說郛目錄

弓第七十七

小名錄　陸龜蒙

侍兒小名錄　王銍

侍兒小名錄　溫豫

侍兒小名錄　洪芻

侍兒小名錄　張邦基

釵小志　朱揆

粧樓記　張泌

粧臺記 宇文氏

靚粧錄 温庭筠

影舊品 段柯古

小名錄

唐 陸龜蒙

娥姁

漢呂后名娥姁

戊兒

武帝即位尊太后母戊兒爲平原君

太孫

成帝名驁元帝之子以宣帝之世生於甲觀畫堂號曰世嫡皇孫皇帝愛之因曰太孫常置左右

犬子

司馬相如字長卿母少字之曰犬子長好讀書學擊劍慕藺相如乃更名

童烏

揚雄之子小字童烏九歲與子雲論玄

匡鼎

匡衡字稚圭少勤學家貧邑有大姓文不識家富墳籍衡乃爲客作而不求直主人怪問衡曰願得主人書徧觀之主人感嘆遂給書衡能說詩時人語曰無說詩匡鼎來匡說詩解人頤鼎衡小字也其長振耆

緹縈

齊太倉令淳于公有罪當刑以無子爲嘆少女緹縈感激上書願沒入官婢以贖父刑天子憐其意爲除肉刑改定律令

陳持弓

成帝元始中有渭城小女陳持弓年九歲走入城門入未央宮內尚方掖庭殿門門者莫見至鉤看禁中

乃覺

阿嬌

初武帝爲太子時長公主欲以女配帝帝尚小長公主指女問帝曰得阿嬌好不帝曰若得阿嬌作婦嘗以金屋貯之公主大喜乃以配帝是曰陳后阿嬌小字也

劉秀

東漢世祖諱秀字文叔初南頓君爲濟陽令而世祖生是歲嘉禾生縣界大熟因名焉（按此即小名也當尚質長遂不改耳）故讖言劉秀作天子于是世祖亦自負焉

聖通

皇后郭氏眞定人父昌眞定恭王以女妻昌昌早終其妻號曰郭主好禮節儉以王女之富手常操作女曰聖通有寵生皇子強況以爲城門校尉封綿曼侯況皇后弟也賞賜其厚京師號爲金穴

班昭

班昭字惠姬曹世叔妻彪之女也太家集云父爲陳留長大家隨至作東征賦

阿瞞

魏武帝曹操字孟德一小名阿瞞故有曹瞞傳南陽許攸字子遠少與袁紹及太祖善官渡之役攸諫紹勿與太祖爭紹不從乃往詣太祖紹破走及後得冀州攸有功焉攸恃勳勞時與太祖相戲每在座席不自限至呼太祖小字曰阿瞞卿不得我不得冀州太祖笑曰汝言是也

女王

文德郭皇后少清慧父永奇之曰吾此女女中王遂以女王爲字早失二親遭難流離在銅鞮侯家太祖爲魏公時得入東宮文帝所愛

薛靈芸

美人姓薛名靈芸靈芸年十七容貌絶世時文帝選良家子以入六宮靈芸別父母升車以玉唾壺承淚壺皆紅色帝遣文車十乘以迎靈芸去京十里帝乘雕玉之輦以望車徒之盛嗟曰昔言朝爲行雲暮爲行雨今非雲非雨非朝非暮因易名爲夜來夜來妙於針工非夜來我則帝不服也宮中號爲針神

小同

關內侯鄭小同玄之孫也玄別傳曰玄有子爲孔融吏舉孝廉融之被圍徃赴爲賊害有遺腹子以丁卯月生而玄以丁卯歲生命之曰小同長遂名焉

萬億

李通字文達江夏平春人也小字萬億勇冠三軍爲太祖所知卒諡剛侯

冤奴

戴顒字宣高泰山人也聞黃巾起覇從陶謙擊破之拜騎都尉遂收兵於青徐間與孫觀吳敦尹禮並聚衆覇以兵助呂布布敗歸太祖太祖善之覇一名冤奴孫觀名嬰子吳敦名黠奴尹禮名盧兒觀官至青州刺史從征孫權爲矢貫足力戰不顧

曹黠

曹爽之專政也其黨何晏鄧颺丁謐爽敬之言無不從於時謗書謂臺中三狗二狗崔柴不可當一狗憑黠作狙囊三狗謂何鄧丁黠爽小字其意言三狗皆欲齧人者

紡績

孫權末臨海羅陽縣有神自稱王表羅陽今之安國周旋民間言語飲食與人無異然不見其形有一婢名紡績權遣中書郎李崇齎輔國將軍羅陽王印綬迎表表立第舍于蒼龍門外數使近臣齎酒往表問水旱小事往往奇中

彭祖

後主孫皓字元宗一名彭祖字皓宗或云彭祖小字也

阿斗

蜀後主禪小字阿斗孟達與劉封書曰自立阿斗以來可爲寒心

南風

晉愍太子名遹字熙祖惠帝長子妙王衍小女字惠風其將廢也有童謠曰南風烈烈吹白沙南望磐圍鬱嵬峩千歲髑髏上齒牙南風賈后小字也白晉行沙門太子小字磐賈謐國言太子遭賈后與謐相危

之酷也

桃符

齊獻王攸字猷少岐嶷及長清和平易親賢好施夢經籍能屬文善尺牘世稚才望出武帝之右景帝無子命立爲嗣及帝崩攸年十歲哀動左右武帝踐阼臨朝時病創攸總統軍事撫寧內外莫不景附焉初獻王寵攸每見輒撫床呼其小字曰此桃符座幾爲太子者數矣 文明太后將崩謂武帝曰桃符性急汝宜私之矣

齊奴

君崇字季倫勃海河人苞之子生于青州故小字齊奴苞六男崇是小子苞臨終分諸子財獨不及崇其母爲之言苞曰此兒雖小大能自得拜黃門累遷荊州刺史崇有愛婢名翔風魏末於胡市買得年始十歲至二十遂有容色妙別玉聲視寶色石氏之富瑰寶皆殊方異國所得莫辨其處翔風別之皆出入地崇艷麗者數千翔風以文詞擅愛 綠珠弟子宋緯

入秦朋

帝宮中

阿童

綠珠善吹簫後

王濬字士治弘農人也小字阿童爲益州刺史時吳中有童謠曰阿童復阿童銜刀浮渡江不畏岸上虎但畏水中龍羊祜聞之乃表濬監益州加龍驤將軍竟平吳謹言應矣

婉淑

賈充字公閭娶李氏名婉淑生二女一曰褒裕二曰荃裕李氏父豐被誅李坐流徙充復娶陽城太守郭配女槐妬忌甚李氏會赦得還帝特詔充置左右夫人充謙不敢當其實畏槐也

銅環

瑯琊恭王覲妃小字銅環生元帝先有讖云銅馬入海建業期後元帝果興於江左

阿戎

王戎字濬冲瑯琊臨沂人祖雄父渾阮籍素與渾友年十五在郎舍籍每過渾飯傾輒去過視戎良久方出謂渾曰濬沖清儻非鄉比與卿言不如共阿戎談

遥集

士季目王安豐曰阿戎阿戎解人語

阮咸字仲容性任誕不拘小節私姑家之婢姑陳
居初云當後乃攜去咸時居喪聞之借客驢追之連
騎而迈獲議與世廢棄者久之及孚之生也其姑取
王延壽譽靈光殿賦語曰胡遥集于上楹乃字曰遥
集仲容每嘆曰我雖失三公然得遥集

阿大中郎

王凝之妻謝氏道韞安西將軍奕之女也初適凝之
還甚不悅叔父安曰王郎逸少子不惡汝何恨耶荅
曰一門叔父則有阿大中郎群從兄弟復有封胡遥

未對胡遥末謝玄輩四小字不意天壤之中乃有王郎

謝遏

謝公田諸子集聚問毛詩何句最佳遏稱曰昔我往
矣楊柳依依今我來思雨雪霏霏公曰訏謨定命遠
猷辰告此句偏有騷人深知遏玄小字遏年少時好着紫
羅香囊垂裹子叔父患之而不欲傷其意乃譎與棋
賭賭得乃燒之

謝虎子

桓宣武作徐州時謝奕於晉陵先桓經度懷而無異

常及桓遷荆州時面聆之間意氣甚篤奕弗之疑唯
謝虎子 據小字 太原王 據取
奕之弟 婦王輔女名經 悟其旨曰每日桓
荆州用意殊異必與晉陵俱西矣俄而引奕爲司馬
奕在溫座席岸幘嘯詠宣武曰我方外司馬
買得郎
桓冲字幼子彝之子溫諸弟中最淹識有武幹溫甚
器之初彝亡弟兄並小家貧母患須羊以解無由得
之溫乃以沖爲質羊主甚富言欲爲質幸爲養買得
郎 冲小字 及沖爲江州出射羊主於射堂邊看沖識之
曰買得也遂厚報之沖性儉素常浴後其妻送以新
衣沖怒促持去其妻曰衣不經新何緣得故沖笑而
服之
靈寶
桓玄字敬道一字名靈寶玄南郡被召作洗馬泊船
荻渚王大 王大忱小字也 散已小醉往看桓玄爲設酒 或云
忱字 大 王大能飲顧左右令溫酒來玄以手巾淹淚王
佛大 求去因謂王曰犯我家諱何預卿事王嘆曰靈寶故
自達 語林曰玄木立忌日止忌五
時其達而不拘皆此類也 桓循少爲玄所侮

