

夏生齋文集



07685

更生齋文乙集卷第一

天山贊

自涼州以西抵伊犁凡七千餘里地勢積高天形轉下其橫亘南北界畫中外戴雪萬仞排雲百重半嶺以上靈禽不飛百步之外晴霰尚炫者皆爲天山亦名雪山北人所呼爲祁連山也夫天者特積氣耳今祁連諸峯尚有出積氣之上者又況外則積鹵中藏秀靈松栢芝菌延年養生之藥無一不備寒暄晝夜風雨晴晦之節與外適殊縣溜飛瀑高逾石門雲液石乳百倍天目而世人不知逸客不之訪者豈非以徑路絕遠逾流沙瀚海火山風穴之險

更生齋文乙集卷一

一

始足以盡其奇耶且漢世雖嘗通西北國矣然票騎泥野挺劍持戟旣無意于搜奇博望定遠鑿空進孰亦不期于攬勝是則天地之奇山川之秀甯不待千百載後懷奇負異之士或因行役而過或以遷謫而至者一發其底蘊乎夫太華太室僅中土之奧區南條北條又此山之支絡爰爲之贊曰

積高惟天誰能企焉抗不相讓實惟祁連首沐塔里足排居延萬古積雪無人及巔其標挺外其秀貯腹松栢撐拄高出若木我登支峯意欲濯足洪流洶洶斜出飛瀑

瀚海贊

自嘉峪關以外皆屬戈壁古所云瀚海亦曰流沙亦曰大



漢亦曰鹽磧今畧計之玉門敦煌安西哈密巴里坤奇台
古城薩木濟阜康烏魯木齊瑪瑙斯呼圖壁綏來精河伊
犁之頭台二台三台以迄鎮堡所在三道溝疏勒泉格子
墩長流水松樹塘菩薩溝助巴泉三箇泉木壘河安濟海
滋泥泉四十里井蘆艸溝等有水艸者不過二十餘處餘
皆戈壁也平沙漫漫寸土不入極目千里殊無遁形陰陽
未分霜雪不積禽畜則四足二足以上艸木則一寸二寸
以下飛鳴杳然萌蘖頓絕水泉則遠至三百里五百里方
可負汲程途則久至二十日三十日亦皆露宿甚則怪火
時出光逾日星陰風倏來勢撼天地鳴沙逐人則迅雷無
其厲也飛石擊客則霜刃無其銛也烏乎此亦天之所以
限中外而域南北乎蓋凡不火食而露處前後至六十日
方抵戍所爰爲之贊曰

沙行如龍欲出天表昆侖束之怒氣猶矯冥冥日月有暗
無曉人行著沙如螻之小一風排空車軸競飛十里五里
愁無據依白氣周匝元雲盪摩時出丈火曾無勺波

冰山贊

伊犁之南渡渾河五六百里有冰山焉俗名入達坂爲適
葉爾羌西藏要道其冰一日數拆亦終古莫解高撐層霄
下絕九地能分軫陰陽回轉日月過此坂者必以子夜人
馬半道亦輒聞天傾地裂之聲或竟有陷入無間者開合
旣倏孰窺神奇呼吸未周已判人鬼每星郵羽檄取道于

斯雖蚊行蠓步蛇枉魚孽咸震慄失形回皇墮魄然舍此
以往別無他道若天風不鳴月魄晃朗涉其巔者又輒聞
百丈以下弦管絲竹嘈嘈並舉聆其清聲絕肖子夜或以
爲流澌沙石上下搏擊其幽咽吞吐響或類斯亦卒莫究
其奇矣主宿頓者必日撥回戶二十鑿冰棧冰梯以通過
客余偶隨將軍至此旣訝其靈異又莫測幽隱爰爲之贊

曰

陰陽顯晦倏爾萬變飛仙失足亦墮無閒冰梢爍日波末
閃電清商夜聆奇鬼晝見危茲達坂高乃百盤南馳于闐
北走大宛洶洶隆隆地軸半拆熇熇爍爍天宇五色
淨海贊

未至三台數里有水焉廣濶可五百步深至無底有島嶼
無委輸不生一物不染一塵投以巨細頃刻必漂流上岸
土人稱爲西方淨海譯名賽爾謨淖爾是也余自烏魯木
齊以來盟沐久廢又欲休馬力日步行半程足亦繭栗驟
聆此名殊愧塵垢爰稅駕路側餐白雪以洗心藉行潦而
盥手然後進焉則見百樹之葉隨雲外馳四山之禽擘霞
東邁若有所避不容稍遲心始異之及抵其境則西南北
三面盡皆雪山中波外沙儼欲分界流旣百折緣若再染
怪石林立頽峯斂容晷刻已移心形並澈歸途則又值仲
夏上旬涼風蕭蕭弦月欲落攜此枕簟坐臥岸側不復就
舍館矣山寡別木惟松之竦而上者岸乏雜艸惟莖之翠

而圓者塊坐無事因歷數字內靈川秀壑笠屐所至者或
同茲幽奇實遜此遼潔誠西來之異境世外之靈壤矣爰
爲之贊曰

雲分電擘山空月華中有綠海旁周素沙奇峯倒影幽艸
舒芽時飄遠磬時墮空花百步之外靈禽不棲十里以內
驚塵詎飛赤日縱炙元霜不墮庶幾成連抱琴來過

與崔瘦生書

瘦生足下昨攜屐過訪足下已遊吳門過梅里布帆東飛
悵望不及屈指歸棹尚無期日高閣雨坐益難爲懷整理
故書因得足下南溽之詩鄂渚之札諷誦往復詞旨悱惻
不報足下久矣足下得無恨乎然僕與足下形踈意親貌

遠神近前在絕域尚時時貢夢左右況今得暫同里閨乎
足下此歸寄居密親之所僕不喜詣人足下所知也然僕
亦有性所樂者嘗以爲黃金可求難者素友白璧尚碎况
乎浮生故每逢良遊或值勝侶覽畫不足續之以夜又遭
懼憂患悟徹生死妻子田宅均非挂懷惟遇一竹一石一
花一艸苟有賞心之境皆存沒世之想况春社以後上巳
以前江南水鄉景尤奇麗花始破萼禽皆出巢天浮淺青
水作深綠梨桃萬樹紅白競放薺麥百里青黃雜鋪時時
獨行故擾野鵲往往高詠多穿白雲或輒遇知舊縱眺幽
遠行童攜壺每挂深樹埜老布席偏臨曲波摩挲花朝睥
睨寒食溪魚養綠園笋鋤青酒白風簾蔬紅雪徑當午讀

史凌晨注經攜朋日晷語鬼宵半窮晝夜之觀極淋漓之
致其樂本可以忘死乎頃歸田以來被服粗陋惟于滋味
尚不盡忘然而霜前斫膾人效其方雨後墊巾世傳爲法
每至廛市兒童隨之伺其語言競相傳播則亦不知其何
意也自念身歷九死足踏百險而筋力尚健神明不衰徒
步之遊尚可百里又回顧同輩年齒相若尚有應童子試
者而僕轉憶疇昔已忝擢上第回翔 禁林出則握節方
州入則侍經帷幄雖年未至老人皆以輩行尊之且少耽
訓詁粗識噍詠執贄之鶩盈于軒墀問奇之酒充塞庭棟
訪竹別墅多留劇談尋花東鄰咸喜過望雖灑掃應對教
非西河而磨礪切磋士半北面亦何幸哉亦何幸哉伏念
前之所歎者生平好遊宇內靈境十祇臻七以爲當待之
來世耳昨歲忽發狂愚當斷腰領

聖恩高厚宥之以遠單車疲羸卽日上道有司不知敦迫
萬狀遂以十二月六日北出嘉峪關奚奴脫逃死友訣別
長城以外復判人鬼天地改色星日不耀積雪百丈流沙
萬里汗血之馬兩斃于道僅抵戍所沙同海飛冰與天接
又或怪火四出燒雲皆紅狂風歷時衝斗盡黑龍蟻成陣
飛如猿猱山魘出遊勢挾風雨念所不到目能逢之夷堅
志亦曾未及此顧肩背所荷戈猶未溫赦書星馳已過百
驛天地之德厚矣日月之照普矣行路感泣又況身受若
乃一出一入里歷三萬顛而復起僵而復活者正不計數

然宇宙荒遠之態人世訝譔之境無怪不搜無險不歷方得稍弛負擔歸臥林壑賓朋驚呼妻子雪涕百日之後神理始定欲求良工圖所經歷午枕初貼爰成臥遊宵魂不甯尚歷關塞杜門省過沒齒戴

德暇卽約束子弟課以耕讀冀同齊民時納井稅期于未死之日不辜

國恩奄忽之餘無忝生我願斯足矣嗟乎自非親愛如足下者亦何敢剖肺附出心曲以相示哉足下哲昆二人亦舊相識仲爲婚姻伯則同歲然皆馳騁

皇路雅志用世束帶終日腰嫌其疲文書滿前手倦于寫與僕雅趣不同亦各行其志也獨足下旣精楮墨不事科

舉終日靜坐時而讀書陳編朽腐輒得奇趣又性非泛愛交必擇友如僕之外投分絕少每與相對輒至歷時言笑宴宴信誓旦旦僕之所絕心折者僕又何嫌于足下哉俟足下歸尚欲綜生平所著書其旨趣意向有子弟所不及知者一一告之足下庶後世知其本末耳穀雨旣屆庭花亂開歸期若遲恐值風雨

遊京口南山記

余自返遐荒卽思屏跡徒以邱壠在望松楸未盈縹緗滿前警校待畢以是尚局跡塵市偶影妻孥然比之再葉之木對林樾而顏慙拔心之艸值樵蘇而志惕勢使然矣杜門省愆遂已閱歲今夏六月始近爲百里之遊避暑焦山

者旬有六日此山產于江心四面遶絕東瞻海門百里而遠晴雨昏旦心焉樂之獨恨無奇石峭壁可以跨凌星辰隱顯日月且半山以下土氣純濕蛇虺入波龍魚上岸幽翳荒遠非能久居初秋復泛太湖遊洞庭東西山往返浹日然石公奇矣而巖壑殊淺林屋邃矣而奧窔太深一則參居半天易盡一覽一則深入九地回皇萬端蓋絕幽鑿險之方非養性樂生之境矣若地近而勢阻迹幽而心逸者其惟京口南山乎夾山招隱鶴林皆六朝以前舊刹也益之以蓮洞之幽奇獸窟之雄峭八公之清邃九灣之曲折山不甚高而石脈萬竅水不甚廣而泉靈一孟林壑之美無心自呈日夕所需不求已給升山采菌便可盈斛沿

境拾果先能消懷故人馳書時貽京口之酒同學問字頻饋新洲之魚此則京峴左右實包良積書之巖漏湖東西爲龐公上冢之路不亦去住兩便心形俱逸哉夫人生恒幹七尺有所自來浮蹤百年倏焉已往而必欲于闌闔之中房闈之內奄然待盡識者惜之此昔人所以寓悲于鐘漏寄興于駒隙也遊凡三日同遊者僧三人焦山方丈巨超攝山方丈今退居放生池靜室慧超夾山首坐恒讚導遊者僧一人吾鄉天甯寺知客耨雲也是爲記

