹈郢書燕  
說之非塋域莫知窈摩斷碣殘碑之跡上自鼻祖下至雲仍罔  
不編年紀月秉筆直書俾後人按圖考系咸曉然于一樹千枝  
摠是一樹一源千派摠是一源庶乎仁讓成風堪備輶軒之採



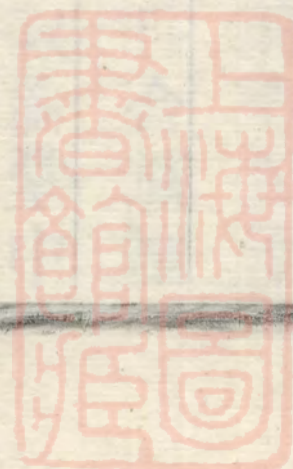


是則余所望也夫茲工事告竣族囑余弁其首余惟是役也筆  
墨之勞余等任之而所以成厥事者開元公錦標叔行忠叔京  
美兄夢周兄天柱兄凡糾首諸公莫不懽忻踴躍至其監管局  
務者如茂廷叔爾南兄輩尤見始之終之之雅意焉余身預其  
內不容昧其事之本末於是乎序

嘉慶二十五年歲次庚辰

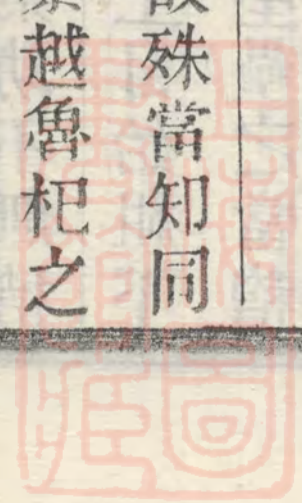
裔孫郡庠生士楷謹撰

聖皇二十五年秋九月  
 丙子容和其事之本末  
 符本賦賦其賦爾南只  
 矣只要限以天封且其  
 墨云淡余余并之而海  
 張明余有聖也夫茲工



重修宗譜序

嘗闕毆陽文忠公有言川流派別當知同源人代散殊當知同祖知同源必不笑鹹淡清濁之異知同祖則不學秦越魯杞之岐余每反覆斯語而惻然有感也我何氏自韓王易姓而後遞至宋丞相執中公生四子鎔鑄釧縱鎔縱各遠其居釧亦莫詳其地惟鑄公生二子千一公千二公傳數世至四八公四六公始卜居於南籍之鳳凰洲四八公生祖三公乃千一公一脉之所傳也四六公生祖一公祖二公及徙蒲橋廸六公之後貴一公皆千二公一脉之所傳也韓子云根深者其枝盛則子孫之繁盛非祖德之根深乎第族衆則易踈代遠則易忘譜之修也



顧不急歟余族宗譜賴晞公修于宋之嘉定七年至明正德元

年 昂欽二公重修之嘉靖乙丑復有永光永清二公踵而續

修之國朝乾隆辛酉余叔曾祖昭公族祖起洲公因舊編而

重輯校訂次第增新條紀愈備迄今又若干禩矣余先嚴平陽

公 諱朝昇字泮林 議修未果至棄世猶倦七焉客歲冬族

長 承 公 諱 中 公 諱 四 公 諱 德 公 諱 合 公 諱 其 公 諱 德 公 諱 德

如余我父壽祺萬而而然有思也其何乃自 等禮進余與芝山

與麟禎光明靈元數人於家廟囑以編輯族譜但余功不無稍

間凡諸大綱惟以芝山總之幸歷寒暑編錄無遺上自始祖下

及曾元凡昭穆之當辨長幼之當序名號之當慎塋壘之當稽



與夫優德行著事功正學術工詩文嚴闡範善教令者罔不俾  
其彰明較著可以信今而傳後也是則余先嚴之志庶乎克酬  
而稍安于泉下歟是爲序

峇

皇清嘉慶二十五年庚辰歲 日

裔孫夢炎敬撰

皇前嘉慶二十五年庚子歲

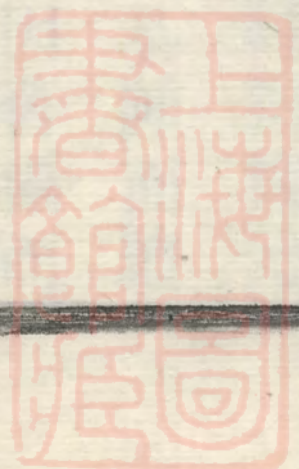
昔

而歸安于泉不煥景致有

其涉田婢蓄可以計今而翰翁也景國余去疑之志無平京師

與大對臨行善事與五學術工補文蠟閣餘善燧命亦罔不舉

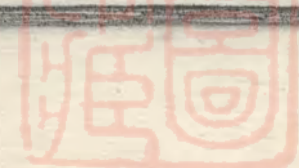
論楚炎燧點



重修鳳洲宗譜序

嘗思宗廟之禮序昭穆也譜牒之修明支派也自五經爲垂訓之書而繼往開來功莫大焉余謂家乘兼五經之蘊寓閑邪歸正之旨則乘通于詩而家風範凜崇德報功之典則乘通于書而家政彰凡一索再索三索有條不紊乘也而家人正矣且上治下治旁治其序不亂乘也而家禮別矣若指行事載筆無私闡隱微屬辭不朽家有乘不儼然國之史哉况余世家鳳洲何之得姓自周成王封叔虞始則唐繼則晉故首述韓王也則詩咏唐國之俗勤儉質朴憂深思遠可家喻之乎書載晉侯之命昭乃顯祖追孝文人可家傳之乎由韓王逮祖執中公支派繁

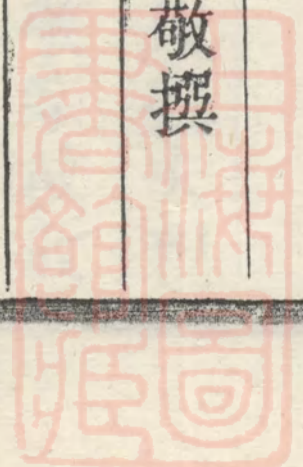
庶生生不已其諸兩儀生四象四象生八卦迭生六十四卦網  
緼交感生化無窮之蘊乎家乘也周易也皆資于大生廣生者  
也然余鑄公而後萬二萬一支分爲三祖三祖一祖二暨亂溝  
貴一支繫之以姓而勿別綴之以食而弗殊雖百世而昏姻不  
通者周禮然也卽家法亦然蓋枝葉原於本根今日之蕃育子  
孫者由始祖執中而上溯之而韓而晉以企於唐卽史所傳方  
震太叔夢帝謂已之源也淵乎爍哉家聲丕振哉已卯春族首  
事等協力同心進余等于家廟中釐定宗譜迨至寒暑遞遷適  
觀告竣殆所以纘昂欽光清漢章起洲諸公緒而爲奕世繩繼  
謀焉夫是爲序





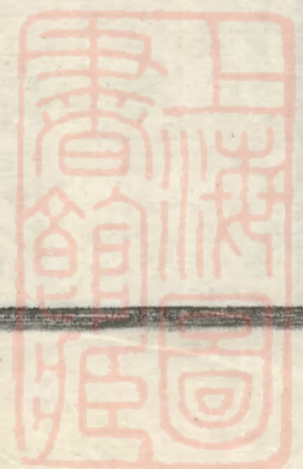
皇清嘉慶二十五年歲在庚辰

裔孫邑庠生文璣沐手敬撰



皇朝嘉慶二十五年庚子歲

清高宗純皇帝御製



重修宗譜序

聞之禮大傳曰聖人南面而聽天下道莫先於治親久矣夫親親之誼乃人道之大端也親親故尊祖尊祖故敬宗敬宗故收族堯典紀九族之親宗伯掌三族之別厥典重矣而世不察以爲川流派別涇渭之源不同人代散殊秦越之見有異則是喜不慶憂不弔其不相視如途人者幾希矣粵稽子族自韓王以來歷有宗支之可考而世系一定遂以衍雲仍於萬年瓜之綿椒之衍所謂葛藟庇其根本者豈不願同聲而同氣也哉迨傳至宋丞相執中字晞公於嘉定五年而譜一新昂公欽公於正德元年而譜一新光公清公於嘉靖乙丑年而譜又一新及

清乾隆辛酉歲漢章公起洲公之修又其後焉者也其間得中  
科甲登仕宦者正復不少卽四八公與四六公徙居鳳洲而後  
至有明崇禎辛未科舉人以將材選者有若牙公焉

本朝康

熙甲辰科進士以明威著者有家璵公焉以故忠貞孝義禮樂  
文章代有名公鉅卿孝子賢孫相繼迭興而維持之所以昭穆  
序親疎辨飭紀敦倫使人不忘一本之誼者胥是道也客歲春

等愛同心

纂修屬予操觚從事予因日收源譜與芝山師如麟禎靈元等  
力加參考搜求各支事實謹敬載筆殘缺者修而葺之背謬者  
釐而正之彙集成編俾伯叔昆季之倫咸知尊卑之次第隆吉

凶慶疇之禮篤孝友親睦之文親于以治矣而祖之尊宗之敬  
族之收悉一時舉將見繼序其皇宣哲致克昌之頌永錫爾類  
康疆占逢吉之休後必大世其昌引勿替保無疆而致億萬年  
阜蕃之盛者用此大哉譜乎

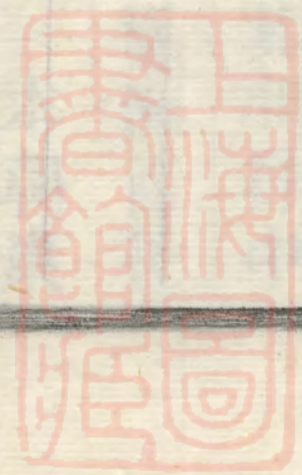
皆

皇清嘉慶二十五年庚辰秋八月吉日

裔孫文粹沐手敬序

至有明... 宗譜

齊濟文獻村手鑑



皇朝嘉慶二十五年庚辰...

...

卓著之盛亦用此大鏡...

...

...

...

...

序

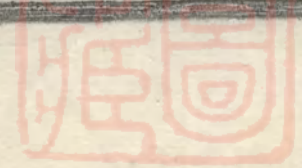
古之時曰姓者總其祖考之所自出者也曰氏者別其子孫之所自分者也天子建德因生以賜姓其得姓雖一而子孫別而爲氏者不勝其繁焉自秦漢以來氏族之制絕無僅有固易而爲簡矣乃古之氏族繁而知之者反多今之氏族簡而知之者反少由譜牒之明與廢而已余族自先公四八與四六同遷鳳洲歷有年所亢宗拔俗之才挺生間出而其留心譜牒者 國朝乾隆辛酉昭公起洲公修緝釐定最爲明備第恐日久則訛訛則愈昧其不流於崇韜之哭子儀者鮮矣逮至嘉慶己卯合族議及重修囑余等以譜稿事余曰代柯代柯其則不遠舊譜

之條例非今日之模範乎族不以余言爲謬而深然之迄今寒暑一易而譜稿告成尋其流可以知其源彞其葉可以知其根仰而觀之孝敬之心生俯而視之慈愛之念起譜之有裨於世也豈淺鮮哉而揭其旨歸要不過舊典是式焉是爲序

