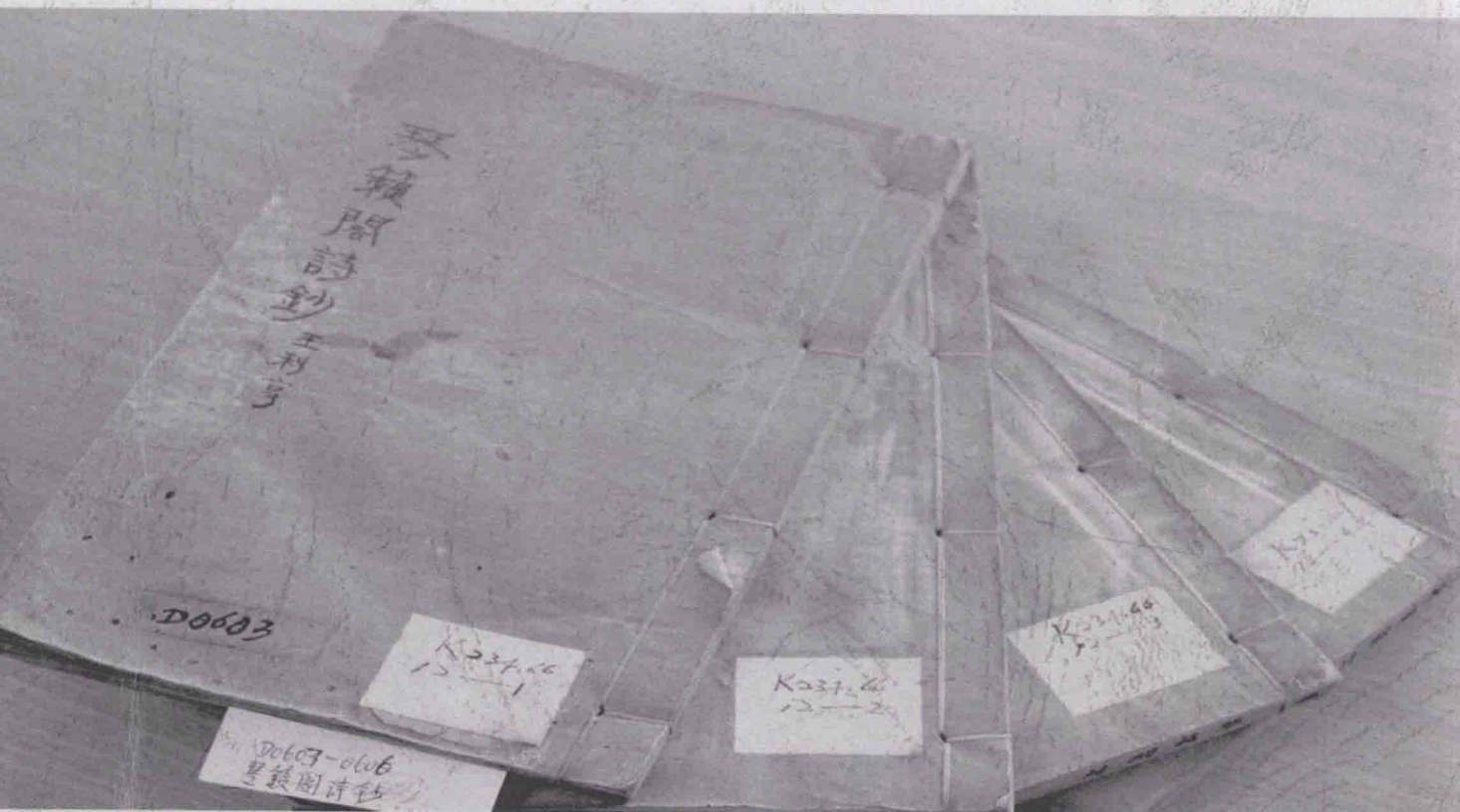




琴籟閣詩鈔

盥读大作，思力沉挚，格调高华，学唐而得其
纯，兼宋而去其杂。蒞仕以来，有民有社，犹能抒
性灵，发挥经济，我辈软红尘中珍驰过日，应顾而
生愧耳。

愚弟 宋湘题



原书摘录：王达文、王德兴

文字整编：王忠文

文字排版编辑、封面设计：王德兴

第一次印数 30 册、第二次印数 20 册

公元 2013 年春月吉日，历史文笔爱护保存

琴籟閣

琴籟閣

李光昭

題





松源王氏十七世王利亨遗像

前言

利亨公乃余上六代叔祖，是清代梅州三十三位翰林（其中梅县十八位）之一，与密友宋湘为前后科翰林，为松源为数不多的靠自己真才实学考取翰林院庶吉士。利亨公在山西为官二十载，政绩昭然，是位勤政爱民的清官。老年坐韩山书院，育才著述颇有成就。其诗、书、画当时负盛名，作品流传于世者甚多。可惜『破四旧』之时散失及烧毁了不少，现存的真迹可谓寥寥无几。余曾多次听长辈言及其诗代表作『琴籁阁诗抄』却未见一面。幸家兄达文与德兴先生想方设法取得诗作影印件，嘱余整理。余曾多年搜集利亨公遗墨、遗作及有关资料，得此诗本，喜之不禁，自思能在退休后（二零零八年退休）利用侍奉百岁老父之余暇，整理先贤遗作，不使湮没，亦此生之一快事。

整理时，发现原作繁体字多；句、逗全无；有些字脱落；有的字迹模糊；有些字改变了字型结构且有添笔、减笔之现象。整理过程中反复查字典，翻资料，花费了不少心血，力求少出差错，实无法辨认的字只能用口代替。余虽与德兴先生多次校正，差错在所难免，敬祈识者指教。

达文兄为出版此书出资人民币贰仟元。

松源圆岭 王忠文

公元二零一一年一月二十二日

序

恒山道人贈

魏民以夜光為怪石，宋客以燕礫為寶珠。知音難逢，懸緒自接，能鑒斯要，可以定文。文果載心，余心有寄。竹航先生極貌寫物，窮力追新。礫古切今，深華耀豔。儷采百字之偶，爭價一句之奇。固已添聯日月，如宛虹之奮鬣；彩交風雲，若長離之振翼。所謂水性虛而淪漪結；木體直而花萼含。故能窺象運斤，尋聲定墨，豈唯是喻智井而稱麥曲；歌佩玉而呼癸庚。逍遙針勞，談笑若卷雲爾哉，集文心雕龍為序。

道人突來條去，自謂從恒岳來，平舒留數日，授餘琴，評餘詩，雞未鳴啟門去，余不之知也，詢之衡山僧，亦云留數日去，不言姓名云。

竹航志

序一

宮商角征羽，天地自然之音律也，悲愉欣戚，人心自然之性情也，以自然之性情托於吟諷，而能協乎自然之音律，則其詩不求工而自無不工，故作詩者與論詩者皆先性情而後學問，非學問可廢，而性情或為學問所掩，則學問不足貴耳。余同譜梅州，王竹航刺史，富於學，工於詩，解組南旋後會予節制兩粵。延主韓山講席。戊子秋，以所粹琴籟閣詩抄，郵示於予而囑志一言於篇首。予惟琴籟之意，不外和平溫厚而出於自然。觀其所以名篇，知其與予論詩之管見有合也，披而讀之，其憑今吊古，雖激昂慷慨而聲不吭；其寓物抒抱，雖清微淡遠而味不薄；其談忠孝，紀名節，雖布帛菽粟而言不腐。殆司空表聖，所謂自有真宰與之沉浮者，不本天性情而能若是歟！至夫取徑之陡險，則蠶叢魚鼈不足方其奇；運思之奧邃，則蛛絲蟲跡不足比其細；往復離合，抑揚頓挫，則又風檣陣馬沛乎莫之能禦。苟非卓犖觀書流，觀山海，又奚足以及比。善作詩如竹航，其不以吾言為河漢乎，願以質當世之論詩者以是乎書。

道光八年歲次戊子九月督粵使者年愚弟李鴻賓序。

序

嶺海奧區，人多奇氣，而嘉應山川，倍鐘靈秀，賢達士每挺生於期間。余昔自京旋滇數過，從宋芷灣前輩，喜其書勢雄強，讀其詩尤俊逸跌宕，有邁往不屑之韻，心焉奇之，竊意嶺南雖文人淵藪，然如芷灣先生者諒未易多得。庚寅歲奉命觀察惠潮嘉三郡，適王壽山先生主講韓山，公餘之暇，時親炙焉。先生與芷灣同里，亦余翰林前輩，出宰山右，歷官刺史，政聲卓越。中年解組歸林，高尚其志，優遊於詩、古文、詞，且書法繪事無不精妙入神，出其所作古今體詩。前後付剞劂者共若干首，以示余，余讀之，而見夫巨刃擘天，長鯨掣海。其氣之汪洋浩瀚也，絳雲在霄，芙蓉初日；其采之縱橫豔逸也，涵今茹古，佩寶銜華。其理之湛深淵懿也。古之為詩者，其旨各殊，依韻和聲，溫柔敦厚，三代以上之詩也，若緣情綺靡，則六朝之作，卓犖風騷，則盛唐之軌鐘嶸及司空表聖各有詩品。掇其菁英，析其條理，旨哉。其言之也，或謂詩有別才，非關理也。余竊以為理精，故味醇氣盛，故言宜抒中情之蘊蓄，規立言之不朽，使後世讀之而如見其人。豈曰雕蟲小道壯大不為乎。先生學深養粹，思同蒸密，不求麗而自麗，不爭奇而自奇，芷灣先生後余所服膺者又一人也。方將駕唐軼漢同三百，豈特模範山水之情，卓

厲風雲之氣，庾新鮑俊兼長媲美而已哉。余蒞是邦未及兩載，旋陳臬晉陽，暮雲春樹，別緒茫茫，不揣固陋為弁言，以余一時聚散之緣，並志景慕之忱云爾。

道光十一年歲次壬辰閏九月下瀚書於潮州官舍之燕喜按山西按察使館侍生龔綬頓首拜撰

竹航先生食古既深，天資複敏，故能暢所欲言，下筆無塵，近時嶺南詩人如謝澧浦、劉樸石、張南山、譚康侯、鄭萱坪、黃香石、徐又白、李秋田、顏湘帆、劉三山、吳竹君、林卒山皆與子善，而驚人泣鬼神之語莫若先生為尤，卷中名句固不可枚數，而予尤愛雁門之「城堞陰流秦鬼淚，關旗黑閃漢兵魂」一聯，真令人咋舌也，今觀詠物諸作亦可略見一斑矣。

嘉慶戊寅新秋雨生弟湯貽汾拜讀

題辭

好詩本天成，不在遲與速。先生玉堂像，脩史秉官燭。才藻壓淵雲，大文敏相屬。忽然謫蓬萊，吏治廉勤勗。判事明鏡懸，矢心白芽束。印堂牘無留，不待吏人促。餘事獨沉吟，興酣千管秃。碧玉比晉流，一清萬塵樸。慎微凜四知，平情惡三木。卓薦刺一

州，矯矯異庸熟。門懸劉寬蒲，庭種寇公竹。官民至性孚，醴醴等醇醪。潔養念巢鳥，含飴玩銀鹿。屢空賦遂初，歸臥韓江曲。詩囊勝宦囊，琳琅紛滿目。禮堂拜康成，學海共薰浴。老筆更出奇，生新絕贅複。樂慕啟期風，違繼曼容躅。浩歌寫以琴，元音通沕穆。謫仙百篇多，祖生兩韻足。及身定千秋，詩人少此福。不才忝後進，禮合侍鳩玉。自愧一行廢，流汗籍湜逐。卓哉元道州，真氣星斗煜。

館侍生董國華拜匯

壯歷萬里雲，老築三間屋。琴箏東閣揮，書早西清讀。示我冰雪文，嶺向山水綠。言近旨爾遠，詞清理轉縟。韓蘇有瓣香，多士此沐浴。涇川舟次讀，大集即用築。中習靜圖原，韻書呈削正。

館侍許乃濟拜稿

陰那山繞古梅州，嶺海英靈屬勝流。畫壁才名傳藝苑，筵豪聲望重瀛洲。歸來松菊存三徑，到處圖書聚一樓。自愧玉堂踈請謁，韓江近喜奉清遊。

小謫蓬萊侍從班，一麾三晉領雲山。九口草綠春開市，匹馬霜寒夜度關。威令遠傳並朔外，政聲合在白蘇間。宦成潔養笙詩補，卅載林泉歲月閑。

籍籍經師拜禮堂，斗山人共仰潮陽。詩情清逸兼三李，畫筆高華接四王。
名世文章尊絳帳，傳家圖史繼青箱。羅浮早注長生購，萬樹梅花當鶴糧。

人物程鄉冠嶺東，結交宋李兩文雄。（謂芷灣、繡子兩前輩）夢窗餘事詞無敵，摩詰清金畫並工。（先生著作 詩格高雅……）雅集西園嗟落落，分衿東郭惜忿忿。何時再得仙舟共，琴籟重聽邨上桐。

拙句奉贈兼以留別，館侍董國華謹稿

佛心如蓮千百辨，心血紺青古雲幻。豎作當門精進幢，伏來五百阿羅漢。三千年大願力斬棘，除壇脫幽黑眼中。尚見爪郎托鉢高臺求施食，啐誦開宗大法座尊集香無隱龕。

學人黃釗合掌贊

乾坤清氣靜誰挹，卓有天民塵表立。置身宛在群玉峰，廣張琴囊自嘯吸。解囊寄興七絲桐，如侍成連蓬島中。響琴有操托吟語，半是離騷半國風。徹骨澄清世無比，我來天籟飄飄起。琴聲詩韻兩相忘，但覺泉流洗吾耳。傑閣凌崢曳履升，欄幹星斗麗詩城。

驪珠滿把向空擲，萬片白毫涵大清。九齡少作已高老，新舊連篇尤古藻。史公史筆擅三長，詠古一篇吾拜倒。自從文苑晉循臣，時以花毫麾宦塵。靈雨早承蠟祭貺，頽風俄挽鬩牆民。（皆系先生作宰寶政宦遊集中有詩可據）萬民正切臺巷企，自袖璿杓歸故里。起衰八代迴狂瀾，兀與三唐配韓子。韓山接足龍門高，時雨深春普絳霄。弦誦自維鄒魯化，鯢鯨俄靖海天潮。（潮民械鬥成風，有高、劉二姓因爭釁持械欲鬥，經先生示以文字立為勸止，事詳文集）大筆巨椽心細發，不管蟲龍入雕闕。篇中詠物神乎神，翡翠欄邊雷電掣。本是瀛洲浩蕩仙，宰官身現政優全。更從鹿洞標山斗，並記鴻辭見性天。總是清機所流露，水流花放皆天趣。草聖邊將吟管揮，畫禪亦自詩心悟。（先生兼工書畫）邇來文運推南離，群雅詩聲不脛馳。（劉樸石太史曾選乾隆以後粵詩，曰嶺南群雅）匯流萬派歸向若，我自心香相護之。（光曾與溫謙山會人選全粵五朝詩，曰詩海）六十年來幾巨手，黎公古秀馮雄厚。二張（太史錦芳藥房與弟錦麟玉洲）體貌尤堂皇，吾叔（學傳杏墅）含毫淨無垢。我程詩老數未清，芷灣（宋太史湘）天才人共驚。若論腹笥宮闈史，葉（明府鈞石亭）李（太史平，繡子）二輩同崢嶸。眼前公矗靈光殿，馥馥清風兩儀扇。撐腸萬卷渾消融，水月鏡花隨影現。程江詩匯誰主持，我早搜羅及父師。諸友錦雲爭爛漫，

我公玉尺量多時。選樓高築惟公仰，玉立一株公倚仗。李賀囊心久受知，松喬雲陰時神往。我公琴德自愔愔，我不能琴嗜審音。古訓已違三十載，今秋重誦短長吟。翠笛倚月為鸞吹，豔雪霏空成玉戲。他時詩海重編摩，蜃市龍宮高位置。

長歌五百三十二言奉題，鐵華李光昭初草

不解宮商豈解吟，七條弦外想餘音。卷中真個饒琴籟，彈出成連海上心。
作郡中年便拂衣，官場早悟折腰非。炎州翠羽羅浮蝶，都向先生筆下飛。
海樓回望木天遙，曾與群公賦早朝。畢竟難忘疇昔事，謫仙仍唱曉仙謠。
難得詩人即畫工，要將浙派壓樓東。（見集中畫意詩序）欲知粉本從何覓，
只在煙雲變滅中。

掃去陳言便不刊，千秋作者遁登壇。從人漫把前人讓，從此江山不姓韓。
絳帷開處列吟賓，荔紫蕉黃色色新。笑我盤中堆苜蓿，無緣暫作嶺南人。

館侍路得呈稿

目錄

前言	4	3	5
序	6	5	13
琴籟閣詩抄			
第一冊 初學詩抄	14	14	56
第二冊 詠古詩抄	56	56	117
第三冊 宦游詩抄	118	118	186
第四冊 韓山詩抄卷二	187	187	266
跋	267	267	270
附：旧作拾遺	271	271	295
后語	296	296	298



松源王氏十七世王利亨遗像

琴籟閣

詩鈔

李光昭

題



目錄

前言	3	4
序	5	13
琴籟閣詩抄		
第一冊 初學詩抄	14	56
第二冊 詠古詩抄	56	117
第三冊 宦游詩抄	118	186
第四冊 韓山詩抄卷二	187	266
跋	267	270
附：旧作拾遺	271	295
后語	296	298

前言

利亨公乃余上六代叔祖，是清代梅州三十三位翰林（其中梅县十八位）之一，与密友宋湘为前后科翰林，为松源为数不多的靠自己真才实学考取翰林院庶吉士。利亨公在山西为官二十载，政绩昭然，是位勤政爱民的清官。老年坐韩山书院，育才著述颇有成就。其诗、书、画当时负盛名，作品流传于世者甚多。可惜『破四旧』之时散失及烧毁了不少，现存的真迹可谓寥寥无几。余曾多次听长辈言及其诗代表作『琴籁阁诗抄』却未见一面。幸家兄达文与德兴先生想方设法取得诗作影印件，嘱余整理。余曾多年搜集利亨公遗墨、遗作及有关资料，得此诗本，喜之不禁，自思能在退休后（二零零八年退休）利用侍奉百岁老父之余暇，整理先贤遗作，不使湮没，亦此生之一快事。

整理时，发现原作繁体字多；句、逗全无；有些字脱落；有的字迹模糊；有些字改变了字型结构且有添笔、减笔之现象。整理过程中反复查字典，翻资料，花费了不少心血，力求少出差错，实无法辨认的字只能用口代替。余虽与德兴先生多次校正，差错在所难免，敬祈识者指教。

达文兄为出版此书出资人民币贰仟元。

松源圆岭 王忠文

公元二零一一年一月二十二日

序

恒山道人贈

魏民以夜光為怪石，宋客以燕礫為寶珠。知音難逢，懸緒自接，能鑒斯要，可以定文。文果載心，余心有寄。竹航先生極貌寫物，窮力追新。礫古切今，深華耀豔。儷采百字之偶，爭價一句之奇。固已添聯日月，如宛虹之奮鬚；彩交風雲，若長離之振翼。所謂水性虛而淪漪結；木體直而花萼含。故能窺象運斤，尋聲定墨，豈唯是喻智井而稱麥曲；歌佩玉而呼癸庚。逍遙針勞，談笑若卷雲爾哉，集文心雕龍為序。

道人突來條去，自謂從恒岳來，平舒留數日，授餘琴，評餘詩，雞未鳴啟門去，余不之知也，詢之衡山僧，亦云留數日去，不言姓名云。

竹航志

序一

宮商角征羽，天地自然之音律也，悲愉欣戚，人心自然之性情也，以自然之性情托於吟諷，而能協乎自然之音律，則其詩不求工而自無不工，故作詩者與論詩者皆先性情而後學問，非學問可廢，而性情或為學問所掩，則學問不足貴耳。余同譜梅州，王竹航刺史，富於學，工於詩，解組南旋後會予節制兩粵。延主韓山講席。戊子秋，以所粹琴籟閣詩抄，郵示於予而囑志一言於篇首。予惟琴籟之意，不外和平溫厚而出於自然。觀其所以名篇，知其與予論詩之管見有合也，披而讀之，其憑今吊古，雖激昂慷慨而聲不吭；其寓物抒抱，雖清微淡遠而味不薄；其談忠孝，紀名節，雖布帛菽粟而言不腐。殆司空表聖，所謂自有真宰與之沉浮者，不本天性情而能若是歟！至夫取徑之陡險，則蠶叢魚鼈不足方其奇；運思之奧邃，則蛛絲蟲跡不足比其細；往復離合，抑揚頓挫，則又風檣陣馬沛乎莫之能禦。苟非卓犖觀書流，觀山海，又奚足以及比。善作詩如竹航，其不以吾言為河漢乎，願以質當世之論詩者以是乎書。

道光八年歲次戊子九月督粵使者年愚弟李鴻賓序。

序

嶺海奧區，人多奇氣，而嘉應山川，倍鐘靈秀，賢達士每挺生於期間。余昔自京旋滇數過，從宋芷灣前輩，喜其書勢雄強，讀其詩尤俊逸跌宕，有邁往不屑之韻，心焉奇之，竊意嶺南雖文人淵藪，然如芷灣先生者諒未易多得。庚寅歲奉命觀察惠潮嘉三郡，適王壽山先生主講韓山，公餘之暇，時親炙焉。先生與芷灣同里，亦余翰林前輩，出宰山右，歷官刺史，政聲卓越。中年解組歸林，高尚其志，優遊於詩、古文、詞，且書法繪事無不精妙入神，出其所作古今體詩。前後付剞劂者共若干首，以示余，余讀之，而見夫巨刃擘天，長鯨掣海。其氣之汪洋浩瀚也，絳雲在霄，芙蓉初日；其采之縱橫豔逸也，涵今茹古，佩寶銜華。其理之湛深淵懿也。古之為詩者，其旨各殊，依韻和聲，溫柔敦厚，三代以上之詩也，若緣情綺靡，則六朝之作，卓犖風騷，則盛唐之軌鐘嶸及司空表聖各有詩品。掇其菁英，析其條理，旨哉。其言之也，或謂詩有別才，非關理也。余竊以為理精，故味醇氣盛，故言宜抒中情之蘊蓄，規立言之不朽，使後世讀之而如見其人。豈曰雕蟲小道壯大不為乎。先生學深養粹，思同蒸密，不求麗而自麗，不爭奇而自奇，芷灣先生後余所服膺者又一人也。方將駕唐軼漢同三百，豈特模範山水之情，卓

厲風雲之氣，庾新鮑俊兼長媲美而已哉。余蒞是邦未及兩載，旋陳臬晉陽，暮雲春樹，別緒茫茫，不揣固陋為弁言，以余一時聚散之緣，並志景慕之忱云爾。

道光十一年歲次壬辰閏九月下瀚書於潮州官舍之燕喜按山西按察使館侍生龔綬頓首拜撰

竹航先生食古既深，天資複敏，故能暢所欲言，下筆無塵，近時嶺南詩人如謝澧浦、劉樸石、張南山、譚康侯、鄭萱坪、黃香石、徐又白、李秋田、顏湘帆、劉三山、吳竹君、林卒山皆與子善，而驚人泣鬼神之語莫若先生為尤，卷中名句固不可枚數，而予尤愛雁門之「城堞陰流秦鬼淚，關旗黑閃漢兵魂」一聯，真令人咋舌也，今觀詠物諸作亦可略見一斑矣。

嘉慶戊寅新秋雨生弟湯貽汾拜讀

題辭

好詩本天成，不在遲與速。先生玉堂像，脩史秉官燭。才藻壓淵雲，大文敏相屬。忽然謫蓬萊，吏治廉勤勗。判事明鏡懸，矢心白芽束。印堂牘無留，不待吏人促。餘事獨沉吟，興酣千管秃。碧玉比晉流，一清萬塵樸。慎微凜四知，平情惡三木。卓薦刺一

州，矯矯異庸熟。門懸劉寬蒲，庭種寇公竹。官民至性孚，醴醴等醇醪。潔養念巢鳥，含飴玩銀鹿。屢空賦遂初，歸臥韓江曲。詩囊勝宦囊，琳琅紛滿目。禮堂拜康成，學海共薰浴。老筆更出奇，生新絕贅複。樂慕啟期風，違繼曼容躅。浩歌寫以琴，元音通沕穆。謫仙百篇多，祖生兩韻足。及身定千秋，詩人少此福。不才忝後進，禮合侍鳩玉。自愧一行廢，流汗籍湜逐。卓哉元道州，真氣星斗煜。

館侍生董國華拜匯

壯歷萬里雲，老築三間屋。琴箏東閣揮，書早西清讀。示我冰雪文，嶺向山水綠。言近旨爾遠，詞清理轉縟。韓蘇有瓣香，多士此沐浴。涇川舟次讀，大集即用築。中習靜圖原，韻書呈削正。

館侍許乃濟拜稿

陰那山繞古梅州，嶺海英靈屬勝流。畫壁才名傳藝苑，筵豪聲望重瀛洲。歸來松菊存三徑，到處圖書聚一樓。自愧玉堂踈請謁，韓江近喜奉清遊。

小謫蓬萊侍從班，一麾三晉領雲山。九口草綠春開市，匹馬霜寒夜度關。威令遠傳並朔外，政聲合在白蘇間。宦成潔養笙詩補，卅載林泉歲月閑。

籍籍經師拜禮堂，斗山人共仰潮陽。詩情清逸兼三李，畫筆高華接四王。
名世文章尊絳帳，傳家圖史繼青箱。羅浮早注長生購，萬樹梅花當鶴糧。

人物程鄉冠嶺東，結交宋李兩文雄。（謂芷灣、繡子兩前輩）夢窗餘事詞無敵，摩詰清金畫並工。（先生著作 詩格高雅……）雅集西園嗟落落，分衿東郭惜忿忿。何時再得仙舟共，琴籟重聽邨上桐。

拙句奉贈兼以留別，館侍董國華謹稿

佛心如蓮千百辨，心血紺青古雲幻。豎作當門精進幢，伏來五百阿羅漢。三千年大願力斬棘，除壇脫幽黑眼中。尚見爪郎托鉢高臺求施食，啐誦開宗大法座尊集香無隱龕。

學人黃釗合掌贊

乾坤清氣靜誰挹，卓有天民塵表立。置身宛在群玉峰，廣張琴囊自嘯吸。解囊寄興七絲桐，如侍成連蓬島中。響琴有操托吟語，半是離騷半國風。徹骨澄清世無比，我來天籟飄飄起。琴聲詩韻兩相忘，但覺泉流洗吾耳。傑閣凌崢曳履升，欄幹星斗麗詩城。

驪珠滿把向空擲，萬片白毫涵大清。九齡少作已高老，新舊連篇尤古藻。史公史筆擅三長，詠古一篇吾拜倒。自從文苑晉循臣，時以花毫麾宦塵。靈雨早承蠟祭貺，頽風俄挽鬩牆民。（皆系先生作宰寶政宦遊集中有詩可據）萬民正切臺巷企，自袖璿杓歸故里。起衰八代迴狂瀾，兀與三唐配韓子。韓山接足龍門高，時雨深春普絳霄。弦誦自維鄒魯化，鯢鯨俄靖海天潮。（潮民械鬥成風，有高、劉二姓因爭釁持械欲鬥，經先生示以文字立為勸止，事詳文集）大筆巨椽心細發，不管蟲龍入雕闕。篇中詠物神乎神，翡翠欄邊雷電掣。本是瀛洲浩蕩仙，宰官身現政優全。更從鹿洞標山斗，並記鴻辭見性天。總是清機所流露，水流花放皆天趣。草聖邊將吟管揮，畫禪亦自詩心悟。（先生兼工書畫）邇來文運推南離，群雅詩聲不脛馳。（劉樸石太史曾選乾隆以後粵詩，曰嶺南群雅）匯流萬派歸向若，我自心香相護之。（光曾與溫謙山會人選全粵五朝詩，曰詩海）六十年來幾巨手，黎公古秀馮雄厚。二張（太史錦芳藥房與弟錦麟玉洲）體貌尤堂皇，吾叔（學傳杏墅）含毫淨無垢。我程詩老數未清，芷灣（宋太史湘）天才人共驚。若論腹笥宮闈史，葉（明府鈞石亭）李（太史平，繡子）二輩同崢嶸。眼前公蠹靈光殿，馥馥清風兩儀扇。撐腸萬卷渾消融，水月鏡花隨影現。程江詩匯誰主持，我早搜羅及父師。諸友錦雲爭爛漫，

我公玉尺量多時。選樓高築惟公仰，玉立一株公倚仗。李賀囊心久受知，松喬雲陰時神往。我公琴德自愔愔，我不能琴嗜審音。古訓已違三十載，今秋重誦短長吟。翠笛倚月為鸞吹，豔雪霏空成玉戲。他時詩海重編摩，蜃市龍宮高位置。

長歌五百三十二言奉題，鐵華李光昭初草

不解宮商豈解吟，七條弦外想餘音。卷中真個饒琴籟，彈出成連海上心。
作郡中年便拂衣，官場早悟折腰非。炎州翠羽羅浮蝶，都向先生筆下飛。
海樓回望木天遙，曾與群公賦早朝。畢竟難忘疇昔事，謫仙仍唱曉仙謠。
難得詩人即畫工，要將浙派壓樓東。（見集中畫意詩序）欲知粉本從何覓，
只在煙雲變滅中。

掃去陳言便不刊，千秋作者遁登壇。從人漫把前人讓，從此江山不姓韓。
絳帷開處列吟賓，荔紫蕉黃色色新。笑我盤中堆苜蓿，無緣暫作嶺南人。

館侍路得呈稿

琴籟閣詩鈔

(第一冊)

清王利亨 竹航撰編
一八二八年

初學詩抄

嘉應王利亨竹航

自九齡至弱冠有詩數十首，今刪而存之，皆天機流行不拘格律之作，猶是襁褓時呀呀學語之態也。

九齡習字時畫一松頂立鶴圖並題

鶴皓松亦蒼，翛然兩標格。戢翼棟雲間，心知霄漢碧。

十齡時忽夢入朝，有人賞筆四支，謂即琴棋書畫也，其事若無理，而吾心卻漸靈矣。筆能作書畫，不聞掌琴棋。何以受異數，人皆詫為奇。其實管城子，天命主文司。書畫固文字，琴棋亦文資。難窮所以然，性靈為吾師。

買紙

拂之其光如鏡，展之其平如砥。不嫌墨汁汗來，只要雲煙滿紙。

買墨

九子貯胸中，文心任鑄鎔。何人更來賣，添助筆花濃。

賣筆人

肩頭荷得何物，原來兔穎叢叢，似將青鏤千支，裝入書生腹中。

買花

群芳挑到肩上，百花都買得來，獨有筆花無價，暗從心裏催開。

白露沾人袂

山中深夜坐，舉袂露畢滋。帽記風吹側，巾逢雨墊欹。薇花紅兩扼，柳葉綠雙垂。何似白衣相，幽襟自不緇。

七八歲時，夜間燭滅，便見眾神羅列，或坐或立，悚然而懼，急呼燈到，遂漸不見，至十餘歲又見一、二次，補作此詩

夜靜香銷燭滅，神祇儼然森列。豈云屋漏相在，作此昭然鑒別。又聞診脈醫言，謂是心虛膽熱。兩說俱堪規戒，一息無容慢媿。

客有謂余詩有天機，而勉以讀古人詩者因作此
集無古人詩，胸有詩人意。此中唯仙心，妙不關章句。

聞雞

街柝催人欲醒，雞聲恰趁天風。叫殘茅店月白，喚起扶桑日紅。清明留之夜氣，乘

時恰好爭功。已覺發人深省，何須聽到晨鐘。

食日月蠔

兩輪究爾入腹，一口竟能吞天。誰識陰陽嚼破，翻成大極圖圓。

書所見

朋來濁酒狂歌，蹄涔翻復原多。謹慎口頭咳唾，免生杯裏風波。
欄前曉起披襟，雙雙蝶到花陰。吸露花也無覺，不忍傷殘在心。

寫竹

微颺撲簾櫳，清入幽人屋。雙管如風飛，兩竿帶雨綠。

濛濛煙半籠，泉聲在空穀。

酒家秋意圖並題

橋頭著（住）個酒人家，籬落踈踈立瘦鴉。畫史關心老秋色，半林紅葉半黃花。

午夢得詩，猶記『吹落桐陰淡欲流，茶香一縷上簾鉤』二語，因足成之。
清風淨掃午庭幽，吹落桐陰淡似流。引得高人涼欲睡，茶香縷縷上簾鉤。

漁人

行雲流水是前緣，嘯（笑）傲江湖不計年。網掛柳絲微綠處，爨炊蘆葉並黃邊。長隨浦漱鷗千點，臥占船頭月一天。樵友牧童皆伴侶，得漁（魚）有酒即成仙。

半含梅花

踈葩含蕊待芳辰，一樹寒槎半樹新。莫笑東君多護惜，調羹應有後來人。

題菊泉鸚鵡圖

郊楓墅菊鬥春光，霜後山容倍鬱蒼。小鳥也知秋色好，碧泉紅樹立斜陽。

集社二絕

江晴日抱龜鼉遊，寺下江空深不流。雲白山青萬餘里，春風回首仲宣樓。
彩筆昔曾千氣象，將詩不必與人傳。杖藜雪後臨丹壑，蝦菜忌歸范蠡舡。

近感友人勸余讀古之意因取而讀之又成一首

不效古人詩，真如舟無柁。專靠古人詩，又如馬絡鎖。阮生嘗有云，有我方作我。孔聖亦有語，無可無不可。指不以心稽，履非跡所假。古亦人所為，今豈古所舍。所以大匠斤，運而成圓榘。所以造化功，鑄之成爐冶。範今以融古，乃善摹古者。貌古以離

今，不如無古也。

豐年

盼雨真時若，先秋慶有成。
竊糧招雀鬧，狂吠認蛙鳴。
酷賤貧能醉，泥深老亦耕。
翻嫌多樸拙，莫解話升平。

蘭花

日影穿簾罅，踈踈見幾叢。
香超群草綠，淡勝萬花紅。
幽契多無意，風騷證此衷。
有人聯臭味，期與素心同。

山居

宛隨求仲作幽操，蘿徑深深隱一龕。
竹雨綠園新枳圃，松風清傍老茅庵。
親朋別榻評三雅，伯仲同燈讀二南。
除卻幾人來問字，閑情惟有付雞談。

聞蟬

高吟聲嘒嘒，晝靜日遲遲。
驛館槐雙樹，溪橋柳幾絲。
每逢踈雨過，恰在夕陽時。
食貧毋笑拙，曉露見心知。

對月

樓臺高迥月初華，蕉影桐陰不受遮。似識黃庭書最小，清輝寒過碧窗紗。

題綠陰濯足圖

彎環竹檻繞清漣，筍簟茶囊正午天。淨洗腳跟無個事，萬荷花裏枕香眠。

仿劍南體

抱甕園陰久息機，並無間夢出柴扉。夕陽滿徑送僧去，明月隨船載鶴歸。茶具數般攜竹徑，漁經一卷坐苔矶。靜觀樂事難言說，桑柘煙橫翠滿圍。

山僻

一重綠樹一重溪，僻處村頭近翠微。速客齋蔬借酒盞，比鄰風雨共簑衣。事逢冠履神先瘁，話到桑麻色欲飛。終歲未聞車馬過，更何餘夢到郊畿。

十齡時習手談即臻高品，奉祖訓而戒之因成詩

諸生幼習奕，一著爭人先。似乎孔聖人，謂之為猶賢。比之……

題小園圖

園蕉別築繞扶疎，野老問軒寄興孤。落葉半床花滿屋，蘭成遺下小園圖。

郊行觸所見

石畔古藤絡，橋邊小草斜。芳心誰過問，含穎自開花。

小隱

小隱林泉遠市闌，柴扉兩版盡蕭閑。青箱滿壁松三徑，綠柳平橋水半灣。竹影橫揮張史字，煙痕活畫米家山。晚雲更助澆花興，澗響濃侵古蘚斑。

燕 至

計日春將社，呢喃燕又擘。柳梢雙剪掠，簾外側身斜。似絮經年別，來尋舊主家。世人稱踐約，安得此無差。

題 漁 樵 圖

相逢何必問西東，看到萍蓬跡略同。樵歇一肩松葉雨，漁歸雙槳蓼花風。心遊懷葛渾忘地，談到塵寰夢醒中。須鬢蒼然面目在，此生合署信天翁。

客有指廳聯中蘭言字為題因賦之

庭階環繞愜幽襟，臭味同時卜斷金。影入重簾應解語，祝添香譜共鳴心。騷壇難寫美人意，空穀猶含舊雨音。記向羅公宅畔過，風清九畹對長吟。

題山水巨幅

白雲宿山腰，人家伴雲住。蒼翠亂松杉，葱蘢翳竹樹。匹練橫空來，捲石迸怒。村路轉彎環，浦澗錯回互。初影籠漣漪，橋陰臥鷗鷺。中有杖藜人，沿流閑獨步。行行逢一舟，如向輞川渡。古寺數聲鐘，泠泠出煙霧。孤口口口王，俯仰口口慕。

溪上桃花

杳然流水入仙家，遠觀天臺掩映遮。一自漁郎漏消息，滿船都載武陵霞。

題雪徑訪梅圖

皚皚明樵徑，峰峰擁木堆。樹腰支石健，花梢拗雪回。奚囊凍澗外，鞭影亂雲隈。欲寄同心友，呼童擷折來。伴函附驛使，香記陞頭開。

望雨

水黥層苔厚，山封積翳重。欲暝未暝天，鳩聲亂樹叢。老農多拙趣，偏巧祝年豐。老婦少歡心，所喜桑葉濃。衣食民計重，我亟問天公。

晚艇

漁莊圍碧水，綠上蘭橈影。斜陽忽照來，移紅入釣艇。

畫蘆蟹

江鄉秋老菊花天，郭索行來聚族聯。聽到爬沙蘆絮外，等閒譜入七條弦。

詠梅

誰秉木德權，力挽鴻鈞轉。誰執花神令，反把天公喚。梅號百花魁，蓄得元氣健。出手便回陽，群陰怯一戰。萬卉縮頂逃，忽將英萼綻。東風不假助，冰雪何須算。淡極冠群穠，豈資五色綯。人擬孟孫馬，實作右軍殿。我謂羲皇畫，直破太極先。

南園

園林雜卉稠，春光恰先換。一雨眾榮敷，新綠媚煙嫩。野禽上下鳴，如將花事喚。悠然花吐香，芬芳襲幾案。余愛鳥聲清，亦愛花容綯。好風吹忽來，不顧書帙亂。

書樓

高樓開東窗，夢覺日欲紅。牆腰宿煙散，樹梢零露濃。捲簾徐縱日，萬象一氣中。焚香掃書格，明媚曉光融。昨宵讀幾遍，醇味盎在胸。綠竹詩人意，香花騷客風。悠然欣所得，隔寺數聲鐘。

複行南園

祖父池館營，祖母種植偏。老人愛兒孫，攜遊愜意戀。方其春夏交，葉稠花更絢。忽而桃累累，忽而棗串串。梨栗遺親鄰，甘果分童卯。有時午餐來，籬邊供一飯。扶筇看灌漑，日晡亦忘倦。忽忽歲月移，不待含飴面。歷歷目前事，涉想真如電。門設已常關，塵埽閉空院。讀罷偶過從，園丁才一見。山鳥閑飛來，猶合落英瓣。

題江船風雨圖

乘蓮畫竹事非訛，葉葉蒲帆剪浪過。岸樹如山山似發，滿天風雨打篷多。

詠古

平原豪俠本輕浮，擬卻強秦枉費謀。賓客三千誰足謝，樓中辜負美人頭。

詠蟹三首

棘刺森森戈甲開，爬來只合草泥堆。也知伎倆平常甚，曾到關中嚇鬼來。外撓內躁豎雙芒，生愛橫行一味強。撒手仍然無約束，眼中豈有海龍王。肯把雙螯送蟹王，猶然擁劍肆猖狂。何時折卻猙獰氣，斂手還尋穉穉香。

折梅

蕭蕭寒蕊水邊亭，愛取香風入小瓶。妙帶三分冰雪味，蒲槌涼暈一枝馨。

題山水大幀

山容駸駸，煙嵐包裹。重隰屣屣，陟英堆塚。禪寮僧舍，繚廊曲榭。雲鋪峰缺，泉吟石罅。苔坼滄青，林梢渥赭。松檜千疊，林筵萬個。烏拾遺櫟，猿懷墜果。屣齒幽人，接口醉者。挈榼杖藜，琴盟詩課。背囊負鉢，蘭稷蓮社。華篇麗篆，煙雲咳唾。椅裳連襪，維春徂夏。

題山水橫幅

平墅如油，遙山似髻。翠柏碧梧，新篁嫩筍。豆架花欄，欹牆壓瓦。菰蒲凌亂，葦葭堆塚。環以陂陀，漣漪淡沓。小舟游泳，平橋貼妥。水澳亭涼，芰荷繞座。塗我幽襟，一空韁鎖。茶灶筆床，不留塵塚。科頭箕踞，永矢惟我。

鏡

清曉拂塵氛，滌出一奩景。藉君有定光，寫我無閑影。白月與同鄰，各領隨時境。閱遍古今人，惟恃此虛靜。

題巴船溯峽圖

三月夜漲桃花水，兩岸蒙茸桂黽舳。金牛玉壘天關開，萬瀑下瀉如箬殼。越舫蜀舸日千里，漩渦湍澗阻馳驟。開頭捩柁號長年。對此洶洶早眉皺。料理戩棹顏如灰，性命拼與巨濤鬥。撇漩捎瀆聚群力，千鈞一髮溯懸溜。船頭仰天浪花屯，船尾潛從水穴透。水抃眾雷群鬩爭，石獐奇鬼監腦伏。萬丈崖高萬力盤，雙桅橫顛怒且吼。寸伸寸縮出艱危，浩劫椎完始脫走。漫天霏霏雲霧翻，裂地訇訇虎豹僕。下視眾山立積鐵，歛嘯鶻啼風颺颺。

池蓮

日光淡蕩緒風過，水影鱗鱗絢似羅。無那蜻蜓立不定，一湖香暈曉凌波。

禱雨

灌壇馳令蘊隆侵，龜坼層層裂土垠。迴野雲霞炎似火，蒼生涕淚濕於霖。三倉難濟災民急，六禱宜回造化心。屈膝商羊何日舞，迂情翻欲望沈霽。

謁三忠祠

運去天難問，三仁手預招。心枯趙氏肉，血湧海隅潮。宗社纏魂魄，魚龍憫灼焦。

尚留心裏赤，點點泝層霄。

柴市陰霾腹，崖山濁浪懸。殘灰無剩土，一死共群賢。龍失髯雞附，石銜身倒填。騎箕英爽在，依舊瘴江邊。

遊仙詩抄

嘉應王利亨竹航

反遊仙

偃佺松子佐堯羞，何日幾餘及此謀。竊食諸人名盡寂，放勳雲棟有千秋。希夷創論勝談天，不待飛身自永年。但使彤廷無袞闕，凡人凡職賽神仙。浪傳劉阮飯胡麻，又說漁郎泛釣查。最是桃花堪誤世，輒雲紅豔入仙家。如何人世幾滄桑，才抵山遷七日忙。（仙人謂之山遷）畢竟壺中光景促，居諸讓我獨舒長。

諸天朝奉苦勞神，怎比人間自在身。我不求升願無死，先生白石信通人。（此白石先生之論）

此生原不待丹谿，鉛汞緣何也費功。只為超凡到雞犬，愛它鳴吠碧雲中。學仙先戒說姻締，犯戒旋來受遣詆。且看移家鮑葛輩，何為挈眷盡偕妻。

幽山句曲足怡神，應許巢由作外臣。受此松風兼桂樹，為余暫借托群真。
每餐麩粉笑余癡，服到珍饈實不宜。菽粟尋常嫌太補，何須三島問神芝。
（十洲島中有不死草名養神芝，余火氣滿腹，即參麥平淡且嫌其補）