天風動地水氣漫山月缺窺牖星踈掩關禽聲分樹蟲響各灘初芬巖桂猶芳砌蘭疲蹤暫歇獨徂與聞

右竹林寺贊

前惟竹林此則經藏百盤斯陟入牖以曠披帷孤眠攀樹
遙望沙日以飛江日以漲金焦兩丸如流岸上

右藏經閣贊

松清驅雲竹屋披霧花繞破暝石已斷路如古崎人中含
盛怒嶽寄厯落底蘊悉露一寸靈臺湛然可觀

右獅子窟贊

桑下三宿松間屢來崖虧日漏樹劈門開花光作鏡香霧
成臺雲心頓剖石脇疑摧人方躑躅鳥亦徘徊

右蓮花洞贊

雖無樵踪時有墮果雲從東來影赤如火幽禽欲出密葉
深鎖蒼蒼八公終古常坐庶惟淮南配此江左

更生齋文集卷一

八

右八公洞贊

良朋雨絕飛鳥星散攢峯霧隱突谷霞爛我思古人夜半
始飯裁紅爲羹剪玉作饌山僧製秋海棠玉簪花作羹殊有風味風鈴乍歇

星閣已旦

右深雲菴贊

初陽上山行客下嶺繩幽匪奇恍墮習井青蒼既合日月
斷影披帷一僧意若修省殘燈熒然蜥蜴據頂

右招隱寺贊

飛仙故址選佛名場山頽以曲徑削而長千年花朽六代
泉荒猶餘紺壁都帶斜陽瓜花繞屋復此深黃

右鶴林寺贊

遊消夏灣記

余以辛酉七月來遊東山月正半圭花開十里人定後自明月灣放舟西行涼風參差駭浪曲折夜四鼓甫抵西山泊所爲消夜灣者橘柚萬樹與星斗並垂樓臺千家其蛟蜃雜宿雲同石燕竟爾回翔天與白鷗居然咫尺舟泊水門岸來素友言采藻芡供其早餐頻披魚蝦酌此春酒奇石突戶乞題蟲書怪雲窺人時現鱗影相與縱步幽遠攀躋藤葛靈區種藥往往延年暗牖栽花時時照夜晚辭同人獨宿半舫蓮葉千榦遊魚百頭怪響出波奇香入夢蓋至夜光沉壑湖浪衝霄悄乎若悲默爾延伫此又後夜漁而燕息先林鳥而遊征者焉是爲記

遊城北清涼山記

更生齋文集卷一

九

夫蒹葭盛則唵蟲集矣雲霞生則爨煙絕矣猶復糾宇斜出瞰臨流之舟青藤上緣接過嶺之樹于是縱睇幽遠悼歎今昔連山青而百里夕陽紅而萬狀艸露炫目天風振衣聲搖鵲巢影入雉堞蓋曾不半日而城北之勝已俱覽焉菴名隱仙樓則掃葉北登翠微之亭西泛莫愁之艇升阜陟岡遊禽輸其捷鳴榔鼓棹潛鱗訝其狂陰谷蔽日流螢已飛長林無風密葉自下金粟數樹與松花競香秋棠千株共玉蘂比潔冷泠瑟瑟涼生秋初寥寥蕭蕭境出塵表興盡而返途窮乃歸經黃公之酒壚亡友黃仲則寓瓦棺寺最久指徐君之墓樹謂袁大令子才即葬清涼山下歎方延哀緒忽振蓋數君

者靈爽尚接笑言如生而墳土已三尺矣既傷曩遊復念
逝者同行孫君星衍汪君爲霖陶君渙悅亦並有懷舊之
感相與彈琴賦詩盪此哀鬱迨至白日入地紅燈燭天始
復聯騎以前接坊而過臻于快園復預雅集亦庶幾曩哲
投轄之旨古人秉燭之義焉是日也孫君等各賦詩而亮
吉爲之記

仙桂兩樹吟廊四周中有道士翛然寡儔沉沉冥冥夢與
天遊臨春結綺幻境都收四山歸雲琴出樹頭

右隱仙菴贊

萬樹蔽谷朝曦不通青苔緣堦直至閣東僧飯一盂案有
鳴蟲秋燕睇之低飛竹叢誰開西窗天風掃空

右掃葉樓贊

清涼之西壁實陁絕一亭橫空揖日及月高攀雲衢下俯
石窟松杉千樹沿逕蒙密人行旣難鳥亦數歇

右翠微亭贊

樹杪見水行殊周遮入門登樓東西采霞斜陽新月分照
十家白鷺之渚偏樓晚鴉古情乍鬱回路方賒

右莫愁湖贊

遊幕府山十二洞及泛舟江口記

余以辛酉秋仲送客白門事畢欲歸吾友孫君星衍送我
臨江之渚時日午過午相與舍舟登陸攜一僧一童徧歷
幕府山十二洞厓層岫衍川虛谷靈雲淨景沉林隱花顯

遂爾心遊于虛神會于默身作恣遊蹤回皇蓋僕行天下多矣川陸之勝寓目入九巖壑之美羅胸萬千顧茲賞心久失交臂未嘗不歎江表之境至此極焉其峭也如斜行升天遽握斗柄其邃也如再轉入壑先聞颺輪其紆也如蝸角已出仍盤羊腸其險也如熊槽甫離更入虎坎又或石頂裂穴形如彈丸厓旁闢扉削若永巷衆壑旣美厓田亦奇其高低不齊赤白閒出如墮星而圓怪火而裂者名曰榴田其入地而紫逼天而青懸厓挂壑五色濛冥者名曰蘚田其榦虛而員節厚而錯叢生水倉迸出石腹者名曰竹田虬枝雀蓋兩兩夾擊不風而吟聲出金石者名曰松田隨波離離影界水陸下拂魚尾上憇鳥足者名曰

葑田以此五田間茲十洞遂復隱顯不測涼炎互殊削壁萬仞腹背裂而通樵浮雲數重中央虛而過鳥樓臺東西以雲氣爲界畫巖岫曲折準鳥巢而升降梨桃多于粟米魚蟹富于蔥韭者焉晚日汪君爲霖孫君星衢接踵而至于是蠟屐旣停蒲帆又舉載酒涉險並舟浮江霞采極于新洲風稜生乎瓜步激電掣海魚皆上潮寒星點波豚不拜浪螢光浮沉沿岸遠近飛羽啁晰隨波上下半圭之月候爾西行雙漿之舟逝將東邁小史羌笛長年吳歌矢晨露之詞衣夜行之錦樂且無極舟行不停視謝公之于牛渚供奉之在采石殆又過之蓋較量絲竹所以陶寫性情指揮煙雲亦以跌蕩山水古者之樂旣不讓夫有逢後來

之遊庶可貽于無盡此又山靈鑒之江水司之者矣是日
三鼓遂濡筆而爲之記

陰房不晨夜壑無晝莓苔中滿蝙蝠四走巖腰偶開日腳
忽漏危泉爭涌怪石獨瘦人行無聲龍蟄其右

右三台洞贊

四山流雲競入一門貯之不盡時復吐吞巖巒積勢藉此
作根幽扉半開上有掌痕風泉夜朗煙景晝昏

右流雲澗贊

一石作壁孤凌青天衆峯西來意態亦閒山腰出樵禽訝
其仙危轉百級無能及巔誰于幽絕嵌此華軒

右永濟寺贊

天與水泊曠無端倪一峯將頽四壁絕依如鳥而翼亭亭
欲飛再轉翠壑孤升丹梯月露渥頂天風灑衣

右燕子磯贊

青芝山下卜鄰圖記

夫煥館涼軒可以適體矣而必委心于邱壑佩玉垂組可
以章身矣而或寄意于樵漁是以朱門之內奇石因而磊
砢丹楹之旁珍鳥于焉翕集杞梓構室必名之曰艸堂檀
欒斲窗爰號之曰竹屋于以知宇內之榮觀必參以塵表
之遐想始足盡幽奇厯落之致乎然其道亦有二焉山陰
若邪鄭公采樵之里也襄陽峴首習氏種魚之宅也或因
彼故廬創爲新構釣遊所在鱗羽因而改觀乘梓之邦魂

晚以之生戀此則仁人懷土之思也抑或齊國男子忽遠
占乎富春平陵高隱乃借廬于吳下東嶽道士至西嶽而
幽居南山丈人或北山而訪宅以彼勝懷未妨隨地則達
人夷曠之致也若賓谷先生青芝山下卜鄰圖之作倘亦
是乎雖然先生嘗雅意于西谿矣就萬樹之梅于焉築室
擘千枝之藕遂以蕩舟亦實極左江右湖荷陰面陽之勝
覽焉未幾斧斤不戒名勝久虛孤山之雀俟爾移巢靈渚
之魚從而徙窟而必欲就十畝之乘爰構百人之舍識者
以爲過矣此青芝山下之所以改卜也其地也環之以笠
澤拓之以吳淞極之以巨浸有海飛天盡之觀焉其山也
引之以天平扶之以硯石達之以包山有雲興霞蔚之槩

焉又且土膏之沃畝或數鍾山木之饒枝皆十丈采蛤之
港通于螺田撈蝦之渚閒以蟹斲香成海而百步魚跳波
而十里此實海濱之奧壤山側之幽構焉樂子蓮裳萬子
廉山鄉里素心漁釣之舊侶也心期有年結鄰此日于是
衡宇在望笠屐互通分明月于檐前合湖光于鏡裏如欲
學道飛舉則靈威之丈人如欲泛宅浮家則天隨之逸客
有不應念而至招手以來者乎況自湖而西卽僕蓬茅之
宅也挂席甫竟已抵乎溪橋芒屨一攜便通于竹徑繁中
冷之泉煎顧渚之茗市南潯之酒烹平望之魚相與登宵
窟陟縹緲看雲半起眺月初升讀畫崇朝鳴琴中夜述燕
臺之軼事則耆老咸驚創吳下之新聞則儒流過訪蓋紀

事之筆與垂綸之竿雜投學仙之書共經驗之方兼貯洵
可償塵勞于夙夜生神智于俄頃者也是爲記

姚春木萬里圖序

夫志在用世者朝辭衡門暮睨魏闕徘徊九衢之上躑躅
三殿之側倘十上書而不遇則以君門爲萬里者矣志在
出世者冠星冠服羽衣餐日月之始光蘊陰陽之宿火儲
丹丸轉而未就則又以碧霄爲萬里者矣若是者希難得
之遭冀未來之遇霑體甫竟卽雅意于遷除齋心不能遽
縈情于沖舉其爲萬里不愈遠乎若夫羈旅行役之萬里
也悠悠我思嗷嗷在疚卷回風而逾迅見曉月而亦怨嵩
華儂面不賞其奇峭而厭爲紆回滄溟在目不覘其汪洋

而畏彼危險秦髮元于越地楚足繭于燕郊此則朝吁暮
愁月怵歲惕之萬里也至若放臣逐客之萬里則又可言
焉縲絏未除出國門者數驛薪爨旣絕距沙漠者百程天
非敢呼而蒼蒼者目已極地豈能縮而莽莽者脛已疲山
鬼一足同其步驅妖禽九頭引爲弔容此僕之所身歷者
也若足下萬里圖之作也無前之覬倖無後之艱辛英偉
絕特之槩于枕席便安遇之驚心動魄之觀于眺覽從容
得之此則奇福種子生前而壯遊成于俄頃爲古人所絕
無僅有者焉蓋足下齒未及毀譽已起于門庭冠甫可加
名先隆于遠邇從宦則琯戈元甲洗兵于峨岷遄歸則赤
米白鹽裹糧于梁楚秋賦南北恣其遨遊趨庭東西藉以

登涉果下之馬行遲速而靡計楚南之艇泛晴雨而不常
綜而論之黔靈劍閣足下陸行之萬里也長江洞庭足下
水行之萬里也太華之巔岷山之麓足下夢遊之萬里也
東海之靈奇南雲之浩渺足下神遊之萬里也足下則四
萬里于胷中又且目之所及心能寫之心之所及手能達
之是則嶽有五不足罄其奇懷瀆有四不足殫其逸趣竦
肩之侶庶有盧敖繼踵之儔或惟禽慶而已僕之遇足下
也在明聖湖之側足下之望僕也在祁連山之西遇亦可
謂奇而交亦可云雅矣然則萬里圖之序非僕之屬而誰
屬哉今日者杜門閒居飛鳥絕迹溝水旣斷舴艫之舟不
來園蒿怒生輓轡之屨亦朽去者如夢來者如塵亦惟借
足下此圖以爲臥遊之具云爾

三益齋銘及跋

持訪祕籍攜遊名山藜鐙校閣松明掩關秦鏡號齋漢丞
製硯鴟吻尚張龍蹲倘見

右漢瓦硯銘

其圓若升其陷若井殉茲口腹幾斷要領過期不貳悔或
可追庶幾斯夕視此雲雷上有雲雷文

右漢銅甌銘

虹飛知姓墨潤識晦覘天月日視鏡向背胡文周郭古意
在鼻星仍暈綠字尚沈漆

右漢漆鏡銘

三器皆漢物並二十年前于西安故市上得之自此常挈
以自隨未嘗暫捨己未秋獲譴自請室出戍伊犁行既迫
促衣履皆不獲具可云無長物矣而瓦硯漆鏡尙携以其
行惟銅齋則時已戒飲獨付兒子賚歸庚申正月望日行
未抵烏魯木齊五十里猝中寒疾欲死僕人已布籩條斂
手足矣殘喘未絕尙屬從者以二物爲殉嗟乎可云嗜之
癖矣夫古人患難生死之際妻子僮僕一不克自隨而杜
伯山獨拳拳于漆書古文趙臺卿又諄諄于四賢之畫象
何所見之不廣歟然古人亦有念微時之敝簾敗笥遺簪
墮珥者或亦仁人不遺舊之一端也是年九月旋里三物
旣已合并因鑿卷施閣北楹貯之并名曰三益齋而各爲

