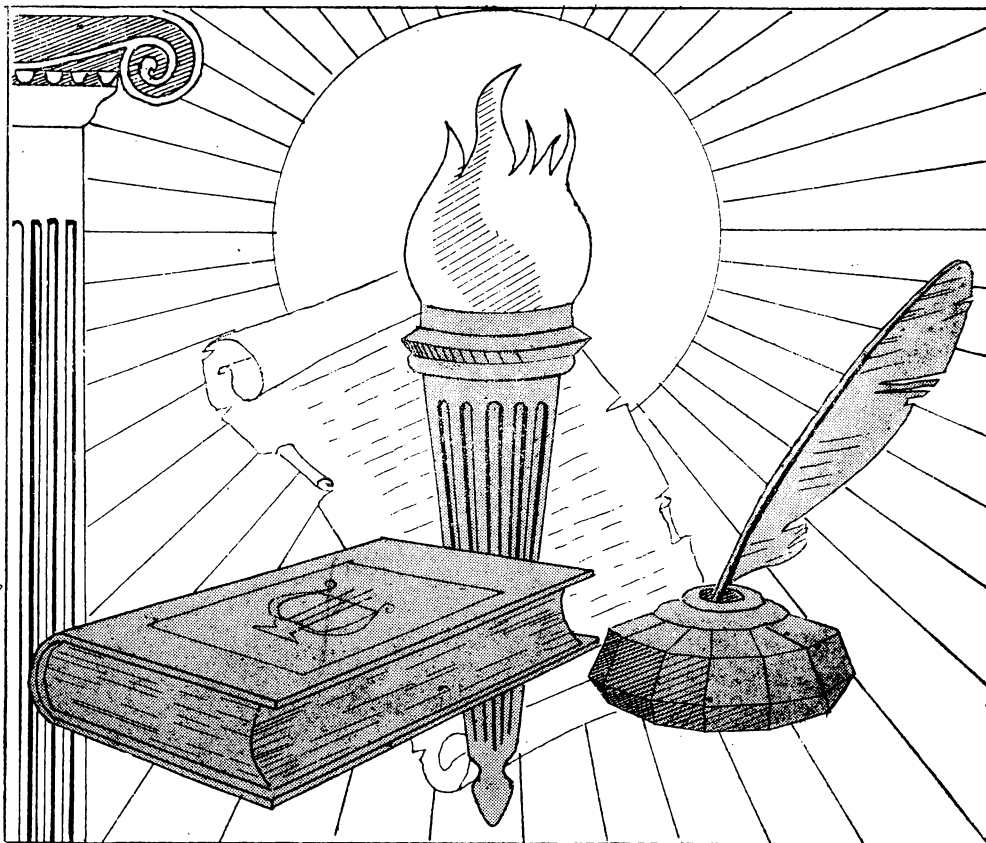


# Revista

---

# Uruguay

ORGANO MENSUAL DE LA COLECTIVIDAD NEGRA, EDITADO POR LA  
ASOCIACION CULTURAL Y SOCIAL URUGUAY



Una línea de cultura, proyectada hacia el porvenir

AÑO IV

AGOSTO DE 1948

N.º 41

---

# JUVENTUDES!!

Escribe : Fco. Gualberto González S.

Hay muchos caminos, escabrosos al principio, llenos de flores al final y viceversa. Los jóvenes eligen el que les convenga, a su criterio sano y razonable, al tiempo que progresista. Vivimos en un mundo, de época difícil, que sabemos del hoy, porque lo vivimos, pero absolutamente nada del porvenir, si no nos hemos preparado para recibirlo. En la mayoría de los casos no sabemos por eso mismo, no nos hemos preparado para afrontarlo.

Primero decimos, qué me importa el mañana y nos gastamos los pequeños ahorritos, que con sacrificio habíamos logrado obtener. Pero podemos saber mucho del mañana no con mente de adivino o visionario, sino simplemente de previsor. Ayer, que es hoy, mañana; nosotros hemos luchado por superarnos en todos los órdenes de la vida. Nuestro carácter, asimilado a las más bravas empresas e inesperados acontecimientos, nuestro espíritu atemperado para la lucha interior en que siempre han de vencer los buenos sentimientos humanitarios y nuestra mente sana y despejada de turbulencias uniendo a todo esto una esmerada educación física. De acuerdo a lo enumerado, nos solidificamos el terreno de la personalidad. Trabajamos con ahinco y dedicación, superándonos día a día, en capacidad. Al ir en plano ascendente en capacidad, viene lógicamente, el plano de ascenso financiero, mejor retribución por parte del empleador al empleado (aumento de sueldo), que nos confiere mayor poder adquisitivo (standard de vida), luego la posición desahogada de la familia. Así, al deslizarse la pluma, a instancias de nuestro pensamiento, es esta una teoría de vastas proyecciones, única quizás, la mejor en la actualidad, pero... sabemos cuánto cuesta en la práctica... gran disciplina y férrea voluntad, son fundamentos básicos de esta fórmula, para poder llegar a esa meta, tan con razón deseada. Luego de lo antedicho, el elemento joven, al varón me refiero (la dama ha avanzado ya, en parte), tiene, como nunca tuvo, la gran ventaja que le reporta la nación con sus

Bibliotecas, Centros de Enseñanza Media y Superior, las mismas exposiciones, como así mismo los museos; fuentes todas éstas, donde se adquiere conocimiento, que es saber, pilar básico donde debe asentarse el hombre de hoy, que no quedará boquiabierto ante una conversación de Historia Patria o una discusión de Literatura. De esta forma irán apareciendo individuos capaces, dentro de la Colectividad, que con sus conocimientos y hombría de bien representarán dignamente, como integrantes de una Sociedad que avanza, superándose día a día. Este articulito, es escrito fundamentalmente para inyectar ánimo a la juventud, aunque algunos de sus integrantes se digan: "que me interesa a mí de lo que diga en esta Revista, este señor", pero, sin embargo... estoy seguro que luego de lo que leyó, amigo lector, se ha encendido en su interior una llanita, no es así? Pensemos detenidamente por un instante siquiera, que poco a poco los dirigentes se ven retirando, unos a la paz de sus hogares, otros para no regresar... y los que quedan, piden ya quienes los releven de sus puestos de lucha. Y quienes pueden serlo, sino los hombres jóvenes? Pero hay que poner una mano en el corazón, la derecha, y la otra en la acción decidida y firme para relevar a los viejos timoneles. No nos perdamos con nuestra capacidad y ansias de ser útil en los espesos follajes del anonimato, mostrémonos y realicemos. ¿Quién es el que así les escribe? Un joven, que siente en sí a la juventud, la ama porque representa. Jóvenes! se espera algo de vosotros. Que no es justamente la inercia, es por el contrario, la realización lo que se está esperando de vosotros. Juntemos nuestros hombros, estrechémonos nuestras manos, y avancemos confiados en un porvenir, no incierto, sino lleno de grandes satisfacciones. Sólo así demostraréis que hay juventud, emprendedora, ágil, capaz y de realización final. Se confía en Udes., demuestren que no es vana esa confianza depositada. A la LID, el porvenir es de vosotros. Desde mi puesto de lucha os espero para acompañaros.