遑雲煉日得還精，我笑真人重大萌。（即竹筍也，為日精所萃）草木滋培吾且厭，修成
不食是長生。

無方無藥是仙經，何必參同見性靈。大棗交梨都漫說，松花米熟足千齡。
毛髮何妨白與元，成霜倍見渥如丹。堯賓終號煞風景，苦把瓊花勸客餐。
清泥一啜百憂消，王烈詒嵇滑變焦。非是狂生無此福，留些壘塊酒來澆。
人言食堇苦偏甜，果老成仙用此占。我亦年來忘苦味，誰雲有意學超凡。
出身隨侍九琳堂，況味當時也已嘗。玉笋誤翻應受謫，豈堪重飲紫霞觴。

老梅樹

老梅樹，守寒素，閱盡溫涼淡如故。雨露無幸澤冰霜，轉不顧。到此終須一出頭。
眾芳寂寂一芳露。人見絢繡場，豈知含蓄處。

湖邊小築

波光低漾碧雲流，竹木蕭蕭恍帶秋。臥看隔湖山尺許，頻香滿院晚風柔。

漁隱寄意

舫艇放罷已經年，墨汁淋淋住硯田。翻籠老漁閑勝我，賣魚沽酒夕陽天。

竹廬小景

小亭風物致幽幽，添種琅玕滿徑脩。回首家園池館靜，半窗涼夢一床秋。

新花得意圖

雙雙蝴蝶繞晴瞻，移到時花幾箭添。一剪微風香不斷，涼颺清過水晶簾。

夢中得句足而成之

醉來欲把爽團拋，碎錦無坊祇自嘲。世事都來翻比樣，江城新賣杏花糕。

平湖秋望

天長岸闊水雲浮，偏有茅亭近水幽。不厭波光入襟袖，洞庭煙月太湖秋。

畫梅

生意貯將盈胸，芬芳曳來十指。等閒勾引春風，放出梅花滿紙。霏來著體不沾，悟

到寄生何始。此心早與天通，勿謂眼光豆許。

題陳筠竹知事卻聘圖

望塵者刺促，道徑者爭先。吹笙急望用，挾瑟遽求鄰。世人多喜聘，陳子獨超然。知珠犀鑿，一空蹄筌。岩居川口，別有地天。我知我兮形影，我與我兮周旋。一爵不能假，三語亦憚煩。何人畫二犢，謝塵牽。齧水草，脫轡銜，豢豐芻，傍笞鞭。可以悟其意，不必問其言。古今傳聞鹹曰賢，余轉不能著言詮。

答人餽楊梅

紅肌紫綾堆滿籃，如盤斯大如蜜甜。安榴火齊皆避舍，想是天仙遺下日精含。何必茶花伴八絲，已如飫我羲輪佳兆占。君不見元鶴頂上蜀爭摘，驪龍頷下珠先探，此物生來大智慧，聖僧名重原超凡。

嘲楊梅

人間重百果，味厚乃擅場。並蒂連理樹交讓，合歡含籠花同房。何為一果如火齊，情深貌厚難提防。本自金婆來，姐妹同姓楊。紅肌射膚訝起，栗火實照眼驚，生芒。入

口頗參甜氣味，量心恐帶酸肝腸。漫云驪珠探木末，鶴頂摘高岡。其山多霞綺，其地名文章。昔有緋衣女，曾稱石醋醋。本無醋肺肝，作好無作惡。眾女藉扶持，名妬實非妬。豈若此果色紅心似蠹。竟令持權當夏曙，我當名為赤燦怒。

花影

遮眼窗紗薄刮篋，濛濛花朵見端倪。朝雲豔極都成幻，羯鼓催來總是迷。蟬帶斜妝風過北，翻將對面日平西。尋芳窺到春痕活，留與騷人付品題。

竹聲

隔院沉沉綠幾叢，無言卻使聽偏聰。珊珊骨裏仙人節，習習音鳴君子風。交響不由心勁直，和聲非待說圓通。縱金敲玉誰同擬，難肖青卿淡漠衷。

題吳石華學博文集（內弭害一篇尤切時務）

識參天地始為通，論權時勢方為雄。水經疏鑿地脈動，中星提挈天根從。石液凝來作地骨，探厥良楛辨呆活，水底菁（精）華搜不窮。青花白蕉真宰出，天道豈能長相調（周），流通總稯宜熟籌。米粟米船除擁阻，補救天憾天無憂。一篇弭害識尤精，公斑

紅白探來明，沉溺人心人易識。財源剝盡夢難醒，以賤易貴陰謀逞，囊括蓋藏入陷井，即貨易貨奇策成，權其輕重操其勝。自來合市即邊防，桓寬論著真擅長，祇可內流饒取給……不致外泄翻相妨。內流外泄重追尋，複見老成垂典型。洞觀諸夏耗生弊，勘透奸夷天外心。文章历劫閱風塵，幸而入告逢良臣。大書新猷作奏牘，言言痛切契楓宸。其餘記忠與記孝，風霜入吻歌而嘯。貞誠噴湧招魂來，感人心脾盡憑弔。此編讀罷敲唾壺，合掌沉吟舞掌籠。珠胎珊瑚鬱奇光，精神長想日星照。

夢語

丹篆吞來候，黃梁醒後身，人間本無夢，何必擾風塵。

琴涵觀察招同賞荷即景八首

盈盈羅襪立踈蹤，並蒂連枝映石缸。記得鑿湖三百六，鴛鴦翡翠盡成雙。
曩時曾見碧雲天，今日風光盛比前。多是為公開世界，瑤池招集眾花仙。
輝光原可照雕梁，舍利同聲又並房。自是花神雙獻瑞，槐音閣上有平章。
茂叔曾招共結盟，光風駘蕩暢餘情。何時咒葉如船大，臥擁群香過一生。
此間何啻萬竿修，指點梁園賽得不，縱有荒倉心亦折，等閒風月倍深幽。

(此園指名萬竹洲)

潑來綠雨一洲濃，蝶趁蜂攢不斷逢。我不能醺竹應籠，讓君前日醉侯封。

(此日余因戒口辭不赴席)

水藻煙霏宛不分，池光一碧靄晴雯。重重綠暈圍如幄，炎日皆青不獨雲。
荷香竹氣繞彎環，淨洗紅塵辟此關。我愛胸中勞五嶽，左攜崑井右蓬仙。

又三首以盡其意

碧漣漪水漾田田，滌盡塵氛便作仙。我且竊佞詩筆好，半姿新出倍嫣然。
中和十日是花朝，開到今朝韻更饒。帶得涼心花下去，曦炎如大可能燒。
華池雙蕊湧奇光，戴入滄洲淡淡妝。欲為荷花作生日，碧笛杯賽紫霞觴。

(六月二十四為荷花生日)

瑞蓮詩送董琴涵觀察省中之行

兩歧嘉蔭蔭田田，兆應芳池德在先。珠蕊連環物並育，瓊莖竟爽道無偏。一簾瑞雨
文鴛比，雙拂祥颿翠羽駢。別後顧有客再晤，依依靈貺尚當前。

消閑四詠

鎮紙

風生雲膜吹難任，方尺親移試一擒。研摺鋪來光似玉，吐詞落處重如金。壓平半幅奔波氣，約住一天鴻鵠心，我亦借君兼脈摘，編成脞綠鎮尤沉。

筆架

不律騰騰彘愈奇，小山隱處是吾師。候來霖雨輕珊架，大比柯椽學掌支。（蘇頲用石筆架候雨又梁簡文詠筆格有橫支學仙掌句），簇簇夢花離地聳，昂昂脫穎向天麾。何人遺到青雙鏤，湧起文心更匪夷。

曝畫

訴來真宰氣常新，挽底江山倍自珍，錦蹕旋驚沉溽日，花磚恰趁豔陽辰。蒲城旭影驅風雨，元圃英華顯鬼神。我愛煙雲寄呵護，借他供養臥遊身。

曬書

疊架頻驚溽潤侵，牙籤甲乙試披尋。攤來竹榭風先透，移向花欄日未陰。呵護勿疑煩炙手，聖賢原不至熏心。捫胸一曬休相籠，應識經綸貯我襟。

畫梅題句

拈毫勿嗤拙拙，點綴橫枝帶五出。平鋪側理出槎枒，隨風疑有香秘醇。綠蘚蒼霞歸筆床，春晚嫩寒沁詩骨。山人團雪笑呵呵，勝似書空怪咄咄。

溪山古屋幽深可愛寫圖題句

溪屋深深辟幾年，藥爐經卷淨塵緣。有人對坐虛窗靜，松竹無言畫入禪。

乞菊詩柬余冰懷齋佐

自拋手版萬緣空，菊徑荒來並少松。對著束籬偏愛惜，每當晚節待秋容。名園佳色簇成堆，彭祖延齡借此培。今日應逢開口籠，西風幾陣送香來。

冰懷齋佐餽菊至仍疊前韻

蕭蕭三徑昔虞空，惠到黃花勝贈松。恍惚無常蒙魏賜，助將彭術駐丹容。一時五味聚成堆，無待攜鋤手自培。陶徑就荒荒未得，靈知佳色滿天來。

題欲界仙都圖

幽篁古柏靄晴煙，一水瀠洄界陌阡。何必桃花飛兩岸，桑麻稜稜已成仙。（蘇詩用

仄音）

槿籬竹屋淨無塵，石氣松嵐不受皴。曬出荷裳桂蘿薜，此中原住葛天民。

梅花

夜涼玉笛咽黃昏，翠羽聲中獨掩門。記得師雄重夢處，前身合是此花魂。

題吳梧村司馬小照

篆風高石本醇誠，更媿劉殷七業成。階下雛聲清似凤，巾箱幾摺勝金籀。諸郎簇擁盡縑緗，洗筆銀河興更長。似識騷人無限意，香花滿院午風涼。

題訪梅扇面

聞香艤棹小山孤，一望寒林水墨圖。我本生涯老瓶鉢，滿攜涼雪渡西湖。

李潤堂勳伯貽素蘭成此以謝

羅含嘉卉種成町，我愛清芬擬乞靈。分得善人餘襲在，看他入室又生庭。荒齋早畜一盆春，落落嫌單更乞人。今日邀將磁綺到，心知臭味德知鄰。（齋中原有

一盆，更得一盆為對）

襟裳空穀待因緣，十步之中又一天。靜友迎來成茂對，瓊琚玉佩一堂仙。

扶筇雲岫圖

疊疊陂陀巉巖峰，仙居原在白雲中。愛尋鶴夢偷閒去，知過鐘聲第幾重。

題臨江寄望圖

嶙峋俯映碧叢稠，樓閣瀕江寄望悠。雁語忽傳好消息，洞庭帆影夕陽秋。

檢敝篋得舊作附存

鳳臺賦別送汪方川太守韶州

自古神交人，心親非貌接。魏闕江湖分，雲泥膠漆合。惟公經濟才，淵源本學業。當與鸞鸞儔，乃許鷗鷺狎。連歲兩來潮，屢下徐孺榻。近上治潮蹠，凋瘵炳如燭。大府覽之喜，謂可化成俗。我願公久居，大造義安福。何以遽遷移，驪駒唱之速。回溯數月來，傾衿契幽獨。相晤常隔旬，貌踪神愈屬。丹鳳侶皓鶴，分巢連一族。引我小山雲，披公上清玉。顧我琴築音，聽公鈞天曲。移旆湘橋陰，去拂簫韶石。駉駉留不禁，依依戀何極。微聞廣州郡，急資經濟力。盤根見利器，疲困奠安席。軒中桐雨青，檻外柳煙密。揮手此茲去，好音聽之逖。拈起繪圖筆，賦別兼卜吉。

呂小伊文學寄懷詩依韻和答

停雲望不極，無計托微波。彼岸邛須否，招舟喚奈何。風飄離笛晚，柳鎖斷橋多。

忽報蘇門嘯，申心矢遂歌。

送別於翰臣參軍回楚即書其便回

人生最好是歸舟，粵海韓江足壯遊。寵辱胥忘來把酒，歌聲飛上岳陽樓。
門前一曲唱驪駒，行李倉皇又載途。笛裏風高惆悵晚，伊人秋水洞庭湖。

贈豐順徐巡廳香畹

鳳鸞扶大翼，雲霞亦變色。小住為佳耳，偶然傍枳棘。我公下車來，數年任繁劇。
有惡而能化，有非而能革。初疑鸞鳳志，頗少鷹鷂力。豈知心之慈，亦見法之救。自古
慈惠師，尤能懲奸慝。鋤莠而衛良，棄咎而保赤。今年歉二鬴，而公嚴三尺。監賑而監
糧，提點而綜核。自朝日終昃，不遑暇與食。裏閣安如堵，鳴獍喪其魄。依古有良尉，
蘭菊名相敵。首推仇季智，蒲亭稱嘖嘖。今公同此才，原具岩廊績。行者遇順風，一飛
凌漢碧。

和呂小伊文學築室落成韻

德充室不陋，文比富為多。門徑新車轍，襟期古薜蘿。塵風超兩晉，簽軸鎮重阿。

（上平聲）刻燭詩人事，開軒足嘯歌。

雖雲闌闕近，不惹俗塵來。竹色通三徑，花光擁幾堆。客留評茗坐，門報遞詩開。擬待平原飲，聊陪盡一杯。

楊桂山先生回任粵東廉訪為寫珠海回春圖並題

崇階揚歷別多年，暖律吹將黍穀旋。到得羅浮真面在，依然甘雨滿南天。
秋官旌纛載春回，和氣騰騰萬匯開。真個惠然來有腳，濃香剛放嶺頭梅。
智珠如月望難攀，璧社湖邊度幾灣。漫問青天何日有，且回合浦看同還。（自兩淮運使遷移到此）

營中）
金人捧劍待春波，此日聲威早伏魔。漫說桃花能袞袞，挽河早已洗兵多。（時在征猺

調元能返舊春光，刀挽春歸春更長。願借拔除鴻耄手，南邦重憩老甘棠（潮州民盜故

雲）

作鳳臺飲餞圖送龔結甫廉訪山西

公本槐廳清秘客，朱幡列嶽二千石。蓬萊新构探淵源，望緊名區蒞繁劇。高車東指韓江湄，遠觀糾察褰裳帷。飲泉不易吳公志，麾金自信楊卿知。聞嘗命駕東門出，巍巍

望見雙旌筆。韓公八月治道隆，易俗移風變化疾。劑以禮意兼樂情，爾德偏為飲食質。公心靜與民莫求，因時匡濟懷隱憂。教化未興費蕩滌，思企芳躅宏鴻猷。敦勗群僚各努力，衛良鋤奸既厥職。嘔心瀝血吟為詩，言言沉痛鏤肝膈。優遊敷政年有餘，勤民飭吏無逸居。擬將苦衷告大吏，拔薤先將糧莠祛。繼以經正說詩禮，一追熙皞還唐虞。生平學深養尤粹，寡言默思性情摯。無事襟期空洞開，禦事雲雷注不匱。鰕生原屬迂拙脩，逢公針芥偏相投。傾衿契分腹心置，硯田筆耒綢繆周。忽聽采綸來北闕，軒夢周叟特簡拔，崇階敷历登柏臺，彌微夙夜忠誠結。尋思無計臥攀轅，情懷結轡苦難讒。砌菊蕤葳繞離觴，堤柳毵毵護行轍。更有鳳凰臺畔水，助我嗚咽惜離別。祝公秉節重來遊，群奉香花迎費佛。祇今繪作飲餞圖，漫衍卮言寫契闊。

白牡丹

移來小隱別沉香，不趁東風鬥豔陽。譜得群芳真面目，鉛華不禦是花王。
魏相姚民競說雄，紛紛多事是東風。何如別殿開生面，夙債全忘一撚空。

為趙竹泉觀察畫牡丹並題

風流漫溯晉唐傳，糾縵群瞻復旦鮮。此是中天新氣象，合名鹿韭種堯年。

憶梅題畫

枳籬窳窳映花關，香夢縈回度幾彎。記得當年小春節，西湖雪後望孤山。

種松圖

踏遍芒鞋過幾峰，蹒跚腰腳仗扶筇。明知百歲龍方老，也鬪花泥種小松。

畫溪畔漁翁

結鄰松竹厭風塵，不為求魚始問津。都愛溪光似清潁，桃源以外此漁人。

題江山自適圖

青山無限大江流，掛席推篷得自由。今日閒居尚回憶，清風明月送行舟。

畫梅贈友

江梅才放幾花新，攀折難逢驛路人。勿謂一枝無足贈，筆端珍重隴頭春。

題雲洞飛鶴圖

人間何處覓丹梯，竹柏雖深路不迷。一鶴回翔山外去，仙家知在白雲西。

贈醫士二首

何必求方肘後篇，能通散結是回天。知君曾飲上池水，桔葉成林亦號仙。

知和原診妙存神，九折為良不費人。自是嚴生三點袂，等閒放出手中春。

和李潤堂勳伯贈詩原韻

郎將星高氣象雄，人間照到景龐洪。龍韜邃密參儒術，虎帳森嚴肅武功。說禮敦詩周卻子，輕裘緩帶晉羊公。鄭虔三絕蒙推獎，鼓鑄鈞陶見此衷。

送黃霽青太守 安濤旋里

惇史儒林樂數黃，而今名郡得循良。頤賢禮致王僧達，保赤慈稱宋叔陽。嗜古判猶衷卷軸，勤民詩半寫憂傷。宣條揚鉞英聲茂，五德全徵一羽翔。

有腳春來譽不差，經猷文雅共英華。口傳安世書三篋，手抗飛卿韻八叉。綜史識超千古治（曾編史說權濟錄）籌河心切萬人家。（欲疏河淤以防水患）義安合郡棠多蔭，芟憇謳歌遍海涯。

遷厯岩疆記幾遭，朱幡列嶽獎成勞。舉帷遠視三州廣，（護道一載有餘），叱馭遑辭九阪高。百尺岑樓人共倚，萬間大廈士同叨。州民我亦沾汪澤，得近洪河樂飲醪。

遑雲賓主美東南，數載同登彌勒龕。共樂珠池歸馬植，亦曾水薤悟龐參。雨生稱魯叻金刮，（書院造就饒楊二生公兼賞試）三絕推虔入塵談。（公見余書、畫、詩歌稱三絕）更喜鴟音今變好，泮林桑實種來甘。（書院精英經公請到）

補醇吏難憑體貌尋，不矜明察是公心。網偏踈一情原厚，宥出帷三德在陰。（公云性不嗜殺旋因督捕不力改簡）墜甌無端忘芥蒂，燒桐历劫顯奇音。家園哺得慈烏喜，出穀還遷到遠林。

公能勇退余多病，別緒茫茫隔一橋。嵇呂交神居似索，高張通夢意偏饒。歸舟紅擁桃千點，離笛青牽柳萬條。惆悵綠波空送遠，瑤箋還望付洪喬。

題古海初水部竹窗夜話圖

何處足清談，雅有竹窗在。悠悠夜既深，雨色復晦靄。聲聲滴旅懷，葉葉鳴天籟。乃有舊相知，盍簪同此快。多年契闊惊，傾衿共一解。評量週一世，雄談籠百代。神往爭著鞭，興來各奮臂。君亦我心交，南北久分袂。帳不榻相連，共攄胸中意。瞥然披此圖，觸我萍蓬寄。沉複挹芝眉，重領清風味。塵面微颺撲，渴望涼音慰。彌憬圖中樂，

卒然思靜對。犬臥花滿籬，蛙吠草深砌。瀟瀟竹雨情，曠懷別天地。

和友人索書原韻

縹囊日啟印床封，展出詩懷作硯農。緣到陶潛聲本淡，曲隨謝景趣常濃。鶴頭丹巖穿雲覓，驢背寒香拗雪逢。孰假天緣萍一聚，月明緱嶺證仙蹤。

保赤何能切痼痲，（來詩有制錦才畏切痲酸句）喜無叢脞學偷閒，漫將張藻雙枝管，戲仿元暉幾疊山。峰雪鴻摩千折峭，簷水月印一鉤彎。呵寒擬學邯鄲步，振策穿雲一寄攀。（時寄戴文進雪棧圖見示）。

和春洲庶常之任霍山留別之作

韋省星文集，秋光似隙過。吟箋賡郢曲，祖帳聽驪歌。梅驛寒香古，棠陰舊雨多。停雲橫北浦，春水望如何。（霍山故北浦）

小方壺四添詩

此屋大直致宜加小亭一方，三面臨池中客一榻以為領略風月之所。池泉故清冽可愛，陂上綠陰如織，草茵蒲帶宛若圖畫。惟是蝌蚪縱橫，鳧鷖唼喋樊尹曲沼，恣乳鴨以浴眠。裴相午橋藉群羊而點綴，所欠者柳外緗桃，池中菡萏，水澳涼亭波上虹橋耳。為作四添

詩以寄其意云爾。

山水亭臺折自幽，桃源引勝過如留。何年添結三楹屋，學得張融岸上舟。
一泓綠水縷如羅，水澳須添萬柄荷。為看鴛鴦香入夢，朝朝占斷碧雲渦。
碧暈青煙繞一塘，可無春色點紅芳。種桃道士今來否，莫負垂楊舊著行。
涼颺淡淡鳥交交，逐隊青驄過水坳。遙指綠陰橋數曲，紅欄干外著鞭梢。

六十老兵索句即題以贈

壘雲陣雨掃櫻槍，邏候奔馳歲月長。勇毅一生髯似戟，烽煙百煉鬢如霜。身餘馬革離元菟，心壯龍筋夢白狼。到底開弓推老手，丁男繞膝羨穿楊。

牡丹

綠蔭如屋上秋千，一曲簫聲破紫煙。萬疊樓臺香色滿，絳霄雲縵日中天。
竹

數竿風雨自娟娟，人到瀟湘又幾年。不聽銷魂橋外笛，也添別恨寄江煙。

題畫

霞彩瞳朧日乍昕，仙山有約禮茅君。馬蹄聲裏松花落，點破岩前一地雲。

題水榭著荷圖

棕櫚莢亂雨叢叢，撩披閑情水幾重。筍脯松肪茶饌後，隱囊斜倚看芙蓉。

春帖子

邑繞溫馨日，城環閭闔風。春開交泰象，寅建發生功。

協風東至宣三律，紫氣春來偏九寰。河告帝圖值觀水，嵩臚聖壽效呼山。
珠纏斗柄運勾芒，瑞靄祥飈迪吉康。歌舞昇平人盡樂，家家疊鼓為春忙。

論書東友人

廓填鉤影漫摹臨，霧結煙霏別賞音。古岸江聲三昧得，蕭齋柿葉十年深。羚羊誰悟懸其角，梅熟今知證厥心。佇見天花空結習，流連信本過碑陰。（余有碑刻人多購之）

有助寒士公車費者詩以美之

誰分餘潤德為鄰，不洩書田此問津。吹噓不遺雲外力，清光分到月中人。鼈知屐屐三山重，鵬得扶搖兩翼神。宋彥賢莊雖既事，栽花滿院又成春。

贈節孝

燕燕分飛去，喃喃守故帷。梨花煙是涕，柳絮露為泚。消息烏衣杳，回翔采縷縻。

有心填巨壑，無意近芳蕤。反哺烏長樂，將雛鳳作儀。夢魂何處寄，霜雪夜淒其。

送友人出宰河南

穀異蘭同臭，苔連石共岑。燕鴻留雪爪，海水答牙琴。共證名山業，同窺故紙心。何堪言握手，風笛暮亭陰。

和友人潘春洲庶常陶然亭韻

宿雨煙痕淡，披襟正倚樓。涼颺槐蔭外，斜日柳梢頭。扇影將辭夏，棋聲半帶秋。披來明月句，鶴淚間更籌。

麟香一柱馨，蘭譜色添青。茶話聯通夕，書聲隔一亭。探驪龍獨睡，吟偈鴿同聽。禮數全踈闊，聞鷗久忘形。

雨行途中半水如遊海上神洲有感戲成長句

天瓢傾倒路漫漫，振策長途跋踈難。兩道車輪隨化雨，一時馬足障狂瀾。神仙有夢空蓬島，鸞鳳無風假羽翰。轅下豈因青海駿，曾經蹠躩汎雲湍。

匆 匆

匆匆歧路又西東，帽影鞭絲陌上風。柳絮煙濃人影碧，杏花雨過馬蹄紅。縕袍半

襲今興祖，馴雉中牟古魯恭。椽竹焦桐塵劫外，聊憑長策付征鴻。

步大同山長劉來鄉進士原韻

芸館原需軼世才，神山引到即蓬萊。學知季直三餘足，文接南豐一瓣來。時雨化人來笛帳，天風移我上琴臺。（君與南豐先生同邑，獨孤琴臺在邑境。）比年座上春恒滿，朔雪邊雲洗正閑。

詞源淵海自無涯，縑素零星未足誇（來詩以拙筆書畫為獎），皓月秋香圍玉兔，昭陽春日暖金鴉。君家桃李原多樹，人鏡芙蓉況及花。行矣未遑親握手，斑駁遙送一鞭斜。

夜半渡桑幹河

心事瀾翻夜沸騰，況憑舟子促宵興。河聲雙槳忙搖月，人語連船半載燈。風過衣棱僵似鐵，霜粘櫓綆冷於冰。鞭呼彼岸鈴鳴急，尚與嚴更漏鐸應。

尋滹沱河源

滹沱遙指眾山基，探得源頭釋所疑。填土為橋柳岸曲，穿堤蓄水阪田欹。沙浮白沫流無竅，滕擁青莎注作池。誰解按圖稱泰戲，村圍一阜說龜兒。（有小山土人名之龜兒）

四月十日重集小方壺茶話

雨洗庭莎吏放衙，名藍隔水又停車。花深紫杏晴翻燕，煙幕垂楊淡帶鴉。兩晉風清涼握麈，一甌泉活細分茶。逡巡此約終難負，野鶴閑雲興本賒。（屢約來遊不果）

池館風清草意茸，窗櫺有韻落踈鐘。綠皴壁沼簷前水，碧透圭棱樹頂峰。畫罽一函禪榻靜，琴心三疊佛香濃。茲遊漫說閑情寄，看到桑麻並課農。（是日撫琴讀書）

見袁簡齋集中詩，謹記『僧牆字滿』一句，全忘其餘，偶遊梵寺有感，即借此語足之。

仙壇風影靜幡幢，促坐維摩證遠宗。孟體三時傳梵唄，伊蒲八簋例清供。僧牆字滿詩人少，佛座齋嚴米汁濃。腰腳健來能濟勝，石梯籠倚一枝筇。（僧寺壁題詠歪詩頗多，山僧亦無酒戒）。

琴銘集詩品六首

家藏古琴六張各系一銘

海天蒼蒼，鵬風翱翔。黃虞在狷，吞吐大荒。
水流花開，空潭寫春。遇之自天，妙契同塵。
生氣遠出，造化已奇。耿耿自足，如不可知。
落落元宗，脫然畦封。超以象外，橫絕大空。
白雲初晴，清露未晞。遠引若至，妙機其微。
良殫美襟，妙不自尋。神出古異，冷然希音。

汝州即事（時塵霧滿目）

埃壘濛濛日影迷，征衫縷縷浣成淄。雲中不辨嵩山面，霧裏潛過汝水湄。宦味嘗深
終似夢，名心淡盡轉留癡，荒雞喚得勞人醒，更漏糊模到耳遲。

呂小伊學博司訓曲江詩以送別

秉鐸原需大雅才，紫微能到即蓬萊。（洞名在縣南）花秣桃李成千樹，樂聽蕭韶第

一臺。大湧開天容獨醉，（朱仲新記自開天地即有此泉舉白獨醉則自我始），曹溪吟地待君來。（蘇公嘗吟詩於此）應知座上春恒滿，關夢江濤拓正開。（有夢競圖）

題 畫

一蓬扶棹到人間，暫欲偷閒未得閑。奚用別尋方外去，白雲無盡是深山。
欲寄石華學博信無可托者，適得其病近札作此複

夕陽紅葉數郵亭，客路徘徊待使星。欲寄片言相慰藉，西風鴻鵠影冥冥。
幾載睽違散似萍，相憐何恙只同聽。故人若問病餘事，夜半篝燈乍讀經。

遣 懷

久疴方痊夢易醒，形如贈影影依形。梧階月色涼於水，靜聽兒曹共讀經。

聽友人說渡海而作

當年蠡測籠滄溟，向若原來尚求經。眼底徒知天日白，夢中微見海山青。仙人宮闕空中現，唇市樓臺分外腥。忠信足憑行鼓楫，馮夷送我有雷霆。

讀喻少白茂才

榮生
口海詩有作

龕楮宣呼萬壑通，江河盡處見鴻濛。
垂雲倒檣鯨濤響，立水爭排蜃氣雄。
仙窟蓬壺真湧現，螯頭日月倍光熊。
先生放眼乾坤外，吐納元精是此衷。

琴籟閣詩鈔

(第二冊)

清王利亨 竹航撰編

一八二八年

詠古詩抄卷一

嘉應 王利亨 竹航

懷古十首

沛 中

數日逃亡起沛中，諸珍協應一時同。白蛇暮夜悲長劍，赤幟乾坤啟大風。十罪難移殲楚案，三章早決族秦功。咸推大度為天子，何事重瞳角兩雄。

蜀 中

天心西眷屬巴岷，漢祚重興卜地神。隅辟蠶叢存社稷，遇隆魚水得君臣。江山共識黃初偽，正翔終傳赤伏真。憑弔蛟龍雲雨地，新書能讀有何人。

咸 陽

北阪重重複道開，連雲宮殿鬱崔嵬。咸陽一燼詩書火，城亘偏生戶牖災。（本史記）
仙藥兒童航海去，桃花山水避秦來。陰刑急法今安在，涇渭流聲聽尚哀。

金 陵

白門風景愈蒼涼，局勢偏安抵一方。時尚清談人既廢，朝多綺麗政全荒。江山咫尺皆龍虎，金粉銷沉幾帝王。為問六朝興替事，秦淮遺老話難詳。

隋宮

莽莽江城既號蕪，朝廷猶日事嬉娛。迷樓百尺真仙妒，錦纜三千豔骨枯。夢裏有魂皆盜賊，鏡中一笑看頭顱。螢光零落須臾事，飄瞥楊花漫五湖。

關中

鯁生一策定關中，天命當歸不在功。五色蛟龍惟片土，百年雞犬有新豐。藏弓事後憐諸將，擁慧門前惜太公。侮慢生平人早識，敢將湯武說興隆。

晉陽

一望星文參井中，幅頓浩蕩運龐洪。連天嶽色歸朝北，辟地河流繞向東。三代帝王同化日，百年唐魏有流風。黃雲白草都消盡，赭赫舟山曉日紅。

吳中

霸業陵夷閱廢興，黃池爭長又行成。父仇不敵雙蛾笑，臣恨終懸兩目瞑。墓槨有靈知地陷，翻潮和淚籲天鳴。荒原多少閑糜鹿，都向胥臺躑躅行。

鄴中

卯金歷數尚當陽，紫色何緣混一方。大笑奸雄生亂世，居然順應托文王。金仙淚灑

西風冷，銅雀香殘墓雨涼。無賴東吳稱僕日，沉吟爐火細思量。

春陵

寬容器識冠軍中，謹厚衣冠一戰雄。揮斥風雪天地震，附攀龍鳳腹心同。符遵赤伏終言讖，政逮南陽不尚功。日昃漫雲文事重，卿曹吏治貴三公。

讀史記四首

誌櫟釜

蘇季歸來蒙敗裘，嫂不為炊叔亦羞。陳平肥食糠核粗，嫂言有叔不如無。高帝好酒兼好客，不自為力依嫂食。奈何嫂偏厭叔苦，客來藏羨反櫟釜。呂公客沛中，為女相英雄。呂媼怒其妾，何如令善公。武負折券逾常格，巨眼原難望巾幗。何以一小節，偏為婦人責，廷吏狎侮憾可釋。一嫂之子僅羨頡。籲嗟仲兄治產季亡賴，太公自言季自記。一朝卮酒奉殿前，某之業孰與仲為賢，當時太公且默然。

出袴下

惹將一市笑，博得一軍驚。一人身似兩人身，後雄前雌爭一鳴。從來市井輩，激起英

雄志。當其佩劍器，共笑其心悸。蒲伏出袴下，隱受屠沽穢。發奮所為雄，壯士動滕公。壯士亦國士，丞相推無雙。龍騰虎跳出，天仗雲幟風。旗拜大將智，貽愚愕觀者駭，去年袴下今壇上。三秦定後酬漂母，一飯千金萬人口。記得辱我舊壯士，何以報之楚中尉。

醉尉呵

天生將軍百戰雄，天困將軍九卿終。草中之石沒其鏃，郡中之虎搏其肉。白馬之將黃弩殪，射雕之手張翼戮。視虜若視兒，生平射為嬉。吏士無人色，將軍意自得。解鞍臥地麾敵群，單于膽落飛將軍。遲留後期皆博望，為人下中亦丞相。惜子不遇先帝時，數奇僅博今上知。嗟乎，全勝即此人，勁敵不敢窺北平；失意亦此人，醉尉也足呵霸陵。

犢鼻褲

蚩蚩一輩橫行老，文園一筆橫行埽。占以奇夢歸臨邛，邛令邂逅忽傾倒。富人知辨富僮僕，那識文人富在腹。琴心三疊文君知，家徒四壁王孫嗤。鳳求凰，相馳歸。遠山眉，莫療饑。滌器當壚著犢鼻，風流反使王孫愧。子虛與烏有，且是封為郎。大人與長楊，寧不勳君王。通邛笮，為郡縣，反故鄉，王孫羨。拭目一時間，炎涼倏然變，當年不以一錢分，自醜女以不材奔。今日分錢恐不遍，反歎女尚長卿晚。

勳

元祐黨籍碑

天書疊見赤文垂，地氣北至嘑鵲悲。蚶入蜺居國為草，攸攸狒狒安成危。崇政殿中簾乍撤，宣仁繼起功誠恢。堯舜女中有特識，官家調戲宜扶持。社飯過來一輩人，紹述之論長喧豗。二蔡二惇作媒蘖，四凶六賊蚊成雷。蛾眉嫉妬盡謠詠，薊菴雜遝芝蘭萎。獄起同文肆羅織，乞脩實錄重排摧。赭畫衣冠竄嶺表，一網打盡無留遺。元祐諸賢籍為黨，司空手戲真如兒。大書深鑄匠泚頽，人憂天遣誰能欺。怜之益深白益顯，擠之愈甚名愈奇。當時汜濫波及者，有觀睨視猶榮之。憶昔半山作新法，韓呂決策紛監司。鄭俠陳圖大搯腕，範韓抗疏空嗟咨。遂令蔓延溺不死，複騰餘沸揚餘灰。紹聖紹者伊誰聖，歿來卹典隆恩施。從知小人真誤國，瓜綿葛蔓長纍纍。天水界分宋社徙，江河日下渾難支。潭州死骨枯仍臭，舒王封號真忸怩。慧星下麾天益怒，石碑倒毀紛離披。毀與不毀無足校，黨人姓字光旌旗。籲嗟乎，訾讐熒惑古所戒，蠅飛蠹譖迷雌雄。許將猶知非盛德，林希擲筆心遲疑。請從建中靖國時，紛紛一局看殘棋。

鴻門宴

天上妖星火一炬，赤光橫掃無秦楚。芒碭真龍韜奇光，潛挫妖氛入塵土。項王伏甲

宴鴻門，劍在沛公心全吞。髮沖背裂樊侯入，瞋目直視王落魄。猙獰劍盾威棱起，肩斃斗酒聊一舔。亞父項莊豬肉視，二呂直喫項王耳。自古生民無二王，真龍座上已飛揚。股有七十二黑子，玉塊豈爭連珠芒。慧妖寒玦劍鋒強。玦雖三獻計原劣，明朝畫地分山河，玉斗撞破將如何。

折檻行

天上雷霆繞殿叱，山中神獬披肝出。匣裏雪霜光爭瑩，妄臣頭腦痛徹骨。朝廷柄用歸諸王，星孛日蝕多災殃。吏民上書齊痛哭，懦怯無言有安昌。懷裏請劍髮直指，佞臣罪不容於死。聲言斬張禹，猶是斬馬耳。言未及終上大罵，顧敕禦史將雲下。小臣膽巨鳴如鐘，板檻折聲隆隆。此檻可折節難折，願隨比干從龍逢。公卿一時語皆塞，縮頂擣舌股顫慄。叩頭流血慶將軍，免冠死爭直臣活。直臣實為聖朝憂，聖朝且將直臣留。並留舊跡旌後人，檻雖缺蝕無容脩。君不見褚公奉詔諫廢后，不忘德音記執手，還笏於階命引走。又不見侍中衛帝心如鐵，身濺禦衣身膚裂，帝不浣衣顯忠節。

沛宮行

白蛇一斬應倡期，沐猴又勿誰複西。長樂宮成皇帝貴，湯沐已賜天子歸。亭長一朝

樂如此，父老咸欽衣錦衣。韓彭就誅黥布戮，天子無憂安枕宿。胡為擊築才高歌，起舞行觴繼以哭。當年回首雲飛揚，安不忘危心傍徨。烏兔雖空走狗死，怒然遊子生悲傷。街巷旌旗紛填塞，沛民累世承恩澤。徒知還家有天子，此中深意無人識。籲嗟長安街上有新豐，長陵宿草荒茸茸。千年魂魄重歸去，忍聽兒童唱大風。

投 璽 行

漢留不死老寡婦，國脈先死外家手。新莽公然敢踐阼，身從新室作文母。婦人知識本來昏，請璽人至方驚魂。百二河山都已失，區區一璽安足云。怒來舉璽擲諸地，罵伊兄弟天誅斃。孝平不造元廟殘，涕泣吞聲莫敢噫。飲酒不樂空複爾，即死何顏見先帝。君不見宋室宣仁有特識，外氏屢求不遷秩，四損其恩先宮掖。又不見唐室武曌欲立姪，皇祚幾乎斬血食。姪家有廟姑難祔，狄公諫悟亦寢息。籲嗟若智若愚兩判然，寡婦真乃流禍涎。空將黑貂爭小節，漢家伏臘徒流連。

當 熊 行

入時知機招賢仁，窮奇饕餮皆噬人。人生尚且迷忠義，獸心何曾識君臣。孝元出幸閱闔虎，中有一熊佚出怒。公然攀檻來，左右舌如吐。獨有馮昭儀，擋熊立不移。簪珥

生威目眦裂，熊亦舐膽驚賓士。帝言熊可怖，當前抑何故。答云猛獸期得人，豈任猖狂直犯禦。妾心愚本無所顧，妾身賤可阻熊駐。自來忠節古人難，而今仗義歸婢媼。何以猜嫌有傳後，反因媒孽誣成冤。君不見八娜童氏女，路遇白額銜其母。曳虎尾，願身受，虎遂低頭釋母走。籲嗟此人此事均足傳，千秋猶見丹心寒。

魯 雨 生

朝廷自矜帝王貴，群僚必順帝王意。弊政效尤誇變通，誰堪從之以儒戲。漢召叔孫起朝儀，勤習綿蕞野外施。習之數月獻朝賀，武夫勁將無戲嬉。嬴秦遺制本糠粃，魯有雨生高無比。通亟征生主不行。公之所為恥不恥，籲嗟人主矜誇性之偏，詰臣乘隙售其奸。史臣無識更妄斷，反譏魯生不知權。雖有大器不能用，兼失其名名愈重。弟子百餘無奇名，唯有留名魯雨生。

漢 四 皓

天子不能邀，太子偏能招。為避為從似見幾，暫時一舉協泰爻。漢高不滿太子盈，趙王欲立意已成。叔孫苦諫猶不決，此事良難口舌爭。呂澤劫良良發慮，急召商山為入侍。卑詞厚禮征車來，鬚髮蒼古衣冠麗。天子問，姓名周。奚避我，從兒遊。謂臣不受

人侮慢，太子寬仁臣所求。詔戚姬，親指視。羽翼成，難更置。痛心疾首涕潛流，面色如灰少人氣。籲嗟四皓真偽原可疑，殫龍雉鳳誰能稽。留侯此計本權宜，善撥君心使轉機。迨至為醢為人彘，太子以憂斃，事難逆料潛為制。

文姬歸漢圖

星離月蝕罡風黑，昆侖凍坼黃河塞。欲補漏天還問天，天公無策人窮力。興平胡騎肆猖狂，文姬掠入左賢王。少小琴弦應悔識，四千緹帙胥淪亡。金題玉躐歷塵劫，離鸞別鶴空斷腸。悲憤千言寫心血，胡笳一拍一悲傷。鞠通繾綣朱弦夢，羽陵蠹蝕青卷香。朱弦青卷兩離散，旃帳穹廬何日返。不有老瞞輸千金，誰補列女丹青還。歸來不獨寫遺書，委蛻中郎延一線。籲嗟，古來亂世多奸雄，作偽時露高義衷，老瞞平生皆作偽，唯有此舉開心胸。君不見吏搥鼓，賦鸚鵡，容忍不殺口黃祖。又不見遺令瑣屑屬香履，代禪終不及一語。

秋胡行

蠶待桑為舖，親待子為哺。孤負要錢奴，買花向歧路。
柳絮逐東風，紛紛散大野。鳴鳩過南陌，依依向桑下。
郎欲歌采葑，妾意無桑中。郎空懷贈芍，妾情不可諱。
征夫手中金，桑女心中鐵。金果有時柔，鐵真不可折。
人妻不可戲，己妻尤難戲。不令人妻心，雄鳴雌鍛翅。

明妃出塞歌

蜀魄叫天天宇黑，離珠失次女須克。推煙唾月牽不留，鑿天不到匏瓜北。漢文之世單於強，宗室公主降虜疆。強使中行傅公主，漢患從此長披猖。積漸遷延至元帝，呼韓邪來更莫制。舉朝計詘循和親，社稷威靈仗婦媚。南郡王嬙入漢宮，梨花滿院滿春風。唾壺久不斲紅淚，買賊應笑長門工。帝勅搜圖賜女寵，顧影難描自矜重。畫工論色偏論財，雜揉申椒取闖茸。無端弄置委匈奴，頻行一顧忽驚恐。去留輾轉難為謀，風卷落花隨浪湧。陰山勅勒野蒼蒼，據鞍橫勒行大荒。千騎竅停一顧悚，眼睛射綠髮射黃。黃綠眩眊忽間白，馬縮雕盤草立鐵。壓面打頭雪片粗，浮雲隔住長安月。琵琶一曲雜兜離，

青絲縷縷五中血。此時無語悲正深，誰將無術怨黃金。從來獻媚終誤國，何如毀容長誤身。臨歧之人勿歎息，行道之人勿傷神。孤塚青青一叢草，沉碧猶藏漢宮春。（注：明妃，王嬙。即王昭君）