每言論常鄙薄之循深以爲憾及玄將慕循請於母
虞夫人計襲玄虞曰靈寶視我爲骨肉恐相圖耶循
乃止 循小字阿厓

盤龍

劉毅字希樂彭城人破桓玄以功授都督淮南五郡
軍事豫州刺史封南平郡開國公都督宣城軍事初
桓玄在南州起齋悉畫盤龍號盤龍齋毅小字盤龍
至是居焉

桓鎮惡

桓石虔小字鎮惡鎔之子有材幹通捷絕倫從父在
荊州於獵園中有猛獸被箭而伏諸將素知其勇
戲令拔箭石虔亦跳高於獸獸伏復拔一箭以歸有
患瘡者呼石虔來疾者多愈

朗生

褚爽字茂弘河南人太傅裒之孫祕書監詔之子太
傳謝安見其少嘗曰若期生爽小字不佳我不復論事
長果俊邁有風氣

阿大

王忱字元達坦之子王恭隨父蘊在會稽王大忱小字
都未拜墓恭暫往墓下看之二人素善遂十餘日方
還父問何故多日對曰與阿大語蟬連不得歸

又

司馬太傅爲二王題目曰孝伯亭亭直上阿大羅羅
清疎

佛大

王衍嘗爲天下士題目曰阿平第一王僧小字虔家阿黄
數第二處仲得第三王敦王孝伯恭字問王大曰阮籍何

如司馬相如王大曰阮籍胸中壘塊故須酒燒之王
佛大笑曰三日不飲酒便覺形神不復相親

赤玉

庾統宇長仁衛將軍懌之子也少有令名仕至尋陽
太守簡文目庾赤玉省率除理謝仁祖常云庾赤玉
胸中無宿物統小字赤玉

嘉賓阿源

郗超小字嘉賓少有才氣越世邁俗常檢語曰大才
槃槃謝家安盛德日新郗嘉賓桓公聞之向佛大歎

語曰嘉賓阿源殷浩字淵源小字阿源有德有言向使便作令僕足以儀刑百揆朝廷用違其才耳

袁虎

郗嘉賓書與袁虎龍小字戴安道謝居士云恒任之風當有所引耳以無常以此激之

阿林

王臨之字仲產僕射庾之子位至東城太守王右軍小字臨之精章太出

阿乞

郗恢字道胤小字阿乞王子猷詣郗雍州郗在內見有氣甚云阿乞那得物勅左右送還家郗出覓之曰向有大力者負之而趨郗無忤色

阿齡

王胡之子循齡清約以風操自居才器率衆舉有秀悟小字阿齡謝太傅問語劉長卿曰阿齡於此事欲大屬劉曰亦名士之高操者也

阿興

王蘊恭之父也小字阿興世稱荀子秀出阿興清和

僧珍法穫

王珣字元琳小字法穫一云阿菰王珉字季琰小字僧珍並有才藝時人語曰僧珍難爲兄法穫難爲弟

小虎

吳步夫人生二女長曰普班字虎少曰普育字小虎

怪名造字

孫休字子烈權第六子即位立子霣爲太子乃下詔曰人之有名以相紀別長爲作字憚其名矣禮名子欲令難犯易避令爲四方作名字太子名霣音如湖水灣反

宇闇音如迅令之迅次名庞音如儐覩之兒宇霖音如儐首之儐次名音如草舉之舉宇盈音如舉物之舉次名音如裏寬大之裏宇焚音如攏所有之特此都不與世所用同故鈔舊文今遣此字既不相配又字但一庶易避也普告天下咸使聞知此名之奇惟故附于此

朝姝麗居潔華洛實

孫亮字子明權少子權薨即尊號亮有愛姬四人皆振古絕倫一名麗居三名潔華四名洛實又作綠琉璃屏風甚薄而徹每月下清夜舒之使四

姬坐屏風內而外望之如無隔唯氣不通耳爲四姬合四氣香皆異國所出香氣在衣歷年彌盛百濯不歇因名百濯香

阿螭

王恬字敬豫小字阿螭少好武不爲文公所重丞相每見長豫悅字則喜見敬豫則瞋阿螭基爲中興第一謝公嘗與謝萬其出西過吳阿敬相與萃王恬所怪時爲吳郡太傳曰恐汝不必酬汝意不足爾萬猶若要太傳堅不廻萬獨往坐少時王便入內謝殊有忻色以爲厚待已良久乃沐頭散髮而出亦不坐仍據胡床在中庭晒頭神氣傲邁無相酬對意萬於是乃還來至船乃逆太傳曰阿螭不作璧

虎犹虎犢

王彭之字安壽小字虎犢虎犹虎彪之字叔武小字虎犢皆彬之子虎之年二十鬚皓白時人號爲生白鬚爲會稽內史豪右歛手

又

王右軍在南丞相與書每嘆子姪不令云虎犹虎犢

還其所知

園客

庾翼字稚恭爲荆州臨終自表以子園客庾爱之字仲直小字

自代朝廷慮其不從命未知所爲乃共議桓溫劉惔

曰使伊去必能克定荆州恐不可復至後果如恢言

桓王

桓伊字叔夏譙國銍人伊少有才藝善音律有柯亭

笛常自吹之一日王徽之赴召京師泊舟於青溪側

伊素不與徽之相識伊於岸上過船中客稱伊小字

曰桓王也徽之使人謂伊曰聞君善吹笛試爲我一

奏伊時貴顯素聞徽之名便下車踞胡牀作三調弄

畢便去主客不交一言一云字子野也

豹奴崖附

桓嗣字祖恭沖之子也小字豹　人或謂之桓豹無

是王丹陽　子淵外甥形似其舅桓甚諱之宣武云不桓

桓脩似耳或謂桓侃是形時似是神桓愈不悅

桓允素輕桓崖桓修小字家在京下有好桃李連就之並

稱佳者玄與殷仲文書曰德之休明爾俱貢其楷矢

御其不爾雖壁間物亦不可得

簡雅字道則俗第十九子諸子中甚知名王修齡嘗在東甚貧乏陶範小字爲烏程令送一舟米遺之修不肯取直答語王修齡若饑自當就謝仁祖索不須陶

盧

江數字仲愷濟陽人父彪僕射敷歷黃門侍郎御覽敷小字爲長史居住詣江江猶臥

悔中王坐不敢即言良久乃得及江不應直呼人取酒自飲一椀又不與王王乃笑而去

棘奴

後趙石季龍殺勒子弘僭位大饗羣臣於太武殿佛圖澄吟曰殿乎殿乎棘子成林將壞人衣季龍令發殿石下視之有棘生焉諸石後爲冉閔滅畧盡閔小字棘奴

阿鐵

石季龍立子邃爲太子邃字大淵少而雄慧帝深愛

之及爲嗣每顧左右曰馬家父子兄弟自爲殘滅若其不然吾豈有今日如我當有殺阿鐵理乎鐵遂小字

白瓜

涼天水太守史稜暴疾而死五旬乃書云兒涼光暴中皆生白瓜至秦使梁熙至熙小字白瓜

長生桐推

西涼武昭王李暠小字長生後立歌字士業玄盛妻爲涼公領涼州牧代沮渠爲蒙遜所殺又燉煌父老

令狐熾家見白頭翁衣袷識曰南風動吹長木胡推木中轂言訖不見士業小字桐推王是乃亡

鳳凰惡奴

前燕慕容沖小字鳳凰後燕慕容農小字惡奴

寄奴

宋高祖劉裕字德輿小字寄奴

車兵

少帝義符小字車兵武帝長子

車兒

文帝名義隆小字車兒武帝第三子

道民

孝帝武駿字休龍小字道民文帝第三子

法師

前廢帝子業小字法師孝武長子殘忍無道湘東王或廢之

榮期

明帝彧字休炳小字榮期文帝第十二子

慧震

後廢帝昱字德融小字慧震明帝長子

智觀

順帝淮字仲謀小字智觀

道隣

廣陵王羲直字車士爲楊州刺史太后謂帝曰道隣汝布衣時兄弟宜用爲楊州上曰寄奴爲道隣豈有所惜但楊州根本所寄事務至多非道隣所了太后曰道隣年出五十不如汝十歲兒也上曰車士雖爲刺史事無大小皆由寄奴道隣年長不親其事則於

聽不足太后默然

王駒

王愉小字駒晉尚書僕射江右冠族子綏亦有重名

劉道民

劉穆之字道和小字道民高祖初剋京城謂何無忌曰急須得一府主簿如何何無忌曰無過劉道民也

何秀

劉秀之小字何秀瑀族叔秀之爲丹陽尹瑀與親故書曰吾家黑面何秀逐居劉安衆處朝廷不爲多十

王鎮惡

王鎮惡祖猛父休五月五日生家以俗忌欲以出繼疎宗猛見曰此非常兒昔孟嘗君以五月五日生而將興吾門矣遂用爲嗣鎮惡後封博陵矣進號征將軍

向稱

向靖小名稱與高祖諱同改稱小字今傳稱向稱是也

阿壽

劉敬宣爲青州都督諸葛長民招以同叛敬宣遂遣使呈高祖曰阿壽敬宣小字正謂不須我也

道兒

謝述與劉湛爲異常之交湛美甚有風度謂人曰我見謝道兒未嘗足見述

小字

客兒

謝靈運小字客兒初錢塘杜明師夜夢中向有人來入館是夕而靈運生于會稽旬日而謝玄亡其家以子難得遂送靈運于杜治養之十五方還郡故名曰

客兒

虎頭

始興王濬字休明將產之夕有鵬鳥鳴于屋上巫蠱事發上以潘淑曰妃太子圖貴富更是一理虎頭濬小字也復如此非思慮所及汝母子豈可一日無我也皆賜死

阿遠

謝弘微父冉思武昌太守從叔峻無子峻以弘微爲嗣本名密犯所係內諱故以字稱與族子靈運膽騷

並以文義賞會居烏衣巷同遊叔父混敬賞之嘗曰阿遠（驎小字也）剛而負氣阿客博而無檢曜奴才而昧操篤善不同設後功滂三子終亦以此爲恨微子吾無間然

班虎

劉湛字弘仁小字班虎殷景仁與湛俱爲太守任遇初相欵洽後漸猜隙義康專權而湛昔爲上佐以舊情自結傾黜景仁義康盡屬湛諸人附欵無復至殷氏門湛黨劉敬文父放未脫其機詣景仁求郡敬文往詣湛日老父悖耄遂成殷鑒求郡有異生門慚懼其姦諂如此阿鐵景仁小字