## Próximas Fiestas de A. C. S. U.

El día 25 de Setiembre, festejando la entrada de la Primavera, y en honor de las jóvenes presentadas en la presente temporada, se efectuará en la sede de A.C.S.U. una recepción y baile organizado por la Sección Juvenil de esta Asociación. La concurrencia a esta fiesta, que será exclusivamente para socios e invitados, habrá de ser en correcto traje de rigor.

En ocasión de la Fiesta de la Raza se reali-

zará el 11 de Octubre próximo, en los salones del "Victoria Hall" un gran baile que habrá de reeditar el reciente éxito alcanzado el 25 de Agosto ppdo.

En preparación de la velada que realizará próximamente A.C.S.U. se realizan los días miércoles en la sede de esta Institución los ensayos de los diversos números que actuarán en este acto.

## *Movimiento Americanista*

EN estos últimos meses, hemos venido recibiendo interesantísima correspondencia de los países americanos que cuentan en sus respectivas poblaciones con importantes contribuciones de la raza negra, a través de las cuales se evidencia fehacientemente, un inusitado interés en establecer o profundizar, aún más, las relaciones y el contacto que se mantiene con la colectividad del Plata.

Se ha llegado, por nuestra parte, luego del correspondiente canje periódico de rigor, a establecer una necesaria vinculación y un enlace tan concreto que van, positivamente encaminadas, a hacer partícipe a nuestro núcleo social, en ese movimiento continental de superación y entendimiento mutuos, que ha tenido su punto de partida en determinadas y específicas entidades, de origen netamente yanquis.

Nos corresponde nuevamente el honor, —por encima de egoismos estultos y de ridículas sustracciones de noticias, que a la postre resultarían contra-productivas para la marcha del movimiento en general,— de ser quienes de manera altruista, ponemos sobre el tapete común, para la apreciación y consideración consiguientes; las distintas informaciones que llegan hasta aquí y que tienen íntima relación con la progresista idealidad, que preconizamos y sustentamos en el seno de esta colectividad oriental.

Al ofrecimiento gentil de correspondencias y agencias locales de diversas publicaciones e instituciones, centro y norteamericanos que nuestra Dirección está estudiando con sumo interés y en forma por demás deferente, se agrega, ahora, una muy sugestiva invitación que ha llegado también a varias figuras locales, aunque, empero, somos nosotros los que, conscientes de la propia gravitación en el panorama actual, les damos especial trascendencia y adecuada publicidad.

La Asociación Pan-Africana, con asiento en Florida (U. S. A.), con filiales en distintos estados y diferentes países de este hemisferio, "entidad formada como paso hacia la unificación espiritual de todos los pueblos de descendencia africana", ha establecido contacto con URUGUAY, en el deseo de crear un "bureau" oriental que actúe, a esos efectos, en convivencia con aquel organismo central.

Una vez encaminadas y afinadas convenientemente las previas comunicaciones que se vienen realizando con la Junta que dirigen la Dra. Mary McLeod Bethune y Mr. Prince Aduaye Emeni; es propósito de esta Dirección convocar a la colectividad para una Asamblea Consultiva, a fin de constituir o deliberar sobre ese organismo nacional, llamado a desarrollarse, de consuno con los ya existentes, una verdadera acción universal en favor de la raza negra.

Así, de esta manera, es como nosotros realizamos y concretamos una misión de bien colectivo.

# Buscando el mejor sistema de organización

Durante muchos años se viene luchando por conseguir un nuevo sistema de organización que pueda cambiar fundamentalmente lo que podríamos llamar grupos sociales. Es una tendencia a crear un órgano que marque un rumbo cierto entre una colectividad que a más de cien años de plena libertad se ha sentido aún impotente frente a la sociabilización de sus conrazáneos; por este motivo y otras razones es que me veo obligado a destacar este hecho que bien podría intitularlo de un fenómeno únicamente registrado entre la colectividad de color.

Tales razones las considero de fundamental importancia y trato de hacer un análisis especialísimo de causas y consecuencias de hechos que traen aparejadas generalmente determinaciones funestas para el bien vivir de nuestra sociedad; en realidad no podría marcar con exactitud los principales motivos que a menudo han creado en el seno de las organizaciones, este estado de cosas que podríamos llamarlas retardatarias a los principios iniciados en procura de una sabia organización.

Enumerando estos hechos se puede afirmar que a menudo en nuestro medio se fundan instituciones y todas ellas son de corta existencia y a este respecto podríamos agregar sus fracasos se pueden justipreciar por la falta de perseverancia y amor a la obra emprendida; pero debemos de advertir que si los hombres que ponemos tanto empeño para crear tales organismos dedicamos nuestro esfuerzo y buena voluntad al servicio de una causa tan justa y noble podríamos encontrar una compensación siendo útil en la vida poniendo al servicio de los demás nuestras ideas que pueden ser útiles y provechosas y tarde o temprano podríamos afirmar que hasta el momento presente, los hombres pertenecientes a nuestra colectividad equivocadamente han torcido la línea recta que teníamos a seguir para poder llegar por el camino más corto a recorrer y poder así conquistar nuestras fundadas aspiraciones; es menester que el llegar a esta altura de mis reflexiones para formular estas preguntas:

¿Existe alguna institución formalmente constituida dentro de nuestro círculo colectivo?