銘因以自傲云

更生齋文集卷一

十一

擬小言賦

壬戌八月旣望有觴主人于西堂者薄醉偕諸生暨兒子
輩升山椒穿石廊憇乎風雲之間時酒渴思飲主人適遊
九華歸攜霧露之茗因謂諸生曰有能爲宋玉小言賦者
沃以巨甕諸生欣然畧一構思卽歷級而進汪瓊曰體無
形之妙質乘野馬以遨遊結廬蟪蛄之睫馳驅針穎之頭
百離朱兮莫見甯象罔兮可求兒子符孫曰托迹飛塵之
末遊覽秋毫之端偕童冠兮並往猶馳騁而厭寬瓘繆楠
曰細過輕塵萬物莫可方象眇逾毫末秋陽無以鑿形呂
偉標曰馳萬馬兮秋毫巔嘆寥廓兮杳無邊呂培曰以芥

稗爲乾坤騁蟻穴之萬里行於其中茫乎百年莫得其止
呂璽曰極邊之國有么小之人統六軍以出戰渺一隙之
緞塵揚旌拂天離婁莫覩其影大響振谷師曠未聞其聲
譚正治曰駕舟蠅髓兮若博望之探天河馳騁蟻腹兮若
章亥之窮地域猶恨宇宙實無窮怪其前者馳不疾諸生
賦畢主人亦曰揚一塵于蠅睫兮兀若昆侖之巨噴微噓
于蠓鼻兮浩如滄溟之流析百分之芒穎建九層之危樓
眇眇乎新生之蠶末兮上已具乎山海九州而未已也以
遊絲之莖貫七曜與列星以鍼鋒之所值書廿史與九經
黃帝所不能識以杳杳冥杳冥茫然時睽其睛自少迄耄
睛晝月午究未嘗一見其真形諸生皆曰善因以玉川之

數前爲長者之壽諸生亦並得啜之譚正治呂璽復得倍
飲焉方欲抽奇思各賦大言日方半辰天忽晝晦塵颺鼓
其前雷霆出其內童豎股栗或向或背懸流百尺響若列
碓皇然慄然因不敢賦大言而退

勸學銘

友人構兩齋分授其二子并屬爲銘以詒之

焯掌刺股其塗本分一以希聖一思徇人氣食萬牛力馳
六驥吾何所師蚓用心一

力田銘

朝作夜輟志在闢壤帶經而鉏念已涉兩思收拙効巧所
不務布穀布穀耻學鸚武

陳姬吳荔孃墳志銘

吾友陳明經蔚有別室曰吳荔娘歸明經甫一歲而卒明
經傷之乞余爲志墳倉猝未果壬戌九月雨夜偶檢案頭
得荔孃所作蘭陂剩稿讀竟慙然曰是其慧業或可傳矣
因據明經所作傳略爲之志曰荔孃福建莆田人父農家
粗識書義荔孃幼卽喜從父讀年八九卽學作五七言詩
黍室之智可云無師椒盤之詞是曰夙慧然性絕愛潔每
獨處一室其窗櫺几榻之屬光可鑑也香焚篤耨日必數
周米飯桃花晨無半合尤異者閩俗尙鬼荔孃獨不然歲
時自展敬祖先外無所拜也姚江幼女不事婆婆之神清
源小家尤嚴臆臘之祀其智識有過人者焉年十四問名
者踵于庭無適從也明經獨以後至得之迨結婚之夕卻
扇之辰明經方賦詩催粧而荔孃荅詩卽有嫁得江南詞
伯之句可云識所歸者矣時明經以將軍之殘客得仙遊
之麗人慕之者旣多妬之者亦衆于是遂挈以歸江南度
仙霞之嶺則嬌鳥助其清音泛巖陵之溪則潛鱗訝其明
艷望鳳山而弔古過虎阜以聯陞樂事賞心于斯爲極歸
青陽數日明經卽有秣陵之行而荔孃遭疾遽卒年僅十
六未及與明經握手訣也嗟乎繁欽定情之詩士林方播
庾信傷心之賦鄉里已傳春甫半而先凋月未圓而遽隕
亦可謂悽愴傷情者矣明經葬之于九華山側原樹東向
不無情于故鄉唐蒙孤寡尙有懷于高格重爲之銘曰

生于海浦兮嫁于江沱降年何促兮賦才何多事君子兮
別所親志慙慙兮甫經旬一棺既闔兮詩亦焚以松爲壠
兮桂作墳庶靈光之不闕兮吾知其不爲九峯之月而卽
釀五溪之雲

更生齋文乙集卷第二

陽湖洪亮吉著

平生遊歷圖序

夫有用世之心者，已壑既難，挂懷抱濟人之具者，間適亦乖。本念蓋務其所急，而置其所緩也。是以少翁仕而百畝荒，元卿歸而三徑治。前喆所爲，卽後事之師也。予幼孤貧，然亦嘗有大志，又湔磨師友飽飮，慈訓冀得稍展尺寸，以報所天。中年入官，而心性迂拙，言語慙直，又加以不識趨避，動乖事機，思之慨然。時有退志，至己未，犇國郵入都，遂以語言文字致罹大辟，幸。

聖天子全之耳。遠戍絕域，未及半歲，遂蒙赦歸，製寬博之服，以代銀章，種青蔥之蔬，漸忘肉食。又生平性嗜山水，蹤迹所至，幾徧寰宇，縑鑿幽險，冒犯霜霰，若飢之于食，渴之于飲，未嘗暫離自奉。明旨不令遠出，于是登涉之志，巖壑之願，亦遂輟焉。壬戌長夏，以暑疾卧，更生齋年家子

陸生過訪，生固奇士，尤工染翰，稔予之好遊，又陟歷廣也，乞爲道生平之奇，與怪偉錯愕，可一不可二者，留兩晝夜，余隨所記憶，絡繹告之，生歸自以其意爲余作十六圖，圖竣，并乞詳本末于後，遂各繫以贊，前八圖爲及侍太宜人時，內外所陟歷，則腸肥腦滿，志壯氣盛，俯仰八埏，凌厲一世之志概也。後八圖則皆太宜人見背後事，是又淒風苦雨，震雷激電，千態百狀，萬死一生之境，地無不備焉。嗟乎

以壺丘待死之年叙高密畢生之事其達也亦嘗召對麒麟之閣持衡龍虎之方錫讌而入承明抗言而驚三

殿其窮也亦嘗受誣牖上之業屢致窘里中之墨尿感异品于園蔬泣奇溫于襖絮其動也亦嘗登五嶽歷九藪渡駭浪而百重越龍沙而萬里其靜也亦嘗插架萬卷十旬而卒業傍舍半畝崇朝而畢功蹤跡不可爲不奇耳目不可爲不廣矣況身縱閒退而一世尙不吐棄陳幣者接于戶問字者踵于庭名位已盛求弁首之一言穹碑旣磨乞銘幽之數字親戚藉其餘潤妻子因而不饑出覽百里則道釋欣從後車閒登一丘則童叟歡爲撰杖又甯非再造之後更生之餘蒙覆載之德宗祖默祐而能若是乎

他日歸魂而上岱宗含笑而依親隴尙當爲泰山主者告之并述于吾父母及素所親暱者也午卧乍起作此報陸生并以爲序云爾陸生名伯才

少而孤貧日祇一食言依外家大母之德紡牀左側毛詩魯論幼不力學身餘杖痕烏乎杖痕雖平兮學未就安得吾母兮再篝燈而口授

右南樓課讀圖第一主人六歲孤從母育于外家雖間出從塾師讀然毛詩魯論爾雅孟子實皆母太宜人所親授也又極爲外王母龔孺人鍾愛以樓後廡居之時給其缺乏圖中後樓二楹正瞰雲渡太宜人坐紡牀中旁列矮几一密排丹墨主人卽讀書其側几左復一巨

傅光黑可鑑課讀暇卽蘸墨習書其上以爲常前後凡
四年歲乙亥舅氏始以塾滿遣歸後雖頻至南樓起居
外王母間或留宿然不復有課讀之事矣

雨頽我瓦水嚙我門解樞繩而縛笈兮疑童性之猶存句
不見日出兮竈已上樓池魚窺我闔兮願烹之以進羞從
中河而屢徙兮或經歲而一至摩挲老桑兮庶知我之三
世

右北屋泛槎圖第二主人十一歲自外家遣歸卽從太
宜人居中河橋南賃舍其北屋卽主人始生處也旣歸
而北屋已爲季父所居遂別賃小樓二楹大池踞其後
三四月後淫雨則屋中水先盈尺主人以意製木爲槎
可旋轉出入圖中老桑一株半枕池上爲繫槎之所樓
俯逼鄰翁王氏宅翁老病不欲聞人聲以是主人之書
常默誦焉弱冠授室及補博士弟子員皆在賃屋中至
癸巳秋始奉太宜人移居城東白馬三司徒巷計居賃
屋共二十六年

蠡河之東無有岡與陵市聲嘈雜土氣鬱以烝間有隙壤
兮闕不可以登伊誰築居無山而山有亭有塲兮終日掩
關侍親遊兮白露節中外羣從兮訖臧獲折名花兮盼新
月惟茲遊兮冠曩日

右山墅訪秋圖第三圖中所繪爲城北之青山莊敞者
爲翡翠堂高者爲麥浪軒曲者爲煙雨橫塘邈迤而折

者爲新月廊皆園中最勝處也先是園屬京江張方伯
适公子某能詩會大會大江南北諸名士于此園中諸
勝皆有詩紀事歲丁丑主人年十二曾隨太宜人與從
母暨外家諸姊妹訪桂一至其地時主人已受四經甫
學吟太宜人與從母會命賦新月廊詩不十年園凡屢
易主續後園主以逋官錢折毀迨盡今里中無復有勝
所矣

東迎春南顧唐一曲路風花香五月五日千舟百輿龍有
五色東西以趨采船南來兮月正皎盈前白髮兮不敢稱
老假辰良兮祝壽考燭光如山兮一川曉

右雲溪讌月圖第四雲溪五日競渡最盛歲甲申外王

母龔孺人始自江西官廨就養同年己越八十五月十
日太宜人暨諸舅氏從母爲外王母補祝合宴于畫船
歌舫中余時年十九與外家諸兄弟姊妹均得執樽俎
侍側時笙管吹岸燈光塞河里中人正爲競渡勝會徹
曉始罷太宜人與諸舅氏從母年並過五十酒半疊起
奉觴上壽外王母亦甚樂親串觀者咸詫以爲名家盛

事云

巢禽不起客先起竹杖棱棱注坡底蓮花高天都高天都
望蓮花始覺平梢梢一日不食一夕不食望之不來疑值
鬼與蛾我入門驚人手足旣已僵不復吟與呻酌一瓢
餐數黍顏雖活氣尙阻我雖堅強不芥鹵我遊山愧爬山

虎山人陳某登山如飛俗號爲爬
山虎卽爾次導遊天都蓮花者

右黃山雲海圖第五主人壬辰年四月隨安徽學使者
朱先生筠歷遊黃山齊雲九華諸勝黃山視二山尤奇
天都蓮花二峰則奇而又奇者也嘗憶偕諸同人自慈
光寺抵文殊院看雲海畢卽留宿山頂夜半知學使者
不能更上遂曳杖獨行先陟天都之半道梗塞不得上
至戊戌歲四月又從座主劉先生權之至此始偕土人陳某直陟峯頂以補壬辰年之缺復回從間
道至蓮花絕頂久憩乃下學使已不能待先從文殊院
下山矣主人凡一日半夕不食方追及于雲谷寺履已
穿決衣爲荆棘所刺盡裂學使及吾友邵學士晉涵正
色規曰君遊山亡命至此獨不爲太夫人地耶余悚然