范博

范驊字蔚宗父泰母如廁產之額爲博所傷故小字博

女生

曾爽小字女生祖宗之南陽郡公宗之子軌一名象

酋郎

爽之父也

劉胡

劉南陽汨陽人本字物胡以其顏面物黑似胡及長
乃畢爲胡出牙郡將捷口善處分稍至隊主蠻甚畏
之小兒啼怖之曰劉胡來便止

阿舒

陶潛字元亮一字淵明集載責子詩云白髮被兩鬢
肌膚不復實雖有五男兒初不好紙筆阿舒已十二
懶墮故無匹阿宣行志學而不好文述雍端年十三
不識九與七通子垂六齡但覓梨與栗天運苟如此
二進杯中物又載與儼等疏云吾儼俟份修等云六
又有命子詩云三千之罪後嗟及成念呱呱聞爾泣
下嘉曰占亦良時名爾曰儼字曰求思按此儼即阿
舒也

鮑令暉

鮑照字明遠妹字令暉有才思亞於明遠著乔茗賦
集行於世

闢將龍兒

齊高帝名道成字紹伯小字闢將世祖皇帝熙字宣
遠太祖長子生於建康青溪宅其夕陳孝后劉昭后

同夢龍據因小字曰龍兒初高祖在府夢着屐上太極殿三人從一人武帝一人明帝一人張天地圖而不識意言是梁太祖子弟及踐祚常與梁太祖容晏謂曰我幸若得天下而祚不傳孫我死龍子當得龍兒也龍子死當屬阿度玄度也此後當還卿子

法身

豫林王昭業字文尚文惠太子長子小字法身文惠薨立爲皇太孫美容止好隸書世祖勑皇孫手書不得妄出意貴重之嘗呼爲法身坐之重幄別撫問即位不君以罪廢

玄度

高宗明皇帝鸞字栖景始安王道生子小字玄度自宣城王即位

白澤

文惠太子長懋字雲喬世祖長子小字白澤

阿答

前湘州刺史王蘊太后兄弟有膽力以父楷名宮不達將欲自奮每撫劍曰龍泉太阿汝知我者叔父景

文曰阿答滅我門戶蘊答曰與童烏貴賤覺異童烏
景文子綱小字阿荅蘊小字後與劉康玄聚謀反死

崑崙

王琨祖耆音衛將軍父懌不慧初不爲娶家以貉婢侍
之生琨遂名崑崙懌後娶南陽樂玄女無子改名琨
立以爲嗣性清慎官至侍中

白象

長沙威王晃宣明太祖第四子有武力太祖愛子臨
川以晃屬世祖晃愛武餘鞠罪徐州私載數百人犯
還都爲禁司所覺棄之江水世祖大怒豫章王嶷御
前稽首涕泣曰晃罪誠不足宥陛下當憶先朝念白
象上亦垂泣舍之白象晃小字

阿五

武陵昭王曄字宣照太祖第五子母羅氏以罪誅曄
見愛世祖即位曄數以言語忤旨世祖嘗幸豫章王
嶷東田晏諸長王獨不召曄嶷曰風景殊美今日甚
憶武陵上乃令呼之曄善射屢發命中顧四座曰手
如何上神色甚怪嶷曰阿五常日不爾今日可謂仰

藉天威帝意乃釋阿五驊小字

玉兒

東昏侯潘淑妃小字玉兒帝爲潘起神仙永壽玉殿
爲蓮花貼地上令潘妃行日步步生蓮花常市琥
珀釵一隻直百七十萬

阿禰

劉瓛字子珪沛郡相人晉丹陽尹恢六世孫少篤學
博通五經聚徒教授常有數千性至孝祖母病疽經
年手侍膏藥漬指皆爛孔氏甚嚴明謂所親曰阿禰

小字便是今世曾也諡直蘭先生

張梨

張冲字思約吳人冲出繼伯父景徹景徹字橿父郡
小字梨宋文帝戲景徹曰橿何如梨徹答曰梨是百
果之宗橿何敢及

狗兒

張敬兒南陽冠軍人也父醜爲郡將母常在田裾拾
困極乃臥于瀆間夢有物如犬子頭有肉砥之因感
而有娠故小字狗兒宋明帝以其名鄙改焉年少便

馬有膽氣好射虎桓秉不中累以軍功爲南陽守

蠻奴

巴東王子嚮爲荆州刺史直閣將軍董蠻奴粗有氣力子嚮要與同行蠻奴曰殿下願如雷敢相隨乎子嚮笑曰君敢出此言亦復奇麤上聞而不悦曰人名蠻奴復何容得蘊藉乃改名仲舒

練兒

梁武帝衍字叔達小字練兒

六通

簡文帝諱綱字世讚高祖第三子小字六通

七符

元帝諱繹字世誠高祖第七子小字七符

法眞

敬王方智字惠相世祖第九子小字法眞

維摩迦解

昭明太子統字德施高祖長子母曰丁貴嬪小字維摩蕭藻字靖藝少有名行志操清潔善屬文好古體詩高祖每曰子弟並如迦葉吾復何憂累遷尚書左

僕射迎業統
小字

仙婢

馬仙琕字靈馥小名仙婢長乃改名仙琕善爲將與士卒同勞苦居無帷幕衾屏與斯養寂下者同

東里西華南容北叟

任昉字彥升樂安人文章之美冠絕一時官至太常昉有四子東里西華南容北叟俱小名並無術隧其家業劉孝標見昉諸子流離不能自振平生舊交莫有收卹者西華冬月著葛被練裙路逢峻惕然私之乃廣朱公叔絕交論劉沕見其論抵几於地終爲恨恨

申子

柳中禮小字申子故庾信哀江南賦云申子奮發勇氣咆噭實惣元戎身先士卒

養矩

謝覽弟舉與王筠王泰俱有令名時人爲之語曰王有養矩謝有覽舉養矩筠泰小字也

劉孝綽字孝綽幼聰敏能屬文舅王融深賞異之每
言曰天下文章若無我當歸阿士阿士綽小字也

大善

羊侃字祖忻少瑰偉身長七尺八寸愛文雅博涉書
記關弓至十石嘗於兗州尧廟墻直上至五尋橫行
亡迹性豪侈善音律自造採蓮歌甚有新致嫵妾列
侍窮極侈靡有彈箏人名大善着鹿肉瓜長七寸舞
人張靜琬腰圍一尺六寸時人咸推能掌上舞又有
孫景玉能反腰帖地銜得蓆上玉簪大同中魏使楊
裴同晏賓客三百餘人皆食金寶器奏三部女樂
夕侍女百餘人皆執金花燭侃不飲酒而好賓遊終
日獻酬同其醒醉

法生

陳高祖霸先字興國小字法生

藥王

廢帝伯宗字奉業小字藥王世祖長子也

師利

宣帝頊字紹世小字師利始興王第三子

黃奴

後祖叔寶字元秀小字黃奴宣帝長子

偷悅

徐陵字孝穆摛之子幼聰敏善屬文爲兒時沙門寶誌見之驚曰天上麒麟何因至此小字偷悅

任蠻奴

任忠字奉誠小字蠻奴汝陰人少孤微不爲鄉里所重及長詭譎多計後累以戰功進鎮南將軍

黃頭

游雅字仲度小字黃頭廣平任人也太武時與渤海高允俱知名徵拜中書博士

侍兒小名錄

宋 王銍

瓊枝

建康小史曹著見廬山夫人夫人命女婉出與著相見女欣然命婢瓊枝令取琴出婉撫琴而歌旣畢婉便回去

蕭同叔子

齊惠公妾蕭同叔子生子棄之有狸乳而鷇覆之収而養之宇曰無野是爲頃公代有齊國

高宗與吳婉等拜書謝士

紹興辛酉宮人進太平甘人出與婉等侍

張耀美

宋何恢爲廣州刺史有妓曰張耀美而有寵將之任要權貴阮佃夫飲設樂佃夫見耀華悅之頻求於恢曰恢可得此人不可得也佃夫怒拂衣出戶曰惜指失掌遂諷有司以公事彈恢坐免

女嬪

晉泰始二年使使持節兼五官中郎將宗正丞司馬恢拜崇陽園妾李琰爲修華王宣爲修容徐琰爲修儀吳淑爲婕妤趙逸爲充華十年使太常洛陽令司馬啟拜采女胡方爲貴嬪又使御史中丞太子舍人司馬誕拜采女劉瑗爲淑妃臧羅爲淑媛趙娟爲修容陳秀爲修容咸寧三年拜美人左嬪爲修儀邢蘭爲婕妤朱姜爲容華

