

勸善金科序



釋迦牟尼佛為大弟子摩訶目犍

連母劉

氏破戒殺生應墮地獄竭調御丈

夫天人

師力救之徃徃不及一步仍歷盡十八地

獄乃已於是時有孟蘭盆會普濟衆生釋迦

作此一場漏逗普天下亘萬古冬烘先生

笑之齒冷若殺生者即如是墮地獄普天

下亘萬古人皆殺生者也。雖廣十閻君之額。為萬閻君。猶不能了公案。如云不戒則罪輕。破戒則罪重。是則戒也者。釋迦為之厲階也。其何以云。無名氏曰。否否。若固夏蟲。不可與語冰也。夫六塵六識。六入為十八變。生既有之。滅何不然。夫此六塵六識六入。雖孝子不能同于其父母。雖慈父母

不能同于其子。猶人共枕同寢。而其為夢。必不能以同。夫甚飽夢與。甚饑夢取。子飽而父母饑。則不能強父母之夢。取而為與也。父母饑而子飽。則不能強子之夢。與而為取也。生滅非他。夢之大者耳。摩訶目捷。連之於劉氏。乃如來真語。如語實語。不妄語。不誑語。而豈設為造作。以駭世之婦人。

女子乎。冬烘先生聞之。舌橋而不敢下。然猶項強而不肯俯也。有具大悲心。作將來眼者。演而為劇。名曰勸善金科。使天下擔夫販豎。奚奴凡婢。亦莫不耳而目之。而心志之。恍如有刀山劍樹之在其前。不特平旦之氣清明。即夜夢亦有所懼而不敢肆。調御丈夫天人師。所願聞者歟。或曰釋迦

者周昭王時人。今譜其弟子大目犍連之事。而雜舉唐代人物。奸良忠佞。混千年為一時。所謂王舍城者五印度也。而雜舉西天震旦。城郭人民。越萬里為一土。甚玉倏為唐朝事。倏又若今日事。竒怪惆恍。誠不可悉也。曰此沒量大人。乃能解之。而非冬烘先生之可語也。肇法師論之詳。無庸蛇

足。子取肇論讀之。當有悟筆雲墨兩所灑。
誠不妨直至今日太平天下也。子若不悟。
姑請觀劇。無名氏序

勸善金科題詞 集賢賓二闕

大千世界恒沙土。各不相知。細入焦螟兩
睫內。列城池一樣悲歡離合。無端貴賤雄
雌。其中亦有華嚴座。法王廣說毘尼。不是
莊周齊物。請問釋迦師。悲含同體。發深
慈。要救拔羣癡。八萬閻梨細行。一乘焱馳。
直達菩提寶所。那知絕倒獅兒。道劉氏可

舊言全和
是言
為榜樣。破僧戒。地獄如斯。調達掀髯大笑。
此處久安之。

好春白日東風軟。分付尊罍。齊發鸞笙鳳
管。細按妍詞。月有盈虛。弦魄時分中盛興。
衰其間。只有忠和孝。到頭剩得便宜。駕起
尻輿神馬。郁烈國相隨。舞衫歌扇。演當
時。請復一中之。觸恨蠻爭不已。多少狂痴。

收拾紅牙拍下。而今喚做傳奇。莫區分梵
天此土。破斯夢開眼為期。不爾珊瑚枕上。
且共化人嬉。

勸善金科

卷首

凡例

一勸善金科其源出于目連記目連記則本之大藏孟蘭
盆經蓋西域大目犍連事跡而假借爲唐季事牽連及
于顏魯公段司農輩義在談忠說孝西天此土前古後
今本同一揆不必泥也顧舊本相沿魚魯豕亥其間宮
調舛訛曲白鄙猥今爲斟酌宮商去非歸是數易稿而
始成舊本所存者不過十之二三耳仍名勸善金科云

者其義具載開場白中茲不復綴

一元人雜劇一事大抵四折其後琵琶幽閨等劇寢至三十餘齣四五十齣不等如湯若士之牡丹亭洪昉思之長生殿至五十餘齣分上下二本又其最多者也勸善金科舊有十本則多之至矣但每本中或二十一二齣或三十餘齣多寡不勻今重加校訂定以二十四齣為準仍分十本共二百四十齣

一舊本名目或七字或八字參差不齊且不雅馴今槩以七言標目當句有對

一宮調用雙行小綠字曲牌用單行大黃字科文與服色俱以小紅字旁寫曲文用單行大黑字襯字則以小黑字旁寫別之

一曲文每句每讀每韻每疊每格每合之下皆用藍字註之以免歌者悞斷而失其義

一中原音韻填北曲所用也故入聲皆分隸平上去三音是刻凡遇北調其入聲應作平上去聲者皆照發聲之

例用小紅圈一一圈出其南詞中一字有兩音者如少
少好好之類亦皆以小紅圈發聲

一從來演劇惟有上下二場門大槩從上場門上下場門
下然有應從上場門上者亦有應從下場門上者且有
應從上場門上而仍應從上場門下者有從下場門上
仍應從下場門下者今悉爲分別註明若夫上帝神祇
釋迦仙子不便與塵凡同門出入且有天堂必有地獄
有正路必有旁門人鬼之辨亦應分晰並註明每齣中