黃州赤壁

每逢良夜興如何，兩度黃州羨老坡。絕壁千尋人似狖，長江萬頃艇如梭。簫能玩世耽風月，鶴幻飛仙聽嘯歌。水落山高秋杳杳，難將軼事問滄波。

武陵源

元來洞府足煙霞，況有嬴秦法網加。怕累兒童求藥草，先招父老入桃花。書無劫火稱先世，田不征徭樂我家。漁子機思尋不得，外人何自問口涯。

讀唐書列傳

馬僕射周

通經好古一名臣，落拓生平困旅塵。廿事代陳驚上帝，□□難損懾同寅。披肝熱盡生前牘，覲面求還死後身。鸞鳳沖雪曾假翼，宅圖端合悟斯人。

狄梁公仁傑

聖賢黃卷是遊觀，滄海遺珠采得難。北斗纏南臣品峻，白雲舍外子心寒。借籌雙陸存唐祀，盡放群農退契丹。公直非唯折斷獄，區區恩怨久無干。

李臨淮光弼

定謀複眾向無前，每出奇兵得萬全。料到高暉降必易，斬來崔眾詔難宣。旂麾地底三軍奮，刀插鞘中一命懸。堪笑程魚讒太劇，終留鐵券上凌煙。

張易之昌宗

肆行淫蠱蓄陰謀，傅粉塗朱不自羞。鶴氅一帔蒙媚骨，珠英三教溷名流。蓮花終苦蒙餘垢，丹藥居然負壯猷。看到津橋兩都盡，尚矜姿態冠同儔。

題楊妃出浴圖

紅綃掩映玉如蕙，低亞芙果影欲迷。一段嬌雲扶不起，文鴛還繞碧塘西。

李供奉白

調羹頰面寵當陽，兀傲襟期迥異常。意氣旋因長劍誤，（白少任俠擊劍有立功志），功名竟為一靴妨。青山屹立詩聲壯，白月深淘醉魄狂。共識真靈難久謫，騎鯨合返白雲鄉。

白太傅居易

班聯早蓄退休情，權勢難熏骨韻清。抗疏劇招朝黨忌，吟口翻動賈夷爭。青衫江上琵琶淚，白袷山中香火盟，屐道歸來堪自遣，笙歌陶寫過平生。

郭汾陽王子儀

旗轉山河赤手捫，軍容赫赫壯乾坤。克期應詔消讒口，單騎推城赴敵門。帝不呼名尚父在，酋真破膽令公存。功高位極全終始，畫上凌煙孰並論。

李鄴候泌

珊珊豐骨劇馳名，帷幄圖謀計必行。一品神仙能寤主，全家德義摠資卿。指陳剴切籌三地，談笑從容複兩京。領取十年苻半芋，方圓隨處驗楸枰。

張睢陽巡

矢糧俱盡百憂殷，猶振瘡痍血戰勤。汴水不流投眾馘，淮陽全障伏孤軍。齧殘鐵齒吞戎首，殺到蛾眉響土群。剿賊誓將為晉厲，九泉熱血尚如林。

題檢玩圖

重三易准觀長睿，齊魯尊彝辨沈劉。直共軒黃窺製作，一瞠心眼有千秋。

四臺詩

歌風臺

層臺蒼莽大風涼，漢祖高歌尚激昂。猛士四方悲兔狗，兒童百十葉宮商，芒碭依舊奇雲在，魂魄都知故土良。父老歡呼天子樂，築聲吹過大河黃。

戲馬臺

馮吊猶聞耳後風，台基岌嶮霸圖空。誰憐後日賜騅急，徒識當年走馬雄。淚盡美人歌帳下，魂驚逝水向江東。何如祖席尚書客，賦集群僚羨宋公。

黃金臺

昭王遺跡記登臨，鬱鬱高臺自古今。市駿有靈珍白骨，翹才何術藉黃金。亞卿封國雲從會，北面尊師雪恥心。天下英賢多待價，涓人如許始知音。

銅爵臺

登臺猶記建安年，雲幌銅籠映日鮮。鄴水如喧龜壽志，渾雲爭峙鼎分天。履香瑣事籌群妓，父子長吟壓眾賢。（銅爵臺成武帝曾召諸子與眾賓獻詩其上），七十二墳誰樹表，殘碑零落草如煙。

朱力士亥

夷門薦客果然奇，公子推誠遂所為。日久無牛屠可隱，力能完璧魏深知。斥開園虎
瞋雙眼，掃卻秦狼斃一椎。不負當年勤執轡，盜符兼得借如姬。

陶彭澤潛

五斗何勞束帶忙，無弦也自解琴囊。份份一疏空窮達，甲子頻書見肺腸。源記桃花
忌漢魏，門栽柳色傲羲皇。社容米汁舒眉入，也抵靈均醒一場。

唐解元寅

謫吏何堪竟曳裾，奇才落拓此閒居。功名狂廢空三聘，書畫神通悟六如。墨夢煙雲
變涕淚，桃花天地一蓬廬。多君冷眼超塵網，風月場中樂散孺。

詠古詩抄卷二

讀宋史列傳

趙魏公普

一部書，分兩段，半佐太平半戡亂。霍光無學固貽譏，荆公多學滋謬舛。一書窺其深，大事亦能斷。家國事，由書生，補牘薦士堅為爭。小睚眦，刻意繩，谿岸不測陰相乘。瓜金十瓶論，市不爭居奇。臣心已專主心疑，遜出信成義之比，聖賢此旨終相違。前後驗來兩不貫，論語雖全昧其半。已

呂文穆公蒙正

明鏡何煩照百里，手中一冊羅眾美。滿腔城外愁慘形，一袋口中俊又士。入朝同列妄評譏，告以姓名甘不知。燈挑盡狀口頭來，池塘草生春水恢。旁人悞笑渴睡耳，雷雨南山是此子。

呂文惠公端

漫海折檣渾不悸，推按取帽從容對。礮溪釣魚人，金鉤口口餌。喧政謀廢立，內侍弄術急。此禁不見青宮來，書笏一召枯蜴灰。此膝難為偽主屈，撤簾重視真龍出。或謂此公多糊塗，先君屬意良不誣。且問蒞，大事糊塗真有無。

王魏公旦

兩忌難相容，兩求反終凶。十年作相遲，欽若持公絕。所托屢談相憾重，寇准密薦無私憤。微物隱為邊使誚，賀蝗竊恐蝗相笑。各父手植三槐庭，二郎真是致太平。生平惟有從封禪，甘受美珠緘不暎。行大禮，天書伴，天不受欺人先謾。

韓魏公琦

太宗大漸時，建儲議不移。太后撤簾日，後屏猶見衣。宮釁熾公解，釋母因子病。違不顧，懇切陳詞觸后悟。子得母心無不慈，齊夔引譬感帝思。輔三後，光兩朝，大綱已振元氣調，能措天下如青岱，不容天下有青苗，籲嗟顧命定策此元勳，臚名不負五色雲。

文潞公彥博

深宮起居臣宜知，青宮建立臣無為。譏彈切，為臣誠，雖屬風聞服唐介。誅誣卒，非臣枉，呈以判筆折劉沆。操縱有權衡，張馳更斟酌。政難蔑法任更張，事涉中宮恐昭灼。寅恭兼口口，休休亦諤諤，此臣真堪社稷托。

富鄭公弼

宦官宮妾不能知，殷勤詢問動邊夷。議婚增幣契丹來，答以大義嚴不回。榮辱之辨語斷截，獻納之櫃如折鐵。家書何必發，國書必須閱。賞爵頻辭本非矯，新法之施尤不曉。洛中一朝賦歸歟，君子小人豈同道。

范文正公仲淹

身任天下重，事知天下先。天下樂，固心開。天下憂，難馳眉。胸中羅武庫，甲兵渾無數。干將固為戡亂具，金鑿亦為辨奸鑄。一勾雖云哭一家，不勾幾虞哭一路。四論譏彈輔相仇，十事潛孚明主求。誰人讀記識公心，大湖南去岳陽樓。

韓蘄王世忠

清涼山下對斜曛，居士猶然故將軍。回首生平幾百戰，江中一戰真奇勳。兀術兵從鎮江發，將軍伏甲向流截。舟銜首尾常山蛇，一綆一鉤自連結。夫人親執江山桴，將軍指揮舟中鐵。八千宋師如雷霆，十萬金兵作魚鱉。老來拼作風月徒，騎驢戴巾入西湖。刀箭癢深不知痛，十指剩半操縱舒。有時一樽一奚奴，酒酣耳熱狂相呼。

洪忠宣公皓

粘罕悟空俱欲殺，難斷丹忱一縷血。嘔心瀝寄絮中書，吞冰同禿蘇卿節。國仇未復恥未已，豈堪覩顏豔膺仕。沉淵就鑊兩甘心，緊抱印符同臥起。自有精神貫日月，寒裂冷山凍不死。十五年後唱刀環，大呂黃鐘音已殘。袁州歸魄繞湖山，風餐雪虐時往還。

寇萊公准

華山天與齊，野水誰為渡。樓臺無尺地，甘棠有雙樹。遼寇警風鶴，笑談公自若。投書五不觀，尅日五可約，駕幸澶淵孤注作。一戰已罷河北兵，拊掌金支北門鑰。謹守生平幃半幅，無負朝廷竹再綠。籲嗟乎，有斐君子歌衛風，公亦生來竹始終。至今屍祝處，新筍滿林稱相公。

岳武穆王飛

背鑄四字與天通，書誣三字冤無窮。指天徒有報國誓，撓以奸黨難圖功。當年兀術塵戰時，馬名拐子兵亦奇。三馬相連眾馬馳，重鎧貫索層層圍。我兵紮刀斫馬足，一馬傾跌眾馬頓。人隨馬落斃無聲，我軍百戰百無敵。茶火郾城氣未熄，朱仙旂纛尤赫奕。香盆迎遍燕以南，旄頭直指河之北。黃龍磊塊待澆平，蒼兕風雷已變色。唾手莪雲真未

己^乙，和議不成寔飛死。金牌狎至召歸來，十載功勞沉海底。既誣三寸書，複詒一張紙。金人空呼父與爺，戮功報敵敵暗喜。籲嗟大將立功大奸忌，書生叩馬兩言耳。千古難銷疾惡心，且鑄雙奸廟前跪。

詠懷古跡

釣臺

列宿星多一客留，高風隱隱想羊裘。祇今釣竹猶垂影，煙水寒灘幾白鷗。

東山

林泉一隱豈忘情，搏擊尋常亦寓兵。試看風聲兼鶴淚，等閒敢添一棋枰。

小園

園林結撰屬空談，草綠鄉關思不堪。枯樹幽情誰省識，桐悲笛怨望江南。

輞川

華岡元灞兩周遭，踈杵踈春音節高。別有關心村巷犬，月明夜靜吠聲豪。輞川風景絕塵寰，中有騷人共往還。今夜月華偏自照，鐘聲清過小寒山。

螢苑

螢光四望入微求，放出山巔作戲遊。
忍把二分明月換，長將十斛照揚州。

鹿門

鼇鼉鴻鵠譬來深，耕隴遺蹤似可尋。
今日襄陽歸隱處，岩扉松徑聽鐘音。

孤山

一冊新詩漫剪裁，豈誇封禪逞雄才。
梅花不向雲庭種，深繞孤山待鶴來。

赤壁

池上蛟龍竟遇風，漢家炎祚本龐洪。
天心早定三分局，漫誇周郎一炬功。

浣花溪

銅駝金穀悲故鄉（杜句），白水漁竿此草堂。
廣夏萬間何日事，放歌天地嘯聲涼。

神仙尉

焚餘諫草日西斜，吳市逍遙不憶家。
頗向壻鄉占大隱，釣魚灘上問蘆花。

濠上

天光雲影卷而舒，荻筍蘆芽晚漲初。
參破蒙莊秋水意，魚知我樂我知魚。

潯陽

當途誰識左遷情，一曲琵琶訴不明。指點潯陽江上客，荻花楓葉聽秋聲。

銅柱

擘劃山河若太華，光爭日月負螭鼈。功名未向雲臺勒，獨呂南交一柱高。

臥龍

天地蓬廬日月胸，抱珠猶自臥隆中。他年魚水三分鼎，祇現為霖爪甲功。

韓祠二首

誰兼風節與文壇，百世宗工共仰韓。斷石難支讒口利，促年直犯聖心難。（見魏志杜畿傳，親貴每不犯四難以求忠愛）檄移南海蛟湫滅，劾到西天佛骨寒。白雪千山行萬里，雙旌猶望碧雲端。

八月經猷今尚存，臨潮一洗舊乾坤。文章六代俱無骨，性道三篇果有原。力挽夏王江海障，肩隨亞聖斗山尊。婆娑南望珠宜弄，何日騎龍下九閩。

陸丞相秀夫

星隕風霾大壑陰，厓門陽九阨尤深。稱奴忍聽垂簾語，吞淚長端正笏襟。沸鼎無天

扶火德，攀髯有海湧丹心。勿咄謨覺為迂闊，以誨全忠自古今。

文信國公天祥

昆侖思拄海思填，南望匡門忽涕漣。四鎮如成終破敵，五口無力失擎天。計惟赴義忘羊虎，完得成仁學聖賢。詩到零丁期一斃，丹心先向汗青懸。

張越國公世傑

昏霧口迷陷宋師，乘潮百戰力難支，忠魂千古遙相答，奸計三招誓不移。航海倉皇塊肉在，覆舟呼籲辨香知。誰云奪港終為累，存祀孤忠莫漫疑。

冬青樹

灰殘橋山劍，火燼鼎湖髯。金棺破匣玉，碗摧函妖僧。孽禿踏傷殘，搜求珠貝窮黃泉。珮玦含珠莫瓦全，玉鳧金雁化為煙。白骨拋如麻，青山刺欲痛。天悲地慘人聲吞，鬼神瞋怒雷霆闕。唐生仗義林生憤，釀飲招魂再安頓。精衛石倒銜，杜鵑血逆噴。保全一點鳳麟髓，暗奪狼心豕狗換。半壁江山苦相殉，一抔荒原誰過問。鬼鬼塋塚認蘭亭，滿腔丹蓋幾樹冬青。

老秦筆

殿前雙管白不眠，手中一鐵折不撓。今古簪毫人，堪為天日告。奈何蓄斲殘，叵測售其奸。禁野乘，燬私史，深文羅織無餘地，潛光亭，商隱堂，株連竄逐極窮鄉。二帝質不還，精忠誣竟死。卷我三寸舌，陷人一張紙。值諜盈京師，察事徹宵晝。暗裏傾排俟帝怒，疏章嫁名匯親授。鬼域謀深匿愈出，猶謂舉朝隨其術，險極老秦此枝筆。

六妹詠追和芷湾前輩作

西施

從來尤物禍人深，傾國奚憑弄術沉。賤妾何能圖豢沼，君王偏自溺荒淫。妖狐怎奈前生骨，煙水難明徑寸心。霸業紅妝齊隕滅，鴟夷一舸漫追尋。（西子入吳只是尤物傾城，吳亡俱亡耳，後人歸功於弄術沼吳太鑿俠墨子所謂沉江一語費解矣）。

虞姬

剩有蛾眉立帳中，多年楚舞一場空。軍前難說不揚氣，歌闋誰傳對泣哀。恩盡落花隨逝水，運移雄劍化雌風。芳名迭喚終無奈，枉把興亡問上穹。

昭君

抱出琵琶夕照橫，明妝人過雁群驚。鬚眉不建籌邊策，巾幗偏勞出塞行。花落無言息媯恨，弦繁有淚漢宮聲。荒墳雖葬青青草，難表當年戀主情。

綠珠

貯嬌為妾穀如金，妾媿詒郎得罪深。橫笛無聲咽淚點，落花有血濺欄陰。（杜牧詩，落花猶似倚樓人）拼將碎地珊珊骨，難報傾珠串串心。太息喬如藏碧玉，一篇遺諷付長吟。

木蘭

秋風落木口荒荒，中有畸人辦戰裝。熱血磨刀兒代父，紅顏荷甲女如郎。邊霜驚比親頭白，河水疑漂軍貼黃。多少偷生陣前卒，盍將雌兔細思量。

紅拂

掃卻風塵拂一枝，五更叩戶托蘿絲。目空權貴屍居氣，鑒別英豪鑊屈時。剗下心肝應發指，洵東龍虎為髯奇。口人從古推巾幗，青眼而今更問誰。

大同懷古

蘇武碑

海邊歸去積雲荒，績紀殘碑吊夕陽。禿節半竿蘆絮白，殘紈滿腹鬢毛蒼。頻年簡帛遲群雁，徹骨冰霜共一羊。論賞徒蒙二千石，待圖麟閣闡幽光。

李陵臺

探首登臺費所思，搜窮矢盡失歸期。鄉關遽斷千里夢，慷慨徒成五字詩，塞北塵蒙真面目，隴西雲掩舊門楣。一函怨懟憑誰訴，蠶室關心共涕洟。

晉宋人雜詠

阮步兵籍

師稱莊老友永伶，畢竟前身是酒星。鬱鬱乾坤胸有塊，庸庸天地眼難青。交無多語惟聞嘯，哭到歧途未易醒。域內寓形禪虱比，一篇闊論倩誰聽。

畢吏部卓阮黃門孚

阮子無羈畢亦超，同歸八達共連鑣。拍浮世界持雙蟹，棄擲心情玩一貂。瓶認弟兄容我癖，甕眠盜賊任人調，清談百廢誰為備，風景河山劇寂寥。

劉參軍伶

孰為山澤孰塵寰，世路茫茫此酒尊。醉倒泥塗童荷鍤，生忘形體屋為禪，解醒謬托神同誓，頌德難憑婦一言。枕曲籍糟何所睹，二豪只比螺蟲論。

陳希夷搏

無煩鳳詔到林泉，少室山深有夙緣。研易劇通天地氣，臥雲不計古今年。笑落驢頭知聖主，補全龍袞即神仙。絳霄五色今何在，惟讀高陽釣隱篇。

陳同父亮

時事關心口口口，高言闊論每爭新。河汾宗派理無障，雷電談鋒陣有神。氣口錢塘尋尺土，目空場屋萬千人。炎炎驚座雖多口，點點灰蒙始足珍。

元遺山先生故里

九原山郭迴回互，一帶村墟繞煙樹。隱隱書聲出頽垣，人指先生棲止處。先生胸次羅千年，時值金源末造間。奔走蒼黃筆代舌，心含鬱楚詞翻瀾。中州集成中聲振，豐骨飛騰氣宏峻。碑銘功德半存疑，史輯朝野真傳信。欲從萬戶尋實錄，篡得壬辰編數束。

心肝嘔盡虞凋零，唯聽後人繼芳躅。迄今風霜幾百載，野史亭空物色改。國亡不仕稱蒨臣，墓碣猶存松楸在。我來此州仰屍祝，問人連襪到林麓。拈香酌酒踈凡人，播歸遺編擊節讀。

詠物詩抄卷一

院梧

夢覺綠窗深，非關曉來雨。披帷翠在目，高梧陰交聚。清颺墜地涼炎景，消亭午淨洗道心。清茶甌，靜初乳。隔樹雙鳥來，沖花自刷羽。

籬菊

風勁籬痕縮，屐踏葉聲干。有花立籬背，瘦影敵風寒。土氣歸秋實，黃裳君子安。香踈露尤淡，叢高霜意溥。誰知春色外，得此靜中歡。淪泉攜歸去，明月上東欄。

竹園

有竹無天地，眾鳥啼古今。雨飛青點額，雲濕翠牽襟。我襟紛篠箭，攀援何所見。奇石壓眼來，禿樹當人面。側身或得隙，樓臺窺一線。轉出小乾坤，花香雜以萬。

聖佛寺萬松歌

千盤萬仞望飄瞥，魂飛亭亭上木末。宿霧連綿石嶙峋，蹇騰不到鳥力竭。繩牽絙曳登雲梯，肩輿舁上雲山缺。山巔百尺草蒙茸，腳跟凌亂山花紅。重陰古翠潑人眼，當頭一徑羅喬松。根幹織成麋眼密，恍奪星辰坼天髮。（論衡雲天以星辰為發）蒼雪上凍天魄凝，青雨下透石髓裂。君不見青氣隱結恒山東，忽然金翅劈鴻蒙，蜿蜒飛出群虬龍。風發霧鬣蔽天地，雲霞日月俱變容。行人如到青琳闕，金旛翠蕤出複沒。盤旋曲折幾十里，染人鬚眉綠到骨。梵音隱隱遙相答，薜荔牆扶辟支塔。殿宇嵯峨鐘韻長，臺隍嶽業鼓聲疊。山腰古戍夕陽明，紫塞遙峰映交睫。胸次宛與天光吞，足底疑將九霄踏。濕雲萬種形模糊，忽如蒼狗青猊幻須臾。還將農桑瞻望意，繪出溟濛米家圖。

齋中二詠

瓶花

穠芬盎盎影垂垂，玉膽瓶中見幾枝。放出一頭香倍永，束將小隱氣尤奇。紅塵夢斷交杯水，（涵春君傳，結交杯水）碧露春涵問萍薺。續韻培根生意足，此君端合伴書帷。

金魚

古景盤深漾碧流，
陬隅雙尾一時收，
濠梁活潑無多地，
荇藻空明寄一漚。
夢遠江湖壇宇闊，
餐忘綸餌洞天幽。
田家老瓦原難棄，
莊惠搜冥樂未休。

松詩

風霆欬然合，飛出群蒼龍。
鋼姿鐵作骨，霜雪膏其容。
芝苓口變化，鬣鬣垂鬚松。
倏而雲雨暝，轉晦開鴻蒙。
倏而寒起栗，白凍霧成淞。
萬籟皆岑寂，群桀驚奔濛。
笑傲有石犬，徒倚談羲農。
拍肩者誰子，青羊曳其蹤。
把袂者何人，偃佺方雨瞳。

擬元人楊仲宏齋中十詠（選九首）

焦桐

豈藉陶鎔顯，翻從煨煉彰。
火傳薪不盡，劫過晷仍良。
燒已偕魚尾，鳴猶感電芒。
材成超霹靂，校自蔡中郎。
（古琴錄帝俊琴炤電光而鳴）

廢 檠

功成謀早退，匿采是良圖。鼎足奚堪折，梁材勿待扶。青資鄰壁助，赤記壯心孤。團扇今同棄，前勳不可誣。

口 簡

擘芸香漠漠，觸手絮濛濛。鳥篆渾三篋，蝸涎蝕一叢。補篇勞束哲，問字難楊雄。但覓鬢規滴，神仙有路通。

塵 鏡

奩背何時鏡，塵蒙失篆紋。非關疲屢照，應比細逾文，珠暈終口冷，熔光不礙雲，何人重負局，朗采又因君。

殘 畫

粉口玲六法，灰劫證三空。濤剩幾聲疊，山餘一角蒙。敗牆霉黛綠，私印剝硃紅。癡絕翻相許，神靈妙可通。

斷 碑

斜陽沙礫外，榛棘擁殘碑。龍攫龜頭缺，雷奔獸首欹。風霜崩瓦屑，兵火誤苗茨。

剝盡韓陵字，奇才曠代知。（余口南苗安所，永和中莊帝誤讀）

舊劍

生平知己感，靈寶托吾心。金石摩須久，風塵結佩深。鐔銷寒月蝕，匣古老龍吟。忍聽貧者賣，長留伴素琴。（漢韓延壽，口月蝕鑄劍）

敗裘

卅年冠共濯，應劫伴涼溫。嚴子殘口口，口口禿口存。蒙戎寒士福，霜雪故人思，好比緇衣敗，吹毛勿細論。

破硯

才高翻受忌，用重物難堅。且比環成塊，寧圖瓦幸全。管城分壁半，墨海割隅偏。但得三災免，耕鋤勝薄田。（蕭子穎曰：字不作則硯一災，文不美則硯二災，窗几不淨則硯三災）

杏蕊 十二韻

一片胚胎拆，芳蕤盾乍含。猜詳來共照，隱約現如曇。木宿光微動（曲術歲星之精為杏），風番信且耽。小桃剛謝豔，（曾子回云：正月賞小桃。鄭穀詩雲：小桃謝後豔）

細柳未拖藍。宋玉牆東隙，文君酒半酣。晴開烘嫩旭，淺剖破柔嵐。絳口絨誰訴，芳心蓄自諳。巡簷梅共索，夢雨草仍慙。隔巷遲遲賣，遊筇緩緩探。紅塵春過午，紫陌月初三。計日人攜榼，移時客並驂。狀頭歸馬疾，消息到江南。

紅葉

秋容淡淡逕沉沉，霜著新紅上眾林。聽到鐘聲尋古寺。一條僧路夕陽深。青楓三雨樹蒼黃，一夜酡顏尚帶霜。半掩漁篷半樵路，幾家分得霽風光。

花朝

花神擗擋上春萱，花事全無花已培。勒住絳岩渾一撚，輪回香國有全胎。洗梨宿雨終宜待，嫁杏光風預作媒。悟到空桑原有數，臨軒羯鼓漫催來。

落花

啼鳩聲中春事移，繁英片片下踈籬。牆頭細雨流桃葉，樓角斜風過柳枝。西子功成原許退，東君約在豈無期。須知空色全無滯，莫賦江淹怨別離。

覽古三首

無端根觸，別起蒼涼。掃除風月之迷，喚醒俠邪之夢。志興亡，昭炯戒也。

高樓

風雲星斗護簾箔，日月蔽虧避棱角。高牙大纛爭齊天，鐵馬風鈴空中落。誰家結構高峨峨，桔槔燾鼻連湧波。櫺檻棖楹列逾箸，鑄龍刻虎光如瑳。征材征盡九州產，裝石裝瘦千駱駝。主人何事妖土木，不與元龍客共宿。一心欲博蛾眉笑，忍換茅簷萬家哭。

美人

美人之色花含蕊，美人之意蘭抽緒。心伴丁香結半愁，靨綴梨雲煙是涕。屨廊香徑獨含顰，玉樹後庭立不語。嬌啼非假笑非真，別有痕結難自明。燒殘甲煎誰遣此，裂完繒帛聊為情。有時心癢搔無那，百計逢迎百不可。無端掩袖一嫣然，千軍早已來城下。

古鏡

鬪寶開匣鳳鸞翥，秋水瑩瑩冰雪沍。印紅刻翠嬌共憐，描羞寫笑美偏妬。年年康樂心未央，娛人日月何時駐。偷閒攔下憂懼心，止恐安危機太露。摩挲共見妍與媿，誰把興亡影一顧。即欲一顧興亡影，問之菱花悟不悟。終朝欲洗眼中塵，百照難開心中霧。

蘭花

淡妝綽綽隔重簾，今日分來幾箭添。色冠騷壇何必豔，名高芳譜理宜潛。千金買洗

朱門氣，百卉穠輸虢國嫌。曉對黃磁貪靜坐，衣裙歸去有香粘。

結習繁華滌一空，維摩丈室證幽衷。幾時塵撲黃生面，入夏炎銷吉甫風。人隔簾櫳香到夢，天開色相日當中。仙芝玉樹同堪羨，謝傳庭階看幾叢。

花朝

天公何日試新裁，點點先儲錦繡堆。五百韶光滋醞釀，十番風信九胚胎。輪回自證曇雲現，判斷何煩羯鼓來。幾日春痕成爛漫，知誰占取眾花歸。

花神各自蘊奇英，檀作欄杆錦作棚。群豔天中同上壽，從香國裏祝長生。朱旂彩護雲霞慙，金鋒聲懸日月晴。展得茸苒吟賞地，笙簧隔樹有流鶯。

詠物詩抄卷二

益知粽

天中宜益知，此粽慶名呼。故事傳來宋，其人姓是盧。通靈團角黍，巧匠釀香菰。意蕊絲絲裹，心犀縷縷孚。盤堆神似玉，腹果慧成珠。鈍滯鞭機辟，癡駭借箸驅。此誠如意果，奚羨辟邪符。射覆宮中得，蘭觴客聚娛。

白牡丹

春風幾陣拂雲裳，淨洗繁華趁豔陽。粉本都難描國色，素封口口讓花王。風光談著精神倍，富貴尋常色相忘。此是天工偏刮待，不將仙骨換紅妝。

牡丹

芳譜無雙品，稱王合此花。樓臺晴不夜，煙雨氣爭華。仙佩霓裳窟，天工錦繡家。客圖描國色，脂粉笑豪奢。

菊花飲

戒仙術也

世人但求學仙理，亦知神仙凡人耳。學仙不學凡，古人多為學仙死。此旨不明數千年，馳騁虛無縹緲間。徐福曷言三神山，童男童女狂而顛。誰知刺船海之上，不見神草與靈荃，只見雪花萬頃光粘天。此時無語面覷面，欲歸不歸心如戰。漫雲宮闕起瓊瑤，滄海桑田須一變。此術誤死幾世人，遂使達人寄長歎。人生日日餐有饌，煮茶爐火燒通紅。梅徑竹叢邀月共，低雨綠蒲隨釣篷。園林棗栗供祖父，甘分桑果遺兒童。藉手有時慰黎庶，雷雨滿盈傾胸吐。被人如被三春風，照人如照月千樹。乃至人忘風月處，春風秋月宛如故。此雖祇盡凡人數，天上神仙亦應妬。我今作令春徂秋，我無獨樂無獨憂。

頽頽色瀟順緣督，人忘樂兮兼忘憂。三餐一日菜一本，唐口在腹食無羞。客來餽菊淡而雅，楚楚盈諧藝兩把。一籬霜淨月有棱，三徑風高雲共躡。呼童采掇煎代茶，香能沁滌細能瀉。疏排腑髒通神明，函蓋斯民作大廈。學仙之人暇不暇，我今不過學凡者。仙人不學凡，我笑能仙仙亦頑。我學從此破凡關，世言仙學皆可刪。

探梅

屋角凍雲吹一綻，簷隙蜂腰壓幾瓣。青禽引我出門去，踏遍溪橋又崩澗。記得前年古冰雪，山積糊模銀海眩。肩頭曾帶鶴夢擔，齒頰尚餘寒香咽。誰家短笛晚風前，籬痕缺處半謀面。

梅花

一笑無寒歲，凋殘例可忘。霜橋光皎皎，石骨晚蒼蒼。鐵幹千年質，冰胎太古裝。回看搖落處，天地尚荒涼。

早梅

嶺表寒香氣已騰，試開東郭且重登。枳籬犬吠天初雪，溪岸漁歸水正冰。昨夜高樓微有笛，幾家村舍靜如僧。松篁一徑誰為伴，記得芒鞋屐未能。

湘簾

涼颼擴簷雲，一幅湘紋淨。燕影落雙鉤，垂陰宛地竟。花梢紅暈浮，草腳青痕剩。篆香過隙清，遊絲恬不竟。骨節記疏通，玲瓏奚用證。有時談讌集，微風到塵柄。波紋瑣碎搖，道心本來定。蕉牖午陰深，竹閣涼月靚。人倚畫欄杆，隔寺一聲磬。

消寒二詠

炙硯

窗隙一風峭，硯北層層罩。幻起黑琉璃，池充晁可照。非關磨礪功，凌竟光炯耀。石墨兩相蕩，一蕩一排鼻。筆硯兩難著，一著一騰越。如何三災免，竟進惡歲誚。硯良不可鑿，石堅不可敲。阿奴用火攻，憑以楛柞爆。圍之古巒鼎，凍蠅吟其竅。大窳砉然批，筆鋒可複掉。宛彼一陽時，群陰相枉撓。照以扶桑暎，如釜沃之燠。江河合還開，重見鹹池曜。

呵筆

此水已成石，此筆亦含縞。非直處之囊，兼且戴以帽。未語先盤硬，簪白竟簪眊。

冰銜空轉頭，中書何日詔。欲書制肘來，飛白難一掃。我有吹噓力，一噫號眾竅。既不教圍爐，複免使媚灶。授此口頭功，勝以積薪燎。宛爾衍吹律，居然火投膠。不見雲蟄龍，南山霧隱豹。披之以春風。暄之以旭曜。翻然脫穎去，此旨同丕冒。

蛺蝶 十二首

迎風歷亂態翩翩，韓壽猖狂尚少年。一片香心無那處，萬花堆裏嫩晴天。
飼成鶴蔓即雙飛，金粉飄零何處歸，我自方撩得住，小園滿種白花圍。
應是前身夜合枝，過來春夢記迷離。而今一味鍾情甚，除卻聞香百不知。
東風給蕩影翩躚，記得芳辰趁幾番。真個梢頭難小立，盈盈低傍護花旛。
因緣夙種舊根稊，一入花房輒自迷。金穀園開人未覺，雙雙先過短牆西。
戰色麝香不厭貪，入園曾向百花探。今朝又逐人聲去，細雨街頭幾處擔。
玉津金穀劇荒涼，木葉丹青爾許翔。每到斜陽倍多恨，也疑懷古有心腸。
誰憑粉翅引香蹄，殿角長生日又西。爭戴秣華貪望幸，累他壓倒鬢雲低。
黃鶴樓上舊綃衣，村裏來尋撲扇期。（村裏來，蝶名也）惹得亭臺傳一笑，桃花袖底見

雙飛。

忽來忽往無常態，如夢如癡總自淆。只有憐香心不寐，夜深還宿海棠梢。
輕輕掠過碧窗紗，幻入羅浮仕女家。畢竟稚川仙蛻處，芳魂慰貼是梅花。
一枕匆匆化玉奴，醒來蝶夢兩模糊。風光過後還憐惜，拓得滕王粉本圖。

燈 檠

風景何愁暮，分光賴此卿。寸心長吐赤，孤掌獨持盈。破夜爭同曉，幽關乞一明。
覆盆行共照，勿作不平鳴。（時方定爰書）

手 爐

歲寒真足倚，籠袖運洪鈞。手劈冰霜劫，胸藏天地春。且添寒士夢，終避熱官身。
陽氣供調燮，咸和宇內人。

為大司寇金蘭畦師畫蘭 三首

蘭穀栽培不記年，清颺涼暈月娟娟。此身曾作香童子，聞道楞迦小洞天。
曇雲花雨兩汪洋，十笏齊開廣道場。底事如來無別嗅，彌天功德一林香。
輕綃幔卷綺筵開，誰遣芳菲入座來。記得文章烘麗正，妙香消受化樓臺。

石 榴

筍椹園林綠似帷，丹房攢簇子離離。世途莫具東君眼，滿腹珠璣咳向誰。

紅 葉

如荼如火村西東，夕陽艷赫朝霞烘。誰於萬紫千紅外，又鋪剪采學吳宮。今年秋入商飈早，豐山隱約鳴霜鐘。趑趑青蛩聒小圃，嗷嗷白雁呼晴空。淺赭襜褕入楊柳，紺蒼零亂歸梧桐。石骨嶮岈瘦似鐵，陂陀狎獵黃如銅。秋來水石大蕭瑟，日月亦覺嫌冥蒙。天公巧制新顏色，染遍烏柏與丹楓。龍叟撐開琥珀骨，鮫人掛出珊瑚叢。萬壑光芒奪天碧，千林煜燐爭春容。昨夜開山燒何以，天曉雨寒猶蘊隆。我本年來老眼瞢，楷拭雨鏡氛濛濛。長恐陸渾火大熾，跳天蹕地窮無冬。濟口帷襖欲請禱，掀車偃纛回祝融。童蒙告我錯中錯，牛旋蛇影真夢夢。始悟造物多變幻，秋為春飾非龍鍾。遂令白藏不慘澹，日中萬象皆龐洪。此間誰透青青色，惟有湖東天外峰。

江 上 翡 翠

文章堪耀世，矜文反累身。貪婪足濟欲，蓄貪為貨林。君不見隴上能言推鸚鵡，樊籠翳闕受人錮。枝頭黃雀伺螳螂，矰繳橫加不及顧。

授 筒

玉雲翼座篸雱雱，承雷垂隅望不分。白帝恩波寬似海，瑤仙意蕊爛如雲。詔觀撼穀阿環貢，教績蘭房宋玉文。此日兔園口口就，筆端抽到六花芬。

訪 戴

雪光夜色兩濛濛，剡曲遙遙憶戴公。記得蟲聲尋老屋，打開水纈泛孤篷。斷橋流水三篙月，小驛梅花一笛風。待到柴門興已盡，冥冥泥爪證飛鴻。

曳 履

天困先生雪滿庭，履穿踵決影零丁。智輪葵葉猶能衛，饑憎梅花強說馨。贈汝鴻泥雙爪白，讓人雲路一條青。於今徹骨清寒甚，尚待公車日未寧。

騎 驢

蕭蕭殘雪水雲鄉，驢背沖風席帽涼。攬轡摧驥肩尚聳，憑鞍指點手仍僵。寒香踏遍梅三徑，殘醉馱歸詩一囊。凍澗層層樵子路，叢鴉老木晚蒼蒼。

掃 徑

雪滿雕欄擁帚陪，梅花曲徑掃宜開。不教古巷埋紅葉，兼剔香泥出綠苔。幾隊亂堆

籬落背，一條乾聽屐聲來。呼童瓶底留餘瀝，酌取寒香入茗材。

烹茶

籬梢石隙掃歸忙，破睡沉沉啟豹囊。焙得六安調玉液，傾來三品沸瓊漿。濤生鼎竅蠅聲凍，湯點甌心蟹眼涼。低唱淺斟寧有此，心笛翰我浸寒香。

披氅

丰姿騫翥鶴昂藏，披氅翩翩疊雪涼。一品高風仙作骨，半江冷笛羽為裳。玉龍剩甲雙裾逸，白鳳遺翎兩袖長。應有吹笙王子晉，緱山清唳伴翱翔。

銜枚

荒郊雪擁馬颿颿，頂系橫枚看共銜。金勒寒凝纓百結，鐵花凍澀口三緘。風雲不動陰謀緊，鵝鶴無嘩白戰嚴。一上懸弧傳吉語，凱歌隊裏尚堆鹽。

閉門

殘花滿地雪陰陰，鍵作柴扉不受侵。忙護小窗糊破紙，曾僵敗榻擁殘衾。梅簷怕放寒香入，竹徑遙聞折響沉。賴有造門賢長吏，頻呼蕉夢結幽尋。

詠絮

消霖內集敞瓊筵，飛霰盈堦舞絮旋。紅袖卷簾先拍手，青絲幾縷憶添綿。淒清古怨爬沙曲，根觸春痕攪夢天。林下夫人原散朗，空鹽一洗舊言詮。

消夏八詠

曬書

牙籤檢點撲塵氛，攤向亭前日未曛。手澤多年寒具淨，心香一瓣鬱儀熏。花欄預祝離紅雨，竹塢須防送綠雲。恰好幽軒晴乍掃，也教托腹對朝昕。

曝畫

錦罽羅幙記久藏，邇來排日上又忙。丹煤膩漬驚霏雨，粉黠晴烘趁豔陽。雲漢英華蒸倍熱（劉褒作雲漢圖），沃焦顏色炙尤光。（沃焦石染畫晝明夜隱）名花買得原無價，好驗貓睛正午長。

烹茶

溫風溽潤午晴天，合遣甘侯淪碧泉。折帶雷先光試火，呼來風使已如仙。瓶笙韻雜花梢雨。蠟乳香縈竹塢煙。一片濤鳴知候熟，松陰涼對七條弦。

滌硯

不遣丹煤玷紫紋，方池攜出沼邊門。汲將荷葉香中水，滌向柳花深處墩。玉雪磨光驚鷺浴，黑雲流汁看魚吞。（洗硯魚吞墨）心苗淨洗仍寒碧，汰得塵源幾斛渾。

補竹

瞻彼青青興不窮，荷鋤時複借鄰翁。龍孫族少添宜密，鳳尾梢長擴更充。繞郭晚煙齊賽綠，過牆斜日漫爭紅。湘簾盡卷支頤坐，應領多多座上風。

洗桐

桐陰繞砌鬱蒼蒼，砂礫微侵洗滌良。影落銀床風似浣，光揩金井月添黃。清高原擬調琴瑟，潤澤端宜待鳳凰。不使紅塵間作障，栽培萋萋沐朝陽。

扇蕉

蕉幙幢幢比扇圓，招來涼暈學齊紈。翳天隔牖空迷夢，剪月當懷勝合歡。撒手乍翻螢影亂，摺心猶記雨聲寒。錢郎詠得東風句，寫向青羅墨未干。

飲荷

河溯鷗盟載石甌，青荷擎出酒泉甘。蓋傾醽醁流雙掬，莖注醪醑漏一簋。君子清漣

情韻愜，福人風月卷舒酣。行看殘暑都消盡，畫艇涼移過柳南。

老人詩和友人韻

老 儒

半生辛苦奉儒宗，搔首鬢髮白髮濃。撫腹便便希鳳吐，呼空咄咄忽龍鍾。松鱗種老書仍著，墨汁吞餘試又逢。回視當年訓蒙地，鬢髮半屬舊遊從。

老 將

將軍鼓角天下風，麟閣勳書第一功。柱表天涯銅繡澀，券酬冊府鐵花蒙。騎驢湖曲雲猶白，射虎山頭草尚紅。鞍上雄威頻顧盼，嘉哉矍鑠帝稱翁。

老 農

曾從鹿囿受遺經，犁雨鋤雲到暮齡。田祖隨肩年算亥，稻孫盈膝世添丁。播琴（猶種植，出山海經）術內尊者宿，擊壤場中奉典型。荷篠不辭筋力倦，西疇猶管事零星。

老 兵

魯陽難挽日車奔，介冑消磨發已髡。破竹威名馳北部，及瓜歲序誤秋屯。石凝思婦山頭魄，草宿征人塞下魂。今日新豐留折臂，橐弓猶得入關門。

老僧

禪宗汲汲證三摩，貝篋繙成日似梭，憶自嵩陽面壁久，如經胡海劫灰多，支床歲月龜同水，巢蓋鬚眉鶴共皤。柳標穿雲何處去，靈峰猶聽踏長歌。

老吏

讞靜黃沙計有年，果然神獬足推奸。簡孚志若霜髯禿，矜恤悲深血淚斑。幘岸居然頭戴屋，筆峰真見案成山。當時共愛新編格，麟趾儀型挾旨頒。

老僕

檢點王褒約已陳，名呼餘地恰隨身。白頭捧劍長奔走，赤腳專城耐水薪。銀鹿消磨門外刺，錦囊積壓馬前塵。勸君莫漫將須賈，蓬垢從來是可人。

老漁

柳絮蘆花白滿洲，浮家都為水雲留。風波閱歷萍蓬在，綸餌升沉歲月流。津隔桃花忘魏晉，海隨鷗鳥足春秋。魚肥酒熟鬚眉古，穩臥江湖一醉侯。

老俠

負氣難消一寸丹，當年結客慣登壇。纓長眄劍曾投筆，髮短聞歌尚指冠。燕市雪深

孤築碎，楚江獲老一舟寒。生平回首知心盡，尚把吳鉤仔細看。

老 醫

上池竹柏湧清泉，訣受桑君得永年。三指衙推堪造命，兩言清靜足回天。杏林虎守花同壽，桔井龍潛水亦仙。淨拂刀圭無個事，丹爐閑坐放暗煙。

老 圃

蓬蔚芟除堦鹵新，終身畚揭莫嫌頻。桔槔月上機心盡，井徑霜濃凍手皴。百甕寒螿焚此日，一籬殘菊瘦於人。邵生縱復東陵召，不厭青門綠野春。

老 尼

夙世瓊花本姓黎，生來老向白蓮池。長經繡蝕優婆字，短偈慵吟幼婦詞。一磬枯同禪寂滅，雙顰愁仗佛慈悲。霓衣漫說年來破，難看紅塵半點緇。

老 伶

竿木多年幻亦真，即今遲暮莫傷神。浮生裝束男巾幘，半世消磨古笑顰。夢我黃梁甘不寤，賺人紅粉欲終身。諸公休厭冠裳破，日日頭銜扮得新。

老 妓

鏡奩光掩綺窗斜，霜雪頻驚上鬢鴉。臺畔舞衫愁蛺蝶，筵前歌扇暗桃花。顰生眉史圖中筆，望斷檀奴夢裏車。參透禪機琴操悟，潯陽何必訴琵琶。

琴籟閣詠物詩

桑幹河鐵索橋

兩石齧水出，一水沖石散。水氣橫而驕，石勢不敢戰。溝峭群騎奔，砰訇萬雷抃。鬣脊弓難支，鯨鬚苦莫扞。居人憂瀕洞，行人慮浩瀚。積想開匪夷，眇慮出神算。鑄得橋一梁，束得石雙岸。九洲鐵幾錯，吳門練一段。層層狎而獵，條條韁而絆。煥如錦繡鮮，累若列星燦。蜿如華渚虹，翹首遊汗漫。聯如黃金鴉，銜尾駕河漢。梯空亘洪濤，咫尺邈天半。陽侯不敢恣，飛廉不能煽。蛟螭縮頂逃，萬怪懾魄竄。肩夫疲津梁，茶然衣蔽馱。升若攀藤猱，手與膝兼按。下如跛行鰲，足忙趾亦顫。一馬橫空來，形跂意早憚。盤行踈踈難，縱步得攬渙。攬身入雲霓，兩腋聳羽翰。涉險入於夷，履平出彼難。回顧千尋湫，顏色始如炭。乃知造化奇，合者離以判。更歎人工巧，闕者補以干。昔聞

金牛峽，五丁鑿平衍。又聞褒斜閣，盤空架危棧。徑路通風雲，揣摩得簡煉。王道皆蕩平，臨崖免浩歎。

破衾謠

誰家貴公子，錦衾蘭麝熱。七彩光熊熊，千花齊豔發。自笑延陵一宰官，甕缶無儲被尚缺。一布補紉十斤重，二十年來心如鐵。啟期簞，董威結，像此藍縷共蝕裂。舊袴同鑿孔，新風驚鑽穴。今年牽擗紮重穿，層層緊紮縫猶凸。襤褸敗絮龍垂胡，其鱗之而爪剔抉。枕時橫肱肘先見，醒來縮足踵又決，輸他焦背中常熱，贏得心涼早知雪。無端一雁驚寒呼。凜然入夢如冰壺。吾生尚有一被裹，群生何事衣不敷。只恐毳煖貪睡熟，忘卻芽簷草間伏。君不見樂天杭州千幅裘，少陵廣夏萬間屋。寧使一身凍皴膚，毋使群黎寒徹骨。安得裝橫九洲被，將遍閭闔一鞠育。