妊娘

唐進士段何太和八年賃居臥病有四人負金碧而從二青衣一雲髻一半髻皆絕色說諭再三何終不應乃以紅牋題詩一篇置何樓上而去其詩云樂廣清羸經幾年妊娘相托不論錢輕盈妙質歸何處惆

張碧樓紅玉鈿書迹采娟亦無姓名紙末惟書一我
爭何自此疾日退

春條

南陽張不疑開成四年應宏詞寓京師以錢六萬置
青衣鵝鬟聶耳曰春條善書音旨清婉有所指使無
不愜適不疑素禮門徒尊師者謂不疑曰郎君有邪
氣不疑令作法春條樸然作聲視之一朽窀器耳背
上題曰春條其衣服若蟬殼然

輕素

武德中曹惠爲江州參軍官舍佛堂中有二木偶人
長尺餘工備其巧因持歸與稚兒戲稚兒食木偶引
手請之惠問曰爾何時物頗能作恡曰輕素與輕紅
是宣城謝太守家備偶旦曰廬山神要索輕素等爲
舞姬久矣請命畫工賜以粉黛惠令工人爲飾之輕
素笑曰此度非論舞妓亦當爲彼夫人矣

寶梁寶

寶梁寶夷門人詞筆容態皆可觀進士盧東表念其
才藻緣而錄之嘗爲嘉東表及第詩云曉粧初罷眼

初矚小玉驚人踏破裙手把紅牋書一紙上頭名字有郎君

操絃侍人

程洛賓長水人爲京兆參軍李華所錄自安史亂常分飛南北華後爲江州牧登庾樓見中流泓棹有鼓胡琴者李喪色而言曰振絃者宛如故舊令問之乃岳陽郡民王氏之舟詢其操絃者是所錄侍人也

鳳兒

貞元中進士賈全虛者黜於春官春深臨御溝而忽見一花流至全虛之前以手接之看題其葉上有詩一首筆蹟纖麗言詞含怨詩曰一入重門深似海從此君恩不再來不能斷絕宮禁無由得見春題詩花葉上寄與接流人全虛得之悲想其人涕泗交墜不能離溝上街吏頗疑其事白金吾奏其實德宗亦爲感動令中人細詢之乃故宰物宮奉恩院王才人養女鳳兒者詰其由云初德

尊學文遷初學記及慕陳後主孔貴嬪爲詩數日前臨水折花偶爲宮思今敗露死無所逃德宗爲之惻然召全虛授金吾衛兵曹以鳳兒賜之車載其院資

皆賜全虛焉

露仙

經行寺僧行龕灑掃堂殿見所畫女人姿顏妖冶

曰世間女人得如此者我必作妻其夕有扣扉者

花娘子來從一侍婢妖姿麗質妙絕人倫蓮花顧侍

婢曰露仙可準備幃帳

青童

天水趙旭家于廣陵夢一青衣桃笑窓牖間及覺

有清香滿室有一女子年可十四五容範曠代笑曰

吾天上青童久居清禁時有世念帝罰下人間感

於君子時叩柱清歌曰白雲飄飄星漢斜獨行窈窕

浮雲車

麗質

唐韋諷家于汝潁間遣小童理草鋤地忽見人髮鋤

漸深漸多而不亂諷異之即掘深尺餘乃一婦人肌

膚容色儼然如生再拜言曰某是郎君之祖女奴名

曰麗質娘子族姑生埋此圖史

阿青

開元中有士人從洛陽道見一女子容服鮮麗泣前
曰已非人昆明池神之女嫁劒閣神之子夫婦不和
無由得白父母故欲送書一封耳士人問其處女曰
池西有斜柳樹君可叩之若呼阿青當有人從水中
出士人入京便送書池上果有此樹叩之頻喚阿青
俄見幼婢從水中出得書甚喜曰久不得小娘子消
息延士人入謂曰君後日可暫至此如期果有女子
從水中出手持眞珠一筒笑以授士人云

轉轉

趙王鉉命馬或使于燕劉守光命韓定辭館之時燕
之酒妓轉轉者一代名姝無比韓之所眷也每當酒
席馬頻目之韓曰昔文公分季隗於趙襄伯符檄小
喬於公瑾蓋惟名色可奉名人所慮倡婦不勝賢者
顧顧願垂一詠故得奉之或卽命筆授毫文不停綴

麗雲

穆員稱其麗雲善歌聽之使人醉者醒醒者醉悲者
樂樂者悲聲音能移人爲工

素娥

韋洵美先輩開平歲及第受鄴都從事辟焉乃挈所寵素娥行羅紹威聞其殊麗才達臨河令女使齎二百疋及生餼而露意焉洵美無所容足遂令粧束更衣修緘獻之素娥姓崔氏亦大梁良家子善諧謔筆札

薛九

薛九江南富家子得侍宮中善歌稻康稻康江南曲名也學舞於鍾離氏建業破零落於江北予遇於洛陽福善坊趙春舍飲酬於是歌稻康其詞卽後主所製感激坐人皆泣春舉酒請舞謝曰老矣腰脚衰頓無復舊態乃强起小舞終曲而罷

余

楚春申君有妾曰余

宋 温豫

原碧

初莽妻以莽殺其子涕泣失明令太子臨居中養焉莽妻旁侍者原碧莽幸之初莽爲侯就國時幸侍者增秩懷能開明懷能生男興增秩生男巨女開明生

女捷

五鳳

皇太子詠武陵王左右五鳳傳杯詩回頂分如兩髻

東觀漢記曰朱勃武春舉能誦詩書二萬餘言

簪長驗上頭捉杯如欲轉凝殘已復留

輕綃

王霞卿者藍田人才華清贍節行光高進士鄭殷彝旅於會稽寓唐安寺樓見粉壁間有題云瑯琊王氏霞卿光啓三年陽春二月登于是閣臨軒軫恨覩物增悲雖觀煥爛之華但比淒凉之色時有輕綃捧硯小玉看題其詩曰春來引步强尋遊恨覩烟霄簇寺樓舉目盡爲停待景雙眉不覺自如鈎

猺婢

採薇

劉曠豫章海昏人囚書眠聞語何女郎通使便覺颯然已至自說東海何氏八歲而天於今十歲應爲君妻故來修好何女郎曰昔日樓上之擊節我也衆以君見棄是以相笑智瓊杜蘭香咸我曹也婢名採薇奴名邊羅

玉琨父懌不辨菽麥時以爲殷道矜之流人無肯與婚家以猺婢恭心待之遂生琨初名昆崙懌後娶樂玄無子故以琨爲名立以爲嗣

俊娥

煬帝自到廣陵沉湎失度每睡須搖動或歌吹聲齊方就一夢侍兒韓俊娥尤得意每寢必令振舉支節乃得睡不厭賜名爲來夢兒

聲英

余媚娘者才婦也夫亡以介潔自守陸希聲時爲正郎聞其容美娶而歸二年夫妻敦睦無何希聲又獲名姬柳舜英者姿殊麗逾於媚娘媚娘知而深怨之比間候希聲他出卽召舜英閉私室中手刃殺之

金扈

蜀妻石鎭陳洪裕妻丁氏因姤忌打殺婢金扈潛於本家埋瘞仍榜通衢云金扈逃走經年遷居夾江因夏潦漂壞舊居渠岸見死婢容質不變鎭將報州追勘擬伏其婢屍一夕壞爛遂實丁氏于法

孟思賢

潞之女伶曰孟思賢巧黠人也嘗爲君侯王制之寵貯焉制之所私伊宙亦衙門將多與制遊思賢舍故僕射愼之子也風流善杯酒思賢心悅之遂私焉

成風

成風聞成季之繇乃事之而屬僖公焉杜預注成風莊公之妾僖公之母也

瑤英

元載寵姬瑤英之母趙姬本岐王愛妾也後出爲薛氏妻生瑤英

歸秦

沈詢在昭義嘗宴府中賓友歌著詞令曰莫打南來鴈從他向北飛打時雙打取休使兩分離及歸而大妻皆爲嬖妾歸秦所殺

弘夜姝

梁元帝爲妾弘夜姝謝東宮賚合心花釵啟曰夜姝昔往陽臺雖逢四照會遊澧浦慣識九衢未有仍我爵釵還勝翠羽餙以南金裝茲麗玉

夏王豐

梁元帝爲妾夏王豐謝東宮賚錦啓畧曰舒將並石堪來暮雨縈持結纜剩可蕩舟

唐兒

長沙定王發母唐姬故程姬侍者景帝召程姬程姬有所避不願進而餘侍者唐兒使夜進上醉不知以爲程姬而幸之

王昭平

廣川王去有所幸姬王昭平王地餘許以爲后去常疾姬陽成昭信待視甚謹更愛之去與地餘戲得哀中刀笞問狀服欲與昭平共殺昭信笞問平不服以鐵鉗鉗之強服乃會諸姬去以劍自擊地餘令昭信擊昭平皆死立昭信爲后

王綰鼎崔修成爲明眞夫人王永巷

善倚

倉滑釐問於子墨子曰魯氏有叔姪同處者叔口無恒姪曰數奇無恒有妾曰善倚蓄私夫以生子曰不類數奇愛不類如其子無恒久乃告數奇曰不類非吾子他人之子也汝勿以爲弟

仙傳拾遺卷六 目錄

侍兒小名錄 宋 洪遂

延娟延嬋

旋娟提漢

侍兒小名錄

宋 洪遂

延娟延嬋

周昭王二十四年東隄獻二女一日延娟二日延嬋此二人辯口麗辭巧善歌笑步塵無跡行日中無影及昭王遊于漢水二女奉王舟乘獲夾王身同溺於水故江漢之人到今思之立祠於江湄數十年間人於江漢之上猶見玉輿玉女乘舟歲於水際