Mi respuesta es afirmativa: Sí, existe la Asociación Cultural y Social Uruguay, entidad ésta legalizada y amparada por las leyes de nuestro país. Esta Asociación tengo entendido que tiene su sede en la calle Guaviyú 2292 y en la actualidad cuenta con un número de aso-

ciados que disfruta de sus beneficios y también cuenta en su interior con una instalación completa como ser: muebles, equipo sonoro, cantina, sala de entretenimiento, y según tengo entendido, una comisión pro biblioteca; está finalizando la instalación de la sala de lectura y biblioteca que en breve será abierta al público y según informes recogidos todo esto es adquirido en propiedad y además cuenta con este órgano de publicidad y todo esto no deja de ser un exponente del esfuerzo y buena voluntad de sus dirigentes y asociados y antes de terminar quiero dejar esta interrogante:

¿Son los hombres los que fracasan o son las instituciones? Claro; esta pregunta parecerá un poco infantil porque es fácil comprender que si el hombre es el fundador de estos organismos, éste mismo es el que fracasa por causar que aún no puedo determinar, pero prometo seguir investigando hasta poder concretar una realidad pendiente a nuestra propia voluntad y es probable que llegue a aproximarme dándole una solución al problema del hombre con respecto al sistema de organización creada y destruida por el mismo hombre.

---

## Honrosos Conceptos

Montevideo, Agosto de 1948.

Señor Mario L. Montero — Presente.

De nuestra consideración.

El Consejo Directivo de C.I.A.P.E.N. se dirige a Ud. por intermedio de la presente, para comunicarle que ha resuelto en su última sesión, enviarle un sincero agradecimiento por la colaboración literaria prestada a nuestro Conjunto Artístico, para el acto cultural efectuado en nuestra sede el 25 de Agosto, con motivo de conmemorarse un nuevo aniversario de nuestra independencia.

Este Consejo, agradecido de la valiosa colaboración que siempre ha prestada a nuestra obra de elevación cultural, que ha venido dando atracción a nuestros actos, le expresa sus augurios para que continúe colocando eslabones en la cadena de los triunfos.

Aprovechamos la oportunidad para rogarle acepte las protestas de nuestra más alta estimación.

**Pedro Ferreira**  
Presidente.

**Ceferino Nieres**  
Srio. de turno

# *Volviendo al tema ...*

## **Llamamos la atención de la Sociedad**

Hay actitudes valientes. Y confesiones dolorosas.

Unas y otras las hemos visto expuestas en estas páginas al encarar un problema de facetas miserables como lo es la prostitución; y llegar a considerar involucrados en ese círculo vicioso a personas que están ligadas a nosotros por un vínculo, que si a veces se llega a olvidar, no puede desecharse: el de la raza.

Desgraciada e irónicamente en nuestro país la prostitución es uno más de sus democráticos elementos. Y a la insensible y vergonzosa pasividad de las autoridades ante un hecho de resonancia y alcance social tan grande, se agrega la existencia de personas que comercian con débiles voluntades, moviendo de incógnito los hilos de una madeja que en nuestra sociedad amenaza tomar proporciones alarmantes.

— No queremos ni pretendemos entrar a analizar qué causa ni qué ambiente fué motivo de una vida. Pero sí entendemos que la prostitución juzgada como mal social pero también considerada indispensable, debe combatirse y resringirse en lo posible; y también hacer desaparecer la ostentación molesta y perjudicial que nos vemos obligados a soportar.

Salimos de teatros o cines y entre los comentarios amables que pueda suscitar la función nos abocamos al espectáculo doloroso que provocan mujeres que se han despojado de toda sensibilidad y noción de pudor; y entre las que puede comprobarse, son numerosas las que pertenecen a nuestra raza.

Es este un clima que viene agudizándose, y que deriva de muchos factores, pero que radica esencialmente en una falta de orientación y guía. Porque nos es dable suponer que esa moral existía; que ese pudor estaba intacto.

— Se ha dicho que la conducta del hombre

estriba en el ambiente, y que hogar y escuelas son los medios más indicados para su desarrollo. Y comprendemos que en la mayoría de los casos, en los hogares de nuestras familias se ha dictado una educación suficiente, y que nuestras jóvenes pueden tener —ya que han asimilado otras enseñanzas— un cabal concepto o cierta noción sobre moral.

No se trata entonces ya de construir o formar una línea de conducta sino conservarla; o desarrollar algo que está también implícitamente contenida en el alma humana.

Existe una moral que nace con el hombre. Más fuerte que todos los ambientes y circunstancias, arraigada profundamente, tan sutil, tan íntima como la propia personalidad.

Esa es la moral mínima que debe cuidarse porque sin ella la individualidad pierde su forma, por no decir su libertad. Porque en cierto modo el problema de la prostitución es un problema de libertad.

Lastimoso es comprobar que la prostitución hace estragos en nuestra raza. Es esa una certeza aleccionadora que puede ir previniendo o corrigiendo caracteres, al tiempo que nos sorprende al revelarnos envueltas en ese complicado sistema a una serie de personas que manteníamos o suponíamos alejadas de él.

Y frente a la indiferencia con que pasean su miseria sentimos —y eso quizás es lo más amargo— el no poder hallar para ellas ni siquiera una excusa.

Porque aunque se aludan situaciones especialísimas, hechos o modalidades diversas, ellos no justifican bajo ningún concepto tal régimen de conducta.

El hambre y el amor son dos fuerzas enormes que en la vida perdonan o hacen olvidar lo todo, pero no se puede pretender en nombre de ellos enmascarar al vicio.

**Alfa.**

## **C. I. A. P. E. N. conmemoró el 25 de Agosto**

Conmemorando un nuevo aniversario de la Declaratoria de la Independencia Nacional, C.I.A.P.E.N. llevó a efectos en su sede social, un interesante acto patriótico-cultural, que contó con el apoyo de numeroso y selecto público.

Luego del Himno Nacional, que fué emotivamente escuchado por los presentes, el Sr. Ceferino Nieres, en oportunos conceptos, refirió a la significación de la fecha y al aporte negro en la emancipación oriental.