皆

嘉慶二十五年秋月穀旦

裔孫國學生文憲沐手敬撰





卷一

序

糾首名目

領譜字號

派行

條例

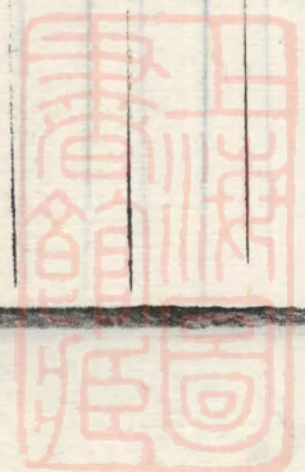
家規

誥封

像

卷二

以上第一本



老系

祖三支至泰派 以上第二本

卷三上

祖一支本字至泰字派

卷三下

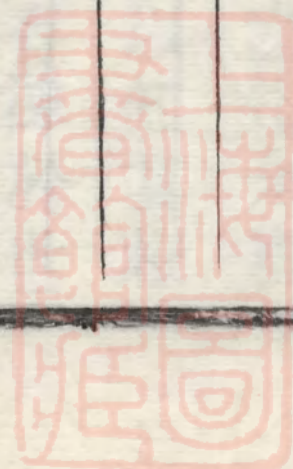
祖一支泰字至良字派 以上第三本

卷四

祖一支本字至其字派 以上第四本

卷五

祖一支其字至泰派 以上第五本



卷六

祖一支至其字派 以上第六本

卷七

祖一支其字至泰字派 以上第七本

卷八

祖一支其字至泰字派 以上第八本

卷九

祖一支其字至泰字派 貴一支 貴四支

貴一支 以上第九本

卷十



祖二支泰字至良字派 以上第十本

卷十一

祖二支泰字至良字派 以上第十一本

卷十二

祖二支泰字至良字派 以上第十二本

卷十二下

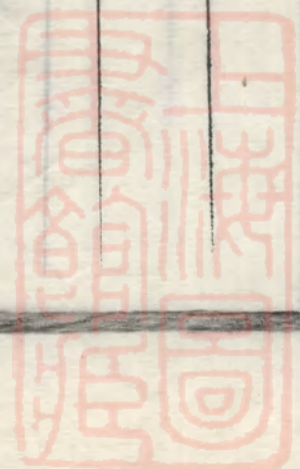
傳 贊 跋

陽基圖

陰基圖

民國丁卯年夷則月

穀旦



民國丁卯年修理宗譜糾首名目列左

計開

應香桂 字月清 監生 泰雨亭

錢 太學生 月彤 武子 字用兵

總 卓然 茂盛

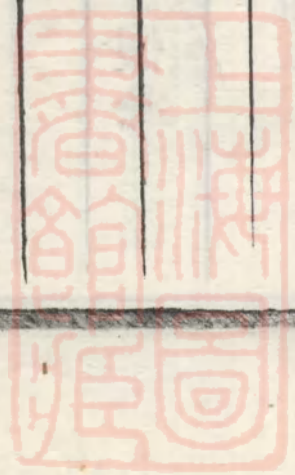
賧 玉喜 字美章 文華

總 千總 玉鏢 浩然

附貢生 明道 朝寅

應加丁 字發祥 城州

應恭喜 字進財 聯甲



主 國學生 必青

泰開梭

瓊州

功臣

煒燃

財源

修

燕州

監生

燮廷

千總 兆永茂

成林 字翠華

例貢生 金鳳 考名振聲

天名山

玉街

其恩

織錦

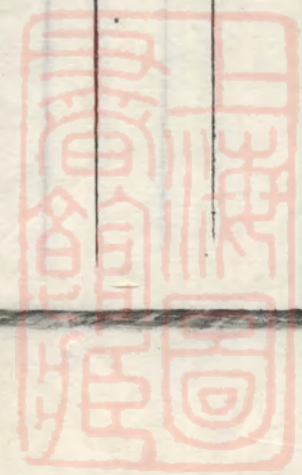
受益

長江 字宗海

安然 字懷源

泰朝廷

平章



天金箱

道善 字明樂

悅華

道士 字登瀛

泗濱 字聖洲

監生 月中

積善 字家慶

庠生 瑞椿

監生 德周

之屏

伯先

鸞聲

湧漳 字漢川

春喜 字福先

春山

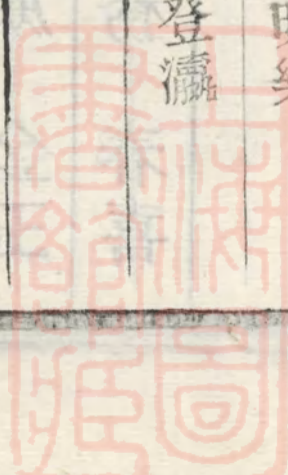
培金

恆友

道烈

冰雨

清附員生 民國省議員 總稿 明道



丹桂 字常青 副

守仁

得勝

增奎

麒麟 字瑞徵 稿

庠生

瑞椿

宏度 字榮慶 較

畢業生

克城

國秀

其盛

德本 字財先

子瑾

問誰 字聖靈

畢業生

普正

增奎

畢業生

培心 庶 金玉

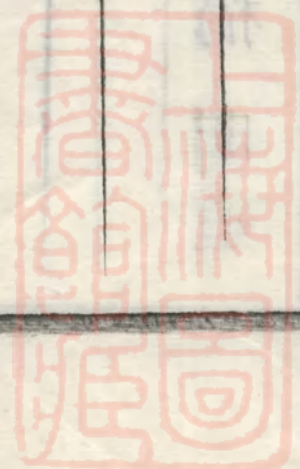
道振羽 字高翔

畢業生

其祥 務 春喜

文彩 正

竟成





同治丁卯年修理宗譜糾首名列左

計開

其苗

應錢

錢

國學生德隆

摠

國學生茂春

賧

貢生勝魁

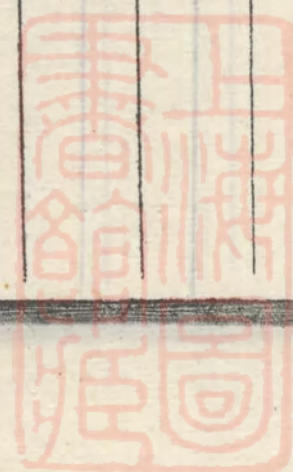
摠

兆臘

元美

元拘春

元妙



元緊

鑿喜

元秋香

階生

應翰

兆亥

應學

兆亥

應第

應榮

應堆金

兆柏青

應送寶

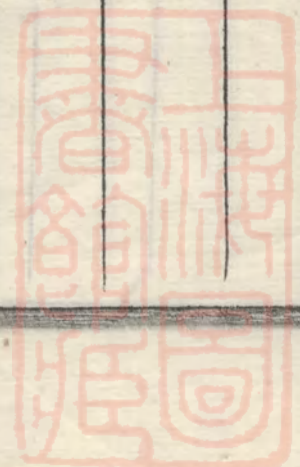
泰喜寶

國學生雲飄

兆本

中前

國學生渠成



兆書

河洲

兆啟生

兆得勝

兆三畝

興順

太學生

焜雲

庠生

廷楨

兆三寶

國學生

兆鐸

兆烈

兆餘

兆鸞

兆木

庠生

培進

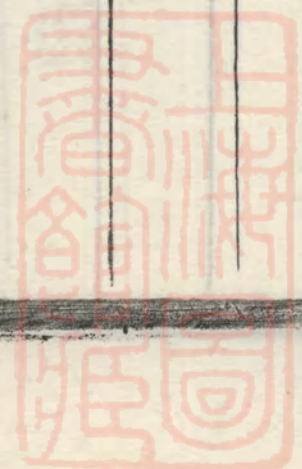
庠生

進才

太學生

萬興

泰華



國學生 秦茂 秦庫

太學生 佑生 泰義 泰銳 永雙

泰大榮 泰接光 天耀

較正名目列左 應雙保

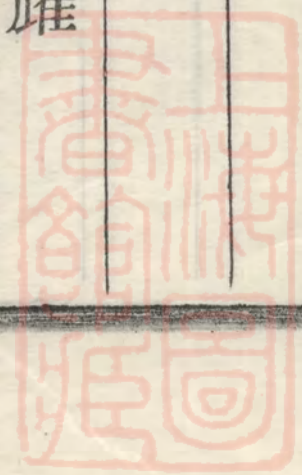
邑庠生 炳字繼昌 兆臘字爾調

國學生 茂春乳名高陞字翔雲

如金字秀原

國學生 松柏字長青 金鎔字鑄成

廩生 培增字劄亭



嘉慶庚辰年修理宗譜糾首名目列左

計開 享祥 其混 其炮 其忍 其柳 其坤 其環

其字派 其混 其炮 其忍 其柳 其坤 其環

其腔 其据 其賓

元字派 元歸 元聰 元振 元步 元英 元衍

元懋 元錫 元廣 元令 元緩 元荷

元埂 元福 元起 元玉 文璣 元水

元定 元桃 元藻

應字派 應靠 應景 應托 應霸 應七 雙魁

應綏 文炳 士綸 癡文 鈞生 茂春



開有 應臺 應戩 應壽 應聯芳

應帳 應官生 應錢

兆字派 兆安慶 兆三畝 兆太平 兆權

兆分 兆三七 兆松正 兆賢

泰字派 亂溝 泰臺 泰雲 泰興 泰平

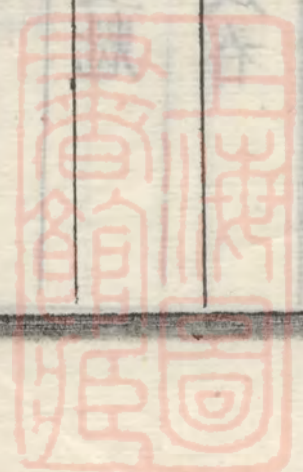
天字派 亂溝 天配

較正名目列左

郡庠生 士楷字芝山 燮寅字帥如 卽夢炎

邑庠生 文璣字麟禎 文粹字光明

國學生 文憲字靈元



乾隆辛酉歲糾首名目列左

計開 邦理

然字派 功然 洪然 南然 約然 盟然 相然

尙然 蔬然 恆然 進然

祥字派 育祥 勝祥 問祥 翁祥 經祥 昭

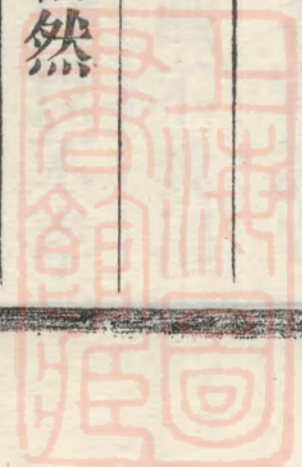
果祥 森祥 都祥 雨祥 端祥 好祥

漢祥 黠祥 賈祥 悌祥 綿祥

其字派 其玩 其煒 其榮 其儒 其彩

其球 其軒 元通 元祚

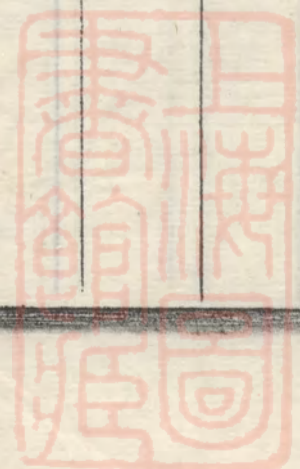
亂溝首 元庠 元儒 應通 應灝



應璧 應有 應俊

較正 庠生昭字漢章

庠生起洲字聖基



Vertical columns of faint, mostly illegible characters, likely bleed-through from the reverse side of the page.