一古稱優孟衣冠言雖假而似真也今將每齣中各色人
之穿戴於登場時細爲標出

一凡古人填詞每齣始末率用一韻然亦間有出入者則
古風體也舊本多訛今並改正

一詞曲必按宮調而文人遊戲惟興所適往往不依規矩
如湯若士之牡丹亭其尤甚者是集悉遵宮調無所
出入

勸善金科

卷首

總目

勸善金科

第一本卷上

第一齣樂春臺開宗明義

第二齣勅天使問俗觀風

第三齣宴佳辰善門集慶

第四齣會良友別室談心

第五齣李希烈背恩叛國

第六齣傅長者垂訓傳家

第七齣赴齋筵眾尼說法

第八齣擡米價大戶欺貧

第九齣憐貧困鬻子養母

第十齣恃富豪陷夫謀妻

勸善金科 第一本卷下
第十齣賄獄卒屏儒殞命
第二十齣遣媒婆病母亡身

勸善金科 第一本卷下

第三齣傅相施恩濟貧窘
第四齣盧杞用計害忠良

第五齣問吉凶飛籤做賊
第六齣考善惡駐節昭靈

第七齣慮綢繆賢臣為國
第八齣歎淪落義士言懷

第九齣先避賊老尼報信
第十二齣暗拯危大帝遣神

第十齣彰報應白馬能言
第十三齣感神明綠林向善

第十一齣義韓旻還金傅室
第十四齣忠李晟奮勇王家

勸善金科 第二本卷上

第一齣靈霄殿羣星奏事
第二齣香茗筵大舅貸金

第三齣姚令言乘機劫庫
第四齣段秀實奮志誅奸

第五齣查壽算嶽神迎使
第六齣遇災荒傅相蠲租

第七齣金童玉女接昇天
第八齣月榭花亭逢祝聖

第九齣苦叮嚀傅相囑妻
第十齣悲哽噎羅卜哭父

第十齣孝子修齋建道場
第十二齣高僧施法度焰口

勸善金科 第二本卷下

第三齣證善果仙辭濁世
第四齣進巧言姊厭清齋

第五齣饕餮母遣子經商
第六齣採訪使勅龍拏賊

第七齣朱泚落齒跌御座
第八齣渾瑊奮身戰渭橋

第九齣濟窮途壯士知恩
第十二齣逞長技奸人設騙

第一廿齣一奴隨主喜同心
第二廿齣二拐賺金誇得計

第三廿齣滅天理逆子咆哮
第四廿齣快人心雷公霹靂

勸善金科 第三本卷上

第一齣遊戲神何曾遊戲
第二齣經營客不為經營

第三齣奮軍威令言受縛
第四齣逢劍俠朱泚遭誅

第五齣傅羅卜月夜思親
第六齣鄭賡夫春朝侍宴

第七齣施毒計掇蜂殺子
第八齣遇良辰對燕思兒

第九齣李摯閒害命謀財
第十齣臧通判因事納賄

第十齣饒媼垂涎動殺機
第十二齣讐人結果消冤忿

勸善金科 第三本卷下

第三齣退善心先拋佛像
第四齣調美味大鬧廚人

第五齣青松墳上列珍饈
第五齣白日堂中呈怪異

第七齣姑强媳淫圖塞口 第八齣鬼爭人替待超生

第九齣陳氏女守節投繯 第十二齣傅相妻開葷背誓

第一廿齣為勸修持尼受辱 第二廿齣欲欺僧道犬遭烹

第三廿齣念金蘭李公進諫 第四廿齣證慈祥大士談因

勸善金科 第四本卷上

第一齣慧眼一雙分善惡 第二齣孝心再四却婚姻

第三齣真金銀早資佛力 第四齣偽將相同耀軍威

第五齣姊弟同謀甘作孽 第六齣莊佃奉命肆行兇

第七齣老忠臣捐軀賊境 第八齣眾仙侶把臂天庭

第九齣幸乘機朝紳出走 第十齣遭慘劫愛女分離

第十一齣全節操烈女含悲 第十二齣假姻緣癡僧被誑

勸善金科 第四本卷下

第十三齣萍水交慇懃話別 第十四齣烟花隊慷慨償金

第十五齣濟難婦心切慈悲 第十六齣遇義士身離危險

第十七齣倚門閭心誠問卜 第十八齣深懺悔步禱還家

第十九齣現普門列仙引道 第二十齣爭坐位眾匠回心

勸善金科 卷下
第一 齣 傅羅卜行善周貧

第二 齣 朱紫貴鬻身遇舊

第三 齣 二怨鬼痛抱沉寃

第四 齣 四正神明開覺路

勸善金科 第五本卷上

第一 齣 顯威靈十殿親巡

第二 齣 奉慈幃一堂稱祝

第三 齣 留故友望門投止

第四 齣 拜老師借逕夤緣

第五 齣 忘大德密締鸞交

第六 齣 獻名姝陡驚獅吼

第七 齣 悞殺傷歡喜冤家

第八 齣 錯判斷糊塗官府

第九 齣 動凡心空門水月

第十 齣 墮戒行禪榻風流

第十 齣 僧尼山下戲調情

第二十 齣 婢僕園中謀瘞骨

勸善金科 第五本卷下

第三 齣 註死生難逃岱嶽

第四 齣 奏善惡不遠庖厨

第五 齣 冥司已發勾人票

第六 齣 愚婦猶慳供佛燈

第七 齣 好善奴掃地焚香

第八 齣 作孽母指天誓日

第九 齣 五瘟使咄咄齊來

第十二 齣 一魂兒悠悠欲去

第十 齣 孝心切哀懇神明

第二 齣 惡貫盈悲含祖考

第三 齣 黑黑冥途從此始

第四 齣 昭昭天報自今明

勸善金科 第六本卷上

第一齣呈法寶海藏騰光 第二齣覷亡靈酆都受譴

第三齣顯慈悲旨傳救母 第四齣折奸佞身請勤王

第五齣遊地府法罹慘毒 第六齣盼慈幃路隔陰陽

第七齣道場中虔修法事 第八齣賭局外劈遇冤魂

第九齣貪權密計尋安樂 第十齣罰惡同時證果因

第十一齣昇天界早逢接引 第十二齣造業緣自畫供招

勸善金科 第六本卷下

第十三齣返家庭一靈託夢 第十四齣遵法諭二聖臨凡

第十五齣筆底慈容和淚寫 第十六齣花間詩句警心看

第十七齣催租吏心欽感應 第十八齣破錢山路判險夷

第十九齣長旛喜引三山近 第二十齣滑嶺愁移寸步難

第二十一齣李令公奇謀獨運 第二十二齣莫可交冤債相纏

第二十三齣堆戰骨眾鬼哀號 第二十四齣鼓天兵崇朝決勝

勸善金科 第七本卷上

第一齣極樂國心堅可到 第二齣望鄉臺業重難登

第三齣擎幡導仙與仙羣

第四齣倒戈迎賊應賊殺

第五齣踏青郊奸謀發覺

第六齣拘黑獄怨鬼追尋

第七齣消眾忿盡誅羣盜

第八齣抱孤懷堅却一官

第九齣遊子赤繩空繫足

第十齣家人綠酒正開懷

第十齣奉旌功匆匆就道

第十二齣臨絕命草草託孤

勸善金科

第七本卷下

第三齣搜空篋弱息飄零

第十四齣飽老拳賢甥窘辱

第十五齣度危橋惡鬼驅行

第十六齣臨遠道義奴灑泣

第十七齣三炷神慧炬揚颺

第十八齣萬里程孝心問路

第十九齣響銀鐺鬼門點解

第十二齣明指引顛語說因

第二十齣陰司索債急投詞

第二十二齣惡孽纏身催對簿

第二十一齣消火焰地近清涼

第二十四齣結香雲峯開菡萏

勸善金科

第八本卷上

第一齣扶佛法巨靈奉勅

第二齣顯神通猛獸潛踪

第三齣談經佛鳥悟因緣

第四齣截路妖魔現本相

第五齣梅蕊摘來將遠念

第六齣淨衣穿罷認前身

第七齣舍衛城拜受新名 第八齣孤恹埂相逢舊主

第九齣思遺愛貧兒知報 第十齣涉重泉力士護行

第十齣界陰陽地官申送 第二齣嚴旌別案主分明

勸善金科 第八本卷下

第三齣重勘問業鏡高懸 第四齣乍遭逢春心頓起

第五齣森羅殿積案推情 第六齣鐵石腸空幃矢節

第七齣守堅貞剪髮投庵 第八齣巡邊徼鳴鑼振旅

第九齣枉安排段婿心顛 第十二齣喬粧扮張媒拳鬩

第一齣歸地府眼前報應 第二齣聚禪林意外淒涼

第三齣愛河沉溺浩無邊 第四齣劍樹峻嶒森有象

勸善金科 第九本卷上

第一齣賞奇勲金階卸甲 第二齣成善果玉闕開筵

第三齣定律法諸犯悔心 第四齣對神明巨奸俯首

第五齣採訪使號簿詳查 第六齣幽冥主善緣普濟

第七齣守清規啞判行文 第八齣歷苦劫聖僧見母

第九齣不恕饒絕城法重 第十齣多方便贈尺情深

第十齣被嚴刑周會斷體
第二十齣忘舊惡劉保霑恩

勸善金科 第九本卷下

第十齣釋迦佛動念垂慈
第十四齣夜魔城訴情免罪

第十五齣照徹神燈分般若
第十六齣收回鬼魅仗鍾馗

第十七齣黑獄十重將徧歷
第十八齣赤心一片乍知非

第十九齣翻公案鐵面無情
第二十二齣赴輪迴驢頭有字

第二十一齣紫竹林妙闡宗風
第二十三齣清溪口哀尋變相

第二十二齣度衆生形聲幻化
第二十四齣祝無量仙佛同叅

勸善金科 第十本卷上

第一齣沐天恩六道騰歡
第二齣聆帝旨一門寵賜

第三齣彈血淚重經故壠
第四齣拔泥犁好覓新魂

第五齣浮大海法侶追隨
第六齣會中元鍊師訂約

第七齣法筵笑解無窮結
第八齣幽壙驚看不壞身

第九齣迎天詔善氣盈門
第十齣遊月宮祥光溢宇

第十一齣入棘闈才量玉尺
第十二齣定蕊榜案立朱衣

勸善金科 第十本卷下

第十齣舊遊十地化天宮

第十四齣新中孤兒成父志

第十五齣刀山劍樹現金蓮

第十六齣苦海迷津登寶筏

第十七齣遊杏苑初會同年

第十八齣拜萱堂重題昔日

第十九齣帽簪花筵開東閣

第二十二齣盤獻菓會赴西池

第二十齣遊海島恰遇獻琛

第二十二齣過田家尚思焚券

第二十一齣觀法會齊登寶地

第二十四齣勸善類永奉金科

勸善金科 第一本卷上

第一齣 樂春臺開宗明義 魚模韻

雜扮八靈官各戴紫巾額紫靠穿戰靴掛赤心忠良牌

持鞭從昇天門上跳舞鳴爆竹鞭淨臺科仍從昇天門

下場上設香几內奏樂雜扮八開場人各戴將巾紫額

簪孔雀翎穿直領繫纓帶捧爐盤執如意從兩場門分

上各設爐盤於香几上焚香三頓首科起各執如意遶

場分白

玉女搖仙珮。河山一統。句。日月雙丸。句。閱盡風雲世路。

韻。剖破藩籬。句。洞觀今古。句。喚醒愚頑氓庶。韻。莫被貪

嗔誤。韻。歎人情變幻。句。雨翻雲覆。韻。請細看。讀。聰明智

巧。句。盡屬衰草寒烟荒土。韻。無辱亦無榮。句。江上漁翁。

句。山間樵父。韻。多少蠅頭奪利。句。蝸角爭名。句。總是一

番虛度。韻。暗室虧心。句。難逃天網。句。到底行藏敗露。韻。

重把宮商譜。韻。莫認做。讀。旖旎清歌妙舞。韻。試妮妮。讀。

塵世窮通。句。幽冥禍福。句。迷津施渡。韻。人應悟。韻。大家

莫負

當今主。韻。內白。借問臺上的、今日搬演誰家故事、八開場人

白。搬演目連救母、勸善金科、內白。這本傳奇、流傳已久、

怎麼又叫做勸善金科、八開場人白。這本傳奇、原編的

不過傳門一家良善、念佛持齋、冥府輪迴、刀山劍樹、善者未足起發人之善心、惡者不足懲創人之惡志、

當今萬歲、憫赤子之癡迷、借傀儡為刑賞、曲證源流、懸慧燈於腕底、兼羅今古、駕寶筏於毫端、刪舊補新、從俚入雅、

善報惡報、神栽培傾覆之權、去驕去淫、凜惡盈損滿之
戒、世際昇平、時逢大賚、笙歌廣幕、洽萬姓之歡心、絃管
鈞天、同四方之樂事、使天下的愚夫愚婦、看了這本傳
奇、人人曉得忠君王、孝父母、敬尊長、去貪淫、戒之在心、
守之在志、上臨之以天鑑、下察之以地祇、明有刑法相
繫、暗有鬼神相隨、出處語默、天地皆知、天不可欺、惟正
可守、日中則昃、月盈則虧、善報惡報、不昧毫釐、可見世
有不明之事、天無不報之條、借此引人、獻出良心、把那

奸邪淫貪的念頭、一場冰冷、如雪入洪爐、不點自化、沛
茲甘澤、覆以慈雲、人能警醒、自獲嘉祥、臺下的不要
把來當艷舞新聲、尋常觀聽過了、分白

世間須作善因緣、今古開場當話傳、

禍福無門非謬也、忠良有報信昭然、

天堂地獄誰牽引、馬腹驢胎任轉還、

暫借宮商宣勸善、春臺同樂太平年、

仍從兩場門分下

勸善金科

第一本卷上

第二齣

勅天使問俗觀風

齊微韻

雜扮四功曹各戴功曹帽穿雁翎甲繫年月日時牌持
鋼從昇天門上跳舞科雜扮青龍戴青龍冠紫靠持刀
雜扮白虎戴白虎冠紫靠持鎗雜扮朱雀戴朱雀冠紫
靠持劍雜扮神武戴神武冠紫靠持斧從昇天門上全
功曹合舞科仍全從昇天門下雜扮二十八宿各戴本
形像冠紫靠持鎗從昇天門上跳舞科仍從昇天門下

內奏樂四功曹青龍白虎朱雀神武二十八宿仍從昇
天門上各分侍科雜扮四星官各戴朝冠穿蟒束玉帶
執笏雜扮四宮娥各戴過梁額穿舞衣執提爐雜扮四
宮官各戴宮官帽穿蟒繫絲絲執符節龍鳳扇引生扮
三台北斗戴冕旒穿蟒束玉帶執圭從昇天門上衆全
唱