Luego de interesantes interpretaciones poéticas y musicales a cargo de los Sres. Eduardo

Burguez y Pedrito Ferreyra, respectivamente, el elenco artístico de la institución, llevó a escena una emotiva estampa costumbrista del Sr. Leguizamón Montero, intitulada "**Día de Desfile**" que obtuvo resonante suceso.

Por su parte, la exquisita declamadora Srta. Sarita Preito, cautivó a la concurrencia con un magnífico recital de poesía moderna, así como el Sr. Eduardo Burguez, con el acierto característico, de su cargo de Secretario de Prensa y Propaganda, cerró con alusivas palabras de clausura, tan meritorio acto de exaltación de la efeméride patria y que la tiranía del espacio, no nos permite glosar en la forma merecida.

# Magnífico discurso pronunciado por el periodista Charles P. Howard

## "La discriminación racial es un crimen"

Filadelfia. — El Señor Charles P. Howard, periodista de color, de Iowa, de 54 años de edad, al pronunciar el principal discurso de la sesión inaugural de la Convención del Partido que auspicia la candidatura presidencial del Señor Henry Wallace, informó: "Lo que está en juego es la pervivencia misma de la civilización". Al referirse evidentemente a las diferencias entre los Estados Unidos y Rusia, expresó: "Nuestra crisis puede ser solucionada en una mesa de conferencia y jamás en el campo de batalla. Ahora, al fin, hemos venido para decir lo que el pueblo necesita, y lo que el pueblo exige y lo que el pueblo debe tener".

Al referirse a los derechos civiles, el orador expresó: "Nosotros hemos sido engañados con promesas durante muchos años. Nuestros ojos ahora están abiertos. Nosotros creemos solamente lo que vemos. Hemos visto a Henry Wallace ir al sur e insistir en hablar —y hablar— ante audiencias compuestas por blancos y gente de color. Hemos visto a Gleen Taylor, un senador de los Estados Unidos, desafiar él mismo a la multitud en Alabama e ir a la cárcel —arrestado por el jefe de policía, quien más tarde fué elegido a la Convención demócrata. Hemos escuchado las promesas de derechos civiles de los viejos partidos, pe-

ro nosotros hemos aprendido a leer entre líneas, y entre líneas hemos leído: **Traición**".

Más adelante dijo: "Ellos nunca han renunciado a la idea de la esclavitud humana. La esclavitud siempre ha sido un gran negocio. Lo que antaño fué subasta de esclavos, ahora es salario de hambre. Esta esclavitud de la gente de color no será eliminada por una campaña oratoria o promesas pasajeras. Es una enfermedad profunda que afecta a la médula misma del país. Su fiebre se manifiesta en el ghetto de Harlem y al sur de Chicago, en los miles de ciudadanos y pueblos donde la gente de color no puede comer en los restaurants, dormir en los hoteles, ir al cine o ser atendida en los hospitales, donde aún los juegos de niños simulan castigos a los hombres de color".

Luego declaró: "La destrucción es la orden del día a través de todo el mundo. Porque cada vez que una bomba cae en Palestina o China, las corporaciones norteamericanas sueñan la campanilla de una ganancia en sus cajas registradoras. Porque el interés de nuestro Departamento de Estado no es el de proteger vidas sino proteger oleoductos. Nosotros decimos que aquellos que quieren perpetuar la discriminación racial, son criminales".

## Un recordatorio de Juan Fco. Chagas

Hoy 21 de Agosto se cumple un nuevo aniversario del nacimiento de Juan Francisco Chagas.

Juan Francisco Chagas, desaparecido trágicamente el día 21 de Enero de 1947, está eternamente ligado a los sentimientos de quienes tuvimos el placer y el honor de conocerlo y de convivir con él muchas horas de su generosa existencia que sirviera para mostrarnos las facetas más destacadas que adornaban su persona.

Hombre sencillo, afable, de excelente conducta, por su moral y sus costumbres dejó al fallecer un vacío enorme que sólo son capaces de provocar quienes encuadran su personalidad en las condiciones propias de que hablábamos. Es por ello que al cumplirse la fecha señalada, una profunda amargura se posesiona de nosotros al renacer en nuestra memoria la figura ampliamente simpática de Juan Francisco Chagas.

Sus condiciones, que nuevamente destacáramos, lo sustraen del círculo de sus familiares y amigos para depositarlo en el seno mismo del pueblo, como un digno representante de él.

Por ello, la pérdida del amigo Juan Francisco Chagas resulta más dolorosa.

Más dolorosa, pues la misma sociedad se ve privada de un espíritu digno y generoso en todas sus expresiones.

Hoy, a varios meses de su deceso, es nuestro deseo máximo que Juan Francisco haya encontrado la paz que buscara.

Que la misma paz que envolviera su drama la noche del 21 de Enero le dé descanso, el descanso y la serenidad de aquella clara y pura alborada que lo viera ya muerto, sobre las blancas arenas de Carrasco junto al murmullo lento del mar que llevó para siempre el dolor de su tragedia, y que le cobijen para que su sueño eterno sea tranquilo y feliz.

**Sergio.**

# Cual calandrias, cruzan fronteras, las líricas voces de las hermanas Méndez

Una entrevista de Cledia N. de Zeballos

Cumpliendo un amable mandato de la Dirección de URUGUAY, deseosa de brindar a sus lectores una serie de reportajes a figuras significativas del ambiente artístico negro, nos llegamos hasta el hogar de las hermanas Méndez, cuyos éxitos en la exaltación de la música folklórica, han sobrepasado ya las fronteras de la patria. Sabiéndonos de URUGUAY, gustosas se prestaron a la "entrevista" con esa llenaza tan características en Carmen y Magdalena Méndez.

**Redactora.** — Habíamos quedado en visita que hice con anterioridad, que hablarían ustedes para URUGUAY, dándonos fechas de acontecimientos y de los éxitos artísticos, que sabemos que son muchos. Pues si mi mente no me es infiel, llevan Udes. una labor artística muy fecunda y plena de emociones gratas.

**Méndez.** — Es con íntima satisfacción que vamos a contestar sus amables preguntas aprovechando así la oportunidad de saludar por medio de esta simpática revista a nuestra colectividad.