彭蠡濤

貢章眾水成眾郭，帆檣千片洪瀾扶。湖頭沉複長風入，鷁飛艇亂如亡逋。開篷忽歎水如沸，勺勺層層悍可畏。排山倒海天吳驚，星馳電驟馮夷肆。南風未已北風乘，一濤喧叫群濤嘯。長竄翻摧鰲脊瘦，醒風噴欲蛟涎蒸。瞥然一聳立且卓，何物刺天大如嶽。

萬花怒噴攢銀潢，千石盤空嵌寥廓。天容仄障黑如灰，日車避舍陽烏回。真疑超海挾山者，蓬萊墜下遺一堆。一堆排空又倒塌，落如洩瀾碎如踏。滿湖散亂光縱橫，攙桷撞春勢匝匝。雪花蕩潏岸迴翔，雨絲淩竄天低昂。又如錢王水犀弩，萬騎亂射潮頭強。千濤萬濤不相弱，凌轢賓士難插腳。忽然澨澨漩其渦，濤壓濤頭如拗角。此濤不伏彼濤爭，脛喧一激匉匉鳴。噌吰鏗鞳十餘里，髣髴震盪魚龍驚。估客心慌膽如戰，溯來從來見未見。回視萬戶南康城，雉譟搖搖瓦色變。五老峰高翠插天，山光下瀉空青懸。島夷破碎豈滄海，陰翥陽輔問眼前。

瑞雪 有序

宋大明五年元日，雪花降殿庭，右將軍謝莊下殿，雪集衣上，稱為嘉瑞。群臣作雪花詩，塞俗以春雪占豐歉。今歲元日晴雪遍野，比戶歡騰。成長律三十韻，時維上章敦牂也。

聖人期歲稔，熙世重農耕。奚必侈符緯，而云協吉城。躩踞龍見耳，□□□當康。銅雀長安出，文綿泰器翔。靈蛇鳴異樂，丹甌發殊光。自古傳徵應，無關驗雨暘。我朝參化育，郅治邁虞唐。配極洪圖辟，承天寶籙長。眇眇宏禹甸，渺渺啟周疆。五代齊神

聖，千官肅拜颺。絲綸騰鳳彩，渙汗下鸞章。汪濊蒸群動，和風逐百昌。金微寥漠地，紫塞苦寒鄉。磽確難生黍，陂陀祇牧羊。口深無黑水，鳥疾乏岷陽。泉氣珍筋脈，人功借雪霜。推寅回大簇，乘震轉勾芒。首祚三陽始，忠春四序綱。六靈隨令集，五蓋兆年芳。柏酒題銘日，椒花上頌堂。調元占霰白，硯土動青黃。草木融銀界，山河戲玉場。六連川作籀，尺澤土如肪。碧瓦霽流豔，金莖纈散光。薛昭逢絳粒，宋玉賦蘭房。侍御衣同潔，臣心水比涼。此真為上瑞，已足兆豐穰。畝紀雙岐麥，田無一附桑。慈徽宜頌鮑，惠績合詢張。預卜盈寧慶，唐年遍八荒。

畫 蘭

午醒道心靜，隱隱茶聲小。香來風不知，日永簾櫳悄。

小 閑 村 雪

霧霧昼如夕，六時狂風乘。俄而飛霰至，匝地皓無垠。玉龍甲煜爚，白鳳毛翾毵。山河皆織絮，竹樹盡懸繒。路曲渾為徑，溪彎頓失塍。漫漫填溝澗，斗作山峻嶒。過橋行在缺，陟阨踏未崩。望望小閑村，山影壓幾層。犬聲破如鴉，篝火淡若螢。行人手腳竄，齒牙發凌兢。肩輿忽簸弄，搖搖如舟騰。問渠何為者，唇澀語難勝。咫尺謬千里，

老馬智莫憑。夜半扣柴扉，一叟夢中膺。忽見雲中白，半鉤孤月升。

路遇黃塵竟天

蒼狗須臾幻闔辟，霧霧迷空大地窄。蓬塊滿穀聲滿坑，如潮如汐迭相擊。亂擲橫沖打頭來，矯欲與人竟相敵。天容障塞日車翻，雷狂虎哮春風顛。層層塗抹色如赭，陽烏避舍真無顏。柳君花史無多力，縮頂橋舌暗相匿。勒住春光難教開，樹禿山童盡立赤。問天何為此狡獪，天亦無言自嘆喏。好是張公超，布霧十里遙。漫空步障幕高嵩，山中垂到群山腰。又似黃帝戰涿鹿，蚩尤噴氣塞岩穀。安得空排指南車，編伍彌縫引出局。攙雲出籠鮮此奇意匠，括雲放棄無此大紛披。我胸拓開真境界，勿使耳目眩眇心，迷離時鞠讞到此。

題晚香圖 有序

家千波徵士，以靜執晚香圖索題，時徵士花甲初周，余與徵士神交未覲面，因題長句以贈。

茫茫大海隔成連，鶴貌何如壽幾千。刺船牙生覲面難，林疎浪湧鳥號喧。歸譜水仙操一篇，千徵征士華陰仙，餐霞沐日通靈詮。躡履上踏老君洞，探手高攀天井躔。桑田

遍閱幾人世，眾香國裏司花權。凌波仙子調冰弦，各山各水神為聯。無端呼吸通帝座，酌來太乙天漿泉。上巘雲台下霧市，驚人詩句蟠青天。異地同心接沆瀣，何須招致羅堂前。於戲我輩應求以神合，萍蹤梗跡有前緣。（「於戲」整理者注：這兩字懷疑是籟嘻）。晚香圖成足靜對，函封寄到恒山巔。月裏搗香玉杵淨，雪中濯魄冰壺圓。兼搏瑤碧與青髓，一瓶一鉢皆真筌。神者秉氣之獨完，仙者得道之獨全。蓮瀛浩杳不難引之到幾筵，琪花瑤草不難紉之如蘭荃。沉複周甲醉華顛，群仙同看玉井蓮。毛女采松而餐，羊公枕石而眠。聯襟乎大極少昊之洞天，入林把臂偕彭錢。

黃葉八首

郊原一片起秋陰，木葉含黃入暝深。影伴蜂塗煙漠漠，光分鵝蛻徑沉沉。如全晚節都同菊，自帶癯容不羨金。滌盡繁華開世界，高人端合對幽襟。

陶鎔正色協中宮，染出群林一望同。峰缺半含初月白，山腰微讓夕陽紅。金苔映地新霜緊，翠幄摩天舊雨空。勿厭寒郊太岑寂，黃裳秋步倍龐洪。

灌木西風葉未凋，時光滿眼老蕭蕭。丹砂不口口口口，口粉居然畫六朝。雙屐乾聲歸洞客，半肩涼影下山樵。蘭成何遽傷枯樹，帷快南陽賦筆超。

秋容瞥眼易銷魂，幾曲長林看欲昏。細雨一簾香稻岸，寒煙滿路老梧桐。金鴉小立渾無影，白雁斜飛略有痕。合把丹鉛摹一幅，王蒙譜裏好重論。

雁聲遙趁夕陽殘，梧竹蒼黃一徑環。霜色漫教紅老圃，嵐光先已洗遙山。龍茅新換簷三面，鴨腳重遮屋幾灣，雲外應來騎鶴客，高樓百尺是仙關。

古木婆娑別樣妝，芸黃染遍水雲鄉。酡顏不醉楓人酒，換骨疑分桂子香。枯蠟生涯開士社，瘦銅光景老農房。人家隱約江南在，一棹扁舟歸興長。

遊絲嫋嫋野人家，搖曳晴雯一桁斜。爛漫都疑蝴蝶樹，槎塗恍入海藤花。榆關風色宜驄馬，柳驛蒼涼立瘦鴉。試過長城諸塞古，邊聲猶聽走龍沙。

蕭疎老屋一椽中，筆硯耕耘興未慵。光射油窗風瑟瑟，影搖花戶水溶溶。商飆巧幻坤輿色，古樹晴爭日月容。斗覺年華容易換，依然翠黛灑來濃。

廣東梅縣松源王氏十七世利亨公，撰編於清道光八年歲戊子（公元一八二八年），今原書藏於梅州劍英圖書館。公元二零一二年一月二十三日，松源蕉嶺村，王德兴电脑排版于蕉嶺县城

琴籟閣詩鈔

(第三冊)

清 王利亨 竹航撰編
一八二八年

宦遊詩抄

嘉應王利亨竹航

遠行

驅馬綠楊岸，聒耳鳴鷓鴣。忽見早行人，負擔行且歇。問君何遲遲，欲語聲旋咽。高堂有老親，朝饔夕尚缺。親謀教之去，去去營鋪啜。薪盡仰葉添，屋破牽蘿綴。卜日既有期，憂心又重憊。商量問視誰，後悔所謀拙。牽衣泣中庭，留去兩難說。我亦遠別人，別中又聞別。此語並此鷓，一聲一滴血。

碣口

似解陽關意，青山送我忙。周如三疊曲，併入九回腸。雨暗蟲聲月，風凝雁翅霜。客蓬何處泊，燈火對蒼涼。

桃源口

幾家盤穀口，一路折山腰。隔岸鶴臨水，荷鋤人過橋。樹聲含雨壯，灘勢挾風驕。何必武陵去，桃源竟未遙。

楊梅派

壁勢忽橫天，溪流萬古懸。石強飛似弩，水落碎為煙。孤鳥啼岩靜，溪花點浪妍。遙憐舟過處，百丈倒繩牽。

白水磔

不復知人境，層山繞澗阿。猿聲啼月遠，虎跡印沙多。瀑逼岩崩石，藤纏樹並柯。一僧跌坐處，苔影濕松窠。

漢口

糝盡一溪花，漁莊三兩家。平流環隴折，小港隔橋叉。鴉聚炊煙暝，人爭晚渡譁。思鄉回望遠，雲樹夕陽斜。

江村夜泊

煙斷山根青，岸縮潮痕長。隱隱卸帆時，風隨蘆葦上。木落眾星高，江空孤棹響。圓靈潭底月，心跡照間曠。

送友人省試

勿謂天高高莫捫，群仙皆倚大羅尊。芙蓉沉屬金神鏡，桃李難私狄相門。視後

鞭羊原是福，從前失馬未為冤。風幡不動知心跡，一笑拈花且共論。

望羅浮作歌

胸中懷抱峙五嶽，時時腳底生雲煙。蓬萊左股在咫尺，有約不到心拳拳。憶昨夢騎五色蝶，飄飄引裙遊靈山。坐我石樓之綠巖，浴我水簾之飛泉。餌千歲之黃精，服九轉之金丹。瓊室璇房倚碧落，琪花瑤草生元關。守梅雙鶴化童子，亭亭侍酒皆朱顏。鐵笛一聲眾籟靜，壁月四照群峰妍。下視人間萬家夢，夢痕隱隱白於綿。忽聽天雞唱尹嬸，龍光百道扶朝暉。燭龍揚鬢出滄海，金魚脫鎖開天門。山雲爛漫作五色，蕩為春氣周乾坤。醒來此景在胸憶，尚覺雲氣迴氤氳。布帆十幅催人別，西風又逕東江船。山靈與我一揮手，青猿赤雀皆流連。太息浮沉在人海，鐵橋歸隱知何年。且待向平畢婚嫁，分我四百二十奇峰巔。

春暉杏陌圖

紫陌春暉麗晴晝，醞釀群花色如繡。花容含笑作光悅，應識春暉膏沐富。人生弧矢射四方，奉檄題柱期顯揚。勉娛慈顏飾色喜，搖鞭別淚填中腸。浮雲逐去誤真樂，浪說美選終悔錯。差幸回首春暉濃，杖倚槐陰尚矍鑠。

沙 貝 俗名 容口

菱蘆瑟瑟水蒼蒼，路過東洲又幾塘。放鴨欄低依浦淺，牧牛童臥蔭松涼。黃垂纜種猶江路，腥入魚蝦覺海鄉。島客帆檣列逾箸，知今臣順達重洋。

微茫遠澈抹蒼煙，呬軋櫓停遇雨天。潮退魚吹菰葉岸，水涼蛙吠稻花田。擔囊紅樹人歸市，立馬斜陽客喚船。滾滾風塵名利路，離家我亦海雲邊。

珠 江 泛 舟

長空一雨青琳瑯，菰菱獵獵商飆勁。嫦娥若為歌讌來，海壖爭拭靚粧鏡。烏鳶排空低素雲，玉煙翠靄迴蒼雯。素魂寒輝融作汞，潮痕湖氣蒸為銀。畫舫聊翩響欸乃，棹撥靴紋蹴浪葢。網戶蠓蠓卍字排，孔廚蓬牕百珠琲。鴛鴦醇傾鸚鵡杯，藏鉤射複青娥眉。觚爵引滿唱卷白，紅牙檀拍歌大堤。歌喉豔躍蕤賓鐵，箏琶撇捩老龍咽。雁聲撩亂江煙寒，遊魚潛沐水雲闊。酒星酣來不卷旗，仙樂留人魂愈迷。青絲真繡平原君，黃金擬鑄吳鴟夷。歡場看月月倍豔，明月疑為歌舞戀。豈知人意泥繁華，繁華光景更如電。明月邀我共芳辰，我與蟾光迭主賓。如來金粟幻非幻，逢場竿木真非真。芙蓉惜別李長吉（見月漉漉詩），若英誰嗣謝希逸。南樓嘯味定何時，青蓮攀開不難得。綺羅弦管浮雲輕，禽

魚竹柏真性情。綺叢雖有文字斂，孤情翻結鷗鷺盟。有月可邀江可泛，從中淡泊過生平。冰壺濯魄瓊樓夢，老向春江秋月明。

曲江清明

一棹輕舟泊淺沙，瀆陽柳色拂檣斜。數年風雪長為客，此日清明未到家。細雨鷓鴣原上草，蒼煙鸚鵡陌頭花，昔賢負米尋常事，我獨萍踪閱歲華。

湖村

雨邑糊光綠上林，魚葭蟹葦擁湖深。浪花似雪搖門淨，山影如雲繞檻陰。煙泛三更秋籟闊，漁歌極浦夕陽沉。間中徙倚平瑩望，歷歷帆檣動遠潏。

江泊見水月明曠有作

漁燈流過暗潮紅，楚樹吳雲望不窮。夜色涼皺波上月，鐘聲清趁渡頭風。叩舷牛渚詩千首，弄笛梅花曲幾終。我欲凌空舒一嘯，銅琶鐵板大江東。

三水縣

煙花千波聚，三江匯一門。諸天雙岸劃，眾水夾城奔。鴻雁汀洲闊，蛟龍窟宅尊。瀆陽行在眼，峽響萬雷屯。

觀音岩

江奔石不奔，岩腳水圍門。
路轉空中腹，天通絕頂閭。
縋幽雙炬入，出險一鉤蹲。
半壁安闌楯，楞迦著處尊。

曲江道中

山高不知縣，流水自成村。
叢篁圍薜荔，都開煙雨門。
撼岸雨聲急，穿沙閑鷗立。
灘外持竿人，濛濛一簑笠。
蔬畦趁晚晴，麥隴過新雨。
數家共竹籬，花外有鳥語。
山頂縛孤茅，目到山腰斷。
一抹煙霞橫，雞聲邈雲漢。
煙際一聲鐘，雨過鐘聲散。
回首翠微間，夕陽寺之半。

南岩

怒石拿雲一徑旋，崕岬犖確勢鉤聯。
忽開閣窟參禪地，疑到蓬壺小洞天。
吐納風雷真一隙，悶藏仙佛欲千年。
松陰竹影客無絕，惟有鐘聲破曉煙。

峽山飛來寺

瀕陽中省中，一寺雙峰裏。
雙峰足勝遊，遊自來峰始。
浮黛參天青，漱玉帶雲

委。磴道殊坦夷，疑無奇特理。誰知轉西峰，變化出奇詭。磴側亦仍翔，巖頽而複峙。拾級益以高，步如曳踵徙。攀蘿咬其根，捫石舌即錫。絕壁磨胸來，峭角礪前齒。盤迴折而三，足瀕厓厂窟。俯視後來人，頭已承吾趾。竹柏森蔽虧，隱隱泉聲起。數武得石梁，方知流淼彌。舉頭更嶙峋，萬竅瀉石髓。閃似列星躔，眩眇盡浪蕊。眸且不能凝，何論足更跂。回首見東峰，蒙茸亦自美。鳥啼花覆處，一簇雲霞綺。

荔村草堂圖懷吳石華孝廉

客有幽棲處，溪彎路幾層。山藏松雨翠，橋闕月泉澂。詩杜花前屐，書聲竹裏燈。村圍仙荔暗，香滿到家曾。

珠江曲

憑空撰出小迷樓，仰靠嵐光俯碧流。笑似張融無定住，陸口非屋水非舟。
檳榔細嚼水如殷，點出櫻唇分外妍。傾倒胭脂山一角，徒銜碧玉向茶筵。
倒掛籠前石禁焚，張來兩翅貯氤氳。心香一片渾無那，偷向美人簪上熏。
買來鸚鵡鳴頭弦，點鼓能歌自練裙。欲使韓娥聲婉轉，窗前聽個綠朝雲。
偷含荔子一殊圓，語向鴛衾口似蓮。誤是娟兒郎借問，法華經卷誦多年。

十八灘

眾船鼓不絕，灘聲怒益烈。濤奔群弩排，浪濺噴晴雪。眾石硤角來，攫拏半流截。盜背出龜鼉，森芒插劍戟。巖業翻鯨鬣，嵌空起龍脊。額過目猙獰，矯與水相敵。洶洶不可當，一束一複泄。束如千牛回，泄如萬雷劃。蹴湍既漬澗，漩渦複馳突。我船逼眾流，操縱投之役。一轉一頭昂，一掉一尾折。欻然穿水花，恍惚葬魚穴。須臾出浪飛，騰棹拋千尺。石口研相迎，剗然供一擲。進則鏗舟骨，退又奪舟魄。偶錯迸於危，其間不容髮。舟師如猿猱，手捷意先決。作氣船頭呼，一鳴山谷裂，順流稍稍口，尺寸不能越。群雄與水鬥，眾槳用力竭。一老向石笑，從心應手滑。戩楫毫芒間，爭讓一時別。既通石性情，複知水門關。出險在斯須，驚定方咋舌。可知運量才，平生蓄充積。波濤當坦夷，行旅寄衽席。有此真精神，百代方無口。

江煙

雨繚虹已斷，一林閣斜暉。蘆絮橫痕白，鷗波掠影飛。市喧知岸近，漁唱覺船歸。笑比武陵客，桃花夢釣磯。

湖 口

九派洪流接，雙帆破浪行。廬山添嶽色，漢水壯江聲。野闊天垂岸，山稀樹抱城（自馬當以下不見山環城小樹）。鄉关何處是，回首獲煙橫。

村 落

芄芄一徑擁桑麻，依樹沿流有幾家。兩獸嵌牆豪壁小，雙椿夾甕板橋斜。花前牧豎橫騎犢，竹外山翁臥數鴉。吾輩塵勞翻羨汝，東陵何日學鋤瓜。

積 雨

銀河西轉酌天瓢，蒼竹條條口不消。十日鍵門無剝啄，終朝聒耳只芭蕉。滿頭雲絮天低屋，半壁濤痕砌湧潮。合是吳娘新制曲，閣西風雨暮瀟瀟。

樓臺盡日綠煙鋪，聽雨人將曲檻扶。江浦歸帆全羃歷，鄰家隔樹半模糊。心如雲影長依岫，足似苔痕不出途。無計遣愁翻自羨，卷簾重展米家圖。

喜 晴

夢轉蕉床響遽空，暖浮初旭乍瞳瞳。圭窗破紙光全漏，琴匣縈弦膩半融。燕趁泥香歸院落，蜂捎花影上簾櫳。洛生吟罷支頤坐，且拂輕紈小扇風。

登樓極目正依依，一片溫磨洗宿霏。遠樹綠扶晴靄出，數峰青送夕陽歸。花濃蔀屋
簑懸壁，竹壓漁篷網曬磯。恰喜西疇晨望愜，稻塍浮翠撲人衣。

南雄道中

荒雞曉月過平蕪，迤邐村圩半畫圖。溪色青圍人鬢轉，柳煙綠向馬啼鋪。關雲飾喜
來迎檄，芳樹多情有哺烏。遙指鞭梢天咫尺，蒼蒼遠岫雨模糊。

驛亭數盡見孱顏，蘿壁煙巒一徑還。急瀑奔泉嘶駿馬，千崖萬壑鎖雄關。梅花香處
天為界，雲跡濃中路幾彎。細讀豐碑苔篆古，蕭蕭巾角雨痕斑。

晚泊

天涯遊子蓬，晚泊卸帆同。荻老孤煙外，村炊暮靄中。樵歌初月白，漁飯一燈紅。
恰聽鄰人語，鄉心觸不窮。

燕子磯

江樹攢如織，江雲膠無孔。江聲浩匊匊，江山疊曳踵。甌隄逼雄鷲，鬥出勢尤勇。
一石橫空來，淩波作距踴。硠磕打潮窄，潘濤驚溷拱。蘭若古岩根，松檜鬱豐茸。鼉鼉
掛藤蘿，涼翠翳岩洞。崩崖棧閣懸，迸壁飛流湧。森森喫不斷，鐵索嵌其空。山僧亦可

人，茗饌荷欽寵。彌勒能同龕，了義汰煩冗。話到夕陽微，木杪煙鐘動。

高寶湖

口口環堤四望圓，張篷倚棹瞰無邊。貼天漁浦星低火，遠岸人家樹似煙。八九吞雲仙可泛，三千擊浪水皆懸，文珠不必逢萃老，放眼湖光已欲仙。

渡江

晨雞京口彈，煙雨妙高臺。萬流朝東去，千帆向北來。風濤隨柁轉，雷電劃江開。且看魚龍避，忠誠試北回。

高郵州

潏潏湖光起，孤城眾水浮。魚龍腥曉郭，鴻雁占平洲。桑柘澤中國，帆檣天外舟。文遊臺上望，煙雨接揚州。

金山寺

百川吞入小蓬萊，桔槔中流屋一堆。眾水共扶諸殿立，群龍爭護四門開。窗前日月窺天鏡，檻外波濤噴壑雷。東望焦山濃似黛，蒼蒼奔向碧雲隈。滄溟蹴湧起嵯峨，遙趨江心捧翠螺。樓閣有靈資地少，煙波無限得天多。過門春雨

千帆影，送客斜陽一櫂歌。萬古奔騰江海碧，風旛不動寺難磨。

北固東南入望遙，餘霞散口暮虹銷。四周水澤成諸國，兩岸山光隔六朝。塔影半空凌碧落，鐘聲千古答寒潮。夜來一片空濛處，海氣蒼蒼竟接霄。

虎邱劍池

銅槨金鳧葬亦奇，誰營兆城禍為基。檟成尚見城為沼，虎視難支隧作池。寶劍無光濫朽骨，潘潮有恨泣忠屍。花岩自滴傷心淚，豈待夫椒怨種蠹。

錢塘潮

刮眼風沙一瞥掀，煙忙電亂掃雲屯。江光兩岸高如轟，海氣千峰青倒吞。神鬼驚驅胥種憤，陰陽妙癖赭龕門。鵝毛一白尚天際，已報濤頭萬馬奔。

小春郊外晚行

才過疎林又野塘，小橋流水白雲鄉。暖含柳意波先綠，香透梅梢月半黃。聽到鳴鐘修竹寺，行逢吠犬隔花牆。到門一片書聲好，隱隱松陰繞曲房。

青駝寺

赤日焦如墜，望望青駝寺。下馬覓主人，頽垣一門閉。階塵無轍跡，閑花落空地。

鄰婦隔牆來，見人頽己頽。似憶前時事，驚魂重欲轉。舉帷走中庭，且走且自語。得非駟儉流，波瀾重複起。

平原道上望雨題壁

不見南都墊角巾，乾風獵獵過城闌。新詩曾畫旗亭壁，短塵難揮驛路塵。菖葉溪橋村店酒，柳絲門巷隔簾人。關心一路桑麻在，惟聽蛙聲足笑顰。

泰安道中

山郭遮欄徑曲迴，幾經登頓上崔嵬。亂雲白擁千峰出，萬柳青圍一寺來。馬蹴石盤錚似鐵，車奔硤角響如雷。艱難莫慮親萍梗，共憩旗亭且舉杯。

磨盤岡

馬足車塵忽無主，乾坤旋轉又何故。頭僵尻屈憧往來，眼花迷村入山路。日月右旋天左旋，三百六十有定度。不隨躔道不隨天，四蹄兩轂遄紛鶩。林央引我凌虛行，千迴萬轉錯相互。賺爾斜走又橫行，誘我左旋競右顧。舉首欲攀前頭雲，足底又踏來時霧。餓日即同賓日時，迎風半是送風處。蝸隨蜒口蛇盤陂，螺旋殼內蟻緣樹。如盤如磨此彎環，自朝至暮猶未住。暗中常恐岐中岐，安知非由誤再誤。忽然燈火亂山頭，方識程途

有定數。人生閱歷亦何常，命以居易行其素。循吾曲折即平途，奚為欲速礙前步。

關山投宿

僕慵慵擇店，一宿亂山麤。永夜蛩聲聒，荒槽馬齧枯。風霜雙鬢禿，天地一身孤。誰起中宵口，荒雞唱亦無。

店窄投人雜，當階一犬忙。幾頽燈靠壁，門仄灶依床。瓦盎醪同汁，塵沙飯一囊。僕夫頻顧主，顏色暗淒涼。

山行

萬木森槎枒，誅茅木杪附。石脊青層滃，山根赭微露。古澗瀕崩崖，一瀉萬丈注。亭巔駕略約，杳杳行人度。松老虎豹蹲，藤怪蛟蛇護。漏出殘照紅，鞭梢透重霧。宛轉出林坳，漠漠炊煙暮。隔竹露光泫，疎燈出深樹。回指所來蹤，搖鞭不知處。

宦遊詩抄卷二

嘉應 王利亨竹航

古箴四章

藥石苦口，讜論苦心。口苦病鍼，心苦人鍼。順來終狎，逆久反欽。
反裘負薪，護毛傷皮。溺情用人，貌合神離。徇私治國，膚肥脈虧。
酒顏飾暫，薰熱易涼。可昵非親，可狎非莊。諫果四美，梅檀逆香。
燭不照跋，鏡不瑩背。規磨水波，倚偏則昧。方枘圓鑿，強合終礙。

擬古

寒林有老烏，將雛朝複暮。待雛豐翼成，口瘡羽更苦。一日不能飛，斂翼蹲老樹。
日脯腹欲餒，烏烏繞煙霧。新雛豐羽疾，啣羞亟反哺。物雖不如人，營營尚儒慕。
西園有老樹，枝繁葉亦庶。大者圍數畝，小者蔭行路。雖各分枝葉，涵濡共朝露。
當其風日侵，盤迴隱遮護。枝葉不自知，脈脈長相顧。

蘆塘放艇圖

雷雨盡清蹻，一碧野蒼蒼。何年篔簹翁，濯足依滄浪。風聲濃叢莽，山影瀉迴
塘。會得濠濮起，一棹入孤蔭。

黃花嶺眺望

齊煙九點鬱蒼蒼，振策層巔極目長。古渡歸人紅葉市，夕陽去馬白蘋鄉。高原落木鴉千點，遠浦平沙雁幾行。景物口口勞撫字，而今誰憩舊甘棠。

雲中

篷篋桑輪陌路東，人提征策趁飛鴻。天粘白草牛羊亂，地隱黃沙鼓角雄。伏口千山忘夏氣，春郊萬木尚冬風。蒼茫煙澗荒城外，一隊明駝落照中。

陟岵圖為友人題

曉樹粘天雲影濕，雁聲穿破穴寥入。秦君示我陟岵圖，趙伯情緒皋魚泣。我為祿養走關河，車輪腹轉空蹉跎。紀遊難寫黍華意（近作紀遊冊亦陟岵意），粵雲應此吳雲多。

荷柳水亭冊子

日光澹蕩柳絲斜，水澳彎環靜不華。茶熟香溫朝雨歇，一簾涼暈看荷花。
湖風雪伴群鷗集，煙水閑盟白鷺飛。省識童鴻無熱意，綠雲深處眾香圍。

深山花澗

薜蘿高掛亂辭吟，路入杉松一徑陰。不遣鐘聲雲外去，結寮合在萬峰深。

重重雲鎖洞門深，僻廬非關有僻心。試向飛花問消息，餘香點點過溪潄。

望雲圖

望云云一見，華月上雲面。今日遊子衣，昔日慈母線。線縫在我襟，溶溶光照臨。不見霜盈鬢，祇見淚滿鍼，忘憂問萱草，杳杳北堂陰。

大同秋彌紀事

彌

古鉦桐鼓碧牙幢，李郭軍容動朔風，洗甲挽河來雨外，（劉口州集，我來雲雨外，是日早雨而晏晴），彎弓掛日入雲中。躡登郎將星辰壯，陣口口隄虎豹雄。教你禮成秋正稔，三千葡萄酒慶年豐。

署中拓室

草長花飛趁夏禽，茅齋新葺傍幽林。牽蘿補綴珠應賣，仰口綢繆雨來陰。片空曲妨松竹礙，重門留得水雲深。虎皮口口圭櫬小，贏得牆頭看遠岑。

城隅環抱亂山光，柳絮窗櫺花口床。畫譜生涯參鏤管，本資事業半青箱。上階

鶴聽琴三弄，壓案冰圍詩一囊。漫說弦歌能學通，（大堂聯雲：署雨不敵祈寒懋和而作冬時日；案牘亦兼弦誦學道以成君子風）問奇人口鄭公鄉。（宋魏丕自陳本儒進願受

本資官)

銜月支風一小亭，豆環蔬映棗簾青。苔綠砌堦煙痕活，花口牆坳雨氛馨。瘦竹敲斜扶藥架，斷繩丁倒淪泉瓶。草蟲偏口離人耳，吟入風詩不忍聽。

一行既作栽花吏，退食猶詢種樹夫。(亭前聯雲：起家原作栽花令，退食猶翻種樹夫)識字耕田虛寸業，驅雞馴雉笑宏謨。謀生拙敢添蛇足，入世迂同守兔株。宦跡系袍難複悶，何時秋思到莼鱸。

小方壺

淨掃風沙拓一廛，雲根澄碧聚漪漣。神洲左股來初地，口口方壺闢洞天。咸沸百泉空鏡合，菩提千樹午陰圓。支風浩月詩人在，占斷仙山屋幾椽。

竹吊繩牽沼沚寬，靈源決湧浩漫漫。渚牙遠劃重重界，燕尾斜分櫛櫛瀾。綠湛青瑩難可啣，天光雲影動生寒。驀然乾雪斜飛到，又看鳧翳過碧灘。

池館玲瓏漫碧漪，垂楊高下繞平陂。窗痕翠織煙千縷，牆缺百縫雨萬絲。茶鼎香濃穿樹密，鶯簧啼亂出花遲。簾疎簞滑口微處，謂是羲皇夢不疑。

口口兀坐千風柔，天氣暄和夏亦秋。澗曲一鞭涼洗馬，槐陰雙笛倒騎牛。裴公草軟

群羊綴，樊令萍深乳鴨遊。喜借漁樵參一口，閑情絕勝望瀛洲。

芳心無限付吟口，登路吟髭學放翁。鴉嘴峰尖穿樹碧，雞頭花豔過牆紅。池中塔影當口月，野外鐘聲隔寺風。多少煙雲供寄託，波箋難繪此時衷。

片片琉璃嵌碧淵，樓臺倒落斗星懸。冰壺醉濯青蓮魄，琳宇高眠玉局仙。談笑不驚鷗鳥夢，鬚眉真寫蔚藍天。持竿邀得釣鼈伴，坐愛池亭日似年。

七夕

天河七夕雨絲盈，競說雙星哭舊情。畢竟鳴冤與怨別，淚痕常覺不分明。彩縷填機甫輟梭，花爪穀版向銀河。阿誰苦乞天孫巧，贏得人間拙幾多。

冬日集小方壺即事 限初冬尤清韻

口口口事去，葉落拓窗虛。石古皴雲瘦，林髡漏月疎。襪翎鴉口口，口口鳶翹魚。步履間來過，爐香掃榻初。

明瑟林塘感，開軒又再逢。池寒冰不顯，葉盡樹仍穠。風語穿雲鐸，霜清渡水鐘。品茶人坐久，翻羨此嚴冬。

不盡蒼茫景，憑欄一望收。荒郵黃葉渡，殘歲白雲邱。雁外斜陽小，鷗邊古水幽。

荆關圖畫裏，風景總殊尤。

振觸吟肩聳，涼如解宿醒。打冰僧曉汲，掃葉客晨烹。煙闊峰千點，天空鶴一聲。收將無限景，棰鉢入詩清。

題畫

峰半雲橫一徑斜，薜蘿深處著僧家。翠微雨過疎鐘歇，開遍山山躑躅花。

對雪

銀河溫燼卷重簾，雪下空階散作鹽。花徑惟梅清是敵，臣心似水冷憑添。雲霄有雁更三點，樓榭無風月一奩。東郭複穿渾不礙，雲仙鶴鬣對掀髯。

雨後

湖光積潤上樓臺，屏繞晴嵐幾扇開。水淨初疑月倒出，雲收始覺山歸來。棋能爛斧知仙局，琴愛佳簫悟劫灰。手版難拋頻柱頰，五雲回首是蓬萊。

題竹灣獨釣圖

竹覆菰清碧一津，頻年簡灑寄閑身。濠梁風月憑誰管，應付江湖一散人。

雲 中

地近層霄冷易凝，雲中高處似天登。三春嶺樹無新葉，五月河流有斷冰。珍重羔狐為性命，頗嫌楫楸不薰蒸。嗷嗷群雁呼空處，草白沙黃望弗騰。

題 紀 遊 冊

數年偷得閑風月，學向維摩作畫師。過處瓊樓仙是夢，影中金粟虎猶癡。黍蘭入詠詩宜補，壘塊無形酒不知。回首難傳瞻望意，天南雲樹日遲遲。

綠 雨 書 屋

樹深不透日，螢冷尚可數。一徑古苔痕，竹暈滴如雨。門外山鳥來，欲共野花語。茅葦高於牆，牆缺礙斜照。仰照織空濛，簷隙無餘口。石淨宜撫琴，心涼得眾妙。知了一聲殘，線陰不可找。

漁 隱 圖

鶴伴鷗盟舉可忘，浮家歲月水雲長。鱸魚早賣新醪熟，忙殺閒人是醉鄉。

繡 窗 夜 吟 詞

口悅新添錦上工，屋屋燭蕊剪殘紅。唾絨忽得傷心句，都在蟲聲夜漏中。

紗幬寂寂夜漫漫，欲織欲口口若蘭。真個揪心儔不盡，竹風蕉雨一燈殘。

郊行見村落高下凸凹異狀口占四詩

石缺鞭春雷，山空雨一夕。新綠口樹梢，赭色玻山脊。浸種聽鳥聲，呼犁趁泉脈。叱犢晚歸來，屋角炊煙白。

茅屋古槎頂，人耕屋之背。石坵揮長鑿，山影壓人喙。牆角一蟲鳴，昂頭山犬吠。所利桔槔功，蒔花復種菜。

岸角壓屋角，沙齧見古堤。塘坳炊煙出，蘆灘行作蹊。雞聲雜流水，簾影宛春泥。誰家日曬口，高住板橋西。

一山推路進，一山壓路退。石勢落仍翔，樹陰向而背。片屋爭陰晴，半畝割明晦，造物何所為，隆窳共一隊。

署齋雜感

水衙習靜即仙曹，畫水簾櫳日影高。班綵喜添毛義檄，庖廚初試呂虔刀。一城斗大兼如水，負部山童半不毛。勿訝沈罔今瘦減，編氓撫字費心勞。

憶別蘭陔又幾年，牽衣記策祖生鞭。九邊田牧師班壹，三輔戀君洪李弦。六職兼權

人托命，一官雖小得如天。平反何日口庭訓，輿奉安仁路八千。

筮仕延陵學代庖，喜占乾姊不歸爻。門迎草帶花園砌，（執贄論文老日凡數輩）堂靜蒲鞭燕語巢。判事筆閑千卷閱，寫心詩淨萬民鈔。郊行更愜勞農意，桑柘煙橫翠滿梢。

高樓疊鼓戍聲沉，客路鬚眉白雪侵。範釜有魚塵作窖，陶書無鮓雁傳音。深霄寒漏朝參夢，早夜荒雞問視心。關塞極天窰影杳，粵南燕北思難禁。

嘉慶十五年春夏間，山西苦旱，廣靈得雨獨早，百穀口粟而秋間有蟲食梁說者以為八蠟口有貴也，為作此章以祈之。

有功斯報兮厥祭為蠟，先嗇司嗇兮績誰誇農。表兮坊庸，貓虎迎來，昆蟲避舍。廣靈土瘠，艱以種植。荷天麻兮邀雨澤，百穀播兮菑畲作。土宅水壑，鼠豕不虐。中遘愆忒，乃生螟螣。害田捍兮傷黍稷，民嗷嗷兮堪憫惻。覆天巢兮蒼蒨，馭水蠹兮壺涿。剪民除兮蠹物，熏以莽草攻以板。此種類兮當竄逸，神之靈兮有厥貴，宜騶虞兮何蝥賊。不知艱難反害稼穡，攻說口榮難留頃刻。馴宜道兮計宜早，戕賊燼息兮良苗斯保。民德神兮如再造，是為有功兮斯乃可報。

秋日有懷都中諸同年

龍在蘭池鳳在梧，卿雲黼黻耀皇都。詩成清廟元音曲，賦獻明堂大禮圖。平格有年天壽永，贊襄思日□□□。群仙引拜蓬萊窟，應乞丹砂學步趨。

城角秋小露幾層，寒林葉落暮煙凝。霜乾馬跡孤臣路，月暗蟲聲客子燈。五夜夢縈雙闕漏，四知寒凜一衾冰。更饒舊雨情難遣，日日停雲上白登。

羊圈途中

無由辨天地，柳禿煙昏昏。沙過千厓失，風驅萬石奔。填河冰作路，壓屋雪迷村，惘惘尋墟落，盤行不到門。

風狂輿倒竄，投宿返前途。壁類寒詩撼，門持亂石扶。火炎難熾炭，酒氣欲冰鬚。翻羨南中路，朝暄負背趨。

寄書

天闊鴻聲苦，邊關又感秋。朋尊相慰藉，蟲語大啁啾。離室燈光亂，封緘淚點留。書成行自抹，深恐老親憂。

村行偶抒所見

蘿薜深深徑，濃陰見幾家。井於雙岸汲，桑隴一梯斜。風軟童吹笛，棚涼客剝瓜。酒簾搖曳處，橋外路三叉。

池水響冷冷，風荷繞一亭。路迴毛竹塢，橋隔稻香塍。淺渚牛浮鼻，斜陽雁刷羽。溪邊園館僻，童洗淪泥軀。

路北山家

松影岡村合，人家轉小蹊。藤攢千石瘦，柳壓一橋低。夕照群鴉外，孤煙老塔西。何年肥遯客，從此卜幽棲。

僧樓對雨

僧院苔如墨，遙村雨正霏。炊煙籠竹暝，疎梵隔花微。遠浦千帆卸，平橋一傘歸。誰知米於菟，揮灑本天機。

嫁女辭

男無名與宦，目不識簪組。女無婚與嫁，足不踏門土。上古初生人，敏歆溯履武。大吳制婚媾，儷皮匹男女。女生設悅家，僑居如寄處。適人云於歸，得偶曰有主。奉命

往之家，百事勞無緒。規畫異門庭，雖聞未及覩。覩未諳姑意旨，偷眼伺眉嫵。未習夫性情，暗中揣肺腑。入房強彩脂，入廚勉酒脯。入庭鳴機杼，入廡口白杵。有媪問米鹽，有嫂問烹煮。小叔索羹湯，小姑索線縷。一身擔眾艱，十指沾鹹鹵。千慮崇朝集，百力一時努。譬彼筮仕人，瑣碎同辛苦。奔走改顏面，儒術動迂

腐，博得眾歡娛，嘔盡枯腸肚。得不望邀恩，失即恐於怒。所願婚宦人，各自口部署。心氣以和將，職分以德補。敢謂全無闕，庶幾不自侮。

遊子吟

子到能遊親已老，親年桑榆更宜保。定省晨昏兒職曠，雨雪關山親夢繞。老人慮近尚難堪，何使縈懷及遠道。回想我親出入處，青青誰護杖履好。嗟乎遠遊人，不如庭前草。

田家雨

肩輿馱過青山曲，路折盤盤水重複。一桁遠岫煙粘天，何口亂泉流繞屋。叢篁處處亂鳥啼，陂口高下叱黃犢。柳陰父老口□□，□□□□□□□。

午 睡

一夢初醒盡漏漬，翩翩慈影撲簾口。牆陰忽地花梢墜，起作窗紗聽乃聲。

宦遊詩抄 嘉應 王利亨竹航

雜詩 五首

紀渚有关雞，不鳴眾已服。柳然盛氣除，守拙且如木。隨武居欲然，晏嬰托於族。從來真精神，奚至露芒角。大愚籠眾智，群雕孕真樸。

蜘蛛無朽腹，吞吐見經綸。羽陵走載籍，含咀盡群英。光陰駒過隙，轉眄虛黃金。孝先腹裏笥，元凱胸中兵。豈真字可煮，舍此無別營。萬卷有真樂，百城徒外榮。

至人期實重，曲士務名高。岷源似涓滴，衍之即江濤。蒿火赫然怒，一拍旋煙消。無實而釣名，名虛實愈朽。蓄得而忘名，名潛德孟昭。長安何用避，終南何用邀。所以古達人，不沾亦不逃。

鷓鴣巢一枝，隨適以為附。黃蘗生原蠶，食苦以為鋪。茵溷有攸兮，奚用賒為慕。不見鷓鴣鳥，逐逐廣搜捕。徒以貪供貪，惡吞而逆吐。亦有濡需虱，疏鬣擇所圖。一旦

操煙來，奎蹄不能護。附豕豕先焦，求安適得苦。我潔甘為饑，人飽徒為汙。

鏡以拭而瑩，過拭翳仍壅。水以汰而清，汰多濁愈重。能疑望為明，目障繼疑踵。炫明以為明，心蓬乘明茸。虛空擲無端，倏忽鑿求孔。道術日支離，解說亦臃腫。攝志而神凝，耳目不期聳。兩足踏平地，一心謝群冗。理先智不遣，時後天為奉。

曉登並門鼓樓

並門樓閣碧陰陰，極塞蒼茫入望深。地隔河流新雁杳，天低嶽色曉鐘沉。三春雨雪征夫淚，萬里鄉關客子心。搔首青冥如可問，應攜謝句付長吟。

疊鼓沉沉刺漏清，半輪殘月照雞鳴。風雲萬里開三晉，楊柳千株繞一城。莊舄

偶吟皆越國，（病痊需次起復）謝安屬望有蒼生。（紳士多人陳情請留）往還不憚
王良笑，小草何時副盛名。

捉船行

長官十日不出途，手排雙陸口呼盧。駟僮無門進竿犢，橫生一計飛朱符。燈籠煌煌寫公務，云是上流接大府。大索橫搜到江頭，拋擲帆檣遍蘆浦。小船避城如避浪，大船畏吏如畏虎。吏似鷓鴣船似魚，不索逃亡索蒼苴。手欲揉來心欲縱，轉恐船人嬾亡逋。

船頭封艙尾受賂，睨而送之佯不顧。餘船涕泣向誰訴，悄悄典盡簪與布。中有無布複無簪，戩棹年來換米鹽。腹枵足疲不能走，朱條封住大書銜。書銜數字亦奇絕，糊模不見日與月。雨灑風飄紙破爛，此船亦虞朽且裂，籲嗟大府之來來何日，等待終年無消息。