自此始不敢冒險獨行佩師友之規也

日不赤山乃赤曦輪著山淡無色我今得遊真定識同人
攜手我獨前瀑布千丈懸山巔快覽人世方升天自朝兮
及夕月初升兮日輪晷金庭不死兮吾豈爲所惑我之嗜
山兮若飢者之食雁蕩欲遊兮除用此策

右赤城煙月圖第六歲丙申主人在浙江學使者王先
生杰幕府以八九月歷試溫台處三府因得遊天台雁
蕩兩山雁蕩恩遽不獲窮歷其勝天台則會上赤城并
一宿國清寺學使性謹飭又不嗜遊山以是值名勝所
在皆約束幕中人不令登陟余得遊二山實破格之事
也嗣學使爲主人庚戌禮闈座主主人性慤直屢以事

與座主執爭座主每曰此人當格外容之仍談及浙中
遊天台雁蕩舊事以爲笑樂

蛟纒
忽升天忽入地湖光矚燈影細龍爪畫沙童膽裂入以已
出以申湖風狂不渡人拏帆行帆破幅漁師顛舵工哭詣
何所莫釐宿波如山不見船出險語驚枯禪我裏龍腹君

右湖風破浪圖第七歲癸巳趙舍人懷玉率弟姪讀書
于穹窿山之茅篷主人以十月訪焉因約爲東西洞庭
之遊翊日拏茅篷僧一自胥口出湖日昃至西峰包山
寺宿侵曉棹小舟沿山麓至石公山飯飯畢卽訪林屋
洞洞逼窄且直下數十級勢已在湖底舍人有難色主

人因獨拏舍人一僕勝元東炬入洞怪倬巉刻千門萬
戶然祇可匍匐入百步悉不得仰歷金庭玉柱迄隔凡
壁削不得進剔炬小憇忽大聲從石罅中出勝元又于
沙水中蹶三爪巨跡濶可徑尺怖絕始尋路回抵洞口
日已西下主人興正劇欲徑抵莫釐峰宿風急波暝茅
篷僧及舵工堅止之不可自挂帆幅以行至湖心則舟
覆者已屢茅篷僧及舵工並哭然勢不獲止三鼓僅抵
東山舟中人面已無色惟主人尙談笑自若

崖紅壁紫澗黑渚綠青爲宿霧兮白則飛瀑一川之窈窕
兮忽五色以斑駁似出天地之外兮乃墮入山水之腹猛
盂而覆谷釜而仰或援猱之數擲兮或蛇虺之屢柱潮猛

而帆劈兮江已盡而入湖方出屏障兮又置我于畫圖平
湖之水兮八月已凍越三十年而秋潭紺碧兮搖搖而尙
入春夢

右江艇劈潮圖第八此圖亦癸巳七月杪在新安學使
行廨意有不合卽買舟同汪助教端光從新安江東下
一路分風劈流蹈壑凌澗青嶂四合紅林萬株恂怛幽
奇與宣歙台處諸山水迥別過七里瀧上東西臺助教
不能登陟皆在山半以待將抵錢唐忽海潮猝至舟倒
退三十里五鼓稍殺始劈潮而下泊候潮門陟萬松嶺
至西子湖遊覽竟日夜卽宿湖心亭寒甚與助教咏瓊
樓玉宇之章徹曉不寐瀕行復從湖頭買菱角茭實歸
里爲太宜人壽以上八圖皆主人及侍太宜人時所遊
歷此後雖亦嘗登五嶽涉四瀆然與負米時之意緒如
出兩人矣

平生耽奇惜乏天上梯欲陟落雁身與北斗齊三更午交
天海頓赤滄溟洶洶如釜底上突雍青兗豫地脉遽縮千
奇萬怪炫此心目巨響出海紅輪曠天杳杳冥冥一世尙
眠

右蓮峰日出圖第九主人以壬寅七月自朝邑潼關西
抵華陰卽馬行十五里宿華山之麓曰玉泉院將曙卽
乘竹輿行三十里抵青柯坪小飯復舍輿行三十里歷
千尺幢媼神洞仙人硤日月崖蒼龍嶺諸險抵所謂三

天門者自此以上東爲玉女峰西爲蓮花峰中爲落雁峰皆以此門爲限晚由東峰趨山後尋希夷厓秦皇博臺諸勝始至金天宮宿道士云宮至落雁峰尙五里是夕早卧三鼓卽東炬行昏黑中百轉方至峰頂華池及老君鐵殿在焉四鼓日已出青齊海水畢露金碧萬狀天水一色紅氣久久始融成日輪而下方濛濛尙不見指掌也辨色乃取道蓮花峰觀巨靈躡山處始下徃返其兩日各以詩紀事而復爲之圖

蒙嶺望岱尙隔一程雷電雪月交乎四更崔莊驛北兮遺誥始布岱宗之有神兮先已縞素

右岱宗雪霽圖第十歲戊午四月主人以弟喪乞假南歸不更思北上矣己未正月恭值

純皇帝大事以曾值 內廷奉文奔赴二月望日行抵羊流店距泰山不百里海月正升遽爾大雪夜半疾雷迅風震撼山嶽次日行抵崔莊驛始敬讀

純皇帝遺誥蓋泰山有靈先一日已相告也日昃過山下已積雪不得上圖中縞衣素車與林巒岡阜一色時年家子劉孝廉嗣綰亦以急欲就試隨行

少讀書長出遊迨通籍歲已周惟茲一名敢望先執祿不逮親受糴以泣

右雲呈五色圖第十一此記庚戌年登第事主人祿不逮養本無足記然性素嗜書通籍後值 國家校刊石

經命主人預司其事兼詳覆官藉得會萃漢唐宋諸石
經異同讐正字體惜未及半載卽奉 命視學黔中

不獲始終厥事爲歉統計前後官京師僅五年歷充

純皇帝實錄及內三館纂修又嘗爲咸安宮總裁及教

習庶吉士並掌進擬文字得以恭讀 九朝日歷周

知掌故并泛覽新疆外域圖書不可謂非厚幸矣圖中

恭紀臚傳日拜 恩訖一甲三人隨殿試榜自 午

門出雖自開 國以來沿爲故事然實異數也

幼孤貧作塾師急就篇誦不輟今官清華進教胄子六經

盤盤兼課奇字人言三天中三島悉不如節頌 內府金

日叨大官厨午餘退食沙堤畔紫翠樓仍插天牛 澄懷閣
觀光樓

更生齋文集卷一

九

爲高直所樓上恭賦
仁皇帝宸翰云半天紫翠

右日麗三天圖第十二圖中黃牆碧瓦爲海澱澄懷園

恩賜八直諸臣退食之地計一歲侍學諸臣直

乾清門內北廡者僅新正十日及十一月十二月餘皆在

海澱每日辨色卽自 賢良門東紅左門入從軍機直

事房東行約半里方達三天碧波環之以法瀛洲三島

惟一橋得通 天章煌煌署曰前天垂祐中天景運

後天不老卯正已正兩 頌食于西廡申正始畢出蓋

歷代家法之善無有過 本朝者自 親王以下均與

入直諸臣抗禮侍學之暇卽商榷經義間或周詢世事

亮吉管窺蠡測之見以爲庶惟漢之河間東平唐之鄧

康王曹成王或可同日語耳

十驛五驛兼程以馳俟我瞑目云何敢遲中條西去兮隨
兩奔波飢不及食兮掬盈懷之餅餽鬼伯催人兮倏不及
待一書纏綿兮尙附棺蓋蠡河之東兮妥此旅魂遺經而
可讀兮庶以期夫愍孫

右蕭寺哭臨圖第十三亡友黃君景仁體素癯又不善
珍攝二十內卽自知年命不永每以後事見屬主人初
以爲戲也及壯歲遊燕趙歷秦晉遇益窮疾亦益甚先
是君以天津 召試二等在三館繕寫當得官以費

無所出癸卯三月遂力疾出都將遊西安至運城沈運
使業富官解疾已亟飛書達主人促急行以屬後事主
人聞耗卽借馬疾馳日走四驛而君已不及待矣運使
已移君殯古寺中入門而遺篇斷章零墨廢紙尙狼籍
几案哭奠後主人日三臨并爲文告殯始借其柩以歸
葬之于黃氏先壙之側烏乎主人與君交二十年不見
者又二年竟不獲執手以訣亦命也劉刺史大觀趙大
令希璜已兩刊君詩楊方伯揆又刊君詩餘入叢集中
嗚乎君亦可以傳矣

伏地不起時時叩頭狴牢夜半傳呼重囚煌煌 天語

汝不得活汝爲詞臣摺乃不密公然萬言移副三府傳聞

影響疑謗

君父囚罪萬死敢置一辭得免拏戮猶衡

聖慈琅琅貫索不詣西市再造之

德感實沒世

右園扉待訊圖第十四主人以己未八月乞假將歸臨
行上書三府卽日軍機處傳 旨訊問覆奏入卽褫

職下刑部獄治罪刑部獄有南北二所主人所下卽南
所獄也獄旁窄屋二間凡官吏待罪者例得居此以別
于衆囚初泄獄司事者不測 上意令兩吏夾持以
寢四鼓卽喚起嚴加桎梏押至御史臺嚴審嗣軍機刑
部照大不敬律擬斬立決蒙 恩減死發戍伊犁自

下獄至出獄共三日夕每夕提鈴喝號及重囚繯綫桎
梏之聲徹曉不絕雖隔一巷亦嘈雜不得寐

室可無梅梨楂菜不可以不花菜甲之花春光始華青菘
紫莧綠葵紅蓼有客入門餐之至飽主人之鋤與戈並懸
荷戈旣畢鋤此廢屢太常之齋兮非欲妄託經旬累日兮
案竟可以無肉

右閑廬學圃第十五主人蒙

恩赦還道過哈密

見少司馬伍彌烏遜于扉旁闢圃親課園僕種菜晚日
卽以圃中所有飯客主人見而慕之回里後閉門謝客
不涉世事適鄰左有隙地一廬友人爲購得之爰闢作
菜畦暇日卽自力作稍有功緒酒命雛童竟其事圃中
凡春夏秋諸種之菜靡一不有以爲常餐殊有至味他
日并當命少子幼孫于讀經之暇卽入此圃力作習勞
或亦前人抱甕運甕之遺意耳

六齡卅齡黍下日少庶歸魂之有日兮尙可以娛我二老

吾家先隴兮前橋之村因伯姊而闢地兮近外氏之墓門
子孫而賢兮不望封植惟三松而五梅兮毋或使中道而
殆

右叠港種梅圖第十六余在伊犁日于渾河左側置地
一區已屬同戍之友張太守鳳枝韋大令佩金他日奄
忽卽葬我于此蓋慮罪釁甚重不能歸骨也今旣蒙

恩釋回則歿後耐葬先人壠側已無疑義稍暇當于
旁近擇一隙地種梅五樹松數株爲他日歸休之所大
灣橋水至吾家墓前凡數折層岡叠港間之極夷曠幽
遠之致夫生寄死歸又得從先人于地下所謂魂魄猶
當樂此也此一圖不繪人但三松五梅層岡叠港境極
寥寂主人或先已休神于地下也蓋生平之事畢于此
圖故取爲殿云

琴高溪夜遊記

夫長川不回非必歸海也而潛鱗避之危嶂無極非必接
天也而迅羽違之是則魚鳥也亦畏天地之高深乎非也
逶迤而上則飛鳥巢其巔矣紆徐而赴則遊鱗萃其中矣
宣州之山水迨皆逶迤而上紆徐以赴者乎獨琴高之溪
與嶺則不然拔地矣不遽千仞而旋螺如可級也赴壑矣
不及十尋而頰蛤如可拾也此則幽隱之外宅動植之奧
藪乎主人以壬戌七月再過此谿日昃不行炎歔轉甚相
與挈竹簟持坐具憩于橋陰適客有就主人乞書者攜精