Respondiendo a la pregunta de si nuestra actuación artística ha sido y es muy fecunda, diremos que si...

**R.** — Con respecto a su debut?

**Méndez.** — Nuestro debut como cancionistas se remonta a una inolvidable velada artística de nuestra clase, que fuera efectuada en el ya desaparecido Teatro Albéniz, actuando entre otros, para orgullo de la raza negra, la brillante primera actriz, hoy fallecida, Adela Maciel junto con Abel Cardozo, Ricardo Piedrahita (h.), Martha Sosa, Alberto Méndez, Heraclio Olivera, María Luisa Silva y otros muchos, inclusive Carmen Méndez...

**R.** — ¿Cómo, Carmen actuó en la escena?

**Méndez.** — Sí, debutó como damita joven en dicha velada que se efectuó en Julio de 1928, ¡hace 20 años! Nuestro debut como cancionistas fué todo un éxito y el público presente nos brindó sus más cálidos aplausos, los cuales sirvieron para alentarnos en esta inquietud artística, que tantas satisfacciones nos han deparado...

**R.** — ¿...?

**Méndez.** — Después de seguir actuando en nuestro medio, nuestras aspiraciones fueron más allá y así fué como en Diciembre de 1931 debutamos en Radio América con el mejor de los auspicios. En Abril de 1933 iniciamos nuestra primera gira, que duró 10 meses, actuando en el litoral y pasando luego a la Argentina, donde se nos brindaron toda clase de satisfacciones.

En 1934 fuimos contratadas para actuar en el Cine Teatro París de Buenos Aires. De vuel-

ta a nuestra patria, hemos actuado en casi todas las emisoras, teatros y cines.

**R.** — Y actualmente?...

**Méndez.** — Ahora lo hacemos por CX 14 El Espectador, una de las emisoras nacionales de más prestigio y categoría. Ah! olvidábamos decirle que en 1944 hicimos otra gira que culminó al Sur de Buenos Aires, en la lejana Patagonia.

**R.** — ¿Qué nos dice del último Carnaval? Sabemos que tuvieron mucho éxito, además de un final muy emotivo en el Teatro de Verano.

**Méndez.** — La impresión respecto a estos dos últimos Carnavales, ha sido de inmensa satisfacción para nosotras, ya que, si bien es cierto, que en largos años de labor en esos festejos populares, hemos obtenido muchísimos primeros premios, estos dos últimos de 1947 y 48 tienen doble mérito, por haber culminado con nuestro propio esfuerzo, sin tener que adjudicarlo para tal o cual conjunto, sino para nuestro conjunto, lo que nos da la pauta de que nuestros méritos artísticos a pesar de los años de actuación, no han decaído...

**R.** — Por contrario! están cimentados en una base sólida y pura... Bueno... y si no fuera indiscreción, podrían decirle a los lectores de URUGUAY, cuáles son las perspectivas de futuro?

**Méndez.** — En cuanto al futuro... por ahora seguiremos actuando por la misma emisora, pero debemos confesar que estamos gestionando un contrato para Brasil lo cual sería colmar una de nuestras más grandes aspiraciones, ya que admiramos mucho ese gran país hermano; no habiéndolo visitado antes por causas ajenas a nuestra voluntad; pero creemos esta vez se realizará, Dios mediante.

**R.** — Así lo esperamos nosotros también... pues ya saben Udes. la admiración que les profesa la raza... ¿Quieren adelantarnos ahora un saludo para los lectores de la Revista?

**Méndez.** — Con el mayor gusto, para finalizar esta simpática entrevista, enviamos un cariñoso saludo para la Revista URUGUAY y parat toda la colectividad, diciéndoles que nos sentimos orgullosas de pertenecer a esta raza a quien siempre hemos representado con honor.

Y al despedirnos, con una gran emoción dejamos el hogar de las Hermanas Méndez, quienes pese a tantos consagradorios triunfos obtenidos a lo largo de sus actuaciones, siempre han estado junto a su colectividad, con esa sinceridad, esa simpatía y esa modestia propias de los grandes artistas, como en realidad lo son Carmen y Magdalena Méndez.

# Un manifiesto ... satírico

(Por **Uno que pega... y Fuerte**)

No podemos salir del asombro cuanto más leemos y releemos el manifiesto dirigido a nuestra RAZA inmortal, porque en honor a la verdad, su contenido provoca encolerizamiento de tintes patrióticos ante la serie de exigencias y supercherías que con la parodia risueña de unidad NEGRA, se pretende imponer a un país como el nuestro donde ninguna raza (y menos la de color) está dividida por legislaciones que la separen del patrimonio de nuestra querida Raza Oriental, donde pudiere con justa y humana razón sentirse denigrada.

Ni el más lego de los campesinos de corte pampeano sería capaz de ocurrírsele expresar que la Raza Negra no posee los mismos atributos de Orientalidad que la de otro color; y el pretender crear un exótico divisionismo entre Blancos y Negros, significa exhumar aquella tristemente teoría hitleriana, la cual en una misma tierra le otorgaba poder de estado a diversas minorías; creando con tan absurdo temperamento la mutilación de una sangre y una raza, porque en ella existía seres de múltiples nacionalidades.

El manifiesto de marras produce lastimosidad; porque en lugar de procurar un estado dentro de nuestra hospitalaria patria —donde el sentimiento de Uruguayos es indivisible en Blancos o Negros— sería más decoroso y patriótico no pedir la festividad del día de la liberación en nuestra tierra de la querida RAZA NEGRA (dado que aún la verdad dista mucho de dar fechas ciertas por la contradicción que han planteado los historiadores con divisa entre la liberación impuesta por el presidente

Oribe o la otra que aparece patrimoniada por el presidente Joaquín Suárez) sino esa sí, por decoro de Uruguayos y de integrantes de la Raza de color, exigir la imposición de decretar día de fiesta nacional, el nacimiento de ANSINA; patriarca del honor y la consecuencia, y auténtico representante de la rebeldía Charrrúa, que es a la vez la altivez de nuestra inmortal Raza de Color.

Reverenciar a aquel magnífico Negro Ansiná, significa reverenciar al más grande de los hombres de la América Sureña, al General ARTIGAS; para ello, no es preciso con falacias y actitudes turbias hacer de profetas, menos cuando no se ha sabido mantener con dignidad y altura la causa de la raza, y sino acordémosnos de aquel episodio de San José en años anteriores, y bien sabemos quienes fueron los personajes de esa belleza a la moral de color.