民國丁卯年修輯家譜共計三十六部正屬在後嗣各宜謹守毋襲家譜編定字號每一部執一字使後人世守珍藏不致損壞并不得私自添改如有此等查出罰大洋拾元正仍以不孝究治

天宇號 譜

香桂

收執

地字號 譜

月形

收執

元字號 譜

卓然

收執

黃字號 譜

玉喜

收執

宇字號 譜

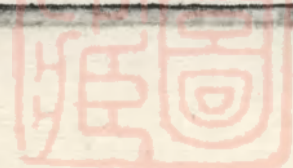
玉鑣

收執

宙字號 譜

明道 文采

收執



洪字號 譜

加丁

收執

荒字號 譜

必青

收執

日字號 譜

瓊州

收執

月字號 譜

燁燃

收執

盈字號 譜

燕州

收執

昺字號 譜

恭喜 玉街

收執

辰字號 譜

兆永茂

收執

宿字號 譜

金鳳

收執

列字號 譜

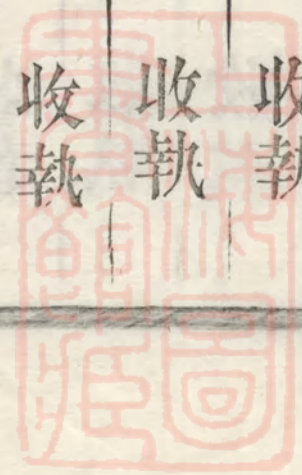
長江 武子

收執

張字號 譜

泰茂盛

收執



寒字號 譜

聯甲

收執

來字號 譜

城州 冰雨

收執

暑字號 譜

功臣 錦章

收執

往字號 譜

朝寅 成林

收執

秋字號 譜

天其恩 道列

收執

收字號 譜

金箱 道善 春喜

收執

冬字號 譜

德周

收執

藏字號 譜

悅華

收執

閏字號 譜

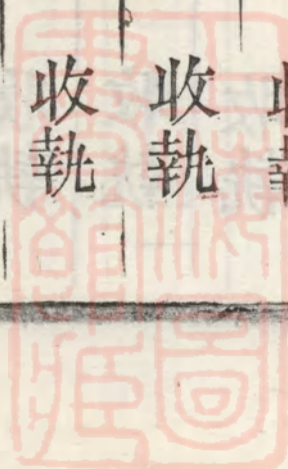
湧漳

收執

餘字號 譜

積善

收執



成字號 譜

安然 麒麟

收執

歲字號 譜

伯先 瑞椿

收執

律字號 譜

丹桂

收執

呂字號 譜

宏度

收執

調字號 譜

問誰 得財入木

收執

陽字號 譜

德本 金喜

收執

雲字號 譜

泗濱 振羽

收執

騰字號 譜

道士 之屏

收執

致字號 譜

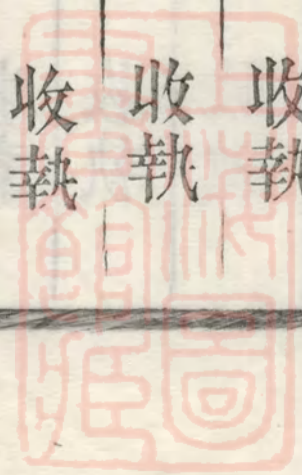
月中

收執

雨字號 譜

培金

收執



派行

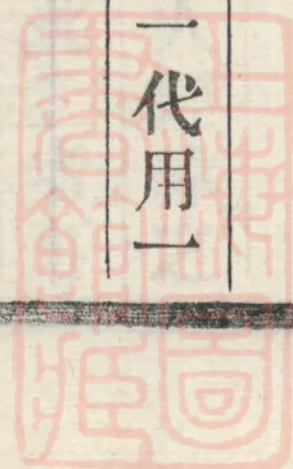
吾族修理家譜編定派行承繼原派續取十六字每一代用一  
字母得涵取以亂宗派

鳳洲原派

本必永志仲邦然祥其

亂溝原派

朝廷世有文



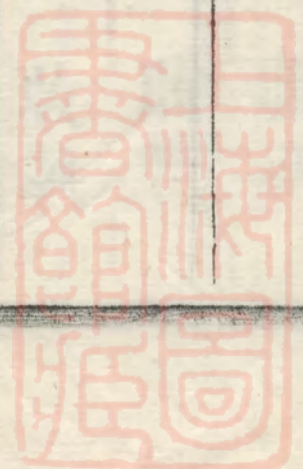
續取十六字列左

元 應 兆 泰 天 道 與 良

中 正 自 守 家 國 之 光

晦庵先師曰人家三十年不修譜名爲大不孝我族派行雖  
字義取多子孫務宜勤修謹遵毋違

通族具

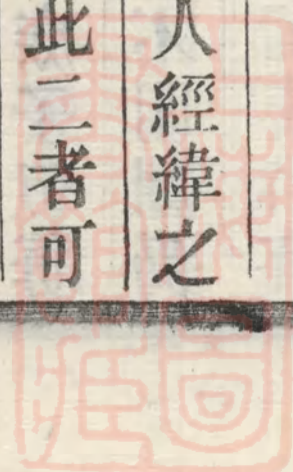


條例

一譜牒前爲二圖一曰世圖所以明五宗彰五服世人經緯之  
法一曰紀源圖所以統本宗分支派聯系屬之法此二者可  
相有而不可相無者也

一世圖法歐陽上自高祖下至元孫以五世爲提者皆五服之  
義也元孫再提而爲九世又再提而爲十三世以至於提之  
無窮者亦皆五服之義也所謂上繼高祖爲元孫下繫其孫  
爲高祖推而上下之則見源流之所自旁及而例之則見子  
孫之多寡

一圖以分宗支別嫡庶大宗則百世不遷小宗則四有繼禰之



一 小宗則從兄弟宗之有繼祖之小宗則堂兄弟宗之有繼曾祖之小宗少亦總派則再從堂兄弟宗之有繼高祖之小宗則再堂兄弟宗之至于四宗則親屬殆絕所謂世盡則遷者也大宗之子年雖少亦總派而居前小宗之子年雖長亦列于後嫡子年雖幼亦紹父而前庶子年雖長亦列于後不敢紊亂宗子只得立嫡雖庶長立不得若宗子止則立宗子之親弟是以次嫡也若無親弟則庶子亦不得不立

一 圖後爲傳以序長幼紀事實不論大宗小宗嫡子庶子但每世以行第次序書之如生年月日不齊行第次序不明則仍依圖中分派書之





一譜傳倣史記年表采漢唐以下墓銘之法書名書諱書行有別號則書別號書其府君第幾子母某氏書生年月日書德性學問以及出處履歷之詳書卒于某年月日享年幾十歲葬于某地某向娶幾妻生子某人女適某氏書子居前俱稱其父爲府君

一譜圖以著代皆書其名傳內以紀事實有官則書官無官則書號無號則書行無行則不得不書其字若字亦無者不得不書其諱稱謂之道在故大族不可不謹

一男子凡有儒行孝友忠貞勁節可爲子孫楷模婦人無分妻妾凡有純德懿行敬老慈幼可爲閨門模式者傳內據事備

書仍求當時有文行者爲記序狀銘以表彰之必已沒乃書  
以事定也

一凡立傳當以實書不可以浮詞益美如寫真必相似乃是一  
有不似則爲他人矣其間或有小過者當諱之春秋所謂爲  
尊者諱則爲親者諱是也若有大惡則不得不書亦春秋紀  
惡垂戒之意也

一圖男子無後者不書絕而書止蓋不忍斥言所以深著其不  
忍之意也

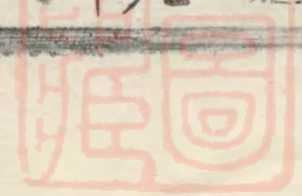
一凡無後者立本宗昭穆相應之子爲嗣系卽以紹其派世傳  
於所生父及所後父傳下俱名書之所生父下書曰第幾子

某爲某後所後父下書曰以某幾子爲某後其有違犯禮法  
而立異姓及雖立本宗而昭穆不順者俱不書直曰無嗣  
一男子爲樂燕肆卒義男出家僧道爲巫祝俱削其名不書  
子孫無關隱顯有作過者有侵祖墓者鬻譜牒者飽視先嗣  
者毀棄手足者婚不計良賤者並黜之不書一嫡妻早死無  
子亦要書之繼娶無子則不書所以正尊卑貴賤之等也  
一妾之名雖全而實則有異或有妻因無子或妻有疾而不能  
主內事而以媒氏通姓氏納采幣而娶之者或良家女子失  
其時不得已而爲人妾者或有慕其德色厚賄媒氏陽以爲  
妻而爲人妾者槩誤焉者又有爲從嫁媵給彼之婢族寵

而幸之生子女而遂收者又有或得於佃人之家或得于娼  
優之家者雖均謂之妾而其清濁貴賤實有不同今已上凡  
以禮娶之者則曰娶妾某氏不以禮娶則曰納妾某氏不可  
不知

一婦人夫死再醮與有罪被出者雖有子夫傳下不書以義絕  
也止於子傳下書嫁母出母某氏所生以子不得絕母也或  
既嫁與出後復歸養其子仍從嫁母出母例書以義絕不可  
復屬也

一先世遺容畫像有存者不論仕隱皆依其本像圖于譜首使  
後人得以識其儀形且得以致其如在之誠此所謂衣冠圖



也

一先人各處墳墓皆先人體魄之所依子孫所當永守亦當爲圖于譜首詳其位次昭穆畝數四至使後人有所稽考以防迷失此之謂先塋圖也

一不由科目而進者如薦舉蔭授世償徵召封贈之類書曰宦蹟題名

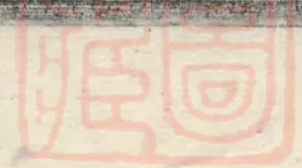
一先世自由仕領授

朝廷誥勅封贈之文不致有墜奕世之書香此所謂恩命錄也  
一先世詩文之類少則附集于後多則另自爲集亦文獻足徵之意此卽所謂世澤也

一自父祖而上以至始祖凡其名宦叙記誌銘送哀輓詩文等  
作錄後蓋以詳吾之所自出也或其德望在人足以爲一族  
之表者或以所作自名筆皆錄于譜後所謂世德也不可  
知

一譜後須立家規以爲持守之具大抵以義門鄭氏家規爲主  
間參以諸賢之格言大訓者爲定式以爲子孫之龜鑑

一宗法非譜法莫能明譜法非宗法莫能行二者不可偏廢立  
祠堂置祭田舉春秋祭祀所以盡宗法也正倫理篤恩義所  
以盡譜法也如此乃爲有益于祠堂內大書修譜牒謹祭祀  
守墳墓遵家規十二字揭于東西兩壁間所以致警戒也



一譜牒宗子家尊掌之世世增修所謂世者三十年也其餘支  
子各有副本敬謹藏之不許傳于外人凡展觀之時不可褻  
壞臣之義通于天地凡族有登科第躋膺仕者自當

一同姓者雖富貴多有名望不可冒認以亂宗派所以別真偽  
天也下不負所學若漢關西楊氏世稱清白子孫可也其不仕

一譜牒之編類分卷凡幾百葉印裝凡幾本一本立一字爲號  
字亦一樣中間如有更改少異卽爲僞爲收者各宜珍重倘  
有不測卽當告明宗子族長不可掩覆不可售賣他人如有  
供以不孝論罪此條修譜叙接條例之後卽世圖也臨事知之

父子之倫天親也人子事親無大于養生送死生則多方奉





家規要畧

勵臣品

君臣之義通于天地凡族有登科第躋臚仕者自當實心報效雖一命之寄務爲忠良上不負

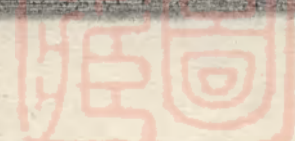
天子下不負所學若漢關西楊氏世稱清白子孫可也其不仕者居王土均王臣也各當奉公守法錢糧丁役依限輸納語曰公事完心便寬因完公事而經營家計自是高見切宜識之

供子道

父子之倫天親也人子事親無大于養生送死生則多方奉

養承順親心雖孝極尊顯莫報罔極之恩又父必慈而能教  
子必孝而善箴方謂之慈孝世人或偏愛少子私溺孽庶感  
志後妻徹往有之父固失慈子須婉言諷勸如孔子所云幾  
諫以諭親于有道也疾則侍榻迎醫親調藥餌歿則哀毀自  
致竭力殯葬以報父母一繼母之賢慈者最少如子能至誠  
孝敬視親母尤加重焉或可化而爲慈卽不能惑化亦當體  
父心孝敬勿衰至嫁母出母已與廟絕不得迎歸奉養有餘  
但寄奉衣食以厚其生死則厚其葬可也如爲故大而去則  
當絕其往來

篤友愛



兄弟一體而分若手足然試觀發祥之家未有不起于雍睦者也近世人家兄弟未洽大要有二溺妻妾之私以言語相謀較貨財之人以多寡相爭或因兄弟早亡或因子姪暴戾彼此懷懟互相牴牾甚至興訟不休子孫世爲寇仇良可哀也通族當念同胞之親必須平心觀理不惑妻子之言不聽細人之謗輕財重義一氣同心父母何等快樂二親旣歿亦當緩急相顧如形之與影聲之與響乃興家造福之道些少財產些微言語不以介意小兒戲囂各責其子不以關心或有間言喻令弗辨則嫌隙不作而和氣自融外侮不生而家道日昌矣

睦宗族

宗族衆矣原其始皆祖宗一氣所分祖宗昔年之同胞今日子孫之同族也凡同族者務體祖宗之心彼此相維情義相孚此謂美俗乃若尊凌卑幼侮長富欺貧貧害富奸猾者誣蓋善人貪婪者親近匪類是族衆之蛇蝎人世之虎狼也如此者果有明証族究其罪之輕重毋得容恕

重婚姻

婚姻者上以承宗祀下以綿後昆禮莫大焉擇德爲上論年次之今之爲婚者論財而已或厚貲以耀聘或竭財以侈裝名爲爭門面不知實破家也况乎納不教之女未有不傲舅

姑而輕其夫覓不教之壻未有不倚勢豪而驕其妻亦何利  
于富貴哉先儒之議婚娶者詳矣自今求婚以德爲上如孟  
光少君其選也覓婿以德爲上如南容公治長其類也次則  
素有教訓忠厚禮義之家可也又世俗凡有生女者多爲溺  
死嗚呼何其愚哉何其忍哉獨不思昆蟲禽獸尙欲生全他  
人子女猶思周濟豈有自己骨血毫無一點仁心立刻置之  
死地真豺狼之不如也况人人而溺女如是則婚姻之道廢  
而人類滅矣戒之戒之

### 別男女

男女者禮義風化之所關嗣族姓氏之所係一或無別風化

衰而嗣紊續家政壞矣通族子姓必須別嫌明微以立闔門  
之大義年自十五以上者縱卑幼不得擅入尊長房內必尊  
長呼喚方入僕從之人更加嚴謹必主公有命方許立門外  
聽役僧道醫卜星巫無故不許往來倘有疾病禳醫止許中  
堂行事手藝各色之人皆然如男女不共廁浴不共施架不  
共燕飲不通衣裳婦女不得入寺觀燒香專事遊戲閨門嚴  
肅庶本原正而風教行矣

### 重喪祭

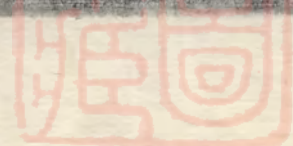
喪固人子自盡者衣衾棺槨稱家之有無而行之必誠必信  
不使少有後悔世俗治喪每設音樂燕賓客尚儀飾而哀