筆長墨甘水苔薺以至主人亦出姑溪之淺洞庭之尊以
佐之橋廣十步長及半里青峰四圍白石千級主人與客
占其半餘則以資行人走驛騎尙各不相涉輕塵旣淨矮
几徐設相與拈毫構思揮筆振紙歸鳥合隊覘其苦吟潛
鱗一雙噴此餘墨未幾赤日墮嶺涼颼出林客導主人復
陟隱雨之巖歷垂竿之徑石竇半豁凝神而有光藤牀倒
欹冥坐而自得遵彼幽遠試筋力之捷愛此清冽淨肌膚
之塵殘漏客去而主人亦不歸逆旅矣暎北斗之星繩下
弦之月行及十里天始逼曙回顧曩處煙籠霧隱纔隔半
黍幾疑兩塵然而五色之露猶霑苧衣一鉤之雲尙滯竹
笠未始非琴溪岳山之所得也七月二十六日發曙是爲

記

自下洋川取道遊九華山記

壬戌八月自下洋川將遊九華梯峰礪川蹈險蹠暗凡百
有六十里甫至山麓過嶺四九峰三折軻冲樞嶺越水三
洋河麻川舒溪洋河合于麻川麻川合于舒溪下不十里
石溜灘險卽青弋江也穿縣三太平石埭青陽均不及城
郭或遠至半程或近在百步時瞰閭井輕煙間之遐瞻浮
圖飛瀑又隔途次望名山二黃山則天都蓮萼近接簪曉
陵陽則洪嶺旋溪不越肩背又沿路可觀覽者蓮心之亭
石柱之灣烏林之社黃華之岑金光臺笠洞盡穴蒼舒姑
黃雀波悉鑑心初七日宿汪王岑月方上弦天若覆笠候

蟲入枕蝙蝠拂袞鷺鳴上樓牛羊下穴數寐數起猝不能
卧披霧入嶺追雲過橋依乎杉櫺飯止梨栗日未昃已至
南陽灣樓臺破空厓壑頓遠是夕初入宿陳氏湛清園主
人明經蔚他出其弟爲呼網師捕此溪鯽山筍裂徑秋菱
溢池烹鳴旦之鷄漉隔宿之酒子弟聚立多于鳧鷗房廊
散空盡逼星斗飛雨適至煩襟頓除休乎北窗愜此清夢
翌日筍輿竹籠已布門外自屋後上嶺復四十里迺抵所
屆陳氏子弟之雋者二人偕行度澗越壑能言其名躡履
捩杖過愜所望石屋木拄危橋蔓支舍輿而行憇一陟兩
回皇峯巔屏息樹杪飲泉一甌未抵雨汗休澀百級纔平
喘聲徑逾精廬遠跡危巘山僧出迎忽訝素識披薜讀碣

則壬辰年石刻在焉是夕初九宿捨身厓之東牖霖雹怒
飛松櫟雜響雷斧劈牖雲光閃窗披袞驚寒穴竇望曙逼
殘漏冒宿霧復與二生拉一老衲尋所爲轉磨之峯摩空
之嶺木獸猛而若蟄雲峰奇而欲飛時緹幽深時漏光影
蓋半日始徧歷焉洞外獨支房廊別一天地足力旣乏凝
神久之仍臻來途復飯故處始悉呼僮從下嶺時主人已
自江北回余少日同學也來迎山輿笑闢水榭盤羅川陸
話匝今昔又命少子塾猶子壤執經于余卽偕行之二生
也天曙別取道陵陽鎮以避柯冲之險過沙澗復飯于及
門曹汝賢宅乃回是遊也往反共五日上距壬辰年偕諸
同人隨學使者大興朱先生筠過此信宿已萬一千一百

七十餘日嗟乎回眸未周法已一世申臂俄頃先逾卅年
以至昭昭笑言落落指顧珠玉之氣久幽于泉扃雲霞之
光不升于天闕蓋前遊十二人墓木拱者已十有一均未
臻徂年隕以半道摩挲讀碑鳴咽話舊者僅後死之一人
耳以視棲澗之雀頂仍未丹蟠庭之松蓋初欲偃人之不
能與植物動物等也一至此哉又怪乎山水顯晦各自有
時陵陽棲真神仙窟穴今則磴道棘梗厓谷晦霧而梁陳
以前輿地不紀如九子峰者金碧蓋地丹青燭天赤松不
遊白足斯集居者若聯房之蜂來者若赴垤之蟻相隔數
里間有所謂仙人子明與弟子安者已不能舉其姓氏矣
不又重可歎哉重可歎哉道中及登山所歷之境各繫以

贊共十六篇以貽明經及兩生

乙川倒流波捲白電礙眉萬竹霧隱不見石亭當空樵徑
四叉山童闢門曉日正華

右蓮心亭贊

山旣百盤谿亦百曲山水旣窮天浮慘綠層巖疊嶂厭客
入井晴陽穿空時漏鳥影

右石柱灣贊

萬峰陰陰突出古廟褰裳入門綠竹如笑客夢正熟秋蟲
上牀雲光露影意與之涼

右汪王岑贊

千步石嶠下有怒溪時長時落倏無端倪雲噓谷咽石隔

澗阻老蛟窺人或以月午

右千尺嶠贊

中水小水咸輪大川山漏白道灘奔響泉斜穿數縣直下
百丈四山彈琴合此清響

右舒姑泉贊

石上戴石危如累碁黑白未判仍思出奇如古崎人長劍
左佩雨零日炙臺筮破碎

右臺筮洞贊

黃禽白雀背負山雨穿松北來翅濕不舉陵欺谷壓賭勢
競高一風吹空萬木怒號

右南陽灣贊

過橋飛電正值天笑入門稜稜奇石礙帽新雨瞥下魚梭
亂飛意欲上樹藤爲作梯

右湛清園贊

古之陵陽神仙所都時移世易競築浮圖靈蹤沉埋梵宇
凌逼我登經樓東望太息

右九華山贊

羣峰東傾一徑東突下視佛樓陷同蟻垤萬愁蒼蒼蓋此
九野摩挲石碣行感逝者

右石舟厓贊

卽東巖

秋氣集谷鳴蟲不驕露白于月光凝九霄三更中峰謂天柱峯
霞采明滅飛仙人來讎此佳節

右摩空嶺贊

截峰成佛剎石製虎一松千年栽作木主大石自轉枯僧
不驚謂磨盤半黍出定初疑耳鳴

右伏虎洞贊

履危無梯怪蔓作索緣邪瞥下如石投壑秋隼攫笠飛瀑
搏顛神光驟離骨節競響

右金光洞贊

千盤升天勢不獲仰飛泉襍松反出雲上嶺僅三折人經
數休林鴉笑客多端逗留

右三折嶺贊

黃葵離離布滿一谷斜暉戀之不忍西落白龍升天陵陽

不還巖扃窅然頽光若山

右陵陽峪贊

雷欲劈樹不知有人電母入谷如梭驚魂兩崖出泉陡落
萬丈幾葉竹舟浮來天上

右九峰嶺贊

黃山浴朱砂泉記

余授經洋川距黃山七十里而近欲續舊遊者屢矣類待
良友不至八月杪余適有抑搔之疾昕夕不甯因決意往
焉攜兩門生一僕由雲嶺西南行蓬顛蔽路愁霖積塗日
入甫屆湯口又曠黑行五里抵紫雲莽莽據湯泉上百步
住凡三日夕計七浴于湯泉而所患若失人皆昇焉蓋溫

泉有三種曰朱砂曰礬石曰硫磺礬礬皆能損夙痾除積垢而氣實酷烈久之不能堪也惟朱砂性溫而和涼暖適中浴之久可以濟神明而益年壽然世苦不多邁非地近而與山水有夙緣者或畢世不一值焉余得三涉于此幸也至浴之候或以曙朝或以子夜雲埋去跡谷斷來轍衆響盡歇池光自明于是清氣溢澗溫香出谷芬凝髮膚砂沁肌骨相與涵濡久之心志愈定則神光屢回此則蟬蛻之境證而益明羽化之期樂無逾此洵靈區之秘蘊延景之上藥也屢浴之後神清體疲不復更能遠陟又念天都蓮萼奇險之處昔已畢歷因與門生北歷紫峰之麓南瞻白龍之潭訪藥鑪藥竈遺跡并西眺飛瀑澗半道尋狎浪

閣故址均不出五里以外卽返展焉實則今昔旣殊勤惰頓異嶺雲瞰客弔此哀容山飈蕩林掃彼陳迹人殊曩時之勝侶僕亦乏往者之逸興焉及回憩所爲紫雲葦則亦茅齋平而復移石屋傾而屢築砌蘚增綠林花減紅窺林之虎深夜仍來飲澗之猿舊時已徙均無復昔時之境也門生呂培譚正治二人各得詩十數篇而余僅綴贊四首聊以紀事云時壬戌九月初四日也

地之寶龍所浴者褻湮厥寶

乾隆二年江北飢逃荒男女磨至雜浴于池未幾大

雷雨數日卽失池所在後有定僧居池上日禱于神至七年池水復出

僧有道泉復歸雲青

紅池上垂西湯嶺東湯口飲泉人無下壽

右朱砂泉贊

紫雲莽無鼓鐘風水石聲成宮泉巒環嶺壁立夏堪浴冬
可墊禪志定夢亦無氣清明天所都莽背即天都峯

右紫雲莽贊

石何奇長半里飛濤來石或起濤光青潭氣黑雲漫漫雨
工宅震為索雷為鞭呼龍起雨大田是年夏秋徽甯數府皆苦旱

右呼龍室贊

雲門開日正晝雨霏霏訝天漏泉腹斷石脇推迤東峰勢
益危瀑四飛厓半鑿頭正仰樵斧落

右飛瀑厓贊俗名珍珠挂簾

古瓶齋

...

...

古刹踏崖贊

...

...

古松贊

...

...

曾孫用勳校字

更生齋文乙集卷第三

陽湖洪亮吉著

金秀才學蓮三李齋詩序

夫傷心之士吾知之矣于四序爲秋于六時爲夜爲西日之光爲下弦之月爲零雨爲飄風爲啓明之星爲先集之霰皆先事而生戚緒轉境而鬱悲懷危苦之語出于豐腴蕉萃之情根于髻鬣烏乎沉湘投汨之後代不乏人于宋得一人焉曰鮑參軍照于梁得一人焉曰江光祿淹北周得一人焉曰庾開府信唐得二人焉曰李協律長吉韋常侍莊雖顯晦不同通塞異致其情一也若吾友金生學蓮者以功名之士期之而渺爾不顧以

更生齋文集卷三

一

承明著作之才望之亦夷然不屑惟以傷心之士目之而翩爾來斯掇其泣矣嗟乎是豈所望於生者哉而生若舍此卽無所位置其故亦可得言焉生饒于才而富于情甫當弱冠之年兩抱中閨之戚定主簿之情先傷瘵疾就樊姬之館已染沉疴屢悼童烏仍傷金雀永朝兮永夕銜恨無窮九地而九天埋愁何所遂使霞晨月午露晚星初花亦寓愁草皆銜怨精衛有未填之海蜀鵑無可望之鄉駕言出遊愁思之嶺千折挂席以往惶恐之灘百重憂能傷人事可知矣故其所爲詩類皆黯爾銷魂凄其動魄沉憂入骨無可瘦之腰清淚盈眸多欲彈之血言其格則晨風稿黍無其悲也飛蓬杲日無

其怨也白雲黃竹無其清也錦衾角枕無其艷也境地若此又何三李之足言乎烏乎嘯紅萬古化碧三年我倘知君誰曾解此覓忘憂之草庶永今生續傷心之銘用爲茲序云爾

貞壽堂記

貞壽堂者陸孝廉繼輅奉母林太孺人娛老之室也太孺人家本閩海世傳神繫勝衣之歲于焉施衿汝南出獵蔚此周宗泉工幕廟以祥孟氏于時太夫人在堂女君見背服粟之饋躡寢門而陳蘋蘩之采闢影堂而祀于歸之日女君之子均已授室秬鞠之詠邦人以謠晨風之操伯奇罷作自居中閨卽董家政如願趨事與紫