Se procura con autoridad, tan sublime unidad racial con procedimientos integrales, como los que en esta casa de la pluma y el pensamiento de color, al servicio de lo bueno, sano, justo y noble; porque aquí nuestra revista URUGUAY es un estilete amenazante a todas las injusticias y depravaciones.

De allí que conociendo el origen del manifiesto por la levadura que lo compone, bien vale la pena recordar aquella magnífica estrofa de Martín Fierro:

Conservate en el rincón  
Donde empezó tu existencia;  
Vaca que cambia de querencia,  
Se atrasa en la parición.

**Uno que pega... y fuerte.**

## La "Revista Uruguay" tendrá su página juvenil

El grupo juvenil de la A.C.S.U., con el deseo de colaborar con esta revista nos hemos reunido con el fin de crear esta página juvenil y a los efectos, nos hemos entrevistado con el señor Director Don Leguizamón Montero, quien nos alienta y nos da sabios consejos prometiéndonos que tendremos una página a nuestra disposición, al cual le hemos prometido que nos haremos a las armas periodísticas con todo el fuego espiritual que encierra nuestra inquietud juvenil de la época. Trataremos de cumplir luchando trete al destino, tratando de despertar en la conciencia de nuestros jóvenes hermanos, el interés de tomar la posta pa-

ra lanzarnos todos unidos en una veloz carrera olímpica, en procura del gallardo que condecora a los jóvenes por su talento; trataremos por medio de nuestra página que en principio favorecerá una quimera, pero esperamos que a través del tiempo nuestra quimera se convertirá en realidad, para nuestras jóvenes generaciones.

Al iniciarnos en esta página, esperamos que vengáis a estrechar filas colaborando con nuestra iniciativa, que puede ser el primer paso en procura de una posición más seria y efectiva, que justifique nuestras aspiraciones juveniles.

**Rubens Suárez Alvarez.**



# PANORAMA INFORMATIVO

## ● RUMORES

### Se dice que:

...Dado el exitoso recibimiento por parte del público y la crítica, de "Piel Negra", el poeta Pilar E. Barrios piensa editar un nuevo libro, con meritorias producciones de su intensa labor literaria.

...Es propósito de algunas entidades realizar conversaciones referentes a un gran acto único literario-musical para el 12 de octubre, día de la Raza. En los corrillos culturales se concebía plausible tal iniciativa.

...Existiría una verdadera carrera entre nuestros poetas aún "inéditos", para imprimir sus obras en forma de libros, con una emulación que, en verdad, satisface a los inquietos.

...La apertura de una nueva organización cultural con un nombre bastante sugestivo por cierto, abre una interrogante sobre el momento actual.

...Los amigos y colaboradores de nuestro Director, Sr. Mario Leguizamón Montero, ejercen interesante presión para que organice espectáculos infantiles, con la base de sus obras "Zulima, la hija del Califa" y "Romance de la Princesa Rosalinda".

...C.I.A.P.E.N. se halla abocada a una verdadera renovación de elementos dirigentes, en el afán de cumplir con su rol espiritual.

...Algunas fiestas sociales terminan en forma por demás bochornosa, cosa que no habla muy bien de nuestra cultura.

Alex.

## ● NUESTROS REPORTAJES

Continuando nuestra serie de reportajes, de acuerdo al plan trazado por la Dirección de URUGUAY, en próximos números entrevistaremos al autor y compositor conrazáneo, Sr. Pedro Ferreyra.

Cumplimos así, modestamente, con el anhelo de destacar ante el censo público, a los valores intrínsecos de la colectividad negra.

## ● APARICION DE "RUMBOS"

Con un interesante material de lectura e impecable presentación gráfica, acaba de hacer su aparición en Montevideo "Rumbos!" periódico de la colectividad que se editara en su primera época en la ciudad de Rocha.

Bajo la dirección del Sr. César A. Techera, y con un cuerpo de eficaces colaboradores, agradecemos en lo que nos corresponde su saludo a la Prensa, deseándole larga y exitosa gestión periodística.

## HOMENAJE A AGUEDO SUAREZ PENA

En ocasión de cumplirse los tres meses del lamentable deceso de nuestro querido compañero, Coquito Suárez Peña, la Redacción de URUGUAY y un núcleo de amigos realizarán el próximo 9 de Octubre, a las 17 horas, en el Cementerio del Norte, un sencillo homenaje recordatorio frente a la tumba donde descansan sus restos.

Con tal motivo, exhortamos a nuestros asociados y suscriptores a acompañarnos para certificar las grandes simpatías que supo conquistar en vida tan estimado amigo.

## ACTO DEL COMITE PATRIOTICO ANSINA

De acuerdo a informaciones que nos llegan, el próximo 15 de Setiembre a las 18 horas, se realizará un interesante acto artístico-literario, organizado por el Comité "Ansina", en homenaje a la efemérides nacional brasileña.

En tal oportunidad, prestará su concurso la destacada concertista Srta. Victoria Schenini y un prestigioso intelectual brasileño dictará una conferencia que versará sobre "La influencia del negro y su cultura en el progreso de América".

Tal acto se realizará en los salones del Club Brasileño y la entrada será completamente libre.

## NOTAS DEL BAILE DEL 25 DE AGOSTO

En conmemoración a la fecha patria del 25 de Agosto, A.C.S.U. realizó una reunión bailable que se prolongó hasta avanzada la madrugada. El amplio salón del Victoria Hall, de arraigado prestigio, fué el marco de una concurrencia numerosísima, en la que pusieron una nota elegante y distinguida las señoritas que concurrieron ataviadas con sus trajes de fiesta.

Fué una fiesta ya tradicional en nuestro medio, que congregó a nuestras familias, dió oportunidad de lucimiento a nuestras elegantes y propició la presentación en sociedad de varias jovencitas entre las que recordamos a Nelly Silva, Cecilia Centrone, Ana Silveira Pereira, Ana Uriarte y Alicia Baeza Uriarte, etc., etc.

