

Sfide e opportunità dei Wikimediani al Sud Italia

Raccolta di idee e proposte

Léa Lacroix

user:Auregann

lea.lacroix@gmail.com

Telegram: @auregann

Luca Martinelli

user:Sannita

martinelliluca@gmail.com

@Sannita

Ferdi2005

user:Ferdi2005

ferdi.traversa@gmail.com

@ferdi2005

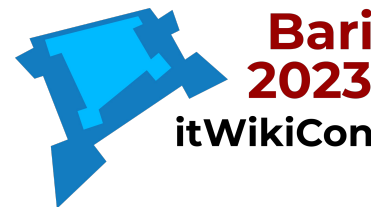
**Bari
2023**

itWikiCon

Benvenute! Benvenuti!

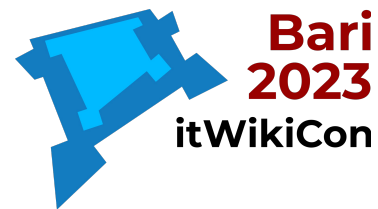
- Come ti chiami sui progetti Wikimedia?
- Da dove vieni / quali sono i posti importanti per te?
- Per cosa sei conosciuto/a sui progetti?
Qualcuno potrebbe dire parlando di te: “ah si, lui/lei, quello/quella che...”

Durata: 8min



Pioggia di idee: un paio di regole per un'alta creatività

- Cerchiamo di generare il maggior numero di idee possibile
- Nessun giudizio, nessuna critica
- Non parliamo ancora di fattibilità
- "Sì, e..." piuttosto che "no"
- 1 idea per post-it
- Tu scrivi sul post-it e leggi ad alta voce, uno dei facilitatori lo mette sulla lavagna



#1 sfide particolari

DISTRIBUZIONE
GEOGRAFICA

Scarsa visibilità
delle iniziative
culturali

FRANCA
SUSCETTIBILITÀ
PROBABILE
DEL PUBBLICO

Scarsa
visibilità
(70% 87%)

mancanza
di fondi
nelle
istituzioni
pubbliche

meno utenti
=
meno contenuti

Luffiana
GESTIONE
AMMINISTRATIVA
MUSEALE
INEFFICIENZA
DELLA
COSTRUZIONE

Retorica
CULTURALE

più alto %
di beni
culturali
privati?

Le istituzioni
culturali
hanno gradito
e mantengono
il loro proprio
patrimonio?

#2 Opportunità

coinvolgere
la gente
locale dove
le gite

PROLIFERAZIONE
ATTIVITÀ LOCALI

È importante
che siano
ben organizzati

GENTE CHE
VA IN
VACANZA

lavorare con
la associazioni
di promozione
dei beni
culturali

È importante
che siano
ben organizzati

gestione
VIA/BA
Dedicate

date
visibilità
ai visitatori
locali

CRITERI
RILEVANZA
X MONUMENTI

PER ADE
CULTURE
SPOLE

È importante
che siano
ben organizzati

NUOVE
SCELTE
DEI BENI
CULTURALI

cibo

È importante
che siano
ben organizzati

#3 ATTIVITÀ + COLLABORAZIONI

VOCI PARTICOLARI
SCRITTE DA
PAIÙ SU LORO
TEMI DI RICERCA

GRUPPO
TEMATICO
PER IL SUB

PIÙ COLLAB.
CON SCUOLA/
UNIVERSITÀ

#4 azioni concrete

RIVOLGERSI
AI NUOVI
PENSIONATI

CREARE
PROGETTI CHE
DIANO
CONTINUITÀ

CONNETTERE
I WIKIPEDIANI
A CONTRIBUIRE
ANCHE IN
VACANZA

LAVORARE
SU ACCUMENI
SU WIKIPEDIA

Domanda #1: Quali sono le sfide particolari incontrate al Sud Italia nel contesto dei progetti Wikimedia?

- Dispersione geografica
- Istituzioni poco sensibilizzati ai progetti Wikimedia
- Radunare più contributori possibili sul Salento
- Efficienza, gestione amministrativa museale
- Meno utenti = meno contenuti
- Mancanza di fondi nelle istituzioni pubbliche
- Retroterra culturale
- Più alta percentuale di beni culturali privati
- Le istituzioni culturali hanno problemi a mantenere il proprio patrimonio

Domanda #2: Quali sono le opportunità, gli argomenti e le forze che possiamo mobilitare in queste regioni?

- Coinvolgere la gente locale durante le gite
- Folklore e memoria storica
- Dare visibilità ai locali nei progetti
- Dare visibilità ai Wikimediani locali (per esempio con il ruolo di coordinatore)
- Sfruttare la gente che va al Sud in vacanza
- Lavorare con le associazioni di protezione dei beni culturali
- Usare associazioni locali di tutela beni come ponte
- Formazione MAB / GLAM
- Parlare con le scuole e università
- Criteri di rilevanza per i monumenti
- Copiare i metodi da dove funziona (Nord, estero)

Domanda #3: Come possiamo aumentare le attività e le collaborazioni al Sud, in modo da fare crescere il numero di volontari e dunque dei contenuti dei progetti?

- Voci particolari scritte da dottorati sui loro temi di ricerca
- Gruppo tematico per il Sud
- Più collaborazione con scuole e università

Domanda #4: Quali azioni concrete possiamo mettere in pratica nei prossimi anni per aumentare le contribuzioni, attività e collaborazioni nelle regioni meridionali?

- Rivolgersi ai nuovi pensionati
- Creare progetti che diano continuità
- Convincere i Wikimediani a contribuire anche in vacanza
- Lavorare sull'accoglienza su Wikipedia

Conclusione

- Cosa avete imparato da questo scambio?
- Quali potrebbero essere i passi successivi?
- In quali azioni in particolare vorresti impegnarti?
- Come possiamo rimanere in contatto e lavorare insieme in futuro?

Grazie mille per la vostra partecipazione!

Léa Lacroix

user:Auregann
lea.lacroix@gmail.com
Telegram: @auregann

Luca Martinelli

user:Sannita
martinelliluca@gmail.com
@Sannita

Ferdi2005

user:Ferdi2005
ferdi.traversa@gmail.com
@ferdi2005



**Bari
2023**

itWikiCon