姑均勞便了立約偕長鬢分役以迄警晝三夜露翼掉尾凡在鳴吠各就準繩冲和外施嚴肅內秉及大令罷歸素持廉聲井乏長物文具紫蛤無海南之珍紡牀績笥有鬱林之石里門旣歸座客嘗滿執經問字闢牖已盈束脩之羊執贄之鷺嘗溢軒棟爰有隙地遂營簡園列竹半畝以供春盤種魚千頭曰備文讎怪鳥之舌儼于笙簧軒禽之羽潔比雪霰客至不速輒呼治具一語之外無他及焉孺人酌量燥濕平準豐儉山雌水母珍極水陸梁溪會稽酒門吳越宴本卜晝時而徹宵生果數種備醉客解醒華燈十盤與蒼頭夾侍客號夜半筵移月中非時之需不求己具大令及客樂可知矣費之

所從不復問也蓋大令里居二十年此樂一月輒數舉
焉袁吉士枚與大令爲同歲生每詫大令家烹飪爲吳
中第一職是故矣服髮之後一意教子時孝廉甫及毀
齒罄此薄產以延名師宵供魚飧晨饋梁肉十稔干茲
心力已瘁孝廉遂以孤童鬱爲偉器甫及壯歲卽升巍
科東方諸侯招作上客北海太守呼爲小友鮑叔知我
時而分金林宗異人庶可拜母太孺人願而樂之適春
秋之序已七十矣奉觴北堂開宴東第亮吉與孝廉兩
世交也嘗讀後漢書范滂傳滂母云旣有令名復求壽
考今太孺人壽考若此而孝廉復名滿士林以方古人
過之遠甚今之記貞壽堂者非僅以祝賢母亦一爲孝

廉幸一爲孝廉勗也

題襟館記

題襟館者賓谷先生權署中退食之地亦公讌之所其
地也踞四達之衢半塵不入處三江之會百舫咸通稍
離聽事之解別構精思之軒仿漢上之名據邗水之勝
奇石三面回廊四周高棟接乎層雲危垣隱于修竹無
須館僮有候門之鶴不蒔雜木留掃廳之松晝接賓友
夜染篇翰蓋官事之暇無不居於此焉維時海宇承平
名流輩出由庚無塞旁午不驚以公事及攬勝至者置
鄭莊之驛盈孔融之坐李邵規象識西行之星何公審
音聆南下之棹夜半之客甯惟逸甄日中之期不爽前

范以是西北之彥東南之英有不登先生是堂者咸若有所缺云先生亦愛養人材傾意賓從有周朗之逸朋無敬容之殘客寒素麇至視比于麟鸞恢奇博收愛同於夔鼎執經之彥多于三伏之星臨書之池仿彼半規之月分韻卽就劈牋若飛振鄴都之聲貫洛下之紙仕宦之地有神仙之目焉自癸丑以來十年於茲先生以政舉尤異當膺節旄于是高齋賓僚橫舍弟子恐盛事莫傳高會不再屬亮吉爲之記亮吉百里來遊三宿生戀居山謝客草木頗諳泛海陶生鷗魚並識茲不辭而爲記者亦以誌賢人之集上比景星名篇之傳後成故實云爾

遊天台山記

夏嘉慶文集卷三

四

天台山者山水清深靈奇棲止之所也其徑路迥殊卉草亦別霜霰異色風霜態岐山最幽者爲瓊臺沈埋滄漠凌歷世宙金碧之影見層霄之中雲霞之光衣九地之表山花抽藍圓葉疑扇林翼接翠和聲同琴樵蹤蛇紆升降數十石脊猱奮回皇半時巉果潤肺作朝霞之紅靈泉清心漾夕澗之綠雙闕峙其前絕壑振其表霜同剝薜偶印來蹤雲與昔賢難停去影登陟旣疲久坐石屋作華陀五禽戲乃返最奇者爲石梁長不計丈狹僅盈咫潛蛇窺而甲悚飛鳥過而魄墮余齋心旣空往志益奮青苔十層去履不嚙飛瀑萬仞來目未暇遂休

神於藍橋嘯詠於碧澗飛花積衣重至盈寸驚笋礙帽
長皆及尋至魚鼈啖其影而步不移猿猴攝其神而坐
不返蓋渾渾乎身世兩忘焉最高者爲華頂此山本斜
侵東溟高壓南嶠烏兎重疊交輝於其巔魚龍萬千出
沒乎其趾于是山棲谷汲餐松餌柏之士無不萃焉結
茅以居者至七十二所類皆委形神於土木冀壽命於
金石者也靈雨界山春霞迷谷余與清涼僧振屨欲往
笠飄于上衣裂于下隔歲榭葉橫來嚇人經時颶風險
欲飛客土人云海霧至重卽上亦無所覩也重以松檜
拔地振龍鸞之唵塵霾蔽天現蛟蜃之影凜然瑟瑟半
道乃返距頂尙百步耳最麗者爲赤城水復注水雲頭

已穿山仍戴山日脚亦礙途經百盤望乃咫尺施丹埤
現之上煥采乾坤之中晴日墮而轉紅凍雨洗而逾赤
遊客十憩方臻松扁巢禽百飛乃屆石竇一墪冠斗雙
橋冒虹絳萼萬樹疑飛仙之飯桃元宮一區云化人之
委蛻心神激澈視聽凝一而遊遂止於此矣凡居山者
五日耳疲於聽而鴻濛之響萬劫不停目倦於觀而惱
恍之形六時屢變手勞於牋記而腕不欲休心瘁於描
摩而興不可遏遂至揭藏經之紙競寫紀遊坐團蕉之
僧願傳詩訣亦可謂方外之勝遊塵表之奇福矣凡宿
清涼寺方廣寺桐柏宮者各一夕雨阻國清寺者二夕
所歷者爲騰空嶺萬年嶺寒風嶺桐柏南峯北峯赤城

上寺坡下寺坡共得詩三十首時嘉慶十年二月十一日也

遊廬山記

出九江府南門行十五里至新橋塘霜花已零湖水尚漲又十五里抵東林寺樹雜絳紫畦分青綠峭雲盤鶻零霞埋雅水聲琮琤人境淒瑟寺殿圯已久僅存虎谿橋三笑堂舊址有二斷碑臥道則元至正中重刻唐開元二年李邕碑記及元至元中虞集所撰寺碑也堂基丈寬碑石寸裂雲去不停客來難駐過西林寺始飯青浮七層黑壓半嶺所謂香爐峰繙經臺及東晉舊塔也日甫過中渡虎谿沿山行林禽若梭水確如織千里度

石門澗抵報國禪林宿僧名去凡畧有元解本能仁寺方丈退閒者也小憩復陟山後鉢盂峯峯有數巨石徑七八丈獐狎拒容厯落笑入積勢欲頽支以弱木漏下返寺堂敞延月窻虛受風清夢未沈曙光已徹去凡僧欲從至天池千磴百回五里九折過白雲亭甘露亭諸遺址瞰北峯九竒菴儼嵌眉睫大砂磊砢細石瑣碎間以飛瀑無時無聲舍輿而步過半天峽徑益險澁峯峯倒垂石石悉立巖號試心洞纔駐足復入一石門門刻廬山高三字明王守仁所署也益厯九十一盤至峯頂有平地半畝爲披霞亭故址仍高低百餘步至天池寺舊峯頂寺也入寺先頰天池朝瞰上樹殘月在潭林花

雪花競門開落寺西數武爲廬山神享殿外突出一坡
爲文殊臺稍高爲聚仙亭舊所云凌虛臺矣飯後由寺
北約行三里許至佛手巖掌紋羸旋爪削犀利巖泉從
石竇中出嶺指九天泉蟠九地洵奇景矣由寺後西北
尋訪仙亭遊仙石故址出壑森峭沈雲鬱興其陽則春
花成團其陰則冰柱垂尺涼暄分於一谷寒暑變於俄
頃者焉小憩復上嶺至白鹿昇仙臺與去凡僧揖別肩
輿復東上一嶺峻折一二里甫至地坪卽赧封寺門外
也別逶迤上一嶺較前益陡嶺半已洶洶作聲卽黃龍
澗自此至黃龍寺一里許皆行深樹中空翠沁骨寒風
襲肌低行坎塹恍隔人世寺門甫開山勢乍拓門上卽

藏經樓五間正面西日以境地幽曠爰下榻焉金輪森
轉玉宇巖疑非復人境矣樹皆娑羅高出山頂者尙數
百尺山僧云祖師自西域攜種來非所詳矣入夜奇冷
寺僧燒松明徹旦始得就枕五鼓起飯數盂迎日東上
寺僧以竹筥接泉長至五里泉響旣斷峯形轉高厯金
竹坪五里陟上霄峯躡舍鄱嶺嶺勢直下肩輿幾殆又
十里逕三峽澗入棲賢寺山谷中紅紫眩目波濤聳耳
懃方丈飯又厯登影堂舍利閣空曠之致與巢禽共分
幽深之景隨潭鯉浮出沿澗百步至普門橋旁卽普門
菴山與澗深谷同雲轉十五里至萬杉寺寺僧引至寺
後觀臥石上龍虎嵐慶四帚書旁注槐京包一行僧指

爲宋包孝肅非也又二里至秀峯寺舊名開先卽詣黃龍潭觀千尺瀑布宇宙之觀至斯而極台蕩之勝曾何足竒臥以代坐晝遂至暝石上前明迄本朝人題字極多半皆俚鄙半復漫滅惟正德八年李夢陽題名尙可察識夕卽止宿七佛樓下晨仍堅坐潭側久乃出寺循金輪峯趾行空翠中十里抵歸宗寺則金輪峯乃寺後鎮山也方丈僧復導至晋右軍將軍王羲之故宅前有墨池池側南壁嵌宗鑑堂石刻自宋黃庭堅至明董其昌共十數家並尙完好飯後至寺北五里訪玉簾泉泉亦出山頂與開先瀑布同覺微瘦耳峯同玉燭吐燄及天水漾珠璣流影匝地從官道至南康十五里星子

縣令廣西周君吉士已遣人遠迓遂入城憩一行館周君爲甲寅舉人來謁久談乃去夜將半南康太守霍正竇君國華垂訪知已臥乃去翼晨復來余已欲出城塗次相值立談一晌始知太守乃庚子北闈同歲生也十五里逕回流山至白鹿洞書院周君已候道左相與登洞前眺石橋飛瀑諸生在院者亦鵠立相迓并聞私語云蘇內翰去洪內翰來不知可相敵否諸生大半皆豐城人也遂升講堂并謁禮殿夫子暨七十二賢均有塑像蓋仿曲阜孔廟所作文翁西蜀壁繪聖賢李渤中唐室陳俎豆蓋山惟此一隅不爲佛刹所占云飯罷與周君及諸生別八里至土樓又三十里至吳障嶺圓月已

上圃蕉可棲覺籩簞之席華筦無其安藿鹽之餐牲牢
遜其潔矣未曙卽度嶺回身與匡君揖別二十二里至
八里坡始出山是日雲氣陰翳日出復沒又八里至九
江城前後計遊六日若文殊臺之峭佛手厓之奇黃龍
寺之古樹開先寺之瀑布則又廬山之四絕也所未遊
者亦黃厓及三疊泉與蘇文忠等耳共得詩二十六首
嘉慶十年十月望日

青山莊訪古圖記

余以丙申之歲奉母家居衡門授徒往往多暇時則孫
子伯淵以婦病就醫里舍相與譚讌時時出遊典架上
之書市樽中之醪鄉閭憎其跌宕鄰里目爲狂生有佳

城菴焉爲北郭叢莖之所王生秉玉吳生公珍讀書其
中亮吉樂此清幽頗與過從老圃相就譚皆無稽殤鬼
出遊客同不速

俗名三殤地

一日者秋雨初霽晴陽不驕忽

憶故侯之莊爰求漁父之楫于野謀食無須兼珍從僧
假衣不避百衲笠屐之影高參鴉巢唵哦之聲下駭牧
豎未及三里則青山莊址在焉老鶴旣蛻青松亦僵潛
鱗已殲溝水盡黑黃稗生於寢室禾黍裹其窗軒狐兔
作窟昔爲藏嬌之區牛羊來斯前經宴客之所猶憶六
七歲時園未毀之日曾隨太宜人及親申遊焉翡翠作
屋晴紅四周瓊瓏斲窗賦綠千疊新月半珎回廊百盤
風花過樹鳥亦衰徊烟雨壓簾魚曾睥睨此一境也旣