## EN EL CENTRO NUEVA VIDA

Una nota interesante fué la que ofreció el baile realizado por el Centro Nueva Vida en el mes de Agosto en el local de la Calle Cuñapirú N° 2174.

# En torno al Problema Racial en los EE. UU.

Una amplia expectativa mundial, especialmente en la raza negra, ha producido el problema racial en los EE. UU., agudizado en perspectiva de las próximas elecciones presidenciales a realizarse en ese país.

La aparición de un 3er. Partido, encabezado por el Sr. Henry Wallace, el que se ha declarado franco partidario de la derogación de todas las leyes que en ciertos estados de la Unión coartan o prohíben a la gente de color, el libre ejercicio de sus derechos cívicos y la participación activa dentro de la vida nacional, en igual paridad de derechos que los blancos, ha producido gran efervescencia dentro del ambiente político de aquel país.

Numerosas personalidades negras se han adherido al Sr. Wallace y los grupos políticos contrarios no dejan de ver con temor esta abierta simpatía que le han demostrado los negros al citado partido, y es así que en estos últimos tiempos el Presidente Truman ha propiciado una serie de reformas que si bien benefician parcialmente a diversas comunidades de color, no llegan a ser todo lo amplias que se necesita ni encaran a fondo soluciones definitivas. Dejan pensar por lo tanto que ellas son hijas del momento actual, dispuestas solamente con miras electorales.

Estas pequeñas concesiones obtenidas, así como las promesas de otras mayores en un futuro próximo, han enfurecido a los reaccionarios de aquel país que desencadenaron una campaña de violencias contra la población de color, cuya progresiva intensidad hacen difícil

un pronóstico de la situación para un futuro cercano; la resurrección del Klu-Klux-Klan, siniestra sociedad secreta que cometió toda clase de violencias contra los negros hasta no hace aún muchos años, sumada a las agresiones, que con la complacencia policial, se llevaron a cabo en los mitines organizados por el Partido Progresista, que preside Wallace, están preparando un clima de pasiones que será difícil de controlar, si el gobierno y todos los partidos políticos no aunan sus esfuerzos en favor de esa misma Democracia de la cual son tan celosos propagandistas. Ultimamente el Sr. Wallace retó a los partidos adversarios, para que sea cual fuere el resultado de las próximas elecciones, deroguen las leyes estaduales de los Estados del Sur que limitan o prohíben el voto de los negros, o en su defecto, limiten el número de congresistas que podrán ser elegidos por dichos Estados. Es ésta una buena oportunidad para abatir la resistencia de dichos gobiernos a la ejerción del libre sufragio de todos los habitantes.

La organización de las numerosas entidades negras de los EE. UU., que promueven la desaparición de los prejuicios raciales, tendrá en las próximas elecciones, campo propicio para desarrollar hábilmente una política que asegure, sea cual fuere el vencedor de la contienda, positivas ventajas en todos los órdenes, a la población de color norteamericana, lo que habrá de celebrar toda la democracia mundial y que sólo podrá reportar beneficios generales al problema racial en todo el orbe.

**Aprendiz.**

## La Poesía de Juan J. Arrascaeta en la Universidad de Montevideo

Bajo la autorizada palabra del Prof. Ildefonso Pereda Valdez, se llevó a cabo días pasados en el Paraninfo de la Universidad de Montevideo, una conferencia sobre la poesía negra americana, durante la cual el Sr. Pereda Valdez, que es tal vez el más destacado admirador y escritor sobre motivos negros, en el Uruguay, al referirse a los poetas negros del Uruguay disertó sobre la poesía de Juan J. Arrascaeta,

desmenuzando hábilmente la trama de su construcción y extrayendo de las mismas los motivos negros que residen hondamente en ellas.

Esto habrá de producir, sin lugar a dudas, un cálido aliciente en uno de los más recientes poetas que posee la raza negra de nuestro país, que aún habrá de dispensar honrosas satisfacciones a todos sus conrazáneos.

## Cartas amables para "CHELA"

No siempre se llega al matrimonio con el primer novio, Chela; por el contrario, casi es superstición general que nunca se logra casarse con el primer amor, aquel que, por primero, es precisamente el más hermoso, y, con frecuencia, el más intenso.

Quizá deban atribuirse tantos fracasos en el primer episodio de amor a la poca experiencia de los enamorados, y a su independencia de corazón, que no acepta fácilmente doblegarse a otra voluntad; pero el hecho es que, si bien en muchas ocasiones esos rompimientos son benéficas enseñanzas para el futuro, y prueba de la que se sale apto y prudente para amar, en otros el perjuicio es evidente, especialmente para la mujer.

Efecto deplorable del primer desengaño amoroso es dejar a la mujer convencida de que todos los juramentos son mentidos e inventados los sentimientos, convirtiéndola en una flirtadora empedernida que pierde el tiempo la prudencia y la juventud con cuanto festejante se le presenta, olvidando su misión de mujer, que es hacer del amor uno de los sentimientos más puros y loables, y dar ejemplo de rectitud a los hombres, que ven en la mujer una amiga para pasar el tiempo y siempre dispuesta a "llevarles el apunte". No es así, Chela? Y si como dices en tu carta, nunca se llega al matrimonio con el primer amor, bueno es prevenirse por adelantado, y la mejor prevención es no darle alto vuelo al corazón, para evitarle que se entrampe irremisiblemente en la primera partida, y conducirlo al amor paso a paso, con mucho cuidado, impidiéndole que sea enteramente libre para querer, hasta que el cerebro, más razonable y prudente, señale el tiempo en que ya se puede creer en los juramentos y jurar a su vez.

Pero para tu tranquilidad espiritual te diré que el amor, el "verdadero" amor llegará a tu vida y el corazón entonces te exigirá gozoso que lo aprisiones fuertemente y no lo dejes escapar, porque por ahí va el verdadero sendero de la felicidad, de esa felicidad que no conoce edad ni situaciones. Comprendes, querida? -- Y hasta otra.

Doña Luisa.

RESONANCIAS DEL BAILE DEL 24 DE AGOSTO

## Nuestras Elegantes

Sofía Sánchez. Vestido de muaré azul, de líneas muy modernas.

María Elena González. Trajecito de gros bordeaux, el cual destacaba su fina silueta.