痛惻怛之意不存焉殆如演劇然可嘆也至若先王典制葬  
有定期諸侯五月大夫三月士庶彌月故無暴露其親者後  
世惑青烏之說指曰某也吉某也凶以故伯曰可仲曰否窮  
年不掩以致暴棄罪莫大焉惟以妥親爲急而及時營葬斯  
子孫昌矣慎之慎之祀以追遠爲義凡士庶之家豐儉從乎  
其力而必致其潔必致其誠故祠廟維謹展墓維親孔子曰  
吾不與祭如不祭胡不聞焉

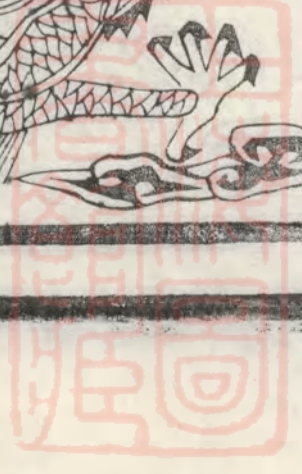
### 勤職業

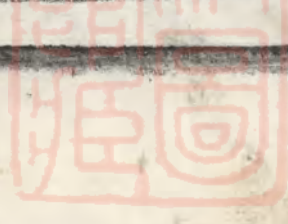
國凡四民各有耑業魯論曰百工居肆以成其事君子學以  
致其道推之農商莫不皆然未有職業不專而克底有成者

也魯敬姜曰勞則思思則善心生逸則淫淫則惡心生世爲  
大夫而勤勤懇懇以勞訓子况其它乎每見富厚之子席祖  
父遺蔭不士不農不工不商驕恣游蕩卒至田園盡洗貽笑  
鄉鄰又或家無恆產不修本業馳逐奸利圖快一時而無薪  
之火立見灰燼及見饑寒切身甘爲盜賊自投法網宗族不  
齒親戚唾罵悔何及信乎職業之不可不專也













鳳洲何氏祖丞相

大宗譜錄

大宋徽宗

皇帝幸龍圖閣見丞

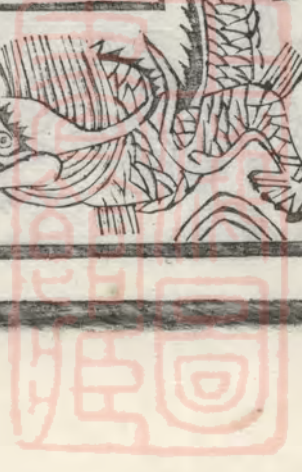
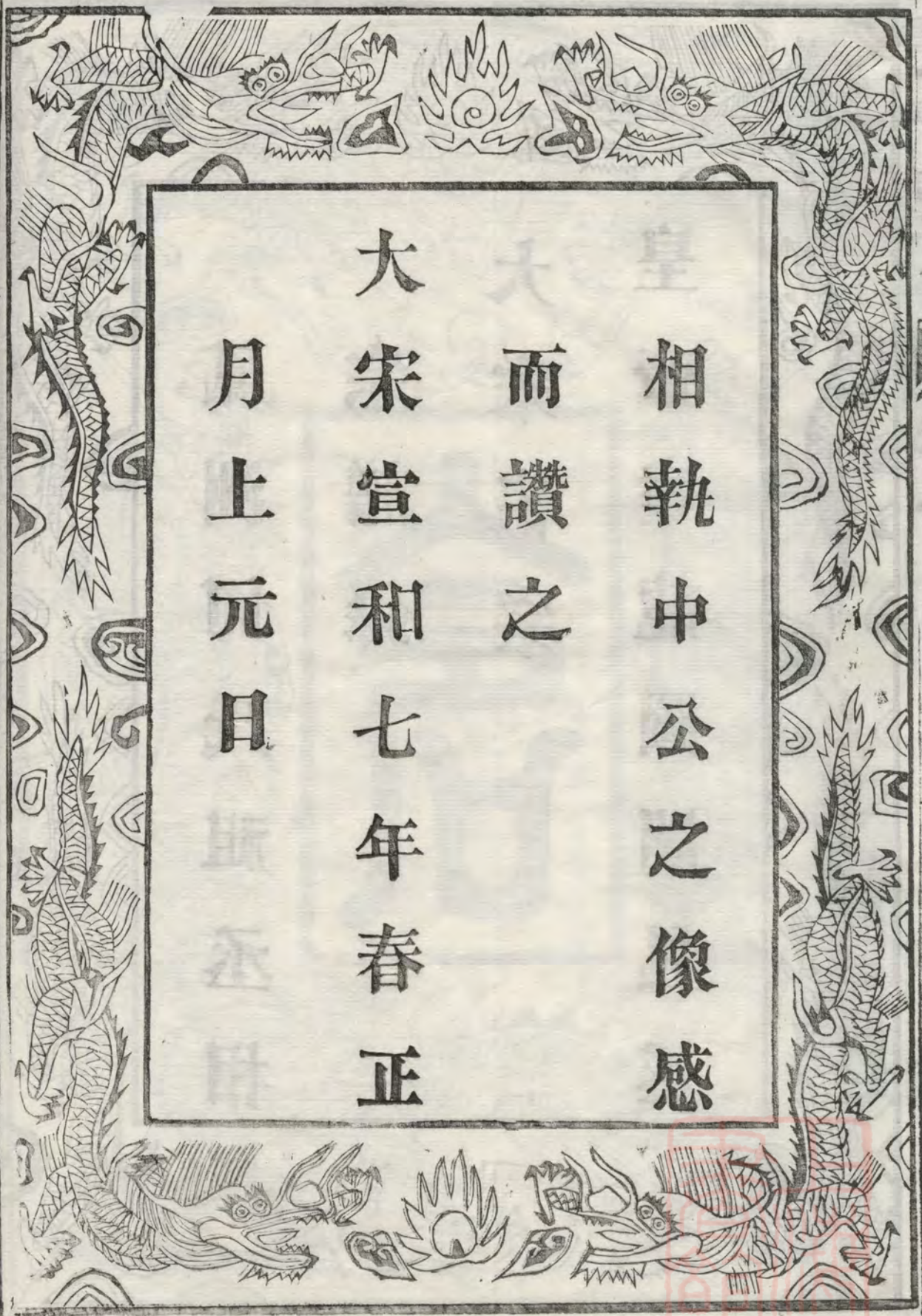