而秋蛇緣樹臺已漸傾野獺瞰梁池皆半涸分香故姬
展夜臺之鏡織屨遺僕晞冬日之陽林鴉有聲梁燕無
影此又一境也百牛銜索運此奇峯十斧臨門摧茲怪
樹以鴛鴦之碎瓦填魚鼈之空池劈山榴以代薪析海
桐而作櫬傷遊客之心裏漁樵之足此又一境也遂使
天山戍客尙夢橫塘余戍西海時曾夢至此蘭亭舊友欲模曲水
平原草木盡作勞薪南皮主賓半爲異物時王君及菴僧並已物故
此又悽愴傷心之一境矣孫君撼懷舊之念作訪古之
圖千里寄書屬爲之記嗟乎園成百歲毀祇片時揆厥
所由誰職其咎聞向生之笛慘不成聲聆雍門之琴泣
何能已今之援筆作此者亦以志前遊難再去日苦多

病叟出橋已逃滄桑仙人爛柯難詳塵劫云爾

戒子書

并詩

余以年迫遲暮不復能備力於外又念女曹漸已成長
回憶畢生之事冀弛日暮之肩郭外有薄田二頃城東
老屋三十間使四子一嗣孫分守之以爲寡也則廉吏
之子尙有負薪以爲多也則翁歸之家或餘賜錫女曹
能勤苦自持當衣食寵足耳又余本中材不敢以大賢
上哲祈女惟早承先訓門有素風易衣而出并日而食
登遭家難寵識世情忍餓讀書先大夫之遺語也財不
歆非義福不歆非分處則孝於家出則忠於國太宜人
晨夕之面命也慎之哉惟儉可以立身惟恕可以持已

儉則無求於人恕則無忤於物况以單門而處侈俗涼
德而承世業乎無昵宴朋無染薄俗無是古而非今無
陟前而忘後母愛尺璧而不愛修名無畏疾雷而不畏
清議窮達本之於命豐齊任其所遭如是而已館孫年
過三十處事尙不克平心是女之短也惟編校故書尙
知條理他日或當傳吾記誦之學耳余幼嗜六書長而
不倦今符孫弱冠已過涉筆便譎又更歷十師難成一
技學之不修亦已焉哉其餘幼子弱孫則尙爭梨栗無
辨菽麥顧念菀菊之子縱非同生樹蘭之門亦均共氣
他日兄率其弟父課其子庶幾寒宗毋墜先緒夫功名
之士以身殉時勤學之儒以身殉古各有所好強之不
能在立志何如耳形質不能與天地爭久姓名則克與
嵩華競高植足疾流學金石之止鑿影巨壑師江海之
寬勤則王霸之子蓬頭而不慙情則任昉之裔衣葛而
莫恤女曹慎之哉夫陶令達者也不忘於戒子魏收涼
德也亦眷眷於遺言吾上不敢望泉明下不致同伯起
是在女曹成吾之志耳又况承

恩返里已屬更生憂患備嘗庶謀行樂每當朝暉入座
夕月灑窗春樹欲花秋林未穉何嘗不攜阮孚之屐泛
漁父之舟東眺郭門西尋村墅南湖樂其浩渺北阜陟
其高寒挈伴以出行歌以歸但使人曾元之室酒肉尙
陳過言子之盧誦聲不輟願斯足矣樂何如之今雖聞

雞而起尙擬著書秉燭以遊仍書細字然暮草已綠鬢
絲不元素心之友蔭鬼燐而見招同氣之親出柏根而
相望鬼者歸也歸其真宅庶有時矣自念生雖無似然
不見屏於里閭不見譏於長者蹤跡徧於九州姓字鐫
於五嶽官不達而齒胄以之爲師祿不加而問字豐其
所贊詩文至五千首撰述至三十種門生義故百人著
錄弟子三百窮老盡氣韜精斂蒐終此天年從親地下
以此貽女不亦多乎伊維我祖於歛始遷中河之橋賃
舍在焉我之始生賃屋之左水何清侖桑亦婀娜他時
築樓署曰生我其生也瘁其死也休下壽六十吾又何
求或有所求厥惟允嗣後望百年上承奕世墜緒茫茫

勗哉小子九孩之內人同蛾多不自僂力資生則那東
鄰歌鐘北寺擊鼓嚴霜入門響亦淒楚人以爲歡我以
爲苦欲貽子金我不爲盜宦而巧取較盜尤暴鑿楹有
靈穿徑有螢益人神知照我汗青療貧之術不出戶庭

更生齋文乙集卷第四

陽湖洪亮吉著

遊武夷山記

夫五嶽之外復有勢凌星辰氣絡垓宇規重溟以爲郭
蓄滄海以爲池智計之士思慮所不及周濡豪之偉摩
擬所不克肖其惟閩之武夷乎山之得名最早重嶺未
闢奔鯨避其威八神乍萌乾魚肅其祭而且圓則九重
不足包其外苗裔百世不足盡其緒圓則不包則煉石
以補之苗裔不盡則張樂以讎之蓋巨山喬嶽未有天
象昭著神理嚴肅如此者余以丙寅八月得成茲遊沿
塗雨零到日姓霽以月之十八日鼓棹入山謁沖祐之

夏生齋文乙集卷四

一

觀禮幔亭之神而魑魍據其宮灌莽沒其脊陰翳荒寂
有足感者偕此勝侶憩乎頽垣金粟一樹艷侵銀河羊
燈百盞光導兔月是日沿嶺望大青師小青師玉女峯
諸勝暝色已上遂泊舟第一曲之水光厓宿焉蒲帆接
天桂棹沒水響硠硠而禮禮夢蕭蕭而寥寥疑登天中
非復地上夜色未殘枕與雲接零露欲下波同雨飛蓋
明霞未殫而蠟屐又御矣舟移至第二曲振舄上嶺盤
石磴百級凡厯數佛刹正望天樞峯無路可上爰易棹
而進則玉女峙其前虹橋亘其後虎嘯突其裏香厓裂
其中經松緯杉背魚面鳥目鉤奇於雲表心索幻於瀾
際挾奇而來奇迥出於素念抱虛以往虛更廓於靈臺

是日或舟或步徧歷仙人橋釣魚臺接筍厓仙人掌雲
寮泉諸勝或上征而絕或下瞰而波騰裂石藏霧奔
厓礙斗陰巖百盤頑仙積其遺蛻陽谷萬仞靈霄暴其
神丹見所未見者亦元之又元矣斜景炙衣絕壑當面
飛鳥礙跡遊踪忽騰百步駟黑疑穿黃泉一成朱丹已
上赤巘途披兩厓亭號一覽捫舌指暖餐飈腹寒卽土
人所謂天遊菴也是晚舟宿第六曲復緩步至金雞社
則缺月已上矣明發更早澄波愈寬山光慘青天宇淡
白不愁霖而霧不閃電而雷昏霾三折之嶺墨染九回
之水逮聞齋鐘方抵星塢五方之語雜出蜃墟八垓之
形錯浮蜃舶九曲蓋至此畢也回棹甫發玄雲轉暝壁

日慘慘弔影叔圭之厓黃雲離離匿跡仲晦之室然後
賈餘勇臻乎茶坪訪避秦之源覓季宋之蹟草黑百步
花明七盤疑浮邱之再來歎季札之觀止憩錦雞嶺桃
源洞伏虎厓司馬泉及乘阜禪林者久之復廻棹至第
一曲晦谷復明霧徑稍霽遂沿嶺至止止菴復古菴紫
雲洞並久坐大王峯下峯蓋武夷王峯也鴻濛未開元
氣仍鬱絕巘冠斗危峯瞰霄栢檜蟠其根風雲出其腹
蹤皆斜行目怯正視山僧汲寒泉之英烹蒙頂之葉并
出繭絲以索蟲絮二鼓移棹出曲宿盤珠巖下夜半卽
起顛蹶上嶺涼飈揭冠暗水冒袖十步五步鳴梟搏影
前岡後岡蟋蟀攢響夜氣沈澗涼蟾滿山破曙甫抵盤

珠上征之途已窮下嶺之石悉起僧宇未闢頽然臥階
日月交影金碧炫乎層霄山川霽顏林嵐聳其殊態俯
仰偃息者久之遂復高下百折石腹之鐘甫聞東西屢
迷天心之菴乃出盤巨石厯奔澗已往而復似續忽斷
目迷乎曲折口倦於咨詢逮夫途窮適與舟合則已離
原泊處十里出九曲之外矣是遊也遵途者百程居山
者四日晴雨晝夜條呈眉端幽深靈竒叟嵌方寸桂棹
所入代筇鞵之疲風帆旣懸無雨笠之苦入波愈深升
嶺益峻此則五嶽四鎮無由兼川陸之奇八域九州獨
此擅燥濕之勝爲人外之靈境域內之大觀蓋蹤迹所
至足冠乎平生而東南之遊亦止於此日矣是日行抵

建溪是爲記

遊南湖記

南湖者南江之委也自漢以來南江不能至山陰入海
遂滙爲此湖與丹陽石臼湖等通桐水亦入焉瀕洞千
里微茫百重蘋蓼荇藻青浮一州梅梅棕櫚綠積萬狀
巢波則盈丈之鱗細至徑寸南湖出針魚穴岸則百斛之鱗
微而么麼五色之鳥時浮鏡中同聲之禽或囀雲外圓
浪衝漢驅凌日星方波撼山振動林木魚鼈層累以淪
漣爲梯廬螺沈浮藉漚沫作屋游鱗東西或生世而不
值水族巨細亦恃強而互吞雲霞朱丹時出波底雷電
赤白咸飛水心或夜半金碧知朝暾之升或日中青黃

讖靈雨之集衣食於南湖北湖者至數千家然詢其屑湖之深淺孺岸之廣狹卽終老於此者亦不知也蓋陸有定界州縣以之區分波難割圓蛟蜃因而越軼者矣余以丙寅三月中旬偕友人來遊食宿於湖者二日晴雨雜出風雲杳冥絳蘂白絮爭飛一林黃麗紫剪雜嘽百步釣岸有得卽供晨餐飭舟所撈云待夕膳兒童驚其嘯詠鹿豕訝其淹留距岸十步狂思揭衣離橋數尋響已拍枕不速之客無算之節日之夕矣夜如何其穿徑出筍足供朶頤驚濤落魚助此饕餮飛雨踵至將沉席帆殘蟾忽升時颺竹笠神燈翔乎影外鬼語出於橋心忘世之侶能全其性天朝宗之魚以此爲渤海有聲

無形之禽怪響時出由波達岸之獺跛形可嗤雖止二日而晴雨晝夜之景罔不備焉迨乎回舟已接新霽重冠之樂云當暮春祓除之期剛展十日鬪草船尾溯裳水濱萬鱗窺蒲百翼映樹雖皆遠人疑若送客於是泛山陰之樽摘水陽之稻櫻桃紅而餉客玫瑰艷而登席叩舷而歌擊楫以往有不知儀度之脫畧神致之飛越者焉同遊者爲涇縣胡孝廉世琦宣城貢州倅及門旌德呂文學培而亮吉爲之記

答章徵君天育書

西台徵君足下昨歲比屋而處每一念及欣然過從及相隔百里此樂遂不可再庶幾稽亭之龍行雨至彼江

岸之鯉沿流及斯或得藉申契濶耳又聞足下遭伯兄
之戚值卹嫂之喪拊當篋笥以裹窀穸儉不廢禮哀至
則哭足下之境何其戚歟歲發春麻衣似雪想更匿
跡里門弔影蓬徑也然益恩雖逝小同漸長家本義門
之胄室有禮堂之書中閨雍穆無敬通之悍聲童稚笑
歌饒栗里之樂事秋燈課讀春花助衰歌北門之詩夫
豈交謫闢南向之牖欣然含飴亦足以慰岑寂忘世態
矣來書云小學六書時時從事慟何如之足下旣下董
生之帷專沮誦之業精心字惜留意聲詩僕又恨近日
學者呂登陸謨字林無新舊之別子慎李虔通俗昧正
續之殊甚至雍熙新附混作召陵之編安南釋各淆入