仙呂入雙
北新水令
星辰環拱象昭回。
貫珠般瑤空
朗綴。
韻
雲中光奕奕。
句
天畔影輝輝。
韻
聖治無爲。
韻喜

照臨着。
這
清寧世。
韻場上設高臺帳幔桌椅內奏樂轉

場陞座衆神各分侍科三台北斗白
玉衡齊處度無愆。

妙合還從造化先。分晰塵寰諸善惡。明明天鑒一輪懸。

吾乃三台北斗星君是也。爲陰陽之元本。作天地之樞

機。含瑞彩而麗天。昭明多慶。煥神光而垂象。兆應太平。

操巡查善惡之權。秉稽察忠奸之政。堪歎那閻浮界衆

生。所作所爲。無一不是造業造罪之事。豈知大圓鏡織

毫不爽。定盤星絲忽無差。已曾相召巡察諸神。并各省

城隍土地待其到來再當面諭一番正是秉鑑持衡同
訪察上天下地槩知聞雜扮四採訪使者各戴嵌龍幘

頭穿蟒束玉帶從上場門上唱

仙呂入雙

南步步嬌

梯躡雲霞行空際

韻

足下祥飈起

角合曲

閶闔啓天扉

韻

宮殿崔巍

句

雲中高峙

韻

各作進

門朝見科白

三台北斗星君在上衆採訪使者參見

三

台北斗白

諸位尊神少禮

四採訪使者唱合

晉謁肅樞

衣韻向

瑤階玉陛深深禮

韻

小神等遵奉星君法諭

遍察下界之人無奈迷而不悟作惡造罪者多樂善信
心者少不知還當作何懲誡三台北斗白此後下界之

人倘是仍然怙惡不悛爾諸神須是無容無隱詳悉報

呈四採訪使者白

謹遵法諭

三台北斗白

想那塵世人

民好生愚昧也唱

仙呂入雙

北折桂令

謾說是天道無知

韻

古往今來句

放過伊誰

韻自有箇

閒中記載

句

暗裏詳推

句

默運神

機韻休道是

閻室內心可潛虧

韻

黑地裏人可相欺

韻

種種謀為韻 種種貪癡韻 彰果報韻 少不得 無漏無遺韻

償罪業韻 只爭箇 來早來遲韻 雜扮四功曹各戴功曹帽

穿雁翎甲繫年月日時牌持馬鞭從上場門上唱

仙呂入雙 南江兒水 甲子雖分韻 巡查實共司韻 叶這

曹官韻 的 責任非輕細韻 把 禍淫福善須登記韻 那 雲章

鳳篆頻傳遞韻 各作下馬進門朝見科白 小神等參見

星君韻 三台北斗白 諸神少禮韻 四功曹唱 瞻仰天樞高位

斗府尊嚴韻 句正 列宿羣星環衛韻 白 星君相召我

等不識有何法旨韻 三台北斗白 爾諸神巡察塵凡韻 白當

丕昭顯應聿申警戒使那愚夫愚婦改惡從善永為盛

世良民不亦善乎韻 四採訪使者四功曹白 星君憫世之

心如此肫誠懇切小神等自當仰體而行韻 三台北斗白

可憐那塵世愚民好無分曉也韻 唱

仙呂入雙 北鴈兒落帶得勝令韻 落全 只認做 無知識人

可欺韻 不信那 有報應天難昧韻 何曾具 半星韻 兒 利物

心韻 句只打辦 一謎韻 的 傷人意韻 得勝 令全 呀韻 格謾道是 善

小莫須提。韻謾道是惡小不妨為。韻可知那行善的嘉

徵萃。韻可知那作惡的業報隨。韻喚不醒塵迷。韻在今

日裏知誰悔。韻受不盡泥犁。韻到那時間枉自悲。韻那

時間枉自悲。疊雜扮八城隍各戴紫紅幘頭穿圓領束

金帶從上場門上唱

仙呂入雙南僥僥令佑民多有感。句體物本無遺。韻則

俺各按方隅把城垣衛。韻合濯濯的聲靈人共知。韻各

作進門朝見科白星君在上各路城隍叅禮。三台北斗

白諸神巡查善惡赫施報應固為當分之事但將來有

一二亂臣賊子盜弄兵戈殘害黎庶爾諸神各有民社

之寄須當力為保護山川民物以俟昇平。八城隍白謹

遵法諭。三台北斗白且聽我道來。唱

仙呂入雙北收江南呀。格為戎馬無端伏莽起。韻遭喪

亂值流離。韻要恁神明默相保黔黎。韻威靈顯著護城

池。韻天心難轉移。韻人力怎挽回。韻指日裏太平重睹

樂雍熙。韻雜扮四土地各戴紫紅紗帽穿圓領束金帶

從上場門上唱

仙呂入雙
南園林好
住荒祠官銜恁卑韻
守村社品級

恁低韻
却
瞞不過當方土地韻合
善與惡我先知韻
善

與惡我先知韻
豐各作進門朝見科白
星君在上、各路土

司參見、三台北斗白
爾眾土司、各於本境內、保護人民、

暗佑疆土、毋得有違、
四上地白
謹遵法旨、三台北斗白

爾等諸神、每逢月望月晦之期、將所察之善惡、呈報詳
明、或當生前速報、或當死後果償、那時再為定奪、施行

眾神應科三台北斗白
又聞得王舍城中傅相、夫妻父

子長齋禮佛、多行善事、累積陰功、爾諸神當再加細詳

察、如果有其事、當奏聞上帝、以邀寵錫、
眾神全白
謹遵

星君法旨、眾全唱

仙呂入雙
北沽美酒帶太平令沽美酒全
勸人生休執迷韻

勸人生休執迷韻
覺今是悟前非韻
善念堅持

莫暫離韻
若、要咱
神天垂庇韻
只在你自行為韻
太平令全

往常間居仁由義韻
平昔裏蹈矩循規韻
休抹却綱

常倫理。韻好記取慈祥愷悌。韻俺呵。格諄諄的諭伊。韻

勸伊。韻聽不聽也還在你。韻呀。格這意見有誰能會。韻

衆神作拜別科四採訪使者各作出門從兩場門分下四功曹各作出門騎馬從兩場門分下八城隍四土地

各作出門從兩場門分下內奏樂三台北斗下座科衆

全唱

南慶餘俯視那紛紛攘攘閻浮世。韻具天良的人心無

異。韻則須是化盡愚頑移易得風俗美。韻衆擁護三台

北斗仍從昇天門下二十八宿遶場科仍從昇天門下

內奏十番樂衆全念淨臺咒哩拉蓮。拉蓮哩蓮。哩拉蓮。

拉哩拉蓮。哩拉蓮。拉哩蓮。九轉

勸善金科 第一本卷上

第三齣 宴佳辰善門集慶 真文韻

生扮羅卜戴巾穿直領帶數珠繫儒絲從上場門上唱

雙角新水令 少年養正事修身。韻論修身善為根本。韻

至心皈萬法。句竭力奉雙親。韻菽水晨昏。韻身外事吾

何論。韻中場設椅轉場坐科白 三陽應律轉鴻鈞浩蕩

均霑大造恩五色瑞雲盈宇宙四時佳氣滿家門小生

姓傅名羅卜王舍城人氏詩書舊族積善傳家爹爹傅

相恩賜義官、母親劉氏、宦門淑女、幸喜康寧、無恙今逢
 歲月更新、三百六十日、須知此日為元、一萬六千春、願
 祝長春不老、已曾吩咐安排香茗素席、慶賀新春、并祝
 眉壽、益利何在。末扮益利戴羅帽穿道袍繫帶帶帶數
 珠從上場門上白來了、雲山九門、曙天地一家春、作見

科白官人有何吩咐。羅卜白筵席可曾整備麼。益利白
 整備多時。羅卜起隨撤椅科白爹媽有請。外扮傅相戴
 紗帽穿圓領束金帶帶帶數珠從上場門上唱

又一體 平生學誼貫天人。韻 淡功名、溪山高隱。韻 烟霞

成痼疾。句 富貴等浮雲。韻 得失紛紜。韻 不縈我閒方寸。

韻 雜扮八院子各戴羅帽穿道袍雜扮八梅香各穿衫
 背心繫汗巾從兩場門分上小旦扮金奴穿衫背心繫
 汗巾引旦扮劉氏戴鳳冠穿圓領束金帶帶帶數珠從上
 場門上唱

又一體 半生勤苦佐夫君。韻 早星星、霜華盈鬢。韻 尸饔

常早起。句 握算每宵分。韻 相見科劉氏白 員外、唱 累世

行仁韻釀和氣人天順韻場上設椅各坐科分白 爆竹

聲中一歲除春風送暖入屠蘇千門萬戶曠曠日總把

新桃換舊符羅卜白告稟爹爹母親知道今逢元旦良

辰最是一年韶景已安排香茗聊當旨酒稱觴慶賀爹

爹母親百年榮祉傳相白我兒生受你了但須安排香

案先拜天地君親再行賀正之禮羅卜白益利捧香案

過來益利應科各起隨撤椅科內奏樂二院子搭香案

設左側傳相上香眾按次序隨行禮科眾全唱

雙角套曲 鴈兒落熱沉檀金猊縈篆痕韻 黶黶祥雲引韻傳

相白 這炷香呵 眾全唱拜謝的 乾坤雨露滋 句儘教那

萬物咸霑潤韻內奏樂二院子隨撤香案二院子搭香

案設中場眾遶場傳相上香眾按次序隨行禮科眾全

唱

又一體 殫焦勞 一人臨萬民韻 宵旰精神運韻傳相白

這炷香呵 眾全唱拜謝的 皇仁覆載宏 句和那 聖德穹

圓峻韻內奏樂二院子隨撤香案二院子搭香案設右

側衆遶場傳相上香衆按次序隨行禮科衆全唱

又一體

感先人 陰功培後昆。韻 世澤家聲振。韻 傳相白

這炷香呵。衆全唱拜謝的 祖宗呵護靈。句 使兒孫 歲月

常安穩。韻內奏樂二院子隨撤香案場上設桌椅益利

捧茗盞羅卜接盞定席畢傳相劉氏坐科羅卜行禮畢

亦坐科益利金奴率衆行禮科羅卜唱

雙角 套曲

折桂令 青陽晴靄氤氳。韻 梅蕊舒香。句 燕彩宜春。

韻這 香茗盈杯。句 辛盤菜甲爭新。韻 底用玉釵金粉。韻

儘

萊衣彩舞悅閭閻。韻 佳景良辰。韻衆院子梅香全唱

佳景良辰。疊真乃 眉壽康寧。句 喜氣盈門。韻金奴取盞

益利向下取壺隨上斟茗金奴送茗科傳相唱

又一體 星星華鬢添新。韻 電影韶年。句 夢影芳春。韻 碌

碌浮生。句 功名事業休論。韻 種得良田方寸。韻好 家私

傳付與兒孫。韻 強似金銀。韻劉氏唱 強似金銀。疊管教

葉茂枝繁。句 昌大吾門。韻衆全唱

雙角 套曲

瓊林宴 東風滿座春。韻 笑語宴佳辰。韻 玉液瓊漿

仙醴進韻鶯花鬪新韻怎能殼韻舞天花不沾身韻金奴

復送茗科衆仝唱

雙角
套曲

太平令 繡屏前椒花色襯韻金爐裏柏子香焚韻

真箇是神仙風韻韻真箇是神仙風韻韻疊禁不住留春韻

惜春韻愛春韻難辜負韶光一瞬韻各作出席隨撤

桌椅科傳相唱

慶餘 花明日暖風光嫩韻劉氏唱 長爲青山作主人韻

羅卜白 願爹爹母親呵唱壽比喬松幾百春韻仝從下

場門下

勸善金科 第一本卷上

第四齣 會良友別室談心 尤侯韻

淨扮僧明本戴僧帽穿僧衣披袈裟帶數珠托鉢盂持拂塵從上場門上唱

雙調 孝順歌 塵中寄 物外遊 孤雲踪跡隨地留 韻

正曲 四大本何有 一心自無垢 韻 生扮道貞源戴道巾穿

水田道袍繫絲絲持魚鼓簡板從上場門上唱古觀朝

真禮斗 誦罷黃庭 庚申夜守 雲水閒情 韻 合一片

句又向塵寰趨走。韻分白小僧明本是也。貧道貞源是

也。明本白今聞王舍城中。傅長者好善。一同探問一番。

來此已是。貞源白有人麼。未扮益利戴羅帽穿道袍繫

纓帶帶數珠從上場門上白。道院迎仙客。書房隱大儒。

作出門科白。二位何來。明本貞源白特來拜謁家長。益

利白。我東人廣種福田。存心樂善。既蒙二位到此。不勝

欣幸。明本貞源白乞煩通報。益利白二位暫請少待。容

當通報。作進門科白員外有請。外扮傅相戴巾穿氅帶

數珠從上場門上白。願天常生好人。願人常行好事。雖

然悟得昨非。豈可便言今是。益利白外面有僧道求見。

傅相白。待我出迎。作出門請明本貞源進門科明本貞

源白。久仰高名。泰山北斗。小僧驚動起居。傅相白老夫

素心樂善。正要廣結良緣。有失迎迓。望乞恕罪。請入後

堂。談論一番。中場設香案帳幔桌上掛三官堂匾左臺

口設香案帳幔桌上掛觀音堂匾右臺口設香案帳幔

桌上掛樂善堂匾傅相引明本貞源行科白。這是觀音

堂、明本白阿彌陀佛、隨撤觀音堂桌帳科傳相引明本
貞源白無量壽佛、

貞源行科白 這是三官堂、明本白阿彌陀佛、隨撤三官
貞源白無量壽佛、

堂桌帳科傳相引明本貞源行科白 這是樂善堂、貞源

白樂善堂、寫得好、隨撤樂善堂桌帳科場上設桌椅明

本貞源置魚鼓簡板鉢盂於桌上各坐科益利向下取

茶隨上各送茶科衆接茶盞各飲畢益利接茶盞從下

場門下傳相白 老夫雖則心存樂善、但身居塵世、未曾

悟得本來、明本白 有善根、貞源白 正是、傳相唱

又一體

念平生願。句 殫力修。韻 這妙道須當着意求。韻

明本喝科白 求甚麼、求甚麼、將你那所求的拿來我看、

傳相作會意科白 師傅、唱深賴伊 法語說根由。韻 使我

把重關透。韻 貞源唱莫待 苦雨淋頭。韻 到得其時、讀 相

遭倜傥。韻 合須知 瞬息殘陽。句 到此際 不堪回首。韻 明

本笑科唱

又一體

說甚 心清淨。句 勵自修。韻 把 傀儡生涯着意求。

韻可知道 心佛一齊休。韻 無休可承受。韻 各起隨撤椅

科傳相白 二位端坐待我拜從為師、禮拜明本貞源科

唱 一語相投。韻却如水乳。讀心心相究。韻合似進簣為

山。句要見箇山成時候。韻白 會緣橋上、僧房道宇儘多、

請二位在彼住下、早晚之間、還要領教、明本貞源白 多

謝員外了、傳相唱

慶餘 承蒙法語 把根源究。韻明本貞源唱 具足圓成不

用修。韻傳相唱 善行工夫 只在性內求。韻各虛白全從

下場門下

勸善金科 第一本卷上

第五齣 李希烈背恩叛國 東鍾韻

雜扮四小軍各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒掛執旗雜扮八

軍卒各戴將巾穿蟒箭袖排穗執標鎗雜扮八軍卒各

戴打仗盔穿打仗甲佩刀雜扮二中軍各戴中軍帽穿

中軍鎧佩刀丑扮周曾戴荷葉盔穿圓領束金帶內紮

靠引淨扮李希烈戴金貂紮靠紮令旗襲蟒束玉帶從

上場門上唱

雙角新水令

笑

當年卓莽不英雄韻

枉把那機謀深用

脅君真跋扈句

下士假謙恭韻

到頭來

事業成空韻

都做了春宵夢

韻中場設椅轉場坐科白

十萬戈矛鎮

蔡疆何難稱帝與稱王、近來恰好新遷許、要學曹瞞志、
四方老夫平盧節度使、李希烈是也、少嫺弓馬、長習韜、
鈴論武勇、真是卷鐵舒鈎、誇智謀不數囊沙、拔幟教戰、
斬姬、法令還如孫武、單騎見虜、威名不讓令公、只因國、
家多釁、每懷席捲之心、一向納叛招亡、頗蓄鯨吞之志、