皇相執中公之像感

大而讚之

大宋宣和七年春正

月上元日



朕幸龍圖閣見丞相  
何執中之像儼侍  
於左右欣然有感  
故捐筆以讚之云

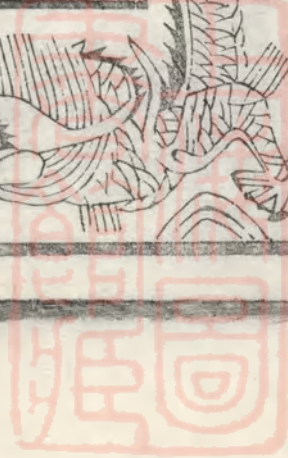


天生英賢為

朕之佐三輔元勛百

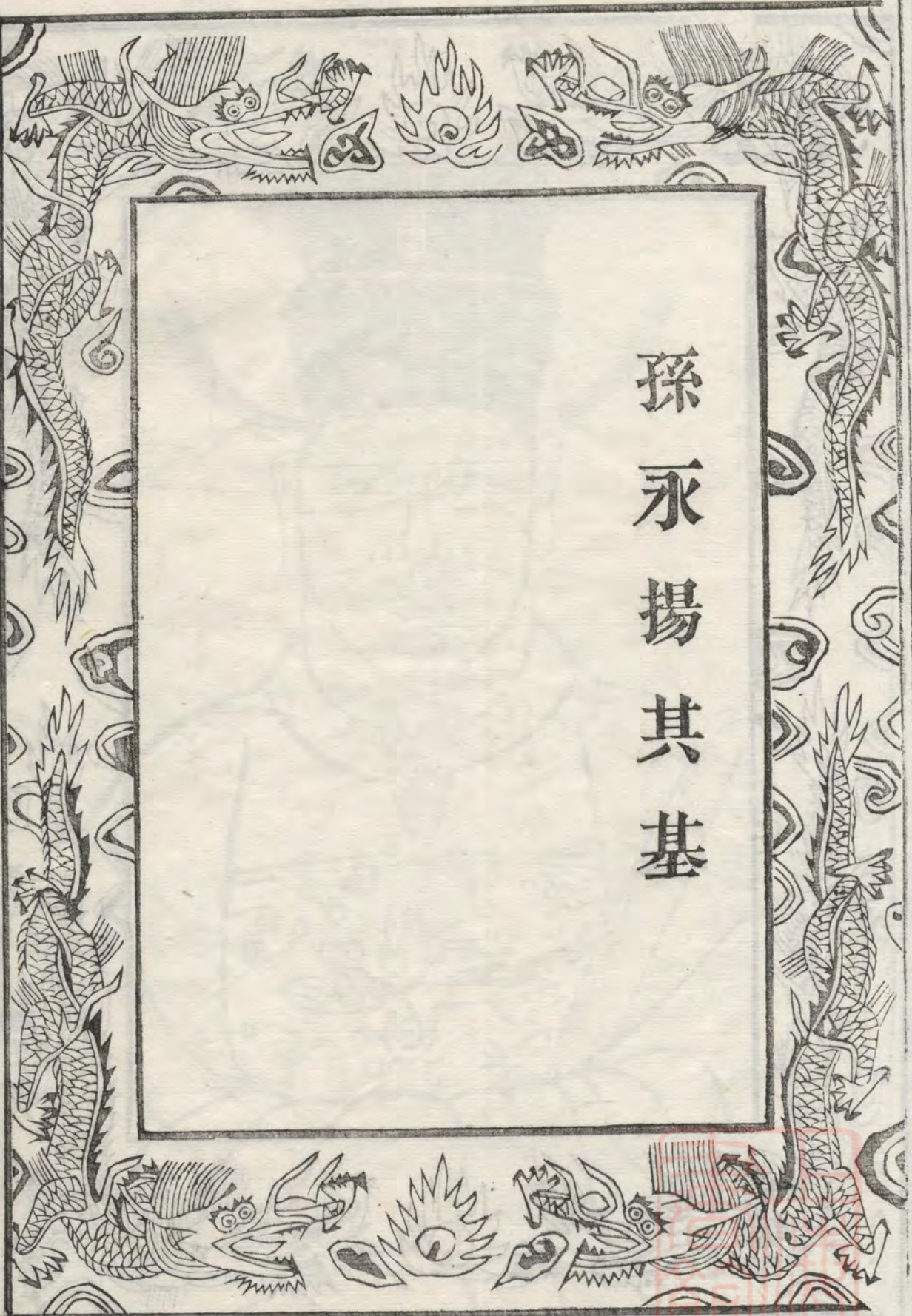
祿是荷目其容儀

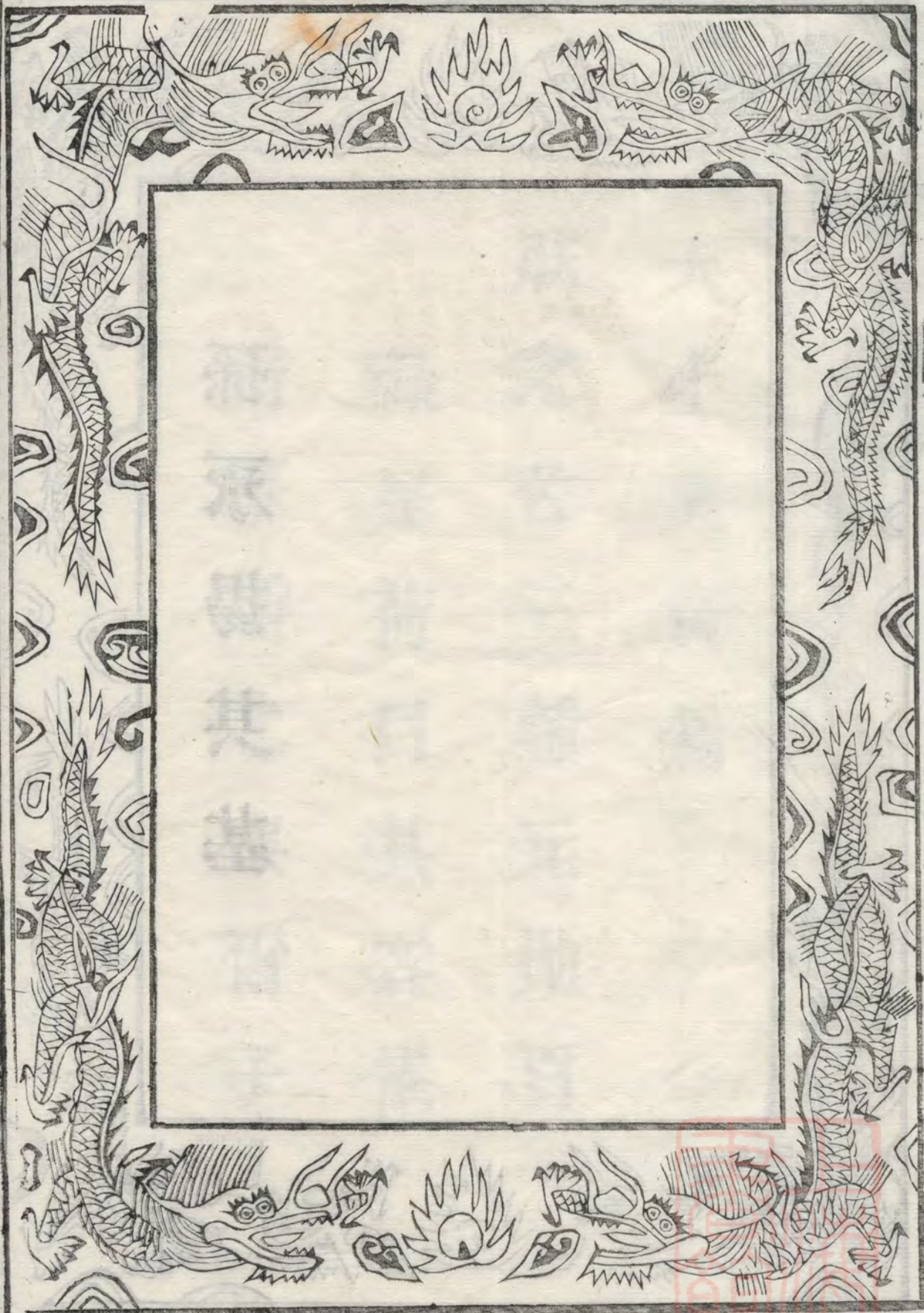
捐筆讚之與爾子



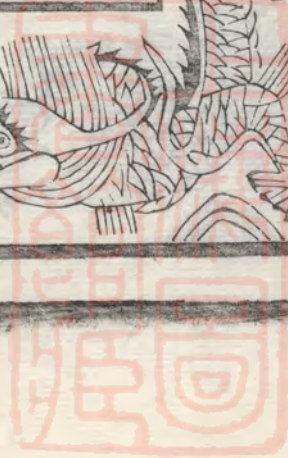


孫永揚其基

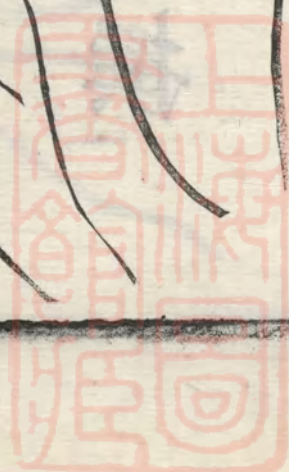




龍之為靈昭昭也  
幽居隱處  
其德不泯  
其靈不滅  
其德不泯  
其靈不滅



武公遺像

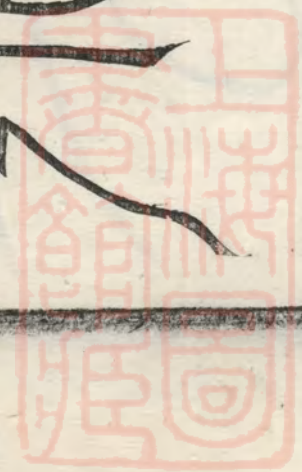


衮衣巍冠  
正笏立朝  
名垂千古  
日月光争高

太史吳文撰



工 山 聖 像



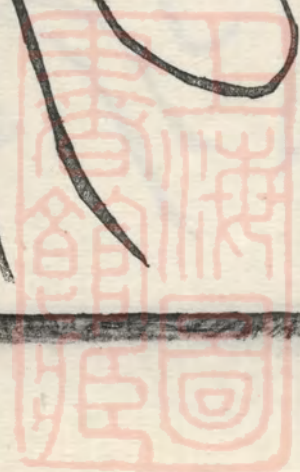
鳳洲集卷之...

工 內 聖 君

萬	榮	克	仁
古	膺	配	孝
昭	勅	彼	大
傳	命	天	德



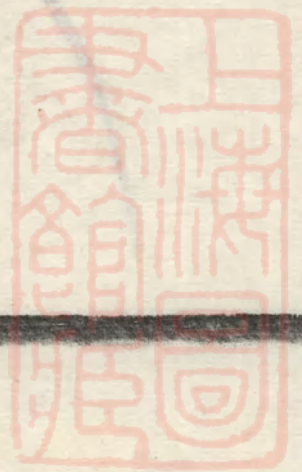
金龍太子像



金 簡 太 子 翁

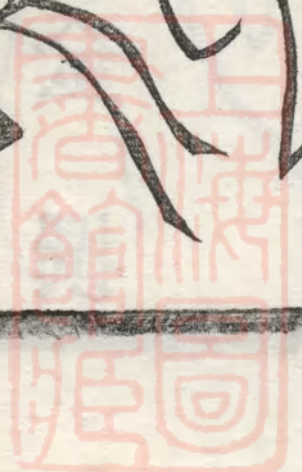
鳳洲仙氏集詩

遠	同	因	仙
邇	登	父	靈
敬	祀	襲	誕
供	典	封	育





充公尚書像

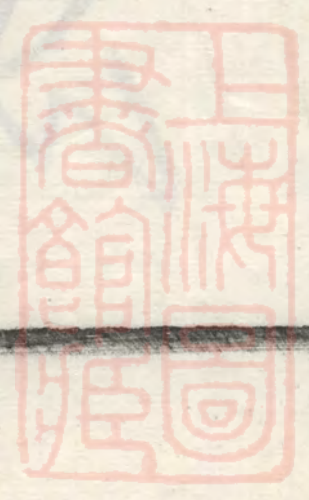


鳳洲集卷之...

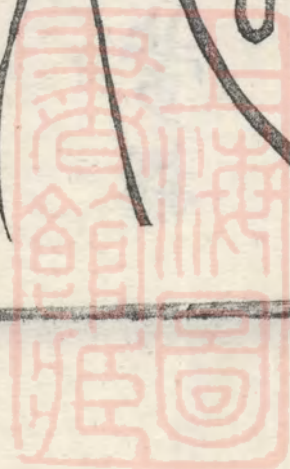
新書尚公

人	天	貴	達
爵	爵	以	以
自	既	有	有
至	修	戢	才

學士陳金撰

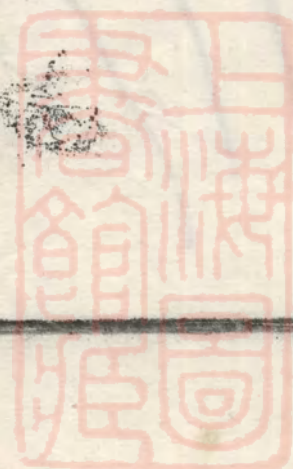


丞 相 執 中 公 像

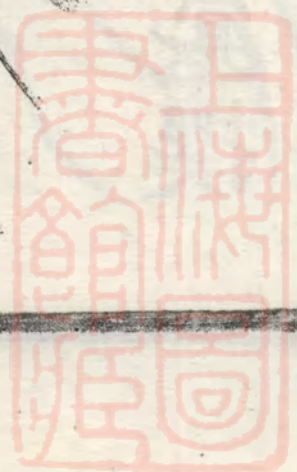


恭惟丞相  
盛涉玉容  
名傳千古  
卓上清風

學士章夢撰



像 遺 公 鎔

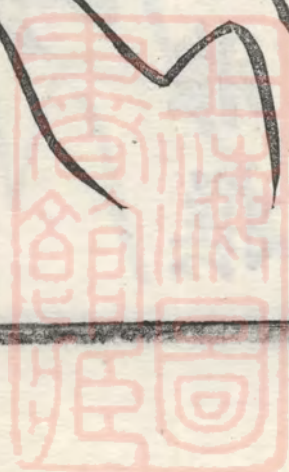


因 地 儲 績  
儀 容 肅 清  
司 典 農 業 誥  
萬 古 流 傳

尚書史寔撰



鑄公遺像



仁義輔

以以

為為

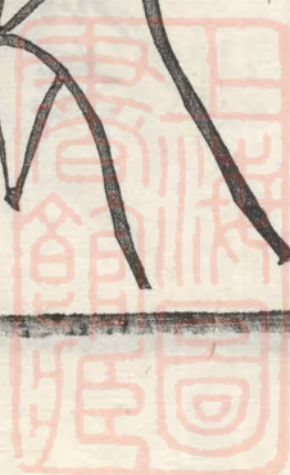
躬用民頌

孔昭撰





釧公遺像



德以潤至身  
以以  
以題其爵  
千古  
千古  
千古  
聲名永昭約

學士吳著撰

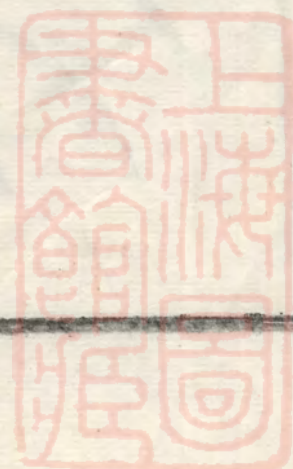


縱公遺像

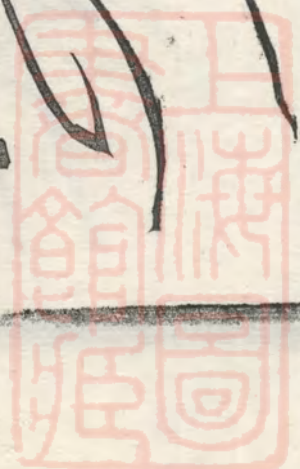


德本乎心  
才充乎質  
匡翊國家  
名鑄金石

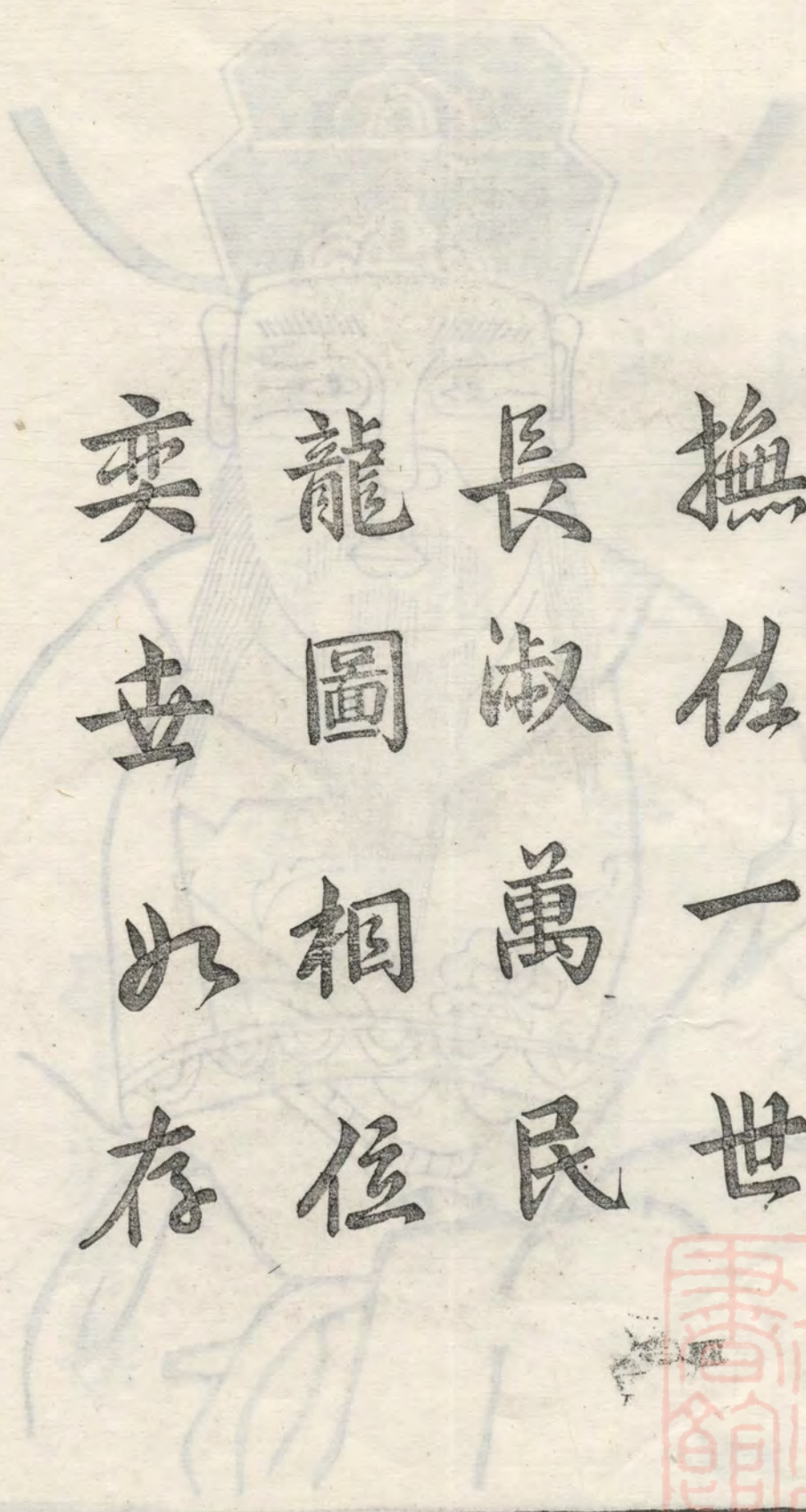
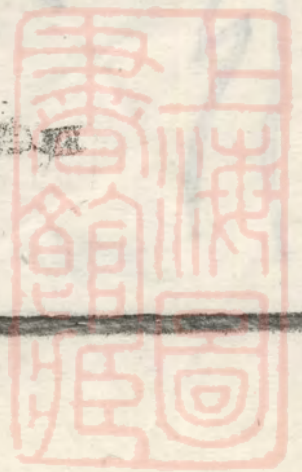
學士吳著撰