祭酒之籍則聲音訓詁之不講未有甚今日者也足下
昆季才皆過人但吹壘之暴曾少逝梁之遊鼓瑟之點
偏饒舞雩之樂一則面壁百日方烝烝而皇皇一則鼻
亭一隅轉泄泄而杳杳嗜好或不同也秋仲聞鼓鵲洲
之棹歌鹿鳴而來老蚌出珠光先照乎百步鯿生剖玉
價迺逾於十城得之者無心賞之者有目矣又承詢兒
子飴孫近狀已令索金門之米寫蘭臺之書微祿尙霑
衰親可養然老不自量顧欲受童蒙之書壯而欲行轉
使謀升斗之糈足下得毋笑其老諄乎比作六書轉注
錄及比雅聲類等均已告成不日返延陵之臯觀弔屈
之舸榴火塞徑蒲英滿觴海燕拂檐江魚入饌惜不獲

與足下共耳飽食讀書相見不遠此啓

奉政大夫刑部河南司主事候補員外郎李君墓表

嘉慶十二年七月日刑部河南司主事候補員外郎崑

山李君以疾卒於里第越■年■月將葬遺孤存厚等

以表墓之文爲請余與君同舉順天試知君最悉爰不

敢以不文辭謹按狀君諱以健字建人一字淞漁晚又

號蔭薌先世出宋忠定公綱十三傳至字爰泉者自無

錫遷居崑山留暉門外繼遷縣東南之尚書浦遂世爲

崑山人曾祖國學生緝熙祖歲貢生愷皆以都轉君貴

並贈中憲大夫長蘆都轉鹽運使父都轉君世望自爲

諸生已有名由辛卯科進士歷官刑部郎中雲南迤南

湖南岳常澧分廵兵備道調鹽法長寶道擢長蘆都轉

鹽運使所至咸有循聲人以爲君之學行官位均可以

繼起云蓋君之幼也爲大父贈君所賞而外大父配京

君有知人之鑒亦竒愛之出通德之里爰名小同授彭

祖之經先知大義時都轉君尙爲諸生家計甚窘君時

隨母夫人寓外家距所居數十里歲時省覲大父母以

買舟多費常徒步往還曲渚鼓棹時遇西陵之風危塗

褰衣或阻北嶠之雨君不以爲苦也少卽嗜學長而益

純百氏旁通五行並下片善可紀卽服伯淵之膺三時

或疲先焯子若之掌其勵學又如此君之長也色養則

無間晨昏程蔬則有聲學校時都轉君已舉本省鄉試

主淮安麗正書院未幾卽成進士官京師君並隨侍靈輒之餓鬻桑宦遊不輟卞和之別楚國獻玉益勤蓋君是時已省試連報罷矣遇旣滯留業益精進至乃屏絕人事寄居蕭齋披衣構藝則每趁晨鐘升屋讀書則時隨落月至庚子甫舉順天試其失之也人呼趙壹之寬其得之也衆賀公孫之第蓋爲諸生時已爲海內所屬望如此逾年卽聯捷禮部歸進士班銓選時都轉君以特膺

簡在出任監司由六詔而三湘自分巡而都轉其在長沙及天津也君皆隨至任所喬卿之在親署不見一人掌武之侍節樓克襄百度人以爲君經世之畧馭衆之才並權輿於此云君之服官也始選山西汾陽縣知縣爰以書生遽膺劇邑然而彼汾一曲譽已播於三河此水東流化偏敷於西土君尤嚴誣告時警奸徒赤口不騰墨尿歛迹縣東鄉地勢洼下每遇夏潦輒成巨浸君以禹貢行河之法師叔敖泄水之方水患遂絕巡撫蔣君肇奎於屬吏中尤契重君遂奏調鳳臺縣薛宣無害官從粟邑而移魏戍不貪獄上梗陽而定蓋君至是治聲益著云未幾入爲刑部河南司主事君旣佐爽鳩尤嚴害馬然豐下之相本殊乎削瓜持平之心不嫌乎刺骨時值辨首逆劉之協一案殲厥鉅魁寬其脅從蜀郡之平米賊蔓不使支典午之勦水仙波難再沸大學士

尚書並契君擬令總辦處行走而君以都轉君年邁遽
爾引歸朝野惜之以爲未竟其才也及君之居里也始
則承歡繼而奉諱哀毀過禮塋祭竭誠營大夫之廟饌
豆綦嚴過京兆之阡松楸益整而且薛焚債券仍無市
義之心周集哀鴻爰動哲人之譽讎宗之什升自風詩
寄妹之書傳於雷岸加以元伯死友留須巨卿子敬積
貲先推公瑾蓋自君居里而一方頌德百廢俱興文翁
之修禮殿像亦顯圖魯郡之發懸書壁難暗竊他若修
神廟之檐楹創講堂之灑掃尚不在此例也余所見士
大夫居里能爲一方實心任事者黔西李恭勤公世傑
無錫秦都轉震鈞與君而三云秉命不融斯人長逝春

秋僅六十有一嗚乎哀哉存厚等將以明年 月 日
塋君於某鄉之某原君配顧宜人子四人存厚國子生
候補光祿寺署正培厚附貢生候補太常寺博士徵厚
早卒皆顧宜人生增厚尚幼妾周氏生君所著詩文集
若干卷並藏於家嗚呼昆岡之玉遭炎火而焚秦柱之
雲值疾颺而墜遂使巴湖減色虞浦無聲過南武而傷
懷逕北山而隕涕草沒亭林之塢傷耆舊之云亡雨荒
傳是之樓悵藏書之誰讀云爾

繡餘近草序

若有人兮夢落雲中居懸海上偶拈愁句輒寄三天不
畫修娥迥如初月掩卷靜思念鸞鶴之侶啓戶遙矚挹

龍魚之奇繡餘近草者非復尋常女士所及矣憶其生
自海虞來歸滬瀆王謝家世烏衣悉知童蒙賦詩青鳥
代誦臨水鑑影媪嫗知其不凡當春詠花尊親嘉其明
悟蓋高世之格有見於生初者焉又生擅奇福獲配嘉
耦有林下之風無天壤之歎相莊之下時復歸甯迢迢
七夕旣無阻於星期明明百里曾未憂於河廣此其所
以幸也然而高明之室鬼瞰其貧多女之門盜屏其迹
罄倉中之粟雀鼠生愁遊釜底之魚魴鯉聚泣熊羆之
夢不兆鵬鴉之翻仍歛此其所以愁也若其詩格則又
可言焉夫中閨之所云才者不過椒花一頰柳絮片言
卽以名滿古今艷傳中外今則萬言述志百首抒懷早
已軼彼士流并不慙於作者又且黍室之女殊抱隱憂
丹山之禽時揮奇采颯颯乎有身世之感具民物之憂
焉暇日一編屬爲之敘夫僕也早交臣叔忝據輩行曾
主騷壇雅同臭味授而讀之未嘗不歎其語之奇采之
麗不覺爲心折也他日言旋言歸永朝夕賭圍棋於
別墅侍絲竹於東山得值晏閒置之几案則僕也雖無
擲金之聲庶可質安石之坐云爾

答胡孝廉世琦書

得手書知別後訪六朝之山過百花之巷隨潮東去逐
雁南來尋香佛樓采藥僊徑幽居一旬蠟屐欲碎曲巷
半夕驚梭忽投可云艷播白門韻流金屋矣繼又聞無

知故鬼亦愛新人挈此楮錢來趨錦被足下此時得無
作長人之前導爲土偶之蹇修乎此則花開夜合定許
同遊詩唱秋墳或當聯句此事得之於施上舍未識信
否也自僕之歸旣悼遺簪復遭竊鉄窗扉半折篋笥一
空青氈不留金粉零落所謂燎原之後加以焚林嚴霜
之餘復此密霰嗣以出弔東郭遂遊北山過漁父之居
陟樵風之徑西墅讌客南屏訪僧紅林薰天晴碧涼醉
素月下嶺環蒼若眠持螯歷句黃綻指爪鬪茗百度青
浮眼光甫乃返棹本州憫災故里盈前赤地絕不生禾
滿眼青蟲偏能害稼僕縱傾篋中之俸搜甕頭之粟無
濟於事稍竭厥誠然而晨無糲粒鷄不來前暮乏積儲
鼠皆遠竄蓋已從事枵腹難快鼃飽矣急欲抵貴郡者
了文史之案免素殮之譏但空齋兀兀絕少讌朋深閣
迢迢并無巢燕短狐射影來自鳩茲妖禽顛聲半出鵲
岸泮林之梟未變蒙楚之葛堪憐如是而已回憶擘浪
挂席浮觴上蠟元暉故宅銀杏巢烏謫仙危樓畫壁匿
魅士龍笑疾險墮急灘樂天醉吟無畏狂藥蓋三十旬
之內六百里之中似此樂者亦罕矣何時合并方快紆
鬱彼此諒同不更多及

志事將竣與甯國太守及諸同事書

不晤足下者越一年矣此回僕抵宣城志事已刊至十
分之四間底本皆自蕪湖發來改竄處極多未知盡足

下所定否竊有未喻者數事敢更質焉一則府縣次序
本朝憲綱與前代不同宣城附郭下卽次以南陵者
元明兩代之憲綱也宣城下卽次以涇縣者 本朝之

憲綱也元明之憲綱以元明二史地理志為據 本朝

之憲綱以 本朝大一統志為據 若康熙中府志以及
吏胥文移案牘尚沿

勝朝舊例未
經改正者 固截然不紊者也今以南陵縣生員一訴

呈遽移南陵在涇縣上矣是曲畏刁生之健訟不難移

昭代之章程此未喻者一也人物如懿行宦蹟數門不

輕采錄最為得體然事必慎之於始未有今日批準明

日駁回批準者既或由私囑駁回者亦未盡叶輿評徒

使朝令而夕更未必昨非而今是此未喻者二也冢墓

中同一贈將軍也乃登耿宗元而刪葉遇時 二人一見
府志一見

縣志 同一侍郎也乃登張守道而刪徐沛如以為采訪冊

不足信則乾隆十八年之志亦由采訪而來况又有非

采訪冊而亦刪者矣又入 本朝以來諸臣冢墓既載

及梅氏兩代封翁矣而 諭祭 賜諡之梅文穆

卽不葬本鄉亦須注明所在而今亦畧之此門按語有

云自乾隆十八年以後采訪冊悉不足憑是因現在之

生人讐及冢中之枯骨且此次續修者續修乾隆十八

年以後事也今自職官選舉諸門以外一切槩從其畧

則新修府志何為乎此未喻者三也循吏中載甯國令

范傳真是矣然何以令甯國而得修南陵之壤則唐宣

城郡之地理與名宦傳不可不合勘也文苑中欲登唐詩人張喬是矣然何以家南陵而又附入池州之籍則唐武德中之沿革及人物志不可不並校也此皆近在志傳而亦懶於搜稽此未喻者四也山水諸門係僕所纂者頗欲正前人之失不致傳後代之疑其考證各條畧具苦心皆還實據今乃不察由來半從刪改執筆者既以不狂爲狂主修者亦遂將錯就錯是同事欲泄一時之私忿竟忘其爲六屬之官書此未喻者五也學校之金石有登有不登官廨之廢興有載有不載甚至宣城缺新建之祠旌德削俞公之廟涇則縣丞廨宇亭脫見山旌德則主簿衙齋堂芟景呂升降任心去留隨意

此未喻者六也祥異各志營建諸門於舊志皆照本抄謄甚誤者亦畧無改正何貴重修是名爲愛古而薄今實則偷安而自便此未喻者七也封建則挂七而漏三大事則記一而忘兩流俗之傳疑則信之正史之明備則畧之此未喻者八也刊工雖集於宣城而底本則來於權署局中總修分校諸人皆若有不得預聞者遂至一卷之內前後逕庭半部之中各相矛盾而奉行者又復過當以爲自蕪湖來者無一字之可更自局中定者無片言之足信此未喻者九也虛設總修之號翻爲衆怨所歸況足下旣取獨斷而獨行又何須羣策而羣力加以官事孔繁高齋少暇足下旣假他人之手以代

勤他人亦卽假足下之名以逞威福以致物論沸騰人情駭阻此未喻者十也他日告竣之時尚望於編纂內削去賤名何敢於弁首中復加拙序倘以爲微勞可錄片善必登卽希將鄙人此書及與同事諸君書附入卷末備芻蕘之獻可矣