朝廷命俺兼平盧節度使、徙鎮許州、有衆數十萬人、暗、
與朱泚、朱滔、李納、合志同謀、觀變而動、但我想上蔡許、
州、彈丸之地、難以成事、我如今出其不意、先取汴京、以、
爲駐劄之地、次逼襄城、以圖進取之機、那時關中騷動、
闕下震驚、遙連朱泚聲援、又結懷光爲內應、大事成矣、
周曾白、元帥妙算無遺、小將周曾、意中正要如此、但是、
朱泚處、亦須朝夕潛通、庶便進取、怎得一箇細密可託、
之人、前去方好、李希烈白、正是、雜扮四小軍各戴馬夫

巾穿蟒箭袖卒褂執旗引小生扮李克誠戴八角冠穿
圓領束金帶內紮靠從上場門上白 自家李克誠是也

蒙元帥差往教場齊集人馬事畢回來此間已是轅門

首不免進見 作進門科白 李克誠打躬 李希烈白 軍馬

俱整齊否 李克誠白 領元帥鈞旨到教場中細探人情

箇箇願元帥早稱名號地利天時不可失也 李希烈白

既如此俺就稱天下兵馬都元帥李克誠為偏將軍周

曾為前路先鋒 李克誠周曾白 多謝主公 李希烈白 中

軍速備黃牛白馬祭品等物待俺告祭天地即日興師

二中軍應科李希烈起隨撤椅科雜扮八轎夫各戴紅

氈帽穿箭袖轎夫衣擡轎雜扮傘夫戴馬夫巾穿蟒箭

袖卒褂執傘雜扮三執纛人各戴馬夫巾穿蟒箭袖卒

褂執纛周曾李克誠從兩場門分下脫圓領乘馬雜扮

二馬夫各戴馬夫巾穿箭袖卒褂牽馬全從兩場門分

上李希烈乘轎眾擁護遶場科李希烈唱

雙角 駐馬聽 怎如俺 烈烈轟轟 韻 烈烈轟轟 疊似 雷雨

交催起蟄龍。韻却笑他 昏昏懵懵。韻似 秋風折羽困桃

蟲。韻俺如今 創成基業。恥與那 古人同。韻 取將富貴。要

和那 同謀共。韻穩坐了 上陽宮。韻何況俺 隴西公子。原

都是 天潢種。韻作到科衆全白 請主公下轎。李希烈下

轎周曾李克誠各下馬轎夫擡轎馬夫牽馬仍從兩場

門分下一中軍白 祭禮俱已完備請主公拈香。內奏樂

副扮禮生戴禮生帽穿藍衫繫儒絲從上場門上場上

設香案一執燹人建燹李希烈拈香行禮科雜扮四將

吏各戴將巾穿蟒箭袖排穗執旗雜扮二判官各戴判

官帽穿圓領束角帶持筆簿引雜扮採訪使者戴嵌龍

幘頭穿蟒束玉帶從上場門暗上後場立科李希烈唱

雙角 套曲 沉醉東風 憑着俺精誠感通。韻 辦香爇昭告蒼穹。

韻白 想自來呵 唱有幾多人 號祖稱宗。韻有幾多人 創

業垂統。韻 都同俺傑士心胸。韻 豈必唐家合九重。韻無

非是 逐鹿中原偶中。韻禮生白 請主公奠酒。內奏樂一

中軍遞爵李希烈接奠禮生贊禮白 初獻爵 一中軍接

爵周曾李克誠衆軍卒隨李希烈行禮畢李希烈白俺

李希烈呵唱

雙角 鴈兒落 不屑那 魏魏官爵隆 韻休提起 浩浩皇恩

重 韻想從來 成大事無瞻顧 句到今朝 建鴻圖志量雄

韻內奏樂 一中軍遞爵李希烈接奠禮生贊禮白 亞獻

爵 一中軍接爵周曾李克誠衆軍卒隨李希烈行禮畢

李希烈唱

雙角 得勝令 好準備 琉璃殿內罩金龍 韻好準備 楮黃

袍上繡華蟲 韻白 那時呵 唱少不得一般的 頌湯武無

慚德 句少不得把俺做 比勲華多武功 韻內奏樂 一中

軍遞爵李希烈接奠禮生贊禮白 終獻爵 一中軍接爵

周曾李克誠衆軍卒隨李希烈行禮畢李希烈白 俺想

千秋萬載之後 看那史書的有幾人 幾人中又誰知香

臭 唱 朦朧 韻且由咱 一霎刀兵動 韻 氓農 韻也是你 干

年劫運逢 韻禮生白 三獻已畢 請各將校展拜 內奏樂

周曾李克誠衆軍卒全行禮畢禮生仍從上場門下李

希烈換帥盛脫蟒科衆將吏引採訪使者從下場門暗
下二中軍撤香案科衆全唱

雙角 七弟兄 想斬蛇的劉沛公。韻 離逝的楚重瞳。韻 怎

及俺 主人雄。韻 聖文神武由天縱。韻 桓桓羆虎盡從龍。

韻 儼是那旭日羣星捧。韻 二中軍白 祭拜已畢請主公

到教場中傳令。李希烈白 吩咐起馬。衆應科雜扮三馬

夫各戴馬夫巾穿箭袖卒掛牽馬從兩場門分上李希

烈周曾李克誠各乘馬衆軍卒擁護遶場科李希烈唱

雙角 梅花酒 你看 虎狼般徒旅雄。韻 排列處壯軍容。韻

看旌旆亂搖風。韻 聽金鼓似雷轟。韻 散霜華耀劍鋒。韻

閃電影走驕驄。韻 作到科周曾李克誠白 請主公陞廳

李希烈周曾李克誠各下馬三馬夫牽馬仍從兩場門

分下衆軍卒各分侍科李希烈白 衆將官 衆應科李希

烈白 聽我號令。衆應科李希烈白 前哨傳中哨中哨傳

後哨須要晝夜進發行同魚貫開若鴈行左則盡左右

則盡右進則隨進退則隨退違令者斬。衆全白 得令。李

希烈白

吩咐放砲扯旗，速取汴京。

衆應科內放砲衆呀

喊三馬夫牽馬仍從兩場門分上，李希烈周曾李克誠

各乘馬科。李希烈白：呀，你看愁雲漠漠，冷霧茫茫，好一

派殺氣也。衆全唱

錦江山在眼中。

韻只反掌便成功。韻

三尺劍六鈞弓。

韻似拉朽比澆瑩。句

文逃走武投充。韻

任黔黎腥血鋒。

韻把城郭輕輕送。韻

把降書款款通。韻

依樣兒今古同。

韻李希烈唱：你看俺

端旒冕享尊崇。韻

管教恁

分茅土受褒封。

韻衆擁護李希烈全從下場門

下四將吏二判官引採訪使者從上場門上白

李希烈

受唐朝大恩，不思報答，反欲謀叛，天理難容，好教他既

受人誅，更遭冥罰。

唱

慶餘

只爲他

潢池小寇

把

兵戈弄

韻致使那

三湘七澤

都騷動

韻烘天

的烽火通紅

韻驚心

的

滿目哀鴻

韻對

着這

殘山剩水迷茫夢

韻忍見那

百室千家一霎空

韻

自李希烈

唱恁

滔天罪多深重

韻怎免得劍嘯芙蓉

韻

一任伊造惡無窮

韻自有箇

湛湛青天秉至公

韻衆引

採訪使者全從下場門下

勸善金科

第一本卷上

第六齣

傅長者垂訓傳家

古風韻

小旦扮金奴穿衫背心繫汗巾引旦扮劉氏穿縷帶數珠從上場門上唱

仙呂宮引

鵲橋仙

和靄年光。

句

冲融天氣。

韻

芳草漸回春意。

韻

鏡中兩鬢早星星。

句

歎近日不禁憔悴。

韻中場設椅

轉場坐科白鷓鴣天

天地陽回萬物春，韶光滿目可娛

人融融淑氣催黃鳥，澹澹晴光轉綠蘋。

金奴白

花片吐

柳絲新碧琉璃滑浸春雲。劉氏白 眼前景物堪遊賞，莫

待殘英作路塵。金奴。金奴應科劉氏白 你去吩咐厨下，

整備香茗蔬食，候員外一同賞翫。金奴應科外扮傅相

戴巾穿氅帶數珠從上場門上唱

仙呂 望遠行 仲春至矣。韻 滿日花開錦綺。韻 場上設椅

宮引 各坐科生扮羅卜戴巾穿道袍帶數珠從上場門上末

扮益利戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶數珠隨上羅卜

唱 撚指光陰。讀 却似白駒過隙。韻 作見此科衆全唱 喜

看家室和平。可 况值風光佳麗。韻 幸安居昇平盛世。韻

場上設椅羅卜坐科傅相白 安人，我想人生寄世，多賴

天地神明，日月星辰，吾家不惜資財，周濟貧民，每逢朔

望，焚香拜禱，願天常生好人，願人常行好事，欲使後來

子孫不移我志。劉氏白 員外有此心田，自然增福延壽，

傅相白 安人，我今誠心向善，未知你意何如。劉氏白 夫

心向善，妻意當從。傅相白 我兒，羅卜應科傅相白 你意

何如。羅卜白 孩兒亦隨父母，決不改移。傅相白 如此甚

妙我已寫。下三道疏文。我夫妻父子。對天立誓。永無變

更。以全其後。劉氏羅卜白正是如此。傅相白金奴看香

案伺候。各起隨撤椅科場上設香案。益利遞香。傅相拈

香。禮拜科。雜扮四將吏。各戴將巾。穿蟒箭袖。排穗持符

節。雜扮二判官。各戴判官帽。穿圓領束角帶。持筆簿。引

雜扮採訪使者。戴嵌龍幘。頭穿蟒束玉帶。從上場門暗

上後場立科。傅相唱

越調山桃紅下山虎

香焚爐內。韻禱告神祇。韻傅相虔

心意。韻望天周庇。韻我正要修來世。韻妻與

子願相隨。韻但能穀善緣就。讀行無虧。韻永保家門盛。

句也。格下山虎八至末代代兒孫歌燕翼。韻內奏樂雜扮功

曹戴功曹帽。穿雁翎甲。掛年值牌。持馬鞭。從上場門上

益利取疏。焚化功曹。接疏從昇天門。下判官作書簿。科

傅相唱合。再拜天和地。韻鑒察無遺。韻立誓持齋永不

移。韻金奴遞香。劉氏拈香。禮拜科唱

又一體。三光照地。韻立誓無違。韻劉氏隨夫意。韻共存

陰隲。韻一念念皆如是。句望神聖顯威儀。韻願今生不

暫離。讀添眉壽百歲期。韻家道平安穩。句也。格福壽康

寧百事宜。韻內奏樂雜扮功曹戴功曹帽穿雁翎甲掛

月值牌持馬鞭從上場門上金奴取疏焚化功曹接疏

從昇天門下判官作書簿科劉氏唱合再拜天和地。韻

鑒察無遺。韻立誓持齋永不移。韻益利遞香羅卜拈香

禮拜科唱

又一體 虔心誠意。韻訴說因依。韻羅卜隨親志。叶善孝

當為。韻願效取先賢輩。韻順親是禮無虧。韻今日裏對

神祇。讀從親命謹遵依。韻常辦善行心。句也。格保佑椿

萱福壽齊。韻內奏樂雜扮功曹戴功曹帽穿雁翎甲掛

日值牌持馬鞭從上場門上益利取疏焚化功曹接疏

從昇天門下判官作書簿科羅卜唱合再拜天和地。韻