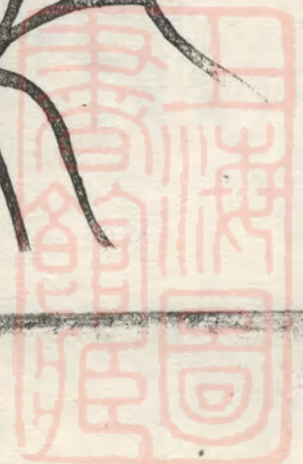
忠 禮 丞 相 像



奕 龍 長 撫  
 世 圖 淑 佐  
 如 相 萬 一  
 存 位 民 世



昂公遺像



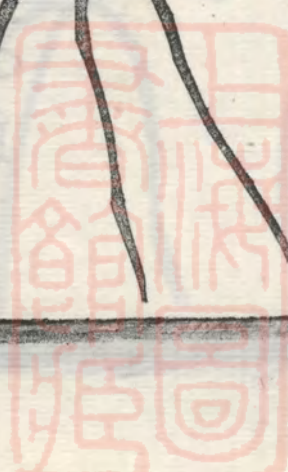
夷 榮 蕭 鬱  
超 膺 丿 以  
萃 烏 鶴 童  
拔 紗 髮 顏

別駕汪全贈





春公遺像



鳳林可氏宗譜

卷一

像

十二

三綱是挈

五福是全

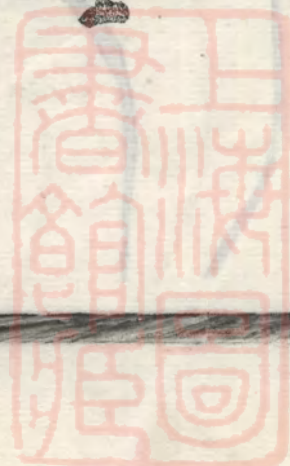
棠棣交輝

壽考延年

振子姓

不崩不蹇

吏部員外唐汝迪贈



必欽遺像



鳳州河氏宗譜

卷一

像

十三



厚... 仁... 義... 昂... 後... 世... 留... 傳

仁

以

為

體

義

以

為

用

昂

昂

貌

容

後

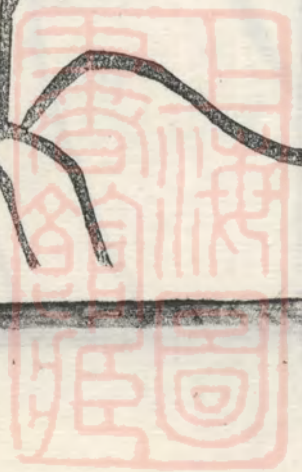
世

留

傳



貴公遺像



像

十四

鳳林河心宗譜  
卷一

儻然有煮

介乎有守

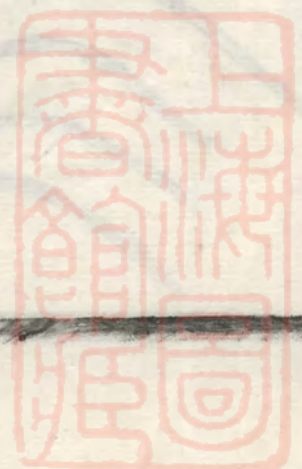
嘯傲烟霞

盤桓詩酒

筆心丹青

天長地久

戶部員外張真撰



必倫公遺像

享年八十一歲



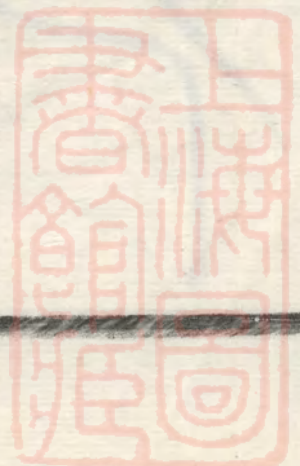
像

十五



臨事 慷慨  
氣度 雍容  
和諧 鄉曲  
德義 甚宏

進士王自新題





必勝公遺像



像

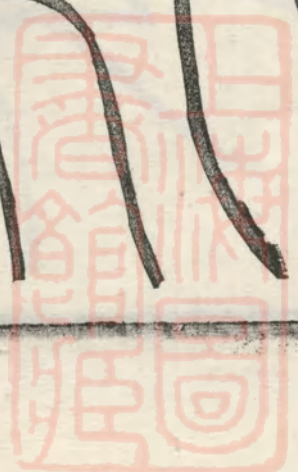
十六



矩	亩	孝	德
福	裔	弟	義
堪	繁	為	為
稱	衍	心	懷



慶公遺像



閑了桑野

裕乃後昆

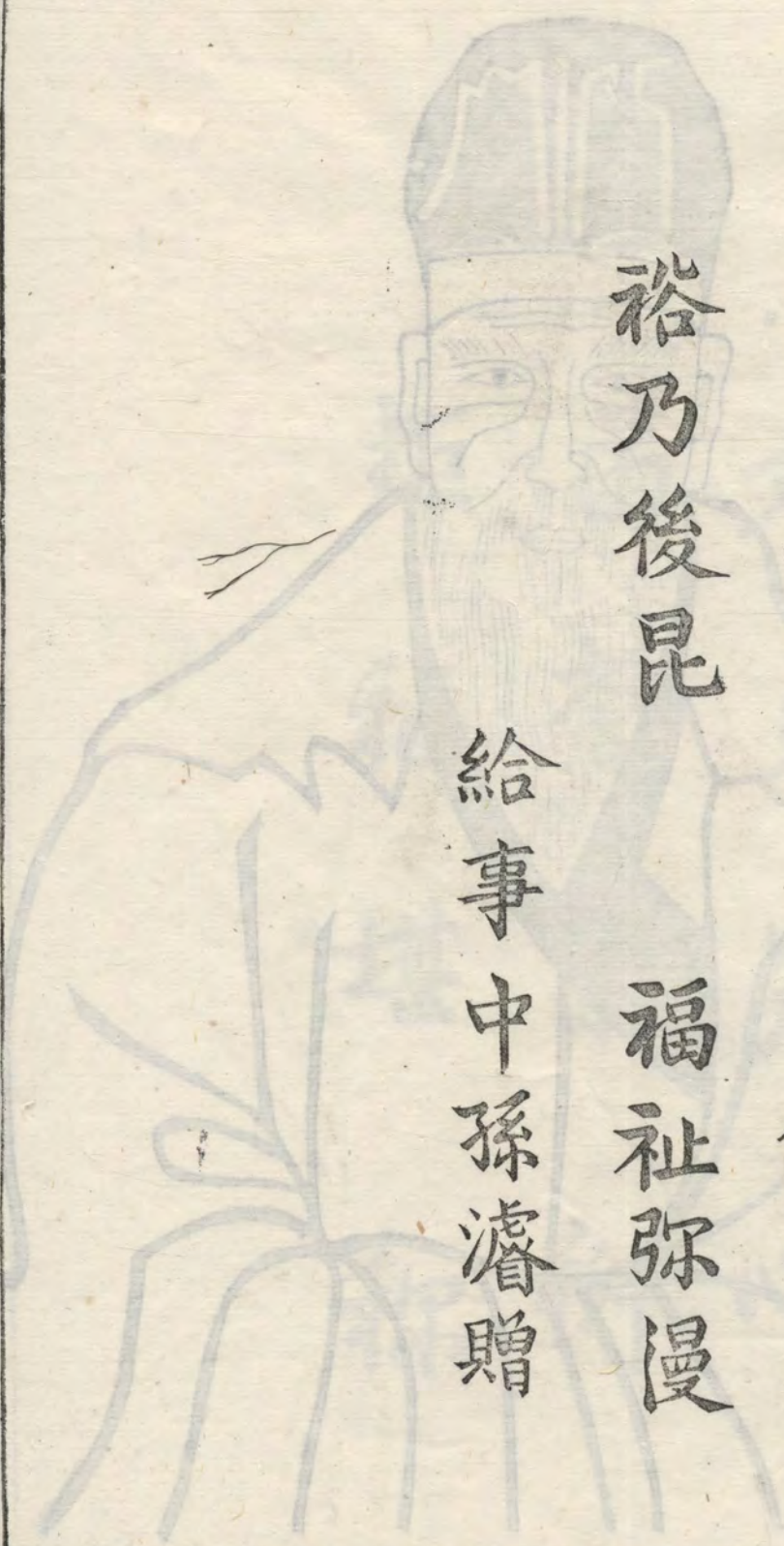
咲飲盤桓

福祉弥漫

給事中孫濬贈



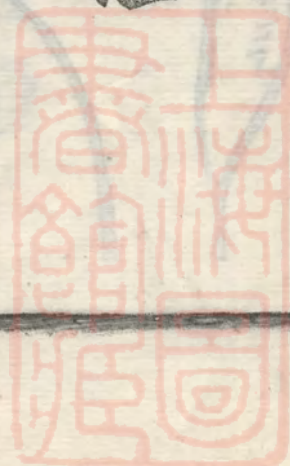
魏太康



必傑遺像



三黨咸睦  
四維晉張  
貽謀遠大  
安世流先



必榮公像

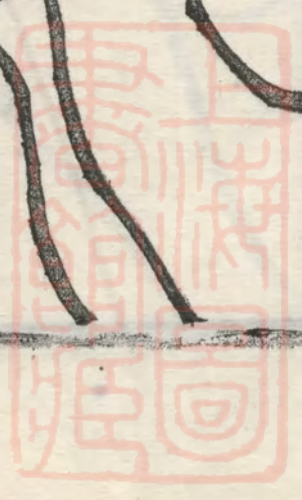


鳳陽河氏宗譜

卷一

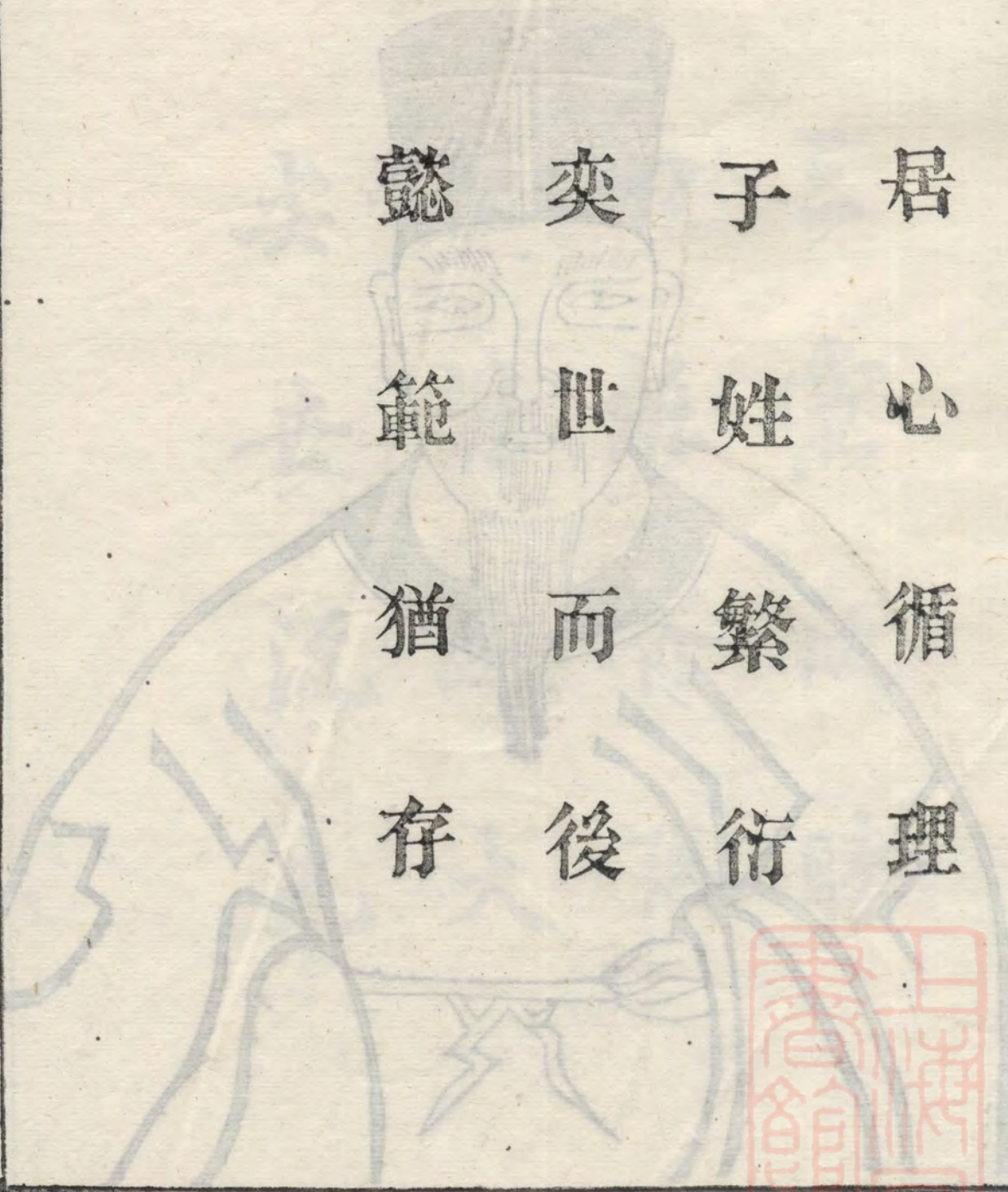
像

十九



學 樂 不 贈

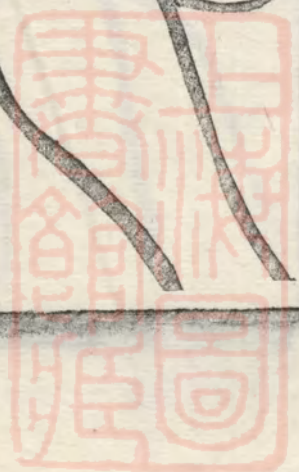
懿	奕	子	居
範	世	姓	心
猶	而	繁	循
存	後	衍	理



凡...  
...  
...  
...  
...



東山遺像



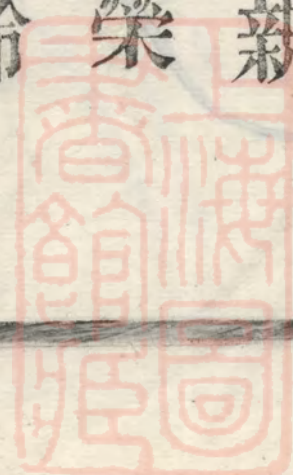
謙和處世  
藹乎可親

孝友是隆  
花萼爭榮

髦耄益進  
壽考遐齡

瞻茲遺像  
永垂丹青

王宏道撰

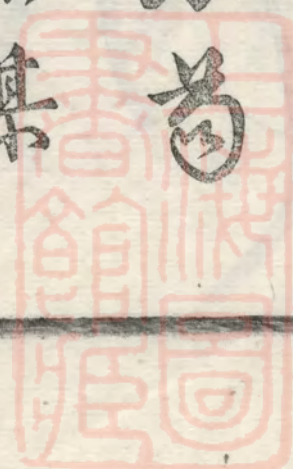


環溪遺像



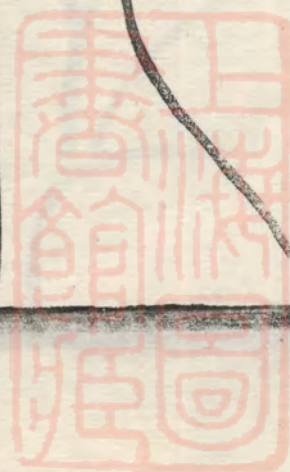
耿介自守然諾不苟  
待書啟後燕翼貽謀  
不茹不吐廓然大公  
薑桂之性安在堪稱

進士王自新撰



永泰公遺像

享年七十一歲



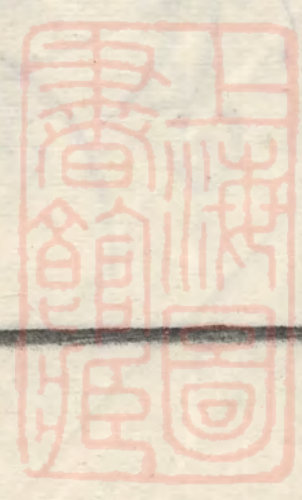
鳳洲仙山詩

不 亦 公 哉 翁