Julia Espinosa Rodríguez. Vestido todo negro muy chic.

Mirta Vázquez. Vestido de color amarillo, corte moderno.

Julia Veloz. Vestido de seda color turquesa muy elegante.

Gladys Rodríguez Ramos. Vestido en faya negro con gracioso panniers combinado con terciopelo rosa.

Angélica Eduarte. Tafetas a cuadritos, muy elegante.

Irene Olivera Vidal. Elegante combinación en tafetas rosa viejo y terciopelo negro.

Irma Gradín. Vestido en seda color celeste que destacaba su fina silueta.

Sarita Prieto. Elegante combinación en satín negro y rosa.

Hilda Rodríguez Mena. Vestido muy elegante, en seda azul, con el cual realizaba su fina figura.

## Para Esthercita

Me has contado varias veces tus penas y me he hecho cargo de tu dolor.

Tiene viso de monstruosidad la triste pasada que te ha juzgado el destino; pero esa pesadilla en que estuviste sumida durante tantos años, es tiempo ya que concluya. ¿Qué C. M. tiene otra y que vive cerca de tu casa? Tú no fuistes culpable. No te atormentes con esos negros pensamientos, que sólo han de conducirte a la neurastenia y a la infelicidad.

Deja que tu vida goce el placer de una juventud fuerte y sana.

Cuando halles al novio con que tú sueñas, sé egoísta con tu felicidad: reténle y sé feliz.

Cuando estés convencida de su amor, dile de esa pena que tanto te aflige; verás que él sabrá hacerse cargo de tu dolor y con su cariño ha de hacerte olvidar ese pasaje tan desgraciado de tu niñez.

Alondra.

# NOTAS SOCIALES

A fin de coordinar las distintas secciones de la Revista, comunicamos a nuestros lectores, que las notas sociales, se reciben solamente hasta el día 20 de cada mes, en la Redacción **Guaviyú 2292.**

Para la publicación de fotos sociales o de acontecimientos familiares, solicítenos al cronista y fotógrafo respectivo.

## ☆ BODAS

El día 7 de Agosto se realizó la boda de la Srta. Victoria Lima con el Sr. Octalivio Lima. En el contrato civil actuaron de testigos las Srtas. Dora Lima Rocha, Chela Sarro y los Sres. Juan C. Nieres e Ignacio Lima.

La ceremonia religiosa que fué bendecida en la cripta de María Auxiliadora, fué apadrinada por la Sra. Clotilde Rocha de Lima y el Sr. Raúl Sarro.

La novia lucía un atavío nupcial que destacaba su elegante silueta, luego en casa de la novia se llevó a cabo una reunión de la cual participaron los familiares y amistades de la nueva pareja, lo cual originó una destacada nota social.

Dió motivo a una destacada nota social el enlace de la Srta. Petronila Larriera Peña con el caballero Denis Cardozo.

## ☆ COMPROMISOS

Formalizó su compromiso matrimonial el señor Pablo López con la señorita Zulma Rodríguez Mena.

También formalizó su compromiso el señor Aurelio Aguirre con la señorita Coca Aguilar Silva.

## DIA DE LAS MARIA EN LA A.C.S.U.

Organizada por la Srta. María Antonia Suárez, con motivo del día de las María, se llevó a cabo una reunión de la cual participaron varias de nuestras familias, lo cual originó una destacada nota social.

## ☆ ENFERMOS

Se encuentra enfermo desde hace varios días el señor Alberto Méndez. Hacemos votos por su pronta mejoría.

Mejorada la Srta. Elsa Correa luego de una leve enfermedad.

Se encuentra mejorada la Srta. Ramona Suárez.

Fué sometida a una intervención quirúrgica la Srta. Salustiana González Olivera, en el Hospital Español, la cual agradece al Dr. Juan Carlos Pravia y demás doctores y Personal.

## ☆ NECROLOGICAS

Dejó de existir en nuestra capital el día 12 de Agosto la Srta. María Rosa Sosa. La extinta era hermana del ex presidente de la A.C.S.U., Sr. Israel Sosa. Dicha pérdida ha causado hondo pesar.

Lleguen nuestras condolencias a sus afligidos deudos.

## ☆ CUMPLEAÑOS Y REUNIONES DEL MES DE AGOSTO

La Srta. Nelly Acosta González, en ocasión de su cumpleaños, recibió a sus amigas.

La Sra. Carmen Ramos de Garibaldi cumplió años, por tal motivo fué cumplimentada.

Con motivo de su cumpleaños, la Srta. Coca Aguilar Silva recibió a sus amigas.

En ocasión de sus cumpleaños fueron saludados por sus parientes y amigos la Sra. Sara Chirimini de Olivera y sus hijos Tomás Alberto y Nelson Enrique.

Con motivo del cumpleaños de la Srta. Teresa Larraura, en su residencia se originó una elegante reunión en la que vimos señoras y jóvenes de nuestro ambiente, lo cual motivó una reunión destacada.

La Sra. Angélica Ahedo de Cabral se vió, con motivo de su cumpleaños, muy visitada por sus relaciones.

Recibió el saludo de sus amigas, en ocasión de su cumpleaños, la Srta. Guillermina Del Carmen Silva.

Con motivo de su cumpleaños recibió el saludo de relaciones, la Sra. Rosa Silva de Andrada.

La niña Marta Susana Peña se vió agasajada por sus amiguitas con motivo de su onomástico.

Dió lugar a una bulliciosa reunión infantil el cumpleaños de los niños Enrique y Marta García.

---

## ☆ NOTICIAS DE A.C.S.U.

Ponemos en conocimiento público que de la rifa pro beneficio de Biblioteca sorteada el día 14 de Agosto fué favorecido el número 946, cuyo poseedor, el Sr. Juan A. Sosa, recibió 10 vigésimos del N° 7928 de la lotería a jugarse el día 24 de Agosto.

La Comisión Organizadora se complace en comunicar y agradecer al mismo tiempo las donaciones recibidas: del Sr. Juan de los Santos, consistentes en obras de gran interés desde todo punto de vista; y de nuevos libros que la Srta. Sofía Sánchez Larraura ha llevado a nosotros, ampliando así su anterior envío.

A ellos, nuestro agradecimiento.