鑒察無遺。韻立誓持齋永不移。韻隨撤香案衆將吏引

採訪使者從下場門暗下場上設桌椅科劉氏白立誓

已畢所有香茗蔬食少坐片時金奴向下捧茶隨上各

舊唐書全錄 第一本
送茶科衆各坐科唱

南呂宮 懶畫眉 夫妻父子在名園。韻 立誓投詞答上天。韻

皇王有道樂安然。韻 九州四海民於變。韻合 一統山

河萬萬年。韻羅卜唱

又一體 人生百行孝為先。韻 孝善兼修始克全。韻 願親

壽算永綿綿。韻似 蒼松翠柏常康健。韻合 老幼身安賴

上天。韻傳相白 安人我與孩兒前往會緣橋上。周濟倘

有尼師到來，雖為禪類，却是女流，若有來者，你可親自

款待。劉氏應科各起隨撤桌椅科分白 寶鼎焚香煖霧

氤，善緣從此結良因，不作風波於世上，並無冰炭到家

門。傳相羅卜益利各作出門從上場門下劉氏金奴從

下場門下

勸善金斗 第一卷上

勸善金科 第一本卷上

第七齣 赴齋堂果尼說法 真文韻

雜扮四尼姑各戴僧帽穿水田衣繫絲絛帶數珠引老
旦扮尼貞靜戴僧帽穿老旦衣繫絲絛帶數珠持拂塵
從上場門上全唱

南呂宮 正曲 住空門。韻 諸妄俱捐盡。韻 一念慈為本。

韻 到黃昏。韻 靜坐蒲團。句 佛火餘殘燼。韻合 如逢善信

人。韻 如逢善信人。疊 同修清淨因。韻 向他行 默默 傳心

印。韻分白 蕩蕩乾坤似掌平，一塵不到自然清，靈臺悟

得無生理，月在寒潭靜處明。貞靜白 吾等清淨庵中尼

僧是也，聞得傳長者，在會緣橋上，賑濟齋僧，我等女流，

且到安人粧次，探問一番，來此已是。四尼姑白 師傅向

前。貞靜白 門上有人麼。丑扮齋童戴羅帽穿屯絹道袍

繫帶帶從下場門上白 來了，是那箇。作出門科白 衆位

師傅那裏來的。貞靜白 我們是清淨庵尼僧，特來拜望

安人。齋童白 少待。作進門科白 金奴姐，小旦扮金奴穿

衫背心繫汗巾從下場門上白 做甚麼。齋童白 今有清

淨庵尼僧，特來拜望安人。金奴白 曉得了，安人，有清淨

庵尼僧來望。齋童隨從下場門下旦扮劉氏穿髦帶數

珠從下場門上白 快備蔬齋伺候。金奴應科 劉氏作出

門請衆尼姑進門科貞靜白 布施芳名遠近知，特來闡

閣謁慈悲。劉氏白 金刀落盡人間髮，玉體全披上界衣，

四尼姑作見禮科場上設椅各坐科劉氏白 請問尼師，

本住何鄉何郡。貞靜白 安人容稟。唱

又一體 出家人韻 到處皆鄉郡韻 踪跡無憑准韻 劉氏

白 敢問法號何名貞靜白 小尼名喚法華號稱貞靜 唱

剃烏雲韻 滾白 正是削髮除煩惱 戒葷斷業冤 剃烏雲

唱把 煩惱斷除句 與世無爭論韻合 閒雲一衲身韻 閒

雲一衲身疊 飄蓬兩脚跟韻 叩高門 也則是 隨緣分韻

又一體 自清晨韻 焚起爐香噴韻 守律惟嚴謹韻 誦經

文韻 懺悔業冤句把 罪障消磨盡韻合 先當淨六根韻

先當淨六根疊 還須斷六塵韻 心虛寂空諸蘊韻 劉氏

白 金奴看茶來金奴應科 從上場門下劉氏白 師傅言

雖如此 只恐禮佛難成佛 看經不解經 雜扮三梅香各

穿衫背心繫汗巾 捧茶隨金奴從上場門上各送茶科

貞靜白 豈不聞佛語云 阿彌陀佛 只在此心 心悟者頭

頭遇佛 心專者 步步生蓮 休疑休疑 金奴二梅香各接

盞仍從上場門下金奴隨上劉氏白 師傅唱

雙調 集曲

此身韻 雖則是 共同盟誓句 普結良因韻 心意兒 還同

憶昔 于歸傳門韻 伴夫 君修

出岫雲。韻金字令 幾番間 反覆思忖。韻滾白 又道是

人生老邁。唱 難再青春。韻 無奈光陰瞬息。句 白髮催人。

韻不似那 春到年年花又新。韻桂枝香 我員外 善行

心勝。句 修持惟謹。韻合今又喜 遇師尊。韻須叨 佛力開

懵懂。句指我 迷途脫苦輪。韻貞靜唱

又一體 若論 修行根本。韻在 吾身念要純。韻雖云 佛在

靈山。句只要 心意肫肫。韻休得要 向外邊閒尋問。韻白

老安人。唱且自 禮誦晨昏。韻 心空五蘊。韻 還要念消諸

妄。句到那 參透佛門。韻自能 入聖超凡離世塵。韻白 豈

不聞天命之謂性、率性之謂道。唱論世人 同天同性。句

只在 自身心信。韻合但得箇 念長存。韻會看 水到渠成

日。句將見 花開大地春。韻劉氏唱

雙調 鎖南枝 聽師語。句 廣我聞。韻 人當信心禮世尊。韻

白 修行之念、一向全無、因見夫君信心、滾白 我只得勉

強依從、今聽尼師之語、茅塞頓開、唱從今 早暮必勤修。

句 步向竿頭進。韻各起隨撤椅科劉氏白 老師端坐、待

我拜你為師。作禮拜科衆尼姑答禮科衆全唱合喜得

相逢處。句却是解悟人。韻言下便了了。句何用把話頭

問。韻貞靜唱

又一體 經三藏。句我佛云。韻慈悲大開方便門。韻但能

敬信皈依。句轉瞬處靈山近。韻衆全唱合喜得相逢處。

句却是解悟人。韻言下便了了。句何用把話頭問。韻劉

氏白 請進裏面款待一齋。衆虛白全從下場門下

勸善金科 第一本卷上

第八齣 擡米價大戶欺貧 皆來韻

雜扮衆百姓各戴氈帽穿各色道袍持布袋全從上場
門上分白

我們是這汴梁城的百姓、因為我們這裏荒旱了三年、
五穀不收、俺這百姓們好生艱難、地方上只有一箇財
主張員外、家私百萬、積米盈倉、只是為人狠惡、放債七
十兩、當一百、加一利錢、三箇月不還、利上起利、或是折

準人田地房產，或是將人兒女抵償，少不遂心，輕則惡打，重則送官。今因年歲荒旱，開倉賣米，聽得說米價是八兩白銀，糴一石細米，如今又改了十兩一石，米中又摻上些泥土糠粃，出的是八升的小斗，入的是加三的大秤，我們明知這箇買賣和他難做，只是除了他家，又沒處糴米，教我們大雪中，怎生餓得過，沒奈何，只得各家湊了些銀子，且買些米去救命，可早來到他家門首，張大叔，丑扮張旺戴羅帽穿屯絹道袍繫帶帶從上場

門上作出門科白 你們是那裏來的，衆百姓白 我們是

本處百姓，特來買米的，張旺白 待我請員外出來開倉，

你們住着，衆百姓應科仍全從上場門下張旺作進門

科白 員外有請，外面有人買米，淨扮張捷戴員帽穿無

補圓領繫儒絲從上場門上唱

仙呂 宮引 天下樂 積玉堆金百萬財。韻 損人利己我能哉。韻

但知爲富多機械。韻 吸盡窮民骨髓來。韻 中場設椅轉

場坐科白

自家姓張名捷，字節之，家住汴州，名傳遠近，

囊中廣有金銀，生性不行方便，見佳人即起謀心。遇黃金那顧親戚，每日勞勞碌碌，使盡心機，半生無男無女，那知學好，今遇歲荒，將家中所積米糧發賣，可得十倍之利。張旺既是有人買米，你須仔細看銀子要緊，別樣假的也還好，單要防那四堵牆，休要着他哄了。
張旺白
 我都認得，員外放心。
衆百姓仍全從上場門上白
 怎麼

還不見出來。
張旺作出門科白
 你們湊了多少銀子來買米。
衆百姓白
 我們衆人只湊了三十兩銀子。
張旺白

隨我進來。
引衆百姓作進門科，場上設桌上設天平，賬簿張捷起隨撒椅科。
張捷白

張旺取他們的銀子來上

天平彈着。
張旺應科，虛白衆百姓付銀，張旺上天平彈

科衆百姓唱

仙呂宮
 正曲
 六么令
 凶年無奈韻，米顆如珠讀，怎地安排韻。

勸君只當把義倉開韻，行賑濟讀，恤荒災韻合，饑時一

口的陰功大韻，饑時一口的陰功大韻，疊張捷白，你們這

銀子只穀二十一兩，張旺白，還少九兩，衆百姓白，我們

的銀子還多五錢，倒不穀了。張捷白 這窮人們放刁，該打、唱

又一體 嗔伊無賴。韻敢 較少爭多。讀 口角弄乖。韻 天生

餓殺。韻 的潑喬才。韻 何處去。讀 覓嗟來。韻合 誰能有 指困

的高風在。韻 誰能有 指困 的高風在。韻 豐眾百姓白 員外

不要打，我們再添上些便了。隨作添銀張旺接銀科白

這還少些，將就他們罷。張捷白 既然銀子足了，開倉打

與他們米。張旺白 擡斛的出來，開倉了，雜扮二擡斛人

各戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙從下場門上張旺白 每斛

價銀五兩，銀三十兩，該米六斛。張捷白 張旺，休量滿了，

再打箇鷄窩兒。張旺虛白科眾百姓各作領米科張捷

虛白從下場門下張旺二擡斛人隨下眾百姓作負米

出門科白 這米只有兩石四斗，內中又有些泥土糠粃，

春將來，還不穀兩石來的米，也是我們的命，受這般磨

滅，正是醫得眼前瘡，剗却心頭肉。全從下場門下

勸善金科 第一本卷上

第九齣 憐貧困鶯子養母 白來韻

生扮陳榮祖戴巾紮包頭穿破補衲衣繫腰裙從上場

門上唱

高宮 套曲 端正好

。喫緊的 路難通。句俺可也 家何在。韻休道

是 乾坤老山也頭白。韻似這等 凍雲萬里無邊界。韻肯

分的俺 兩三口離鄉外。韻中場設椅轉場坐科白 我陳

榮祖母親李氏、渾家張氏、孩兒長壽、嫡親四口家屬、自

應舉去後命運不通功名未遂這也罷了但從應舉之時借那張員外本銀二十兩未及年半將所有田產房舍盡行算去還少他五兩利銀是少他不得的正值暮冬天氣大風大雪衣食尚且艱難老母又病危牀褥那有銀子還他。不免喚娘子出來商議一番。起隨撤椅科