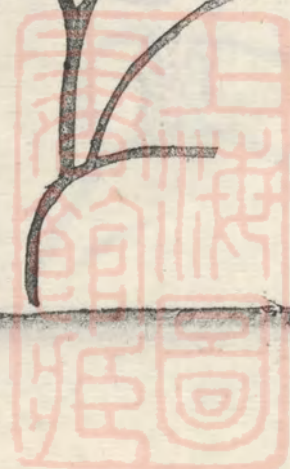
亭 半 出 十 一 嶺

卓	道	和	溫
然	義	氣	厚
不	自	其	其
羣	守	情	性

庠生王元棟撰



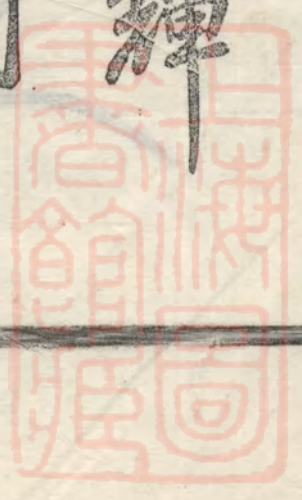
鸞公遺像



鳳洲仙上先言

花 善 交 輝  
仁 昭 義 用  
江 湖 自 適  
遐 邇 欣 頌

潼關副史徐貢元贈



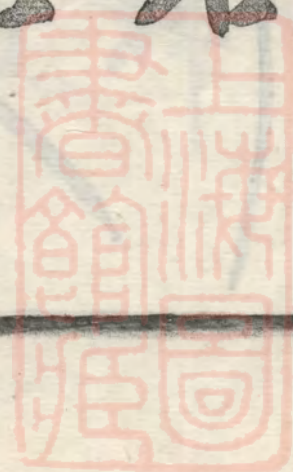


南溪遺像

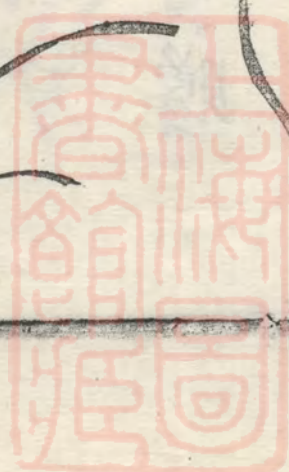


盤桓澗谷  
乃積乃倉  
綿上瓜瓞  
樂而向且康

潼關副史徐玄元贈



湯公遺像



秉性耿介  
不任流俗  
清正為娛  
歸真返樸

進士王自新贈



志 達 遺 像



鳳林河氏宗譜

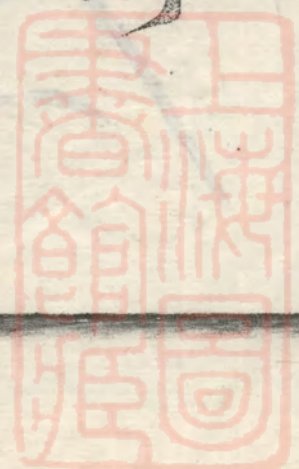
卷一

像

廿六



有典有則  
無党無偏  
嘉言懿行  
步趨前美



志學遺像



凡此... 卷一

詩

禮

啟

後

燕

翼

孔

將

賢

裔

蔚

起

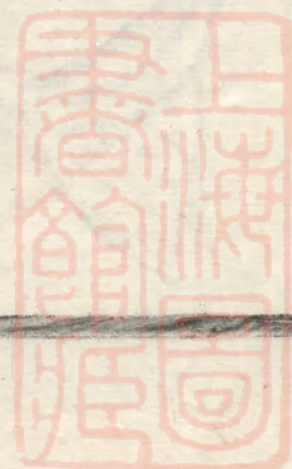
邦

國

駢

光

王宏道撰





志道遺像

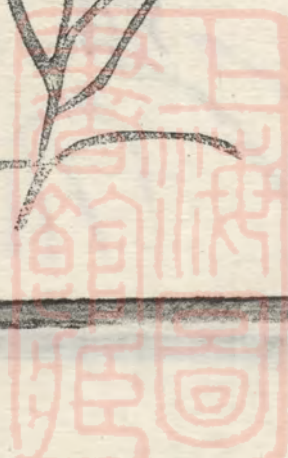


鳳井河氏宗譜

卷一

像

廿八

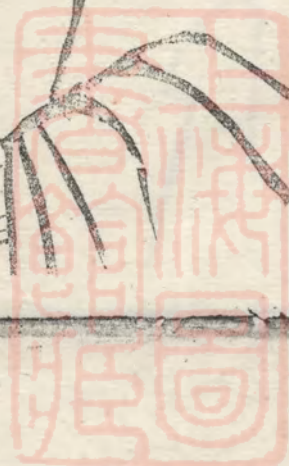


海比於古  
以冠於鄉  
三多五福  
奕世流芳

丙峯王宏道贈



志 希 遺 像



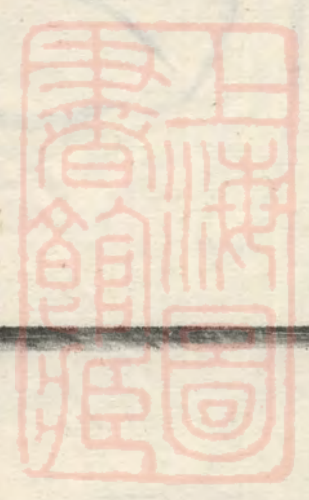
儉勤處家

子姓繁衍

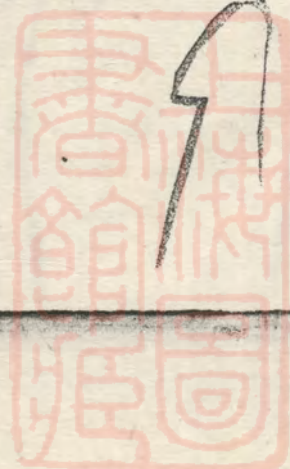
仁義自守

功振萬年

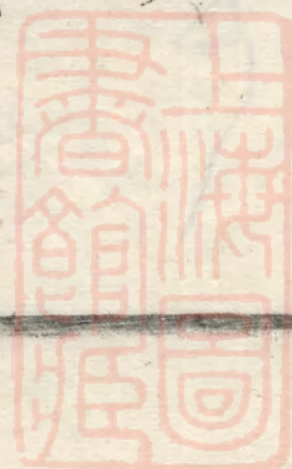
學士楊繼盛撰



玉公遺像



居心以仁  
處世以義  
優游泉石  
三多稱齊



仲明遺像

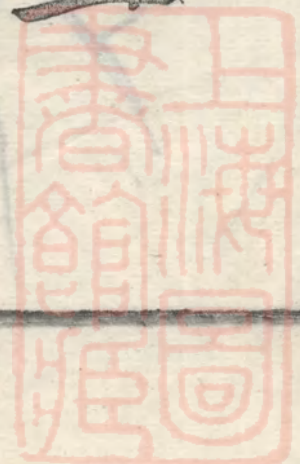


射 戲 門 中

皇 清 御 筆

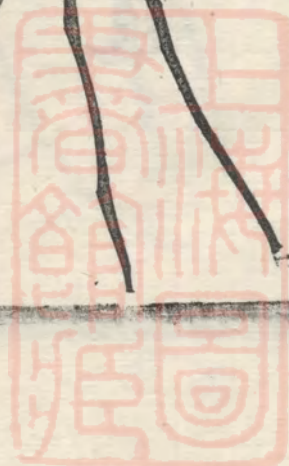
一	安	毫	公
世	命	無	平
優	守	矯	正
游	分	矯	直

王子安拜贈



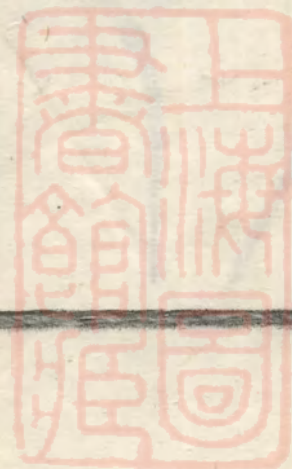


邦修遺像



居心以正  
馭世以誠  
吳華外著  
盛法中存

欽定會魁王際康題



邦時公像

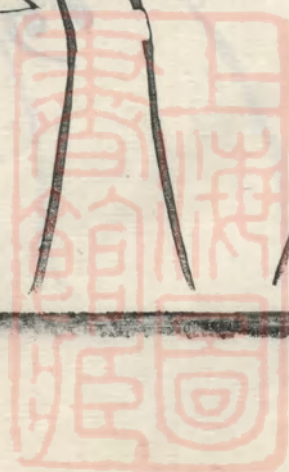


慎乎其家  
確乎其志  
仁居義由  
閭里是式

樛園學士楊廷棟贈



邦象公像

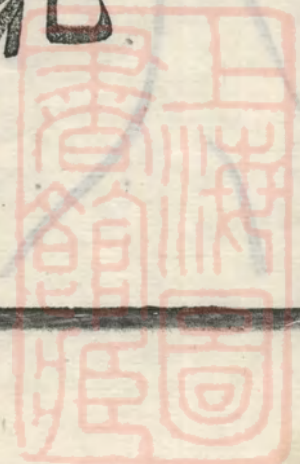


温 排 乡 温

恭 難 里 壽

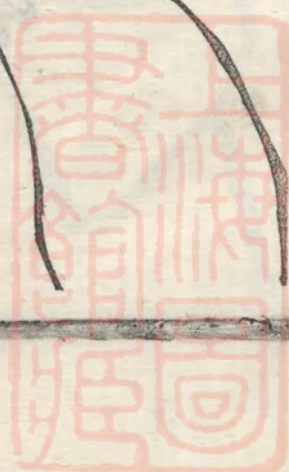
有 解 望 齊

礼 終 重 璠

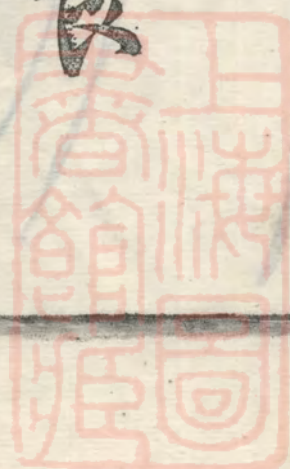


Vertical text on the right margin, partially obscured.