旋娟提漢

燕昌王二年慶延國獻美人二人一名飛娟一名
淚董玉質凝膚體輕氣弱纖約而窈窕絕古無倫其
舞一名紫塵次日紫玉每歌聲發於口則塵飛於梁
於崇霞之臺王好神仙方術之術玄天之女花形作態
王之末莫知所在

朝妹麗居洛珠燕事

孫亮作琉璃屏風甚薄而瑩徹每於月下清夜舒之
嘗與愛姬四人皆振古絕色一名朝妹二名麗居三
名洛珠四名潔華使四人坐屏風內而外望之了如
無隔惟香氣不通於外爲四人各四氣香百浣不散
名曰百濯或以人名香每遊皆同輿席以前後爲次
所居室名爲思香娟寢

麗娟

漢武帝所幸宮人麗娟年十四玉膚柔輭吹氣如蘭
娟身輕弱不欲衣纓拂之恐傷爲痕每歌李延年和
之於芝生殿旁唱迴風之曲庭中樹爲之翻落常致
娟於琉璃帳恐垢污體也常以衣帶繫娟神閉於重
幕中恐隨風起娟以琉璃佩置衣中不使人知乃言

娟骨節自鳴相與爲神姓也

降仙

青煬帝宮妃吳降仙善畫長娥眉帝甚憐之由是寵御皆倣此宮吏日供螺子黛五斛名娥綠而進之帝每倚簾顧之移時不去

西施

越王勾踐陰謀吳乃得國中苧蘿山鬻薪之女曰西施飾以羅穀教以容步三年使范蠡進於吳夫差大悅

蘋蘭

晉初朝廷遣陶穀使江南以假書爲名實使覘之承國李獻以書抵韓熙載曰五柳公驕甚其善待之穀至則果如李所言熙載謂所親曰陶秀實非端介者其守可寢當使諸君一笑因令宿竢膳六朝書半年乃畢熙載使歌姬秦蘋蘭衣弊衣爲驛卒女穀見之而喜遂犯愼獨之戒作長短句贈之明日中主燕客穀凜然不可犯中主持觥立使蘋蘭出歌續斷絃之曲侑觴穀大慙而罷詞名風光好好因緣惡因緣

得郵亭一夜風別神仙甚甚極盡相思謂知音少
把覺膠續斷茲是何年

婁琬

秦少游在蔡州與營妓婁婉字東玉者甚密贈之詞云小樓連苑橫窓又云玉佩丁東別後者是也又贈云天外一鉤橫月帶三星謂心字也

玉環

楊貴妃小字玉環

秋娘

唐杜秋娘金陵女子也年十五爲浙西觀察使李錡妻嬖爲錡辭云勸君莫惜金縷衣勸君莫惜少年時有花堪折君須折莫待花殘空折枝長慶中裴航游襄漢與樊夫人同舟樊贈詩云一飲瓊漿百感生玄霜搗盡見雲英藍橋便是神仙宅何必區區上玉京航後經藍橋驛遇仙女雲英遂娶之後俱得仙

紀陵

表眞在豫州遣女妓紀陵送薛郭馬三妓與桓宣武馬遂生桓南郡

衛小兒

霍去病父仲孺河東人以縣吏給事平陽侯家與侍女衛小兒私通生去病仲孺吏畢歸家娶婦生光因絕不相聞久之去病爲嫖騎大將軍擊道出河東河東太守郊迎至平陽傳舍遣吏人仲孺趨入拜謁將軍迎拜因跪曰去病不早知爲大人遺體也仲孺叩頭曰老臣得託命將軍此天力也去病爲仲孺大貿田宅奴婢而去

承福

戾后召愍懷太子入朝置于別室遣婢陳舜賜太子酒三升子辭而不能飲舜逼之曰不孝也天賜汝酒而不飲中有惡物耶太子不得已強飲遂大醉又令小婢承福以紙筆授太子使書之曰陛下不自了吾當入了之字半不成后補成之呈帝慶太子

辟牙

孫綽韓非靈語責李中書曰建元元年六月余家婢辟邪夜眠如夢囈語半時云忽有一老公著黃綠巾身短衣長甚自矜屬頃刻切齒云吾是刑名先生韓

非弟子李充日習吾書業稍有吾書云云

鷄蘢

宋元凶劭姊東陽公主應閤婢王鷄蘢

魏文帝宮中侍女所絕寵者有莫瑗樹薛夜來尚衣巧笑

衣良巧笑四人

紫雲

崔紫雲兵部李尚書樂妓詞華清俏眉目端麗李公

能鎮北都爲尹東洛時方家妓盛列諸府有宴臺宿

不赴杜榮微時爲分司御史過公有宴故留宿行一

位待之爲訪諸妓併歸北行三重而坐宴將醉杜公

輕騎而來連飲三觥顧北行回顧主人日嘗聞有能

篇詠紫雲者今日方知名不虛得儻垂一惠無以加

焉諸妓皆回頭掩笑杜作詩日華堂今日綺筵開謂

召分司御史來忽發狂言驚滿座三重粉面一時回

詩罷升車攣鞚而歸李公尋以紫微送贈之紫微席

行獻詩日從來學得斐然詞不料霜臺御史知愁見

便教隨命去戀恩腸斷出門時

碧玉

唐右司郎中馮翊喬知之有美妾曰碧玉知之爲之不昏武承嗣借以教諸姬遂留不還知之作綠珠怨詩以寄之碧玉赴井死承嗣得詩於裙帶大怒諷酷吏羅告族誅之

柳條

柳條女奴也成都米市橋僞蜀時有柳條家酒肆甚當時皆以當壚者爲名柳條偶得患沉綿經歲俟死而已有一道士常來貰酒柳條每加勤奉乃留丹藥

柳條初服一粒疾起能食再服能行終服充盛

靜君

元公錢南海日疽發於鬢氣息惴然忽有一少年道士直來床前謂元曰本師知公病遣某將少膏藥來可傳之元公寵姬號靜君敷藥貼之至暮而愈失道士所在

小東

小東長沙之妓女以能詩得幸於馬氏後國入爲

窮於京師里而人絕不知余憫其老詢長沙宮中事則必南望泣涕而後言因爲作小東詩焉

龍姐

龍姐寧王愛姬王宴客妓妾皆在獨寵姐無得見者李太白特酒強之乃設七寶簾使寵姐隔簾而歌

楚寘

前南鄭尉李雲於長安求納一姬其母未許雲曰予誓不婚乃許之號姬曰楚寘數年後姬卒卒後經歲遂婚前南鄭沈氏及婚日雲浴於浄室見楚寘執一貼藥末徑前謂雲曰誓余不婚今又與沈家作婚負物相奉贈君香一帖以資沐浴爲藥末入斛中以錢攪水訖而去雲甚覺不安羸困不能出浴遂死肢體如綿筋骨並散

鄭櫻桃

石季龍趙建德便弓馬勇冠當時勒深嘉之拜征虜將軍爲聘將軍郭榮妹爲妻季龍寵惑優僮鄭櫻桃而殺郭氏更納清河崔氏女櫻桃又譖而殺之

雅娘

隋煬帝幸月觀中夜鼓簫妃有說東宮時事進有
黃門映薔薇叢調宮婢衣帶爲薇刺骨結笑聲吃吃
不止帝望見腰肢纖弱意爲寶兒而有私帝被單衣
長衫不帶急行擒之乃宮婢雅娘也

櫻桃

霍小玉命侍兒櫻桃寒幃執燭授李生筆硯又取珠
絡縫綉囊中出越姬烏絲襴素段以授生生素多才
恩援筆成章

鮑十一娘

長安中有娣氏鮑十一娘故薛蒼駙馬家青衣也振
容從良十餘年矣性便僻巧言語豪家成里無不經
過追風挾策推爲渠師

紅娘

崔氏鶯鶯婢曰紅娘嘗爲崔持綵牋以授張生

申十子

申胡子朔客李氏之蒼頭也李氏本亦世家子得罪
江夏王廟吾與對舍於長安崇義里遂將衣質酒會
余合飲氣熟杯闌因謂吾曰李長吉爾徒能長謂不

能作五言歌詩直強回筆端與陶謝詩勢相遠幾里
吾請撰申甘子屬乘歌以五字斷句歌成朔客大喜
擊觴起立命花娘出幕徘徊拜客稱善三弄於是以
弊辭配聲與之爲壽

編練

謝秀才有妾編練致從於人秀才引留之不得後生
感憶座人製詩歎謝賀復繼四首

雷尚書

王丞相有幸妾姓雷頗預政事納賄蔡公謂之雷尚

書

仙鷁

唐監察御史清河張佶侍兒仙鷁能歌舞解書翰常
出使以仙鷁充使典有密知者將發之佶鈞鉅多數
竟得不發

書丞相有幸妾姓雷顏甚美政事納賄蔡公謂之雷公非夫人

侍兒小名錄

一 宋 張邦幾

楊孟珠

劉商少遊湘中秋月方皎忽見一畫水興中有七八女子環麗容止若爲呼盧戲其具俱布希世之寶前有紅蠟枝擎以金盤商駭訝未絕聞舟中語曰禁閉眞人昨給劉商黃精二斤乃王帝所餌之餘食之當爲地仙一女子曰此人不達可邀致之忽聞人呼商遂卽舟邊拜二女子命侍兒楊孟珠斟一杯雲母