白娘子。旦扮張氏穿衫繫腰裙從上場門上白 千山鳥

飛絕萬徑人踪滅。陳榮祖白 孤舟簑笠翁獨釣寒江雪。

張氏白 似這般風又大雪又緊眼見得一家兒都是凍

餓死了。陳榮祖白 娘子我有句話只是。作住口科白 不

好說得。張氏白 有何話說。陳榮祖白 比似我這等饑寒

將這孩兒與了人家得些身價供給母親多少是好。張

氏白 若與了人倒也強如凍餓死了只看那樣人家養

得活便與他去罷。陳榮祖白 娘子我還欠張員外利銀

五兩是不敢少他的不如將孩兒賣與他家算清利錢

再找幾兩供奉母親度過殘年你道如何。張氏白 官人

所言極是。陳榮祖白 娘子你可領了孩兒隨後就來待

我先到張員外家說去、張氏應科陳榮祖作出門張氏
作掩門科仍從上場門下陳榮祖白
出得門來、好大雪、

正是柳絮三冬先北地、梅花一夜徧南枝、來此已是他

家門首、張大叔、丑扮張旺戴羅帽穿屯絹道袍繫辮帶

從上場門上作出門科白
秀才、你來還銀子麼、陳榮祖

白銀子、是沒有、張旺白
既然無銀子、到此怎麼、陳榮祖

白大叔、我有親生兒子、年方十二歲、如今要賣與員外

家、算清利錢、再找幾兩銀子、救濟老母度日、望大叔方

便、張旺白
我看你也是出於無奈、賣子養親、也是為子

孝心、待我與員外說去、作進門科白
員外有請、淨扮張

捷戴員帽穿無補圓領繫儒絲從上場門虛白上中場

設椅坐科白
張旺、我教你討取陳秀才利銀、為何至今

不還、好不會幹事、請我怎麼、張旺白
員外、陳秀才已在

門外、他家委實赤貧、分文難措、只有親生一子、年方十

二歲、要賣與俺家、抵清舊欠、再找幾兩、養他母親、張捷

白如此使得、我若不要他的兒子、他也沒銀子還我、你

叫他進來見我、張旺應科作出門科白 秀才、員外喚你

進去、引陳榮祖作進門科陳榮祖白 員外拜揖、張捷白

住了、我兩箇眼裏、偏生見不得你這窮酸、張旺、你且教

他靠後些、陳榮祖白 難道這箇所在、我就站不得麼、也

罷、我學生倒要站了、張旺白 秀才、你依着員外說、靠

後些、他有錢的、就是這等性兒、陳榮祖作出門科白 我

這窮的、好不氣長、張捷白 張旺、咱要買他那小的、也要

立一紙文書、張旺白 員外、先打箇稿兒、場上設桌上設

筆硯科張捷白 好、我說你寫、張旺應科入桌作寫文書

科張捷白 立文書人陳秀才、因為無錢使用、口食不敷、

難以度日、情願將自己親兒某人、年幾歲、賣與財主張

老員外為僕、張旺白 誰不知員外有錢、只寫員外殼了、

又要那財主兩字做甚麼、張捷白 張旺、難道是你擡舉

我的財主、我不是財主、難道叫我做窮漢、張旺白 是、是

財主、張捷白 那文書後頭寫道、當面言定、付價多少、立

約之後、兩家不許反悔、若有反悔之人、罰寶鈔一千貫、

與不反悔之人使用恐後無憑立文書永遠為照。張旺

白寫有了反悔之人罰寶鈔一千貫他這賣身錢可是

多少。張捷白這箇你莫管我是箇財主他要得多少我

指甲裏彈出來的他也喫不了。張旺白是我拿了稿兒

與那秀才看去。出桌隨撤桌科張捷從下場門下張旺

作出門科白秀才員外着你立一紙文書。陳榮祖白大

叔怎生寫。張旺白俺員外這裏有箇稿兒。陳榮祖白待

我來看。作看文書科白立文書人陳秀才因為無錢使

用口食不敷難以度日情願將自己親兒某人年幾歲

賣與財。作住口科白大叔這財主二字不消上文書罷

張旺白員外要這等寫你就寫了罷隨我進來。張氏引

小生扮長壽戴小兒巾穿破道袍從上場門上陳榮祖

白娘子你們都來了隨我進來。全作進門科場上設桌

上設筆硯科陳榮祖白便依着寫。張旺白這文書不打

緊有一件要緊事。陳榮祖白甚麼要緊的事。張旺白員

外說後面寫着如有反悔之人罰寶鈔一千貫與不反

悔之人使用。陳榮祖白 大叔，那反悔的，罰寶鈔一千貫。

我這正錢，可是多少。張旺白 適纔員外說，我是箇巨富。

的財主，他要得多少呢，指甲裏彈出來的，教你也喫不

了。陳榮祖白 也說的是，將紙筆來。張旺白 在那裏了。張

旺虛白科從下場門下陳榮祖入桌作寫文書科唱

我這裏急急的研了墨濃。句便待要輕輕

的下了筆畫。韻長壽白 爹爹，你寫甚麼。陳榮祖白 我寫

的是字頃。長壽白 寫的是甚麼字。陳榮祖白 我寫的是

借錢的文書。長壽白 借那一箇的。陳榮祖白 我寫了再

與你說。長壽白 我知道了，敢是要賣了我麼。作哭科陳

榮祖唱這是我不得已無如之奈。韻長壽白 可知道無

奈，只是活便一處活，死便一處死，怎忍得賣了我。作哭

科陳榮祖白 想俺父子的情義呵。唱 可着我斑管難擡。

韻這孩兒情性乖。韻是他娘 腸肚摘下來。韻今日將父

子情都撇在 九霄雲外。韻則是俺這 兩三口 生格扎兩

處分開。韻張氏作哭科唱做娘的 傷心慘慘刀剗腹。句

陳榮祖唱做爹的滴血簌簌淚滿腮。韻全唱似郭巨般

活把兒埋。韻陳榮祖作寫完文書場上隨撒桌科張旺

從上場門上白 秀才、文書寫有了麼、 陳榮祖白 寫完了、

作付張旺科張旺白 陳秀才、文書不打緊、花押是要緊

的、 陳榮祖虛白科張旺白 你們且出去、我將這文書與

員外看去、 陳榮祖白 是、我們出去、 全作出門科張旺白

員外、他寫了文書了、請員外看、 張捷從上場門上作看

文書科白 今有立文書人陳榮祖、因為無錢使用、口食

不敷、難以度日、情願將自己親兒長壽、年十二歲、賣與

財主張老員外為僕、寫的好、 袖文書科白 張旺、你叫那

小的進來我看看、 張旺作出門科白 秀才、員外要你孩

兒看看、 陳榮祖張氏作哭科白 兒、你在他家、比不得

在父母身邊、早晚須要勤慎小心、免討罪戾、 長壽白 我

不去、 張旺作扯長壽進門科白 隨我進去、員外與你果

兒喫、員外請看、好箇孩子、 張捷白 這小的就是麼、果然

好箇孩子、過來叩頭、 長壽作哭科白 我不在你家裏、 張

捷作怒打科白 這狗弟子孩兒好可惡。張旺白 他父母

還不曾去。怎麼就打起他來了。長壽作哭科白 爹爹他

們打殺孩兒了。張捷白 張旺帶這小廝進去。這等可惡。

張旺隨抱長壽從下場門下隨上。陳榮祖作見打長壽

怒科白 好氣死我也。唱

俺孩兒也差着一箇字千般的見責。韻白

高宮 倘秀才

那員外好狠也。唱 那員外伸着五指十分便攔。韻打

的他連耳通紅半邊腮。韻說 又不敢高聲語。句 哭又不

敢放聲哀。韻 他則是偷將淚揩。韻白 張大叔早些打發

我們去罷。張旺應科白 我着員外打發你們去。張捷白

那秀才去了麼。張旺白 那秀才他怎麼肯去。還沒有給

他賣身的錢。張捷白 甚麼賣身錢。隨他與我些兒罷。張

旺白 員外他為無錢。纔賣兒子。怎麼倒要他的錢。張捷

白 張旺你好沒分曉。他因為無飯。養活孩子。纔賣與我。

如今要在我家喫飯。我可不問他要錢。倒問我要錢。張

旺白 好說話。他辛辛苦苦。養這孩子一場。一旦賣了。專

等員外與他些錢，救濟他母親，倒要他的錢。張捷白那

秀才不敢要，都是你搗鬼。張旺白小人不敢搗鬼。張捷

白也罷，待我認箇晦氣，與他些兒，小的們開庫。內應科

張旺白好了，員外開庫了。張捷作向下取錢科白
張旺

與他一貫鈔。張旺白這麼一箇孩子，怎麼與他一貫鈔，

忒少。張捷白一貫鈔上面有許多寶字，你休看輕了，你

便不打緊，我便似挑我一條筋，倒是挑我一條筋，也熬

得過，要打發出這一貫鈔，更覺艱難，你去與他，他是箇

讀書之人，有箇要與不要，也未可知，拿去。作付張旺科

從下場門下張旺白我便依着員外與他去。作出門科

白秀才，這是員外打發你的。陳榮祖作羨視科白多少，

多少。張旺白打發你一貫鈔。陳榮祖作冷笑科白一貫

鈔，豈是買得一箇孩兒的，想我這孩兒呵。唱

高宮 他也曾 三年乳哺十月胎。韻似珍珠掌上

套曲 擡韻甚工夫養得他若大。韻須不是半路裏拾的嬰孩。

韻我雖是箇窮秀才。韻他韻覷人忒小哉。韻那些箇公平

買賣韻量着這一貫鈔值甚錢財韻員外你的意思

我也猜着了唱他道我貪他香餌終吞釣句我則道留

着青山怕沒柴韻拚得箇韻張旺白你且不

要着急待我和員外說去作進門科白員外張捷仍從

下場門上坐科白他要不要張旺白還你這一貫鈔張

捷白我說他不要張旺白他嫌少張捷白怎麼他嫌少

常言道有錢不買開口貨因他養活不過纔賣與人我不要他還飯錢就殼了倒要我的鈔我想來都是你背

地裏挑唆他你如今去說白紙上寫着黑字兩家不許

反悔若有反悔之人罰寶鈔一千貫與不反悔之人使

用這便是他反悔着他拿一千貫錢來張旺白員外他

有一千貫鈔也不賣兒子了張捷白你去說與他我是

不添的張旺應作出門科白秀才員外決不肯添你拿

了這一貫鈔去罷陳榮祖白好氣殺我也如今世上這

有錢的度量呵唱

高宮套曲倘秀才做不得三江也那四海韻便受用呵都不

第一本卷上

到十年五載

韻我罵罵你箇

勒指窮民的

狠員外

韻或

是有人家典緞疋

句或是

有人家當環釵

韻你則待

加

一倍放解

韻張捷起作出門場上隨撒椅科張捷白

這

窮酸還不曾去麼

陳榮祖唱

高宮
套曲

塞鴻秋

快離

了他這

公孫

洪的

門程外

韻陳榮祖

張氏虛白仍從上場門下張捷作見張氏科白

不料這

窮酸倒有這樣一箇標致的老婆待我用計留他在此

張旺你對那窮秀才說他那孩兒年小離不得娘可留

他妻子在此住兩日我自好茶好飯相待

張旺白

陳秀

才員外叫你說話

陳榮祖仍從上場門上白

娘子你先

回去我隨後就來

張氏內應科陳榮祖白

員外既不肯

出錢休要作耍我今去也

唱再

休想

漢

孔融

北海

開樽

待

韻張捷白

張旺喚他回來我還添與他些寶鈔

張旺

秀才你回來員外與你添錢

陳榮祖唱多謝你范

堯

夫肯付舟中麥

韻白

員外呵

唱怎不學龐

居士預放來

生債

韻張捷白

這厮敢罵我好生無理

作推倒陳榮祖

科陳榮祖唱他他他則待 搯破我三思臺韻張捷白

這窮酸好意留你妻子照看你孩兒倒不識好作打陳

榮祖科張旺虛白發譚科張捷張旺作進門科仍從下

場門下陳榮祖唱他他他他可便 搯破我天靈蓋韻早

早早早 跳出了齊孫臆這一座連環寨韻

隨煞 別人家 便當一年容贖解韻他巴到 五月還錢本

利該韻 納了利 從頭兒 再索取句 還了錢 文書上 厮混

賴韻似這等 無仁義 愚濁的 却有財韻偏着俺 有德行

聰明的 嚼齏菜韻八字兒 窮通運怎安排韻則除非 天

打算禍到來韻 發疔瘡 是你 富漢災韻 惡傷寒 着你 有

錢韻 的害韻有一日 賊打劫火燒恁 院宅韻直待要 犯法

遭刑 你可便 那時改韻仍從上場門下雜扮四將吏各

戴將巾穿蟒箭袖排穗捧寶劍印盒弓箭令旗雜扮二

判官各戴判官帽穿圓領束角帶持筆簿引雜扮採訪

使者戴嵌龍幘頭穿蟒束玉帶從上場門暗上後場立

科張捷張旺仍從下場門上張旺白 員外他已去了張

捷白 他去便去了，我倒有些放不下他的老婆如何得他來方好，有了，目今李希烈在蔡州作反，我如今差人首他是李希烈的奸細，拿到獄中，再費些銀子，暗害死他，那婦人孤身，況有兒子在我處，那時不怕他飛上天去，好計，好計。