秋日柬宋芷灣前輩惠陽

自別成連大海東，羅浮煙雨隔空濛。荻花江上三年雁，桐葉窗中五夜風。塵夢葛藤先快劍，離懷燈火舊詩筒。焦琴恃有知音賞，流水高山證此衷。

暫此

京塵暫此駐行旌，名利春蠶繭自縊。良會都緣多病減，孤吟半為嘔心成。酒參別淚無酣興，鳧觸愁城厭好聲。親老更兼兒繡襖，孝慈合遣拙妻並。

驢背詩圖

詩肩忽聳破裘冷，為愛寒香有半嶺。過去崩厓又斷橋，馬蹄踏碎夕陽影。驢頭沖雪忽停鞚，興猛頻驚棲鶴夢。折得幽香壓帽斜，鞋跟歸去澀餘凍。

廢寺

傾圮何年寺，垣墉剝剩基。無燈棲佛火，有葉蝕僧詩。破灶群狐據，荒龕野鼠嬉。

碑殘難盡讀，興廢幾人知。

僵石橫門限，荆榛擁一林。佛顏苔繡剝，僧榻蠹灰沉。風鐸悲焦劫，田蛙亂梵音。樵漁遺老在，誰證古禪心。

出關

天風獵獵起黃塵，乘障凌霄悵望頻。築塞城頭多棄地，出關馬背半愁人。為酬知遇憑孤劍，不厭風沙寄此身。尚有庭幃瞻戀在，鬢絲霜雪幾時春。

宗範澄清且據鞍，高岡憑覽塞垣寬。極天沙漠飛鴻斷，匝地煙塵白日寒。留獲謀山農力薄，風霜犯夏客口□，□□□□售刀劍，勿謂龔黃繼治難。

金微東轉路平分，大漠蒼涼照夕曛。百戰山河餘白骨，千家雞犬住黃雲。防邊議策惟宜守，熙世開疆不在軍。春到子京行有腳，溪花驛柳正紛紛。

恩濺普天仰邳隆，窮荒暨訖樂時雍。詔懸日月宣文德，旗卷風雲偃武功。戰壘人耕遺鏃盡，射臺雕迴斷弦空。太平潤色資循吏，西郡曾傳大小馮。

部落編氓盡受塵，荒陲早已掃風煙。牛羊滿隴供為賊，霜雪千山灌作田。教以詩書能化蜀，政兼禮俗即籌邊。而今不聽荒雞唱，且趁勳名著祖鞭。

燈夜

燈穗對沉沉，推詳影與襟。風波名利客，雨雪別離心。白髮根愁長，青山引夢深。開窗向南望，鄉月照瑤岑。

滹沱河上遇故人

滹沱人赤雪紛紛，被笠寒氈欲斷魂。馬上晴光燕市日，衣邊濕翠晉陵雲。十年簡牘難違我，萬里關山得遇君。客路傾談情倍切，魯陽何計返斜曛。

鄉思

□□□□雁難飛，鄉信頻年到亦稀。夜永鐘聲催落葉，秋深寫影滿征衣。離人送客重添恨，旅夢還家不算歸。駒隙過多真怕數，量腰莫問沈郎圍。

病假

竹欄青在眼，風雨有吾廬。親老猶能紡，兒嬉亦愛書。奈何名教樂，而被官緣疎。擬補孝慈傳，同安化日舒。

迷津呼遽覺，安念悔前差。門語歸梁燕，林啼反哺鴉。離杯惟飲淚，噩夢又還家。

漫道熏名盛，秋風鬢翠華。

舟過溪邊小村

竹影濃遮路，溪流曲赴門。雨疎鴉穀穀，風淡燕翻翻。雲絮白千塢，桃花紅幾墩。漁歌橋外浦，應認武陵村。

火燒嶺

路陡山偏壓，徑窄石來爭。王鄱身穿棘出，懸足攀藤行。氣通天呼吸，身排雲送迎。劇憐樵牧者，履險以為生。

憶友

半載稀逢遣使俘，近來眠食應和平。相思無限吟筒在，洲外月明有雁聲。

桑幹河早渡有序

漲溢盈岸，村人數十倒負桌渡，渡後肩輿行里許，戲作。

阻雨宿河房，驚湍徹夜瀉。平明舒遠望，彌漫水遍野。肩夫橋乃舌，輿人沒其踝。螺舟不能裝，草囊亦難裹。幸而水犀軍，鼓噪來眾裸。奉席如橋衡，蟻負粒一顆。梵智襪翻著，司農印倒把。我本拘墟人，平居立毋跛。笑在蒼黃中，猶得正席坐。插腳入亂流，騰趁任掀簸。只看群肩聳，不見只腰髀。如投蓮子壺，一蹶復一墜。命與波濤爭，方得出坎坷。自嘲一宰官，輿濟人猶可。何以自棄輿，反藉人濟我。此事勿深論，且喜脫無禍。布帆告無恙，行人已安妥。

送吳孝廉石華入都

雲

東風籬落杏花坼，楊柳毵髻縮綺陌。老邑催起早行人，驚破離亭數聲笛。荔村居士性好奇，雅有古癖兼遊癖。年來結軼經幽燕，吳楚魯齊遍轍跡。林皋閱盡未稱奇，擔囊又走恒山脊。黃花嶺外天蒼茫，煙塵霧霧草沙白。風霜磨鍊骨力堅，皮膜掃除脫羈勒。花雲潤漬衍波箋，柳煙濃潑滌糜液。蛇吐柔腸淪靈府，心如抽繭舌如炙。我生迂緩宛若倪，簿書漁樵房共席。虎頭簾幕垂閑庭，淨拭蕉梧映窗碧。鐘王塗抹半雲煙，揮灑滄州生肘腋。無端舌本學支離，輪團抱櫟偈繩墨。劇剔造化劃垠厓，自嫌心手太饒刻。賴有瑞諡口青藍，按以性情無嘍喏。有時人棄君偏取，剝蝕風塵寄拂拭。

籟嗟韋弦幽贊於今無，山水情懷難共識。我今把臂松桂林，王劉和簡洵入室。雲霞相
最古人心，尋常不在金閨籍。脫屣名揚一拍毬，惟手殘編對砭砭，兩年不厭虎蹉跎，
何遽分襟贈鞭策。聖世梯仙雲路長，薦鶡飛鵬扶大翼。笈雲指顧奔騰去，銘心牢記
朱與墨。

客 夜

漠漠山村暮，匆匆結軼頻。犬孤難耐客，瑩冷欲粘人。短髮催塵夢，長途閱病
身。漫將勞勩訴，萍梗有誰親。

題 畫

雁聲寥落露華陰，山影微茫看幾層，尋到幽人詩屋在，一林口葉見秋燈。

題 看 劍 圖

橫山樓閣曉陰陰，獨立蒼茫有古今。知己千年心一片，匣中風雨老龍吟。

七賢過關圖

萬木樛樛一徑遙，出關風雪馬蕭蕭。開元詩老吟鞭在。憑弔梅花第幾橋。

嚴灘獨釣圖

立涯都付一漁竿，大澤羊裘天地寬。脫屣心情惟笠屐，荒蘆伴雪一灘寒。

答程春嵐比部見贈之作

柳外鞭揮夕照橫，雲籠遠戍半傳更。溪橋有水疑冰在，村舍無燈借月行。數點寒鴻征蓋影，千林黃葉馬蹄聲。遊踪到底輪宗向，勿詫山靈責舊盟。（是日約遊恒嶽因案牘忙甚不來）

大同道中口占

桑輪蓬篚日奔波，覓路披榛度薜蘿。薄蜩斜侵山影去，亂雲□□□□□。荒雞起舞情何限，髀肉消磨感念多。口餌逢場難自述，揚鞭休作五口歌。（雲中諸友共約觀劇余不暇留）

竿木隨身老戲場，懸鞍總轡逐時忙。牛羊沙磧燒痕紫，甍築山川夕照黃。桐梓爨餘高格在，驂騮櫪下壯心長。霜清雪潤行將過，又上層樓看大荒。（路登雁門絕頂）

雨 歎

五日鍊一雲，十日鍊一雨。狂風迭相擊，百力一時努。幾推複幾撫，造物亦太苦。黑過星影涵，坼漏日光注。雨滴如露稀，雲蔚似霧吐。出山不遮山，點土不濡土。怨咨興婦孺，詬誶出田父。蒼天難做天，餘力更相賈。石燕頻飛翻，商羊又起舞。霧歷迷遙峰，空濛失遠墅。簷竹條條轟，毀雷咽咽鼓。攔住告前口，不聽圩中杵。鎮日看溟濛，竊喜有稗補。豈知出門來，口口口農圃。兩兩遵微行，讞讞附耳語。荷鋤量土脈，一撥不成數。或是農心賒，豈是天薄枯。賒望百難酬，一貪無足所。

仿米老雨景

壞雲壓岸樹迷離，城郭濛濛水滿堤。山寺鐘微何處渡，一僧杖傘斷橋西。

題 畫

煙活雪消湖面水，花分柳擘樹頭風。傳口節過親蚕近，又似淮南二月中。

荷 花

世界炎涼瞥眼中，弄琴拭硯小欄東。沙鷗不管榮枯事，池水荷花雨又風。
閱近人詩，有『馬後桃花馬前雪』句，是日出關景色相同，因成一絕。

□□□□不勝情，回首桑榆昔夢縈。山後桃花山前雪，出關□□太分明。

歲 暮 書 懷

□世莫問不系舟，庭幃惜別幾春秋。緘針無鮓供親膳，豐饍藏書慰子遊。官境平安差志半，家聲清白記前修。聞雞尚起中宵舞，努力加鞭策壯猷。

拙似鴟鳩占鵲巢，才懸制錦學館刀。一官原為賢勞設，微祿奚堪溫飽叨。草泥
勺泉知地闊，花分微旭識天高。只緣宵雅曾三肆，敢濫笙簧竊以敖。

商陸爐殘夜向晨，彌空幕雪又無垠。瓦溝風響渾疑鼓，窗雨冰花不算銀。退食猶
忙驚訟雜，償逋容緩諒官貪。絮裘留作朝元用，待質長生且及春。（索逋盈門無裘可
典慰諭而散）

土銼煙銷日漸昏，
氈簾纈帳掩重門。
掃塵留雪庭逾淨，
撥火添香客共溫。
獻歲無花忙畫紙，
辟寒需酒暫謀尊。
試將九九梅圖數，
點筆何時到杏魂。

竹籜松口映兩顴，
將身與影暫相權。
新機應聽隨時巧，
方柄難持問世圓。
宦味嘗深原似蠟，
詩心三透勝於禪。
問途合課卻問卜，
謹默諸爻且自編。

我本忘機一泛鷗，
偶然馴雉學中牟。
銘參貯水先知足，
文譬撈池且責頭。
井汲月明無巧械，
釣絲風老有空鉤。
舟虛縱個人能諒，
護短何妨為蓋謀。

登雁門絕頂

山門早欲近天曹，
況有危樓結構牢。
目極龍堆諸塞廣，
足凌馬邑亂雲高。
河流遠繞黃如線，
嶽色晴分碧似毛。
此地登臨洵曠闊，
雲中鼓角倍雄豪。

輪轅礮碌促行裝。
登頓停驂一騁望。
劍戟插空千嶂紫，
塵氛染漢一天黃。
沙蟲變滅前朝劫，
野馬緗緼此地忙。
煙樹離離作人立，
應將昔事數滄桑。

山迴穀轉開重閭，馬首蒼茫暮靄昏，城堞陰流秦鬼淚，旌旗黑閃漢兵魂。風聲噴薄雷霆恐，石勢猙獰虎豹奔。此日邊庭歸管鑰，幽並何用劃關門。

溪行深曲處

壁削鎖重重，青天窺半梢。藍輿屈曲行，幽僻人語悄。溪風颯然來，樹頂鴉聲小。石角礙斜陽，炊煙一線嫋。灼灼臥溪花，沿流覽一飽。

由香爐臺至上寺村山行書所見

陂陀沓匝走山門，石嘴滿頭半不存。剛有水溝權作路，溪聲隔樹又人村。
古木垂藤立瘦鴉，虎皮壁口杏林遮。山翁一隊圍童子，瀑背茅簷飽看花。
柳堤一帶繞蔥蔥，老屋蓬扉掩映通。僻地偏多消受處，雞歸猶憩綠雲中。
薜蘿天半鎖重重，破廟頽垣石角封。日午山風清到耳，白雲遙送一聲鐘。
戶墜螺灰牖刷紅，嵌牆石小半玲瓏。聯書別字門雙版，知是田家足穀翁。
村橋水瀨未糊模，踏去鞋跟印尚粗。童子不知山澗冷，背人拈雪飼鴉雛。

居庸關

萬壑群峰幅輳奔，山行疊疊鎖重關。風聲吼谷雷霆擁，石氣吞人虎豹蹲。地困五丁艱行路，天驚一線忽無門。當關漫說一夫力，聖德懷柔統御尊。

卓薦入都書懷

一朝鳴鳳集梧罔，例屆三年考績場。共列茅茹新薦牘，口口花樣舊文章。玉堂鵲噪空餘夢，金闕雞鳴又覲光。愧乏賢能翻應詔，捫心何以副循良。

指膏原恥望諸人，蠹白由來慣受辛。戢羽漫追前隊翻，守株或作後來薪，關山陟岵高堂夢，雨雪皇華萬里身。留得殘叢詩草在，行旌不得浣風塵。

交代匆匆問吏胥，且將印綬付新除。公餘晝諾寬排日，馬上披間補讀書。雲碧層霄鵬眼健，天青大漠鶴翎舒。口庭何日來微脊，為報萱堂慰倚閭。

宵分寒漏曉沉沉，難燭撚須寫素襟。誰許長風回退鷁，忽蒙青眼到焦琴。伐檀志興漣漪近，結綬恩兼道義深。溢分齒芬滋我愧，加鞭何日副知心。

二仙傳道圖

紙爐雙疊妙空筌，共入條山悟道詮。直簡口書窺不盡，仙曹也藉大聲傳。

林泉清夏

樹色穿簷綠似油，招涼人意爽如秋。此風孤負無人臥，盍向羲皇借枕頭。

題山水扇畫

斜陽淡淡徑三三，一訪幽人到漢南。落葉滿山行蹤在，小橋西去有茅庵。

題雲峰小景

積翠浮空不見峰，鐘聲飛渡白雲封。林梢缺處馬蹄入，尋到鐘聲第幾重。

直峪口

香煙塞岩洞，佛光滿石壁。青黑盡東南，西崦半天赤。彎環一水來，

奔流出石坼。疑是天河根，漏破月中魄。何物森蔽虧，沿流皆竹柏。應有古仙人，

翩然垂大翮。

黃山天都峰圖

飛仙何處去，遺丹結成石。六丁鑱不損，拔仞幾千百。對若偪嵩高，偃蹠鎮地脈。色正膚金黃，骨挺剖心赤。萬石攢萬形，萬變不相襲。眾峰莫敢仰，尊嚴天開癖。蒼枝寧奇龍，鱗鬣奮如戟。雲鋪接混茫，天與海同白。或雲古軒轅，容成浮邱伯。於此開仙都，逍遙臥苔席。仙跡杳難尋，仙風渾不隔。蘸筆洗煙雲，一繪山精魄。何當攜素琴，坐對遙峰碧。

題徐子容秋林讀書卷

山客淡遠秋氣高，金風換得溫風過。溽暑薰蒸天洗盡，熱心並洗屬誰何。人有秋心便是豪，雙松對坐況吟哦。學優而仕仕優學，憚歌瑯嘯同消磨。淡遠為神靜為骨，炎涼過眼水空波，飲爰咽杜充滿腹，吞來萬卷如江河。公餘解帶閑徙倚，霜口欵口石嵯峨。興來一嘯天清高，月明葉落秋聲多。

宦遊詩抄

嘉應 王利亨竹航

題雨生都尉秋江罷釣圖

一亭一石一漁篷，鴻飛剩下雪中爪。笠簷人說故將軍，尋盟偏向白鷗小。將軍能射亦能文，毛錐勁於角弓燥。獨具閑情對江濱，不挽黃肩挽翠篠。白蘋紅蓼煙蒼蒼，怪藤古木群鴉蹊。襟期變化蚪龍心，煙煤活潑水雲抱。一竿無餌一綸垂，魚釣相忘拙與巧。砥頭穩坐夕陽斜，明月清風長一飽。搔頭且問天悠悠，回首空筌長杳杳。此釣可投亦可罷，塵緣淨磯人不曉。

書湯雨生都尉劍人緣傳奇後

神鋒閃閃雪霏霏，正字春坊照尚微。我挽猿公問真訣，心丹一縷逐星飛。
孫聶荆高術未全，摩挲百練總凡緣。誰知劍外有真俠，朱善青春半是仙。
子章髑髏血模糊，愈瘡當年笑尚粗。何以香柔俠中淚，滴將口板串為珠。
漫把雷鐸學許陽，笑將雲髓乞嵇康。君家忠孝仙中俠，自炷南丰一瓣香。

秋日湯雨生都尉喬梓過從偕遊小方壺琴話

多年雲樹隔芳鄰，池館重逢話倍親。
萬石風規推奮建，一亭星象聚荀陳。
談端雪豔鬚眉古，曲裏花飛天地春。
別後相思秋水遠，何時重拂榻前塵。

題畫馬

瀚海千層浪，燕雲百尺臺。
權奇騰上氣，蹀躞出群材。
虎脊添毫動，龍文洗筆開。
何當離卷素，一瞥逐風雷。

自大同至山陰道中（三首錄二）

雲州西轉路如繩，陂折沿流曲幾層。
雙鷺柳陰翹賸雪，一驢橋畔齧殘冰。
荒郵響柝來羸卒，破寺供茶仗老僧。
濁酒旗亭還自酌，客懷寥落歎無朋。

蒼茫大漠本無窮，匝地沙屯望轉濛。
霜葉遠連燒磧赤，柳絲斜漏夕陽紅。
草間弓響呼鷹地，天際鈴聲放鶴風。
千百明駝口口口，羶廬遙聽鐸聲雄。
（時有蒙古王駐口於此）

夜半渡桑幹河

心事瀾翻夜沸騰，沉憑舟子促宵興。河聲撼岸欲崩雪，人語近船半步燈。風逼冰稜寒似鐵，霜黏櫓綆白於冰。遙聽征騎郎當語，尚與郵亭擊鐔興。

雁門冬日

□□重登□崔嵬，寒入嚴□倏又催。風塞雁門推石出，雪填谷口鑿冰開。平沙馬急霜蹄熱，枯磧鷹忙電眼猜，天宇肅清堪回望，有誰同上最高臺。

□峙道中

山城迴抱水橫斜，暗數郵亭路轉賒。山影吞塵沉白骨，風聲撼樹走平沙。寥天如洗盤孤鶻，絲柳成行立萬鴉。回首雁門真險絕，一關雄鎖兩峰叉。

□□□□□□□□ 風雪入關圖

瘦人瘦馬瘦行裝，古服古貌古肝腸。胸羅萬年古風雪，故都風雪登我堂。我堂清清水比涼，淡水之交三年長。一朝大比催將去，避俗新詩袖中藏。是時冬餘複春始，颼風冪雪紛披猖。一杯更盡間揮手，詩有高聳如陵岡。清句孤吟齒頰顫，層冰馬蹶堅

琅琅。流水無聲硬立骨，群峰有色膚生芒。八達萬松古鶴淚，搖鞭長嘯聲蒼涼。平生愛著菱荷裳，金貂紫騮如粃糠。優遊從此入關去，百尺何人偕連床。忍風齒雪吞吐處，萬丈定生奇光芒。

題鄭伊溪明府驅雞悟治卷

祖劍已藏宋窗閉，世事何人問及雞。五能雖備薄田饒，一日不啼譏會稽。鄭君夙肆宵雅三，精研經訓偕雞談。竭來雄飛入山右，桃都一唱先東南。群中卓立真軒翥，錦繡才華綬蕊吐。漫把新硯試割雞，治譜關心得妙悟。君不見昔人寬轡口牧牛，緩則養癰生贅疣。又雲牧馬先去害，急回東濕翻殘口。何如苟悅談治術，行所無事因其質。民巽如雞占樂豫，鶉鳥口口口撫邱。夜棲晝放祝雞翁，花柵竹塢呼名通。軍坊五口養雞童，綵冠金尾何雍容。有如日用與飲食，悠然出作與棲息。勸課農桑漠渤海，巡行勞來唐方翼。熙皞淳龐真葛天，不識不知順其則。鄭君妙悟本由衷，披圖閑看數兒童。泉清石介人被澤，花繁竹茂草從風。能縱能操如反手，一張一弛隨運肘。浦外鷗閑水一渠，田間雉馴桑幾畝。籲嗟誠求保赤古來難，細推物理須求安。縣譜何必傳僧佑，

民我先借此圖□。

暮春桑幹曉渡

亭皋旭景乍熹微，莽莽河聲渡客稀。冰剩斷棱猶割岸，雪消餘瀋尚沉矶。橫風壓
槽人爭力，亂石沖波水倒飛。忠信學成差不負，臨流豈與素心遺。

上巳後十日小方壺補修楔

茶寮粥鼓屬僧家，蘭若窗涵一水涯。塔院無風鈴自語，經堂欲雨蘚生花。黃鐘調
古琴鳴薦，錦帳聲寒畫上叉。鷗鳥忘情偕伴侶，由來此地半煙霞。（彈琴讀書過午方
回）

颶風狡獪覺多時，雪沾煙消候已遲。兩月不行芳草地，□□擬補采蘭期，桑幹水
落桃無漲，蒼穀春慳柳未□。□□□□修楔日，茂林曲水坐題詩。

題家千波微君 烽寧圍池重赴聯床圖

天公布置川與嶽，勝水名山剩一角。橫空嵌入城圍中，淨洗塵寰補邱壑。絳守
圍池湧鼓堆，（泉名）三分竹樹環亭臺。天為仙吏闢蓬島，煙霞變態風雲開。千波居

士擅詞賦，少日趨庭戀孺慕。曾侍嚴口來絳州，伯仲西頭屋共住。靜觀樓迴足逍遙，六時聯祝攜詩瓢。夜榻難書齊剪燭，晴窗洗筆共題蕉。無端杜宇催離思，太息蝸廬總如寄。殘紅嫩綠壓雕欄，（千波詩語）園丁猶記和詩地。元賓喬梓封須昌，哲弟重來守此鄉。子舍重口連理樹，卯君聽雨複聯床。時維秋色平分節，蘭芬桂馥團閑月。娥彩石潤光如球，菱鏡池平滑似笏。訟署猶懸昔日蒲，印床盡網曩時蛛。閑上樓頭望舊澤，猶然一幅農桑圖。竹徑菊畦圍綺榭，苔色花光拂鄰架。鶯簧雨後過塘坳，燕剪風前入簾罅。吟榻重鋪綠陰涼，筆端仍帶頻花香。還覓源頭問活水，方池手弄歌滄浪。消受一衾同臥閣，樊南成集號花萼。回首蘭陵侍燕時，舊夢前塵狀如昨。千波與我本神交，詩筒絡繹路迢迢。口到序言源委口，圖縱未閱舌能饒。罷撫絲桐卷口箔，紅薇欲花香雪落。放衙吏散燕語巢，缺戶無人來口口。口聲竹影空際描，水暈山嵐暗中索。詩成通夢高興張，口口口蒼瓦雲嶠。

來日晚行

西崦夕陽墜，北寺鐘聲沉。平楚亂歸牧，江樹噪棲禽。月光淡如水，人影穿疎林。

村遙難拗路，足急轉違心。望望南西店，莽霧滿遙岑。

仿程青溪畫

幾曲湖光幾疊山，扶疎煙樹掩柴關。舐舟守候問樵夫，何日口人采藥還。

言志詩

境為人所爭，必受天之忌。乃至爭無庸，應為天所棄。唐時有李叟，夫妻偕善惠。千夫入關齊，十年動不匱。精感上通天，天使問其意。如此積精修，當償汝素志。猗頓可同財，金張能並住。從汝舉所欲，天為汝位置。叟乃再拜言，均口口口口。口口在口口，捐除世俗累。池館擴幾畝，小小一門第。牙口口奔口，松竹環園藝。衣食粗飽暖，子弟能聰慧。天神大軒口，此境殊不易。清靜寬閑福，上界愈珍秘。不比富與貴，擾擾塵中世。我思宇宙間，繁華眾心畔。一入淡靜場，相率引之避，不信天所口，乃即人所畏。神以淡自怡，心亦靜而泰。桂得涼氣馨，蘭歸幽谷藹。似無可歡悅，我獨心相契。敬為乞天神，此境人間寄。待以給我欲，煙靜江天霽。

襄陵署中柏樹

森森榆柏繞階榮，每到宵深不住鳴。半似風來半似雨，探頭窗外月華清。

塞外雪

人愛官梅意覺珍，塞北大小倍精神。此花勝於春花開，寄語揚州閣上人。

路逢舊友

地僻稀聞遠雁呼，故人忽遇在長途。停鞭珍重匆匆托，勤寄平安記得無。

暮宿萬松寺得句四首

登頓崇岡路百盤，寺門深鎖老松蟠。層層煙影青圍座，曲曲山光綠護欄。疎磬一聲啼鳥靜，遙峰幾點亂雲寒。凌虛閣上聽秋處，放眼金微雁路寬。

暝色悠然入梵宮，逍遙僧榻暢談空。茶燒古鼎紅餘火，藥搗口房翠滿搗。小雨打窗松子墜，古風吹夢佛香濃。住山頗得安心法，且聽清涼頂上鐘。

影問身心各自憐，還將萍梗數年年。翻瀾宦轍勞於穀，口口新詩冷似禪。瓶鉢煙

雲空噩夢，鷗鳧世界足閑緣。精藍偶得逍遙處，已勝人間作地仙。

粥鼓聲殘拂曉霜，落花滿院碧蒼蒼。松濤攬枕山逾靜，旭影搖窗穀倍涼。蔬荀餐饒丹珀氣，筠藍歸帶紫芝香。吟鞍回首驂停處，猶聽鳴鐘出上方。

人心盡如此小照

萬慮不知何處去，海闊天空有此音。一音已動物皆靜，意中浩浩指愔愔。日暄迴野秋煙平，風和大壑春雨深。渾然元氣通古今，合同以化天地心。印以眾心為一心，太和無象象堪尋。琴餘希音原是音，迢迢流水蒼蒼岑。

仿趙令畫

山光如綺樹如苔，楊柳陰濃水檻開。昨日輸贏棋來決，有人扶杖過橋來。

人心盡如此圖再題

元音原自不关音，水靜山空鶴在林。指外誰傳無盡意，柴桑風味本高深。誰把無為治象筆，歌風一曲感民深。人和木協音和旨，此是羲皇以上心。

懷僧詩圖為湯 雨生都尉題

羅浮一月黃冠客，（都尉印文）應向前身證大車。夢入邯鄲懷舊處，朝衫隊外半袈裟。

不羨侯門羨梵宮，香山禪伯老詩翁。連篇藕醉張顛字，寫向僧衣壞毯中。

題湯大恭人吟釵行卷 雨生都尉之母

淚寫親函滴未休，一波三折意悠悠。如何釵股同書折，斷雨寒風上鳳頭。

畫 意

昔聞婁東諸家，譏戴玉泉以為浙派。余初隨聲而附之，刻意學煙客麓臺。銖寸瑟縮，數日不成一幀。後得見玉泉畫，大氣鼓鑄，解衣槃礴，乃歎向者誠坐片之見也。天日陰晴，頃刻萬狀，樓頭坐臥輿造化遊如是。久之，因恍然有得，覺海嶽盤胸，煙雲在腕，不口案束記，並不必玉泉也，為作是詩。

化工何敢爭先著，一粟靈光起邱壑。誰應下筆占千秋，我已胸中飛一嶽。神龍出海竟飛騰，天馬行空脫羈絡。放筆而來口筆住，一笑天青暮雲薄。

柴門流水稻花香和友人韻

幾稜稻花環竹屋，半灣流水繞柴扉。晚風清過紅泥坂，撲鼻芬流碧樹圍。穉穉影涼魚作隊，桔槔聲靜蝶團飛。何時占取田園樂，叱犢攜鋤帶月歸。

題大總憲那竹汀先生萬竿煙雨表

萬杖化龍龍化竹，芒角槎枒穿地腹。龍孫百尺氣氤氳，一口噴作長天雲。墨雲下垂海水立，蒸滿人間元氣濕。天驚石破雨無垠，遂令四海回陽春。群生竊慰甘霖足，變幻陰晴萬竿綠。寫來尺素尚淋漓，只恐蒼龍破壁飛。

其山觀瀑圖為吳菊裳明經題

源泉萬斛湧潺湲，瞥眼都疑雪海環。鳥背忽銜嵐一角，回頭方覺是其山。

週六口太守無事靜坐圖

元氣渾淪何所寄，靜得維摩面壁意。屋角芳亭淨如許，亭口古木淡相對。三兩禽聲墜空綠，斷續遊絲掠及地。風行滿天，月印千川。白雲為侶，閑鶴結緣。空山太古日如年。問君多少煙霞夢，笑而不答鬚飄然。

題指頭畫扇

蒲鞭高掛境寬間，大點淋漓學老顛。匯筆湘江空綠水，青山影裏過年年。

有感 二絕

幾載瞢騰夢裏春，荒雞一唱悟前因。黃梁莫笑炊難熟，慣口邯鄲半醒人。
蒲帆十幅掛飛篷，李郭同舟杳靄中。寄語登仙諸伴侶，篷山莫遇引船風。

並門評畫圖為家千波微君作

嵇呂神交不計年，並門天假一磐桓。宗文臥榻曾為下，顧愷行口索共看。竹影窺窗梁月淨，梅花打戶雪山寒。飛鴻此日留口爪，應付丹青托素紈。

題家千波前後看花圖卷

口廬花瓣長一尺，偶逐飛來穿出雲。釀出仙醪浸醉骨，蕩為口氣長氤氳。天臺
歸去已千劫，瑤草熟時還憶君。兩度重來不易得，劉郎原是桃花魂。

家幼海太守志 還雲中途次過訪

芝蓋重開挹霽顏，塵勞才脫便高閑。吟鞭綠指雲中樹，放眼口留畫口山。（索子
臨黃鶴山人卷縱觀）天上郢歌傳白雲，樓頭杯酒疊陽關。傾談片刻占星聚，不數陳荀
共往還。

家幼海屬作郡齋望嶽圖並題

洞天闢處集仙僚，人可登真路不遙。列嶽羅胸曾久貯，總元詹府又重招。脂圖嵐
影尊前接，昴宿星光檻外朝。神草篷根應共擷，相將連襪到山椒。

和家千波雁門冬杏圖原韻 冬暖杏蕊欲坼

斗覺春光入眼賒，渾忘冬日攪風沙。郊原漠漠無鴻影，野寺口口口口口。童背挑

來新歲月，街頭賣出古雲霞。江南此景猶能記，我是南人應憶家。

宋海房別駕淵嶽出其相收仲尚書藏王石穀所畫六境圖索題

勝口勝口拓幽襟，沉複黝猷迴古今。潤色湖山知帝簡，平章風月見公心。民和政靜多真樂，動操安弦寄賞音。萬里嵐光浮畫障，煙雲餘潤尚為霖。

車過趙城至趙曲

口口峰外叫寒鳥，曉趁霜口落葉枯。宦跡多年詩愈瘦，名心銷盡膽常粗。隴煙吹白勝收玉，柿雨流紅樹抱珠。叉手吟鞭秋色裏，騎驢合寫灞橋圖。

題松頂烹泉圖

我心本無口，現處即成象。非仙原非佛，阿堵別成樣。疑仙又疑佛，索解柳成口。松翠夾峰深，峰青插雲上。紅泉掛霄漢，飛空元氣暢。舉手探雲根，引瓢酌露釀。風腋欲生靈，松濤微作漲。都為道心人，傾液淪寶藏。攜琴隨攫醪，招鶴一和唱。渾忘機滌滌，口口口盎盎。口我而求我，真源莫能狀。離我而求我，靈臺何處口。翹首一凝眸，杳浩天宇口。

中倏山 山頂一望平舒

泰華非不高，卻疑太鑿轟。江河非不深，轉覺太剽促。一隆複一竅，化工厭拘束。盡力開生面，新意破常局。山頂擴平行，蒼莽失岩谷。似罽疇苗腴，如簪村樹簇。耨耨傍楊柳，雞豚散花竹。淺赭兼深黃，渲染野人屋。何心問桃源，荆關盡可讀。

黃河

黃源天上落，百折迅流東。漫說西昆遠，洵稱北界雄。時清逢聖瑞，龜垂協中宮，臥世龍圖出，榮光萬里同。

許由洗耳處

瓢已輕，瓢不輕，河山更比一瓢輕。枕流漱石堪自由，何語強聒來相求。清渠之清清如許，身外何物苦相侮。心真羞，耳更羞，餘垢滌難留。寄語牧犢子，口勿停鞭飲下流。

襄城道上

涼風側側口口口，剛過襄城曉日纔。一水近穿紅葉出，諸峰遙撥向雲來。稻田半倚溪流轉，草戶都從樹隙開。此日倍懷鄉土樂，南歸先為剪蒿萊。

月湖息夫人廟

三年隱忍亦堪嗟，滅蔡深心尚未差。留得吞聲殘淚在，空堦夜雨泣桃花。

登黃鶴樓

樓閣森然聳水湄，當年黃鶴去何時。古來仙佛三生夢，世上英雄一局棋。花影溟濛人懨笛，江聲浩蕩客吟詩。波蒼雲白渾無語，千載悠悠欲問誰。

晴川閣小憩

閣傍星辰氣象閱，片時雲物換陰晴。無邊煙樹環雙市，不盡江波夾兩城。一代英豪扶宇宙，千秋征戰想縱橫。高樓隔浦宜長嘯，遙和當年玉笛聲。

江夏赤壁限江字韻

周郎一炬策無雙，百萬軍船自擊撞。漢鼎火傳燔絕壁，池龍風擁起長江。中興炎祚光難滅，亂世雄心氣盡降。檣櫓灰塵猶未盡，有人驚望在篷窗。

樊城拜米元章先生祠

英姿颯爽目光懸，半號為狂半號顛。大笑坡公從眾議，披圖今見水墨仙。書畫船高接上臺，支機取向五雲隈。垂虹亭下虹猶在，疑是湘帆貫月來。

潯陽琵琶亭題壁

吟成水調過江州，不聽琵琶亦復愁。鴻爪有痕陳跡冷，口口無際夕陽幽。美人遲暮還傷別，詞客翻零易感秋。薄宦廿年關塞遠，那堪回首望瀛洲。

望湖亭

截棄孤亭聳，淵淪大澤渟。一湖磨鏡白，五老照顏青。水共長天遠，帆從碧漢經。欲窮涯溪澗，潏潏竟無形。

章貢吞都盡，宏開大壑秋。界分吳楚坼，勢壓漢江浮。嶂壁翻蛟蜃，波濤拍斗牛。混茫元氣接，九點看齊州。

望月

萬戶瑩瑩七寶口，桂枝何舊玉蟾宮。撒開多事吳剛斧，金粟滿輪光倍融。
一輪萬古鎮悠悠，盈缺輪迴不用憂。誰道廣寒梁更上，清虛宮殿也須脩。

作吏詞

嘉慶戊辰在廣靈署忽悟作吏之難，陳情告退，為太府所留，不能自遂，作此以自諷雲。云

蓬島飛回鍛羽翰，該班強戴竹皮冠。肘金如斗腰顏折，來到人間學做官。（新任人好搖擺高興）

招腰常折督郵宗，搭膝難酌金一雙。做到堂前先自口，誰云有傲寄南窗。（昔何倨而今恭）

許將□問做皋陶，廣樂鈞天夢早拋，別有鼓吹司皂吏，肉雷日日聽堂坳。（日日有答臀之事）

聚聲而鼓一堂愕，重譯累人更僕數。日論毫芒全不見，反教下官作耳學。（詰語不符書役代傳）

泥首蹒跚伏道左，趨風逐隊虞不早。出仕未成君子風，出山先作小人草。（接上司）

魚懸興祖心常謹，金作王陽計亦窘。不與何能惟不取，勉將口介學伊尹。（出攤款）

潘令重陽好句新，煞風景事記前因。一聲口鼓來膚慙，又是催租敗興人。（欲作詩忽聽喊冤）

骨體年來脫略常，疎慵養得膝先僵。一僉倔強渾難似，反似僧雛拜佛堂。（勉強打簽□□）

翰林文字本籠同，曾入葫蘆品第中。世事而今皆畫樣，一聲長柄問江東。

帶編不足供來使，袍緼須知守困窮。餐宿隨緣君勿笑，署名原號信天翁。

交盤兩字是輕談，酬應由來鬧得酣。一對燈籠枵了腹，空空遺下教人輕。

娘說登場品要端，翻然忽已壞心肝。是非顛倒吾何苦，仍勸同人莫做官。（告病時上司調問，你有何病？余答云：心肝已先壞了，白日猶不自知所批所訊之謬，清夜一思則體汗浹背矣。何苦何苦！時上司亦為之胡盧，漫云：憑汝做好官就是）。

韓山詩抄卷一

嘉應王利亨竹航

韓山六首

橋過城東路，山迴抱一村。詩書成別業，桃李自盈門。月到三宵白，風來廣座溫。遺徽思椽木，真個道常尊。

雙旌蘊元氣，講肆在其中。屋效升齋例（元史齋履口點竹齋積分苛法），人期建樹功。（唐褚無軍為司業請經口建端由義為要）泰山餘化雨，天水起聞風。文治今尤盛，弦歌海口同。

振華樓業業，原道額煌煌。筆聳三峰架，（口山形如筆架），材羅一網張。文濤沂星宿，深雷出圭璋。滿院書聲鬧，晨雞夜未央。

書帶榮生草，牙籤細疊芸。時觀神自永，遊藝志無紛。釣系湘橋月，筇支鱷渚雲。行吟亭子上，終不廢辛勤。

酸鹹殊嗜好，醞釀更沉酣。儒行非云戲，藥言無喜甘。樂從天帝聽，文向古人談。雙眼防低覷，巍巍斗極探。

天寶物華盛，鐘靈更毓英。山川韓作姓，城郭鳳為名。鄒魯文章古，蓬瀛日月晴。南珠猶可弄，仰緬不勝情。

題蔣小榭 小紅雪樓長卷 時索予作第二圖

口是口痕絳是魂，朱樓猶住老梅村。心香一瓣口口在，合作藏園（地口心口，口生園名）四世孫。

篋口梅花三百株，羅浮野叟是吾徒。寒香滿腹橋村出，為寫行牋第二圖。

題黃子未明經百藥山房詩集

風騷能上簿，取法昔人賢。纖芥無容地，靈犀已透天。齒牙老冰雪，襟抱古山川。摹到嶺南景，添筆更口然。

答顏湘帆明經

湘帆居士力口古，呼吸江河淪靈府。收以拙集口永諧，浩浩長鯨疑起舞。萬口遇口知性情，法真窺曹識肺腑。長篇口我海口湖，鼎足蘇韓擴門戶。沁我梅雪心中香，

助我松風於中口。如膠投水磁引口，寤合清音化馭口。不然習口口口口口口，何如陶然南陔並魯口。

題江村晚景

煙雲明滅淹長堤，老樹虛亭竹徑低。此是江村風景好，亂鴉時伴夕陽口。

題秋江漁艇

茫茫煙水問通津，點點輕鷗過白蘋。隔岸微開船欸乃，蘆風吹到打漁人。

松山書屋

曲折叢林路，衡芳擁小蹊。松門寒犬吠，花柵午雞啼。樓月書千卷，滕煙犢一犁，橫經兼負耒，村僻此幽樓。

為阮宮保芸臺先生寫絕壑鳴琴圖

層峰喬木綠參天，峰外飛流迸壑泉。漫說從前箏笛耳，中聲先到七絛弦。

題相馬圖

倜儻權奇本不群，徒憑皮相卻難分。驪黃而外逢神駿，青眼由來屬使君。

喜雨

蛟

閤郡心頭雨，今宵匝地流。民知郇伯到，天解杞人憂。玉女披衣出，元冥弭節遊。毒龍炎遽失，黑蜮氣頻周。荷蓋喧如許，桐梢滴未休。珠漚盈萬壑，瓶粒滿千疇。
（用庚年小錄事）瑟瑟棚金撤，芘芘黍盡油。綠攢秧剡秀，黃簇稻花稠。欣看扶犁犢，
遑論泛糴舟。神過歌束令，霖賜識張侯。（昔郡中道府 暨縣廳 祈禱甚誠）稚子宜攜盃，先生合倚樓。顧余曾作宦，也預散閑愁。

颶風篇 八月中秋爰作

道光七年歲丁亥，八月上旬有大風，掀天簸地，推山拔木，倒遏海潮豎湧成山，三日乃止，爰作二詩志之。

道光丁亥秋氣肅，海氛黃黑結成族。熊虎蛟虯幻成形，奔騰馳驟天欲歿。天籠溟溟不成雨，翻數飛廉肆荼毒。啟穴關門大鑰開，放出封姨遍地逐。須臾上下皆渾淪，

蒼黃混一隨吐吞。塵沙洶湧瓦石飛，大穀高陵齊拜掀。叢篠喬林摧且拔，長松巨檜倒攀捫。日晡猖狂勢更大，欲將乾坤塞破壞。群靈百族相爭持，土囊暴怒益驚怪。迴薄子胥千秋憤，鬱勃嵇康百年塊。大嘔咽喉出鹵莽，兩曜三辰悉震盪。漫說秦皇驅石鞭，不數□林逐日杖。雖使奔□□□雙，□□無如此奇響。籲嗟乎此風名為颶毋風，如何爭逐來逞雄。帷祝綠址青疇善調護，排擠勿令全成空。三口二黼尚有望，休養生計資併幪。□□奄觀黑水西，築場早進高鄉東。我當梯雲叩蒼穹，手持□□奏爾功。

海湧篇

石破天驚陽侯怒，飛廉倒卷橐鞞鼓。尾閭堵塞氣難通，萬派朝來向東口。澹溟扶搖起汎漾，勢欲凌空向天上。帝樞不受叱之還，倒塌斜鋪走萬丈。橫行亂湧翻龍宮，龍王大怒憚群龍。檄得赫沖偕半窿，攙桷撞捩環相攻。雲耶水耶兩不弱，汜轢瀕洞渾鴻濛。眾雲圍水雲無罅，眾水排云云下瀉。觸撞強於共工頭，喧騰闐過巨無霸。百靈夙殲齊赴盟，萬怪奔馳晝複夜。蜃霧蛟涎忽倒沖，□然幻作巍巍峰。塞填海口皆壁立，埋壓村落成嵒龍。五嶽真形顧而失，直對重洋拜下風。百川到此驚向若，

縮頂橋舌盡貽愕。迭經倒摔驚回頭，屢受橫沖難插腳。停騾息駕苦淹留，擬學附庸築城郭。玉皇端拱垂□□，黃人火口扶朝陽。八涎氛□一霎洗，遏流決雍成□□，□□□災鎮汪洋，閭閻衽席皆平康。

述 畫

六法行如草，龍蛇赴大壑。噴氣已淋漓，解衣轉磅礴。竹樹森蔽虧，風雲盡揮霍。聚似星涵池，掃如風隕籜。古哲三生夢，時賢一鑄錯。宇宙歸籠控，乾坤悔束縛。筆所不到處，神遊空□□。忘其所以然，自得本無作。造化□□□，應得訴微漠。

祝楊觀察桂山先生五十初度四首（選三）

公才公望本兼奇，望□□□□宜。冰鏡高懸推樂口，晶燈遐燭羨劉隨。波洪□度涵千鷗，氣暢元模備四時。光霽迎人欣共照，西山長挹紫芝眉。

朱幡數歷爵頻加，三郡觀風靜不譁。慰諭多方消雀角，僕區有法見□才。（潮民械鬥風熾，先生諭之以理，開嚴口且死按辦而奸民知警）露澹待晉三公□，兩部行隨百里車。仁壽恩膏沾始渥，壽民壽國祝齡遐。□□□□德化在，□□□響□徽翊。