商取飲一女子笑曰此人不固者無丹元氣耳

蒨桃

寇萊公有妾曰蒨桃公因會賓歌姬以束綾蒨桃舉知織女螢窓下幾度拋梭織得成風勁衣單手屢停二詩呈公曰一曲清歌一束綾美人猶自意嫌輕幽窓軋軋度寒梭臘天日短不盈尺何似妖姬十曲歌

穠李昭華

山谷云竹夫人廼凉寢竹器憩臂休膝非夫人之而冬夏青青竹之所長故名曰青奴嘗作詩曰穠李四絃風掃席昭華三弄月侵床我無紅袖堪娛夜正要青奴一味凉穠李昭華貴人家兩女奴也

錦兒

愛愛姓楊氏本錢唐倡家女年十五尚垂髮性善歌舞幼學胡琴數曲遂能緣其聲以通其調泛舟西湖採荷香爲金陵少年張逞所調後三年念逞不置感疾而死小婢子錦兒今尚在出其繡手籍香囊繡履數物香皆郁然而新

招奴

晁無咎之貶玉山也過彭門而陳履常廢居里中無咎出小鬟招奴舞梁州履常佐酒履常作小闋木蘭花贈之

朝雲

東坡先生侍妾曰朝雲字子霞姓王氏錢塘人敏而好義事先生二十有三年忠敬若一生子遯未冕而天

大喬小喬

周瑜初從孫策攻拔之時獲喬公兩女皆國色也策自納大喬瑜納小喬江表傳策從容戲瑜曰喬公二女雖流離得吾二人作婿亦足爲歡

弄玉

秦穆公女名弄玉善吹簫與蕭史共登樓吹簫作鳳凰音感鳳凰從天而降後升天矣

蘇小

白公杭州春詩云柳色初藏蘇小家本朝賢良馮幼以姿色名冠天下而身

所依輒有小詞澆漬其詞有妾本錢塘江上住之
及後得錢唐幕官而蘇小墓乃見公宇之後

眞娘

眞娘吳中樂妓墓在虎丘山路傍

瑤英

唐元載末年納薛瑤英處以金絲帳卻塵褥衣以龍
純衣一襲無一兩載以瑤英體輕不勝重衣於異國
求此服也

紅蓮

五代時有一僧號至聰禪師祝融舉修行十年自以
爲戒行具足無所誘掖也夫何一日下山於道傍見
一美人號紅蓮一瞬而動遂與合歡至明僧起冰蓓
與婦人俱化

桂英

王魁遇桂英於泉州北市深巷桂英酌酒求詩於魁
魁時下第桂英曰君但爲學四時所須我爲辦之由
是魁朝去暮來踰年有詔求賢桂爲辦西遊之用將
行往州北望海神廟盟曰吾與桂英誓不相負若往

離異神當極之魁後唱第爲天下第一魁仗約崔英
爲親授徐州僉判桂英不之知乃喜曰徐去此不遠
當使人迎我矣遣僕持書魁方坐廳決事大怒叱奪
不受桂英曰魁負我如此當以死報之揮刀自刎魁
在南都試院有人自燭下出乃桂英也魁曰汝固無
恙乎桂英曰君輕恩薄義負誓渝盟使我至此魁曰
我之罪也爲汝飯僧誦佛書多焚紙錢捨我可乎桂
英曰得君之命卽止不知其他後魁竟死

英瑗

王瑗字子玉第六女卽昇公主薄葬公主
嫁而當初在右人
死主與王氏離婚

唐 朱揆

如夫人

齊侯多內寵嬖如夫人者六人

教美人戰

孫武以兵法見吳王闔閭於是出宮中美人百人為二隊以王之寵姬二人為隊長

妾與政

王導有幸妾甞顧豫政事蔡公謂之甞尚書

携妓東山
謝安棲遲東山放情丘壑好音樂每遊賞必以妓隨
開閤放妾
王處仲嘗荒恣於色左右諫之處仲曰吾乃不覺爾如此甚易耳乃開後閤驅諸婢妾數十人任其所之
妾爲夫人
杜佑議者謂佑治行無缺惟晚年以妾爲夫人有所
敝六
妓圖
唐申王每冬月苦寒令宮女密圍而坐謂之妓圖
簾衣
梁夏侯亶性儉率有妓妾十數並無被服每有客常
隔簾奏樂時謂簾爲夏侯妓衣
白頭吟
霓裳羽衣曲
張垍欲娶妾其妻曰子誦白頭吟妾當聽之垍慙而
上皇令宮妓佩七寶瓔珞舞霓裳羽衣曲曲終珠翠