訪使者從下場門暗下張捷白 張旺，叫來保來。張旺白

來保那裏，丑扮來保戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙從上場

門上白 來了，小子苦伶仃終朝走不停，不是飯兩碗就

是酒三瓶，作見科白 員外有何吩咐，張捷白 來保，飯兩

碗，酒三瓶，是從那裏來的，來保白 賴員外的福，張捷白

既是賴我的福，我有件事，你可替我幹得麼，來保白 除

非上天不會，張捷白 不教你上天，只教你告人，來保白

告那一箇，張捷白 告那陳秀才，是李希烈的奸細，來保

白 那陳秀才不是奸細，我如何告他，張捷白 只要你到

觀察使衙門擊鼓，說是密首奸細事，今有秀才陳榮祖，乃李希烈差來奸細，潛藏境內，謀為不軌，那時差人同

你去拿指引與他，就完了你的事了。來保白 萬一問出

不是奸細，我豈不是謊告。那時怎了。張捷白 我自有處

置，你須速去，回來重重賞你，給你狀子。來保作接狀子

科白 事到頭來不自由。張捷白 三人不可洩機謀。張旺

白 教他雖無紀信難。全白 算來也有屈原愁。來保虛白

從下場門下張捷白 來保此去出首了，那陳榮祖穩定

是箇死罪，即日就可以娶他妻子為妾了，我好快活頃

張捷張旺仍從下場門下

勸善金科第一本卷上

第十齣 侍實家陷夫謀妻 先天韻

丑扮來保戴氈帽穿喜鵲衣繫腰裙從上場門上白

自家來保是也，奉我家員外之命，教我出首陳榮祖，是

李希烈的奸細，受人之托，必當終人之事，來此已是觀

察使衙門，你看體統威嚴，門庭肅靜，待我擊鼓，自然有

人來問，作擊鼓科，雜扮中軍戴中軍帽穿中軍鎧從上

場門上白 甚麼人擊鼓。來保白 出首奸細的。中軍白 可

有狀子、來保白
有狀在此、隨付狀子中軍接科白
夜不

收那裏、雜扮二夜不收各戴鷹翎帽穿布窄袖繫搭包

從上場門上應科中軍白
你二人將這漢子、看守在此、

待我進去、稟知觀察老爺、二夜不收應科中軍從下場

門下持籤隨上白
夜不收、觀察老爺差你二人、速拿奸

細陳榮祖、不可縱放、取罪不便、可帶出首人來保作眼、

二夜不收應科中軍付籤一夜不收接科中軍仍從下

場門下二夜不收帶來保從下場門下末扮差官戴將

巾穿蟒箭袖卒掛持令箭從上場門上白
一心忙似箭、

馬走疾如飛、來此已是汴州觀察使衙門、不免擊鼓、作

擊鼓科中軍從上場門上白
有何文書、差官白
目今李

希烈作反、攻陷汝州一帶地方、奉節度使李老爺將令、

差觀察使老爺督餉、事關軍機、不得有違、中軍應科從

下場門下差官仍從上場門下二夜不收同來保鎖生

扮陳榮祖戴巾穿破補衲衣從上場門上二夜不收白

任你行藏詭詐、難逃法網森嚴、陳榮祖拿到、中軍仍從

下場門上白

老翁有緊急公差，卽刻起身，不及審理，將

此奸細發到汴州知州處，重責四十板，下監看守，不可

疎虞，可將出首人來保，一併帶去便了，仍從下場門下

二夜不收應科白 上命差遣，蓋不由已，衆作到科一夜

不收白 來此已到州衙了，夥計，你可帶着，待我去通報，

一夜不收白 有我看守着，他，你快去傳稟，一夜不收白

皂班傳鼓，請老爺登堂理事，雜扮一皂隸戴皂隸帽穿

箭袖繫皂隸帶從上場門上白 是那衙門差役，爲什麼

事情到此，夜不收白 是觀察老爺衙門發下來的，請老

爺坐堂，自當面稟情由，皂隸白 既如此，待我卽便傳稟

便了，吩咐傳柳，請老爺陞堂，內傳柳科雜扮三皂隸各

戴皂隸帽穿箭袖繫皂隸帶引副扮李不達戴紗帽穿

圓領束金帶從上場門上唱

黃鐘宮引

天仙子 美酒自斟何用勸，韻 醉臥從教堆案卷，韻

柳聲何事苦喧傳，韻 頭正眩，韻 脚猶軟，韻 强起披衣情

思倦，韻 場上設公案桌椅轉場入坐科白 下官汴州州

牧李不達是也。正然醉臥衙齋，忽聞傳梆，必然有甚緊急公務。爲此勉強陞堂理事。一皂隸白：稟上老爺，有觀

察使老爺衙役帶來要緊人犯，到此傳梆，請老爺陞堂

理事。李不達白：原來這樣，快喚差役過來。皂隸應科作

出門科白：夜不收，老爺喚你。一夜不收白：夥計，你看好

了他，待我進去稟明了，方好帶他進去。一夜不收應科

一夜不收白：夜不收進。作進門跪叩科。李不達白：貴差，

有甚緊急要務到此。夜不收白：稟上老爺，小的遵奉觀

察老爺鈞旨，今有反叛李希烈的好細，名喚陳榮祖，發

到老爺臺下，着將他先行重責四十，即便監禁牢獄，須

要用心看守。李不達白：如此，將首人犯人，一并帶進來，

夜不收應科作出門科白：將首人犯人，一并帶進去。二

夜不收報門帶陳榮祖來保進門科。二夜不收白：犯人

一名陳榮祖，出首人一名來保。李不達白：陳榮祖，你是

何等樣人，竟做反叛的好細，從實說上來。陳榮祖白：老

爺念陳榮祖乃係斯文一脈，爲因應舉之時，拖欠張員

外的銀兩賠累一空、產業盡廢、若說什麼反叛的奸細、是毫無影響、李不達白、現有首人質証、你還要抵賴麼、

來保白、老爺他與反叛交通是實、每每情弊顯然、因小的與陳榮祖是近鄰、恐怕日後干連、所以出首、李不達

白、陳榮祖、你可從實招來、陳榮祖白、爺爺、念陳榮祖呵、

南呂宮
正曲

大送鼓

因逢應舉年

韻借

豪門私債

讀

充做盤

纏。韻他

不惟尅剝欺良善

韻又

憑空誣陷首臺前

韻合

伏望推詳

讀

超豁大冤

韻李不達白

這奴才明明是逆

黨了、還敢強辯

唱

又一體

我

明同秦鏡懸

韻

從來聽訟

讀

民不稱冤

韻你

怎與

亂臣私地來通線

韻白

你如今就賄賂我千金也

饒不得你的罪

唱况我是

清官公道不貪錢

韻合

折獄

何難

讀

只用片言

韻陳榮祖白

求老爺推詳寬恕

李不

達白

你這狗頭、既做反叛的奸細、還要抵賴、左右、將陳

榮祖扯下去、重打四十、

四皂隸應科作扯陳榮祖打科

李不達白

你這厮既與叛逆交通、有玷斯文體統、可將

黑墨塗臉、與他上了刑具、帶去收監、四皂隸應科一皂

隸帶陳榮祖作出門科全從下場門下李不達白將出

首人來保、可即召保候傳、二夜不收應科全來保作出

門科從上場門下李不達起隨撤公案桌椅科李不達

白正是饒你人心似鐵、難逃官法如爐、吩咐掩門、衆應

科全從下場門下

勸善金科

第一本卷上

第十一齣

賄獄卒辱儒殞命

齊微韻

丑扮禁子戴棕帽紫包頭穿窄袖繫搭包從上場門上

白

從來獄底最無情、此間不是慈悲地、自家汴州知州獄

中、一箇禁子是也、今有上司、發來囚犯一名陳榮祖、州

牧老爺傳下、不許他親戚往來、不免喚他出來、收拾一

番、陳榮祖過來、生扮陳榮祖戴髮網穿破補衲衣繫腰

裙帶枷杻從上場門上白

大哥、有何吩咐、禁子白 管山

靠山、管水靠水、你既到這裏、燈油錢、柴火錢、也該送來、

陳榮祖白

大哥、小人被誣到此、那得錢來與你、禁子白

沒有錢、與我上匣牀、

陳榮祖白

大哥、冤枉事、沒奈何可

憐、禁子白

夥計、把那匣牀擡出來、

雜扮二獄卒各戴棕

帽穿窄袖繫搭包擡匣牀從下場門上陳榮祖作跪求

科禁子虛白作捉陳榮祖上匣牀科禁子獄卒各虛白

仝從下場門下旦扮張氏穿衫繫腰裙提飯籃從上場

門上白

天有不測風雲、人有旦夕禍福、我丈夫不知被

何人陷害、驀地拿到汴州、打的七死八活、送下牢中去

了、老婆婆十分病重、不敢對他說此情節、向鄰舍人家、

借得銀米做口飯食、到監中送與他喫、正是傷心千點

淚、點點痛人腸、來此已是、獄卒哥、可憐見開一開門、禁

子仍從下場門上白

什麼人、張氏白

奴家是送飯與丈

夫喫的、禁子白

你丈夫是誰、張氏白

陳榮祖、禁子白 自

古牢獄不通風、你丈夫是奸細重犯、不許親戚往來、

張

氏白 禁長哥、可憐見平人冤枉、望乞開門、禁子虛白作

開門張氏進門禁子復關門科張氏白 我丈夫在那裏

禁子白 走過來、在這裏、禁子虛白仍從下場門下張氏

白 呀丈夫、唱

山坡羊 眼昏昏、讀如逃如醉、韻軟哈哈、讀低聲弱

氣、韻白看他這般光景呵、唱好教我一層層、讀鍼透肝

腸、句攢簇簇、讀似箭排心肺、韻血淋漓、韻腥濃結滿衣、

韻驀然相見魂驚悸、韻白丈夫甦醒、唱看他恍惚精神

讀實難由已、韻合沉迷、韻虛飄飄命怎期、韻誰知、韻實

不丕災共危、韻陳榮祖作醒科白 獄卒哥、可憐見、張氏

白 丈夫、奴家在這裏、陳榮祖白神思渺渺、像有人叫我、

張氏白 是你妻子在此、陳榮祖白呀、原來是我娘子、妻

呀、唱

又一體 黑濛濛、讀難分朝夕、韻痛生生、讀怎全肢體、韻

冷颼颼、讀四下悲風、句濕淋淋、讀不斷千行淚、韻白我

陳榮祖、今生無甚大孽、但不知前世作何冤報、受此苦

楚、禁子仍從下場門上張氏白 大哥、天上人間、方便第

一望大哥放他下來、與他些飯喫、願大哥萬代公侯、這