昌黎五十泣韓山，繼治遙符大衍年。海徙鱷魚長斂跡，山培橡木卜重妍。百齡算到服官歲，五福時添保極天。竚看建口臨百粵，壽星雙映絳霄圓。

林采南菊宴見招即成長古

春苗秋英得口先，靈和蔥郁鐘來全。口經口口推君子，口口姑葉皆能仙。口人還臆稱名妄，丹芍金蓮謬相況。盡驅仙質溷凡庸，徒使名花氣凋喪。采南居士開東籬，池館幽深樹石奇。藝菊尤能順菊性，雲根土脈因其宜。西風刮地一朝緊，繞砌葳蕤迎冬令。正色象地圓象天，天遣花神作後勁。此花開後非無花，別有骨相別成家。拒霜傲雪聳高寒，一洗群豔空凡葩。賞花有約頻招我，羹口滿筵雜珍果。酈泉甘釀足延齡，溶裔消芬溢群座。君不見韓相老圃儲晚香，陶公三徑原無荒。悠然送酒白衣人，無言相賞真如忘，籲嗟乎，無言相賞真如忘。

賞梅

口簷瞥見玉精神，閣外寒葩口笑頻。滿塢白雲空著想，一池流水淨無塵。江城鐵笛終宵夢，亭館銅瓶昨日春。醜醜香風原我伴，曾描紙帳作芳鄰。（爾曾作梅花紙帳）

題畫梅扇

澀勒橫斜處士家，算來冷淡足生涯。群芳閱遍都無意，偏到凌寒著幾花。

題畫

深山太古闢乾坤，村舍灣環久絕塵。隔住煙霞何處問，漁舟花外是知津。

歸牧圖

溪頭老樹趁歸鴉，村外炊煙淡欲遮。長笛一聲牛背穩，柳口綠背日西斜。

梅竹水仙

縞衣羅襪共駢肩，淨洗塵氛不計年。只問何方修得到，凌波傲雪兩神仙。

曉仙謠效溫李體

結璘夢覺挾桑東，瓊林葩赫萬花叢。十洲晴雯盡輝麗，青琳紺宇光重重。璇璣朗照道包括，軒光灶開世洞達。瑤精日食優曇爛，紫卿滿翅嫌州雪。鶴氅鹿裘金骨仙，

飊車羽輪下九天。背負靈圖上元字，手扶伊洛飛龜編。曲中玉瑄斲花豸，響入湘弦騰赤鯉。龍涎剩馥雙袖攜，猶記玉皇初宣旨。陽崖金旆盈萬千，下視滄海皆桑田。九點齊州尚入夢，悄悄半在黑甜天。

雜感六首

螻蟻附鼇山，自矜能用力。鷺鳩笑鵬程，何難稱勍敵。豈知鼇屨歟，三千浪搏擊。鷗鵬徙南溟，八風扶大翼。道大圭稜隱，器盈識鑿仄。所以君子學，虱沒求自得。寧受今人嗤，勿受古人惜。

郭索行草泥，八跪相陸續。當其赴螿穴，不如蚓無足。猛虎入山林，一哮驚眾族。當其學狐疑，不如蜂蠆促。眾紛輪一專，智遲讓愚速。人生純一心，徒多紛以欲。欲期罔後艱，果確以為勗。

吾道無貴賤，貴賤生人心。簪纓已拘苦，況復驕與矜。達人忘畦町，廊廟如山林。培山不自峻，善下無厭深。何為多柴崖，自苦自相尋。無形之桎梏，時隨影與衾。不見杵臼交，雲泥無升沉。

柯亭自有竹，何者媿竽笙。爨下亦有桐，何者協韶鈞。竹既不能寫，桐亦不能鳴。鳴寫亦何益，徒令慚愧並。悵悵太古意，漠漠空山悄。苟無知音者，以此含其真。

桐幹琢為琴，操之作弓弩。劍鏢能刺鐘，強之躡履屨。自古參贊材，錢穀或無補。苟其短易長，黃鐘作瓦甬。寧得天生時，轉移其肺腑。庸人之所唾，君子不可吐。

冰炭不相入，相化如相衛。膠漆入之深，相揉反相斃。澗底冷冷泉，籬根青青菜。肝膽伴青冷，蔬水閱榮悴。世間車笠者，其原有同嗜，嗜甘終易消，嗜淡乃不棄。

寒食上塚詞

綠楊芳草繞城郭，林麓蒼蒼接層嶠。何年鶴化塚壘壘，螭首方跌橫錯絡。此時寒食當禁煙，邨圩潑火清明前。桃醬杏酪餉兒女，圍身秣糕陳几筵。郭外寒風刮人面，宿草陳根又一變。棠梨樹下長歎聲，慈孫孝子心如見。麥飯雙盃酒雙樽，麻鞋白袷登荒墳。謝家青山一抔土，藤州老樹二畝雲。蝻蚱橫飛撲斷碣，松楸冷點啼鶻血。黃香縷縷斷仍連，短燭雙雙剪不滅。香煙燭影陰昏昏，巫陽下遣招無門。望風祝罷咽全哽，

中含酸楚聲難吞。陰風捲入重泉去，淚聲黯黯驚幽魂。枯骨他人尚依主，委蛻矧兼祖若父。紙錢煤燼不到處，應作喃喃訴辛苦。如慕如疑忽歸來，風雨童童日過午。

琴籟閣詩鈔

(第四冊)

清王利亨 竹航撰編
一八二八年

韓山詩抄卷二

漁樂圖

蘆風瓣瓣柳毵毵，人到濠梁境不凡。消受眼光爭一刻，夕陽西去月東銜。

瑯嬛書屋

萬壑流泉繞，瑯嬛地自靈。室藏緗帙紫，門對竹光青。野色詩千里，書聲月一庭。問奇誰剝啄，打戶老梅馨。

題李石農中丞堅白石集二首

山右陳吳各擅場，先生一幟兩軍當。鯨魚翡翠供驅使，妙羨擔頭古錦囊。蟋蟀山樞數魏唐，遺風三百溯源長。誰知天地歸籠挫，鼓吹永平雅頌章。

西湖水榭畫竹

昨日西湖放棹歸，沿堤翠靄滿籠來。胸中無限瀟湘意，濃口生綃半幅揮。

題漁村圖

濛濛飛絮漫長堤，野水縱橫略約低。攜得釣竿村外去，漁家多在綠楊西。

韓山雜感

潛身邱壑謝氛埃，贏得陳慵率性來。乾鵲同聲先報喜，聞鷗入伴久忘猜。消將清福都關命，邀到時名小有才。淡水論交添灌溉，庭前桃李及時栽。

藥籠新開蓄術苓，門高通德樂橫經。天培時雨花千樹，人聚書聲月一筵。乞得錦機心亦繡，夢來香草筆先馨。圖南都在添豐翮，多少鵬搏徙北溟。

翠篠娟娟柳覆斜，雖雲僑寓亦吾家。搜來書卷神應護，淡到名場鬼不挪。更灶晨炊殮菊蕊，抱琴午枕夢梅花。堦前茂草渾無剪，要聽陳蕃兩部娃。

一曲清池映茂林，行人誰說識余心。山多桂樹洵堪隱，津到桃源未許尋。賣卜無稽休問兆，知音須待且囊琴。韓公雅化憑誰續，遺廟森森自古今。

芒鞋許屐省奔馳，況隔湘橋一水涯。卻病祇將書引睡，倦遊惟借畫題詩。厭聞綠綺新翻曲，羞改青螺舊畫眉。赴宴未能由腹素，雙弓啜後自支頤。

敢雲吾道布衣尊，竊效邊生腹自捫。爐口頻添清曉夢，瓶花淺插待朝暾。買書價重唯留卷，問字人多不鍵門。泉水觀來如許活，應從江海溯真源。

自述

柴門不必掃蒼苔，為有蠟屐人要來。晨夕鼓吹蛙兩部，酒腸詩腸齊蕩開。我生習靜轉厭動，下帷竊效西京董。水淡竹虛時論交，門前頗少車塵擁。剡藤千束絹千端，霜毫滄漬渾無干。長史判尾人喜拾，次仲急書爭傳觀。有時乘興煙雲噴，元氣淋漓墨花暈。屋作米家山水船，池尤盡黑無庸問。展帖多臨鐘與王，畫^挂譚複懸吳與張。煮得松脂當羹臠，自嗅梅花勝都梁。冷暖局疎卅年隔，宮商盡澀囊桂壁。論文漫兮左國罟，閑吟豈把宋唐畫。筆如禿塵山如肩，奇句欲奪江山魄。松山古屋風雨晴，老鶴一嘯萬松聲。此是老生呆拙處，世間何物為將迎。心有天遊無別號，只合鷗鷺同其名。擬與此君分一席，翠竹十竿花幾瓶。何當邀得巨黃丹青手，判出畫有聲色詩有形。

招鶴圖

溪雲搖曳兩三層，羽士秋深占得朋。明月滿船聞贈答，塵人能詠鶴能應。

林處士湖山泛艇圖

老鶴聲高伴寐寥，梅花點點雪蕭蕭。滿船載得清詩興，撈過孤山第幾橋。

重陽節由韓山登高遂赴東皋菊讌 二首

韓祠絕頂傍霄青，九日褰裳集眾朋。八代文豪公獨擅，雙旌筆峰我重登。煙林貼腳凌千仞，雲海羅胸拓萬層。手抉天章元氣在，高山仰處見心燈。

先生嘲腹自便便，良會東皋赴綺筵。萸酒新菊嘉客集，菊泉分薦主人賢。吟箋半補題糕句，涼信全添落帽天。（此日涼甚）莫笑黃花太遲暮，香茱晚節倍多妍。

春江晚泊

粼粼鴨綠帶煙饒，小港新淹柳半腰。隨意放船人穩睡，桃花開過小紅橋。

漫興

一曲詩鉤不懈攜，半竿垂處鷺忘機。即今入署韓山長，占斷湘橋舊釣磯。

蒼天

蒼天入青眸，心在浮雲上。山嶽磊塊平，仙佛煙霞貺。作遣固為私，耽寐亦成妄。悠然情不竭，嗒爾形豈喪。卷舒身世間，隨時得所放。

題黎二樵仿雲林畫

畫理通性情，淡靜得其正。蘭風與水月，氣韻居上乘。雲林老居士，筆與巨董競。

及其詣微時，一悟超凡境。飛仙歛凌空，龕僧純入定。穿雲知月白，掃籜識風勁。警露三更鶴，清耳一聲磬。圭旨在無言，斯為畫中聖。遺法見二樵，妙挽靈機併。高秋遠煙微，寥天一碧靜。清光忽大來，引人劇入勝，何當結素侶，對此關三徑。

題顧橫波小影

錦囊香界各成巢，自到迷樓樂更多。數筆蘭蕙風韻在，署名猶自重橫波。
贈珮欣添內助新，視如佳偶倍相親。怪來興廢都忘卻，花誥重迎有替人。

遊林韓峰東皋別墅二首

紅尊綠茗宴頻叨，留憩名園記幾遭。一臥涼風思壯牖，重登舒嘯入東皋。（客歲夏月於此地納涼）移花接木神逾旺，疊石為山勢益牢。他日下車容徑入，行吟竹所興偏豪。
簞滑甌香一徑涼，曾書楹帖點華堂。應誇林壑摹離垢，真有亭臺擬辟疆。（余書懷新堂聯即此意）繡闥遠排涵樹色，畫欄倒影掠池光。年來習藝兼文宴，花外宏開校射場。

韓江樓題壁

白閃帆千片，青圍樹幾村。江聲與山色，都向此亭吞。石負奇雲立，榕驚僕虎蹲。
儵然清境闕，仙佛許重論。

湘橋釣月圖

不學風流不學癡，湘橋明月把竿時。煙波如洗心如雪，贏得蟾光上釣絲。

武林繆蓮仙名艮以詩見詒作此奉答

蓮衣仙子本詩豪，口似旋風筆似刀，百斛扛來龍鼎健，五雲修出鳳樓高。箋傳山水真能注，諧到文章活上毫。（君修龍川霍山志並文章遊戲諸集）。評我拙吟兼二李，阮生青眼見吾曹。（閱拙集謂兼青蓮長吉之勝）

題歸漁圖

行雲流水久忘機，側側涼颺又拂衣。拍手篷窗渾一笑，蘆花覆首老漁歸。
賣魚一醉盡郛筒，雜還樵蘇落照中。破網掛篷人臥甕，扣弦齊唱大江東。

仿黃鶴山樵畫並題

亭臺迴與樹梢齊，浦外江船望欲迷。沙鳥不隨帆影去，聽琴飛過板橋西。

鬥蟋蟀（仿韓孟鬥雞聯句體並依韻）

養精信無前，蓄銳不可待。雕籠露英特，餞盆閃光彩。抗顏命自高，縱心往無殆。
一朝勁敵逢，滿腔雄氣在。丹額侔堅磐，霜牙勝盜斂。穿穴競爭營，負隅得勝塏。臂翅

觸愈剛，鋤頭怒尤磊。捽頸拗難回，櫻爪扭不改。拖青驚威赫，曳白嘲羽隗。（蟋蟀曳白為下，青為上）小輟氣偏豪，每轉勢必倍。豈有不共仇，願得甘心醢。動股飽老拳，替膚飼久餒。決勝訝猙獰，詐敗詫欺給。一戰霸橫庚，兩臂縛王夾。距踴搶呼冤，指發擢數罪。希騰顙逆激，俄低首佯浼。冀博一喙贏，笑擲千金賄。喧嘩屋震瓦，閤噪人沸海。咋舌橋難下，突睛瞪未怠。欲罷旋卓爾，賈餘更礪乃。捲鬚嗤眊燥，高腿應幟彩。（蛩經卷須不可用高腿為上）顧眄逾矜豪，朗吟歸奏凱。介冠陋魯季，市骨重燕隗。天寶漫戲遊，半閑晒朝宰。聖代重平章，蛩經豈足采。

待竹圖四首

回首瀟湘一段雲，煙梢露葉寄殷勤。稱心況有子猷語，一日不能無比君。
僦屋無緣近渭川，心中風雨負憑欄。西江萬個煙痕在，移入鵝溪且自看。
平生最有籜龍癡，手蓄清風買欠貲。口倚研口作口活，濛濛煙翠筆頭鋤。
書堂環種綠筠稠，此願何時許共酬。十萬窺牕如畫本，月明風定小瀛州。

贈呂小伊移居 二首

吾曹移寓雖尋常，偶得新詞寫幾行。座客驚豪說文宴，室人誇富是書囊。機雲似隔

東西屋，軾轍猶聯上下床。還有梨南花萼集，刊留黎棗共珍藏。

望衡依舊一門親，何事姻鄰賀鼎新。荆樹難分連理種，瓊花仍蔭幾家春。室能爽塏何妨市，座藝芝蘭不染塵。兩字福謙書作額，六爻吉兆應家人。

畫 松 歌

鱗如虯，髯如鐵，霜雪不能裂。碧漢風雲多，縑素同飛越。

畫 菖 蒲

誰栽南澗小菖蒲，夏弱秋成勁萼收。讓我揮毫真立辨，咄嗟舵底老工夫。

松柏篇贈李巽宇刺史之任南雄

松柏性情正，桃李枝葉繁。一正不可屈，枝葉籲可刪。秋高地氣肅，風厲閉天關。

群豔低頭日，矯矯尤孤鶩。朝戰雪風酣，夜沐霜華寒。炎涼多變態，性定毫無干。旁觀感榮悴，奚知古心肝。磨堅兼捏白，難為鐵石刊。盱衡人世間，亦有鉅與艱。行其所無事，悠然一身肩。有鶴西南來，對之開心顏。迴翔而下集，心中與之然。高張通夢寐，嵇呂迭躋攀。一朝揮手去，移根瀆水前。松柏看愈茂，有鶴思懸

懸。拈筆繪為圖，並贈送行篇。爾時一段話，疇昔三生緣。安得有狂風，吹心庾嶺巔。

早起

一鞍馱剩夢，夢斷鳥方啼。草屋殘燈小，楓林片月低。鞭聲寒雨外，人語亂流西。鄭重門閭意，征衣勿染泥。

石壁流泉仿黃鶴山樵

天上飛泉落，潺潺灌松頂。外巨石迴環，一峰壓山頸。徑峴陟屨屨，縋深出丹井。雲洞呀然開，路轉一徑炯。風色出雲深，雲意入松靜。庵背夕陽微，磬外纖月冷。泉聲雜松聲，歷歷藤蘿影。

登佑筆峰

峽束忽無路，隨著飛鳥上。石角礙肩眉，側身出頽壤。蝸涎披草開，蟻穴不容杖。棘刺紛拉尻，桐梢矗過顙。覓石足稍支，攀根手一仗。趾顛參以膝，足竭抓以掌。翻然身半縋，如蛛掛絲網。退有十步艱，進或一步賞。用盡平生力，竭破一雙襪。始從絕頂上，得石成方丈。眾山伏足底，頽然不敢仰。日月羅胸懷，風雲入臆想。浩然天宇闊，心目畢清爽。吾人學問功，不力則不長。必欲窮其巔，試憑一勇往。

普寧天潢小裔墓

老蚌生珠珠似棗，熱血傳來薪後火。嬰姪端合號女貞，可惜凋殘正髮髻。當年劇盜寇普陽，名父血戰罹疆場。青山一抔攢鋒鏑，女墳三尺悲滄桑。重泉憤懣鬱欲洩，發如指棺皆如裂。無計回生護父屍，空抱殘魂泣幽咽。籲嗟乎，木蘭代父戍西征，曹娥負父波濤輕。芳魂若化發鳩鳥，巨海亦應石填平。剔藓摸碑斗大字，炯然不蝕天潢名，至今瀟瀟昆岡夜，枯楊時作風雨聲。

韓山詩抄卷三

蘆灣獨釣圖有序

人竟於巧，我習於拙。漠陰挈甕，海客忘機。公作典眾爭長短，唯從一己辨勞逸也。智慧之外更有性情，形骸之餘別饒面目。唯此水月空明引為知己矣。

崩厓截巖立如鐵，水齧江幹石骨蝕。渦旋石轉半口環，一隈江影白於雪。筆床茶灶皮陸儔，短篷橫艤石之缺。松陰竹影紛周遭，日暮櫛參歇啼鳩。憶昔夢隨船子僧，浮筠斫取篷山口。口口口口直鉤，除卻巨口系一發。歸來自適真性情，搖口口口寄飄瞥。擎竿無餌空垂波，平生忌巧並忌拙。到岸問口吹口口，入耳清泉響泱泱。就中心事付江

流，千點蘆花一潭月。

飛雲懸瀑

濕透層嵐深，聲悶群峰窄。蛟螭破壁來，風霆迸虛石。山腰亘長亭，橫束兩崖隙。真宰溯洪荒，元精噴開闢。今古芥蒂胸，一洗虹千尺。星河憑倒挽，煙雲供一擲。松櫪晚蒼蒼，去路杳無跡。

雨霽乘肩輿入山遂宿山家

一几懸如兜，兩足翹似鷺。尻屈足不動，人肩權作路。昨霄山雨過，晨熹開宿霧。山泉響琴築，山花綴纓璐。啼鴣青草邊，鳴鳩入深樹。峭壁夾迷陽，登頓又回度。宛轉出叢林，枳笆圍老圃。黃蝶穿豆苗，青蟲粘破瓠。詰屈緣徑來，齧澗兩石踞。略約木橋橫，雙椿夾甕互。橋小曲而欹，一步一恐誤。輿夫比長年，夷與險相處。蚤驅側對肩，郭索橫徒步。陂行如坦途，蹊踈得勢固。乃知進道技，巧由穩中著。過澗展數武，人家傍荒戍。棘刺并藤梢，竹柳紛無數。園林野莧榮，門巷榆錢布。籬雞傍戶啼，小犬躡人屨。主人揖客來，稚子倚門顧。促坐餘醞青，新茶間舊酤。朴淳無可言，恰得深山趣。花鳥自忘機，石泉亦古素。澗風聒耳涼，日落山櫻吐。（山行最深曲處有小蘭若焉空翠

濕衣苔黥欲漬，禽聲斷續，梵響時聞。千石抱雲出，雲濃石亦濃。披雲覓溪水，曲折杳無蹤。石半一橋橫，山腰掛斷虹。藤高猿影小，竹密鳥聲重。招提隱不見，澗響雜疎鐘。出林青一抹，石坳三兩峰。

題 山 家 圖

朝風吹草綠，草腳沒雙繡。琴書及童僕，振策意孤往。灣迴竹影涼，山曲睇叢莽。鳥語參幽悰，泉聲破塵想。何當譜絲桐，松石寄清賞。裴王不可作，寥落誰俯仰。

野 望

淨綠郊原過雨初，出門得得策疲驢。盤迴驛路松村闊，上下禽聲竹徑疎。山缺煙屯人打稻，梁口水落客罾魚。秋成萬事皆詩料，合采輶軒入告書。

西湖詩四首 舊作補抄

人到瓊琳第幾重，瑤池面面對芙蓉。花迷蘚壁前朝碣，風逆雲林遠寺鐘。樓閣影穿千柳晦，笙歌聲沸萬荷濃。青驄油壓年來盛，相賞誰詢九里松。

卸卻扶筇獨倚欄，凌風長嘯寄悲歡。英雄淚灑驢頭濕，處士梅荒鶴背寒。十二虹光隨客遠，三千湖氣盪胸寬。鸞聲縹緲尋仙侶，靈鷲峰前刷羽翰。

駘蕩風光穀浪輕，白蘇餘韻寫雙清。兩擔花水三時長，萬頃芟田一掃平。繞郭蒼煙迷宿鷺，滿湖紅雨亂啼鶯。菊泉薦後芳馨在，憑弔叢祠無限情。

山翠湖光一片融，瓢青螺碧曉蔥蔥。瞿塘煙棹歌猶在，槐火石泉夢未空。夾岸鶯花三竺月，過城簫鼓六橋風。誰人吟到披香閣，拾得牙牌憶宋宮。

題呂佩仙嚶其鳴集

郁雲開朵處，把卷識心靈。樺洞引來勝，薇花盃自馨。綺情超錦繡，英氣即雷霆。韓水韓山外，而今眼倍青。

題呂小伊刻燭吟集

庾清鮑俊孰兼長，刻燭筵前許擅場。芷以為心商旅共，天粟花骨入瑤章。

小叶宮商費苦心，韓蘇遺譜復追尋。石銅二鼓標題在，听到黃鐘大呂音。

題畫

心營邱壑傍孱顏，三徑平分賣畫錢。我不買山還是隱，由來筆底有青山。

舟泊

暝樹離離合，寒煙冪冪陰。風疎微雨墜，月暗大江深。古戍孤旗悶，荒城暮鼓沉。滄波杳無極，何處寄秋心。

題聽春圖

玉鐸金鈴起曉林，擘牋曾記倚樓吟。誰知燕語鶯啼外，別有春光到客心。

修竹遠山圖

萬竹青欲浮，一峰翠如滴。應有忌機人，煙霞滿蓬壁。

詠剪秋羅玉簪花

花徑誰詒剪綵刀，葳蕤瓣瓣費摩挲。月華忽襯玲瓏影，始信天孫得巧多。仙子嬉遊有墜璫，遺馨幻入乞花場。晚來枕畔絲絲綰，猶帶嫦娥鬢後香。

題仿雲林小景

煙古山亦微，木疎秋不冷。空亭待人來，淡照夕陽影。

夢遊園林，恍如仙境，兼成一律，醒後僅記次聯為足成之

丹邱豈必白雲隈，每到神遊洞府開。萬竹綠園別天地，百花香鎖幾樓臺。人間瀛嶠誰能寘，海上瓊仙應一來。漫道今霄閑記夢，吾心原號小蓬萊。

客有求作山水者寫梅應之

課文堆案亂如麻，欲染丹青日劇斜。忙裏偷閒閑不得，拈將詩筆寫梅花。

題畫蘭

冰壺濯魄悟前期，索筆銀河寄興奇。一葉一花勾勒在，風流惟許晉人知。

湘橋釣師圖

不著羊裘不釣名，不粘芳餌且垂綸。濠梁原有真風月，邀我江湖作散人。幾曲虹橋夕照西，黃蘆碧絮客題詩。吾曹都有山樵伴，合畫緇衣老釣師。

聽泉圖

杖藜扶過白雲隈，六月微颺兩腋開。貪看濃陰頻掃石，泉聲清到耳邊來。

為黃子未明經寫百藥山房圖卷並題

神農持赭鞭，百草皆悚聽。一鼎煮咸陽，萬靈仰造命，素問歸先生，衙推得其正。山房署百藥，名傳寔可證。能知卉木心，兼肅君臣令。醫理本詩理，美具二難併。劣扶換骨丹，俗砭清耳磬。刮空無夭折，律精超競病。而今人不死，從古手推聖。若論選名醫，詞林為上乘。（宋雍熙中選翰林醫）

溪畔騎牛圖

溪橫平楚小橋東，牛背牧兒一笛風。誰識躬耕無事意，夕陽煙絮樹濛濛。

仿吳仲圭畫

山深群樹複，隱結幽人屋。心靜耳尤清，泉聲響空穀。

牡丹

沉香亭畔豔陽天，彩霞彤雲釀錦田。獨冠群芳人劇識，誰知富貴有神仙。

春草八首

野色嵐光淡欲流，東風容易到平疇。梅花雪後煙痕活，楊柳陰中暖翠抽。半襯文茵茸乍剪，斜翻簾籬屈如鉤。不堪回首邊城白，即此青青已解憂。

一望郊原綠意蕪，幾番夢雨記模糊。橋陰采采如相認，陌路逢逢卻似無。花外人來雙屐軟，柳邊犢過一犁蘇。都將占驗年丰稔，喜報甘生潤不枯。（博物志，甘草先生卜歲豐）

何處有春春不言，春歸猶記舊時痕。心灰到底忌燒劫，夢醒居然見宿根。鬥處漫園花袖簇，踏來徐上繡鞋跟。雜花轉眼還生樹，希範函中且細論。

新煙漠漠影萋萋，土脈蘇來約已齊。藍本淡描花外砌，斜陽間戀竹邊蹊。留人隨處參苔席，送客多情趁馬蹄。奚待流鶯驚夢覺，遙情仿佛到遼西。

行過長塍又小橋，蔥蘢野趣足逍遙。人驚短髮催如許，我著青裙又幾朝。行部似疑春有腳，還魂真箇碧難銷。林梢尚未鳴鶡馱，好借蘭橈趁暮潮。

脈脈青敷漫陌阡，風光凶口倍纏綿。鷓鴣啼斷煙中路，蛺蝶晴蒸雨後天。塞北人澆青冢酒，江南波送白門船。不須更讀江淹賦，觸目縈情別恨牽。

多煢茸茸一徑圍，蓬蒿偏足潤柴扉，招來生意晴窗靜，惹得詩情曲檻微。鼓吹月明蛙兩部，蕩搖風影燕雙飛。縈回不減康成宅，書帶叢生見化機。

黃土前塵證夙因，離離原上又逢春。竹竿橫壓駝蹄淺，金勒低磐馬步馴。古磧茫茫

遺鏃在，沙場簇簇戰袍新。王孫何日重歸去，不到天涯也愴神。

端午後二日閑眺賞雨 二首

樹外溟濛不見村，村村連雨白如屯。千重煙柳濃遮水，萬疊溪雲綠到門。牛鼻涼浮紅蓼岸，蛙聲寒吠碧蘆根。憑誰醮得元章筆，皴出空痕看幾墩。

空階簷溜落紛紛，簾影爐煙幕不分。宿霧濃蒸花外蘚，微瀾橫縹柳邊雲。白翻風瓣魚千點，碧漲波痕鷺幾群。樹隙彎環遙一望，溪塍叱犢有耕耘。

題黃俯之歲餘授詩圖冊

籠天挫地詩中豪，黃蘇合鑄為鎔陶。一經已授冬餘日，別有元箬傳超超。柳家習教風矩古，燕山式穀義方勞。坡公詩學傳過邁，一家沆瀣成風騷。詩娛室中召學詩，趨庭有子頻相招。心香瓣瓣傳薪在，俯而為梓仰為喬。君不見荀陳過談德星聚，二方竊聽徹終宵。心領神會如有得，飯炊成糜也可饒。

新晴 三首

仁覺旬霖歇，晴滋野色酣。嫩涼三徑襲，夕照半樓含。瀑色穿斜漢，山容活遠嵐。農情酬夙望，桑拓繞穠藍。

一雨新膏沐，林梢滴仁殘。堆簷蓑影膩，隔巷屐聲乾。花韻紅餘盞，蕉陰綠破團。阪田新漲暖，香送稻風寬。

埽晴何待晝，雨足恰薰風。蝶曬花籬午，鳩呼竹徑東。苔痕雙繡綠，泥濘一犁紅。暄潤諧人意，鴉娘祝大丰。

題 畫

虛亭枕大湖，老木弄清影。何當談秋水，夕陽理釣艇。

上節相李陸平先生 八首

和羹合問百花頭，嶺外梅開引七驄。才備武文唐李相，印兼忠孝漢張侯。陰陽調燮真經濟，日月精華作哲謀。到處訓行皆是福，軒裳衢巷盡聞謳。

柱鎮樊襄障巨瀾，飛騰南海莫如磐。文章命世推燕許，風力扶輪重範韓。香落湖亭泉倍潔，珠還浦淑月重團。衣襟擴作長裘暖，盡被東南萬戶安。

光耀三臺照大瀛，宣猷齊政老忠貞。風霜亦帶中和氣，雨露真忘惠澤名。畊鑿無言氛瘴靖，瓣鞞養信海濤平。昔賢經緯推房杜，笙磬同音奏共鳴。

炎方重地簡勳臣，張弛能兼仗一身。外摠十連風偃草，咸和兩粵日烘春。稠恩隆並

三碑峻，偉績重鑄二柱新。犵鳥蠻花知向化，頒條連率盡經綸。

菁莪濟濟樂涵濡，問字談經德不孤。一代風騷歸節鎮，萬邦壇坫奉師儒。英規茂矩人矜式，玉尺朱繩士範模。盡有華堂開學海，搜求赤水恐遺珠。

戎闡天分節鉞嚴，一躔卽將照離南。全胸富貯兵千戶，十部賢口劄一函。鵝鸛知威鳴铎靜，貔貅無警飲醪酣。從容坐理欽神策，永奠山河在立談。

黼座陳詩重遂歌，而今常不廢摩挲。句搖五嶽成叉手，書挽千鈞作擘窠。袁渚吟風情倍韻，庾樓談月趣尤多。揮來墨汁我爭購，片楮珍如奉律科。

頤賢愛士本淵衷，上袞無勳不目崇。鼓鑄群材心作冶，吹口萬口口成風。寒蠅附驥叨光遠，涸鮒攀龍得氣充。一序琳瑯遊說塢，會稽深幸獎成功。（獨集幸邀公序有推心置腹之語）

擬雲林畫

石古木逾蒼，此境淨無擬。黃赭暈難參，影入秋聲裏。

烹茶詩

憑將七椀洗儒酸，剪得新茶淪碧瀾。山上八公曾飲露，壚頭兩腋記生翰。折鐺支足

雲垂腳，古鏹炊香月滿團。領取甌花翻雪意，陶家風味本清寒。

題畫

布暄為訛聒，澗水鏘然鳴。耳厭買名洗，心爭入道清。悠悠琴瑟意，冷冷太古情。
蕉梧竹石仿雲筆

蕉雨灑寒碧，梧風墜空青。能旨都由淡，忘言兼忘形。竹石隱相對，胸有楞嚴經。

韓山詩抄卷四

古琴

龍在滄波鳳在林，此材宜古不宜今。恥參涓濮諧時趣，祇共羲皇證夙心。廣樂鈞天
縈舊夢，成連大海隔知音。朱弦掛壁毋疑澀，請向雲韶譜上尋。

古鏡

星宿垂輝跡已陳，每逢開匣輒如新。揩摩歷劫塵難滓，模範多人影愈真。水淨五湖
同活相，月明萬古是前身。漫雲老去容光掩，觸處猶驚照膽神。

大舟

剗舟剡楫大能容，算到餘糧力倍充。百國珍奇歸利涉，一篷天地入牢籠。長

風撼岸帆痕飽，巨浪排空柁力雄。勿以淹留藏小壑，叩舷合向大江東。

大 樹

不亂開花不早殘，林臯培出大屏藩。萬間廣廈駢肩任，千頃膏腴一蔭蕃。戰鬥風雷堅魄力，逍遙岩壑老乾坤。召公憩芟誰人問，南國甘棠今尚存。

題 張 仙 槎 漓 江 泛 釣 圖

化工鑄形極萬種，形窮別又生豪聳。瘴雨蠻煙洗忽開，承睫驚人一顧悚。豈是君胸磊塊多，撐起青冥作跳踴。詩情詞筆所不到，丹青染處煙霞竦。橫絕海宇逼天關，五嶽低頭盡驚恐。籲嗟乎，君身遊歷遍天下，逐日追雷賈神勇。行裝此冊攜歸去，噴薄奇情定數籠。

寄 詠 花 田

一掬蔥蘭土，三生脂粉場。芳魂真有托，豔骨本來香。蝴蝶煙中夢，蘼蕪雪後莊。玉埋南漢久，千載不荒涼。

題 雲 林 畫

芳草茸茸覆砌新，迂慵真厭筆頭頻。蟹叉老樹盤根石，只畫幽亭不畫人。（倪迂

作畫多不寫人）

題桃花釣舟圖

山痕漠漠草芊芊，洞繞緜桃別一天。豔殺晚霞紅殺雨，風光爭到六朝前。

修竹園林

藤蘿滿壁蘆四圍，落日簷前蝙蝠飛。烹茗焚香興亦足，不借清風乘疑扉。主人清癯不知肉，鋤園灌圃愛花木。一鑑方池八角亭，掩映屏山盡栽竹。攢瓊錯翠影迴環，琅玕戛縱聲恒杳。濃蒸草夢青三徑，軟襯苔花碧一欄。颯颯長風起寥廓，眾綠掀騰筆揮霍。

滄波歎飲飛虬龍，珠塵縹緲舞元鶴。有時黑蜨過天末，玉粒盈瓶看一潑。分明繪出瀟湘圖，眼底乾坤盡軒豁。蒲團兀坐靜橫經，衣襟帶得頻花馨。鵲

噪鳩啼聆清興，弦詩讀至添遙情。直饒滿目淋漓在，豈有胸中芒角生。眉痕一抹來天外，牆頭邀到遠峰青。

題杏花酒壇圖

溪頭野色雨新晴，結伴攜朋出郭行。紅杏雙肩酒雙榼，古苔濃處過清明。

題松竹詩心圖

青筠絲發兩蔥蔥，接發閑情雨又風。饒有三分詩意味，松肪舒躺老山翁。

齋中雜詠

余從衙門得一琴，腹有儀鳳丙子四字，知為唐高宗物。複於都門購得古硯，溫潤縝密，雙鳳環池。宋制黃子久叔明山水。松雪馬元時尤著。余得購而藏之，凡此數者俱稱希世珍，各系以詩。

一：唐儀鳳琴

霹靂不作電光歇（帝俊琴名電光），百尺龍門立如鐵。欲叩羲皇證古心，一琴隱隱漆紋裂。此琴溯自唐高宗，儀鳳丙子栽絲桐。應媿鳳侶侑七德，或隨慶雲諧九宮。一自諸武弄蠱媚，道調忽作古音替。契丹回紇邊釁開，宮懸蕭索鼓鞞瘁。拍彈臥吹皆鄭聲，恥以軫徽雜煩穢。飛騰忽效古龍唇，須臾變化離風塵。蛇蚶潛生古堂壁，蝟蟠蠖屈藏其神。因得流傳千載後，默隨雷雨開乾坤。其間拂拭歷幾手，李蒼贊師曾授受。（背銘字甚古，款署李蒼獻羅夫子函士。）浮沉難數收藏人，乃至賞音為余有。余蓄古琴逾十張，此琴音節尤蒼涼。從知良材不終晦，況能用晦材尤彰。行當攫醴登廟堂，雍雍鸞鳳

鳴高岡，直將調燮和陰陽。

二：宋制鳳池硯

五雲煉就火猶赤，女媧遺下補天石。龍文上覆青鐵方，液髓淋淋滲地脈。端州之石下岩良，般徭比巧宋工長。仁廟用之賜史院，其後泉深索難見。我獲一硯光靈瑩，鸛鶴中涵圓暈青。雙鳳環池負大翼，居然五彩照瑤席。我思石岩未啟時，應有神鳥常扶持。義斧仁纓保鞏固，冠朱文巨含光輝。踏天一旦割雲去，虹藏霧斂金精飛。微微動力砉然處，一片紅光透紫微。南宮硯史參稽博，鳳臺作蓋玉盤托。北苑複有翔鳳山，其味化硯文斑斕。鳳池之名由來久，人間藏弄不恆有。紗廚書暖拂拭勤，纈幕夜涼什襲溫。庶幾夢鷺扶大翻，抑或吐鳳成鴻文。勿令斧柯山下質，潛隨雷雨還蒼雯。

三：黃子久王叔明畫

墨汁澆襟酒噀口，眼大如箕氣凌斗。狂嘯讀畫呼元人，黃鶴山樵黃子久。山樵原屬松雪甥，學舅入骨遺其形。子久領略富春趣，軟翠浮嵐得妙悟。原來北苑有傳薪，青由藍出超入神。有時解衣拂絹素，（山樵）忽遇故人枉相顧。（子久）。為添一徑一山

眉，羅浮風雨神合離。有時分作眾山水，水聲如答山如語。忽為萬壑泉兼風，瀑流百道山重重。雲樹都疑化冰雪，沍寒九夏逾三冬。（子久畫萬壑泉流圖）忽為桃花天臺路，仙橋上壓飄輪度。花煙扶出群峰翔，芳菲百萬欲歌舞。（山樵畫天臺圖）我愛琉璃廠中游，縱觀雨幘驚奇尤。典衣質褲獲拱壁，宗文臥榻窮冥搜。迄今排日又上牆，池水盡黑雲滿堂，猶覺花光灼灼風琅琅。

四：趙松雪畫馬

赭汗斑斕眼電煜，月精騰芒紙上立。紙紋側理鬣鬃松，元氣淋漓汗猶濕。此圖筆筆奪精魂，雲是天水趙王孫。（疑題大德二年八月寫於鷗波亭）經營慘澹出奇特，反使真馬無顏色。絢練如見逐奔虹，夔絕宛若追遺風。神光躑躅湧絹素，疑聞其聲神行空。我聞至正二年命躑者，乃是當時貢來馬。王孫舊閱宋龍驤，也向慈仁殿前寫。（元時殿名）籲嗟乎，時代變遷無定期，杜蘅苜蓿多陝夾。可惜生平擅材藝，盛名祇以丹青垂。丹青超妙冠群譜，一藝亦云映千古。君不見景泰獻馬鱗如龍，松雪六蹄圖相同。此馬倣儻形尤雄，龍腓虎脊桃花紅，韁絲獵獵松濤風。

撫琴

幽懷何處寄，拂石展瑤琴。
夜靜千峰悄，江空萬籟沉。
無心風寫韻，得味月知音。
應許荷樵者，聽從竹外陰。

臨帖

不見書仙面，摩挲帖上文。
一碑探碧落，五朵捧紅雲。
筆正心陳諫，鋒藏陣悟軍。
超然形象外，曲水泛鵝群。

洗硯

觸處文泉湧，還期灑濯之。
馬肝滋倍潤，龍尾浴尤奇。
花噴青千點，斑磨黑一池。
還他真面目，石友是心知。

焚香

夙愛龍涎好，焚來意自闲。
重簾垂悄悄，小篆裊彎彎。
琴韻清於水，詩心靜似山。
幽蘭同臭味，苟令本仙班。

借畫

丹青人共惜，借得倍堪娛。
破出飛龍壁，招來顧虎廚。
煙霞胸裏癖，邱壑夢中圖。

眼福從茲廣，宗宗文德不孤。

寄書

生平知好在，間別各西南。風雨思千里，鱗鴻字一函。夢魂慳覲面，肝膽寫親談。鄭重洪喬托，浮沉且莫耽。

江亭

去不移時迎又新，江亭風笛記行春。綠波慣送估帆去，癡殺垂楊苦絆人。

固關

幾年為客固關西，榆樹叢深日欲低。誰道子規能解事，離人耳畔盡情啼。

攸鎮

絕似羊腸竹道開，深林密篔客徘徊。鷓鴣休便頻相喚，多少關山閱歷來。

村舍

林梢穀穀曉啼鴉，槽屋茅簷見幾家。柳絮風梳橋雨夜，梅花雪剩路三叉。農間耒耜都蒙锈，村僻雞豚亦厭譁。羨煞兒童社鼓鬧，嗟余蓬梗尚天涯。

九日繆介石，李丹山邀赴韓江樓登高因事未赴

山川滿目鬱蒼蒼，臨水樓臺更渺茫。雲樹晴雯來極湧，乾坤清氣愛重陽。遙知萸酒千杯醉，應憶梅花一笛涼。愧我未陪同社約，題糕空寄古詩囊。（上年五月偕丹山曾遊此）

答鄭平階見詒之作

賞音良有待，松石寄開心。誰識移情客，偏逢渡海琴。雙鴻留雪印，一鶴立花陰。聽曲真能識，同苔契異岑。

贈吳小華漢印集

移交鬱欲宣，雷電閃無跡。忽逢斧天手，烏龍快一辟。蝙蝠徐鉉窺，花乳王冕擘。五字配端嚴，六文陋襍積。中有元默理，漫許俗工得。（傅元印綿義存元點）小華嗜漢學，稚齡妙心力。應許擅雕龍，而尤工篆刻。直將造化鑪，熔鑄李程格。使鐵如使毫，揮石如揮墨。腕麾吾柱壘，腳踢文何僻。如觀筆陣圖，千軍疑辟易。惠我兩石章，字青石彌赤。鈐以透雲泥，奇光溢卷冊。

題徐星溪副鎮春波洗研圖

本儒作帥鄭從讜，愛士樂儒謝彥章。從來大將非關儒，能兼口口口愈良。昔聞先生奉親孝，親病難購千金方。默禱皇天夜刲股，塊血淋漓和藥煮。膏肓不藉參苓攻，十全早勝回生譜。有時濟人拯芟茶，設糜助粟力常竭。埋醜掩骼安厝多，萬里羈魂樂歸骨。凡此皆由純孝心，太和醞釀儒術深。晨興卻月挽萬弩，畫水雅歌橫一琴。興劇狂呼奮猿臂，擘窠摩崖大書字。露版風飛槩據鞍，吉詞雲湧盾磨鼻。筆藏霹靂青鐵驚，墨卷蛟螭黑海沸。鵠眼稜稜松暈粗，蟾涎漬漬麝煤膩。麝煤松暈光嵌寄，餘汁濃揮噴天地。此時此硯忽騰掀，欲離塵滓摩青雲。方池攜向楊花墩，塘坳汨汨源不渾。淪取文澗問活水，殘痕剩默看魚吞。籲嗟乎，先生胸次函六韜，杜彪韋虎勳素豪。助攻不必預投硯，燕然築塚岡陵高。立談會須建神策，麒麟圖畫媿鄂褒。

途中雜詩

宛轉村圩略約橫，青塍雨後有人耕。花光柳暈風皆軟，聽口口禽話午晴。
禪寮掩映綠陰濃，塔影嶙峋問遠峰。錫杖篋梅修竹路，一篷遙趁午時鐘。
口口一桁口朝暉，曲港平橋水四圍。鴉嘴垂楊青犢路，荷口人隔杏花歸。