可掃

雪兒歌

雪兒者李密愛姬每賓朋文章有奇麗者付雪兒擫
律歌之

絳紗帳

馬融施絳紗帳前授生徒後列女樂

肉臺盤

南唐孫晟官至司空每食不設几案使衆妓各執一
器環立而侍號肉臺盤

以倡進

漢武帝李夫人本以倡進

婦女連百

秦皇婦女連百倡優累千

賜妓樂

夏侯惇從太祖征孫權還賜妓樂名倡

毆殺笛妓

王愷嘗置酒女妓吹笛小失聲韻愷便令黃門毆殺
之一座改容

奪傷指

張均妓多麗彈琵琶曲頂上有高麗絲結翹詩爭奪致傷二指

綾羅袴褶

武帝嘗降王武子家武子供饌並用琉璃器婢子自餘人皆綾羅袴褶以手擎飲食

自爲小君裁剪

李紳爲相時俗尚輕綃樂蘇碧爲婦人衣紳自爲君裁剪

琥珀釧

東昏侯爲潘妃作一隻琥珀釧直七十萬

樂天姬侍

樂天詩曰菱角執笙簧谷兒抹琵琶紅綃信手舞紫綃隨意歌自注云皆臧獲名

燕子樓

張建封節制武寧納妓盼盼於燕子樓公薨不它適

不許妾嫁

崔相夫人治家整肅客儀端麗不許群妾作時世粧

呼琵琶

蔡持正謫新州侍兒名琵琶嘗養一鸚鵡持正每呼琵琶即抑譽板鸚鵡傳言呼之

盡記歌詞

歐陽永叔問汝陰時一妓能盡記公所爲歌詞

唱金縷

杜秋娘金陵女也年十五爲李錡妾嘗爲錡唱金縷

詞

柳枝

白樂天有二妾樊素善歌小蠻善舞

二妾歌舞

記曲娘子

張紅善歌每聽新聲一遍即能記其節奏後入宮號

記曲娘子

百濯香

吳孫亮寵姬有異香歷年彌盛浣百遍不歇名曰百

濯香

善吹篪

河間王侍兒朝雲善吹篪諸羌叛王令朝雲假爲老嫗吹篪羌皆流涕後降語曰快馬健兒不如老嫗吹篪

別錦兒

韓渥集中有別錦兒詩

房老

石崇愛婢翔風年二十遂退之使爲房老

燒指吞炭

高聰有妓十餘人及病欲不適他人並令燒指吞炭出家爲尼

教誦賦

蜀劉琰侍婢教誦魯靈光殿賦十二

手語

崔生謁一品問共妾與之手語

善琴箏

李汧公妾名七七善琴與箏

香兒

元載妓薛瓊英幼以香屑親飲啖之長而肌香故名香兒

燭圍

韋涉家宴使每婢執一燭四面行立人呼爲燭圍

宴客典斟

陳無咎宴一客用一婢典斟必十二而後使滿以盡誠敬之道

金牌盈坐

河間王夜飲妓女謳歌一曲下一金牌席終金牌

座

笑春紅

閭中叅軍黃濟婢曰笑春紅死涉念之淚洒扉簾至昔損壞

二花

阮文姬插髮用杏花陶溥公呼曰二花

妾無副服

諸葛亮答李嚴書云吾受賜八千斛今畜財無餘妾無副服

後魏曹彰性倜儻偶逢駿馬愛之其主所惜也彰曰
彰有美妾可換惟君所擇馬主因指一妓彰遂換之
馬名白鼉故後人作愛妾換馬詩奏之絃歌焉

婢皆讀書

鄭玄家奴婢皆讀書一婢不稱旨使人拽着泥中須
臾一婢來問曰胡爲乎泥中答曰薄言往愬逢彼之
怒

以婢馬賭

爾朱文略豪縱不遜平秦王有七百里馬文略敲以
好婢賭取之明日平秦王致請文略殺馬剉婢以二
銀器盛婢頭馬肉遺之

以妓易帶

嚴績相公歌姬唐高給事通犀帶皆一代尤物因呼
盧之會出姬解帶角之唐彩大勝乃酌酒令美人歌
一曲而別

我見亦憐

南郡主見桓溫妾抱之曰阿子我見汝亦憐何況老

奴

侍女合彈

韓退之晚年二侍女合彈琵琶筆

妾不衣帛

季文子相宣成無衣帛之妾無食粟之馬

妓堂

司馬郎君將貴好作妓堂然香烟薰之屋爲之黑

女倡着羅縠

曹洪令女倡着羅縠之衣

望江南

李太尉鎮關西日爲十姬謝秋姬作望江南曲

弓腰

綠羊侵妾孫荆玉能反腰貼地嘲廉上之珍謂之弓腰

鏡兒善箏

郭暧宴客有婢鏡兒善彈箏姿色絕代李端在坐時

竊寓目屬意甚深暧覺之日李生能以彈箏爲題賦

詩娛客吾當不惜此女李即席口號曰鳴箏金粟柱

素手玉房前欲得周郎顧時時誤拂絃驗大祥善徵

唐上金玉酒器并以鏡兒贈李

袖裏春

元宗爲太子時愛妾號鶯兒多從中貴董逍遙徵行以輕羅造梨花散藥裹以月麟香號袖裏春所至皆遺之

金鳳凰

周光祿諸妓掠髮用鬱金油傅面用龍消粉染衣以沈香水月終人賞金鳳凰一隻

鄭姬香

鄭注赴河中姬妾百餘盡薰麝香氣數里逆於人鼻是歲自京兆至河中所過瓜盡一帶不獲

梅粧閣

郭元振落梅粧閣有婢截十人客至則拖鴛鴦檻裙衫一曲終則賞以糖鷄卵明其聲也宴罷散九和握香

窈窕湯

嘉平二十五日叔良宿醒未解窈窕烹百和解醒湯

進之隨飲而罷後遂依法作湯名窮寇湯

染花奩

郭代公愛姬薛氏貯食物以散風奩收粧具以染花

奩

謝郎衣

蘇紫蕨愛謝珑只尺萬里靡由得親遣侍兒假珑恒着小衫晝則私服于內夜則擁之而寢珑知之寄以詩曰蘇娘一別夢魂稀來借青衫慰渴飢若使閒情重作賦也應願作謝郎衣謝亦取女袒服衷之後爲

夫壻

不用落塵

麗居孫亮愛姬也髮香淨一生不用洛成疑其有辟塵犀釵子也註曰洛成即今篦梳似落塵子誤矣

考

萱草浣衣

鄭元令婢萱草浣衣萱草輒云郎君塵土太多令人手皮俱脫

白團扇

王珉與嫂婢通嫂知捷之珉好持白團扇婢製白團
扇歌贈珉云團扇復團扇許持自障面憔悴無復理
羞與郎相見

枕畔着衣

韓熙載北人仕江南致位通顯不防閑婢妾侍兒往
往私客客賦詩有最是五更留不住向人枕畔着衣
裳之句

鳳棄羣女

姑藏太守張憲使娼妓戴拂壺中錦仙裳窓粉淡粧
便侍閣下奏書者號傳芳妓酌酒者號龍津女傳食
看號仙盤使代書札者號墨娥按香者號麝姬

琄琯牀

楚娘名倚也江都王寵之寢琄琯之牀懸翡翠之帳

褌衣

穆宗以玄綃白書素紗墨書爲衣服賜承幸宮人皆
淫鄙之詞時號諢衣

春草

白樂天有姬善舞名春草

碧絹蚊幬

宋武帝節儉張妃房惟碧絹蚊幬

作芙蕖香

歐公知頼州有官妓盧媚兒姿貌端秀口中常作芙蕖花香有蜀僧云此人前身爲尼誦法華經二十年

停隼旗

劉禹錫泰娘詩風流太守韋尚書路旁忽見停隼旗

半粧

彭曰白頭花鈿滿面不若徐妃半粧

韓婢作樂

謝安夫人劉氏韓諸婢使在前作伎太傅暫見便下

韓太傳索更開夫人云恐傷盛德

青絹紫袖

竟陵王青絹持拂紫袖吹簫

鵾鵬止妬

梁武平齊盡有其內嬪侍兒十餘輩忌於郗后左右進言曰以鵾鵬爲膳可以止妬

寵盛墜牀

顏延之有愛姬姬憑龍盛延之墜牀至損

脂肉滑

元稹詩越婢脂肉滑

老不遣妾

齊張璪妓妾盈房或譏其衰暮畜妓壅曰我少好音律老而方解平生嗜欲無一復存唯未能遣此耳

十姓

禮買妾不知其姓則十之

壽房

霍后傳寵之專房

畫衣粉面

梁陳士人春游畫衣粉面絃歌相逐

纖手烹

白傳詩茶教纖手侍兒烹

蘭葉載

柳惲書請以一小蘭葉載桃葉小姬以往

燕燕相見

趙飛燕姐妹並幸董詮曰燕燕尾涎涎張公子時相

見

響玉鳴

楊士弘曰江南貴家每宴饗玉一鳴青衣紅綃十許

曹籠燈迎立

巾箱之籠

記曰豈惟炊爨之勞抑亦巾箱之籠

顧語子

韓愈序令人持被直三省丁寧顧婢子語剌剌不

休

莫敢當夕

禮妻不在妾御莫敢當

聲清性慧

魏武有一枝聲音清高而情性酷惡欲殺則愛才殺

體則不堪於是選一人聲及之便被性惡者

推婢幕中

于寶父有寵婢母妬甚及父亡母乃生推婢于墓中

後十餘年開墓婢伏棺而難言其父常取飲食與之

恩情如生

榴花染

詩贈金香汗裹歌巾山石榴花染舞裙

誚失婢榜

唐人有誚失婢榜詩詩曰撫養在香閨嬌癡教不解
總然桃葉寵打得柳花飛曉露空誚怨春風枉賜威
內家方妬殺好處任從歸

粧樓記

唐張泌

玉觀音

有女子卸冠者奉觀音大士甚肅北丘尼往往勸其
修爭土云當作觀音觀觀其法身愈大愈妙自此夜
恒夢見之然甚小若婦人釵頭玉佛狀一日其夫寄
一玉觀音類夢中所見自是奉之益篤

翡翠指環

何充妓於後閣以翡翠指環換刺繡筆充知歎曰此

物洞仙與吾欲保長年之好乃命蒼頭急以蜻蜓贖之

粉指印青編

徐州張尚書妓女多涉獵人有借其書者往往粉指痕並印于青編

待闕鴛鴦社

朱子春未婚先開房室帷帳甚麗以待其事客人謂之待闕鴛鴦社

錢龍宴

洛陽人有妓樂者三月三日結錢爲龍爲鳳作錢龍宴四圍則撒眞珠厚及盈數寸以班綵命妓女酌之酌各具數得雙者爲吉妓乃作雙珠宴以勞主人又命作鴛綾帶以一九鴛釘之可長三尺者賞金叢不能者罰酒