是白銀一兩、送與大哥、望乞可憐、禁子接銀科白 也罷、

且放他下來、與他會一會、作放陳榮祖下匣牀陳榮祖

張氏相見哭科禁子向下喚獄卒上搭匣牀全從下場

門下陳榮祖坐地張氏勸食科陳榮祖唱 實難呵。韻 百

般冤苦脾。韻可憐煞 調來親手羹湯醃。韻張氏滾白 夫、

你自幼讀書、何曾經此苦楚、雖然家貧、母子夫妻、朝夕

一處、一旦幼子、轉賣他人、老婆婆病危牀席、夫遭橫禍、

旦夕難保、兀的不痛殺我也、陳榮祖張氏唱眼、看 扭斷

同枝。讀 分開連理。韻合 傷悲。韻 這衷腸訴向誰。韻禁子

仍從下場門上白 那婦人快些出去、再捱遲我就打了、

陳榮祖張氏唱 分離。韻 料從今萬劫違。韻禁子白 天色

晚了、怕有人來查監、作開門推張氏出門張氏哭科仍

從上場門下禁子關門扭陳榮祖從下場門下副扮刑

吏戴書吏帽穿圓領繫纒帶淨扮張捷戴員帽穿道袍

從上場門上刑吏唱

吳小四 貌山魘韻 性疾藜韻 三十年來老滑究韻

白 禁子那裏禁子仍從下場門上作開門刑吏張捷全

作進門科禁子白 王相公有何吩咐刑吏白 早間發下

來的罪犯陳榮祖是李希烈的奸細附耳科白 今晚須

要氣絕張捷各付刑吏禁子銀科刑吏張捷作出門科

刑吏白 小心要緊把這柵欄子兩邊都封好了低唱 封

着柵欄須緊秘韻合 一條窮命怕怎的韻 誰不識王刑

吏韻虛白全張捷仍從上場門下禁子作進門隨關門

仍從下場門下內作起更科陳榮祖從下場門上白 你

聽一時闕闕想是刑房來禁夜了我陳榮祖流落壯年

不料結果在這箇所在唱

正曲 山坡羊 幼思量讀 讀書登第韻 誰料想讀 囹圄身

繫韻滾白 我那母親病危旦夕倘有不測何人送死母

親你生兒防老今日兩下分離不能見面唱 恨無端讀

魂遊異鄉句 盼雲山讀飛 不到慈幃裏韻內打一更科

陳榮祖唱。聽更催。韻。漏點多寧如淚。韻內作笑飲科陳

榮祖白。一般監禁。也有飲酒快活的。我陳榮祖身帶重

傷腹無半粒。唱。那牢中也有歡娛地。韻。偏我酸丁。讀。凄

涼憔悴。韻合。忍饑。韻。腹便便只是饑。韻。無衣。韻。剪文章

不是衣。韻作跌倒科丑隨意扮更夫持燈籠從下場門

上口作打更發譚科。禁子持囊首從上場門上忽值更

夫虛白發譚科。更夫從上場門下。禁子白。世上酷官催

命鬼獄中。禁子殺人精。奉刑房相公之命。要討這人氣

絕。已經把囊首收拾好了。不免到那邊走走。少待一回。

即忙動手便了。從下場門下內打二更作隱隱哭科。陳

榮祖白。隔壁啼哭之聲。啾啾唧唧。好傷感人也。唱。

又一體。一聲聲。讀。蟲吟敗壁。韻。一更更。讀。譙樓鼓疾。韻。

慘離離。讀。何人叫天。句。莽蒼蒼。讀。管不到。這閒螻蟻。韻。

白。這光景。像與我苦楚一般。唱。苦痛悲。韻。似刀刺人肝

肺。韻。宛似生龜解壳。金中泣。韻。痛毒煩冤。讀。如我榮祖

已。韻。合。淒淒。韻。聽聲兒即漸低。韻。堪疑。韻。看燈兒即漸

微。韻禁子持囊首從上場門上二獄卒隨上各作欲動手科陳榮祖驚倒跪科唱

商調 正曲 水紅花 魂顛夢倒好驚疑。韻 影逃離。韻 神號鬼泣。

韻只見 陰風慘慘襲人衣。韻 命應危。韻 垂頭待斃。韻 高

堂何人奉養。句 妻子苦無依。韻合陡教我 一靈未斷魄

先離。韻 也囉。格禁子獄卒全作捉陳榮祖用囊首害陳

榮祖氣絕科禁子唱

又一體 愁山怨海任悲啼。韻 得財時。韻 管教立斃。韻方

信我 獄卒哥哥手段奇。韻白 霎時間死了待我將他屍

首拖到後面去。夥計。獄卒應科禁子白 將他屍首拖到

後面去。全作拖陳榮祖屍首從下場門下雜扮陳榮祖

魂散髮搭魂帕穿破補衲衣繫腰裙從地井上禁子從

下場門上作撞見驚怕科陳榮祖魂從左旁門下禁子

白 你看陰風慘慘明明見一鬼魂赤脚蓬頭而出說死

我也。唱 猛驚疑。韻 魂狂魄厲。韻 鬼形這般活現。句 幾陣

冷風吹。韻合說得我 一身冷汗濕淋漓。韻 也囉。格內打

五更作鷄鳴科禁子白 天色已曉待我報官只說陳榮

祖刑傷病故便了 喚獄卒科一獄卒從下場門上應科

禁子作開門隨出門獄卒作關門科從下場門下禁子

白 正是獄裏催人命如同殺隻鷄 從上場門下

勸善金科 第一本卷上

第十二齣 遺媒婆病母亡身 皆來韻

旦扮張氏穿衫從上場門上唱

憶秦娥 飛災大。韻 治長無罪遭冤害。韻 遭冤害。格

蒼蒼不遠。讀 報施何在。韻 白 妾身張氏不幸丈夫不知

被何人誣陷身死獄中婆婆本來有病一聞此信十分

悲痛病上添病日來更覺沉重這便如何是好我不免

扶他出來中堂坐坐婆婆待媳婦扶你出來坐坐 作扶

老旦扮李氏穿老旦衣繫腰裙從上場門上場上設桌
椅入坐科唱

又一體 年高已歎身衰邁。韻 病深更覺形疲憊。韻 形疲

憊。格 奄奄一息。讀 死期應快。韻白 老身李氏陳門之婦

不幸丈夫早亡只有一子陳榮祖相依為命不想遭此

不豐時歲將孫兒賣與他人豈知禍不單行我兒又不

知被何人誣陷是李希烈的好細身死獄中橫禍天災

這是那裏說起如今婆媳二人孤苦伶仃無人倚靠老

病難扶只存氣息媳婦。張氏應科李氏白 可不苦殺你

了兒。張氏白 人生在世誰無疾病兒遭橫禍或是命所

當然婆婆保重身體不必煩惱。李氏白 有生必有死有

來必有去我若多活一日多累你受一日之苦不如早

早死了罷。張氏白 婆婆休出此言媳婦侍姑理所當然

李氏唱

商調 金絡索。金梧桐 都應命運乖。韻 致使家緣敗。韻 貧

缺齏鹽。句 歲月已愁難捱。韻又 無端橫禍來。韻東 命

痛傷哉。韻 痛獄底冤魂誰掩埋。韻 慘聲直 哭得天容

改。韻 鍼線箱第六句 怨氣應 噓將日色霾。韻 白媳婦我今料

不濟事了、生前衣食為難、死後棺槨誰辦、我若死了時

只消一把乾柴、把屍焚了、送到祖墳上去、滾白 深深埋

了、這便是你生前奉養、死後埋葬、了兒唱 解三 我魂

何在。韻 懶畫眉第三句 隨風吹蕩化烟埃。韻 寄生子合至末 似我

這生也堪哀。韻 死也應該。韻 你再累伊看待。韻 丑扮張

旺戴羅帽穿屯絹道袍副扮張婆穿老旦衣繫包頭從

上場門上張旺白 陳榮祖已死獄中、我員外差我兩口

兒去勸陳娘子、嫁與我員外為妾、奉主人之命、只得前

去走遭。張婆白 來此已是。張旺白 媽媽叩門。張婆作叩

門科白 裏面有人麼。張氏作開門科白 甚麼人。張旺張

婆作進門虛白科張氏白 到此何事。張旺白 員外差我

們來的、你丈夫在日、借我家員外的銀子五十兩、特來

取討。張氏白 我丈夫在日、借你家員外銀子、俱已還清、

後因利銀短少五兩、又將親生孩兒、準與你家、那裏又

有甚麼銀子、你家員外欺心、幹這沒天理的事。張旺白

既是這等說、本錢你且慢慢還、你那兒子年小、在我員

外家也不中用、你可將些銀子、贖他回來罷。張氏白 大

哥唱

山坡羊 歲凶荒讀 一家何賴韻 世艱難讀 半文莫

貸韻 舉目處讀 環堵蕭然句况 老年姑讀 病劇愁危殆。

韻 紛莫解韻 更無人把難排韻 張旺白 依你這等說、難

道借了我家恩債、不該還的麼。張氏白 欠下你家的債、

張旺白 正是、張氏白 有的、有的、張旺白 原說有的、張氏

唱是 前生結下結下 多冤債韻 今世償伊讀 警山怨海。

韻合 裙釵韻 話到 傷心淚滿腮韻 喬才韻 提起 刁頭怒

滿懷韻 張旺白 媽媽、你在此與娘子講話、我到外面走

走去、作出門仍從上場門下張婆白 娘子、既是一時不

能相還來、我與你外面講話去。張氏白 那裏去、有話就

在這裏說。張婆白 娘子、我有句知心的話兒對你說、我

家員外家私巨萬、現今缺乏子嗣、娘子容貌如花、青春

尚少何不嫁與俺家員外，做一房如夫人，穿不了，喫不
了，何等樣受用。娘子，你去想。張氏作怒打張婆科張婆

白：我是好意，怎麼就打起來。張氏白此賊如此設心不
良，這等看來，亡夫之禍，一定是他誣陷的了。唱

又一體 他妄想縮讀同心羅帶韻却暗築讀連環錦寨。

韻白 賊唱一任你讀惡計圖謀句我誓柏舟讀至死

無移改韻心自揣韻恨花容是禍胎韻作推張婆出門

復閉門科張旺仍從上場門上白：媽媽怎麼樣了。張婆

白：我把好言勸他，他反倒打起我來了。張旺白不怕他

飛上天去，且回員外的話去罷。張婆白說得有理，我和

你同見員外去。全從下場門下李氏白媳婦，你方纔與

那人說話，我已聞知，不如依從了他，你倒有一箇安身

之處。張氏白婆婆說那裏話來。唱遭逢否運何時

泰韻貧病相兼讀怎生佈擺韻李氏全唱合胸懷韻愁

悶如山撥不開韻形骸韻消瘦如柴活不來韻李氏作

垂危科白：不好，我這會身上發起寒來了，快扶我到房

裏去罷。張氏白婆婆保重身體耐煩將養。扶李氏出桌

隨撤桌椅李氏作氣將絕科張氏痛哭虛白扶李氏從

下場門下隨上白 我婆婆死了。一無所有。如之奈何。唱

慶餘 這送終的錢鈔向何人貸。韻縱剪下如雲髮有誰

來肯買。韻只得哭上長街去求告來。韻作哭科仍從下

場門下