翩翩燕影欲凌波，雨過新煙濕薜蘿。渡口有人敲槩臥，□□沙嘴綠陰多。

菩提紗

龍樹傳衣說大千，生成奕葉已經年。全無組織存真相，尚帶兜羅見巧緣。對質栽由種佛地，縵紋盤出散花天。不須卍字胸前繪，已識真如正覺禪。

忽逢會上証禪宗，口有靈光縷縷通。羅綺入叢能解脫，琉璃仙骨本玲瓏。離塵不靠緣無掛，定慧翻嗤繡欠工。了卻心根□□□，□□漫說把詩籠。

韓山詩抄

卷五

道署西園口深竹茂，夏日過此，日想神遊得詩二首

芙蓉千朵竹千竿，收入平泉景倍寬。世外紅塵真有界，天邊暑雨動生寒。染人眉宇青成凍，擁塵琴書綠作團。腹貯蓬瀛差不負，仙山借得暢遊觀。

滿座清颺靜不譁，我來恰愛晚晴嘉。棲心魚鳥千紅隊，放眼亭臺萬綠遮。潤到煙絲非借雨，香兼水藻豈惟花。何當賃灌同園庆，抱甕逍遙權作家。

前日見荷花盛開留題未竟後數日補成二首

闌頭涼雨暮瀟瀟，淨拂池光一碧饒。天遣群仙消溽暑，人從法海滌紛囂。月明如夢

香初定，火焰成灰劫不燒。青眼知緣我輩在，紅衣翠扇預口邀。

露氣扶花出綠陰，清姿淡影尚沉沉，不沾色相凌波步，並忘（去聲）漣漪淨植心。
濯魄同分風月福，浣香輪與水雲深。呼儔漫續洛川詠，自有神仙結佩襟。

觀花娘繩技歌

兩柱系繩高一丈，橫空長虹影搖盪。結住攘環縛緊鞋，花娘擲身盤空上。肩橫一杖挑兩挑，雙肘不移雙足跳。搖曳踰跟倏騰越，脫然如箭驚奔梢。霞裾冉冉不可泊，鳳翽翩翩向霄躍。金蓮徑寸忽倒鉤，斜飈遊絲裊不落。欲落不落倍從容，倒躄肩尖倒拗胸。腰支簽到不盈掬，鬢松愈見雲鬢濃。從此往來閱幾遍，閃爍晴光心目眩。柳絮翻月暈幾重，梨花滾雪團成片。桃疑飛鵠杖飛龍，行形於幻行神空。旋轉周遭未易狀，風如人兮人如風。籲嗟乎，此道艱辛人共知，誰知其樂樂難支。駢闐貽愕驚為奇，由來身輕骨不肥。腠理自潤溽無汗，氛氳有氣香入肌。歌起流雲飄共遠，狂到罡風遏難歸。嫣然一笑下繩去，柳陰掩映花迷離。

襄江泛舟

驪龍不睡含明珠，晶芒隱約如可呼。瑩瑩碾出江面道，似鏡非鏡光油油。江樹糊

模岸更闊，倒漾層層蔚藍活。張帆挾柁驅淪漣，攪碎琉璃散天髮。屏翳放膽吹之雄，辟易群山波雪融。五雨扶搖一霎去，雞犬鳴霄舡在空。前日曾登米祠拜，翻疑攜手來仙界。滄江夜夜仍貫虹，魂夢全家入書齋。（余歸裝籠半貯書畫）此時置身不覺在，何方弄珠臯渚醉。槎鄉明朝忽買鹽城酒，方知水驛猶襄陽。

坐花

瓊筵一夕落英鋪，坐擁芳菲興不孤。貼地紅雲仙倚醉，幕天紺雪佛跏趺。俚香繞膝防童掃，疊錦成窠勝妓扶。此夜吟聲疑帶馥，還將不著笑天姝。

拜石

口口昂藏向石拜，忽然腰節漸彎彎。有兄能介何嫌醜，此又真奇本不頑。海上揖來靈寶母，袖中傾倒小蓬山。應須對客問來詩（盧仝有石荀宮詩），不教參禪聽講還。

靜圖

古人畫筆妙，由於靜，余近作頗窺其奧因作此圖。

石古清松氣，雨過淨茅屋。簡到一事無，把卷有時讀。遊絲口地飛，禽聲墜空綠。影與心相稽，花香尚嫌縹。泉風到耳來，涼襟淡如沐。

藤 枕

摩得扶留織得花，良宵薦首勝青紗。剡溪月朗冠邊玉，蘿徑風留鬢後鴉。淡到邯鄲熱將相，涼生頭角古龍蛇。北窗跂足貪高臥，夢裏羲皇是一家。

行 床

曾聞彈檄到甘蕉，禪定難將玉版拋。依舊元龍登上座，居然翠鳳借春梢。虛衷自結逍遙伴，（清異錄胡床交足事）節日能疎寤寐交。懸榻近來無熱客，瀟湘夜雨夢堂坳。

葵 衣

五萬吹噓仰謝公，更編粗葉比茅龍。江湖跡混披蓑久，霖雨功名衛體濃。漫擬風流希兩晉，直將衣被遍三農。即今徒作漁樵畫，已羨襦褌雪裏蹤。

木 屨

東晉風流樂宴歡，占荆扯足暢遊觀。穿來幾兩人非俗，折到三分齒不刊。月亮庚樓風響劇，苔深鄧室雨痕干。（唐書雀鄧室漏特蓋著述）謝公濟勝全憑汝，登躡何煩假羽翰。

酒 壇

磊塊填胸走一場，重逢滌器杏花莊。備酤陳跡猶思早，感舊遺風尚憶黃。釀樹香融麩炭紫，（麩炭陳無色，賣與酒務者）旗星暖照突煙蒼。還當盡遊縹繆熱，投向洪河眾共嘗。

茶 灶

輕濤入鼎試院場，魯口齋舟並筆床。煨就丹霞泥質潤，燒來黃葉灰痕涼。司風消息原吹豹，（清鼎錄豹草吹風烹茶事）烹雪勳勞不祀筭，咍口通靈功自在，餘灰珍重拔迴摩。

燕 石

將登山頭著赭鞭，應從瘦木再鉋研。雲英自找元霜後，月姊會夫玉兔前。括盡參苓歸歧鑄，砥餘雞犬即神仙。群推壽世回生力，何憚摩挲石一卷。

花 藍

口僧例送本無常，織就筠籃問庾郎。小圃呼童持一剪，行廚有婦待雙筐。籬根提出溥朝露，硯外攜歸趁夕陽。疲惫有人誰孚起，蒼生比色莫蛭嘗。

漁 燈

收蓬掛網泊舟橫，篝火船唇聽雁更。
斫荻炊來搖一穗，賣魚飯熟照孤口，灘頭明滅
煙初織，渡口微茫雨乍晴，光暈圓時人睡穩，
蓼風吹過暗潮平。

樵 担

古口攜劍碧雲封，拾得荆薪束一叢。
斧上帶歸藤蔓雪，溪頭口口往來風。
百錢苦換
雙肩赤，千擔春回萬灶紅。尚有殘篇懸肘角，
雖雲勞勩豈終窮。

牧 笛

嘹亮風前竹一枝，其惇濕濕花離離。
參差幾孔隨時弄，凌亂無腔信口吹。
柳絮橋邊
牛背穩，桃花溪外笠簷欹。短衣歸去斜陽晚，
勿作南山叩角辭。

桃 花 水

仙源迷卻老漁招，猶見芳菲洞口飄。
雙岸紫煙圍曲水，一簾紅雨暈新潮。
蜀江霞綺
浮千尺，錦浪文章豔六朝。奚獨執蘭宜被袂，
汪淪揮手更魂銷。

楊 柳 風

弱縷飄飄綠似搓，梢頭少女釀來和。
拂簷兼伴花番入，作陣如拋麥浪過。
笛韻徐吹

青雀舫，邊聲疑度白狼河。何人陌上揚鞭去，彈遍宮袍染汁多。

社公雨

恰趁陰霾為麥祈，廉簽幾陣帶煙飛。針停粧開寒籠袖，燕口簾鉤翠濕衣。酌酒醉扶屐齒滑，燒錢紅露火痕微。祝釐曉口宜烹茗，新水溶溶正映扉。

燕子泥

芳郊微雨見雙飛，銜得芹香自歛扉。一拔記搜鴻爪剩，新痕添補鳳巢肥。偶依淨土寧沾絮，縱惹紅塵不染衣。頗喜年來深壘固，高襟元日許心祈。

呂小伊學博以賞菊詩見詒為步原韻

鴻聲叫破塞秋光，記得朱贏早吐香（菊名）淨洗繁華關月白，濃培顏色磧砂黃。東籬宦味霜催淡，老圃詩心雪點涼。此日歸來覺無事，餐英猶自為渠忙。

無言有意漫爭春，物到違時趣更真。白日滿階忘色相，新霜凍開老精神。雁來年少同岑士，（菊花與老少年同時故畫家每以為配）嶺上梅花後輩人。質秉靈和原耐久，何嫌冷淡置閑身。

再 疊 韻

邵函難開是奇光，得句如珠串串香。人愛秋容都尚淡，花慕正色概稱黃。青霜敵骨天然傲，白月穿籬質本涼。我亦終南狂老子，研來墨汁寫來忙。（終南五老洞有墨菊彩汁可書）

秋風勝剪不資春，消受金飈氣更真。香品原來珍后勁，仙經脩去鍊元神。韓公耐晚矜高節，陶令能歸有替人。多感提來三徑意，拈毫再振苦吟身。

三 疊 韻

果然籬畔有輝光，品合中宮氣自香。天老其材形色瘦，花同我貌髮須黃。風磨金剪秋尤艷，圃襯坤裳雪不涼。（荀九家易有坤為裳為黃之象）餘縱憚煩翻愛詠，裁箋無計可辭忙。

紙痕墨暈共爭春，花愛先生為寫真。淡到言無知得味，香從冷逼倍傳神。詞吟楚國稱騷客，色配西方是美人。疊韻餘功兼繪素，憑渠消遣乞閑身。

四 疊 韻

豈向陶公借寵光，（見楊萬里詩）莊園愛冷有奇香。圓光似蓋擎天碧，元吉如裳配

地黃。膏沐借霜真是傑，精華孕日漫嫌涼。朝簪卸卻惟花戴，盈把攜來有底忙。

東籬何必鬥芳春，五美生來氣愈真。秋後能榮偏壽考，花名大隱倍精神。淡隣君子之交水，高接羲皇以上人。准擬階前培植富，韓公珍重晚香身。

題 仿 雲 林 畫

古木幽亭水一灣，人雲迂拙實高間。筆頭一束嵐光在，灑向湘南幾疊山。

鄰 人 餽 竹 石 一 種

渭川千畝灌鄰僮，搖曳分來綠幾叢。交愛仙翁疎節目，談防居士說圓通。添將此族龍孫盛，盼到他年鳳尾克。問字人多頻下榻，今朝入座倍春風。

割取仇池碧一堆，峻嶒恰肖此茅齋。山頭紫燕飛將入，海上青雲叩即來。傾倒昂藏古袍笏，裝成庭院小蓬萊。一卷（平聲）回首家園石，鎮日縑緗映綠苔。

蕉 梧 石 竹 圖 卷

蕉雨灑寒碧，梧風墜空青。有花無花處，翛然一草亭。炎意吹不到，新香妙入瓶。能旨都由淡，意得偏忘形。佛石靜相對，胸有楞嚴經。

春鏡問字圖為楊孝廉掌生題

食盡神仙字當餐，涓涓微滴亦成丹。果然韻裏多蟲篆，教到瓊樓吳采鸞。
若蘭雲錦出天家，織得迴紋縷縷斜。翻愛先生奇在腹，鬢鬢也去學侯芭。

題李巽字刺史小照

循良推漢吏，吏以老尤賢。勺水曾明志，千鈞獨上肩。薄身三傳癖，教子一經傳。
松柏環堂墓，青隋燭焰鮮。

題畫

市喧為誰聒，澗水潺然鳴。耳厭買名洗，心涵入道清。悠悠琴築意，冷冷太古情。
為周茂才花農作羅浮夢蘇圖並題

坡仙去作羅浮神，紫霞金旭齊吐吞。真靈位業本天定，性命圭旨傳何人。昔年曾有師
雄夢，縞衣拍肩伴青鳳。夢中續夢炊黃梁，花農外史是仙種。景泰卓錫口川舟，髯翁口
口口口口。口中雙蝶部屬耳，梅花香裏付幾言。

韓山詩抄卷六

嘉應 王利亨竹航

瞻雲就日圖奉送陸平節相入覲並題

冠採光騰北，抱黃輝自東。太平真有象，雕氣腕和沖。我公際顯慶，靈覲占豐融。

遇合勳華繼，襄贊皋夔同。襟海函瀛嶠，心嶽高華嵩。茂矩天板迴。英規象緯熊。馴成
嶷若化，蔚為譽然風。辯鞮餐思信，鸚鵡口龐洪。述職今入覲，當軸近宸楓。日炳縛文
紫，雲燕協氣充。具瞻黃扉老，仍然香案童。吉禪花獻管，仁壽鏡揩銅。龍袞何須補，
獸尊原旌忠。臺階齊稱祝，呼聲葉龍從。

西園賞荷小集

方塘彌望碧無垠，茂叔當年此結鄰。淨植原稱君子契，明妝不掩美人真。誰雲解語
方成媼，瞥見凌波已遠塵。晒到蒹葭秋尚遠，溯遊先在水之濱。

竹柏蒼蒼露氣滋，漣漪濯魄見豐儀。心空炎赫真宜暑，身浣泥塗倍不緇。綠雨傾盤
風半暉，紅潮暈頰鷺初窺。何須借浴鴛鴦麗，庾幕清芳泛已奇。

題畫

鍵住山門久未開，尋蹊踏到白雲隈。藤梢一徑盤盤仄，容得仙人杖履來。

姚华隰别驾^鎮以诗留别依韵为赠

陳苟期會有前緣，不斷談元鱷渚邊。讀盡弦詩難計日（余署軒額名）褰裳望宇已經年。簪纓隱帶詩書氣，頻笑純開爛熳天。淡水論交終勝禮，臨岐那不一潸然。

同為羈旅客中身，疊到陽關倍愴神。握手顧存客有日，縱談休暢更何人。桃花滿路迎征騎，霖雨隨車潤暮春。無可贈言持此祝，長波遠禦卜奇鱗。

題山蹊曳杖圖

洞門深擁白雲層，叱犢人歸喚不應。穀口忽開山答響，有人扶得一枝藤。

題春閨放蝶圖

屈將鈿縷系多時，鳳子輕盈瞥欲飛。我亦憐香聽汝去，萬花光裏趁晴歸。羅裙恩重是前胎，抹得津涎放盒回。百合香多明歲早，賣花聲裏記還來。

傷大癡隔江帆影圖

野水濛濛夕照銜，江山何處問遙嵐。不知泊岸煙波裏，日日林梢遇幾帆。

題綠楊樓閣

畫樓宏廠對談禪，綠色滿欄擁翠煙。漫道鬚眉綠一束，先防籠破蔚藍天。

題友人十閩新詠

陶鎔風景別成家，不數當年謝永嘉。
人物山川齊誌事，龍淵長放筆頭花。

仿山樵畫卷並題

梵音一片隔雲封，幾折流泉幾折松。
忽聽江千人打槳，杖頭放出數聲鐘。

雨窗無事題畫冊為消遣八首

閑看晴霏裊水濱，蕭然橐筆懶為真。
茅亭竹徑都嫌縛，誰破工夫更畫人。
夕陽多傍水西頭，何處離人倚畫樓。
似聽潯陽好消息，一聲新雁洞庭秋。
在山泉水響淙淙，清到談元滌素胸。
忽地涼颺生肘液，綠陰新煮茗香濃。
濛濛塔院隱山隈，遠有橋亭近有臺。
野鶴可知村落趣，也隨帆影渡江來。
晚風獵獵散林濛，牧子長歌下翠微。
一笛斜陽牛背笠，寒鴉帶得兩三歸。
淋淋白雨閃斜陽，驚得漁人急一場。
記覆酒瓶停棹去，荻花洲外脫簑忙。
山如螺黛水如鱗，不號桃源亦遠塵。
記得湖邊曾打槳，閑鷗常待過湖人。
楓疎竹老漫前灣，剩有垂楊尚可攀。
隨處青陰隨處泊，鷗鳧飛去老漁閑。

重九日汪方川太守陳漢皋齏佐邀赴韓祠登高 二首

松巔鐘梵石巔樓，振策凌虛最上頭。木葉風霜倍增麗，江口天地忽鳴秋。琴樽籠傍嶺霞醉，旌旆紅懸海日浮。此會把香板畫戟，芒鞋容我共陪遊。（時張松園摠戎在會）

縱目雙旌極望遙，晴嵐環抱碧迢迢。斗山崇峻翹唐代，雲日光華見盛朝。搔首記消關塞雪，（記九日雁門口見雪意）披襟又拓海門潮。簪夷飲菊登臨地，星聚端宜近紫霄。

張松園總戎和韻四首疊此作答

韓峰高臥幾層樓，夢據雙旌當枕頭。雲送鐘聲三界闊，江口鴻影一天秋。鬢籠紗帽憑風落，手策蛟龍按轡浮。（用群仙綠載易元子八日事）擬欲掀髯隨汗漫，振衣千仞任遨遊。

聽罷鈞天尚未遙，中聲猶接韻迢迢。詩觴翠挹吞千笏，文陣重開壯六朝。晚節莫嫌遲老圃，（此日尚未有菊）雄心無盡籠寒潮。口作八韻欽神武，援我龍門上絳霄。

代題寒香閣命二子說後

說孫忠潛公夫人作

寒香夫人，世家學，適名流，得所托，名流氣節配川嶽。左經函，右劍鏢，談史談兵聲震幕，木牛流馬亦閑作。不治產，揮金樂，夫人內助成大略。（一解）夫從外父塵

疆場，手執矛弧掃攬槍，流離轉徙歸括蒼。佐幕府，中丞揚，陳兵狀，授職方，一朝瓦裂大運亡，夫隨揚撫罹火湯。（二解）夫人竄避，天荆地棘。探內子，無蹤跡，養姑教子記夫命，萬死一生延喘息。（三解）遇義人，婦與男人口家剖心談，引至古田訴縣令，令付何氏代偵探。女巫卜，八月臨廟驚夫殞。應凶兆，絕粒併吞簪，何婦維持賴不殲。（四解）家國已亡人亡未，烽煙慘澹走無計。痛指次兒失半途，切思老姑尚未侍。到鄉里，見老姑，千愁萬慮盡芒刺，刀山劍樹穿過口，口口一死未容死。（五解）潛訪夫骸橫草間，發瘞真見如生顏，倉倉衣紮扶之還，口口公殮同棺敬，慎成禮二魂俱安。（六解）忍死尋兒兒未見，不知義卒接兒還，又卒送兒婢負返。謝以重資口口口，痛定思痛口口口。口口口魂魄碎，頽敗口口口力徹。辛苦艱難付兩孤，言言迸出血與涕。敦本積德品兼學，四訓淵源最宜勵。至今高閣聞寒香，梅花千樹雪滿蒂。（八解）

題寒香閣命二子說後

仿漢人體十一章

二子者誰，曰楚曰嶽。說何以命，母心所托。冰蘖半生，寒香一閣。語慘字悲，心焦口灼。（一章）人海蛟龍，厥父武功。（別號）談經說劍，吐鳳吐虹。時丁世梗，挈眷離桐。矢誓滅賊，皆裂髮沖。夫人內助，得從外翁。（二章）旗幟光芒，威震疆場。

丈峰忽陷，獨走括蒼。一簣障江，佐中丞楊。大運瓦裂，二忠俱亡。（三章）夫子忘家，夫人失路。披荆觸絮，緼裸難顧。內子無蹤，雛兒何處。（四章）心死身病，牢記夫命。奉姑教子，延喘以聽。幸遇義人，超援阮弃。諜縣訴官，代為探偵。（五章）八月有凶，夫盡鞠躬。撞地呼天，結喉自搯。賴有何婦，護持未終。（六章）兒失奚詢，夫瘞何墳。瑩瑩老姑，菽水誰親。回首故邱，冒犯塵氛。（七章）枯血頻吞，枯淚常潛。猝見忠顏，有口負還。棺共楊公，合葬楓山。（八章）幸而義卒，藏兒不死。一旦扶婢，負之還里。苦海迴瀾，萬愁一喜。（九章）棘地荆天，劍樹刀山。艱虞萬狀，辛苦百般。忠魂依在，孱骨幾殘。（十章）剩產荒資，棉刀護全。四箴述祖，一紙千言。付之兩孤，俾識淵源。滴淚並血，飲泣難宣。龍威呵護，雷電巡環。以垂不朽，永之萬年。（十一章）

霽青太守許和登高詩久未見贈擬作此調之

躡足叢祠絕頂樓，唾壺擊碎萬峰頭。恍聞仙鶴鳴三界，直挽銀河浣九秋，筇竹生涯吾輩事，釣舟身世此生浮。湘橋為有巨鼈在，手把長竿自泳遊。

重陽去日漫雲遙，回首登臨境未迢。棋局猶疑松子響，酒杯尚見海山朝。高探星宿果如斗，闊見文瀾恰似潮。詩老難將詩債負，珠璣應咳落層霄。

門人許岱雲學博得子賦贈

孔聖決商瞿，得子有奇中。四十後驗之，果然璋載弄。岱雲藍田器，玉子手應種。徵勝雖屢兆，徵蘭意尤重。一朝由省來，喜色將眉送，賀我毓雙麟，喜子產雛鳳。言欲傳衣鉢，祇傳熊羆夢。（許子謂未能傳衣僅傳浴兒）天鈴喜來懸，天門不須犴。（又雲云得子勝於中舉多矣）且置姑勿論，倖免梁鱸恐。回首數生平，似無甚聾聵。我道雖遜聖，我識已異眾。謂子本神騏，駒齒孕有湏。涪翁渥水詩，當舉為子誦。

詠冬菊

秋花如高人，其秀恒在骨。自闢一天地，不為春夏奪。□秋□而冬，愈寒香愈冽。回首春夏榮，趁暖爭先出。高幘本踈涼，蕤葳愛鬢發。猶嫌秋氣暖，奇姿勒不洩。以彼英萼舒，屆此風霜烈。爰知淡泊心，樹骨又如鐵。

題湖村小景

洲南煙碧草萋萋，山影濃遮樹影迷。莫待閑鷗問消息，已隨僧笠過湖西。

題梅花畫幀

月明扶醉美人村，翠羽鳴梢蝶候門。我是羅浮梅道士，暗香疎影夢花魂。

詠紅菊

鐵石腸仍在，翻如出絳岩。鳳城分異種，鶴頂共頭銜。曲記當年豔，神超幾劫凡。嫣然人誤否，莫漫試春衫。

口梅人徒羨，誰知豔倍多。仙林呼紫帶，亭子記紅羅。冰雪何煩借，胭脂不待口。南口環口富，新曲偏傳歌。

病起

一雨涼到簷，院梧翳新葉。沿廊緩緩行，寓日欣所愜。插架惟見書，書香動眉睫。展卷遇美人，隨意一漁獵。讀倦還枕之，夢與羲黃接。起來拊頰看，書痕印幾摺。不知花外鶯，求友幾贈答。

為汪工部小魯葆仁寫梅

昔年曾記過蘇堤，刷影鋤香鍤自攜。別後猶騎鶴夢去，嫩寒春曉斷橋西。

題遊山圖

深藏仙佛有乾坤，藤葛森羅此地尊。寄語殷勤雙馬足，煙霞新闢老松門。

夜 口

蟾光晚牖清，垂口每不往。挹袂倏如飛，有筇亦一仗。樹影踏參差，竹風透涼爽。穿柳橋橫斜，沿籬犬三兩。境入夜氣澄，月到天心朗。無懷意口永，得句心尤曠。誰為幽契人，聯襟共茲賞。

仿 雲 林 畫 意

石古木愈蒼，此境淨無擬。淡赭兼疎黃，影落秋聲裏。

新舊補抄

嘉應 王利亨竹航

古意

至人本無機，庸人擾以械。靜則渾胚胎，動亦絕蒂芥。無形遣以心，未事竟先誠。周道起波濤，虛室生鬼怪。大澤驚龍駭，小隙疑蜂蠆。窄臆無寬天，棘心多險界。吹壘廢羹湯，割肉生瘡疥。著人無痛癢，空自受顛斷。不見造化鑪，栽覆隨成敗。

山塘

蘭橈畫舫繞黃壚，仕女喧闐樂聚娛。鶯自能歌倩燕舞，柳偏無力待花扶。笛箏泛月誇為浦，羅綺凌風繡作圖。窠鳳迷香爭此地，繁華況是說姑蘇。

風流夙債逐紛紛，人到歡場夢亦雲。鬢影鏡空留矮婿，衣香徑轉尚氛氲。山描眉黛活難肖，水作情波擘不分。只到天花無礙處，色香世界任酣熏。

舊夢鈞天耿未消，無霜搗盡別雲翹。留仙細縐風前褶，寄泊空傳月下綃。七里簾櫳圍碧水，千行燈火度紅橋。依稀劉阮天臺路，歸去桃花色尚饒。

湯婆

錫奴蒸沸耐摩挲，寒夜相偎喚作婆。沃雪有功柔態在，情波無限熱腸多。春偏入腳

留鴛被，溫到成鄉是鳳窠。倚暖真宜娛老計，陽臺漫唱合歡歌。

題遊天臺圖

花光灼灼瀑潺潺，世隔崇朝竟惘然。我在塵寰嫌太口，願口半晌作神仙。

落筆搖五嶽十二韻

擲筆凌群嶽，諸神盡吐詞。力能搖到五，笑彼削為三。口出蟠天句，文成震地談。古今雙腕挫，宇宙一枝函。軼蕩毫芒湧，掀翻墨汁酣。塵傾星宿壘，簸倒日輪驂。鼇抃撐來足，龍驚睡裏頷。摧當無地骨，蕩去淨雲嵐。電閃遮難護，金精鎮豈堪。石都空作髓，管尚實如函。簇擁千花舞，低昂萬笏參。形容覩作口，西北並東南。

辛卯孟秋念日孿生兩男有憶先慈在日

慈親望我嗣微音，果見雙璋抱一衾。應觸含飴猶在日，窗花簾下弄孫心。

寫竹

暑景澄清破曉涼，身添風骨氣添芒。干霄此筆誰論我，放出寒梢百尺長。望雲咄咄似書空，飯裏琅玕碧幾叢。噴薄一天風雨會，楮毫猶見籜龍雄。

桃花

招邀逸客飯胡麻，又引漁人上釣槎。無那風流無那豔，迷人盡是入仙家。

李花

曾聞知覺八伽藍，異種由來傍佛龕。到底猶饒仙氣味，數園飛帶露華甘。

旅思

我行天萬里，共此水月光。秋風何處來，悠悠似故鄉。篋笥一以口，吹我舊衣裳。

日出羅鮮口，甘旨憶高堂。雛兒嬌作啼，竊口口東牆。何當息轍去，歸臥松山莊。

題行旅圖

辛研生計出多年，結夥攜家束著鞭。忘卻艱難問陸暢，誰雲蜀道是青天。

疑有碧桃千樹花夢中聞笙因賦之

幻出桃如許，洋洋耳乍盈。千花真在樹，五夜恰聞笙。樓閣梁猶繞，園西月倍明。

曲應縱嶺口，豔意式稜行。流水三生夢，東風幾度晴。紅雲飛客院，彩露滿仙城。崔護

前時面，浮邱約後聲。人間曾有此，天地杳然清。

春 雨

何當畫紈掃新晴，無那閑情繞檻行。誰識年來春更懶，柳花飛過不聞鶯。

題友人兩我小影

月影中分一謫仙，水充裏孕百東坡。問形嫌雜選，贈影太駢羅。何如跡履相趾印，神氣兩摩挲。我與我兮作阮子，我知我兮口南華。餐芝頰如縮，飲酒顏如霞。自是君身周旋久，爾汝口口歸不歸。

秋 成 詠 犢 三 首

漠漠郊原竹樹稠，耕耘粗畢放歸牛。目中宛有豐年象，繪出邠風一幅秋。寢訛有此便成村，此景真關飽與溫。記得當年含哺處，炊煙白過杏花門。牽來老牯小橋東，綠到垂楊赤到楓。恰看浮涼間渡水，昨宵零雨又濛濛。

為龔結甫廉訪題滕王閣圖

乾端坤倪靈不頑，毫素束縛難開關。誰挽夸娥奮兩翅，盤薄氣象函萬千。我昔曾遊南昌郡，滕王一閣高連天。下瞰江流迴如許，長風蕩滄溟寬。萬艘拍張魚龍沸，千桅隱現鷗鳧翻。電影分奔雪浪怒，日車掀昃馮夷盤。徙倚臨風挹元氣，胸襟超到鴻濛先。

樓上沉懸子安序，模山範水窮搜研。去後行驂半天下，江山文藻心留連。十年此景久睽隔，披圖隱約來以前。張陸不作範郭死，何人攫弄青與丹。松杉濛濛暮山雨，楊柳毵毵南浦煙。門闌簇擁冠蓋侶，旌幢舸艦時往還。臥遊恍對嘉陵障，嵐光水氣俱蒼然。心蟠邱壑空粉本，令我神遊彭蠡前。籲嗟乎，令我神遊彭蠡前。

題古海初水部竹窗夜活圖

蒼嶺從戎久，仙城仁解鞶。猶餘感時淚，潛向故交彈。星曆睽孤聚，談當痛定難。

竹窗涼雨滴，點點到心寒。

新柳有感時當悼亡

青陰何事複依依，回首當年境已非。渭水久傷橋影斷，山陽愁聽笛聲飛。前生帶悶眉先瘦，無計招魂力尚微。可奈風流容易盡，靈和空對古斜暉。

赴試別梅花

六出花飄天公戲，裝潢古木結為隊。盡日簷前籠口開，老地荒天更嫵媚。尋香款款蜂額黃，鳴梢啁啁鳥羽翠。繽紛幾樹雖無多，小小乾坤倍清異。我攜筆硯到花旁，墨雲狼籍滿群芳。芬菲觸動香肺腑，透入花骨傾瑤章。勁氣時當鬥倔強，奇慵兼與爭光芒。

日日問花朝到夜，倡酬不斷略無暇。匆匆試事促人來，黯然賦別別難舍。寄語花神慎護持，先訂歸期方告假。白月滿天雪滿籬，東君緊勒莫輕謝。擔束行旆將花思，夢中猶作詠花詩。各場試罷惠然返，花下盤桓行有期。掀翻墨汁濡淋漓，重吹玉笛傾金卮。

琴言

太虛無言太極睡，今古茫茫孰置喙。春皇一晝尚渾淪，依稀難傳素籥秘。龍門石高百尺桐，突然聳出來吟風。似向方牙問消息，欲擔此任提群聾。雲中飛鶴引吭叫，月下跳猿攫臂嘯。雷車摧翻龍女惊，鰲柱崩裂鬼母吊。金提烏明悔張拳，音流空外回先天。呬唔宛似無言說，欲說不說空歸筌。管教陰陽畫不動，龍唇風味亟開孔。寫出鴻蒙萬古心，乾端坤倪齊出湧。

梧桐月

口井扶踈碧蔭涼，林梢窺見素娥粧。金流網戶穿繡口，口口圭稜印屋樑。數朵曳雲光麗灑，幾分垂乳影昏黃。據來真看琴材潤，五德還邀鳳羽翔。

芙蕖露

鶯頂涼滋碧一围，鶴声恰向小園飛。天風唾落仙盤潤，曙月晴凝舍利輝。瓣瓣香团

羸豆蔻，房房珠綴賽薔薇。都邀陶令同來飲，白社門前載酒歸。

張仙槎以圖索題

天河耿耿海漫漫，万象森羅寸徑寬。曠攬乾坤歸眼底，盡籠岳墳入毫端。縱橫此筆空邱壑，汗漫其游足羽翰。況有君家泛斗者，一槎猶艤古河干。

畫扇用少陵詩意

天地為廬寄託寬，萍蓬蹤跡此身安。萬間廣廈何時事，五月江深草間寒。

梅花

初陽閉萬竅，一白破群紫。天地茫茫然，古今杳杳爾。伸出天龍指，一喝聾雙耳。

如悟上乘禪，誰能參斯旨，

餞春 四首

春光瞥眼水東流，無計攀回且餞酬。花到將離開祖帳，酒傳婪尾酌郊郵。青君舊德終難謝，紫陌勞歌不筭留。莫任攜柑聽鶯去，盤桓暫自駐行舟。

报道餘春又束裝，粘糕棗趁時忙。不消灞岸三終笛，惟罄陽關一別觴。莫酸並思酬柳汁，瀕行輕帶洗梨妝。也知有腳迎還至，且展離筵緩緩商。

來則多功去不言，紅芳卸卻綠陰繁。江淹恨別愁空賦，疏廣同歸祖在門。一縷心煙供告假，三杯勞酒吊香魂。杜鵑聲裏休惆悵，擬待青陽再立幡。

因鶯鎖燕駐芳辰，綠纜紅催過去頻。閑草尚留裙外褶，踏青猶剩舄邊塵。且斟劍酒澆歸路，漫遣花獅戀醉人。我作天公口須判，判將來日莫逡巡。

書保康縣濂泉尉殉節傳 有序

蓋聞參心效忠乎白虎，角首布威於蒼龍。鄴侯淪舛宿之精，黃石秉填星之瑞。是以寸丹之矢，日月經天一簣之投江河障地，此成仁執義高簣久抗氣於雷霆。膽勁心方趙鼎騎歸於箕尾也。濂泉君生有異秉，幼即瑰奇，彎出犀弓，射得南山虎；提來駁劍，舞興中夜之雞。壯而釋褐，筮及鄒陽。枳口即可征鸞，峽坂尤聞叱馭。封無遺詐，藍田只聽哦松；庭有懸鞭，宜祿兼嫻蒔藥，猶其常也。更有難者，時則襄陽堤上，忽肆鳴張。鄖口江頭，旋來豕奕，草木彎弧之象。人盡蒼皇，風颿鳴鏑之場，公偏整暇，王道宗機撞早悉。虞升卿縊幟能禽固已竟縛陳豨。梟其戎首，行口宋萬殲厥渠魁矣。無何蟻虱群多，蚍蜉競老，黃巾騎眾。絳襖軍孤，助乏元忠。奚摧趙梗，援無崔秉，難壯鬪軍。公則嚼齒，提戈裂眦，誓眾麾幢，可樹門遮，张口口幻蒙楯而前城是王羆之塚，剩溫序之一節

尚口撾殺巨魁拗強伸之南頭，猶欲生吞餘孽。方之史策，揆厥古人。羊鴉仁志等青松，魯廣達名流白日。豈多讓乎，不寧唯是。屈突之災，驅連二子。王青之難，燔及一門。子隨父忠，碧洒湘壘之血；婦殉姑義，冤含精衛之魂。幸而少子，挈眷先歸。亦有童孫，潰門早出。不然，鐵籠難逃，幾盡罹安平之禍，青山莫遁，豈能匿程嬰之孤也哉。嗟乎拔刀斷指，南霽云忠拘身危；被創提戈，余安慶義延家禍。城名哀卞，壘號悲哀。景二烈遺蹤，洵當表其勁節。

七人合傳允宜揚厥餘芬

酸風吹沙沙倒飛，白日無光慙如雷。鯨鯢吐擲氣成沸，排城噉啣城不隤。公召群醜，探其窟窔，剪其戎首。跽梁闖竇孽未燬，妖星仍放長簷櫓。死灰然，燔城郭，禍池魚，燎屋烏。紡槐求援援已絕，水不成湯莫沃雪。縣令怯，縣尉烈，手刃數人無寸鐵。長城已壞莫邪缺，沖冠指髮目皆裂。父子同罹鴟鴞穴，姑媳影沉石上血。盍配之，睢陽齒，常山舌，趙昂余闕全家節。

難民行

酸雨腥風松鵲泣，有客伶俚草間立。問渠何事形疲癯，口不能言神於邑。云是博羅

避難民，潛隨殘卒夜相逸。昔年無賴作奸崇，煽惑蚩愚拜天地。鴟張豕突蔓難圖，羅浮一夜墜妖彗。聚蚊作陣蚊如雷，伐山築寨山成峽。角秋鼓慘月氣黑，木竿凌亂聲喧豨。就中鍊出殺人訣，屠戮不許持寸鐵。頭布曳紅腰曳白，手出流光放列缺。取一秉耜一編菅，百蟲紛紛驅赭鞭。赤龍衙衙吐琰研，煙光黯慘流塵鬨。男號婦籲走旁午，焦頭爛額煙中煮。閭閻雞犬片雲紅，古剎荒阡一焦土。餘人帶創剩殘身，匍匐榛莽藏空墳。烙瘢棘刺不知痛，髑髏對泣扶驚魂。牽衣頓足莫相避，婦顛兒呱轉難匿。計窮縛樹弃啼兒，晝伏夜行延喘息，不知生死復何如，聞得大軍至在即。籲嗟，此輩烏合漫猖狂，螳螂攘臂狐跳梁。可惜當時守民吏，不能預事除瘡瘍。因循坐釀蝎為蠹，剝膚親試沸成湯。拭目雲中下鼓角，一日雷霆掃風鶴。爾民不須大驚愕，澍霖湛露應時作，依舊農桑遍村落。

憫農詩

溪畔竹陰下，飯牛人午餐。終日汗滴土，吹此竹風寒。不知衣上汗，多於澗上泉。一日滴猶可，日日滴已殘。赤日灸不出，非關風吹干。

捧盂欣粘匙，覆盂歌鼓腹。問兒何為歌，今年有餘粟。去年水無泉，牛尋枯草牧。問人人囁嚅，驅牛牛齧棘。草盡牛猶餒，抱牛向日哭。昔時吞下淚，今日吞下粥。

冷淚與熱粥，點點尚相續。

搗衣曲

橫天叫塞鴻，牆缺又吟蟲。鴻聲寒入耳，蟲聲寒入胸。居人猶敗絮，征人曷禦冬。呼兒買繭素，挑燈理女紅。玉杵敲殘月，砧聲送遠風。寬窄無人試，長短意為通。度針期以密，裝綿期以豐。塞外年來苦，狐裘歌蒙戎。無衣並無褐，影與夢相逢。思遠恃有夢，寄遠夢亦窮。有淚將衣染，有血和線縫。語言述不盡，淚血傳其蹤。身冷應難溫，心冷或可融。略得溫融處，努力崇邊功。

讀陶雲汀師皇華詩抄感賦

天風歎欲雲行空，皇華道上走鴻綱。鬼斧神斤助疏淪，山飛洶湧抒靈衷。真氣淋漓驚戶牖，鐫刻萬物起元工。風騷一斑尚如此，平生忠信先推公。昔聞巡漕日，堅冰一夜凝初冬。恍如劉江陵，一拜劇反風。又聞行部時，民驚禾稊傷青蟲。複如魯中牟，弭災化無蹤。公原抱蜀積精潔，搏心一意通蒼穹。精合感召無待禱，禱之愈驗德符克。冰蝗退聽應如響，神縱能福難居功。此皆忠誠所結撰，資深左右心源逢。搖毫擲簡寄吟詠，深潭義蘊聲沉雄。鯁生本具椎魯質，蒙開大冶親陶鎔。有時摩礱愛璞玉，悠然寄賞及焦

桐。既荷殷勤置心腹，亦添六翮成毛豐。蠡勺何能付萬一，箏琶翻與諧黃鐘。感逢知己賦難盡，刺舟移情曲未終。猶憶當年一顧鹽車日，太行峰高千萬重。

題邱穀生茂才柳汁染衣圖

陌頭彈到指聲微，縷縷青陰正泊隄。月曉風清無限景，宮袍曳過畫橋西。
樓閣華嚴現處真，時來換去舊緇塵。若非別具東君眼，世上誰逢九烈神。

探梅

回首羅浮夢未忘，花魁消息再思量。鶴聲滿耳驛前路，犬吠隔籬橋外莊。一笛吹翻風辦白，雙鞋踏破月痕黃。孤山擬薦仙王廟，涼雪先攜手一觴。

養梅

料得天公護惜勤，維摩莫任散紛紛。溫存磐石需多日，勒住檀心待十分。蓄意深留迎臘雪，關情漫喚夢梨雲。（王建梅詩：夢中喚起梨花雲）江春擬作長安寄，驛使難稽緩送君。

看梅

蜂蝶喧闐趁小園，攜觴掃雪廠層軒。綠華平視青開眼，縞袂招邀玉是魂。妝就巡簷

窺一籠，詩成倚竹悄無言。歸從玉照猶餘興，亂插銅瓶不厭繁。

詠梅

索句曾聞此韻仙，撚須相對倍纏綿。段橋鶴背叉雙手，灞岸驢頭聳兩肩。邛上再開何遜閣，江南重學庾郎箋。廣平不作憚娟態，鐵石心苗也吐妍。

張良薦履

反掌乾坤土一撮，足踢榮華屣久脫。他日遨遊從赤松，當年邂逅黃石公。高據危橋命進屣，公愈驕踞良愈恭。赤腳踏翻銳氣空，果能守雌真英雄。憶昔挾鎚求海東，一擊不中身難容，何如借箸為帝師，釋屬成奇功。

項莊舞劍

白蛇難干赤龍怒，蜂虿偏爭速勝虎。冠戴一沐猴，吹巢兩猥獮。戈矛心事伏壇玷，蚍蜉欲將大樹撼。詭計獻三玦，陰謀快一劍。珠連左股正當陽，跋烏翔天星無光。盡掃彗芒避三舍，純鉤閃爍何能傷。籲嗟，項莊劍，莫輕舞，不值樊侯鬚一豎。玉斗撞碎終何補，霄諫區區何足數。

耿恭拜井

銅人掩水水不泄，金杵撞山山泉裂。唯有精誠顯呼吸，真宰上訴天應泣。（借

用杜句）漢將征疏勒，虜擁礮泉絕。望梅眼枯舌無涎，幾欲殺人飲熱血。都尉井，膜拜
虔，飛端倒湧鳴潺湲。楊水示虜虜喪魄，或驚為神歎為仙。鎧弩筋葦炙俱盡，泉流果腹
猶便便。籲嗟古人投釜溢為酒，拍掌呼成錢。胥有奇術為因緣，何如一心不式能通天。

終軍請纓

采繻擲去渾不用，長纓挽來自矜重。不須神劍揮，南口頭已痛。漢博士，號終童。
大丈夫，自命雄。出關不傳目全空，傳還何藉符契同。此時趙尉正猖獗，黃屋左纛據百
粵。自比夜狼尊，誰縛致之闕。雖聽陸賈以臣稱，未遇楊僕終未平。諫議大夫上闕請，
負氣騰騰過五嶺。曾以豕犬視蠻王，直欲左牽系其頸。輪指軍年十二稔，投筆立功先果
敢。睨視虎狼氣早登，想見渾身都是膽。

上盧厚山制府詩

幹道鐘清淑，名材顯廟廊。景卿皆效氣，雲漢倬為章。遊聖口口瑞，歸昌鳳賀

祥。燕京推首善，鹿嶺慶靈長。邁種超鄒穀，生巾重督亢。蘭臺儲學富，芸閣樹型芳。

遇合勲華繼，賡歌襍契颺。瑤樞分左右，上輔領封疆。茂知渾口口，英規象緯煌。如屏山作鎮，若穀海稱王。鐵鉞俱慈惠，中和淡雪霜。兩湖喬倚樾，百粵陰移棠。珠浦還依舊，貪泉酌不妨。雲山含蘊藉，胥海擴汪洋。元鑒高千古，洪鈞轉一陽。聲威驚草木，長養到農桑。說士甘殮肉，頤賢穎脫囊。經綸宗孔鄭，寮口勵龔黃。丸葉熙春富，旌花湛露瀼。雨晴時若驗，寒暑怨咨口。瘦薄飡思意，蒙奇式令望。能孩天極澗，兼術地難量。才以口帝見，名由濟變彰。神姿磨鍊出，天意錯盤嘗。憶昔西邊警，曾賞北部障。濟軍裁發輶，給餉迅飛糧。驪駕胥歸澳，門標勝歇舡，運心成地粥，挽道即天倉。剛頌待辭澤，爭收列秘鋟。崑侖繞壓卵，歸鼬又跳梁。回逆殲鋒鏑，猥頑起疥瘍。連年滋蟻聚，兩地肆螳攘。蝸負嶙峋險，城憑窟竅藏。丈人三錫吉，君子八千強。虎効參心白，龍騰角首蒼。視新三瑞協，聽鈔五權襄。電赤摧口閃，爐紅沃雪湯。風雲扶壁壘，星宿掃攬槍。初飭隆沖法，終口撫卿方。狼居銘頌勒，露版言詞詳。譽定英公重，尊口口酒揚。花墩嘉續賜，球蒂議功償。帝手加彌喜，儒巾見倍常。周畋同異數，軒夢此明揚。姓字金甌燦，台階玉烛光。太平真有象，聖主得賢良。