喬然遺像



鄉 言 處 秉  
覺 行 在 性  
雅 公 義 溫  
望 正 尚 良



身法...  
卷一



邦翰公遺像

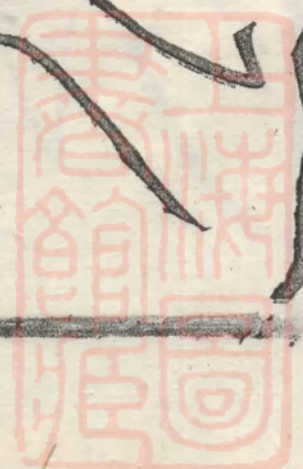


鳳池集上卷言

多材多藝  
寡悔寡尤  
鵬程奮翮  
燕翼貽謀



觀然公像



厚...  
...  
...  
...  
...

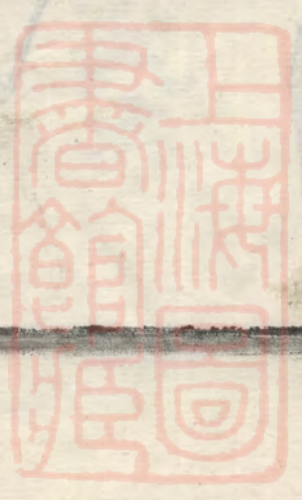
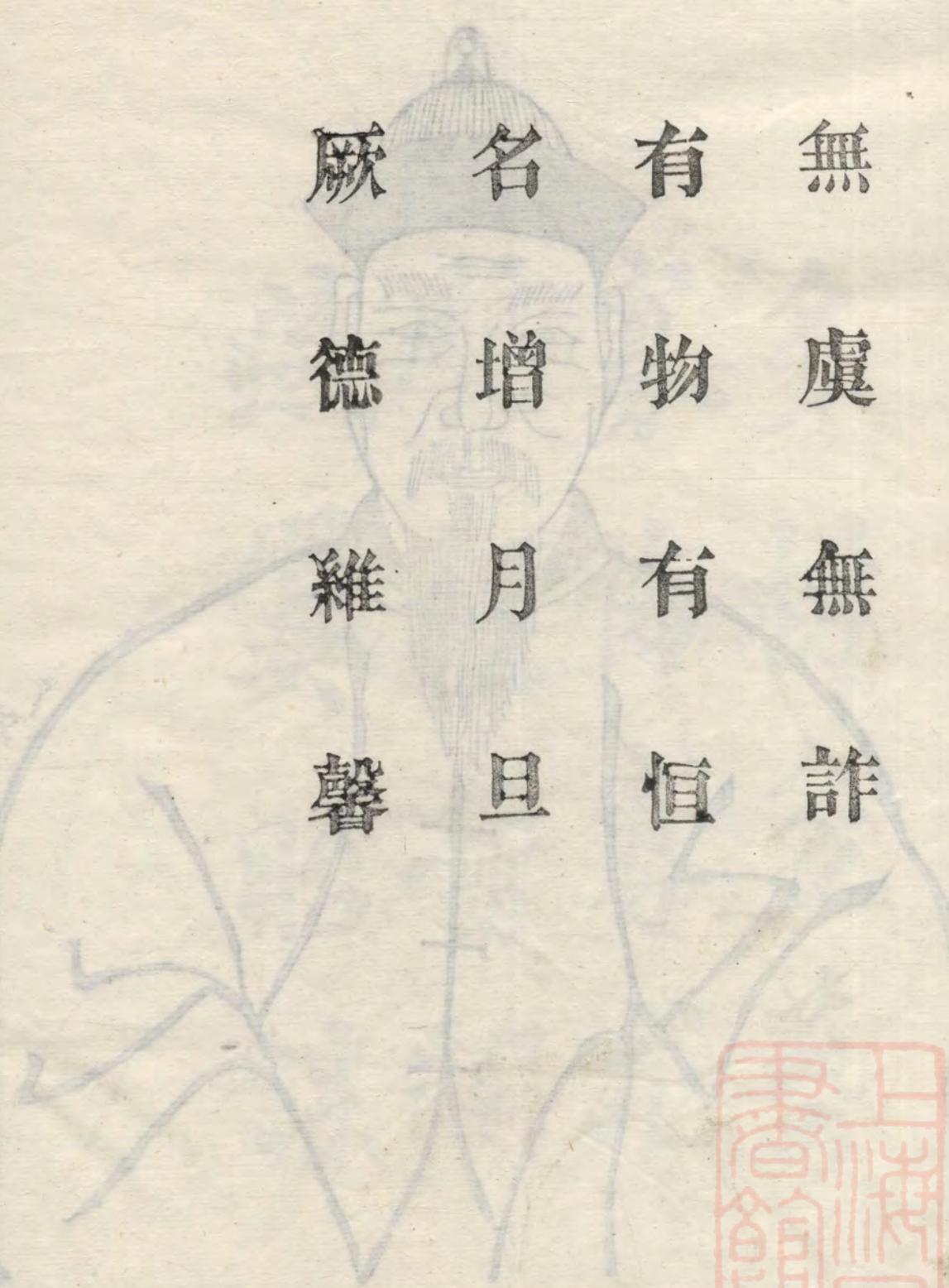
對 太 然 贈

無 有 名 厥

虞 物 增 德

無 有 月 維

詐 恒 旦 馨



家 興 公 像

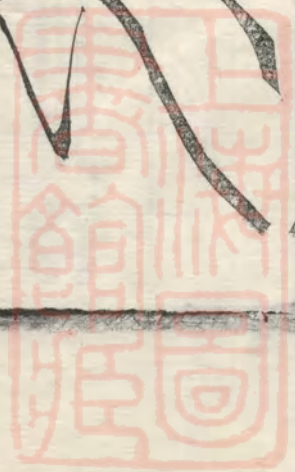


鳳陽河氏宗譜

卷一

像

三八



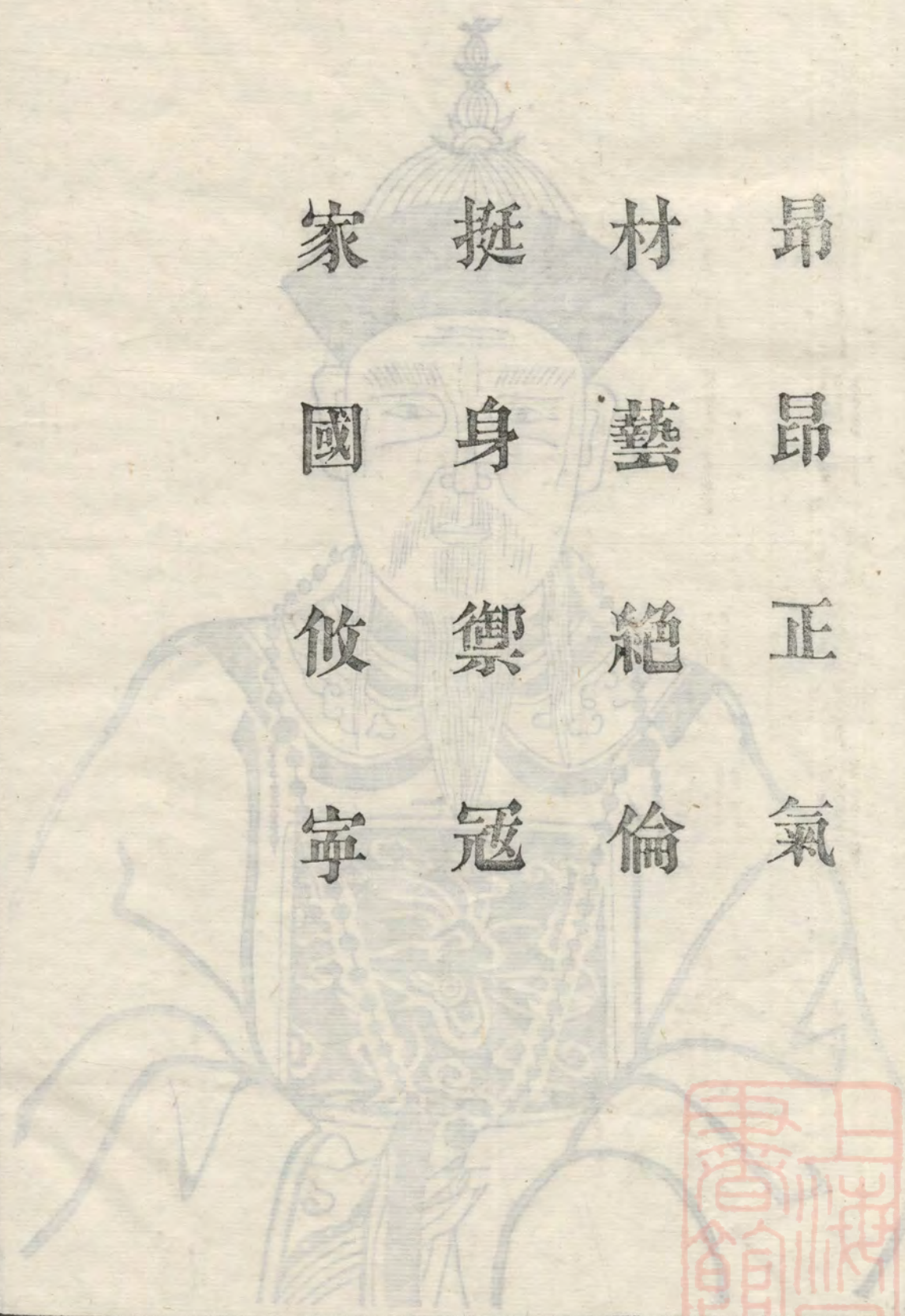
新 公 應 宋

昂 材 挺 家

昂 藝 身 國

正 絕 禦 攸

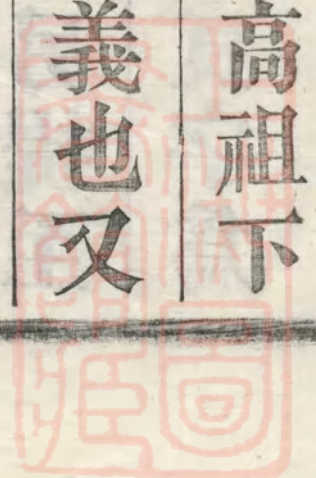
氣 倫 寇 寧



世代相承記

按何氏韓王爲一世祖自一世提至五世又將  
五世一提遞傳至祖一祖二祖三輩爲六十一  
世復從六十一世提至本字爲六十五世又將  
本字輩另提至仲字爲六十九世又將仲字輩  
另提至其字爲七十三世又將其字輩另提至  
泰字爲七十七世又將泰字輩另提至良字爲

八十一世世系相繼倣歐陽之式上自高祖下  
至元孫每五代一提皆所以明五服之義也又  
元孫再提而爲九世亦所以明九族之誼也大  
宗之子年雖少亦承大宗之派而居於前小宗  
之子年雖長亦隨小宗之派而列於後前後世  
代脈絡分明嗣是苗裔開卷而閱覽其世次述  
其源流推其支派曉若明鏡炳若日星千百以





後不致茫然莫知所自矣