油花卜

池陽上巳日婦女以菁花點油祝而酒之水中若龍鳳花卉之狀則吉謂之油花卜

桃花頭面

北齊盧士琛妻崔氏有才學春日以桃花和雪與
頤面云取白雪與兒洗面作光悅取紅花與兒洗面
作妍華

十眉圖

明皇幸蜀令畫工作十眉圖橫雲斜月皆其名

丹脂

吳孫和悅鄧夫人嘗置牖上和弄水精如意誤擊
人頰血淫褥帶醫者曰得白頞髓雜玉與虢粉
滅痕及差有赤點更益其妍諸婇人更以丹脂點

以翠鬟

薔薇水

周顯德五年昆明國獻薔薇水十五瓶云得自西域
以洒衣衣敗而香不滅

妖態

梁冀妻孫壽色美善爲妖態作愁眉啼粧墮馬髻折
腰步齲齒笑以爲媚惑

環榴臺

吳王潘夫人以火齊指環挂石榴枝上因其處臺名

曰環榴臺

漆畫屏

延嘉中京師長者皆着木屐婦女始嫁作漆畫屏五色采爲系

翦刀池

翦刀池昔車胤讀書于此婦以女紅佐之落翦刀于此池

半陽泉

半陽泉世傳織女送董子經此董子思飲舀此水泉之曰寒織女因祝水令暖又曰甚乃拔六英寶釵而畫之于是半寒半熱相和與飲

香溪

明妃姊歸人臨水而居恒于溪中盥手溪水盡香今名香溪

以女名

黃姑牛郎也馮婦勇士也皆以女名

待女

蘭待女子同種則香故名待女

夜飛蟬

杜甫每朋友至引見妻子輩侍御見而退使其婦粧

夜飛蟬以助粧飾

醉來妝

金陵子能作醉來妝

黃昏散

孫真人黃昏散夫妻反目服之必和

女奴

貓一名女奴

不勝匕箸

飛燕驕逸體微病輒不自飲食須帝持匕箸

王母小女

太真夫人王母小女也諱婉羅

曉霞粧

夜來初入魏宮一夕文帝在燈下詠以水晶七尺屏風障之夜來至不覺而觸屏上傷處如曉霞將散自是宮人俱用臙脂倣畫名曰曉霞粧

金鳳

除夕梅妃與宮人戲鉸黃金散潟入水中視巧拙以
卜來年否泰梅妃一潟得金鳳一隻首尾足翅無不
悉備

吉慶花

薛瑄英于七月七日令諸婢共剪輕綵作連理花千
餘朵以陽起石染之當午散于庭中隨風而上徧空
中如五色雲霞久之方沒謂之渡河吉慶花籍以乞
巧

猫名

張揆好猫其一曰東守二曰白鳳三曰紫英四曰祉
憤五曰錦帶六曰雲圖七曰萬貫皆價值數金次者
不可勝數

女侍中

北史後魏女侍中視二品然本後宮嬪御之職

贈芍藥

芍藥一名將離故鄭之士女取以相贈

燕支

燕支染粉爲婦人色故名妻閼氏言可愛如燕

支也句有燕支山歌曰失我祁連山使我六畜不
繁息失我閼氏山使我婦女無顏色

婦人封侯

漢陰安侯乃高帝兄伯妻羹頡侯母丘嫂也樊伉舁
呂須封臨光侯

西施毛嬙皆越女

莊子注西施夏姬也勾踐獻吳又毛嬙司馬云古美
人一日越王美姬則二女皆越產矣

紈紅

紈紅繞臉蓋古粧也

紅潮

紅潮謂桃花癸水也又名入月王建詩密奏君一知
入月

雪衣女

廣南進白鸚鵡慧黠言辭呼爲雪衣女一朝飛上妃
鏡臺上自云雪衣女昨夜夢爲鷙鳥所搏上令妃救
以多心經記誦精熟

印臂

開元初宮人被進御者日印選以綢繆記印于臂上

文曰風月常新印畢漬以桂紅膏則水洗色不退

作剪刀

姑蔑戲作剪刀狀苗莖根粉養之裁衣則盡成墨暴

不用人手而自行

婦人之貴

苻夫人其父太師其舅張河東其夫張延賞其子弘

靖其婿韋皐近代婦人之貴無如此者

嫂知音

于頔令客彈琴其嫂知皆曰三分中一分筆二分

琵琶全無琴韻

始影

女星傍一小星名始影婦女于夏至夜候而祭之得

好顏色

七歲女子

如意中有七歲女子能詩則天召見令賦遂別兄弟

云別路雲初起離亭葉正飛所嗟人異雁不作一行

歸

愁眉

梁冀婦改篤舉眉爲愁眉

婦人卿壻

王安豐婦卿安豐安豐曰婦人卿壻禮爲不敬後勿
如之婦曰親愛卿故卿卿我不卿卿誰復卿卿卿
卿

綠珠井

綠珠井在白州雙角山下者老云汲此井者誕女多
美麗識者以美色無益以巨石塡之迨後雖產女而
七竅不完

女宗

羊耤之女佩在毋亡不飲食三日而死鄉里號曰女
宗

尼之始

宋鮑蘇之妻不妬朱公表其閭曰女宗

尼之始

漢聽陽城侯劉俊等出家僧之始也又聽洛陽婦阿
浦等出家尼之始也

陳達妹

陳達妹才色甚美髮長七尺石季龍以爲夫人

珠娘

越俗以珠爲上寶生女爲珠娘生男爲珠兒

善臨寫

劉秦妹善臨寫右軍蘭亭及西安帖足奪真蹟秦亦當時翰林書人也

書法

書法蔡邕受於神人而傳崔瑗及女文姬文姬傳鍾繇衛夫人

如平生

李行修喪妻偶得桐桑老人以術見其妻如平生

寡婦莎

秦韜間有相思草節節相續又名斷腸草孀婦草寡婦莎

鬱金

鬱金芳草也染婦人衣最鮮明然不柰日炙染成則微有鬱金之氣

盜寫

女几陳市上酒婦也朱仲嘗於會稽賣珠一日仲是
素書倚酒於女几家几盌寫學其術

化蝶

瓌裙化蝶

相思子

相思子即紅豆赤如珊瑚詩所謂贈君頻采擷此
最相思

紫雲娘

曾敢遇仙女曰嘗見紫雲娘誦君佳句

四十九妻

彭祖喪四十九妻五十四子

木瓜粉

良人爲漬木瓜粉遮却紅腮交午痕

練行尼

孝文廢皇后馮氏眞蓮有節操遂號練行尼

女郎花

詩曰木蘭開遍女郎花

蘼蕪香

漢武夢李夫人遺薤蕉香覺而衣枕香三月不歇

作裙

燉煌俗婦人作裙攣縮如羊腸用布一疋皇甫隆禁改之

錦襪

馬嵬媼得錦襪一隻過客一玩百錢前後獲錢無數

婢女泉

并州婢女泉婦人靚粧綵服至其地必興雲雨一名是介推妹

鄉里

沈休文山陰柳家女詩云還家問鄉里註堪持作夫鄉里謂妻也南史張彪傳呼妻爲鄉里落它處

治家

崔樞夫人治家整肅婦妾皆不許蓄世粧

家法

房太尉家法不着半臂

並枕樹

潘岳夫婦死葬塚木交枝號並枕樹

粧臺記

唐宇文氏

舜加女人首飾釵雜以牙瑇瑁爲之
周文王於髻上加飾珠翠翹花傅之鉛粉其髻高名曰
鳳髻又有雲髻步步而搖故曰步搖
始皇宮中悉好神仙之術乃梳神仙髻皆紅粧翠眉
漢宮尚之
後有迎春髻垂雲髻時亦相尚
漢武就李夫人取玉簪搔頭自此宮人多用玉時王

每下降從者皆飛仙髻九鬟髻遂貫以鳳頭釵垂
墮頭雲頭髻以琥珀爲之
漢明帝令宮人梳百合分髻同心髻
魏武帝令宮人梳反綰髻插雲頭髻又梳百花髻
晉惠令宮人梳芙蓉髻插遍草五色花
陳宮中梳隨雲髻卽鬒妝
隋文宮中梳九真髻紅妝謂之桃花向插翠翹桃
煬帝令宮人梳迎唐八鬟髻
捶頭帖五色花子
桼翡翠釵子作日妝又令梳鬌髻作啼妝坐愁髻
作紅妝
唐武德中宮中梳半鬌髻又梳反綰髻樂遊髻卽水
精殿名也
開元中梳雙鬟望仙髻及廻鶻髻
貴妃作愁來髻
貞元中梳歸順髻帖五色花子又有鬧掃粧髻
古今注云長安作盤桓髻驚鵠髻復作倭墮髻一云
梁冀妻墮馬髻之遺狀也

晉永嘉間婦人束髮其緩彌甚紛之堅不能自立髮
被於額自出而已吳婦盛粧者急束其髮而劇角過
於耳

惠帝元康中婦人之髻有五兵佩又以金銀瑇瑁之
屬爲斧戟戈戟以當笄

太元中王公婦女必緩髮傾髻以爲盛髻用髮既多
不可恒戴乃先於木及籠上裝之名曰假髻或名假
頭

宋文帝元嘉六年民間婦人結髮者三分髮加其髻
直向上謂之飛天紛始自東府流被民庶

天寶初貴族及士民好爲[illegible]服[illegible]帽婦人則簪步搖
釵衫袖窄小

楊貴妃常以假髻爲首飾而好服黃裙

蜀孟昶末年婦女治髮爲高髻號朝天髻

理宗朝宮妃梳高髻於頂曰不走落

梁簡文詩同安髮裨機異作額間黃機者捩開也婦
女理髮用機以木爲之形如棗核兩頭尖尖可二寸
長以漆光澤用以鬆髮名曰髻棗競作薄妥髮如古

之蟬翼髻也

後周靜帝令宮人黃眉墨粧

漢武帝令宮人掃八字眉

漢日給宮人螺子黛翠眉連頭眉一畫連心細長謂

魏武帝令宮人掃青黛眉

之仙蛾妝齊梁間多效之

唐貞元中又令宮人青黛畫蛾眉

古今注云梁冀妻孫壽好爲愁眉

魏宮人畫長眉

西京雜記云司馬相如妻文君眉色如望遠山時人

効畫遠山眉

五代宮中畫眉一曰開元御愛眉三曰小山眉三曰

五岳眉四曰三峯眉五曰垂珠眉六曰月稜眉又名

却月眉七曰分稍眉八曰涵烟眉九曰拂雲眉又名

橫烟眉十曰倒暈眉眉東坡詩成都畫手開十眉橫烟

却月爭新奇

唐禾黙唇有胭脂暈品石榴嬌大紅春小紅春嫩吳

香半邊嬌萬金紅聖檀心露珠兒內家圓天宮巧恪

兒般淡紅心猩猩暈小朱蘢格雙唐眉花奴
婦人畫眉有倒暈粧古樂府有暈籠髻之句
今婦人面飾用花子起自唐上官昭容所制以掩黥
迹也
隋文宮中貼五色花子則前此已有其制矣乃仿於
宋壽陽公主梅花落面事也宋淳化間京師婦女競
翦黑光紙團靨又裝綴魚腮骨虢魚媚子以飾面皆
花子之類耳
美人妝面既傅粉復以胭脂調勻掌中施之兩頰濃
者爲酒暈微淺者
飛霞赦梁簡文詩
紅繞臉卽古妝也
婦人粟指甲用紅
紅謂白鶴精也宮中
薄薄施朱以粉罩之
淺層繞臉傳斜紅則
楊貴妃生而手足爪甲

唐　温庭筠

眉有倒暈粧故古樂府云暈眉攏髻又云暈

淡眉日

點唇有石榴嬌嫩吳香露珠兒內官圖洛兒殷淡紅

心

華的一作玄的又日星的繁欽賦點唇圖的之灩灩又

飛須垂的

古樂府雙行纏詞云新羅繡行纏足趺如春妍吳均

詩羅窄裹春雲

諸葛恪日穿耳貫珠蓋古尚也爭美詩玉壞穿耳誰家女

晉惠帝令宮人梳芙蓉髻插通草玉色花又作暈紅粧

延嘉中京師婦人作漆畫屐五

倭系又作紅綵

梁簡文詩分妝間淺靨繞臉傅斜紅斜紅繞臉古

屧

北

周靜帝宮人黃眉墨粧

髻始自燧人氏以髮相纏而無繫縛

唐 段柯古

周文王加珠翠翹花名曰鳳髻又名步搖髻

秦始皇有望僊髻參鸞髻凌雲髻

漢有迎春髻垂雲髻

王母降武帝宮從者有飛仙髻九環髻

漢元帝宮中有百合分髻同心髻

太元中公主婦女必緩鬢欣髻又有假髻

合德有欣愁髻
貴妃有義髻
魏明帝宮有涵煙髻又梳百花髻
魏武帝宮有反綰髻又梳百花髻
晉惠帝宮有芙蓉髻
梁宮有羅光髻
陳宮有隨雲髻
隋文宮有九貞髻
煬帝宮有迎唐八寰髻又梳翻荷髻坐愁髻
高祖宮有半翻髻又有反綰樂游髻
明皇帝宮中雙鬟望仙髻又有闌梳妝髻
貴妃作愁來髻
貞元中有歸順髻又有闌梳妝髻
漢梁冀妻作墮馬髻
長安城中有盤桓髻驚鴈髻又拋家髻及倭墮髻
王憲亦作解散髻斜梳髻
周弘文少時着錦紱髻