喜雨

漫天炎日三春終，草木盡赤雲焦紅。張侯束子心悵熾，虔喚香檀呼不空。彼蒼默鑒至誠禱，叱退旱魃鞭癡龍。屏翳霏霏口口口，珠漚瓶粒傾溟濛。點點皆成米粟液，滴滴都與膏血通。口澤群知郇伯力，憂來頓釋杞人衷。君不見鷗鳥飛過千口口，秧歌四起蒼煙濃。籟嗒乎，樂莫樂兮遍三農，秧歌四起蒼煙濃。

雨 更 普

老龍大笑發狂肆，迅拂巨髯卷長鼻。須臾滾出大珠漚，擲如跳丸噴如沸。爾時恍集千萬龍，一髯一漚灑天地。地天一氣灰溟濛，跂行都在帡幪中。目前難辨絲與縷，只聞潺潺瀑響簷頭沖。群生翹首謝天公，我將含哺少有饒。前時投五多焦色，今日合十皆歡容。喜聲隆隆兼鯢鶴，都隨龍笑動長空。

為李晴嵐觀察題歸釣小影

官清大抵知魚乐，汝水新吟工諷託。水中魚性通民性，參透濠梁口民瘼。我公觀民似觀魚，得道無容以機作。非惠非夷渾兼之，人巧人卻純忌卻。經綸雷雨動滿盈，陽春到處行有腳。功成忽思北渚遊，明湖煙水如相約。身未歸兮心預歸，莼鱸恍欲爭先著。

問公不答須飄然，誰向津源共摸索。竿頭明月照前身，袖底清風宛如昨。滿叢荻筍透青青，一隄柳絮口若若。直鉤無餌任長綸，帶系荷裳笠戴箬。

為盧厚山宮保寫賞雨茅屋圖並題

最喜元冥禱即孚，憑軒寄賞關屠蘇。心回葑屋千家命，眼慰商霖一幅圖。蕉响打窗神倍韻，荷声聒耳夢尤蘇。滿園烟樹滿陂水，荫到生灵永不枯。

秋熱行

紅雲不動日突出，火織亭亭透危樾。商炎刻酷勝溽暑，十日八將一身灼。可是司燿行火令，翻借祝融逞餘孽。玉露金飆俱掃除，雲漢蘊隆無比熱。我生喜秋為貪涼，及至秋來倍生閉。金水相守星不添，心味已退觥彌烈。夏离虽乘仅焦皮，秋火难纳偏刺骨。嗟尔百族当赭鞭，盡驅群怪出襍蠱。俯仰反倒皆難支，褫襟袒裼百沐櫛。呼童叩禱蒼昊靈，急放飛廉並列缺。一洗漫天大毒塵，使我牛吼饥腸漸借一飯齧。

迎春

消息寅津探未遙，來由烏已說今朝。（白樂天詩啼烏說由來）青旛搖影催頻至，

彩仗開門候預招。此度繒書難緩進，前郊劍酒且先澆。明知四序有遷易，願祝勾芒位不桃。

臘去冬殘看岸容，花舒柳綻見重重。青君隔歲情猶戀，明庶經年惠又逢。韶序從頭仍起算，陽和有腳以來蹤。天公一判留應久，九醞尊開欸倍濃。

最愛東皇去複旋，平原漠漠草如煙。鋤開白鷺克頭報，（鷺鷥名為賡鋤）裝就青牛試一鞭。花使梅梢兼送信，釀王麴部首開筵。懽將昉雨休微卜，崖繡堤香百五天。

三素雲生瑞靄舒，青圭虔奉出東隅。呂申起數神書乙，（出太乙數）昉穀同寶宅在嶠。辟惡如然新苴火，驅邪奚待舊桃符。賴君亟試雷霆手，（朱松立春聞雷詩，阿香亟試雷霆手）一掃群氛靖眾狐。（時辦頑民聚黨案）

題 畫 有序

畫須簡峭，最可喜者，荒莽之氣。脫去畦町，所謂看似非筆卻無筆不入筆，斯為神妙。

墨汁如煙不可捫，蒼茫幻出古乾坤。從知石壁仙芝種，紫翠重重繞洞門。

壽山試律

一：四時花放不知秋

韶光隨處湧，四季盡花時。冬至都無礙，秋來說不知。絲岩儲國色，繡穀賽仙姿。富貴登場早，繁華破劫奇。到頭皆夏藻，終歲看春口。青帝全持節，全抵欲廢司。香風三百度，紅雨一年期。應笑桐心覺，霜蒼尚滿籬。

二：江船火獨明

江氣全蒙雨，惟餘火獨然。長天難問夜，極浦恰歸艖。頗想漁初覺，遙知客未眠。溟濛真暗索，恍惚有光懸。浪遮青痕活，潮隨墨陣連。濯口千樹禿，斜閣一星圓。兩岸雲垂地，周遭水拍天。誰能摹此景，應訪米家顛。（人皆知寫獨字特難在活現）

三：學然後知不足

口訓淵深意二餘，試驗之心原虞不足，學久始能知道岸真無畔。

脩遠豈有涯，量天畢寸管。測海陋空蠡，甘蔗嘗宜倒。黃楊縮有期，步趨奔絕後。面目忽旋時，藉此皇然覺。因而默爾思，勉旃勤自策。九仞莫功虧，口口口口口。

四：桑麻遮路不知村

種植環村茂，村深路早遮。奚從尋聚落，彌望盡桑麻。煙白炊何處，稜藍繞正遐。陰陰迷十畝，曖曖失三叉。綠壤幽中景，青雲夢裏家。難聞深巷犬，恍隔武陵花。托陰知終在，還鄉記不差。居民懷葛口，定有古煙霞。（帶定首二字則遮字有根，不知村三字亦一氣呵成。）

五：鶯聲細雨中

望裏蒼煙裏，其中宛有聲。周邊圍蜜雨，隱約聽啼鶯。調舌鳴終在，沾衣看未明。今番簧倍潤，一碧樹難晴。花映雙柑濕，簾垂短夢驚。陰霾啼不破，水調韻同清。誰就詩腸砭，還將屐齒迎。於時遊賞意，盡向米家行。（須細詠中字以鶯聲在細雨之中也，不脫不和小鳥得之。）

六：柳偏東面受風多

柳有朝東意，風來信不訛。皆由當面久，偏似折腰多。眼極青君刮，眉含巽德和。翻身逢解凍，背陣擁回波。池畔拋成浪，樓西軟作窩。陽關吹尚隔，南浦送將過。弄暖

情如辟，迎春好所阿。何人聞儼笛，入律對鶯歌。（東面字頗難摹寫，必須緊切，偏字亦宜托出。）

七：欸乃一聲山水綠

山水悠然綠，剛聞欸乃聲。千重開杳靄，一撥倍清明。曉日瞳瞳影，中流軋軋鳴。空沉江眾籟，碧落瀉雙清。擁棹孤音壯，凝眸活翠迎。煙波韶口在，螺黛畫圖成。夢似釣天覺，船疑廣漠橫。歸來宜載酒，邀月醉三更。

八：長笛一聲人倚樓

不盡蒼涼意，樓臺聳百盤。誰家剛儼笛，有客此憑欄。玉宇層霄迴，梅花五月寒。翻來春雪曲，聽入碧雲端。石到三終裂，風真兩腋搏。蛟龍驚律呂，星斗俯闌干。鶴老空山峽，鴻摩大漠翰，秋懷傳趙尉，留嘯海天寬。

九：暑窗已覺書生蠹

展卷如初覺，書窗蠹已胎。三餘忘未曬，一卷頻生霉。屈指名山業，驚心故紙堆。星星黏碧絮，日日雨黃梅。魚粉拈函訝，顰春入夢纒。神仙三字蝕，蟲篆幾行猜。句半

南陔缺，爻多上蠱來。先生經自在，果腹不為災。（已覺二字能傳神理）

十：漏聲遙在百花中

宮漏鳴何處，繁華盡罩籠。疑從諸殿外，遙過百花中。彩鳳環無數，銅龍滴不窮。激開三界碧，湧出萬層紅。人數丁東韻，天圍錦繡叢。

十一：我有詩書不似貧

壺士囊雖澀，收書欲等身。買都高厥價，看似富其鄰。柴架金籩重，曹倉玉府珍。百城翻北面，一卷賽千緡。分俸渾忘苦，酬飭不惜頻。我真多史癖，人訝有錢神。孟窟詢推湍，任藏不算貧。擬將呈冊府，虹彩載瑤輪。

十二：夢回猶聽讀書聲

寒漏滴庚庚，攤經晝夜橫。有人當夢醒，猶自聽書聲。老屋蟲吟寂，空山月色瑩。猛然同覺悟，一片頌承平。青卷呼如破，黃檉夢未成。梅花孤帳冷，雪案十年清。寤寐欣連榻，功名付短檠。沉吟尋此味，牆角正雞鳴。（摹寫全神恍如親歷）

十三：宮花一萬樹

百五韶光富，環宮樹樹花。九天多湛露，萬國貢奇葩。戶盡朱幡曳，城皆羯鼓撾。

軟街鹿湧麝，繡穀氣蒸霞。紅雨紛難數，香風泛轉賒。彩口龍鳳闕，春滿帝王家。
迎出人間豔，爭傳口下口。十全徵瑞應，行範口口加。（墨星卿雲不現祥麟成鳳來遊。）

跋

擘雲穿雲根，鑽石裂石骨。探源通漢槎，究書瞰禹火。造化蘊奇英，真宰訴

乃發。壽山古所鐘，靈氣時鬱勃。琪樹雜瑤葩，光怪避列缺。千秋萬歲間，嶷然毓奇傑。矯矯緱嶺人，天亶今英哲。紆歲豔文名，蓬館爭高韻。志與崑崙齊，五嶽皆蟻蛭。詞賦班馬推，書畫王趙折。兼精蓄古琴，唐宗元明別。理契羲黃深，情本山水悅。恒嶽靚道人，評詩授真訣。賞音匯眾妙，思力愈超軼。才藝擅通神，媿虞稱五絕。生平歷宦場，止水心源徹。厭聽車馬喧，靜愛林泉歇。歸山採茯苓，松脂千年結。誅茅傍山隈，冥思穿勃窣。畫意奪煙雲，吟情動滲沱。著作等身存，溯遊見津筏。詠物寄託超，詠史幽潛抉，持贈我雙函，一讀一擊節。時而天地凝，濔風舞迴雪。硯池冰互膠，墨凍毫難撥。競日搜枯腸，心手俱僵蹶。對公詩骨蒼，潤我詩思竭。回憶原道堂，論文燭屢蹶。高韻响疎松，清神朗明月。誨我意拳拳，瓣香奉圭臬，潮士沐陶鎔，塵氛競拭拂。景行仰斗山，雙旌互歸巖。詩文事不朽，知音誰可說。嗟哉天巧多，亦貴人補綴。筆揮風雨驚，意替鬼神泄。具此大神力，而獨闢門闥。我詩嚶嚶鳴，秋蟲雙耳聒。觀公詩力深，意恣

助雄桀。同听琴中音，移情海波阔。江山得精神，蛟龍護浩劫。什襲以瑤械，斑駁祥雲纈。

姻弟 徐瀛敬題

孤鐙著暈涼不花，芭蕉弄影採牕紗。鳴蟲落葉亂如雨，口人握卷吟呶啞。唵聲併入秋聲裏，紙上忽聞海濤起。平生歛衽得幾人，傾倒嶺南王刺史。刺史才名擅三絕，犵鳥蠻花豔詩筆。豪放直欲追青蓮，奇險時能抗長吉。蓬萊本是謫仙人，宦海亦現宰官身。歸來依舊陶潛貧，近遊主講韓江濱。韓江江上波粼粼，韓江山色高嶙峋，昌黎師法定誰繼，千秋衣鉢傳斯人。

吳江顧兆芝拜題

琴籟閣詩如千卷，梅州王竹航先生著。先生以庶常出宰雲中，擢忻州牧。所至有聲奉諱。歸遂不出。來主講韓山講席，予得時相遇，從論治體，蓋心知為循吏也。暇日出示此編，不矜才，不使氣。不規規於立格而格自成；不沾沾於造句而句自雅。殆所謂六氣皆清風簫自激者歟。於是更知先生為詩人面相，能以溫柔敦厚之旨化民成俗者也。自韓公來潮，江山皆蒙公姓。今講院占江山之勝，而得循吏而詩人者，擁茲皋比為諸生講

明體逮用之學，闡出風入雅之義，吾知匠成翹秀必有可觀。他日有過湘橋，憑鱣渚而數教育之良者，必為先生屈一指焉。區區寫景流連即物詠歎惡足為先生重輕哉。然縱觀覽斯篇，忽不覺置身松風澗泉之間矣。

道光庚寅花朝觀察惠，潮，嘉應三州使者宛平楊振麟跋

莽莽風騷，馳驅漢魏。擷六藉之菁華，掃五代之靡曼。殆得李杜之神而不襲貌者歟。

雁平觀察使者同學愚弟俞恒潤

盥讀大作，思力沉摯，格調高華。學唐而得其純，兼宋而去其雜。筮仕以來，有民有社，猶能抒寫性靈，發揮經濟。我輩軟紅塵中紛馳過日，應頤而生愧耳。

愚弟宋湘題 原跋塞垣集

古蒨紛披，趣溢言表。七古兼李杜韓白之長，五古得唐賢三昧。七律堅蒼俊逸獨闢徑途，五律原本少陵摩詰五七絕。含毫貌然神韻獨勝當今，不能不以此事推焉。

年愚弟江潤之題 原跋塞垣集

附·舊作拾遺

王忠文搜集

黃鶴樓題壁

大江東去日西流，百感茫茫不可收。萬裏里一身長作客，五年三度登此樓，陵空便去誰如鶴，小立旋飛我亦鷗。碌碌早防仙子笑，題詩何敢姓名留。

店中阻雨

與我消磨是鐵輪，欲趨還住轉傷神。鶯花故國歸遊子，雞黍高堂負老親。無力補天拼缺陷，有誰縮地感風塵。神龍行雨吾行路，一樣艱難為底煩。

將歸嶺南留別濟南諸名士

春秋佳日水雲隈，王后廬前結伴來。百戰關山譚子國，三年風月晏公臺。愁多易感登臨興，詞儘先慙著作才。最是誰華拋不得，柴門終日為渠開。

黃秋浦被議傷貧詩以寄慰（四首錄二）

閉門咄咄只書空，差勝天涯欲斷蓬。頃刻炎涼鄒子律，尋常得失楚人弓。亦知有好終為累，直覺無文可送窮。鼎食鼎亨男子事，最難幽抑老塵中。

一蹶霜蹄骨亦寒，廿年辛苦據征鞍。即今日近長安遠，從古天高蜀道難。（秋浦大

挑一等分發四川留京會議旋因事被議，金盡可能長作客，錢多容或好於官。世人不棄君須棄，破甑何曾見複完。

由梅州至長田途中作

到處郵亭印雪鴻，梅州回首暮雲東。長橋板斷陵竟過，細路崖迴曲折通。澗草輿夫鞵底綠，山花樵女擔頭紅。歸期雖晚春光好，記取征程二月中。

岳墓

黃龍未抵幕棲烏，千古忠魂戀汴都。偏是畫工能解事，墓門猶賣上河圖。

玉山樓春望

伊從滄海接靈鼈，一角危闌快此遭。春入白鵝兼浪湧，樓同黃鶴以人高。雲霞今古浮雙闕，花月東西隔一濠。依舊鷓鴣聲不斷，越王臺畔雨蕭騷。

鄴中懷古

從來華屋盡山邱，徒見西陵樹樹秋。疑塚死猶千載慮，歌臺生得幾回游。江山似剩縱橫氣，風月難消慷慨憂。一事愛才吾獨感，蔡邕書籍仗公留。

崇效寺看花

丁香開後海棠開，古寺尋芳得得來。宦味冷於寒食火，春光爛似錦雲堆。諸天樓閣多紅雨，七尺碑碣半綠苔。坐久但聞鈴鐸語，又添詩境入新裁。

秋望

衰柳寒蕪戀夕暉，迅商催送布帆歸。秋從黃葉聲中老，雁在青山缺處飛。野水連雲橫古渡，荻花作雪撲征衣。年年馳逐燕南道，久溷緇塵計總非。

書板橋雜記（四首錄二）

江南好景本無多，兵火身經喚奈何。卻似龜年飄泊後，酒闌紅豆一悲歌。開府頻飛告急章，新箋燕子按歌忙。白門桃葉青溪柳，不解春風有戰場。

望仙詞

黃金樓閣玉欄杆，帝女鳴機泣素紈。百萬聘錢輪不動，可憐天上有波瀾。青鳥西飛喚未回，漢家赤彘有高臺。如何飲卻金輦露，留得銅人泣劫灰。麻姑遊戲白雲鄉，輕薄惟誇鳥爪長。誰信年年精衛在，莫須相見話滄桑。十年服氣學黃庭，碧海青天路杳冥。為報杜蘭香憶否，人間殞碩久飄零。

送蔣礪堂制府入都 六首

朝來晴日掛銅鉦，蔽海旌幡出粵城。萬井木棉霞彩爛，一聲銅鼓雪濤平。入朝裘度功名偉，述職王恭宦業成。手把命珪趨鳳闕，定聞前席問蒼生。

八百歌成熟與齊，六年公望粵東西。神明初不因鉤距，愷惻潛敖靖勃溪，合浦珠還輝素月，海亭香落化青霓。蒼梧山色滇陽水，盡逐慈雲送馬蹄。

大瀛海已息凋戈，穗石雲開商采多。鯨驅浪濤銅柱峻，鷄鷓風徙魯鐘和。樓船不用勞楊僕，漢津何須問伏波。峯戶竇人齊操祝，甘棠處處起謳歌。

牟籠山海絕模稜，僚窠瞻相式準繩。三尺風清民立石，六條霜肅更行冰。虛心不肯輕敲蔑，稱物真能學魏徵。自愧寒泉無遠潤，一泓星影仰秋澂。

共喜軍中有一韓，誅秦養楚萬家安。人欽叔子輕裘雅，我服公孫脫粟難。北海生徒爭鼓篋，西都賓從盡彈冠。孤寒世上知多少，普望長裘萬丈寬。

此行黃色上眉彎，玉佩珠綦慰聖顏。溫語近聆天北極，薰風徐拂殿中間。蓬山曾記陪仙吏，羽保還欣會庾關。我正脂車向西蜀，旋從臺座望朝班。

汴梁雜記（八首之一）

一殿南遷事又殊，娥眉隊隊作囚俘。銅仙有淚宮車出，鐵騎無援戰壘孤。倉卒賊臣危社稷，淒涼豎子送頭顱。中州賸有遺山筆，野史亭荒淚眼枯。

讀芷灣先生集

雄談闊論渺黃虞，猶記豪吟笑捋須。長揖橫刀誰健老，高歌青眼似公無。人間福命疑才子（致魯輿書中訊余語），地下文章掃鬼奴。（為先君銘墓語）孤負國門相送意，十年潦倒尚江湖。

訊

三月三日 湘橋楔集邀子未同作並訂波羅園之遊

湘橋煙雨暗漁蓑，盡敞紅窗酌碧螺。四座袷衣寒士少，六篷春水麗人多。冶遊雋侶迷花絮，風俗閑情到鴨鵝。見說平泉饒竹石，何時聯騎一經過。

西湖雜感

偏安王氣久銷磨，誰切同仇念枕戈。錦繡河山藏鐵券，青燐風雨悶金陀。英雄半壁朝庭小，父老中原涕泗多。一片清波門外月，幾時回照汴梁河。

湖光山色關陰沉，吊古悲秋戚不禁。南渡干戈生異議，西陵松柏死同心。可憐孱王

甘銜壁，難得佳人枉散金。孤憤未完清怨起，祇應吹鐵變龍吟。

六橋煙火綠濛濛，漁艇搖來酒旗風。放鶴僧歸荒寺外，騎驢人老落花中。出塵冰玉心無垢，脫銷蛟龍恨未終。且向吳山高處立，不成仙佛亦英雄。

零金剩碧總荒唐，湖水匆匆易夕陽。嶺下秋墳吟蟋蟀，塔邊殘骨雜牛羊。金籠夢冷新懽地，玉匣魂樓舊戰場。無數鬼悲螢火裏，可應專怨莫平章。

秦 淮

盈盈一水擬星河，午桂丁簾映綠波。桃葉春煙名士槩，楊花香雪叛兒歌。烏衣影落憐門巷，紅鬼聲銷怨綺羅。怕向高樓聞玉笛，莫愁無奈客愁何。

舟中一首呈在奄

北馬南船不住忙，風塵煙水總他鄉。長途日月銷蓬鬢，歸夢星河落草堂。古以虛名等蝸角，今之畏路亦羊腸。雲中黃鵠沙邊雁，同在江湖覓稻梁。

余近頗懷秋善感，魯輿以詩相勸，作此奉答

古今茫茫盡一杯，短歌無故掇憂來。吾儕豪氣何曾滅，天地秋聲自可哀。憂憤離愁聞鼓角，雲黃沙晴沒蒿萊。安仁別有無窮感，不為星星兩鬢催。

望 迎 釐 觀

碧煙紅樹遠離離，古寺殘秋向午炊。莫上城關望霽色，風光又是去年時。

催 科 不 得 遣 悶 作 詩

見民勞苦向民催，數來論錢亦可哀。始悟有田仍是累，但能治賦恐非才。何人甘作逃亡戶，只我曾營避債臺。善政未聞輕議減，為防甑灶轉生埃。（農民苦求減收）

眼前清福讓人閑，帳裏川原淡蕩間。春雨綠生臨水屋，夕陽黃到入村山。也知艱苦惟行路，誰免饑寒不閉關。卻笑貧遭官長怒，耕田猶道是民頑。（拖欠錢糧謂之頑戶）

七 律

人生蹤跡鴻留爪，莫似浮雲過眼前。百代經營千載業，八分勤勵二分天。老夫能讀身如在，汝輩攻書我慚憐。寄語兒曹須愛惜，要循家法繼前賢。

七 絕（四首）

海闊天空控鶴來，長風離卷碧雲開。且停鸞鶴時相問，莫遣銅龍玉漏催。

一別塵寰十六年，霓裳歌詠大羅天。兒孫幸有團圓福，又得重來話宿緣。

階前略右琮珠繞，佳氣應誇萃此門。卻怪一枝夭折去，九泉聽罷也魂銷。（侄孫詒

曾於今夏病亡)

人生富貴尋常事，得失榮枯可奈何。自有詩書千載業，只須窮日苦搜羅。

贈子才太史七絕一首

四海詞宋有子才，天教特地降蓬萊。出人一點靈光在，全仗先生喚醒來。(注：子才，即袁枚，字子才，清代大詩人)

遊江天閣

振衣直上江天閣，懷古同望海岳樓。三楚風濤盃底合，九江雲物望中收。

雜詩

金猊沉水放輕煙，簾幕新涼好拂弦。莫奏悲風兼送遠，天涯秋色兩人前。吹到涼颼響落霞，紅欄杆外有飛花。康郎何苦鐘聲去，六代園陵日易斜。房相清名早罷官，金徽誰絕董庭蘭。不如清濁臨邛客，壚畔芙蓉一世看。

齋中夜臥

夢醒明月高，溪橋靜人語。野航趁涼行，夜半響柔櫓。

聞雁

蕭瑟寒廳夜，淚空聲悄然。風霜高月下，兄弟一燈前。

即景

村裏複村裏，沿途迎眾方。春光正恰好，野路不嫌長。山水一家綠，黍苗三月香。停車欲清話，恐礙課農桑。

春日遊隱居寺

萬萬不能隱，頻來訪隱居。樓臺古木下，風雨落花餘。仙佛無非夢，英雄安用書。可憐高士耳，辛苦聽鐘魚。

客夜

年年經此地，此地只清淒。熱客作春夢，小兒如鳥啼。鐙殘入星斗，雨甚換山溪。謂獨有同味，模糊看壁題。（壁上有王曉峰題詩）

漂母祠

一飯真知己，千金解報恩。即今無漂母，誰更識王孫。入市群兒笑，登壇大將尊。長淮鳴煙水，落日薦芳蓀。

橫浦硯

橫浦帆前泊，人家正飯牛。青山樵路曉，黃葉寺門秋。村石羊群去，溪雲鷺影流。竹竿涼嫋嫋，羨然釣魚舟。

北固山

重鎮南徐扼，青山北固名。萬家斜照穀，千古大江橫。海氣常蒸雨，炊煙半出城。霸圖今寂寞，徒倚看雲生。

送子臧兄同吳菊湖外兄（家懋）北上

結伴去駸駸，江湖春正深。兩人風雨夜，萬里弟兄心。歲壯頻看劍，官貧不典琴。無窮將母願，分袂各沉吟。

報隅一官小，攜家八口全。最難惟此日，相顧各中年。賴爾辭鄉楫，為予寄信船。生涯何足報，十載困寒氈。

客路

客路無昏曉，棲棲車影單。暗雲成日暮，微雨足春寒。身賤辭家易，途長得店難。胡為生海國，不辨一漁竿。

抵南雄

又別鄉關去，艱難路正長。
舟遲妍岸曲，城近覺山忙。
枯竹亦孤立，殘梅空冷香。
思親防舊淚，不敢理衣裳。

山店曉發

萬壑擁孤店，開門鐙影淒。
日偏遲客出，山竟與人齊。
莽莽樹一色，淙淙泉幾溪。
微聞僕夫語，曾此折輪蹄。

出城

春遊亦殊好，豈獨為催征。
雨久僕愁路，雲忙官出城。
回頭問書酒，揮手掩旗旌。
漸與老農熟，客來呼送迎。

客思

載得葡萄酒，乘風江海遊。
片帆吹萬里，一笛泛中流。
鴻雁複飛至，瀟湘生早秋。
和絃歌水調，客思滿滄州。

遠離別

桑乾一河水，長作兩邊流。
落日關山遠，高風旅雁秋。
何當辭故國，此去有孤舟。

數回驪歌罷，蕭蕭生暮愁。

夜別

一笛起江天，秋風急放船。山高星在樹，水遠月生煙。城廓樓臺靜，村圩夜火圓。殷勤顧樽酒，此別又經年。

題大龍驛雙持軒壁

下馬先一笑，郵亭無此佳。牆紙平野出，窗豁眾峰排。瓜蔓綠垂雷，草花紅上堦。雨餘煩慮滌，隨意檢詩牌。

晃州驛接家大人書喜作

萬水千山外，停雲一片陰。間關逢驛使，忽漫得鄉音。雨雪高堂夢，川原遊子吟。歸途聞吉語，無限填旃心。

滕王閣

果是洪都勝，全憑一閣收。風雲才子氣，冠蓋貴人遊。夜火臨江市，春帆極浦舟。北蘭遺故址，興廢感千秋。（注：唐時滕王閣址在今北蘭寺）

宿漁梁

梨嶺秋風急，漁梁木葉飛。萬山殘照裏，寒色滿征衣。

健兒行

大雪壓兜鍪，軍門夜唱籌。健兒呼不醒，醉枕血骷髏。

俠客行

無地泄恩仇，相逢已白頭。滿腔盛熱血，贈予釁吳鉤。

重九日鄭邸賜餞應教

梅花香裏觀藏帖（癸年冬月在邸舊偏觀名帖古鐘鼎），金菊叢中賜別筵。短髮整冠趨九日，禿毫授簡憶三年。江湖雁去逢塵海，風雨龍吟隔洞天。挾琴重來事難定，感恩垂老自淒然。

遊黃州赤壁見蘇眉山祠堂

赤壁重遊跡已陳，紫髯初口址全湮。江山無盡仍招鶴，鼓角多情目送人。依舊幾頭千尺岸，共留樊口五年身。網中魚與岐亭鵬，一笑時常代藻蘋。

燕子矶望金陵

廢壘空朱雀，寒沙但白鷗。蒼茫六朝盡，日夜大江流。有客來京口，看山到石頭。興亡無限量，自古帝王州。

雲扶甥（仲成）來潮陽讀書告歸將偕其伯兄（孟鴻）應秋賦作此送之

一官吾吏隱，渡海近相尋。為何昌黎化，因求正此音。種龍欣露角，養鳳識霞心。

（余新閣西軒顏曰種龍養鳳之所，甥下榻於此）有子能如爾，應教喜不禁。

似舅何無忌，生兒孫仲謀。大雷報新劄，小雨送輕舟。行色紅橋驛，前程碧海秋，鴻鵬同日舉，萬里快翔遊。

落葉詩

秋風汝何意，掃我園中籜。朝來忽滿徑，飄墮入岩壑。尚餘二三葉，落落晨星若。

哀顏戀寒株，生意太蕭索。零星點殘鴉，徘徊警病鶴。秋風即春風，同此拂林薄。昔何吹汝榮，今何吹汝落。豈伊亦炎涼，胡然有厚薄。過時自合退，莫待驚飈掠。梧桐最先知，翻然見機作。

雜 詩

咄咄當世士，動輒悲詩窮。臨觴發浩歎，塊壘填心胸。斫劍悲壯懷，焚琴泄憂衷。究其所處境，祇與常人同。遂若六合間，皆為荆棘叢。詩歌尚敦厚，豈必窮始工。茹苦常如甘，吾將師蓼蟲。

孔孟與伊呂，窮達迥不侔。誰雲布衣業，不如廊廟優。今人重仕進，但為溫飽謀。謬雲為功名，汲汲生煩憂。功名乃悞讀，卒貽鐘鼎羞。要知事業見，不在爵位求。君看乘軒鶴，何如服輓牛。

陽和於何見，乃在原上草。長亭迥千里，一碧媚煙曉。生意何青蔥，當此風日好。何因元氣傷，意衰色枯槁。寄言踏青人，護此須及早。霜霰慎勿侵，牛羊慎勿擾。幾見眾草萎，桃李能自保。

當我能役人，我亦為人役。身貴形已賤，勞勞安得適。因思禦軒冕，不知衣蓬掖。出上宰相書，入究天人策。長揖公卿間，所至虛前席。我今幸未仕，寵辱兩無得。略能事清狂，尚許任孤僻。果以此終焉，於世究何益。沉吟複沉吟，匏瓜豈不食。

高雲不作雨，未肯處岩穀。晴天養其慵，密比峰峦矗。農人方苦旱，祈雨似祈福。

高雲祇自高，何曾潤霖霖。山中多閑雲，自許媚幽獨。慎勿輕出岫，八荒盡矚目。人生百年中，匆匆幾昏旦。達人急行樂，黃金隨手散。珍珠選歌舞，金碧起樓觀。願同草木腐，不共金石爛。達觀豈不洞，漫遊亦珠汗。修名恐不立，志士夙所歎。

吾盡吾意齋獨坐放歌

詩不必杜工部，字不必顏魯公。盛名造物之所忌，必遭坎坷悲途窮。嗟爾少年不解此，慵書慵遍長安市。一朝名譽動公卿，翔步天衢拾青紫。入為粉署郎，出為廉訪使。斯遊亦云壯，忽遇鼎顛趾。顛趾當奈何，蠻煙瘴雨秋風多。碧雞嗟嗟，金馬峨峨。螳螂川上西逝波，大風雪浪驕鼉鼉。豈不知達官好殺人，何得輕如草。豈不賦歸田樂，雷公撾鼓驚風鶴。朝廷宥爾削爾官，詔書再下天恩寬。罪臣萬死不足贖，感恩涕泗流決瀾。上有七旬父，下無黃口兒。阿弟之遠方，未卜何時歸。有聲不敢哭，有淚不敢揮。青天蒼蒼，白日茫茫，此意誰知？世間怪事靡不有，落井誰肯援以手。排之不足又下石，傷心豈獨柳州柳。勿作字，入木三分緣底事。勿作詩，吟髭撚斷旁人咄。不如去作兩淮賈，大婦琵琶小婦舞。千金一擲買歌童，黃金一擲治園圃。但教金屋貯鴛鴦，那問冰山踞豺虎。朝朝暮暮年複年，一生不識窮途苦。

曉登武昌觀音閣（即古頭陀寺，北齊王筠有記）

頭陀寺裏暮鐘攔，黃鶴幾邊白浪降。老佛西來拾衣鉢，大江東去出旗幢。湖心鶴影雲生渚，沔口龍腥雨洒窗。欲借禪燈照碑記，遠煙寒火見魚紅。

餞別忻州父老

父老向我言，公胡去茲早。昔公未來時，苦累不勝道。征糧成陋規，吏胥半中飽。誅求劇雞豚，鞭撲到翁媪。水旱況不時，苛斂總未了。自公來監司，秕政一齊掃。火耗日以除，催科日以少。官瘦民則肥，吏靜民不擾。昨歲缺時雨，籲天澤枯槁。遂獲大有收，秔稻家家飽。海塢盜賊稀，室家永相保。公恩拾嬰兒，布絮裹繡襖。惟願公再來，合掌向天禱。行行大江湄，欲別傷懷抱。餞公一杯酒，百姓共壽考。

入龍鼻洞

老龍夜縮濱渤壑，僵臥空岩鼻涕作。日月無光風雨寒，洞陰鐘乳時時落。攀援石級如入甕，回頭蒼茫雲海凍。飛峰峭壁各奔投，頭上青天隨手動。沖融杳夜涼翠結，小語輒答乃響絕。但覺高歌山已崩，忽驚下視地皆裂。此時竟作凌虛步，點滴幽泉墜無數。安得吳剛快斧斤，斫取扶桑煮華路。

唐裴晉公墓在鄭州，宋歐陽太師墓在新鄭。郵程所經下馬憑弔。念兩公之出處存歿不盡同，而有適相同者，合賦一詩，以志景慕。

我懷裴晉公，荆背得不死，晚節徜徉集賢裏。又念歐陽子，甲科攫南宮，老向滁州稱醉翁。兩公平生矢孤直，世人推排不遺力。朋黨之論將毋同（君子之徒同德，小人之徒同惡，裴晉公語也。君子以同道為朋，歐陽太師語也）。蓋棺定諡皆文忠。男兒樹立患不早，魂魄一去隨秋草。君不見管城迤南兩抔土，勲業文章各千古。

謝公隱東山，本非遺世者。出處關蒼生，憂樂系天下。中年以後情，絲竹自陶寫。雖雲近放達，要自異遊冶。大臣器寬舒，名士意瀟灑。琅琊王茂宏，何足方大雅。犖犖王內史，書名掩經濟。兩遺殷浩書，孰料安危計。可惜豎子庸，身敗國亦敝。公知不可為，自結林泉契。懷抱托千秋，俯仰空一世。自將蘭亭竹，譬彼淮南桂，燕雀已高騫，鴻羽尚沉滯。誓墓歸去來，終焉遂初志。

唐儀鳳琴歌為竹航山長作（琴腹有儀鳳丙子四字蓋唐高宗時物也）

琴籟閣中多雅器，有琴一張尤小異。陳漆斷作蛇蚺斑，未蝕腹中儀鳳字。紀年遠溯唐高宗，此琴制自丙子冬。（按高宗是年改元在十一月）不知路氏與雷氏，霹靂手斬龍門

桐。可曾七德侑歌舞，抑或殿閣彈薰風。所嗟是時帝維解，大弦不振中央宮。坐令阿武逞妖猾，陰陽淆亂天夢夢。宣政門前九部人，促柱一洗母音空。誰歟抱器不遭垢，處囊甘與毛錐同。何幸流傳千百載，免如東市胡琴碎。知音得遇王君公，撫幾焚香靜相對。當年挈之作宦遊，調馴民氣和以柔。至今山右誦遺愛，武城單父真相侔。揭來教授韓山側，操縵安弦事遊息。帳下生徒俯首聽，鏘鏘元鶴同舒翼。松風流水湘橋陰，解穢滌煩無古今。杳然海上刺船去，恐有仙侶相招尋。鞠通酌汝一杯酒，聖手原來不恆有。君不見神宮樂作九百人，此琴何如變滅隨灰塵。（琴籟閣：山長所居之所）

輓徐蓮峰太史同年（寶善）

軟紅塵口記傾觴，回首蕭條翰墨場。一卷詞林口口府，百年遺旨舊彈章。（曾官侍禦）君今論定歸青史，我亦愁多種白楊。為問他時誰腹痛，淒淒荒草泣殘陽。

己亥秋闈分校（四首錄一）

只恐明珠歎暗投，採珠先自洗雙眸。憑君放筆伏紅勒，有客窮經已白頭。牛斗光高原易見。豫章材大倩誰收。迴風一起群仙謫，惆悵江天獨倚樓。

庚子秋闈分校

棒檄頻煩絡繹催，重分鎖院愧非才。暫拋案牘三千去，又見單寒八面來。屢照易疲愁鏡力，知音口口惜琴材，吳鸞得嫁終須嫁，豈藉凡夫為作媒。

蘇小小墓

寂寞香車杳，淒涼翠鈿零。西冷橋畔柳，冷眼為誰青。

花田曲

素馨斜，葬美人，美人應是花前身。一花化作一美人，舉簾我欲呼真真。香雲墮地月無色，暝煙出桁波生春。波光溶溶照花圃，撥盡寒灰埋尺土。藥洲殘石尚鐫名，廢礎流花誰作主。紅雲荒宴年複年，蕉葉留題扇子仙。（偽漢主攜李蟾姬酌蕉林中大書蕉葉曰扇子仙）瓊仙瓊芝痊何處，玉雁金鳧飛滿天。豈如花田花，花開萼同跗。霸王離宮劫灰焚，美人魂魄香林住。無分重生連理枝，有情還長相思樹。相思樹，連理枝，含苞欲開未開時。珠娘楚楚傾城姿，晚涼針孔穿銀絲。鬢雲磐成合歡夢，地下美人知不知。

建五星橋碑記 王利亨竹航

五星平圍圩，為閩粵通衢。上則閩之鄞江與漳泉諸郡，下則韓江橫達惠陽，皆以此為總會。中隔一溪，源會三流：一自閩之武平而來，由石礫洄洑旋折而南；一自鎮平南礫鄉澶漫紆徐而東；一由本鄉之蛟子峰奔湍馱急而北。眾水交流，雖無汎泊池颺芻芻相逐之勢，而沖濤旋瀨，大瀾小淪，方春潦時，群流奔湊，隔岸固若迤邐。即秋冬雨集水勢沸騰，而中流未嘗不契斷。且吾鄉生齒之繁勝於都會，一陬一麓比如櫛。獨平圍一區，土平地廣，遠而望之，煙如縵繡，展若剡騰，日中為市，貿易而退，本鄉各郡來茲地者，連衽成幃，揮汗如雨，停貽駢坐雜還縱萃，洵得所也。淫霖挾日，流水森彌，長途蘭足之子驚心望洋即望衡對宇者，亦傷於斷岸之千尺也。公元一六六一年，即清順治十八年，鄭炳初公好義樂善，自建木橋，其子孫相繼修復，動費多金。越康熙癸丑年（一六七三年），闔鄉議設添福渡，捐渡田。鄭炳初會吾曾祖竹村公皆捐田以襄成之，橋渡相須緩急可濟，至今百四十餘年矣。但近來灌壇得令，溪流肆溢，實非一權一鈞所能支。是王君達世，暨合鄉紳耆詢謀僉同欲植石架木，以圖鞏固，昔瀛觀海駕石，有鞭石之法。而續仙傳載元柳迷渡，南溟夫人送以百花之橋。今已無玉壺仙渡之術，又乏驅神鞭石之法，

所賴眾擎以舉，集腋以成，迨夫辰角天根之見，即為成梁除道之期。鳩工從時，慮事必豫，庶使木石之資，得所藉手焉。是役也，可以不朽所望，諸君子樂以助之，是為引。

（注：竹村公即是十四世祖瀛文公）

立圩甲簿引（注：圩，指松源新圩）

古者日中為市，致天下之氏，聚天下之財，懋之有無交易而退，務期各得其所而後安，沿及後世。五都之間，聚人必眾，一閩之地，遊手亦多，商旅輻輳錢貝，喧闐屬遊彌食之輩，出入陵犯之徒，力爭口競乘間抵隙於其間。古所稱心次設而知義介次立而取不苟之意猶有存焉者乎！蓋湫隘喧囂人聲塵壙問其流風遺老盡矣。吾鄉平圍圩，一鄉統匯兩省交衢，右通鎮平、龍牙、松口，左達閩汀、上杭、武平，無不重趼踵口而至。車牽賄遷之輩實繁，有徒方之古口鬻禮器賣經籍列槐為隧之風雖不能口而致之，而渾龐夙習質直相沿尚恂恂乎！口處之敦焉第群萃益多，生事亦復不少。一倍可利五道亦將矜能，或語言而竟成雀角，或飲食而難殫豕牙聲，凌物觸購釁生端何可勝道。又況東陵之黨，萑苻之儔能保其負乘不至草莽不伏乎。風會之遷口久矣，安知今不異於古所雲耶！嘗考周禮司市掌量度禁令，凡日朝日昃日夕無不執鞭以止爭執，度以止競複有司稽掌巡以察

奸，司口掌口以弭盜。所以平肆莫價防為息訟者，意美法良評且盡也。今吾鄉蕞爾一區，不能依周官法設有司以治之，而口口口發議口口口口口敦人每直口口周為稽察爭競在所必解，盜竊在所必拏，流丐在所必逐。庶幾商賈無擾，行旅無警，而先民淳固之氣可復，一時矯誣奸究攘奪草竊之風不剪而除。不獨閭里有慶而鄰壤往來有裨益焉。豈不盛哉！第費用所需將伯呼之不能不待夫樂善諸君子也，是為引。（注：龙牙，地名即今隆文鎮）

王利亨撰

圩甲之立，諸弊漸除。本鄉鄰鄉，鹹知盡善。第用人工食緝匪資糧經費所在甚屬浩繁。前題多資因事花用節次動支所存無幾。倘再有事，急則難籌，即有心亦作袖手之觀，若輩不復為死灰之燃乎，敬祈樂善同人添加捐題，再襄美舉，以備不虞。昔袁彥升云，不疲屢照無憚惠風，庶使為懷永固，長稱樂土，則捐助之功亦無不朽，再為引。

寿山又述

後語

今天（農曆端午節）終於將琴籟閣詩抄整理校正完畢，歷時二百四十多天，此時真有如釋負重之感。

利亨公是才子，但不風流，全書無淫詞穢語。

公自號竹航道人，交際較廣。除文人墨客外，還有僧道，其中不乏品格高尚多才多藝，兼有特長者。公與這些人切磋，交流，耳濡目染，得益匪淺。故詩、書、畫、琴造詣益深，時人稱公為『詩、書、畫三絕』，其實應為『詩、書、畫、琴四絕』。詩中对撫琴之描述隨處可見，讀者可細心體會。公還與老農、老漁、老圃、老醫等有交往，書中有描述（p107 | p110）。

公為清官，不會逢迎捧托，終難升遷。其實公早已淡泊名利，無意仕途。這一思想於《作吏詞》中充分流露。（p175）詩中多處亦表明此心跡：官跡多年詩愈瘦，名

心銷盡膽常粗。『（p172）』宦味冷於寒食火。『（p172）』錢多容或好於官。『（p272）』宦味嘗久終乏味等等。

《舊作拾遺》（p271）是我多年從民間搜集的利亨公之詩，附於篇後，供讀者欣賞，研究。

此書出版，對有志於研究利亨公的生平事蹟的同行或許有一定的幫助。

德興先生為出版此書不厭其煩，不辭勞苦，多次奔波於蕉城、松源之間。其对工作一絲不苟之精神，令人欽敬！德興先生，辛苦了！

王忠文

二零一一年，六月，六日

廣東梅縣松源，王氏十七世利亨公，撰編於清道光八年歲戊子（公元一八二八年）。
琴籟閣詩抄一到四冊，原書藏於今梅州劍英圖書館

二百七十一頁到二百九十五頁，王利亨旧作拾遺今原書藏于元岭楼

公元二零一一年五月吉日，梅县松源蕉岭村，王德兴电脑排版编辑于蕉岭县桂岭大道南汶水塘

总二百八十三页，九万二千二百六十八字。